

مجاز برای غایبندگی ها و طلاب المصطفی



سرشناسه:	خسروپناه، عبدالحسین، ۱۳۴۵
عنوان و نام پدیدآور:	مسائل جدید کلامی و فلسفه دین / عبدالحسین خسروپناه
مشخصات نشر:	قم، مرکز بین المللی ترجمه و نشر المصطفی، ۱۳۹۳
مراجع تولید:	پژوهشگاه بین المللی المصطفی، ۱۳۹۳
مشخصات ظاهری:	۳ ج ۷، پژوهشگاه بین المللی المصطفی، ۱۳۹۳
فروخت:	مرکز بین المللی ترجمه و نشر المصطفی، ۱۳۹۳/۰۵/۱۰
فروخت اصلی:	دوره ۱۶-۲: ۹۷۸-۹۶۴-۱۹۵-۰۷-۷: ۹۷۸-۹۶۴-۱۹۵-۰۶۷-۷
شابک:	۹۷۸۰۰۹۲۰۱
وضعیت هنرست نویسی:	فیبا
داداشر:	چاپ دوم: ۱۳۹۳
داداشر:	چاپ سوم: (فیبا)
داداشر:	چاپ چهارم: ۱۳۹۹
داداشر:	چاپ قبلی: المصطفی، ۱۳۸۸
داداشر:	كتابنامه
موضوع:	کلام
موضوع:	دین -- فلسفه
ردبندی کنگره:	BP ۰۲۰/۳ خ ۵۳۹۳
ردبندی دیویسی:	۹۷۸/۴
شماره کتابشناسی ملی:	۳۴۷۲۹۶۱

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

مسائل جدید کلامی و فلسفه دین (۱)

مؤلف: عبدالحسین خسروپناه

چاپ چهارم: ۱۳۹۹ ش/۱۴۴۲

ناشر: مرکز بین المللی ترجمه و نشر المصطفی

● چاپ: چاپخانه دیجیتال المصطفی ● شمارگان: ۵۰۰ ● قیمت: ۵۱۰۰۰ ریال

مراکز پخش

﴿ ایران، قم، خیابان معلم غربی (حجتیه)، نبش کوچه ۱۸ه؛

تلفن: ۰۲۵ ۳۷۸۳۹۳۰۵/۱۰۵ + تلفکس: ۹۸ ۲۵ ۳۷۸۳۶۱۳۴

﴿ ایران، قم، بلوار محمدامین، سهراه سالاریه. تلفن: ۰۲۵ - ۳۲۱۲۳۱۰۶

pub_almustafa

<http://buy-pub.miu.ac.ir>

miup@pub.miu.ac.ir

باسپاس از دست اندراکارانی که ما را در تولید این اثرياري رساندند.

● مدیر انتشارات: مصطفی نوبخت

● ناظر گرافيك: مسعود مهدوي

● مدیر تولید: جعفر قاسمي ابهری

● ناظر فني: سيد محمد رضا جعفری

همه حقوق برای ناشر محفوظ است

با توجه به هزینه ها و مشکلات عدیده، هر شخص حقیقی یا حقوقی که اقدام به چاپ، بازنویسی، کپی، تکثیر و یا هرگونه برداشت جهت تهیه کتاب و تبدیل آن به جزو، cd، فایل الکترونیکی pdf، اسکن، عکسبرداری و یا انتشار در فضای مجازی نماید، شرعاً مجاز نمی باشد و پیگرد قانونی خواهد داشت.

مجاز برای غایبندگی ها و طلاق المصطفی

مسائل جدید کلامی و فلسفه دین (۱)

عبدالحسین خسروپناه



مركز بين المللی
ترجمه و نشر المصطفی

مجاز برای غایبندگی ها و طلاق المصطفی

سخن ناشر

برنامه‌ریزی آموزشی، باید امری پویا و متناسب با دگرگونی‌های باشد که در ساختار دانش و رشته‌های علمی پدید می‌آیند.

تحولات اجتماعی، نیازهای نوظهور فراگیران و مقتضیات جدید دانش، اطلاعات، مهارت‌ها، گرایش‌ها و ارزش‌های نوینی را فرا می‌خواند که پاسخ‌گویی به آنها، ایجاد رشته‌های تحصیلی جدید و تربیت نیروهای متخصص را ضروری می‌نماید. گسترش فرهنگ‌های سلطه‌گر جهانی و جهانی شدن فرهنگ در سایهٔ رسانه‌های فرهنگی و ارتباطی، مشکلات و نیازهای نوظهوری را به وجود آورده که رویارویی منطقی با آنها، تنها در پرتو آراستن افراد به اندیشه‌های بارور، ارزش‌های متعالی و رفتارهای منطقی -که در قالب موقعیت‌های رسمی آموزشگاهی با ایجاد رشته‌های جدید، گسترش دامنهٔ آموزش‌ها و مهارت‌ها و تربیت سازمان یافته صورت گیرد- امکان‌پذیر است.

بالندگی مراکز آموزشی، در گرو نظام آموزشی استوار، قاعده‌مند و تجربه‌پذیر است که در آن، برنامه‌های آموزشی، متن‌های درسی و استادان، ارکان اصلی به شمار می‌آیند. پویایی برنامه‌های آموزشی نیز به هماهنگی آن با نیاز زمان، استعداد دانش‌پژوهان و امکانات موجود، وابسته است؛ چنان‌که استواری متن‌های درسی به ارائهٔ تازه‌ترین دست آوردهای علم در قالب نو ترین شیوه‌ها و فناوری‌های آموزشی بستگی دارد.

بازنگری متن‌ها و شیوه‌های آموزشی و روزآمد کردن آنها، به حفظ نشاط علمی مراکز آموزشی کمک می‌رساند.

حوزه‌های علوم دینی به برکت انقلاب شکوهمند اسلامی، سالیانی است که در اندیشه اصلاح ساختار آموزشی و بازنگری متون درسی‌اند. در همین راستا، «B» ~ «S» ~ «B»...، به عنوان بخشی از این مجموعه، که رسالت تعلیم و تربیت طلاب غیرایرانی را برابر عهده دارد، به پریزی «p-C n G q%≠ BMTJ» اقدام نمود. این دفتر، با ارج نهادن به تلاش‌های صورت گرفته و خوش‌چینی از خرمن دانش عالمان گران‌قدر بر آن شد تا با بهره‌گیری از شیوه‌های جدید آموزشی و تازه‌ترین دست‌آوردهای علمی به تهیه متن‌های آموزشی بپردازد. تدوین و نشر بیش از هشتاد متن درسی، در موضوعات گوناگون علوم دینی، حاصل این تلاش است.

نوشتار حاضر که با عنوان «Bv [.] k% ≠ vf .» «(1)» برای دانش‌پژوهان دوره کارشناسی فلسفه و عرفان اسلامی نگارش یافته و به مهارت‌های جدید کلامی می‌پردازد، حاصل تلاش علمی و درخورِ تقدیر حجۃ‌الاسلام والمسلمین دکتر عبدالحسین خسروپناه -دام‌توفیقه- است که از ایشان و دیگر فرزانگانی که در به ثمر رسیدن این اثر بذل عنایت کرده‌اند، تشکر و قدردانی می‌کنیم. در پایان، ارباب فضل و معرفت را به یاری خوانده، چشم امید به نقد و نظر آنان دوخته‌ایم.

» wnj <-T> %kU " q%≠ BMTJ
» " S... « B ~ " S ~ B

مجاز نزای غایبندگی ها و طلاب المصطفی

فهرست

۱۲	مقدمه " j B« R Bf./1
۱۷	درآمد درآمد
۱۷	چیستی علم کلام چیستی علم کلام
۲۳	چیستی کلام جدید و بررسی تجدیدپذیری آن دیدگاه نخست
۲۳	دیدگاه دوم دیدگاه سوم
۲۵	دیدگاه چهارم دیدگاه پنجم
۲۶	دیدگاه ششم (دیدگاه برگزیده) دیدگاه برگزیده)
۲۸	۱. فلسفه دین ۱. فلسفه دین
۳۳	۲. کلام ۲. کلام
۳۴	۳. تعریف مختار تعریف مختار
۳۵	۴. دین پژوهی تطبیقی ۴. دین پژوهی تطبیقی
۳۶	۵. تاریخ ادیان ۵. تاریخ ادیان
۳۷	۶. پدیدارشناسی دین ۶. پدیدارشناسی دین
۳۸	۷. روان‌شناسی دین ۷. روان‌شناسی دین
۴۰	۸. جامعه‌شناسی دین ۸. جامعه‌شناسی دین
۴۱	۹. معرفت‌شناسی دینی ۹. معرفت‌شناسی دینی
۴۲	۱۰. مردم‌شناسی یا انسان‌شناسی دین ۱۰. هنر و ادبیات دینی
۴۴	۱۱. اسطوره‌شناسی دین ۱۱. اسطوره‌شناسی دین
۴۵	
۴۷	
۴۸	

مجازاتی خانگی ها و طلاب المصطفی

۵۳	Ai n~ U3
..... مقدمه	
۵۴	تصور خدا در غرب
۵۵	۱. نامتناهی
۵۶	۲. قائم به ذات و ضروری
۵۷	۳. شایسته پرستش یا معیوبدیت
۵۸	۴. کامل مطلق
۵۹	۵. خالق
۶۰	۶. وحدت و یگانگی
۶۱	۷. بساطت
۶۲	۸. سرمدیت
۶۳	۹. علم مطلق
۶۴	۱۰. قدرت مطلق
۶۵	۱۱. خیر مطلق
۶۶	۱۲. تشخص
۶۷	۱۳. تجرد یا غیر جسمانی بودن
۶۸	۱۴. تغییر ناپذیری
۶۹	۱۵. تأثیر ناپذیری
۷۰	نقد و بررسی
۷۱	(1) Ai j-] R BV .. AM AfA4
۷۲	۱. براهین وجودی
۷۳ مقدمه
۷۴	تقریر برهان
۷۵	اشکالات برهان
۷۶	۲. براهین جهان شناختی
۷۷	تقریر برهان
۷۸	الف) برهان حرکت
۷۹	ب) برهان حدوث
۸۰	ج) برهان امکان و وجوب
۸۱	۳. براهین غایت شناختی
۸۲	تعريف نظم
۸۳	اقسام نظم
۸۴	تقریر برهان
۸۵	اشکالات برهان نظم
۸۶	۴. برهان درجات کمال
۸۷	اشکال برهان درجات کمال (هنولوژیک)
۸۸	(2) Ai j-] R BV .. AM AfA5

مجاز نامه‌ای غایی و طلاق المحتفی

۱۰۱	۵. برهان اجماع عام
۱۰۲	تقریرهای دوگانه برهان اجماع
۱۰۲	صورت زیست‌شناختی برهان توافق عمومی (اجماع عام)
۱۰۲	تفسیر نخست: اعتقاد فطری به وجود خدا
۱۰۳	تفسیر دوم: اشتیاق فطری به خدا
۱۰۵	تفسیر سوم: قیاس ذو‌حدین ضد شکاکیت (یا روایت تنگنای شکاکیت)
۱۰۷	۶. برهان اخلاقی
۱۰۹	اشکال مشترک براهین اخلاقی مذکور
۱۰۹	برهان اخلاقی «کانت»
۱۱۰	نقد برهان اخلاقی کانت
۱۱۱	۷. برهان تجربه دینی
۱۱۴	تقریر برهان
۱۱۵	اشکالات بر این برهان
۱۱۶	۸. براهین عرفی و مردم پسند
۱۱۷	برهان اجماع عام
۱۱۷	برهان اخلاقی
۱۱۷	براهین غایی شناختی
۱۱۸	براهین بر مبنای علوم
۱۲۳	۹. $\#fv$
۱۲۳	مقدمه
۱۲۳	ارتباط مسئله شر با عقاید بنیادین
۱۲۶	معقولیت اعتقاد به خدا و مسئله شر
۱۲۸	استدلال هیوم
۱۲۹	ارزیابی و نقدها
۱۳۱	استدلال جی.ال. مکی
۱۳۳	ارزیابی و نقده استدلال مکی
۱۴۱	۱۰. $\#kv$
۱۴۱	مقدمه
۱۴۱	تعريف عدل الهی
۱۴۴	شبهه شرور
۱۴۶	حل مشکل شرور
۱۶۱	۱۱. $\%a$
۱۶۲	ضرورت بحث از تعریف دین
۱۶۳	تعریف لغوی دین
۱۶۳	تعریف اصطلاحی دین
۱۶۷	دسته‌بندی تعاریف ارائه شده پیرامون دین
۱۶۹	دین در قرآن

۱۷۰	دین در روایات.....
۱۷۲	ارزیابی تعاریف دین در قرآن و روایات.....
۱۷۵	» %B U9
۱۷۵	تعریف متفکران اسلامی.....
۱۷۷	تعاریف متفکران غربی.....
۱۷۷	۱. تعاریف ماهیّت گرایانه.....
۱۷۸	۲. تعاریف کارکرده‌گرایانه.....
۱۷۸	الف) تعاریف روانشناسخی.....
۱۷۹	ب) تعاریف جامعه شناختی.....
۱۸۰	ج) تعاریف اخلاق گرایانه.....
۱۸۱	د) تعاریف غایت گرایانه.....
۱۸۲	ه) تعاریف طبیعت گرایانه و ملحدانه.....
۱۸۲	و) تعاریف ترکیبی.....
۱۸۴	تعریف برگزیده.....
۱۸۹	» f%f M U10
۱۸۹	پیشینه.....
۱۹۰	عوامل زمینه‌ساز «تجربه گرایی دینی».....
۱۹۴	تجربه دینی و حوزه‌های کلامی.....
۱۹۵	معنای تجربه و ویژگی‌های آن.....
۱۹۶	تعریف تجربه دینی.....
۱۹۷	انواع تجارب دینی.....
۲۰۵	» f%f M US {ow S..B/11
۲۰۸	هسته مشترک تجربه‌های دینی.....
۲۰۹	تجربه دینی و توجیه باورهای دینی.....
۲۱۱	تجربه دینی و وحی.....
۲۱۳	دلیل عقلی.....
۲۱۴	ادله نقلی.....
۲۱۹	» t%l /12
۲۱۹	واژه‌شناسی معجزه.....
۲۲۰	الف) تعریف معجزه از دیدگاه متكلمان اسلامی.....
۲۲۲	ب) تعریف معجزه از دیدگاه نواندیشان و سنت گرایان غربی.....
۲۲۲	۱. نقض قوانین طبیعت.....
۲۲۴	ارزیابی از منظر متفکران اسلامی.....
۲۲۵	۲. اعجاز، امری شگفت‌انگیز.....
۲۲۶	۳. رویداد معنادار.....
۲۲۶	تفاوت معجزه با حادثه‌های همگون.....
۲۲۷	وجوه اشتراک.....

مجاز برای خواندنگی ها و طلاب المصطفی

۲۲۷	وجوه افتراق
۲۲۸	امکان معجزه
۲۳۳	نقدها
۲۳۷	تقریباً ۰٪ در ۱۳
۲۳۸	برهان هیوم بر اثبات ناپذیری وقوع معجزه
۲۳۹	نقدهای هیوم
۲۴۰	خلاصه دلیل سوین برن
۲۴۱	دلالت معجزه
۲۴۱	۱. دلالت معجزه بر وجود خدا
۲۴۲	۲. دلالت معجزه بر نبوت
۲۴۲	متفسران اسلامی
۲۴۴	متفسران غربی
۲۴۵	نکته
۲۴۹	دلایل تحریبی » fA B ٪ ۱۴
۲۴۹	۱. واسطه‌ها
۲۵۰	۲. تجربه‌های ادراکی نزدیک مرگ
۲۵۲	۳. تجربه‌های خارج از بدن
۲۵۴	دلایل اخلاقی
۲۵۴	ایمان گروی
۲۵۷	۱. ایمان‌گرایی کی‌پرکگار
۲۵۷	الف) استدلال تخمين
۲۵۷	ب) استدلال تأخیر
۲۵۸	ج) استدلال شورمندی
۲۵۸	۲. ایمان‌گروی ویتنگشتاین (متاخر)
۲۶۱	دلایل فلسفی جاودانگی
۲۶۲	براهین توحیدی در اثبات جاودانگی
۲۶۲	برهان حکمت
۲۶۴	برهان عدالت
۲۶۷	» fA B ۰ fv « S .. A/15
۲۶۸	عوامل پیدایش اندیشه جاودانگی
۲۶۸	۱. گرایش فطری انسان به جاودانگی
۲۶۹	۲. مسئله مرگ
۲۶۹	۳. تصوری‌های جاودانگی
۲۷۰	معنای جاودانگی
۲۷۲	معنای شخصیت
۲۷۳	تعیین رویکرد

۲۷۴	بررسی آراء و نظرات
۲۷۴	نفی شخصیت
۲۷۷	الف) دیدگاه بدن
۲۸۰	ب) دیدگاه حافظه
۲۸۱	ج) دیدگاه نفس
۲۸۷	» fBv] z B«/16
۲۸۷	۱. نظریه تناسخ
۲۸۸	۲. نظریه معاد روحانی
۲۸۹	۳. نظریه معاد جسمانی
۲۹۰	سابقه تاریخی
۲۹۱	عوامل مؤثر در پیدایش نظریه معاد جسمانی
۲۹۲	عوامل مؤثر در کثرت نظریات معاد جسمانی
۲۹۲	۱. تعالیم ادیان
۲۹۳	۲. اشکالات علمی، فلسفی و کلامی
۲۹۳	۳. مبانی معرفتی
۲۹۴	بررسی آراء و نظرات
۲۹۴	نظریه اعاده معلوم
۲۹۵	نظریه بدل
۲۹۶	نظریه جمع اعضا
۲۹۶	اشکال آکل و ماکول
۲۹۷	اشکال تقاووت نظام
۲۹۷	اشکال تناسخ
۲۹۸	نظریه نفس و بدن جدید
۲۹۹	نظریه حکمت متعالیه
۳۰۰	نظریه اول در حکمت متعالیه
۳۰۱	نظریه دوم در حکمت متعالیه
۳۰۱	نظریه سوم در حکمت متعالیه
۳۰۲	نظریه رویا
۳۰۲	نظریه بدن مثالی مشابه
۳۰۷	» S wo
۳۰۷	۱. کتاب‌های فارسی
۳۱۰	۲. کتاب‌های عربی
۳۱۱	۳. مجلات

مقدمه

اصطلاح «کلام جدید» را نخستین بار **فیلیپ فلک** (۱۲۷۴-۱۳۳۲ق) به کار برد. پس از وی استاد شهید «**و**» بحث‌هایی با این عنوان ترتیب داد و اینک با گستردگی در محافل حوزوی و دانشگاهی دنبال می‌شود. تعریف برگزیده مؤلف از این دانش این است که: «کلام جدید» در مقام تعریف، با «کلام قدیم» تفاوت ندارد و هر دو را باید در عنوان «کلام اسلامی» موردن بررسی قرارداد. بر این اساس، «کلام اسلامی» دانشی است که به استخراج عقاید دینی از متون اسلامی می‌پردازد و پس از تنظیم، تبیین و اثبات، با روش‌های مختلف از آنها دفاع می‌کند.

اما در مقام تحقیق، «کلام جدید» از نظام‌های هندسی مختلفی تشکیل شده که بسیاری از آنها هیچ ساخته‌ای با «کلام قدیم» ندارند. برای مثال، در نگاه به تفکر فلسفی و کلامی غرب می‌بینیم که از قرن شانزدهم با رواج فلسفه‌های **QRC** و **FRH** و **V** و **S**، نحله‌های کلامی تفاوت عمیقی با یکدیگر دارند.

بنابراین که کلام قدیم و جدید در اساس و هدف مشترکند، مسائل اصلی کلام قدیم در کلام جدید با روش ویژه کلام جدید، تحلیل و بررسی و اثبات شده و به شیوه همان دانش از آنها دفاع می‌شود. محوری ترین مباحث مشترک میان این دو علم، «شناخت مبدأ» و «شناخت معاد» می‌باشد.

در مراحل ابتدایی ورود و آشنایی با «کلام جدید»، باید از مسائل اساسی کلامی آغاز کرد و با اتخاذ موضع در آن باره، طرحی از سازمان مسائل اولیه کلام جدید و چگونگی ارتباط آنها با یکدیگر به دست آورده. بر این اساس، مجموعه حاضر، پس از تبیین چیستی دانش کلام جدید و معروفی مبحث کلام دین پژوهی و رشته‌های همگون و مرتبط با آن و شاخه‌های متفرق برع آن - که نگرشی فرامتنی و درجه دوم به «علم کلام» است - مباحث اولیه و اساسی کلام جدید را که در کلام قدیم، نخستین مسائل و تشکیل دهنده سازمان اصلی اعتقادی می‌باشند، مطرح کرده است: «خدا»، «براهین اثبات وجود خدا»، «مسئله شرّ»، «چیستی دین و تجربه دینی»، «معجزه و معاد»، مباحث مطرح شده در این مجموعه بوده و مسائل محوری «مبدانشناصی» و «معادشناصی» را تشکیل می‌دهند:

۱. «خدا» و دستیابی به «تصور مفهوم خدا»، موضوعی است که همه مکاتب و دانش‌های دینی، مباحث اعتقادی خود را از آن شروع می‌کنند و به عبارتی: اثبات مبدأ هستی، به هر نامی که عنوان شود، نخستین رکن تشکیل اصول اعتقادی هر دین است. در این بخش به ارائه تعریفی منطقی از مفهوم «خدا» پرداخته‌ایم که با آن، مقدمه «براهین اثبات وجود خدا» فراهم آمده است.
۲. «اثبات وجود خدا»، نخستین مبحث اساسی و مهم‌ترین موضوع در «علم کلام» است. برای اثبات وجود خدا، براهین متعددی از سوی متكلمان ادیان مختلف و نیز، فیلسوفان و حکیمان ارائه شده است: «برهان وجودی»، «برهان جهان شناختی» - که در تقریرهای گوناگون عرضه شده - «برهان غایت شناختی»، «برهان مراتب و درجات کمال»، «برهان اجماع عام»، «برهان اخلاقی» و «برهان تجربه دینی»، براهینی هستند که برخی از آنها پیش از اسلام یا در ادیان دیگر نیز مطرح بوده است؛ از جمله «برهان وجودی» که تقریری از آن توسط $f\%f$ $\%f$ $\$B$ ارائه گردید.

۳. مسئله «شرّ»، دومین بخش از مسائل کلامی مطرح در این مجموعه است. چیستی و چرایی «شرور» در جهان هستی و گرفتاری انسان بدان در زندگی، مسئله‌ای است که فارغ از دینی خاص، مورد توجه و دل‌مشغولی بشر بوده است. در این مبحث، تلاش بر این است که رابطه «وجود شرّ» و «اعتقاد به خدا» به عنوان مبدأ و کانون حقیقی «خیر» و «عدل» بررسی شده و راه معقولی برای جمع بین اعتقاد به «عدل الهی» و رفع شباهت در مسئله «شرور» ارائه گردد.
۴. «چیستی دین»، موضوع مهم دیگری است که نخستین مسئله در حوزه دین پژوهی به شمار می‌آید. تعریف‌های ارائه شده از دین به قدری متنوع و متفاوتند که نمی‌توان نقطه مشترکی میان آنها یافت. بدین جهت، در این بخش رویکردهای گوناگون تعریف «دین»، تبیین و درنهایت تعریف برگزیده از دین ارائه شده است.
۵. «تجربه دینی»، به عنوان مسئله‌ای هم‌دوش «تعریف دین»، مورد بحث جدی در محافل دینی جهان مسیحیت به شمار می‌رود. وجود تضادهای درونی این دین، از جمله ناسازگاری‌های مضماین «کتاب مقدس» با یک‌دیگر و خردگریزی بسیاری از عبارات متن آن از سویی و اعتقاد به حفظ دین و ضرورت تقيید به آن در اعتقاد متدينان نوآندیش غرب از سوی دیگر، باعث شد تا تفکراتی ابداعی وارد عرصه اندیشه دینی غرب گردد. «تجربه دینی» یکی از این مباحث است که $50\% \text{ to } 80\%$ مبدع آن است و البته امروزه در جهان اسلام نیز طرفدارانی دارد. اعتبار عقلی و قابل اثبات و دفاع بودن یا نبودن این نظریه، مباحث مریبوط به «تجربه دینی» را تشکیل داده و در آن به برخی از تفاوت‌های اساسی آن با «دین» و «وحی» اشاره شده است.
۶. «معجزه»، مبحثی است که پس از «اثبات وجود خدا و ارسال انبیای الهی» به عنوان شرط پذیرش «نبوّت» نبی از سوی انسان‌های مخاطب «وحی»، مورد بررسی قرار می‌گیرد. در این مبحث، علاوه بر تبیین «چیستی معجزه»، به نسبت آن با قوانین

حاکم بر جهان طبیعت و معقولیت و اثبات‌پذیری آن و نیز ارزیابی نظریات مربوط به آن پرداخته شده است.

۷. «معداد»، عنوان مبحث پایانی این مجموعه و آخرین اصل از «اصول اعتقادی» است که در آن، هم به «دلایل نقلی» و هم «دلایل عقلی» اثبات آن اشاره شده است. این موضوع، هم در «اسلام» و هم در «ادیان آسمانی» دیگر مورد توجه بوده است. «جسمانی یار و حانی بودن معداد» یکی از مهم‌ترین مسائل مطرح در جهان اسلام است و از دیرباز معركه آراء متکلمان، فیلسوفان و حکما بوده است. «ارائه نظرات غریبان»، نسبت معادد با جاودانگی انسان و نیز «بررسی دیدگاه‌های درباره معداد جسمانی» مباحث این بخش را تشکیل می‌دهند.

از دوستان محقق و ارجمند، آقایان علی مخدوم (مبادی و کلیات)، مهدی عبداللّهی (خدا، براهین اثبات وجود خدا، چیستی دین)، حسن اسماعیل پورنیازی (مسئله شرّ)، رضا میرزایی (تجربه دینی)، بهروز محمدی (معجزه) و امین عابدی نژاد (معداد و جاودانگی) که در تهیّه و تدوین این مجموعه مرا یاری نموده‌اند، تشکّر کرده و از خدای منان سعادت و سلامت و توفیق روز افزونشان را خواستارم.

تلخووی .v.d SKL

1386 هـ

۱

کلیات و مبادی

درآمد

گام نخست در هر پژوهشی، روشن شدن حوزه معرفتی مسئله مورد پژوهش است. باید توجه داشت که پرسش از چیستی علم «کلام» و تجدیدپذیری آن، مسئله‌ای کلامی نیست؛ بلکه بحثی فراکلامی و ناظر به دانش کلام است و با اصول و مبانی علم‌شناسی قابل تحلیل است.

چیستی علم کلام

در بیان مسئله، پس از طرح آراء برخی از دانشمندان مسلمان، سیر تاریخی (از سده سوم هجری تاکنون)، دیدگاه برگزیده را ارائه می‌کنیم:

«(۲۶۰-۳۳۹هـ)، ملقب به معلم دوم و مؤسس فلسفه اسلامی، در کتاب *دانش کلام* را چنین شناسانده است:

کلام، صناعتی است که انسان به وسیله آن می‌تواند به اثبات آراء و افعال پردازد که واضح ملت [شارع مقدس] به آنها تصریح کرده است و نیز به وسیله آن می‌تواند دیدگاه‌های مخالف آراء و افعال یاد شده را باطل نماید.^۱

^۱. ترجمهٔ حسین خدیو جم، ص ۱۲۴.

« ﻭ ﻑ ﻩ » « ﻭ ﻑ ﻩ » « ﻭ ﻑ ﻩ » « ﻭ ﻑ ﻩ »
 شیعی در رساله «اعتقادات» سخنی دارد^۱ که برخی بر مبنای آن گفته‌اند: شیخ صدوق وظیفه متکلم را «رد کردن مخالفان از طریق کلام خدا و حدیث پیامبر ﷺ و امامان علیهم السلام» و یا از طریق تحلیل معانی گفته‌های ایشان^۲ می‌داند.^۳ بر این اساس، می‌توان گفت: «کلام» از نظر شیخ صدوق، «توانایی و تخصصی است که به وسیله آن می‌توان آراء مخالفان اندیشه‌های دینی را از طریق تحلیل عقلانی کلام خداوند متعال و سنت معصومین علیهم السلام و یا صرفاً از طریق آن آراء رد و ابطال نمود». چنان‌که پیداست، این تعریف، تنها ناظر به یکی از دو نقش عمدۀ در تعریف **MB** «است.

۴..۳. « ﻭ ﻑ ﻩ » از بزرگ‌ترین محدثان و متکلمان شیعه در سده چهارم، در *Ac. d ~ d. Ac* که شرح انتقادی بر *RABTA* شیخ صدوق است، سخنی دارد که بر اساس آن، تعریف زیر از علم کلام را به وی نسبت داده‌اند: کلام، دانشی است که از طریق استدلال، برهان و جدل، به طرد باطل می‌پردازد. تمایز این تعریف با بیان شیخ صدوق، تنها در روش کلام است؛ یعنی در دیدگاه وی، روش عقلی نیز ابزار متکلم می‌گردد.

۵-۱. « ﻭ ﻑ ﻩ » « ﻭ ﻑ ﻩ » « ﻭ ﻑ ﻩ » « ﻭ ﻑ ﻩ » « ﻭ ﻑ ﻩ »
 بزرگ شیعه و متخصص فنون مختلف در رساله *RABTA bof* *Bf Tqj qflc f ~* علوم کلام را چنین تعریف می‌کند:

اصول کلام، دانشی است که در آن از ذات خداوند متعال و صفاتش و مبدأ و معاد، بر طبق قانون شرع بحث می‌شود.

۵. ابوحامد « *d* »
 می‌داند که از موجود بما هو موجود بر طبق قانون اسلام بحث می‌کند. انتساب این

^۱. *RABTA*، ترجمه سید محمدعلی حسینی، ص ۴۵.
^۲. *g...g. g. g. g.*، ترجمه احمد آرام، ص ۹.

تعريف به غزالی، نزد متأخران معروف است، اما کسی از آنان به مأخذ سخن وی اشاره‌ای نکرده است.^۱ در آثار غزالی، با عبارتی که دقیقاً بر تعریف فوق منطبق باشد، مواجه نشديم. نزدیک‌ترین عبارت از حیث مضمون، سخنی است که وی آن را در

ـ / آورده است:

کلام، علم کلی است و بقیه علوم دینی، مانند فقه، اصول، تفسیر و حدیث، علوم جزئی هستند. معنای کلی بودن علم کلام این است که به اعم الایشیاء، یعنی وجود [موجود بما هو موجود] می‌پردازد.^۲

۶. " pA{. . ZB%K در تعریف علم کلام آورده است:

هر آن‌چه از تعالیم دینی را که به دلایل عقلی اثبات توان کرد، علم اصول دین نامیده می‌شود و [تعالیم دینی که موضوع کلام است] بر چهار قسم است: (یک) معرفت ذات آفریدگار؛ (دو) معرفت صفات جلال و اکرام او؛ (سه) معرفت افعال و احوال او و دقایق مصنوعات و دقایق مبدعات؛ (چهار) معرفت نبوت و رسالت و حکمت او.^۳

۷. " fe • (۶۴۸-۶۷۲۶ه). از بیان ایشان می‌توان استنباط کرد که کلام را «طريق تحصیل علم به واجب الوجود» می‌داند.^۴

۸. قاضی A%K در تعریف این علم چنین می‌گوید:
کلاسیک کلام اشعری)، در تعریف این علم چنین می‌گوید:
کلام، علمی است که با آن می‌توان عقاید دینی را از طریق اقامه دین و رد شباهات اثبات کرد.^۵

۱. مانند: میر سید شریف جرجانی در A" ZB%K، ج ۱، ص ۴۷ و ثفتازانی در A" ZB%K، ج ۱،

ص ۱۷۶ ولاهیجی، B\\$A AH، ج ۱، ص ۱.

۲. " ZB%K، ترجمه حسین صابری، ج ۲، ص ۲۲۸.

۳. " ZB%K، تصحیح احمد مشکو، ص ۸۵-۸۶.

۴. " ZB%K، تصحیح علامه حسن زاده آملی، ص ۱۹.

۵. " ZB%K، تصحیح علامه حسن زاده آملی، ص ۵.

شارح سخن ایجی، در معنای واژه «اثبات» اختلاف نظر دارند: عده‌ای آن را به معنای «تحصیل معرفت» (به معنای متداول در سایر علوم) دانسته‌اند و برخی نیز آن را به معنای «اثبات برای غیر»، تفسیر کرده‌اند (آن‌گونه که در فن جدل مصطلح است). بر حسب یکی از دو معنای یاد شده، تعریف ایجی به تصویر خاصی از علم کلام متعلق است.

از بحث ایجی را با افزودن قید «برای غیر» بر عبارت «اثبات» آورده است.^۱

موجزترین بیان را در تعریف کلام آورده است: علم به عقاید دینی از طریق ادله یقینی.^۲ چنین تعریف کرده است:

علمی که شامل عقاید ایمانی به وسیله ادله عقلی و رد بدعت آوران گمراه از عقاید مذهب سلف اهل سنت است.^۳

کتاب **الطباطبائی**، سه تعریف عمده برای دانش کلام ذکر کرده است:

علمی که از ذات و صفات خداوند متعال و احوال ممکنات، مانند مبدأ و معاد، بر طبق قانون اسلام بحث می‌کند.

علم ناظر به اموری که معاد و متعلقات آن، مانند بهشت، دوزخ، صراط، میزان، ثواب و عقاب را معلوم می‌سازد.

گفته‌اند: کلام، علم به قواعد شرعی اعتقادی است که از طریق ادله به دست می‌آید.^۴

.۱. بـ『بـلـغـهـ』، جـ۱، صـ۱۶۳.

.۲. آـ『بـلـغـهـ』، صـ۵.

.۳. آـ『بـلـغـهـ』، صـ۸۰.

تعریف اخیر در بیان k.e.-U Be-M^۱ "آمده است؛ همان گونه که تعریف نخست، برگرفته از تعریف شیخ طوسی است، اما به نظر می‌رسد تعریف دوم از آن خود جرجانی باشد. البته ذکر سه تعریف، نشان‌دهنده این است که جرجانی در انتخاب آنها دچار تردید بوده است.

۱۲. « d » M f > %SA . ز اثر خواجه طوسی، دانش کلام را علم به احوال مبدأ و معاد تعریف کرده و مانند k.e.-U Be-M^۱ "آن را عالم از علم به اموری می‌داند که عقل به تنها یی قادر به کشف آن است و علم به اموری که عقل به تنها یی آنها را کشف نمی‌کند؛ بلکه این علم محتاج به معلم (و حی) است تا هر دو قسم کلام عقلی و کلام نقلی یا وحیانی را فراگیرد.^۱

۱۳. ن .. ۱ « (متوفای ۵۰ / ۱۰۷۲ ه). از متكلمان نامدار شیعه در قرن یازدهم، در کتاب nA% A B & A nB o{ می‌گوید:

شایسته‌تر آن است که گفته شود: کلام، صناعتی نظری است که با آن می‌توان عقاید دینی را اثبات کرد.^۲

بیان لاهیجی در کتاب دیگر وی ۴-۵ « زنیز شایان توجه است:

... این قسم کلام، یعنی تحصیل معارف به این دلیل که منتهی شود به گفتارِ معصوم، کلام مؤذی به طریق صواب باشد و مشارکت بود با طریقه حکمت در افادهٔ یقین.^۳

۱۴. « fBT{ C » k.e-Tat BwA^۱ (در ۱۲۶۷- ۱۳۳۹ش). علم کلام را چنین تعریف کرده است:

مقصود اصلی از علم کلام، حفظ عقاید اصلی و ارکان اولی شریعت است.^۴

.۱. مB & A nB o{ .۲. ج ۱، ص ۵.

.۳. k.e-Tat BwA^۱ .۴. ص ۱۹.

.۱. ز BT ن Ak% A B o{ .۲. ج ۱، ص ۴.
۳. آ، به اهتمام صمد موحد، ص ۲۴.

۱۵. استاد مرتضی مطهری (۱۲۹۸-۱۳۵۸ش). دانش کلام را این‌گونه تعریف کرده است:

در تعریف علم کلام اسلامی، کافی است که بگوییم: علمی است که درباره اصول دین اسلام بحث می‌کند؛ به این نحو که چه چیزی از اصول دین است و چگونه و با چه دلیلی اثبات می‌شود و جواب شکوه شباهاتی که در مورد آن وارد می‌شود، چیست.^۱

لازم به ذکر است که آوردن قید «اسلامی» در معروف و معروف خالی از دقت نیست.

۱۶. تعریف برگزیده: با توجه به رسالت متكلمان و اهداف دانش کلام و نیز با در نظر داشتن موضوع و روش این دانش، علم کلام را می‌توان چنین تعریف کرد:

علم کلام، دانشی است که به استنباط، توضیح، تنظیم، تبیین و اثبات عقاید اسلامی و معارف و مفاهیم دینی پرداخته و به اعتراضات و شباهات دینی پاسخ می‌دهد.

در این تعریف، نه تنها به موضوع علم کلام توجه شده، بلکه غایت و روش‌شناسی این علم نیز مورد عنایت قرار گرفته است. با توجه به تعریف فوق، فواید و اهداف علم کلام و وظیفه متكلمان عبارت است از:

(۱) استنباط؛ (۲) تنظیم؛ (۳) تبیین معارف و مفاهیم دینی؛ (۴) دین پژوهی و شناخت دین به شیوه تحقیقی نه تقليدی؛ (۵) اثبات مدعیات و عقلانی کردن آنها؛ (۶) پاسداری از آموزه‌های دینی و زدودن شباهات از آنها.

مهم‌ترین مباحث «کلام اسلامی» عبارتند از: «اثبات وجود خداوند»؛ «بررسی صفات الهی»؛ «مباحث مربوط به افعال باری تعالی مانند حدوث و قدم عالم»، «حدوث و قدم قرآن و کلام الهی، قضا و قدر علمی و عینی حق تعالی، جبر و اختیار، «شرور و بلایا»، «هدایت و ضلالت»، «اعواض»، «آجال»، «ارزاق»، «اسعار»، «عدل الهی»، «ضرورت بعثت انبیا»، «امامت»، «خلافت»، «مسائل مربوط به معاد و حیات اخروی»

۱. عبدالحسین خسروپناه [k%]، ص. ۶.

و نیز پاره‌ای از «قواعد کلامی» از جمله «قاعده حسن و قبح عقلی»، «قاعده لطف» و «قاعده اصلاح».

چیستی کلام جدید و بررسی تجدیدپذیری آن

امروزه گرچه «کلام جدید» مورد اقبال فراوان قرار گرفته، ولی همچنان مفهوم تجدیدپذیری و جدید بودن این دانش، در ابهام و اجمال باقی مانده است.

این اصطلاح، در فرهنگ اسلامی نخستین بار توسط ^{۱۲۷۳}_{۱۳۳۲} fl «fl» ه.ق) بانگارش «تاریخ کلام جدید» مطرح شد، اما به دلیل محدود شدن مباحث کتاب به تحلیل بخشی از تاریخ کلام در سده‌های پیشین، چیزی جز ابهام بر این واژه نیافرود و رمز تجدید کلام را نگشود. پس از او، استاد شهیله^{۰۵} «A%» در مباحث کلامی خود در دانشگاه تهران و نیز آثار مختلف دیگر بر آن تأکید ورزید. ایشان در طرحی اجمالی که در اوخر عمر شریف خود برای بازسازی و تجدید نظر در برنامه‌های حوزه‌های علمیه نگاشته، ذیل وظایف فعلی حوزه‌ها، توجه به کلام جدید را اولین وظیفه دانسته است.

با توجه به موضوعات این درسنامه، لازم است پس از تعریف دانش کلام به «چیستی کلام جدید» پردازیم. برای این امر چند دیدگاه مهم در این زمینه را طرح و بررسی می‌کنیم:

SvhfBk%

این دیدگاه، تنها وجه مشترک کلام اسلامی سنتی با کلام جدید را اشتراک لفظی این دو، در عنوان کلام دانسته و بر این باور است که میان آنها، تفاوت جوهری وجود دارد؛ چراکه ویژگی‌های این دو فضای تفکر، از هم متفاوت است.

روزگاری پرسش‌های کلام اسلامی ناظر به واقع بودکه در آن، انسان‌ها معتقد بودند که به گزاره‌های صدرصد مطابق با واقع می‌رسند؛ ضمن این‌که تصور می‌شد قضایای

ایمانی با روش‌های عقلی قابل اثبات هستند، اما امروز جازمیت علمی و فلسفی از دست رفته و به دنبال یقین رفتن، بی‌نتیجه شده و تبیین و اثبات عقلی و یقینی عقاید حقّه، ناممکن گشته است. در فضای فکری امروز، شیوه اثبات، نه مطرح است و نه کارساز آدمی نمی‌خواهد چیزی را اثبات کند؛ پس به ناچار باید به شیوه‌ای از خدا، نبوت، معاد و حی سخن گفت که با فضای عدم جازمیت سازگار باشد. در فضای فکری امروز، قضیه خدا، آخرت و دین یک مسئله نقد و آزمودنی است، نه مسئله‌ای مربوط به پس از مرگ. واضح است که در چنین فضایی، اثبات یک سلسله اصول عقیدتی کارساز نیست.^۱

این رویکرد، گرفتار نوعی سنت ستیزی افراطی و اسیر تحولات تاریخی غرب شده است و با تأثر از فلسفه نقادی $S \neq B$ و نسبیت انگاری جدید و نیز مبانی «هرمنوتیک فلسفی» $B \neq A$ و $A \neq B$ ، تلقی خاصی از وحی و کلام یافته است.

هم‌چنین باید توجه داشت که:

اولاً: با توجه به رویکردهای مختلف دانشمندان غرب در باب روش‌شناسی و نسبی انگاری، این دیدگاه مشخص نکرده است که در کلام جدید، خواهان کدام رویکرد غربی است: $T \neq S \neq B$ یا شخصیت دیگری؟ چراکه هر کدام از آنها در شناخت کلام جدید تأثیر بسزایی دارند.

ثانیاً: این رویکرد گرفتار نسبی‌گرایی معرفت‌شناختی است و گمان دارد که یقین معرفتی، امکان تحقق نخواهد داشت.

ثالثاً: رویکرد مذکور، فضای قدیم و جدید را به طور قطع و به صورت جزئی و بدون ذکر دلیل کافی و صرف مدعای تشریح می‌کند و از آن، نتایج کلی، فraigیر و قطعی ارائه می‌دهد و در عین حال، مدعی است که جازمیت در فضای فکری امروز، قابل طرح نیست.

این دیدگاه، تجدّد را وصف شبهات معارف و ابزار معرفی نموده و تفاوت جوهری میان کلام جدید و قدیم، قائل نمی‌شود.

از دیدگاه معتقدان به این تغکر: «کلام جدید، دنبال کلام قدیم است و اختلاف جوهری با آن ندارد. ما به سه جهت می‌توانیم کلام جدید داشته باشیم: یکی این‌که کلام، از اهم وظایفش دفع شبهات است و چون شبهات نو، شونده‌اند، کلام هم نو می‌شود. نکته مهم این است که نباید پنداشت که همیشه با همان سلاح‌های قدیمی می‌توان به شبهات جدید پاسخ گفت.

گاهی برای پاسخ به شبهات جدید، به سلاح‌های جدید احتیاج است و لذا متكلّم، محتاج دانستن چیزهای تازه می‌شود و چنین است که این علم فربه می‌شود و می‌کوشد تا از علوم دیگر استفاده کند و مخزن سلاح خود را آکنده از اسلحه جدید کند تا در برابر شبهات تازه، نظرهای تازه ارائه دهد و این جهت دوم است. لذا علم کلام، هم از طریق معارف تازه و هم از طریق مسئله‌های تازه تغذیه می‌کند.

جهت سوم این است که علم کلام یک وظیفه تازه هم پیدا می‌کند و بر سه وظیفه‌ای که گفتیم، یعنی دفع شبهه، تبیین معارف و اثبات مبانی، وظیفه دیگری با عنوان «دین‌شناسی» افزوده می‌شود. دین‌شناسی، نگاهی است به دین از بیرون. لذا کلام جدید، گاهی فلسفه دین نامیده می‌شود.^۱

اشکال این رویکرد از رویکرد نخست کمتر است، ولی نکات قابل ملاحظه‌ای دارد که در دیدگاه برگزیده مشخص می‌شود.

۱. عبدالکریم سروش L M U % S، ص ۷۸-۷۹.

B% BK%

این دیدگاه، تجدّد را به موضوع کلام نسبت می‌دهد و براین باور است که کلام سنتی، تنها به برخی از گزاره‌های ناظر به واقع پرداخته و به تبیین و دفع شباهات آنها اقدام نموده و از گزاره‌های ناظر به ارزش، یعنی گزاره‌های اخلاقی و حقوقی و نیز پاره‌ای از گزاره‌های ناظر به واقع، غفلت کرده است و به همین دلیل، تنها مسئله خداشناسی و صفات و افعال باری و نبوت و معاد، به حوزه کلام اختصاص داده می‌شود، ولی در دوران معاصر، علم کلام، تمام گزاره‌های فوق را شامل می‌شود.^۱

این دیدگاه نیز ناتمام است؛ زیرا:

اولاً: گروهی از متکلمان، موضوع کلام را «موجود بماهو موجود» (مانند غزالی و لاهیجی) و یا «معلوم بماهو معلوم» (قاضی عضدالدین ایجی) دانسته‌اند؛ بر این اساس، گزاره‌های اعتباری نیز در این عرصه داخل می‌شوند.

ثانیاً: در کلام سنتی نیز، مباحث ارزشی، از جمله «حسن و قبح عقلی» و «امر به معروف و نهی از منکر» مورد توجه قرار می‌گرفتند.

البته توجه دیدگاه سوم به تمام گزاره‌های ارزشی در دوران معاصر قابل تقدیر است.

B% BK%

این دیدگاه، تجدّد را وصف مسائل کلامی دانسته است؛ بدین معنا که در گذشته، کلام بیشتر با مسائلی در حوزه خداشناسی و معادشناسی روبرو بوده است، ولی امروزه مباحث، بیشتر به قلمرو انسان‌شناسی و دین‌شناسی نظر دارند. به عبارت دیگر، کلام جدید را علم جدیدی نمی‌داند و صرفاً مسائلی تازه به مسائل سابق این علم افزوده شده است و موضوع و هدف جداگانه‌ای ندارد.

۱. مصطفی ملکیان، «Bij» fl ۰ k fl ۰، سال اول، شماره ۲، ص ۳۵.

در مورد این دیدگاه، باید گفت با توجه به این که رکن رکین علم کلام، مسائل آن است و بی‌شک تجدّد و جدید بودن، دامن این مسائل را خواهد گرفت، ولی پرسش مهم‌تر و ریشه‌دارتر این است که چرا مسائل جدید جایگزین مسائل قدیم گشته‌اند و یادست‌کم در کنار مسائل قدیم نشسته‌اند؟ آیا پیدایش روش‌ها، مبادی و مبانی و رهیافت‌های جدید، منجر به زایش پرسش‌های جدید و طبعاً پاسخ‌های جدید نگشته است؟

آیا عرصه‌های مختلف دین پژوهی (از جمله روان‌شناسی دین، جامعه‌شناسی، پدیدارشناسی دین و...) بدون تحولات معرفت‌شناسی، هستی‌شناسی، روش‌شناسی و انسان‌شناسی، تجلی پذیرند؟^۱

' fQEBK%.

این دیدگاه، ریشه تجدّدپذیری کلام را در تعریف و هویت معرفتی آن دانسته است؛ به این صورت که کلام جدید و کلام قدیم، هویتی واحد، اما نظام‌های مختلف دارند. بر اساس این تفکر: «با توجه به این که کلام، علمی است که دارای دو وظیفه است: یکی دفاع و رد شبهات و ایرادات به اصول و فروع اسلام و دیگر، بیان یک سلسله تأییدات برای اصول و فروع اسلام، کلام قدیم، تماماً متوجه این دو قسمت است و با توجه به این که در عصر ما شباهاتی پیدا شده که در قدیم نبوده و تأییداتی پیدا شده که از مختصّات پیشرفت‌های علمی جدید است و بسیاری از شباهات قدیم در زمان ما بالاموضوع است - هم‌چنان که بسیاری از تأییدات گذشته، ارزش خود را از دست داده است - از این‌رو لازم است کلام جدید تأسیس شود».^۲

توضیح: کلام از یک سو همانند سایر علوم، تجدّد می‌پذیرد؛ از این‌رو در هر مقطعی از تاریخ، علم نسبت به مقطع پیشین، جدید است و نسبت به مقطع آینده،

۱. جعفر سبحانی، «¥ i k%» f nj k%， ج ۱، ص ۱۱۸.

۲. مرتضی مطهری، "B pBfl □ wA‡..f †p-e" ص ۴۸.

قدیم، اما کلام، علاوه بر این، از تجدّد به معنای دیگری نیز برخوردار است که ریشه در تعریف آن دارد: کلام، همانند دو دانش همتای خود، «اخلاق» و «فقه» و بر خلاف سایر علوم (مانند فلسفه، منطق و ریاضیات) هویّت واسطه‌ای دارد؛ واسطه‌ای که از جنس دانش است؛ بین وحی و ذهن و زبان مخاطبان.

کلام، تلاشی علمی و روشنمند است تا آموزه‌های وحی برای مخاطبان آن، یعنی اذهان بشر توضیح داده شوند، اثبات گردند و هرگونه شباهه و مخالفتی برطرف شود. این تلقی از چیستی کلام، آن را، در پی تحول ذهن و زبان مخاطبان، متحول می‌کند؛ تحولی که گریزی از آن نیست. تجدّد به این معنا، عرض خاص علم کلام است و ریشه در ماهیت آن دارد.^۱

(۱) معرفه کلام

برای تفسیر و متعلق تجدّد، باید مقام «تحقیق کلام» را از مقام «تعریف کلام» جدا کرد. در مقام تعریف، به نظر می‌رسد که موضوع کلام، تمام گزاره‌های دینی است، اما حیثیت کلام با سایر علوم دینی فرق دارد. غایت کلام، دفاع عقلانی از تمام گزاره‌های دینی است. از نظر روش نیز دانش کلام، دانشی چند روشی است و از روش‌های مختلف عقلی، نقلی، تجربی و شهودی و نیز هرمنوتیکی و پدیدار شناختی مدد می‌گیرد و هم‌چنین مسائل و مبانی کلام نیز به مرور زمان نو می‌شوند؛ پس مسائل، روش، موضوع و مبانی -با حفظ اصول گذشته -تحوّل یافته‌اند، اما در مقام تحقیق، علم کلام از نظام هندسی مختلفی تشکیل شده است که بسیاری از آنها هیچ ساختی با یکدیگر و با کلام قدیم ندارند. اگر به تفکر فلسفی و کلامی غرب، از سده شانزدهم، بارواج فلسفه‌های «آمپریسم»، «پوزیتیویسم»، «مدرنیسم» و «پست مدرنیسم» توجه کنیم، درخواهیم یافت که نحله‌های مختلف کلام جدید، تفاوت عمیقی با یکدیگر دارند.

۱. احد فرامرز قراملکی، "ج [k%]، ص ۷۶-۷۷.

امروزه بیشتر نظام‌های کلامی غرب با تفکر «اومنیستی»، انسان‌شناسی را برخداشتنی مقدم ساخته‌اند.

به نظر می‌رسد، متکلم مجتهد – نه مقلد – نباید اجازه دهد تا تحولات اساسی در سده‌های اخیر در تمدن مغرب زمین، دامن‌گیر او نیز گردد، زیرا انحراف از مسیر تفکر و بی‌اعتباری کتاب مقدس، بزرگ‌ترین عامل سنت‌ستیزی و سنت‌زدگی در این سرزمین شده است؛ بر این اساس، توجه به تحولات نوین و دغدغه خلوص دینی و نداشتمن روحیه عافیت‌طلبی و سهل‌انگاری و تقليدی و نیز، پرهیز از خود باختگی فرهنگی، از ضرورت‌های متکلم است تا بتواند در ارائه راه حل مباحث کلامی کامیاب باشد. بنابراین، کلام جدید در مقام تحقق در ناحیه پیش‌فرض‌ها، موضوعات، روش‌ها، راه‌حل‌ها، سبک و تقدّم و تأخیر مباحث، با کلام قدیم تفاوت پیدا کرده است. در کلام سنتی، بحث از اثبات صانع شروع می‌شود، ولی در کلام جدید، مباحث انسان‌شناسی تقدّم می‌یابند. در این مباحث، به تقسیم نیازهای مادی (فیزیکی و زیست‌شناسی) و معنوی (ذهنی، اخلاقی و روحی) فردی و اجتماعی، دنیوی و اخروی، درونی و بیرونی، عمومی و خصوصی، بهنجار و نابهنجار پرداخته و نیازهای انسانی - که دین پاسخ‌گوی بی‌بدیل آن است - شناسایی می‌شوند. با توجه به این، در مقام تحقق، بر اساس تعریف کلام جدید باید به مسائل آن پرداخت. بر این اساس، کلام جدید، تکامل یافته کلام قدیم است و بسیاری از مسائل آن با فلسفه دین اشتراک دارد.^۱

چکیده

۱. بسیاری از متکلمان اسلامی به تعریف دین پرداخته‌اند؛ تا جایی که نمی‌توان به راحتی یکی از آنبوه این تعاریف را برگزید. هریک از علماء و اندیشمندان، به نوعی در صدد ارائه تعریفی جامع و مانع برآمده‌اند.

۱. عبدالحسین خسروپناه، [۵۶٪، ص ۱۹-۲۰].

۲. کلام جدید، با چند دیدگاه بررسی شده است. نخستین دیدگاه، میان کلام اسلامی سنتی با کلام جدید، تنها اشتراک لفظی در عنوان کلام قائل شده و بر این باور است که میان این دو، تفاوت جوهري وجود دارد؛ چراکه ويژگی های اين دو فضای تفکر، متفاوت از هم است.

۳. در دیدگاه دوم، «تجدد» را وصف شبهات معارف و ابزار معرفی نموده و تفاوت جوهري میان کلام جدید و قدیم، قائل نمی شود.

۴. دیدگاه سوم، «تجدد»، را به موضوع کلام نسبت داده و بر این باور است که کلام سنتی، تنها به برخی از گزاره های ناظر به واقع پرداخته و به تبیین و دفع شبهات آنها اقدام نموده و از گزاره های ناظر به ارزش، یعنی گزاره های اخلاقی و حقوقی و نیز پاره ای از گزاره های ناظر به واقع، غفلت کرده است. به همین دلیل، تنها مسئله خداشناسی و صفات و افعال باری و نبوت و معاد، به حوزه کلام اختصاص داده شده، ولی در دوران معاصر، علم کلام تمام گزاره های فوق را شامل می شود.

۵. دیدگاه چهارم، «تجدد» را وصف مسائل کلامی دانسته است؛ بدین معنا که در گذشته، کلام بیشتر با مسائلی در حوزه خداشناسی و معادشناسی روبرو بوده است، ولی امروزه مباحث کلامی، بیشتر به قلمرو انسان شناسی و دین شناسی ناظر هستند. به عبارت دیگر: کلام جدید را علم جدیدی نمی داند و صرفاً مسائلی تازه به مسائل سابق این علم افزوده شده است و موضوع و هدف جداگانه ای ندارد.

۶. دیدگاه پنجم، ریشه تجدیدپذیری کلام را در تعریف و هویت معرفتی آن دانسته است؛ به این صورت که کلام جدید و کلام قدیم، هویت واحد، اما نظام های مختلفی دارند.

۷. دیدگاه برگزیده این است که باید مقام «تعريف» را از مقام «تحقیق» تفکیک کرد تا ملاک تجدید به راحتی روشن شود. در مقام تعریف، به نظر می رسد که موضوع کلام، تمام گزاره های دینی هستند، اما حیثیت کلام با سایر علوم دینی فرق دارد. غایت کلام،

دفاع عقلانی از تمام گزاره‌های دینی است. از نظر روش نیز دانش کلام چند روشی است و از روش‌های مختلف عقلی، نقلی، تجربی و شهودی و نیز هرمنوتیکی و پدیدارشنختی مدد می‌گیرد و هم‌چنین مسائل و مبانی کلام نیز به مرور زمان نو می‌شود. پس مسائل، روش و موضوع و مبانی، با حفظ اصول گذشته تحول یافته‌اند، اما در مقام تحقیق، کلام از نظام هندسی مختلفی تشکیل شده است که بسیاری از آنها هیچ سنتیتی با یکدیگر و با کلام قدیم ندارند. اگر به تفکر فلسفی و کلامی غرب از سده شانزدهم با رواج فلسفه‌های «آمپیریسم»، «پوزیتیویسم»، «مدرنیسم» و «پست مدرنیسم» توجه کنیم، درخواهیم یافت که نحله‌های مختلف کلام جدید تفاوت عمیقی با یکدیگر دارند.

پرسش

۱. چهار تعریف از تعاریف متکلمان از کلام را نوشه، وجه مشترک آنها را ذکر کنید؟
۲. دیدگاه‌های مختلف درباره کلام جدید را به اختصار بیان نمایید؟
۳. دیدگاه برگزیده را ذکر کرده و ملاک آن را تبیین کنید؟

2

دین پژوهی و رشته‌های آن

روش‌های فراوانی برای بررسی واقعیت پیچیده «دین» وجود دارد که این روش‌ها، رشته‌های متعددی را در حیطه مطالعه دین پدید آورده‌اند.^۱ «دین پژوهی» عبارت است از رشته‌های مختلفی که با روش‌های گوناگون، به تحقیق، مطالعه و بررسی ابعاد دین می‌پردازند.

علومی که تحت عنوان «دین پژوهی» قرار می‌گیرند، به دو دستهٔ کلی تقسیم می‌شوند:
 الف) علومی که با حقانیت و صدق و کذب ادیان مرتبط هستند، که عبارتند از:
 فلسفه دین و کلام؛

ب) علومی که به حقانیت و صدق و کذب ادیان کاری ندارند.^۲
 در دستهٔ نخست، پژوهشگر دین به دنبال این است که در میان ادیان متعدد و فراوانی که در جهان وجود دارد، کدام یک حق است؟ تمام ادیان، ادعای حقانیت دارند. ما باید تحقیق کنیم که از این میان کدام دین حق است و کدام باطل. ولی دستهٔ

۱. مایکل پترسون و..., «*A BT ffl*»، ترجمه احمد نراقی و ابراهیم سلطانی، ش اول، ص ۲۲.

۲. محمد رضا کاشفی، «*B f k%*»، در مجموعه مقالات «*A f k% B f k%*»، به اهتمام علی اوجی، ص ۲۵۶.

دوم این علوم، در واقع از آثار و لوازم ادیان بحث می‌کنند و به دنبال این هستند که وقتی کسی دینی را می‌پذیرد، این دین چه آثار فردی و اجتماعی به دنبال دارد و چه آثار روان‌شناختی، جامعه‌شناختی، تاریخی و فرهنگی بر دین متربّع می‌شود. ما در این نوشتار، ابتدا دستهٔ نخست این علوم را توضیح می‌دهیم و سپس به دستهٔ دوم می‌پردازیم.

۱. فلسفهٔ دین^۱

«فلسفه» رشته‌ای است که اعتقادات را به دقت مورد بررسی قرار می‌دهد و لذا می‌توان به حق از آن متوجه بود که در مطالعهٔ اعتقادات دینی، ما را یاری دهد. تحقیق دراین‌باره که آیا فلان اعتقادات معنادار، منسجم و معقول هستند یا نه، کاری کاملاً فلسفی است. رشته‌ای که بُعد عقلی دین را بررسی می‌کند، تحت عنوان «فلسفهٔ دین» شناخته می‌شود. فلسفهٔ دین کوششی است برای تحلیل و بررسی انتقادی اعتقادات دینی.^۲ اما در باب ماهیّت فلسفهٔ دین، در میان متفکران حوزهٔ دین پژوهی، تفاوت نظر وجود دارد. «دراین که آیا فلسفهٔ دین، یک بحث فارغ‌الالانه است یا خیر، اختلاف وجود دارد: برخی برآنند که فیلسوفِ دین، لزومی ندارد که فرد معتقد‌باشد، بلکه ممکن است قائل به وجود خدا باشد و یا منکر خدا باشد و یا "لادری" باشد، اما عده‌ای دیگر معتقد‌نمایند، فیلسوفی که می‌خواهد دربارهٔ دین سخن بگوید، باید خود، فردی دینی و مذهبی باشد؛ چرا که هیچ‌گونه تأمل و تفکر عقلانی، شخص را قادر به فهم دین نمی‌سازد؛ مگر آن‌که شخص، تجربهٔ شخصی معینی از دین داشته باشد، چون به اعتقاد این گروه، فلسفهٔ دین باید بر اساس تجربهٔ دینی پرداخته شود».^۳ «فلسفهٔ دین، به معنای تفکر فلسفی در زمینهٔ دین است. حال اگر آن را دفاع عقلانی

1. Philosophy of religion.

2. مایکل پترسون، ب، ص ۲۳-۲۷.

3. کاشفی، ب، ص ۲۶۵.

و فلسفی از اعتقادات دینی معرفی کنیم، در آن صورت، ادامه دهنده نقش و کارکرد الهیات طبیعی (عقلی) که متمایز از الهیات وحیانی بوده، شناخته می‌گردد و غایت آن، اثبات وجود خدا، از طریق براهین عقلی می‌باشد، ولی امروزه فلسفه دین، تنها بر تفکر فلسفی و عقلانی درباره دین اطلاق می‌شود و نمی‌توان آن را وسیله‌ای برای آموزش دین تلقی کرد. در این صورت، حتی لادریون و ملحدان نیز می‌توانند هم چون افراد متدينّ به تفکر فلسفی در زمینه دین پیراذند. از این‌رو فلسفه دین، شعبه‌ای از فلسفه است که مفاهیم و نظام‌های اعتقادی دینی و نیز پدیدارهای اصلی تجربه دینی و مراسم عبادی و اندیشه‌ای را که این نظام‌های عقیدتی بر آن مبتنی هستند، مورد مطالعه قرار می‌دهد.^۱

بنابر آن‌چه گذشت، می‌توان فلسفه دین را این‌گونه تعریف نمود: «فلسفه دین، همان دین‌پژوهی فلسفی، یعنی تفکر فلسفی در باب دین است».

مهم‌ترین مباحث این رشته دین‌پژوهی عبارتند از: «تعریف دین»، «منشأ دین»، «براهین اثبات وجود خدا»، «پلورالیسم دینی»، «شبهات شر»، «او صاف خدا»، «رابطه علم و دین»، «اخلاق و دین»، «هنر و دین»، «زبان دین»، «گوهر و صدف دین»، «قلمر و دین» و... تحقیق و پژوهش در این مسائل در حوزه فلسفه دین، تنها با روشن عقلی، صورت می‌پذیرد.

۲. کلام^۲

این رشته دین‌پژوهی، از طریق تبیین غایت، بیان روش، موضوع، کارکرد، وظیفه متكلّم و... تعریف شده و با مدل‌های مختلف کلام فلسفی و فلسفه کلامی و کلام نقلی و کلام عرفانی ظاهر گشته است. در این زمینه، پاره‌ای از تعاریف ارائه شده را مرور می‌کنیم:

A « » B « » A% B% :

1. جان هیک، *Vf* ۷۰٪، ص ۱۲-۱۳.

کلام دانشی است که انسان در پرتو آن، قدرت پیدا می‌کند که عقاید دینی را از راه ایراد دلایل و رد شبهات اثبات نماید.^۱

« kfi > می‌گوید:

دانش کلام، آن دانشی است که متضمن اثبات عقاید ایمانی، به وسیله ادله عقلی است؛ و رد بر بدعت گذارانی است که از اعتقادات مذاهب سلف و اهل سنت، منحرف شده‌اند. رمز این عقاید ایمانی، توحید است.^۲

« d ن.. ۱ « بعد از نقض و ابرام بر سایر تعاریف متكلمان از دانش کلام، این علم را چنین تعریف می‌کند:

کلام، صناعتی نظری است که به واسطه آن، انسان بر اثبات عقاید دینی توانا می‌شود.^۳

« nBn « %U

با توجه به رسالت متكلمان و اهداف دانش کلام و با در نظر گرفتن موضوع و متد آن، تعریف برگزیده از علم کلام چنین است: «علم کلام، دانشی است که به استنباط، تنظیم و تبیین معارف و مفاهیم دینی پرداخته و براساس شیوه‌های مختلف استدلال، اعم از برهان، جدل، خطابه و... گزاره‌های اعتقادی را اثبات و توجیه می‌کند و به اعتراضات و شبهات مخالفان پاسخ می‌دهد».

در این تعریف، علاوه بر توجه به موضوع کلام، غایت و روش‌شناسی آن نیز مورد عنایت قرار گرفته است. فواید و اهداف علم کلام با توجه به این تعریف، عبارتند از: «تبیین معارف و مفاهیم دینی و استنباط و تنظیم آنها»؛ «شناخت دین به شیوه تحقیقاتی، نه تقليدي»؛ «اثبات مدعیات اعتقادی»؛ «پاسداری از عقاید دینی» و «زدودن شبهات».

۱. سید شریف الجرجانی، A%Ab0{، ج ۱، ص ۳۴.

۲. عبدالرحمن ابن خلدون، Mg %Bn{، ج ۱، ص ۴۵۸.

۳. عبدالرزاق لاهیجی، nA%BA{، ج ۱، ص ۹.

مهم ترین مباحث کلام اسلامی نیز عبارتند از: «اثبات وجود خداوند متعال»؛ «بررسی صفات الهی»؛ «اثبات توحید خداوند متعال»؛ مباحث مربوط به افعال الهی از جمله: «حدوث و قدم عالم»؛ «حدوث و قدم قرآن و کلام الهی»؛ «قضا و قدر»؛ «جبر و اختیار»؛ «بلا»؛ «هدایت و ضلال»؛ «اعواض»؛ «آجال»؛ «عدل الهی»؛ «ضرورت بعثت انبیا»؛ «امامت و خلافت»؛ «معاد و حیات اخروی» و پاره‌ای از قواعد کلامی، مثل «حسن و قبح عقلی»؛ «قاعدة لطف»؛ «قاعدة اصلاح» و غیره.

۳. دین پژوهی تطبیقی^۱

«دین پژوهی تطبیقی» که گاهی به آن «تاریخ ادیان»^۲ نیز گفته می‌شود، دانشی است نوپا، که در مغرب زمین ظهر کرده و همواره از پویایی و بالندگی خاصی برخوردار بوده است؛ به ویژه در روزگار ما، شاخ و برگ‌ها و فروع زیادی یافته است که رسیدن به مرحله تخصص در هر یک از آنها محتاج یک عمر تلاش است. این رشته نیز مانند بسیاری از رشته‌های دیگر، از فرزندان عصر روشنگری است و اگر بخواهیم دقیق‌تر سخن بگوییم، پیدایش آن به اوآخر قرن نوزدهم می‌رسد. ^۳ دین‌شناس و جامعه‌شناس نامدار معاصر، در کتاب «^۴ ملأ»، «... A.i. A' f.»، که پس از مرگش انتشار یافت درباره تاریخچه وضعیت کنونی و آینده رشته ادیان چنین می‌نویسد:

قرن حاضر به پایان نخواهد رسید، مگر آنکه شاهد تأسیس دانش یک‌پارچه و یک دستی باشد که اکنون اجزایش پراکنده است؛ دانشی که قرن‌های گذشته، وجود نداشته و هنوز نیز تعریف آن به درستی روشن نیست؛ دانشی که شاید برای نخستین بار، دانش دین‌شناسی^۵ نامیده خواهد شد.^۶

1. Comparative study of religion

2. History of religions

3. Yoachim Wach

4. Science of religion

۵. همایون همتی، ... B o f.»، ش ۱۴۶.

سیر رشتہ «دین پژوهی تطبیقی» را در آثار زبان‌شناس آلمانی به نام «B» / ۰۵۶ - ۱۸۲۳ می‌دانند. دانش وسیع مولر از زبان هندو اروپایی، رهیافت تطبیقی او به فقه‌اللغه و تسری دادن روش آن به دین پژوهی و حمایت صریح او از این رشتہ به عنوان یک رشتہ علمی، در طول حیات او، راه را برای تأسیس کرسی‌های مربوط به این رشتہ در دانشگاه‌های پیشتاز اروپا باز کرده است.^۱

در دین پژوهی تطبیقی، کسی که در کار مطالعات تطبیقی است، جزئیات مربوط به بسیاری از ادیان را دریابی می‌کند و تا حد ممکن یکی بودن موضوعاتی را که با یکدیگر شبیه‌ند، یا همسانی وجوهی را که در بیشتر یا تمام ادیان مشترکند، مورد کاوش و بررسی قرار می‌دهد.^۲ وظیفه دین‌شناسی تطبیقی، آن‌گونه که *nnj*، گفته است: «عبارت است از کنار هم نهادن دین‌های متعدد به منظور مطالعه علمی و سنجدید آنها و مقایسه نمودن آنها به یکدیگر تا در نتیجه، ارزیابی قابل اعتمادی در مورد مدعیات و ارزش‌های آنها حاصل شود».^۳

۴. تاریخ ادیان^۴

«دانش ادیان»، به عنوان رشتہ‌ای مستقل که به تحلیل عناصر مشترک ادیان مختلف اختصاص دارد و در جست‌وجوی استنباط قوانین تکامل ادیان و به‌ویژه کشف و تعریف منشأ پیدایش و نخستین شکل دین است، رشتہ‌ای بسیار جدید محسوب می‌شود که تاریخش به قرن نوزدهم بازمی‌گردد و تقریباً از همان زمان به عنوان «دانش ادیان» پایه گذاری شد.^۵ در مقدمه جلد نخست کتابش به نام *PA* در *AS*، *L* در *Bi* و *AS Bi*، ترجمه و تدوین: همایون همتی، ص ۷۹.

۱. میرچا الیاده، *SQ*، ج ۱، ص ۱۰۶.

۲. مایکل پترسون، همان، ص ۲۳.

۳. اریک شارپ، مقاله در *U*، در *Bi AS I Bi y*، ترجمه و تدوین: همایون همتی، ص ۷۹.

4. History of religions.

۱۰۰% **fB SCBnB** «، نام «علم ادیان» یا «مطالعه تطبیقی ادیان» را به این رشته داد.

مورخ، با مطالعه تاریخ ادیان، بسط و تکامل دین را به عنوان پدیده‌ای که با واقعیات سیاسی، اقتصادی و اجتماعی در تعامل است، در بستر زمان، مورد بررسی قرار می‌دهد.^۲

روش تاریخی، ذاتاً روشی «استقرایی» است و به بررسی مذهب در عینیت خارجی آن، آفرینندگی تاریخی و به معناداری اش برای حیات فرهنگی، اجتماعی و فردی می‌پردازد. در این روش، از روش مقایسه‌ای (تطبیقی) برای شناخت خصوصیات یک دین، منشأ، خویشاوندی آن با ادیان دیگر و وام‌هایی که از ادیان دیگر گرفته و نیز شناخت نوع دین، شکل دین و عمومیت سمبول‌هایش بهره می‌گیرند.^۳ علل پیشرفت و انحطاط ادیان، پیامدها و دستاوردهای آنها در مراحل مختلف تاریخ و نیز نقش ادیان در فرهنگ و تمدن سازی، از جمله مباحث دیگری هستند که در این دانش مورد مطالعه و بررسی قرار می‌گیرند.

از آن‌چه در تعریف دو رشته «دین پژوهی تطبیقی» و «تاریخ ادیان» آورده‌یم، نکته مهمی روشن می‌شود که در ابتدای معرفی رشته دین پژوهی تطبیقی نیز بدان اشاره کردیم و آن این‌که: دین پژوهان، در باب دوگانگی این دو رشته، اختلاف نظر دارند. برخی هم چون نویسنده‌گان کتاب **A fP% BTA** «، معتقدند که دین پژوهی و تاریخ ادیان، دو رشته مستقل هستند.^۴ از همین رو است که **%A nB N** معتقد است: «عدم قطعیت روش‌شناختی که بر این رشته حاکم شده بود، در قالب عناوین و نام‌های گوناگونی که به این رشته داده شده بود، خود را آشکار می‌ساخت. نام‌هایی از قبیل: تاریخ ادیان، دین‌های جهان، مطالعات دینی، بررسی‌هایی درباره دین، که همگی برای اشاره به همین رشته استعمال شده‌اند».^۵

۱. میرچالیاده، مقاله **f B% Ag % Bf** «، در مجموعه مقالات **f A I B% y** «، ص ۱۰۳.

۲. مایکل پترسون، **B** «، ص ۲۲۳.

۳. مایکل پترسون، **B** «.

۴. محمد رضا کاشفی، **B** «، ص ۲۵۸.

۵. اریک شارپ، **B** «، ص ۸۶.

از نظر برخی دیگر نیز «رشته تاریخ ادیان، چند اسم دارد که در کتاب‌های علمی غالباً به یکی از این اسمی نامیده می‌شود: گاهی **L9Ag%**، گفته می‌شود و گاهی **L9B%** و **L9A%**، و گاهی هم واژه **%L**. «که مخفف **%L** است».^۱

شاید بتوان این دو دیدگاه را با یک دیگر جمع نمود و اظهار داشت که این دو رشته در آغاز پیدایش با یک دیگر متعدد بوده، یک علم واحد را تشکیل می‌دادند، ولی با گذشت زمان از یک دیگر جدا شده، تبدیل به دو علم گردیده‌اند؛ همان‌طور که سایر علوم نیز، دقیقاً به همین نحو از یک دیگر انفكاک یافته، مستقل می‌شوند. پس محققان دین پژوه باید وقت داشته باشند که به هنگام پژوهش در این دو رشته، به منابع مربوط به هر دو علم مراجعه نمایند.

۵. پدیدارشناسی دین^۲

«پدیدارشناسی دین» در طی قرن بیستم، هم به عنوان رشتهٔ عمدۀ‌ای از دین پژوهی و هم به عنوان رهیافت مؤثری به دین، به کار رفته است.

محققان، از این اصطلاح، معانی گوناگونی را اراده کرده‌اند. برخی از پژوهشگران معاصر چون **C%E**، **T%A**، **S%F**، **A%K**، این واژه را در مطالعهٔ تطبیقی و رده‌بندی انسان مختلف پدیده‌های دینی به کار برده‌اند و گروهی دیگر نظیروانی **Bao.%A'f** و **Bao.%A'i**، «پدیدارشناسی دین» را یک رشته یا شیوهٔ خاص در دین پژوهی می‌دانند و پدیدارشناسی دینی عده‌ای از محققان، کاملاً متأثر از پدیدارشناسی فلسفی آنان بوده است.^۳

از دهه‌های آغازین قرن بیستم، رویکرد پدیدارشناسانه به دین، هواداران خاص خود را یافت. این متفکران اعلام می‌کردند که روش نوینی برای توصیف و درک

۱. همایون همتی، **B**، ص ۴۱.

2. Phenomenology of religion.

۳. میرچا الیاده، **sQ%**، «ج ۱، ص ۱۶۹ - ۱۷۶».

پدیدارها، آن چنانکه واقعاً هستند، فراهم آورده‌اند. آنها پیش‌فرض‌ها و نیز بحث‌های انتقادی در باب صدق و کذب را در حاشیه قرار می‌دهند یا به حال تعلیق در می‌آورند تا ماهیت دین، آن چنانکه واقعاً توسط پیروان خود آن دین تجربه می‌شود، آشکار گردد.^۱ «پدیدارشناسی دین»، روشی است که در آن، پدیدارهای دینی به آن صورتی که ظاهر و نمایان هستند، مورد مطالعه قرار می‌گیرند. در این روش آن‌چه که پشت پدیدار است (محیط، تاریخ و غیره) مورد توجه نیست. پدیدارشناس، پدیدارهای دینی را طبقه‌بندی کرده و به آنها نظم می‌بخشد. او با مقایسه میان متون، اسناد و پدیدارهای دینی، ساختار، مفهوم و معنای آنها درک می‌کند. پدیدارشناس، در توصیف یک دین، باید درکی همدلانه از آن داشته باشد؛ یعنی سعی کند تا خود را به جای مؤمن به دینی که در حال بررسی آن است، قرار دهد و خود را در قالب معتقد به آن فکر درآورد.^۲ در این روش، مابدون دخالت دادن باورها و ذهنیت خود، دین را آن‌گونه که هست، مورد مطالعه قرار می‌دهیم تا بتوانیم یک قضاوت و موضع بی‌طرفانه درباره آن داشته باشیم.

۶. روان‌شناسی دین^۳

«روان‌شناسی دین»، آن‌گونه که امروزه دریافت می‌شود، موجودیتش را مديون همزمانی پیدایش ادیان تطبیقی در قرن نوزدهم اروپا با پیدایش دو رشته دیگر است که در آغاز با دین بی‌ارتباط بودند. این دو رشته، عبارتند از: «روان‌شناسی اعمق»^۴ که در حوزه علوم پزشکی به عنوان نخستین جست‌وجوی منظم و نظریه‌ای در باب ضمیر ناخودآگاه برای درمان بیماری‌های روانی ظهرور یافت و دیگری، «فیزیولوژی روان‌شناختی»^۵ که از فیزیولوژی، به صورت کوششی برای جانشین‌سازی دستگاه و تکیه‌گاه فلسفی مربوط به نظریه ادراک، با سنجش و آزمایشگری عینی، انشعاب

۱. مايكيل پترسون، همان، ص ۲۶.

۲.

کاشفی، ۲۵۹.

3. Psychology of religion. 4. Depth psychology. 5. Psychophysiology.

یافت. به رغم دانش وسیع و رهیافت وسیع المشرب که در آثار نخستین پیشتازان روان‌شناسی دین مشهود بود، این نیاکان دوگانه، این رشته را به دو رویکرد متعارض مقید کردند که سرانجام طیف رهیافت‌های امروزین در زمینه روان‌شناسی دین را تشکیل داد.^۱

در روان‌شناسی دین، روانشناس، تأثیری را که اعمال و اعتقادات دینی بر وحدت شخصیت دین داران بر جای می‌گذارد، مورد مطالعه قرار می‌دهد^۲ و بررسی می‌کند که دین از لحاظ روانی چه آثار و نتایجی را بر شخص متدينّ به همراه دارد. همچنین انگیزه‌هایی را که انسان برای متدينّ بودن می‌تواند داشته باشد، مورد مطالعه و بررسی قرار می‌گیرد.^۳

۷. جامعه‌شناسی دین^۴

سابقه ملاحظه‌ای اندیشمندانه، به رابطه بین دین و جامعه، به یونانیان باستان باز می‌گردد، ولی اولین بار، ابن خلدون (۷۳۲-۸۰۸ق.). از نقش دین در نهادهای اجتماعی و سیاسی، سخن راند. متفکران برجسته مسیحی، هم به نقش شکل دهنده دین بر جامعه و هم واکنش دین در برابر نیرو و نفوذ فرایند دنیوی توجه شایان کردند. فیلسوفان جدیدی که فاقد بینش و گرایش دینی بودند، این رابطه را از نظرگاهی کاملاً دنیوی، مورد مطالعه قرار می‌دادند؛ چنان‌که از اندیشه ov fRNA S fi جلوه گر بود.

«جامعه‌شناسی دین» به مثابه جنبه‌ای از جامعه‌شناسی آگاهی و فرهنگی تلقی می‌شده است؛ همان‌طور که nB/nB آشکارا اعلام کرد که آگاهی انسان‌ها توسط روابط اجتماعی و اقتصادی، تعیین می‌گردد.

۲. مایکل پترسون، B، ج ۱، ص ۲۵۳.

۱. میرچا الیاده، B، ج ۱، ص ۲۵۳.

۳. کاشفی، B، ص ۲۵۷.

4. Sociology of religion.

ظهور مطالعه جامعه شناختی دین در دوران جدید، توسط *EFHwnBQ* و *St-B*، دقیقاً با ظهور سرمایه‌داری، کثرت گرایی فرهنگی، تسامح دینی و دولت لیبرال مرتبط می‌باشد. بنابراین نمی‌توان ادعا کرد که این رشته، شیوه‌ای طبیعی برای بررسی دین و جامعه است؛ بر عکس، این رشته، محصولی فرهنگی است که در اثر وقوع تحولات تاریخی منحصر به فرد در تفکر اجتماعی غرب پدید آمده و محققان را قادر ساخت یا مجبور نمود که خود را از ادعاهای هنجاری ادیان و جوامعی که مورد مطالعه قرار می‌دادند، جدا سازند. در نتیجه «جامعه‌شناسی دین»، محصول یکی از مباحث محوری خود، یعنی دنبیوی شدن تفکر یا نهادهای دینی می‌باشد.

در مقابل «جامعه‌شناسی دین»، «جامعه‌شناسی دینی» قرار دارد که رشته‌ای مرتبط با آن است و به دنبال پیوند نزدیک‌تری با الهیات، دین مستقر و کلیسای کاتولیک رومی در فرانسه و بلژیک بوده است.^۱

«جامعه‌شناسی دین»، رشته‌ای تحقیقی است که در آن، جامعه‌شناس می‌خواهد دریابد که اعمال و اعتقادات دینی یک گروه خاص، چگونه در جامعه ایفای نقش می‌کند، و چگونه در ساختار اجتماعی مشارکت دارد.^۲

در دیدگاه جامعه‌شناسی دین، بحث از این است که دین در یک جامعه چه آثاری را به دنبال دارد یا نشان می‌دهند که جهان در قیاس با فرهنگ‌های گذشته تا چه حدی دین زدایی شده است.

جامعه‌شناس به «دین» از آن حیث که یک «نهاد اجتماعی» است، نگریسته و به کارکرد آن در جامعه توجه دارد. وجه این توجه هم شاید نگاه «کارکرد گرایانه» به دین

۱. میرجا الیاده، *B*، ج ۱، ص ۳۱۱-۳۱۲؛ وینستون دیویس، مقاله «جامعه‌شناسی دین» مجموعه

۲. مایکل پترسون، *B‡Ay f‡S i Bi*، ص ۲۰۲-۲۰۳.

در دنیای امروز باشد. بنابراین، تعریف جامعه‌شناختی از دین، عبارت است از ملاحظهٔ زمینه‌های اجتماعی، اقتصادی، تاریخی و فرهنگی که در دین جلوهٔ می‌یابد.^۱

۸. معرفت‌شناسی دینی^۲

«معرفت‌شناسی» علمی است که دربارهٔ شناخت‌های انسان و ارزش‌یابی انواع و تعیین ملاک صحت و خطای آنها بحث می‌کند.^۳ «معرفت‌شناسی»، به دو شاخهٔ «معرفت‌شناسی عام» و «معرفت‌شناسی خاص» تقسیم می‌شود. معرفت از آن جهت که معرفت است، احکامی دارد و این احکام، علم «معرفت‌شناسی» عام را پیدید می‌آورد. معرفت‌شناسی عام به مطلق معرفت می‌پردازد و «معرفت‌شناسی خاص» به حوزه‌های خاص معرفتی، هم‌چون: «علم یا عرفان» نظر دارد. معرفت مطلق، موضوع معرفت‌شناسی عام است و معرفتِ مضاف، موضوع معرفت‌شناسی خاص؛ بنابراین، موضوع معرفت‌شناسی خاص یا مضاف، معرفت‌هایی است که در جغرافیای خاصی مطرح می‌شوند. برای مثال: «معرفت‌شناسی علمی» به معارف علمی (فلسفهٔ علم)؛ «معرفت‌شناسی عرفانی» به معرفت‌ها و تجارت عرفانی و «معرفت‌شناسی دینی»، به باورها و عقاید دینی می‌پردازند.^۴

«معرفت دینی» عبارت است از مجموعهٔ شناخت‌های ما دربارهٔ بخش‌های مختلف دین و «معرفت‌شناسی دینی» یکی از شاخه‌های معرفت‌شناسی خاص است که به تجزیه و تحلیل معرفت دینی می‌پردازد. معرفت‌شناسی دینی یا معرفت‌شناسی باورهای دینی،^۵ نگاهی است از بیرون به آن‌چه در حوزهٔ معرفت دینی می‌گذرد.

۱. کاشفی، B، ص ۲۷۲-۲۷۱.

2. Religious Epistemology.

۳. محمدتقی مصباح‌یزدی، C، p- f x ج ۱، ص ۱۵۳.

۴. محمدتقی فعالی، S o « OM K « BV wBif، ص ۲۵۷، ۳۰، ۲۷۱.

5. Epistemology of religious beliefs.

متعلقِ معرفت‌شناسی دینی، نه دین است و نه ایمان و نه باور دینی؛ بلکه فقط معرفت دینی است که عالمان و اندیشه‌مندان دینی بدان نایل شده و از دین برگرفته‌اند. از این‌رو، «معرفت‌شناسی دینی»، بعد از تولد «معرفت دینی» زاده می‌شود و نگاهی است از بیرون و بالا به معارف دینی.^۱

مهم‌ترین و اساسی‌ترین مباحث معرفت‌شناسی دینی، مبحث «ارزش معرفت دینی» است؛ بدین معناکه چگونه می‌توان در معرفت‌های دینی، معرفت‌های صادق و حقیقی را از معرفت‌های کاذب و غیرحقیقی بازشناخت و این‌که آیا معیاری برای کشف حقایق دین وجود دارد.^۲ برخی دیگر از مسائل معرفت‌شناسی دینی عبارتند از: نظریه ایمان دینی، معناداری و تحقیق‌پذیری معارف دینی، تحقیق در زبان دین، ارتباط دین با سایر معارف، تحوّل یا ثبات معرفت دینی، شکاکیت دینی، تجربه دینی و منابع معرفت دینی.^۳

لازم به ذکر است که مباحث معرفت‌شناسی با مسائل دین پژوهی، ارتباط عمیق و تنگاتنگی دارند و زیربنای بسیاری از مسائل فلسفه دین و دین پژوهی را باید در معرفت‌شناسی دینی و نیز معرفت‌شناسی عام جست‌وجو نمود و همین نیاز است که امروزه بسیاری از فلاسفه دین را به توسعه و مطالعه معرفت‌شناسی می‌خوانند.^۴

۹. مردم‌شناسی یا انسان‌شناسی دین^۵

«انسان‌شناسی» یکی از شاخه‌های علوم اجتماعی است که در نیمة دوم قرن نوزدهم میلادی و همزمان با جامعه‌شناسی ابداع گردید.^۶ این علم، که انسان را به مثابه

۱. محمدتقی فعالی، B، ص ۲۸۲-۲۸۳.

۲. محمد حسین‌زاده، «B»، ص ۳۳.

۳. محمدتقی فعالی، B، ص ۲۸۴.

5. Anthropology of religion.

۶. کلود ریور، «B»، ترجمه ناصر فکوهی، ص ۱۳ (پیشگفتار مترجم).

موجودی واحد مورد بررسی قرار می‌دهد، از دهه ۶۰ قرن بیستم به این سو، با دو رویکرد متفاوت مطرح شد: «انسان‌شناسی زیستی» یا طبیعی، به بررسی سرنوشت زیستی انسان می‌پردازد و بُعد بیولوژیکی و زیستی او را مورد مطالعه قرار می‌دهد، ولی «انسان‌شناسی فرهنگی» یا اجتماعی، بررسی و شناخت انسان را به مثابه یک موجود فرهنگی مورد توجه قرار می‌دهد.^۱

«انسان‌شناسی دینی» یکی از قدیمی‌ترین شاخه‌های «انسان‌شناسی» فرهنگی است. نخستین مردم شناسانی که به موضوع دین پرداختند، ۵۰٪^۲ ۴۹٪^۳ بودند که هردو کم‌وبیش یک خط تکاملی را ترسیم می‌کردند که از «جان‌گرایی» به «شیء پرستی» و از آن به «چند خداپرستی» و سرانجام به «تک خداپرستی» می‌رسید.^۴ انسان‌شناسی دینی، انسان را به مثابه موجودی مورد مطالعه قرار می‌دهد که با آن‌چه خود، مافوق طبیعی یا امر قدسی می‌پنداشد، وارد رابطه شده و از خلال این رابطه، دست به ساختن و دگرگون نمودن نمادها می‌زند. میدان انسان‌شناسی دینی حوزه‌های بسیار گوناگونی از سحر و جادو گرفته تا اشکال سازمان یافته دینی را شامل می‌شود.^۳

انسان‌شناسی دینی، توجه انسان‌شناس را به نقش دین به عنوان بخش جدا ای ناپذیر یک حوزه فرهنگی معطوف می‌کند؛ بخشی که به سنت، آثار مکتوب و هنر آن حوزه معنا می‌بخشد.^۴

البته لازم به ذکر است که رهیافت مردم شناسی به دین، به عنوان یک حوزه یا رشته نظام مند، ریشه‌های عمیقی در فرهنگ غرب دارد. ریشه‌های این امر را می‌توان به روشنی، تا آثار مورخان قوم شناس یونانی و اسلام رومی آنها پسی گرفت. تکامل‌گرایی اجتماعی و زیستی قرن نوزدهم، در نظریه‌های مردم‌شناسی دین، نقش

۱. ناصر فکوهی، « فرهنگ اسلامی و فرهنگ غربی »، ص ۲۱.

۲. ناصر فکوهی، « کلود ریور »، ص ۲۴۸-۲۴۹.

۳. مایکل پترسون، « معرفتی درباره اسلام »، ص ۱۸۵.

۴. مایکل پترسون، « معرفتی درباره اسلام »، ص ۲۳.

مهمی ایفا کرده است A " " fU-n (۱۸۳۲-۱۹۱۷م). قوم شناس انگلیسی، یکی از نخستین محققانی بود که مفاهیم تکاملی را در دین پژوهی به کار برد و مؤسّس دین پژوهی مردم‌شناسخانه شمرده می‌شود.^۱

۱۰. هنر و ادبیات دینی

در این رشته، از تأثیرات دین در پیدایش و گسترش هنرهای مختلف و ادبیات بحث می‌شود. برای نمونه: در اسلام به علت حرمت «مجسمه‌سازی»، این هنر، رشد نکرده است و بر عکس هنر «خوشنویسی»، «معماری» و «شعر» برای ارائه مضامین آموزه‌های اسلامی، پیشرفت فراوانی داشته؛ در حالی‌که در مسیحیت، هنر «موسیقی»، «نقاشی» و «مجسمه‌سازی» پیشرفت کرده و در کلیساها مورد استفاده قرار می‌گیرد؛ هم‌چنان که سیر «ادبیات» در اسلام، با ادبیات در جوامع مسیحی متفاوت است؛ چراکه رمان نویسی و خاطره نویسی در اسلام رشد نکرده، ولی در مسیحیت رشد نموده است.

این آثار و نتایج، همگی معلول احکام و تعالیم دینی و مقطع تاریخی دین است.^۲

تقریباً در تمام نظام‌های عالی فرهنگی، چه هندی، چه اسلامی، چه چینی، ژاپنی و چه یهودی و مسیحی، سنت ادبی در پیوندی ذاتی با اندیشه و عمل و نهاد و نمادهای دینی پدید آمده است. بدون بذل توجه کافی به اسطوره و اندیشه یونانی، به خرد و حماسه یهودی و به نمادگرایی و پرهیزکاری مسیحی، نمی‌توان دو هزار و پانصد سال «نمایش ادبیات اروپایی» را درک کرد. دانشمندان معتقدند که گونه‌های خاصی از ادبیات، خاصه شعر و نمایش، مستقیماً از شعائر دینی نشأت گرفته‌اند.^۳

۱. میرچا الیاده، B، ج ۱، ص ۱۰۹.

۲. مصطفی ملکیان، «B k% ¥ » «ص ۱۴-۱۵. جهت اطلاع بیشتر، ر. ک. به: پل تیلیش،

RB: fi o A، ترجمه مراد فهادپور و فضل الله پاکزاد، و نیز fi o A %» .

۳. میرچا الیاده، fi o A %» (برگزیده مقالات دائرة المعارف دین، ویراسته میرچا الیاده) هیئت

۱۱. اسطوره‌شناسی دین

دین، برخوردار از مطالب سمبیلیک و اسرارآمیز است که پرداختن به آن به تحقیقی مستقل و دانشی مجزا نیازمند است که «دانش اسطوره‌شناسی» دین را پدید می‌آورد. در قرن بیستم، به نقش اساسی «اشکال نمادین» در ابعاد گوناگون تفکر بشری از جمله دین، توجه بسیار شده است و تلاش برای یکی کردن «اسطوره» با «دین» به صورتی خطرناک گسترش یافته است، اما باید اذعان داشت که دین و اسطوره یکی نیستند؛ هر چند اسطوره نیز به حقیقت می‌پردازد، اما حقیقت اسطوره در ذات آن نهفته نیست؛ بلکه به درک، تفسیر و تفسیر مجدد اسطوره بر اساس شرایط و مسائل زمانه وابسته است، ولی تفکر دینی با شکستن قالب تفکر و زبان اسطوره‌ای، راهی مستقیم به سوی حقیقت نهایی می‌گشاید و در عین پذیرش نماد، از آن فراتر می‌رود.

مسئله اصلی الهیات مسیحی در عصر حاضر نزد افرادی همچو [My God](#) است.^۱ اسطوره زدایی از پیام دین و روشن کردن معنای آن برای انسان امروزی است. سنن دینی، سرشار از «اسطوره»‌ها و آکنده از «نماد»‌ها هستند. نماد، همان زبان اسطوره است. زبان دینی سرشار از تمثیل‌ها، استعارات، شعر و اعمال ویژه (شعایر) است. نماد، مابه‌ازای چیزی است غیر از خودش. انگشت اشارتی است، نمایانگر صبح حقیقت. برای پی بردن به اهمیت نمادها در دین، فقط لازم است به تنوع عظیم شعایر، نقاشی‌ها و مجسمه‌ها و به انواع و اقسام محраб‌ها و حرم‌ها فکر کنیم.^۲

→ مترجمان زیر نظر بهاء الدین خرمشاهی، ص ۲۷۵.

۱. پل تیلیش، { [B j](#) - [B M](#) }، ترجمه مراد فرهادپور، ص ۳۲ - ۲۲، (دیباچه مترجم).

۲. میرچا الیاده، [B](#)، ج ۱، ص ۷۳.

چکیده

۱. «دین پژوهی» عبارت است از رشته‌های مختلفی که با روش‌های گوناگون به تحقیق، مطالعه و بررسی ابعاد دین می‌پردازد.
۲. رشته‌های دین پژوهی عبارتند از: ۱) فلسفه دین؛ ۲) کلام؛ ۳) دین پژوهی تطبیقی؛ ۴) تاریخ ادیان؛ ۵) روان‌شناسی دین؛ ۶) جامعه‌شناسی دین؛ ۷) پدیدار شناسی دین؛ ۸) معرفت‌شناسی دین؛ ۹) مردم‌شناسی دین؛ ۱۰) ادبیات و هنر دینی؛ ۱۱) اسطوره‌شناسی دین.
۳. «فلسفه دین» عبارت است از تفکر فلسفی در زمینه دین که برخی از مباحث آن عبارتند از: تعریف دین، منشأ دین، براهین اثبات وجود خدا، پلورالیسم دینی، زبان دین و قلمرو دین.
۴. «دین پژوهی تطبیقی» که از مواریث عصر روشنگری است به مطالعه تطبیقی ادیان می‌پردازد و واضح آن [B6-10](#) است.
۵. «روان‌شناسی دین» که در اثر تلفیق دو رشته «روان‌شناسی اعماق» و «فیزیولوژی روان‌شناختی»، در قرن نوزدهم پدیدآمد، به بررسی آثار و نتایج روحی و روانی دین در شخص متدین می‌پردازد.
۶. «پدیدار شناسی دین»، به مطالعه پدیدارهای دینی، همان‌گونه که ظاهر و نمایان هستند، می‌پردازد. در این روش، آن‌چه که پشت پدیدار است (محیط، تاریخ و غیره) مورد توجه نیست.
۷. «جامعه‌شناسی دین» به بررسی رابطه بین دین و جامعه می‌پردازد.
۸. «معرفت‌شناسی دینی» که یکی از شاخه‌های معرفت‌شناسی خاص می‌باشد، به تجزیه و تحلیل معرفت‌های دینی می‌پردازد.
۹. «تاریخ ادیان» به علل پیشرفت و انحطاط ادیان، پیامدهای آنها و نقش ادیان در فرهنگ و تمدن‌سازی می‌پردازد.

۱۰. «مردم‌شناسی دین» که ریشه در آثار مورخان یونان و روم دارد، انسان را به مثابه موجودی مورد مطالعه قرار می‌دهد که با آن‌چه خود، مافوق طبیعی یا امر قدسی می‌پنداشد، وارد رابطه شده و از خلال این رابطه، دست به ساختن و دگرگون نمودن نمادها می‌زند.

۱۱. تأثیرات دین در پیدایش و گسترش هنرهای مختلف و ادبیات، تحت عنوان «ادبیات و هنر دینی» مورد توجه قرار می‌گیرد.

۱۲. دین، برخوردار از مطالب اسطوره‌ای، نمادین و اسرارآمیز است که دانش «اسطوره‌شناسی دین» به تحقیق در باب این مسائل می‌پردازد.

پرسش

۱. «دین پژوهی» را تعریف نمایید.
۲. دو دسته از رشته های «دین پژوهی» را توضیح دهید.
۳. «فلسفه دین» را تعریف نموده، برخی از مباحث مهم آن را نام ببرید.
۴. «دین پژوهی تطبیقی» و «علم ادیان» را تعریف نموده، رابطه این دو را با یک دیگر بیان نمایید.
۵. «روان‌شناسی» و «جامعه‌شناسی» دین را تعریف نمایید.
۶. «پدیدار‌شناسی دین» را تعریف نمایید.
۷. «معرفت‌شناسی دینی» را شرح دهید.
۸. «مردم‌شناسی دینی» را توضیح دهید.
۹. تأثیر دین در «ادبیات» و «هنر» را بیان نمایید.
۱۰. «اسطوره‌شناسی دینی» را توضیح دهید.

مجاز برای خانیندگی ها و طلاق المصطفی

3

تصور خدا

مقدمه

روشن است که بحث از «تعریف خدا»، به لحاظ منطقی، بر بحث از «وجود خدا» مقدم است و به بیان منطقی مطلب «مای شارحه» بر مطلب «هل بسیطه» تقدّم دارد.^۱ به بیان دیگر، هر قضیّه به سه تصور بستگی دارد: تصور موضوع، تصور محمول، تصور نسبت حکمیه؛^۲ یعنی اگر بخواهیم در قضیّه‌ای، حکمی را برای موضوعی اثبات نماییم، باید آن موضوع را هرچند به طور اجمالی، تصور کرده باشیم. ازین رو، قبل از پرداختن به بحث «براهین اثبات وجود خدا» که در آن به دنبال اثبات قضیّه «خدا موجود است» می‌باشیم، باید تصوری هر چند اجمالی از مفهوم خداوند داشته باشیم و سخن گفتن از وجود یا عدم خدا، بدون داشتن مفهوم و تصوری از او، بی‌معناست. بدین ترتیب باید قبل از بحثِ براهین اثبات وجود خدا، به بررسی مفهوم «خدا» و معادل‌های آن در دیگر زبان‌ها بپردازیم.

۱. محمد رضا المظفر، *فی عقیدة الوجود*، ص ۱۱۰.

۲. قطب الدین الرازی، *الكتاب العظيم*، ج ۷، ص ۷۴.

تلقی رایج از ماهیّت و صفات خداوند متعال در میان فیلسفه‌دان دین و متّلهانِ مغرب زمین که به «خداشناسیٰ توحیدیٰ کلاسیک»^۱ معروف است، همان تلقی از خداوند است که غالب متفکران ادیان توحیدی^۲ (یعنی یهودیت، مسیحیت و اسلام) آن را با تغییر و تفاوت‌هایی پذیرفته‌اند.^۳

البته از آنجاکه اسلام، حضور بلند مدت و پایداری در غرب نداشته و نیز ازین جهت که در مسیحیت، مسائل کلامی، بیش از یهودیت، تکامل پیدا نموده، تصویری که در تفکر غربی از خدا وجود دارد، تصویری است که به صورت نخستین در اوامر و نواهی، ادعیه، سرودها، تمثیل‌ها و تعالیم کتاب مقدس بوده و از لحاظ فلسفی، در طی تاریخ طولانی تفکر مسیحی، به تعاریف دقیق و مشخص دست یافته است.^۴ البته برخی از متفکران نظر نسبتاً متفاوتی ابراز داشته و معتقدند تا آنجاکه به جهان غرب مربوط می‌شود، خدا باوری خاستگاهی دوگانه دارد: «کتاب مقدس» و «فلسفه یونان». از این منظر، به همه اوصاف الهی، به طور تلویحی در کتاب مقدس اشاره شده است، اما به بیان صریح و حتی بالاتر، بسط آنها ناشی از نفوذ فلسفه یونان بوده است. پیش از آنکه کتابی از کتاب‌های عهد جدید نوشته شده باشد، تلاش‌هایی از سوی یهودیان آواره برای عرضهٔ وحی کتاب مقدس، از طریق مفاهیم فلسفی به عمل آمده بود. یهودیان آواره لازم دیدند که دیدگاه کتاب مقدس دربارهٔ خداوند را در قالب فلسفی در آورند، تا اولاً: آن را برای خودشان کاملاً قابل فهم سازند؛ ثانیاً: با غیر یهودیان به تبادل نظر بپردازنند و ثالثاً: نشان دهند که اندیشهٔ خدا که در کتاب‌های مقدس آنان مندرج است، با بهترین افکار غیر یهودی روزگارشان، کاملاً سازگار می‌باشد. به همین دلیل، متكلمان مسیحی، از آغاز قرن دوم،

1. Classical theism. 2. Theistic

۳. مایکل پرسون و دیگران، « ترجمهٔ احمد نراقی و ابراهیم سلطانی، ص ۹۷.

۴. جان هیک، « ترجمهٔ بهزاد سالکی، ص ۲۶.

برای تأمین نیازهای تفکر فلسفی، با اصطلاحات ابداعی به نگارش درباره «خدا» پرداختند.^۱

تصور خدا در غرب

همان طور که گذشت: در این گفتار به دنبال جواب «مای شارحه» هستیم و سخن بر سر مفهوم و چیستی خداست، اما این که آیا چنین مفهومی در عالم واقع، مصدق دارد یانه، فعلاً محل بحث نیست و پس از روشن شدن مفهوم خدا در درس‌های آینده به براهین اثبات وجود او خواهیم پرداخت.

مفهومی که عموم مردم از خدای متعال، درک می‌کنند و معنایی که هنگام شنیدن واژه «خدا» یا معادلهای آن در زبان‌های گوناگون می‌فهمند، عبارت است از «موجودی که جهان را آفریده است». به دیگر سخن: خدارا به عنوان «آفریدگار» می‌شناسند و گاهی، معانی دیگری از قبیل «پروردگار» و «معبود» (کسی که شایسته پرستش است) را مورد توجه قرار می‌دهند. آنها در واقع خدا را انجام دهنده «فعل» آفرینش و توابع آن می‌شناسند. با توجه به این که این‌گونه مفاهیم، از مقام فعل الهی و گاهی اوقات از افعال آفریدگان مانند «پرستش» انتزاع می‌شود، لذا فلاسفه کوشیده‌اند تا مفهومی را به کار گیرند که از ذات مقدس الهی حکایت کند؛ بدون این‌که نیازی به در نظر گرفتن افعال و آفریدگان او داشته باشد. بدین‌سان، ایشان مفهوم «واجب الوجود» را برگزیدند؛ یعنی کسی که هستی او، ضروری و زوال‌ناپذیر است.^۲ «خدا باوری» را می‌توان اعتقاد به خدای واحد، خالقی که نامتناهی، قائم به ذات، مجرّد، سرمدی، تغییر ناپذیر، تأثر ناپذیر، بسیط، کامل، عالم مطلق، قادر مطلق، خیر مطلق، شایسته پرستش و متشخص است، تعریف نمود؛^۳ لذا مابه‌طور اختصار به توضیح هر یک از این اوصاف خواهیم پرداخت.

۱. اج. پی. اوئن، *Ai tBM B tBM %*، ترجمه حمید بخشند، ص ۳۷-۳۸.

۲. *B*، ص ۱۹ (مقدمه مترجم).

۳. *B*، ص ۳۷.

پیشوند «نَا» در «نامتناهی» را باید پیشوند منفی دانست. مقصود این است که خداوند نامحدود است و برای رسیدن به درک صحیح از او، ما باید همه آن حدود و قیودی که از شئون مخلوق است، مانند زمان، مکان، طول، عرض و عمق را از او نفی کنیم. بنابراین، برای بیان عدم تناهی او، بیشتر نیازمند آن هستیم که از محمولهای منفی، مانند «تغییرناپذیر» استفاده کنیم.^۲ او نامتناهی نخواهد بود، مگر این که هیچ یک از جنبه‌های وجودش، حد و مرز نداشته باشد. لذا اگر خدا نامتناهی است، باید واجد همه صفاتی باشد که خالی از هر محدودیتی است. او باید واحد، بسیط، غیر جسمانی، غیر ناپذیر، تأثیر ناپذیر، سرمدی، خیر، عالم مطلق و قادر مطلق باشد.^۳

این تأکید که خداوند، موجودی نامتناهی است Q. f. f. f. عرا بر آن داشت که بگوید: «ما حتی نمی توانیم بگوییم خدا وجود دارد، زیرا این حکم، هستی خدا را محدود می کند». او بر این نکته که برای فیلسفه انسان قرون وسطی شناخته شده بود، تأکید می کند که نمی توان مفهوم «وجود داشتن» را دقیقاً به یک معنای واحد برای آفریدگار جهان و آفریدگان او به کار برد. بنابراین بر اساس کلام مسیحی - یهودی، هستی حقیقی از آن خداوند است. او وجودی نامحدود و نامتناهی است و صفات متعدد او طرق مختلفی هستند که در آنها حقیقت نامتناهی خداوند ظهرور می یابد.^۴

1. Infinit

۲. اچ. پی. اوئن، B، ص ۵۸؛ (لازم به تذکر است که مدخل «مفاهیم خدا» در دائرةالمعارف پل ادوارد نیز، از همین نویسنده است).

۳. پل ادواردز M... RBYA - j - v f rj Ai o له ترجمه علیرضا جمالی نسب و محمد محمد رضایی، ص ۲۵.

۴. جان هیک، B، ص ۲۶-۲۷؛ نظریه پل تیلیش در میان منکلمان اسلامی نیز طرفدارانی دارد که گمان کرده‌اند را به معنایی که به مخلوقات نسبت داده می‌شود نمی‌توان به خدای متعال نسبت داد؛ در حالی که

نشانه‌اصلی و بسیار تعیین کننده عدم تناهی خدا، قیام بالذات است. ذات متناهی هر مخلوقی، در درجه نخست، در ویژگی وابستگی آن نمایان است، اما خدا قائم بالذات است. او برای هستی خود به هیچ یک از عوامل خارجی وابستگی ندارد. او تماماً خود بسند است. «قیام بالذات» یا «خود بسندگی» او، نکته اصلی تفاوت میان وی و آفریدگان متناهی است. قیام بالذات به نحو لازم و ملزم، نشانه اصلی عدم تناهی است.^۳ خدا، چه برای وجود داشتن و چه برای صفاتش، قائم به هیچ واقعیتی، خارج از وجود خود نیست هیچ واقعیت یا وجود متعالی تری او را به وجود نیاورده است؛ هیچ چیز نمی‌تواند آفریننده یا نابود کننده او باشد. خدا فقط هست؛ وجود او، غنا و کمال نامتناهی دارد؛ وجود مطلق و حقیقت غایی است؛ «لابشرط» است و شرط وجود سایر موجودات هستی.^۴

قیام بالذات خدا را می‌توان از راه تصریح به این‌که او «ضرورتاً» موجود است یا این‌که او وجود واجب است نیز بیان کرد.

وقتی می‌گوییم «موجودی ممکن است»، یعنی گفته‌ایم که آن موجود، مستکی به شرایط و موجوداتی غیر از خود است. امور ممکن، اموری هستند که تحقق یا عدم تحقیقشان، منوط به وقوع یا عدم وقوع امور دیگر است. از سوی دیگر، اگر موجودی، از هیچ حیث، امکانی نباشد و موجودیت، مستقل از تحقق یا عدم تحقق شرایط یا موجودات دیگر باشد، در این صورت، موجودیت این موجود، حتمی و اجتناب‌ناپذیر است. به بیان دیگر: این موجود، موجودی ضروری است؛ موجودی

→ این رأی باطل است و از خلط بین ویژگی‌های مفهوم و مصدق ناشی شده است؛ یعنی آن‌چه در مورد خدای متعال قابل مقایسه با مخلوقات نیست، مصدق وجود است، نه مفهوم آن و اختلاف در مصاديق، موجب اختلاف در مفهوم نمی‌شود؛ (نک: محمد تقی مصباح یزدی G-f p x ۷۲ ج ۱، درس ۲۲).

1. Self - existent. 2. Necessary.

۴. جان هیک، B، ص ۲۸.

۳. اچ. پی. اوئن، B، ص ۵۹.

است که به هیچ چیز، جز خودش قائم نیست و اگر بنا به فرض، موجود باشد، عدمش (خواه در گذشته و خواه در آینده) مطلقاً ممتنع است. خداوند، مطابق تلقی خداشناسی توحیدی کلاسیک، موجودی ضروری و قائم بالذات است.^۱

۲۸ %L « BV Two قیمت / 3

برای آنکه تلقی خویش را از خداوند ارتقا ببخشیم، نباید فراموش کنیم که خداوند، مقدم بر هر چیز موجودی است که موضوع پرستش واقع می‌شود. «شایستگی خداوند برای آنکه معبد واقع شود» در قلمرو دین، از اهمیت اساسی برخوردار است و اگر تلقی خاصی از خداوند، فاقد این وجه باشد، ناپذیرفتنی است (صرف نظر از هر حسن دیگری که ممکن است داشته باشد). اگر هیچ وصفی بر خداوند صادق نباشد، دست کم این وصف برای او مسلم است که خداوند، شایسته پرستش است.^۲

f « ¥B / 4

گفتیم که خداوند، شایسته پرستش است، اما خدایی که شایسته پرستش است، چگونه خدایی باید باشد؟ عبادت به معنای دقیق کلمه، مستلزم تسلیم و سرسپاری محض عابد، نسبت به معبد تلقی می‌شود. در عبادت، ما خود را یکسره به خداوند می‌سپاریم و خود را به طور کامل و بدون هیچ قید و شرطی، در اختیار او قرار می‌دهیم. حال خداوند، باید واجد کدام اوصاف باشد تا این نوع تسلیم بی‌قید و شرط، موجّه شود؟ روشن است که خداوند باید از تمام موجودات برتر باشد. اگر موجودات دیگری هم تراز خداوند وجود داشته باشند، یا بیش از خداوند در خور حمد و طاعت ما باشند، تسلیم محض به چنین خدایی چگونه می‌تواند معقول تلقی شود؟ بنابراین، خداوند باید برتر از جمیع موجودات باشد، اما

۱. مایکل پترسون و دیگران، B، ص ۱۰۴ - ۱۰۵.

2. Worshipfulness.

۳. مایکل پترسون و دیگران، B، ص ۹۹.

در این صورت، ممکن است که موجودی، به نحوی از انحا برتر از خداوند وجود داشته باشد. آیا این امر، لزوماً در تسلیم محض که مقتضی عبودیت است، نقضانی پدید نمی‌آورد؟! چه بسا موجود کامل دیگری هم باشد که بتواند با خدای مورد پرستش مارقابت کند، یا حتی بهتر از او باشد. در این صورت، آیا حتی در حین عباداتمان، دستخوش این تردید و تأسف نمی‌شویم که مبادا موجودات برتری هم وجود داشته باشند؟!

با ملاحظه این نکات می‌توانیم **لُبّ** تعریف آنسلم از خداوند را پذیریم. او خطاب به خداوند می‌گفت: «ما بر این باوریم که تو موجودی هستی که برتر از آن، قابل تصور نیست». در واقع او معتقد است خداوند چنان بزرگ است که نمی‌توان موجودی را تصور کرد که از هر حیث برتر از خداوند باشد. به بیان دیگر: خداوند موجودی واجد کمال مطلق است. در عالم واقع، هیچ موجود دیگری، هم تراز یا برتر از خداوند وجود ندارد و اساساً چنین موجودی، نمی‌تواند وجود داشته باشد؛ چراکه خداوند فی نفسه واجد تمام کمالات و فضایل ممکن است.^۱

از آنجاکه گفتیم خدامتناهی است، پس باید در هستی، کامل باشد و اگر در هستی کامل است، باید در هر صفتی که هستی قائم به ذات می‌تواند واجد باشد، کامل باشد. به عکس، اگر او در یک صفت غیر مادی، ناقص بود، در هستی نیز دارای نقص می‌بود و از این رو قائم به ذات نمی‌بود.^۲

۳ /5

مطابق خدامتناسی توحیدی کلاسیک، خداوند، خالق جمیع ما سوی الله نیز هست اندیشهٔ خلقت در تمام ادیان توحیدی اهمیت دارد و به نظر می‌رسد که این اندیشه از ضروریات مفهوم «موجود واجد کمال مطلق» است. اگر موجوداتی غیر از خداوند وجود داشه باشند،

۱. *B*، ص ۱۰۱-۱۰۰ (با تلخیص).

3. Creator.

خداآوند باید خالق آنها باشد.^۱ در این نظریه «خلقت» معنایی بس فراتر از صرف خلق و ایجاد صورت‌های جدید از مواد موجود است؛ آن‌گونه که بناخانه‌ای را می‌سازد و یا مجسمه ساز، پیکره‌ای را پدید می‌آورد.^۲ آفرینش، به معنای «خلق از عدم»^۳ است، و خلق از عدم، با دو شیوه دیگر که برای ایجاد موجودات متصور است فرق دارد. «خلق از عدم» بر «خلق موجودات از ماده‌ای سابق الوجود» مزیت دارد، زیرا در این مورد اخیر، فعل آفرینشگر خداوند، مسبوق به ماده‌ای است که باید با آن کار کند. در عین حال، این مسئله هم مطرح است که موجودیت آن ماده را چگونه توجیه کنیم؟ هم‌چنین، «خلق از عدم» بر «خلق از طریق صدور ذات»،^۴ یعنی خلق موجودات از ذات خداوند نیز، مزیت دارد؛^۵ زیرا این تلقی اخیر، غیریت محضی را که میان خالق و مخلوق وجود دارد و از اعتقادات شاخص مابعدالطبيعه توحیدی است، مخدوش می‌کند؛^۶ یعنی در دیدگاه توحیدی، ذات خداوند متعال به عنوان خالق ماسوا، از مخلوقات خود جداست و این‌گونه نیست که در جریان خلقت، قسمتی از ذات خداوند متعال از وی جدا شده، به صورت مخلوق وی ظاهر گردد. از این‌رو، نظریه «خلق از طریق صدور ذات»، با دیدگاه توحیدی ناسازگار می‌باشد.

۶ / ke R % B c % R ke

فیلسوفان یونانی، متمایل بودند که درباره «خدا» و «خدایان» به صورت دو واژه مترادف سخن بگویند، اما در یهودیت این اعتقاد که «یهُوه»^۷ تنها خداست، به تدریج ظهور یافت^۸ و در قرن ششم، از سوی شخصی معروف به A. B. " j^۹ بدان تصریح

۱. مایکل پترسون، B، ص ۱۰۷. ۲. جان هیک، B، ص ۲۹.

۳. (به تعبیر لاتینی) out of nothing (ex nihile

4. ex deo.

۵. نظریه اول، متعلق به افلاطون و وايتهد و نظریه دوم متعلق به فلوبطین است.

۶. مایکل پترسون، B، ص ۱۰۸.

7. Unity.

8. Yahwah.

۹. پل ادواردز، B، ص ۲۶.

شد و به سرعت به صورت یک اصل مسلم الهیات یهودی درآمد. از این‌رو Q° % لـ که مخالف خدایان متعدد جهان کفر بود، خدای واحد و حی یهودی- مسیحی را مسلم انگاشت و وحدانیت خدا به صورت موضوعی اساسی در احتجاجات نویسنده‌گان مسیحی قرون دوم و سوم باقی ماند.^۱

ولی مسیحیان در عقیده «توحید» با یهودیان و مسلمانان اختلاف دارند. آنها می‌گویند: خدای یگانه به صورتی سه‌گانه، یعنی «اب، ابن، روح القدس» وجود دارد و به عبارتی او یک جوهر است در سه شخص یا سه اقnonom.^۲

۲ S BM

بر طبق نظر مسیحیت و نوافلاطونیان، خدا «واحد» است به این معنا که او مطلقاً «بسیط» است، زیرا تمایزاتی نظیر تمایز بین وجود و ماهیت و جوهر و عرض که یک موجود متناهی را مرکب می‌سازند، قابل اطلاق بر او نیستند... «این بساطت را به «هویّت محضه» تفسیر می‌کرد، اما آکویناس، هم معتقد بود که خدا به صورت بالفعل دارای کمالاتی است که ما به او نسبت می‌دهیم و هم معتقد بود که این کمالات در یک وحدت غیر قابل تصور، متّحد شده‌اند. هر یک از این صفات، به طور عینی تمایزند، اما هر یک، حاکی از کل وجود او هستند.^۳ آکویناس، بساطت خدا را بدین گونه بیان می‌کند:

از آنجاکه در خدا هیچ‌گونه ترکیبی از اجزای کمی وجود ندارد- چراکه او جسم نیست؛ ترکیبی از ماده و صورت نمی‌باشد؛ نه ذات و وجود خارجی تام او

10. Second Isaiah.

۱. اچ. پی. اوئن، *B*، ص ۴۳. (در ضمن، برای تصدیق به وحدت خدا، سه راه عقل، وحی و تجربه وجود دارند که در همین منبع بررسی شده است). ۲. پل ادواردز، *B*، ص ۲۶.

3. simplicity.

۴. پل ادواردز، *B*، ص ۲۶.

متمايز هستند، نه ماهيت و وجود او؛ نه تركيبي از جنس و فصل دارد، نه تركيبي از جوهر و اعراض - روشن است که خداوند، کاملاً بسيط است و به هيچ وجه مركب نیست.

بنابراین، تمام صفات خداوند، در وحدتی کامل با هم وجود دارند؛ کمالاتی که در سایر موجودات، به صور گوناگون تمایز می‌یابند، در خداوند با هيئتی واحد وجود دارند. هم‌چنان، هر نوع کمالی را که سایر موجودات، تنها در ناهمسانی متفاوت به دست می‌آورند، خداوند، در هستی یگانه و بسيط خویش دارد.^۱

۲. سرمهدیت

سرمهدیت خدادار کتاب مقدس (مثلا در مزمور ۹۰:۱۲ از زبور)،^۳ به اين معناست که او، نه آغاز دارد و نه پایان؛ همواره وجود داشته است و همواره وجود خواهد داشت. طبق اين معنا، خداوند، مانند سایر اشخاص و اعيان، در طول زمان وجود دارد، اما بر خلاف ديگران، وجودش آغاز و انجامي ندارد. به بيان ديگر، خداوند در زمان، جاویدان^۴ است.^۵ اما بعضی از فيلسوفان و متألهان، اين تعبير از سرمديت خداوند را نارسا دانسته‌اند. در تفکر متاخر مسيحي، با تأثر از مكتبه A -، سرمديت به معنای «بی‌زمان»^۶ لحظه می‌شود. آنرا چنان است تعریف می‌کند: «سرمدیت عبارت است از برخورداری تمام و کامل از حیات بی‌پایان، به طور دفعی». قطعه زیر از S fw

۱. اچ. پی. اوئن، B، ص ۸۱-۸۲.

2. eternity.

۳. B، ص ۷۰.

4. everlasting.

۵. مايكيل پترسون، B، ص ۱۲۱.

6. timeless.

۷. پل ادواردز، B، ص ۲۷ و اچ. پی. اوئن، B، ص ۷۰.

f' نیز، ناظر به همین معناست:

به حقیقت، نه دیروز وجود داشتی و نه امروز و نه فردا وجود داری. تو مطلقاً خارج از زمان هستی، زیرا دیروز و امروز و فردا داخل در زمان هستند، اما گرچه هیچ چیز بدون مشیّت تو پا به عرصه هستی نمی‌گذارد، با وجود این، تو نه در زمان هستی و نه در مکان، اما همه چیز از توست.^۱

روشن است که اثبات عدم تناهی و قیام بالذاتِ خدا، مستلزم اثبات بسی‌زمانی یا موجودیّت دفعی اöst. اگر خدا زمانمند بود، زمان حال او به گذشته و آینده‌اش محدود می‌بود. هم‌چنین او نمی‌توانست قائم به ذات باشد، زیرا وجود او در آن دوم، نافی و طارد وجود او در آن اول و آن سوم است.^۲

$f'' f^3 / 9$

مقصود از این مفهوم، آن است که خدا به همه چیز علم دارد. جهل ما یکی از روش‌ترین نشانه‌های محدودیّت ماست، اما خداوند به نحو کامل به همه چیز علم دارد. کمال علم او، هم در چگونگی آن و هم در حد و اندازه آن نمایان است. این کمال مضاعف، علم خدارانه تنها از قیام بالذات او، بلکه از این امر نیز که او خالق است می‌توان دریافت. از آن‌جا که او همه اشیاء را از عدم خلق می‌کند، باید به همه اشیاء به نحو شهودی علم داشته باشد.^۳

$f'' Rnk / 10$

خدا به دو معنا می‌تواند قادر مطلق باشد:

الف) خدا حاکم بر هر چیزی است. روشن است که اگر خدا نامتناهی است، بر همه

۱. جان هیک، *B*، ص ۲۸. ۲. اچ. پی. اوئن، *B*، ص ۷۰-۷۱.

3. Omniscience.

۴. اچ. پی. اوئن، *B*، ص ۸۸-۸۹.

5. Omnipotence.

اشیاء محدودی که آفریده است، فرمان روایی دارد؛

ب) خدا می‌تواند هر کاری را انجام دهد. این معنایی است که به‌طور عادی برای «قدرت مطلق» ذکر می‌شود؛^۱ اما این تلقی بی‌درنگ با مشکلاتی روبرو می‌شود. آیا خداوند می‌تواند مربع مدور بیافریند، یا کاری کند که $1+2=17$ شود؟ دست کم از دوران U-B% O₂ به این سو، معلوم شده است که دایره تصریف قدرت خداوند باید به امور «منطقاً ممکن»، محدود شود. امکان ندارد که بتوان وصف «مربع مدور» را واقعاً بر چیزی اطلاق کرد. لذا این‌که خداوند نمی‌تواند مربع مدور بسازد، نقصی بر قدرت او نیست. قدرت خداوند، محدودیت‌های دیگری هم دارد که ناشی از ذات خود خداوند است: خداوند نمی‌تواند کاری کند که مستلزم داشتن جسم باشد؛ مثلاً گلوله‌ای بر فی به صورت خود بزند، یا کاری کند که مستلزم محدودیت‌هایی باشد؛ مثلاً چیزی را فراموش کند.

نکته دیگری که چه بسا از موارد گفته شده، مهم‌تر باشد این است که به‌طور کلی معتقد‌نند، خداوند نمی‌تواند کاری کند که مستلزم قبح اخلاقی باشد؛ مثلاً یکی از عده‌هایش را نقض کند. با ملاحظه این قبیل موارد، می‌توانیم بگوییم که قدرت مطلق خداوند به این معناست که خداوند می‌تواند هر کاری را که منطقاً متضمّنِ تناقض نیست و با ذات و سرشت خود او نیز منافات ندارد، انجام دهد.^۲

۳ f » 0.i.. / 11

در تفکر مسیحی، عقیده A - که خداوند کاملاً خیر است، با کشف عبرانی درباره نیکوکاری یهوه، به‌هم آمیخته شده است.^۳ از این‌رو U-B% O₂ این را یک اصل مسلم

۱. اچ. پی. اوئن، B، ص ۹۴.

۲. مایکل پترسون، B، ص ۱۱۱.

3. Perfectly Good.

۴. مراد اوئن از این عبارت این است که افلاطون، خدا را خیر مطلق می‌دانست. کتاب مقدس یهود،

گرفته است که «خدا خیر ممحض است و حال آنکه موجودات دیگر، برخوردار از نوعی خیر هستند که متناسب با طبیعت آنهاست».^۱

خداباوران، اجماع دارند که خداوند به لحاظ اخلاقی، خیر ممحض است. تمام خصایص شخصیتی و اصول عملی و غیره، که موجب کمال اخلاقی یک موجود تلقی می‌شود، باید مطابق تعریف از خصایص خداوند نیز به شمار آیند.^۲

۳} hzU12

در خداشناسی توحیدی، این نکته بدیهی است که تشخّص یا «شخص وارگی»^۴ را باید از کمالات خداوند به شمار آورد. بسیاری از عالی ترین اموری که ما می‌شناسیم، مثل عشق، خرد، خلاقیّت و خیر اخلاقی، منحصرًا صفات اشخاص هستند و اگر خداوند متشخّص نبود، از تمام این فضایل بی‌نصیب می‌بود. این هم نکتهٔ فوق العاده مهمی است که از نظر خداگرایان، عبادت و حیات دینی به‌طور کلی، در بستر رابطه‌ای شخصی با خداوند، قابل درک است. بنابراین، اگر خداوند متشخّص نمی‌بود، حیات دینی که کمال مطلوب خداپرستان است، کاملاً منتفی می‌شد.^۵

اگر چه اعتقاد به تشخّص و تخطاب با خداوند در سنت یهودی- مسیحی سابقه‌ای طولانی دارد، اما نظریهٔ شخص وار بودن خداوند، مربوط به دورهٔ نسبتاً متاخری است و از مباحث الهیات قرن نوزدهم و خصوصاً الهیات قرن بیستم است. در زمانه‌ما، متفکر دینی یهودی، *MM. Bala*^۶، به دو نوع ارتباط که اساساً از یکدیگر

→ یعنی عهد قدیم نیز که به زبان عبری است، یهوه را خیر مطلق می‌دانست و کلمات عهد قدیم، کشف از خیریت یهوه می‌نمود، اما مسیحیت این دو تفکر افلاطونی و یهودی را با یکدیگر آمیخت.

۱. پل ادواردز، *B*، ص ۳ و ۲۷.

۲. مایکل پترسون، *B*، ص ۱۱۳.

3. Personality.

4. Personhood.

۵. مایکل پترسون، *B*، ص ۱۰۷.

بـ جـ اـ نـ اـ خـ اـ زـ اـ گـ اـ هـ اـ طـ اـ مـ اـ

متفاوت هستند، اشاره می‌کند که عبارتند از «من - تو» و «من - آن». غالباً متکلمان، خداوند را متشخص می‌دانند، نه «شخص» که تصویر یک فرد بشری عظمت یافته را القا می‌کند. بنابراین، این حکم که خداوند متشخص است، به این منظور بیان گردیده که نشان دهد خداوند لااقل متشخص و صاحب هویت شخصی است و هر اندازه هم که خدا، فوق تصور ماست، قادر تشخوص نیست.^۱

۲. j-M fbv] o...B6o\ U13

«افلاطونیان» و «مسیحیان»، همواره غیر مادی بودن خدارا به این دلیل که ماده، اصل و مبدأ محدودیت می‌باشد و با کمال خدا ناسازگار است، تعلیم می‌دادند.^۳ آشکار است که ماده و جسم مادی، ذاتاً محدود هستند و هر چیزی که مکانمند است، لامحاله، طارد اشیاء دیگری است که بخش‌های دیگری از فضا را اشغال می‌کنند. از این‌رو اگر خداوند نامتناهی است، باید غیر مکانی و قادر جسم باشد.^۴

۵. ۰%fb...U14

A -، و «عهد عتیق» تأکید داشتند که ذات خدامی تواند تغییر کند. ^C ^T ^A این حقیقت را در قالب اصطلاحات افلاطونی بیان کرد و ^t ^{%t} ^B آن را بر حسب تقابل ارسطویی، میان قوه و فعل ذکر کرد. خداوند که قائم به ذات است، فعلیت محض است و همه توامندی‌های او آناً و دفعاً تحقق خارجی دارند. لذا ممکن نیست که او هیچ ماهیّت یا مرتبه‌ای از هستی را کسب کند یا از دست بدهد.^۷

۱. جان هیک، B، ص ۳۳-۳۴.

2. Incorporeality.

۳. پل ادواردز، B، ص ۲۷. ۴. اچ. پی. اوئن، B، ص ۶۷.

5. Immutability.

۶. پل ادواردز، B، ص ۲۷. ۷. اچ. پی. اوئن، همان، ص ۷۶-۷۵.

۱۵ " U15 ۰% ۱۰۰%

«تأثرناپذیری» را دوگونه معنا کرده‌اند:

الف) ممکن نیست که خدا از سوی یک عامل خارجی یا داخلی، دستخوش تغییر شود. این معنا مترادف با تغییرناپذیری است؛

ب) مراد از این واژه، به‌طور خاص این است که امکان ندارد خدا دچار تأسف، حزن یا درد شود. تأثرناپذیری خداوند به این معنا اصل موضوع الهیات افلاطونی بود. این مفهوم را کشیشان مسیحی و مدرسان قرون وسطاً بدیهی می‌شمردند. اگر چه این مفهوم از سوی بسیاری از متألهان قرن بیستم، مورد تردید و اعتراض واقع شد، اما مدافعان آن اندک نبودند. این مفهوم بحث انگیزترین جنبهٔ خداباوری سنتی است.^۲

لازم به ذکر است آن‌چه گفته شد، تلقی رایج و خداباوری سنتی در تفکر غرب است، ولی دیدگاه‌های غیر توحیدی نیز وجود دارند که عبارتند از:

Ai /1 «: خداباوری سنتی، تأکید دارد که خدا نامتناهی است و عدم تناهی او را می‌توان از قیام بالذات او درک نمود، ولی برخی از فلاسفه معتقد بودند که خدا متناهی است. خدای **A** . -، از دو جهت محدود است: یکی این‌که: هم‌چون صنعت‌گری متعالی، نظمی رادر ماده‌ای که مستقل‌آبه وجود آمده است، وضع می‌کند و دوم این‌که نظمی که او وضع می‌کند، نسخه‌ای از «مثل» است. خدای **wnA** - و **T A k** . نیز، هم‌چون خدای افلاطون محدود می‌باشد.^۳

Ai /2 **v f** »... «**f** - **Afl** . آخرین فیلسوف بزرگ عهد باستان و نامدارترین نمایندهٔ مکتب «نوافلاطونی»، معتقد بود که عالم، از ساحت الوهی صادر می‌شود که عبارت است از سه اُقْنوم: «اُحد»، «عقل» و «نفس»،

1. Impassibility.

. ۳. **B**، ص ۱۲۳-۱۲۵.

. ۲. اچ، پی، اوئن، **B**، ص ۷۷-۸۰.

که برخلاف اقnonom های تثلیث دین مسیح، در یک مرتبه قرار ندارند؛ بلکه احمد، عقل را ایجاد می کند و عقل، نفس را. دیدگاه فلسطین، بر ^{FC}_{TM} نیز تأثیر گذاشته است.^۱

/3 « # nBfAMi »^۲ این دیدگاه، دلالت بر آن دارد که هر موجودی به یک معنا خدایی است. «همه خداانگاران»، معتقدند که تنها یک خدا وجود دارد و همه صور دیگر هستی، وجوه و نمودهای آن یا عین آن هستند. بنابراین، آنها با وجود اختلافات فراوان، در ردّ ادعای اساسی خداباوران - که خدا و جهان از نقطه نظر وجودشناختی، متمایز هستند - متفق القولند. ^{A-fiPWA} « %kfi • vf An ≠ w »^۳ و [¥] [¢] چنین نظری دارند.^۴

z%QR B: gV4 « :۴ این اصطلاح، در مورد افکار کلامی گروهی از متفکران قرن بیستم، همچون ^{T%A} k·nB و ^{n-zA} به کار می رود. این عده معتقدند که اندیشه تغییر یا صیرورت را باید مقوله اصلی در تفسیر ذات جهان و خدا در نظر گرفت؛ در حالی که خداشناس سنتی، فعلیت محضی را در خدامی بیند که برخلاف جهان متحول، ثابت است. طبق این دیدگاه، درست همانگونه که یک فرد انسانی، از راه واکنش به محیطش، تکامل می یابد، خدا نیز اینگونه به تکامل می رسد.^۵

۱. B، ص ۱۴۳-۱۴۶.

2. Pantheism.

۳. اچ، پی، اوئن، B، ص ۱۵۵.

4. Process theology.

۵. اچ، پی، اوئن، B، ص ۱۷۳.

نقد و بررسی

روشن است که نقد و بررسی تطبیقی میان صفات مذکور با اوصاف خداوند متعال در تفکر اسلامی، در این مجال نمی‌گنجد، ولی در این فرصت کوتاه ذکر نکاتی درباره چند صفت، مناسب به نظر می‌رسد.

صفت سوم، عبارت بود از «معبودیّت». این ویژگی در تفکر اسلامی جایگاه رفیعی دارد؛ تا آن‌جا که اسلام آن را شعار خود قرار داده است: «لا اله الا الله» و معتقد است که هیچ کس جز خداوند متعال، شایستگی پرستش ندارد.

در باب صفت ششم، یعنی «وحدانیّت» خداوند متعال، دو نکته مهم وجود دارد: نخست این‌که برخلاف آن‌چه نقل شد، ادیان آسمانی «یهودیّت» و «مسيحیّت» از ابتدا با این اعتقاد به وجود آمده‌اند؛ دوم این‌که همان‌طور که گفته شد مسیحیان قائل به «تثلیث»^۱ شده و تلاش کرده‌اند «توحید» و «تثلیث» را به گونه‌ای جمع کنند که از یک سو، بر یگانگی خدا لطمه وارد نیاورد و از سوی دیگر، از اصل تثلیث دست نکشند، اما به نظر می‌رسد که هیچ بیانی از تثلیث، مورد قبول قرآن نباشد:

[لَقَدْ كَفَرَ الظَّالِمُونَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَالِثَةٍ...]^۲ [؛] چنان‌که عالمان مسلمان نیز آن را به شدت رد کرده‌اند.^۳

صفت هفتم، یعنی «بساطت» را نیز، فلسفه^۴ **Ak** با قاعدة «بسیط الحقيقة كل الأشياء وليس بشيء منها» به خوبی بیان نموده است.

1. Trinity.

۲. مائده، ۷۳.

۳. جهت اطلاع بیشتر در این زمینه بنگرید به: الف) عبدالرحیم سلیمانی اردستانی، **URB: ۸۰M**، ص ۱۱۹-۱۴۵؛ ب) محمد رضا زیبایی نژاد، **LUR: ۸۰M**، ص ۱۳۱-۱۴۸.

۴. نک: الحکمة المتعالیة في الأسفار العقلیّة والأربعة، ج ۶، ص ۱۱۰-۱۱۸.

اما در باب صفت «شخص» باید گفت که نظریه «شخص وارگی» که مستلزم تشبیه خداوند متعال به انسان است، قطعاً از نظر تفکر اسلامی باطل است، ولی تخطیب انسان با خداوند و رابطه «من - تو» به تعبیر **MM**، بر اساس نظریه «عين الربط بودن معلول، به علت هستی بخش» در «حکمت صدرایی» به خوبی، تبیین می شود و فراتر از آن، قرآن و کلمات گهربار معصومین **علیهم السلام** مملو از تعابیری است که مفید این معنا می باشند که از جمله آنها می توان به آیات زیر اشاره کرد:

[...وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ^۱]

[وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادٍ عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ^۲]

[...وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُتُّمْ...^۳]

هم چنین از میان ادعیه و مناجات‌ها می توان به نیایش‌های زیر اشاره کرد:
يا أقرب من كل قریب، يا أئیس المریدین، يا حبیب من لا حبیب له، يا رفیق من لا رفیق له، يا أئیس من لا أئیس له.^۴

و اسمع دعائی، إذا دعوتک و اسمع ندائی، إذا نادیتک و أقبل علیی، إذا ناجیتک.^۵

چکیده

۱. قبل از پرداختن به براهین اثبات وجود خدا، باید مفهوم «خدا» روشن گردد.
۲. تصور رایج متفکران غربی از خداوند متعال، خداشناسی توحیدی کلاسیک، یعنی همان تلقی ادیان توحیدی است.
۳. تصور رایج از خدا در جهان غرب، خاستگاهی دوگانه دارد: کتاب مقدس و فلسفه یونان.

.۳. حدید، .۴.

.۱۸۶. بقره، .۲.

.۱۶. ق، .۱.

.۵. فرازهایی از مناجات شعبانیه.

.۴. فرازهایی از دعای جوشن کبیر.

۴. عموم مردم، خدا را به عنوان آفریدگار و معبد می‌شناسند، ولی از آن‌جا که این‌گونه مفاهیم از مقام فعل الهی انتزاع می‌شود، فلاسفه کوشیده‌اند تا مفهومی را به کار گیرند که از ذات مقدس الهی حکایت کند. لذا مفهوم «واجب الوجود» را برگزیده‌اند.
۵. «خداباوری» عبارت است از: اعتقاد به خدای واحد، خالق نامتناهی، قائم به ذات، مجرد، سرمدی، تغییرناپذیر، تأثراً ناپذیر، بسیط، کامل، عالم مطلق، قادر مطلق، خیر مطلق، متشخص و شایسته پرستش.
۶. «نامتناهی» یعنی نامحدود. ساحت وجود خداوند از همهٔ حدودی که از شئون مخلوق است، مانند: زمان، مکان، جسمانیّت و ... پاک و منزه است.
۷. خدا قائم به ذات و ضروری است و برای هستی خود به غیر خود نیازی ندارد. او واجب الوجود بوده و عدمش، مطلقاً ممتنع است.
۸. یکی از صفات اساسی خدا در قلمرو دین، شایستگی او برای پرستش است و هر نوع اعتقادی که فاقد این وجه باشد، ناپذیرفتی است.
۹. خداوند، کامل مطلق است؛ یعنی نه تنها از تمام موجودات برتر است، بلکه نمی‌توان موجودی را کامل تراز او تصور کرد.
۱۰. خداوند، خالق جمیع غیر خود است و مراد از «خلقت» در تلقی توحیدی کلاسیک، خلق از عدم است، نه خلق از ماده موجود و نه خلق از طریق صدور ذات.
۱۱. برخلاف فیلسوفان یونانی که قائل به خدایان بودند، یکی از مشترکات ادیان توحیدی، اعتقاد به یگانگی خداست؛ هر چند مسیحیان در کنار وحدت، قائل به «تشلیث» نیز هستند.
۱۲. طبق نظر «مسيحیت» و «نوفا لاطونیان»، خدا بسیط است و همهٔ کمالات در او متحدد شده‌اند.
۱۳. «سرمدیّت» دو معنا دارد: الف) ازلی و ابدی بودن؛ ب) بی‌زمان و خارج از زمان بودن.

۱۴. خداوند متعال، به همه چیز علم شهودی دارد.
۱۵. قدرت مطلق خدا به دو معنابه کار می‌رود: (الف) خدا حاکم بر همه چیز است؛
 ب) خدا می‌تواند هر کاری را که منطقاً متناقض نباشد و با ذات او نیز منافات نداشته باشد، انجام دهد.
۱۶. خدا باوران، اجماع دارند که خداوند به لحاظ اخلاقی، خیر محض است.
۱۷. بسیاری از عالی ترین امور، مثل عشق، خرد و خیر اخلاقی، منحصراً، صفت اشخاص هستند؛ پس باید خدا نیز متشخص باشد؛ و گرنه از این فضایل بی‌نصیب خواهد بود. از سوی دیگر، عبادت و حیات دینی در بستر رابطه‌ای شخصی با خداوند، قابل درک است.
۱۸. خدا مجرد است، زیرا ماده، اصل و مبدأ محدودیت می‌باشد که با کمال خدا ناسازگار است.
۱۹. خدا، تغییرناپذیر است، زیرا او که قائم به ذات است، فعلیت محض است. لذا ممکن نیست مرتبه‌ای از هستی را کسب کند یا از دست بدهد.
۲۰. تأثیرناپذیری خدا، دو معنا دارد: (الف) خدا از سوی هیچ عامل خارجی یا داخلی دچار تغییر نمی‌شود؛ یعنی همان تغییرناپذیری؛ ب) خدا دچار تأسف، حزن یا درد نمی‌شود.
۲۱. چهار دیدگاه غیر توحیدی در مقابل دیدگاه خداشناسی توحیدی کلاسیک وجود دارد:
- الف) خدای متناهی؛ ب) خدای فلسفه نوافلاطونی؛ ج) همه خدا انگاری؛
 د) الهیّات پویشی.

پرسش

۱. بحث از تعریف و مفهوم خدا، چه ضرورتی دارد؟
۲. تلقی رایج متفکرانِ مغرب زمین از ماهیّت خدا چیست و چه خاستگاهی دارد؟
۳. چه تفاوتی میان تعریف عموم مردم و تعریف فلاسفه از خدا وجود دارد؟
۴. صفات موجود در خدا باوریٰ توحیدی کلاسیک را نام ببرید.
۵. نامتناهی بودن خداوند متعال را توضیح دهید.
۶. خدا «قیّوم» و «واجب» است، یعنی چه؟
۷. کمال مطلق خدا و سزاواری او برای عبادت را توضیح دهید.
۸. صفت خالقیّت خدا را مطابق خداشناسیٰ توحیدی کلاسیک توضیح دهید.
۹. «وحدت» خدا و انحراف مسیحیت از آن را توضیح دهید.
۱۰. «بساطت» خداوند را توضیح دهید.
۱۱. دو معنای «سرمدیّت» را توضیح دهید.
۱۲. دو معنای «قدرت مطلق» خدا را بیان کنید.
۱۳. «علم مطلق» و «خیر مطلق» بودن خدا را توضیح دهید.
۱۴. صفت «تشخّص» خدا را توضیح دهید.
۱۵. دو صفت «تجّرد» و «تغییرناپذیری» خداوند را توضیح دهید.
۱۶. دو معنای «تأثّر ناپذیری» خداوند را بیان نمایید.
۱۷. دیدگاه‌های غیر توحیدی که در مقابل خداشناسیٰ توحیدی کلاسیک هستند، کدامند؟

مجاز برای خانیندگی ها و طلاق المصطفی

4

انواع براهین اثبات وجود خدا (۱)

پس از این‌که مراد از لفظ «خدا» و معادل‌های آن روشن شد و توانستیم تصوری از خدا پیدا کنیم، این پرسش مطرح می‌شود که آیا چنین مفهومی، مصدق خارجی و موجود دارد یا نه؟ و این‌که آیا خدا وجود دارد یا نه؟ قبل از پاسخ دادن به این سؤال، توجه به سه نکته، حالی از فایده نیست:

نخست این‌که: به‌طور کلی، انسان دو راه به سوی خداوند دارد: راه دل و راه عقل. عارف به راه دل اهتمام دارد و فیلسوف به راه عقل. در خداشناسی عرفانی، محصول پیمودن راه دل که با انجام عبادات و تحمل ریاضت‌ها حاصل می‌شود، درک حضوری و مشاهده قلبی خداوند متعال است، ولی در خداشناسی فلسفی و عقلانی که در اثر استدلال و برهان حاصل می‌شود، فیلسوف به شناخت حصولی و با واسطه از خداوند نائل می‌آید. ناگفته روشن است که در مباحث فلسفی و کلامی، راه دوم مدقّ نظر است و فیلسوف و متکلم به دنبال اقامه برهان بر وجود خداوند و صفات و افعال اوست. نکته دوم این‌که: در باب اقامه برهان بر وجود خداوند، بحث‌های دیگری نیز وجود دارد که از جمله آنها، «برهان بی‌نیازی خداوند از برهان» و نیز «برهان ناپذیری وجود خداوند» می‌باشد.^۱

۱. برای مطالعه بیشتر، نگاه کنید به: الف) حمید رضا شاکرین **امام زاده** (چاپ

نکته سوم این‌که: براهین متعددی از سوی متفکرین اسلامی و غربی، برای اثبات وجود خداوند اقامه شده است، ولی آن‌چه در این‌جا مورد بررسی قرار خواهد گرفت، براهین اثبات خدا در فلسفه غرب می‌باشد.

حال پس از دانستن این سه نکته باید گفت که براهین اثبات وجود خدا در فلسفه غرب، به هشت دسته تقسیم می‌شود که عبارتند از: ۱) براهین وجودی؛ ۲) براهین جهان شناختی؛ ۳) براهین غایت شناختی؛ ۴) براهین درجات کمال؛ ۵) براهین اجماع عام؛ ۶) براهین اخلاقی؛ ۷) براهین تجربه دینی؛ ۸) براهین عرف پسند در این گفتار. هر یک از موارد یاد شده را به طور جداگانه مورد بررسی قرار می‌دهیم.

۱. براهین وجودی^۱

‡K «

بدون شک، جالب‌ترین و معماً‌گونه‌ترین براهین خداشناسی، «برهان وجودی» است.^۲ در این نوع از برهان، از صرف تحلیل مفهوم خداوند، وجود خداوند ثابت می‌شود. به نظر کسانی که به صحّت این نوع استدلال معتقدند، در بین اوصاف منحصر به فرد خداوند، دست کم سه وصف «واجب بالذات»، «کامل مطلق» و «موجود بی‌نهایت» از این ویژگی برخوردارند که صرفاً با تحلیل مفهوم آنها می‌توان وجود مصدق آنها را در خارج ثابت کرد. معتقدان به این نوع استدلال می‌گویند خداوند، تنها موجودی است که صرف تصور او مستلزم اعتراف به وجود اوست.^۳

- بنیان‌گذار برهان وجودی fVfC 'راهب آگوستینی اهل «کانتربیری» (۱۱۰۹ -

→ نشده)، فصل اول؛ ب) عبدالرسول عبودیت، ۲۰۰۰، Ax n‡MK i j-] R B .

ص ۴۳-۵۰، ج) عسگری سلیمانی امیری، ۱۳۸۰، A1 j-] " ۰% B fl B oMk .

1. Ontological Argument.

۲. مایکل پترسون و دیگران، B، ص ۱۳۴.

۳. عبدالرسول عبودیت، B، ص ۵۰-۵۱.

۱۰۲۳م.) است. البته اصطلاح «وجودی»، توسط او جعل نشده، بلکه این **S fB** اصطلاح را به این دلیل که در آن، بی اعتباری وجودی می پنداشت، وضع کرده است.^۱ یعنی کانت، به این سبب که وجود را محمول واقعی نمی دانست و از آن تعبیر به محمول گرامری می کرد، این برهان را ناتمام می دانست.

این برهان پس از تقریر، پیوسته مورد طرد یا قبول واقع می شده و تا اکنون نیز بحث و نزاع درباره آن ادامه دارد. در زمان خود آنسلم، برهان مزبور توسط **f.fl.£**، مورد انتقاد قرار گرفت و آنسلم انتقادات او را پاسخ گفت. بعدها این برهان، دوباره توسط **B% At B** مورد نقد قرار گرفت. در قرن هفدهم میلادی فیلسوفان متاله واندیشمندان معروفی چون **J qT.flK % A fiPwAR nB** و... به تقریر و دفاع از این برهان پرداختند، ولی کانت بر بیان آنها سخت تاخت. برخی از معاصران مانند **WA**، نیز بر این برهان نقد دارند؛ درحالی که عده‌ای دیگر آن را پذیرفته‌اند. در میان مثبتین، برخی متكلمان این برهان را نه به عنوان دلیلی بر وجود خدا، بلکه به عنوان کاوشی برای فهم مسیحی از خداوند پذیرفته‌اند و برخی، از جمله **R nB qS B**، تقریرهایی به شیوه منطق ریاضی اقامه کرده‌اند.^۲

این نقض و ابراهما، از اهمیت این برهان در کلام و فلسفه غرب حکایت می‌کند؛ چنان‌که **f%v-7**، در این باره می‌گوید:

از زمان کانت، نام آن را برهان علم الوجودی نهادند و آنسلم، این افتخار را یافت که اولین بیان دقیق آن را عرضه دارد. حتی کسانی هم که سلب هر گونه اعتبار از فکر مسیحی کردند و هیچ ابداع و ابتکاری در آن ندیدند، در برهان آنسلم، کما

۱. عبدالحسین خسروپناه، **e B v f .f.S**، مقاله «جستاری در براهین اثبات وجود خدا در فلسفه اسلامی و فلسفه غرب»، ص ۳۵۱.

۲. محمد حسین‌زاده، **f %v**، ص ۲۳۸-۲۳۹.

بیش قائل به استشنا شدند و این همان برهانی است که از قرون وسطی به بعد به انحای مختلف جلوه نمود و در مذاهب دکارت و مالبرانش ولاپن نیتیز و اسپینوزا، حتی در فلسفه هگل، از نورخ گشود.^۱

» BoM‰U

از نگاه ...، آنسلم در برهان خود در آغاز، مفهوم (یا تعریف) مسیحی خداوند را در این عبارت خلاصه می‌کند: « وجودی که بزرگ‌تر از آن تصور نتوان کرد. ». آشکار است که منظور آنسلم از « بزرگ‌تر »، برخوردار بودن از کمال بیشتر است و نه بزرگ‌تر از لحاظ حجم و مکان داشتن. آنسلم، خداوند را چون وجودی بی‌نهایت کامل که کامل‌تر از او تصور نمی‌توان کرد، توصیف می‌کند.

در مرحله بعد، آنسلم میان آن‌چه که تنها در ذهن وجود دارد و وجود او در عالم واقع است، تفاوت می‌گذارد. اگر کامل‌ترین وجود قابل تصور، تنها در ذهن وجود داشته باشد، ما با این تناقض مواجه خواهیم شد که ممکن است باز هم بتوان، وجود کامل‌تری را تصور کرد؛ یعنی همان وجود، با این وصف که در عالم واقع نیز مانند عالم ذهن وجود داشته باشد. بنابراین، کامل‌ترین وجود قابل تصور باید، هم در ذهن وجود داشته باشد و هم در عالم واقع. صورت‌بندی این قطعه کلاسیک استدلال فلسفی را می‌توان در فصل دوم خطابه (Proslogion) یافت:

بنابراین، اگر آن‌چه که بزرگ‌تر از آن قابل اندیشیدن نیست، تنها در ذهن وجود داشته باشد، همان چیزی که بزرگ‌تر از آن نتوان به تصور در آورد، آن چیزی است که بزرگ‌تر از آن می‌توان تصور کرد، اما این آشکارا غیر ممکن (خلف) است. بنابراین، مطلقاً شکی نیست که چیزی که بزرگ‌تر از آن نمی‌توان اندیشید، هم در ذهن و هم در نفس الامر وجود دارد.^۲

۱. اتنی ژیلسون، روح فلسفه قرون وسطی، ترجمه ع. داود، ص ۸۴-۸۵.

۲. جان هیک، بـ، ص ۴۲-۴۳ (با اندکی تغییر)

البته جان هیک، تقریر دیگری را نیز از آنسلم نقل می‌کند که در فصل سوم کتاب خود بیان نموده است و از تقریر نخست متفاوت است.^۱

◦ BOM %ANR B { A

fifc ! هنگام ارائه برهان وجودی به «احمق» مزامیر داود نظر دارد که در دل می‌گوید: «خدایی نیست»؛ او می‌گوید حتی چنین فردی تصویری از خدا به عنوان بزرگ‌ترین وجود قابل تصویر دارد. اولین کسی که به آنسلم، اعتراض کرد، راهبی بود در مارموتیه فرانسه، به نام ~~ffit~~^{ffit}-، او پاسخ خود را «به نیابت از احمق»^۲ نام‌گذاری کرد. گونیلوون از طریق اموری که شکی در معده بودن آنها نیست، به اشکال نقضی نسبت به این برهان پرداخته می‌گوید: کامل‌ترین جزیره قابل تصویر، باید بر اساس برهان آنسلم، موجود باشد، زیرا اگر موجود نباشد، کامل‌ترین جزیره قابل تصویر نخواهد بود! پاسخ آنسلم مبتنی بر شکل دوم برهانش می‌باشد. وی براین نکته تأکید می‌کند که مفهوم و تصویر خدا با سایر مفاهیم تفاوت دارد و نشان می‌دهد که «برهان وجودی»، تنها در مورد خدا قابل اطلاق است. عنصر مهمی که در مفهوم خداوند وجود دارد و در مفهوم کامل‌ترین جزیره ممکن، موجود نیست، ضروری بودن یا «وجوب خداوند» است. یک جزیره یا هر شیء مادی دیگری، جزئی از عالم است که خود حادث یا ممکن‌الوجود است. لذا بدون برخورد با هر نوع تنافضی، می‌توان تصویر کرد که وجود ندارد. بنابراین، برهان آنسلم در این مورد، قابل اطلاق نیست. این برهان، تنها در مورد کامل‌ترین وجود قابل تصویر، صادق است.^۳

۱. ر. ک: محمد حسینزاده، f ۷۰% « ص ۲۴۱-۲۴۰؛ (متن لاتین هر دو تقریر در این منبع آمده است).

2. In Behalf of the Fool.

۳. جان هیک، B، ص ۴۴ (با تغییر و تلخیص)؛ برای اطلاع از سایر تقریرات و اشکالات، نگاه

لازم به ذکر است که در فلسفه اسلامی نیز، شیخ محمد حسین ۰ A' در منظومه «تحفة الحکیم» برهان وجودی بر وجود خداوند متعال اقامه کرده است.^۱ البته برخی از معاصرین، براهین دیگری را نیز از نوع برهان وجودی دانسته‌اند.^۲

۲. براهین جهان شناختی^۳

براهین جهان شناختی، نام دسته‌ای از براهین است که بر مبنای عامترین و در نتیجه، بدیهی‌ترین واقعیت‌های جهان پیرامون ما، در صدد اثبات وجود خدا هستند. برای این برهان‌ها، همین کافی است که جهانی وجود دارد که حاوی اشیایی است که به نحوی مشروطند. این نوع استدلال، با تکیه بر عامترین اوصاف اشیاء و غالباً، با استفاده از قانون علیت یا مقدماتی که متکی بر قانون علیتند، وجود خدا را اثبات می‌کند؛ پس این نوع استدلال، مانند استدلال وجودی نیست که در آن، از صرف تحلیل مفهوم خدا و بدون رجوع به جهان خارج، بتوان وجود خدا را اثبات نمود. هم‌چنین مانند سایر استدلال‌های از طریق غیر خدا نیست که در آنها با استفاده از وصفی غیر عام، هم‌چون نظم غایی و امثال آن، خدا اثبات شود؛ بلکه در آن لزوماً از عامترین اوصاف موجود در پدیده‌های جهان هم‌چون: «امکان»، «حرکت» و

→ کنید به: الف) جان هیک، $f \neq \forall f$ ، ص ۴۱-۵۱؛ ب) پل ادواردز $\neg \forall M \exists A$ ، ص ۱۹۱-۲۰۷؛ ج) عبدالله جوادی آملی، $\neg \forall M \exists A$ ، ص ۳۷-۴۸؛ د) محمد حسین زاده، $\forall f \neq \forall f$ ، ص ۲۳۷-۲۶۲؛ ه) عبدالحسین خسروپناه، همان، ص ۳۵۳-۳۷۳. ۱. السيد محمد کاظم المصطفوی، « $\exists f \neq \forall f \neg \forall g \exists g$ »، (تحفة الحکیم)، ص ۳۱۹. به نظر نگارنده، این تقریر از برهان وجودی، قابل دفاع می‌باشد، چون می‌توان در تقریر آن این‌گونه گفت: اگر واجب الوجود، معذوم باشد، از دو حال خارج نیست، چون هر معذومی یا مورد واجب الوجود آن، متنفی می‌باشد، زیرا طبق فرض، واجب، ممتنع الوجود نیست و نیز، ممکن الوجود هم نیست تا برای وجودش نیاز به علت داشته باشد؛ پس واجب الوجود باید موجود باشد.

۲. محمد حسین زاده، $B \neg \forall f \exists f$ ، ص ۱۹۱-۲۳۷.

3. Cosmological Argument.

«حدوث» استفاده می‌شود. این اوصاف دو خصوصیت دارند: الف) ویژه مخلوقات هستند؛ ب) عام هستند. تکیه بر عام بودن اوصاف در استدلال‌های جهان‌شناختی از آن روست که وجود چنین اوصافی را بدون استدلال یا استدلال‌های بسیار ساده می‌توان پذیرفت؛ مثلاً: این‌که در جهان شیئی متحرّک یا حادث یا ممکن بالذات وجود دارد، امری است روشی، زیرا هم وجود استدلال کننده، هم حالات و اندیشه‌های او و هم اشیای پیرامون او و کلّاً همه امور محسوس و مادی که وجودشان برای انسان، بدیهی است، هم متحرّکند، هم حادثند و هم ممکن بالذات.^۱

از آن‌چه که گفته شد، روشن گردید که عنوان «براهین جهان شناختی» بر مجموعه‌ای از براهین (برهان امکان و وجوب، برهان حرکت، برهان حدوث و برهان علیّت)^۲ اطلاق می‌شود. لذا با توجه به ویژگی‌های هر یک از آنها و حد وسطهای گوناگون، باید آنها را جداگانه بررسی نمود و ابطال یا ضعف یکی، منافاتی با اثبات و اعتبار دیگری ندارد.^۳

فهرست بعضی از مدافعان و مخالفان برهان جهان شناختی، می‌تواند نشان‌دهنده اهمیت این برهان در تاریخ تفکر و مقاومت فوق العاده آن در برابر انتقادها باشد. مدافعان این برهان عبارتند از: *qTIIK %R nBj , t B-U- wNA,- A* و *B*، *ن* و بسیاری از متکلمان کاتولیک رومی معاصر، مثل *Tv fB*، *... و B*، *... .* در میان معتقدین آن، افرادی چون: *S fB*، *R A-TwA B]*، *A M ¥ wA ¥ . . .* *j* حضور دارند. بسیاری از متکلمان پرووتستان، علاوه بر قبول انتقادهای کانت و هیوم

۱. عبدالرسول عبودیت، *ب*، ص ۵۵ و ۵۶؛ برای آگاهی بیشتر از ویژگی‌های براهین جهان شناختی، بنگرید به: *b*، *Lif*، ص ۱۲۷-۱۲۹.

۲. البته درباره این‌که آیا «برهان علیّت» برهان مستقلی به شمار می‌رود، بحث‌هایی وجود دارد؛ جهت اطلاع بنگرید به: الف) عبدالله جوادی آملی، *b*، ص ۱۵۴-۱۵۵؛ ب) محمد حسین زاده، *b*، ص ۳۶۶-۳۶۹. ۳. محمد حسین زاده، *b*، ص ۳۰۴.

بر این برهان، عدم امکان اقامه برهان فلسفی برای اثبات وجود خدا را پذیرفته‌اند و فقط بر وحی اعتماد و اطمینان دارند، اما متكلمان مدرسی جدید، هنوز هم نسبت به براهین پنج‌گانه توماس آکویینی، گرایش شدیدی دارند و در این میان برهان سوم (برهان امکان) تاکید می‌کنند.^۱

BOM%U

همان‌طور که گذشت: «براهین جهان شناختی» در واقع سه نوع برهان هستند که از طریق وجود متحرّک یا وجود حادث و یا وجود ممکن، در صدد اثبات وجود خداوند هستند. از آن‌جاکه بررسی تفصیلی این سه برهان، مجال وسیعی می‌طلبد، لذا به‌طور خلاصه، به برهان حرکت و حدوث می‌پردازیم، ولی برهان امکان را با تفصیل بیشتری مورد بررسی قرار می‌دهیم:

S oe BOM &

«برهان حرکت» که ریشه در آثار A – (کتاب دهم قوانین) و WnA – (کتاب دوازدهم متافیزیک و کتاب هفتم طبیعتیات) دارد، تقریرهای مختلفی دارد که به‌طور کلی از این قرار است:

۱. تقریرهایی که حد وسط آنها، «حرکت عرضی» است؛ ۲. تقریرهایی که حد وسط آنها، «حرکت جوهری» است. دسته دوم، پس از اثبات حرکت جوهری توسط « Ak رایج شده است و قبل از آن سابقه نداشته است. دسته نخست رامی توان این‌گونه تقریر نمود: حرکت در عالم طبیعت مشهود است (این مقدمه، تجربی و حسی است) و هر متحرّکی نیاز به محركی غیر از خودش دارد و از آن‌جاکه دور و تسلسل محال است، لذا سلسله محرك‌ها باید به محركی منتهی شود، که خودش، متحرّک نباشد و او خداوند متعال است.

۱. پل ادوردز، B ، ص ۵۱، ۵۲ و ۵۶.

اشکال اساسی همه تقریرهای برهان حرکت این است که تنها «محرّک غیر متحرّک» را اثبات می‌کند، نه «واجب الوجود» را و برای تتمیم، نیاز به برهان امکان و وجوب دارد.^۱

V ke < BoMJ

«برهان حدوث» که نویسنده‌گان «عقل و اعتقاد دینی» آن را «برهان کلامی» نامیده‌اند، توسط متکلمان اسلامی و برخی فلاسفه مسلمان همچون kfi "اقامه شده و در سال‌های اخیر، ۵۰% نیز از آن دفاع کرده است.^۲

تقریر این استدلال، بدین صورت است که: اجسام از امور حادث، خالی نیستند؛ از سوی دیگر، هر چیزی که خالی از امور حادث، باشد، خود، حادث است و هر حادثی، نیازمند به علت است و چون تسلسل در علل محال است، پس اجسام و عالم ماده، علتی غیر جسمانی دارند که حادث نیست. از آنجاکه متکلمین، غیر از خدا هر چه که هست را، جسم و جسمانی می‌دانستند و تجرّد را منحصر در ذات خدا می‌دیدند، علتی که جسم و جسمانی نباشد، در نظر آنان معادل خداوند بود.^۳

اکثر متکلمان اسلامی و فلاسفه غرب که از برهان حدوث استفاده کرده‌اند، ملاک نیاز معمول به علت را حدوث دانسته‌اند، ولی فلاسفه اسلامی، این مبنارا ناتمام دانسته، معتقدند که هر چند هر حادثی معمول است، ولی این‌گونه نیست که هر چه حادث نباشد، معمول نباشد.^۴ علاوه بر این همان اشکالی که برهان حرکت وارد شد، برهان نیز وارد است؛ چراکه این برهان، تنها «وجود قدیم» را اثبات می‌کند نه «وجود واجب» را.

۱. جهت اطلاع بیشتر از تقریرات این برهان و اشکالات آن، بنگرید به: الف) پل ادوردز، B، ص ۱۶۹-۱۷۶؛ ب) عبدالله جوادی آملی، B، ص ۵۹-۵۳. ۲. مایکل پترسون، B، ص ۱۴۲-۲۴۳.

۳. عبدالحسین خسروپناه، B، ص ۳۴۷.

۴. جهت آگاهی بیشتر از تقریرات این برهان و اشکالات آن، بنگرید به: الف) عبدالحسین خسروپناه، B، ص ۳۴۷-۳۵۰؛ ب) عبدالله جوادی آملی، B، ص ۱۶۹-۱۷۶.

۱] - B « A BoMZ

«برهان امکان و وجوب»، مبتنی بر تحلیل امکان ذاتی ماهیّات است. با سیری در کتب فلسفی و کلامی ملاحظه می‌شود که این برهان در تأثیفات مختلف **M**، هم‌چون: «مبداً و معاد» و «نجات» مطرح بوده است و حتی در «اشارات»^۲ آن را «برهان صدّيقین» نامیده است، ولی **kM** " eosKL " معتقد است که این برهان از ابتکارات **M** «بوده و **BW**». آن را از او گرفته است.^۳ تاریخچه این برهان، حاکی از مقبولیت همگانی آن است و اکثر قریب به اتفاق اهل نظر، آن را پذیرفته‌اند.^۴

این برهان، در فلسفه غرب نیز، مدافعان بسیاری دارد. به نظر می‌رسد اولین کسی که آن را در الهیّات و فلسفه غرب مطرح نموده، توomas آکویناس باشد. تا پیش از او، این برهان، در فلسفه غرب مشاهده نمی‌شود. قراین و شواهد قطعی وجود دارد که او این برهان را از فیلسفه‌دانی مانند: **M** «**M**». ^۵ و **M** { n ^۶ گرفته است و پس از او، **TfilK**%، تقریر دیگری از این برهان با نام «اصل جهت کافی»^۷ ارائه کرد.^۸ در ابتدای بحث، به برخی از منتقدان و مدافعان برهان امکان و وجوب اشاره کردیم. مروری بر اسامی مدافعان این برهان، حاکی از میزان استحکام و مقبولیت آن

1. C0ntingency Argument.

۲. حسين بن عبدالله ابن سينا، **A**. RB. LfitA RAE، ج ۳، ص ۶۶.۳. عبدالرحمن بدوى، «-W»، **f** ^{۱۰۲} ص ۲ (به نقل از: محمد حسين زاده، **f** ^{۹۰۰} ص ۶۰).۴. محمد حسين زاده، **f** ^{۹۰۰} ص ۲۶۷ - ۲۶۸.۵. عبدالرحمن بدوى، **B**.

6. F.Copleston, A History of philosophy. V.2 ,p

(به نقل از: محمد حسين زاده، همان، ص ۳۰۵)

۷. عبدالله جوادى آملى، **B**، ص ۱۵۳.۸. محمد حسين زاده، **B**، ص ۳۰۵ و ۳۱۹.

9. Sufficient Reason.

در میان متفکران مغرب زمین است، تا آن جا که، S fB نیز- که کوبنده‌ترین نقدها از او بوده و کلام وی، اساس نقادی مخالفان معاصر می‌باشد- به جایگاه رفیع این برهان اذعان نموده، اهمیت آن را برای هر کلام طبیعی (کلام عقلی در برابر کلام وحیانی) تصدیق می‌کند.^۱

توماس آکویناس در کتاب خود (Summa Theologica) پنج طریق برای اثبات خداوند متعال ذکر می‌کند که طریقه سوم، برهان امکان و وجوب است. برهان او را می‌توان این‌گونه، تقریر نمود:

۱. بعضی اشیایی که در حال حاضر، وجود دارند، وجودشان ضروری نیست؛ یعنی هم می‌توانند باشند و هم نباشند.

۲. اگر همه اشیاء چنین باشند، در این صورت باید در زمانی آغازین، هیچ چیزی موجود نبوده باشد.

۳. و اگر در زمانی، همه چیز معدوم بوده، آن هم باید چیزی وجود داشته باشد (در حالی که قطعاً آن، موجوداتی تحقق دارند).

۴. پس باید موجودی وجود داشته باشد که وجودش ضروری است و موجود ضروری، همواره بالفعل است و هیچ‌گاه نسبت آن به وجود و عدم، مساوی نیست.

۵. ضرورت این موجود ضروری، نمی‌تواند معلول شیء دیگری باشد. بنابراین باید موجودی باشد که «بالذات ضروری» باشد، که همان «خدا» است.^۲

اجزای این استدلال، بارها مورد اعتراض قرار گرفته، اما می‌توان گفت اشکال اصلی این است که آکویناس می‌خواهد از ممکن بودن اشیاء نتیجه بگیرد که آنها در زمانی معدوم بوده‌اند؛ در حالی که این استنتاج درست نیست، زیرا ممکن بودن شیء، با قدیم بودن آن قابل جمع است و از امکان یک چیز، نمی‌توان عدم زمانی آن را نتیجه

۱. ایمانوئل کانت، *fw y Blij oí* L (ترجمه میر شمس الدین ادیب سلطانی)، ص ۶۶۷.

۲. پل ادواردز، B، ص ۵۵.

گرفت. علاوه بر این با فرض پذیرش این که ممکن بودن، مستلزم حادث بودن موجود است، لازمه اعتقاد به امکان همه موجودات، معدوم بودن هر یک از آنها در زمانی خاص است، نه این که همه چیز، در زمان معینی معدوم بوده‌اند. پس مقدمه دوم استدلال، مخدوش است و ممکن است هر چیزی در یک زمان معدوم باشد، اما زمانی وجود نداشته باشد که هیچ چیز در آن نباشد.

این اشکال، استدلال آکویناس را در همان گام اول متوقف می‌کند، اما اگر منظور او از ممکن بودن اشیاء چیزی جز حادث بودن آنها نباشد، اشکال مذکور وارد نخواهد بود، زیرا اگر واقعاً همه چیز حادث است، آن نباید چیزی موجود باشد، ولی اگر مراد او «حدوث» باشد، برهان او چیزی بیش از «برهان حدوث» فایده نمی‌دهد و فقط اثبات می‌کند که چیز یا چیزهایی که حادث و زمانی نیستند باید موجود باشند.

به هر حال، برهان آکویناس، اگر چه قابل دفاع است، اما نمی‌توان آن را به اسم «برهان امکان» خواند؛ بلکه ترکیبی از برهان حدوث متكلمان و برهان علیّت خود است.^۱ از همین روست که برهان او به «برهان وجوب و امکان»، یا «برهان حدوث عالم» معروف است.^۲

در این بخش، مناسب است تا کلام Biw M را که به احتمال زیاد، آکویناس برهان خود را از او اقتباس نموده نقل کنیم. این سینا در A R برهان خود را چنین تقریر می‌کند:

هر موجودی، اگر بذاته لحاظ شود، یا واجب الوجود است یا ممکن الوجود. اگر واجب الوجود باشد، مطلوب ثابت است و اگر ممکن الوجود باشد، نیاز به علت دارد و چون دور و تسلسل باطل است، پس باید متنهٔ به واجب الوجود شود.^۳

۱. محسن جوادی، *Biw M*، ص ۱۲۸ - ۱۲۹ (با تخلیص و تغییر).

۲. جان هیک، *B R A*^۳، ص ۵۴. ۱۸ به بعد.

مقدمه اول، به گونه ای فرضی و توأم با تردید بیان شده است. به دیگر سخن: جریان این
برهان، فقط منوط به پذیرفتن اصل وجود عینی است که بدیهی و غیر قابل تشکیک
می باشد.^۱ حتی برخی معتقدند که برهان ابن سینا، مبتنی بر بطلان دور و تسلسل هم نیست.^۲
لازم به ذکر است که تقریر ابن سینا و سایر اندیشمندان اسلامی از برهان امکان، تا
زمان **فتح**: «مبتنى بر تفسیر امکان به معنای «امکان ماهوی» است که صفتی عقلی
برای ماهیت است و با مبنای «اصالت ماهیت» سازگارتر است و محور قرار دادن امکان
ماهوی در استدلال با اصالت وجود، چندان تناسبی ندارد. ازین رو، صدرالمتألهین -پس از
اثبات اصالت وجود- تقریری نوین از برهان امکان، بر مبنای اصالت وجود و تفسیر امکان
به «امکان فقری و وجودی» ارائه داده که خلاصه آن چنین است:

موجود، یاغنی و مستقل است و یاقین و وابسته. اگر غنی باشد، فهی المطلوب و اگر
فقیر باشد، چون دور و تسلسل، باطل است، باید به غنی و مستقل منتهی گردد؛^۳ قال الله
تبارک و تعالى: [يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ].^۴

برهان مبتنی بر «امکان ماهوی» که از ابداعات حکمای اسلامی است، از طریق آثار
حکمای «مشّا» به آموزش های کلاسیک حکمای قرون وسطی راه پیدا کرده، اما برهان
«امکان فقری» که حاصل دقّت های عقلی حکمای متّله بوده و به مدت چهار قرن در
مدار اصلی آموزش های فلسفی شیعی قرار دارد، هم چنان در موطن اصلی خود از
نشاط بهره مند است و ذهن آشفته متفلسفین و تاریخ نگاران فلسفه غرب که با دوری

۱. محمدنتی مصباح یزدی، **C** f ۷ × p ۲ ج ۲، ص ۳۴۱.

۲. بنگرید به: الف) عبد الرسول عبودیت، **B**، ص ۱۳۳؛ ب) یحیی یشربی، **Bo**، ج ۰، ص ۵.

۳. صدرالدین الشیرازی، **MISAK Az SA**، ص ۳۵-۲۷۵.

۴. فاطر، ۱۵.

از تفکر عقلی، در اسارت شکاکیت بسیط و مرکب و آشکار و پنهان ناشی از حاکمیت حس‌گرایی قرار گرفته‌اند، از آشنایی با این برهان، هم‌چنان محروم مانده است.^۱

۳. براهین غایت شناختی^۲

«برهان غایت شناختی» یا «برهان نظم» یا «برهان اتقان صنع»^۳ در کنار «برهان وجودی» و «برهان جهان شناختی»، براهین سه گانه کلاسیک هستند. این برهان، مردم پستندرین برهانی است که برای وجود خدا اقامه شده است. سابقه این برهان، در آثار و متون فلسفی به رساله «تیمائوس» اثر افلاطون باز می‌گردد. برهان مزبور هم‌چنین آخرین برهان از براهین پنج گانه توماس آکویناس است.

در دوران‌های اخیر، یکی از معروف‌ترین شروح بر برهان نظم را در کتاب^۴

A{ B% f% QP A». f.QBf%o S. L " B t k% QP A ». gRB j - k A{ B% . L

اساس این برهان آن است که نظم و سامان‌مندی جهان، بدون صانعی غایت نگر و نظامی حکیم و شاعر، ممکن و خردپذیر نیست. نظام شگفت در هر ذره عالم، چنان است که از آن، آوای توحید به گوش می‌رسد؛^۵ گویی همه اجزای عالم، به زبان تکوین چنین می‌سرایند:

آفرینش، همه تنبیه خداوند دل است

دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار

این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود

هر که فکرت نکند، نقش بود بر دیوار^۶

۱. عبدالله جوادی آملی، *B*، ص ۱۸۸.

2. Teleological Argument.

3. Argument of Design.

۴. جان هیک، *B*، ص ۵۸. ۵. حمید رضا شاکرین، *B*، ص ۱۴۷.

۶. سعدی.

فلسفه اسلامی، از «برهان نظم» برای اثبات ذات واجب استفاده نکرده‌اند. در بعضی از تعبیرات نیز که به آن اشاره شده، کاربرد آن در باب «وحدت»، «علم» و دیگر اوصاف الهی می‌باشد. عدم استفاده حکمای اسلامی از برهان نظم برای اثبات ذات واجب به دلیل محدودیتی است که این برهان در ذات خود دارد.^۱

۱۰۶%

نظم، یک نوع رابطه هماهنگ میان اجزای یک مجموعه، برای تحقق یافتن هدفی مشخص است؛ به گونه‌ای که هر جزئی از اجزای مجموعه، مکمل دیگری بوده، فقدان هر یک، سبب می‌شود که مجموعه هدف خاص و اثر مطلوب خود را از دست بدهد. واقعیت نظم در یک پدیده طبیعی جز این نیست که اجزای مختلفی از نظر کیفیت و کمیت، دور هم گرد آیند، تا در پرتو همکاری اجزای آن، هدف مشخص، تحقق یابد.^۲

واکاوی مفهوم نظم و تعاریف آن، نشان می‌دهد که تحقق نظم در گرو چند رکن اساسی است:

۱. وجود اشیاء یا اجزای مختلف با کمیت و کیفیت مناسب؛
۲. چیش، آرایش و ترتیب ویژه بین آنها؛
۳. وجود عامل ربط دهنده و برقرار کننده پیوند خاص بین آنها؛
۴. وجود هدفی معین؛
۵. تأثیر نسبی هر یک از اجزاء در تحقق هدف و وابستگی تحقق هدف به اجتماع آنها.^۳

۱. عبدالله جوادی آملی، ب، ص ۲۷؛ جعفر سبحانی، «کیفیت و هدف نظم»، ص ۷۸-۷۹.

۲. جعفر سبحانی، ب، ص ۷۳.

۳. حمید رضا شاکرین، ب، ص ۱۴۹.

«نظم» را به گونه‌های مختلفی تقسیم کرده‌اند: به یک اعتبار، نظم، به سه قسم «استحسانی یا زیبایی شناختی»،^۱ «نظم علیّ و معمولی»^۲ و «نظم غایی یا هدف شناخت»^۳ تقسیم می‌شود. به اعتبار دیگری، می‌توان آن را به «نظم اعتباری»، «نظم صناعی» و «نظم طبیعی»، تقسیم نمود. نظم طبیعی که از آن به «نظم تکوینی» نیز یاد می‌شود، خود، دارای اقسامی است که آن‌چه در این بحث مورد نظر است، یکی از اقسام نظم طبیعی می‌باشد.

نظم تکوینی و طبیعی آن است که رابطه و ترتیب حاکم بر اجزای یک پدیده، امری تکوینی و طبیعی باشد، نه امری قرار دادی، یا ناشی از ترکیب صناعی. نظم تکوینی به سه قسم تقسیم می‌گردد: ۱. نظم ناشی از ربط علت فاعلی با معلول (نظم علیّ)؛^۲ ۲. نظم ناشی از ربط علت غایی با معلول (نظم غایی)^۳ ۳. نظم ناشی از علل قوام یا ارتباط داخلی اجزای یک شیء با یکدیگر (نظم داخلی). نظم مورد بحث در اینجا، همین قسم اخیر، یعنی نظم طبیعی (ونه صناعی و نه قراردادی) و نظم غایتمند و هدفدار است.^۴

در این نوع استدلال، با تکیه بر وجود شیء یا اشیایی در خارج، که دارای وصف خاصّی به نام «نظم غایی» هستند و به استناد اصل علیّت، وجود خداوند، تحت عنوان «علتی غیر مادی که عالم و قادر است» مورد اثبات قرار می‌گیرد. در استدلال‌های غایت شناختی، ابتدا غایت یا غایاتی برای طبیعت یا موجودات طبیعی فرض می‌شود و سپس، به دلیل این‌که غایت‌داری فعل، مستلزم وجود شعور و ادراک در فاعل آن فعل است - درحالی که عوامل طبیعی، قادر شعور و ادراک - اثبات می‌کنند که دست

-
- | | | |
|-----------------------|------------------|------------------------|
| 1. Aesthetical Order. | 2. Causal Order. | 3. Teleological Order. |
|-----------------------|------------------|------------------------|
۴. حمید رضا شاکرین، B، ص ۱۴۹.

فاعلِ فوق طبیعی ذی شعوری در طبیعت در کار است که همان خداوند می‌باشد.^۱ برهان نظم با تقریرهای گوناگونی^۲ که دارد، از دو مقدمه تشکیل شده که یکی حسّی و دیگری عقلی و منطقی است.

«Svhflik: مشاهدات عینی و کاوش‌های علمی از نظم هدفدار موجودات طبیعی گزارش می‌دهند. روشن‌ترین و بارزترین جلوه‌های نظم در عالم نباتات و حیوانات و به‌ویژه انسان، نمودار است و در حقیقت، هر یک از رشته‌های علوم، در خدمت بررسی کیفیت این مجموعه‌هاست که با هماهنگی خاصی، اهداف و آثار ویژه‌ای را در پی دارد. برای مثال، تمام اجزای چشم، از مردمک گرفته تا پرده‌های مختلف آن، آب‌های گوناگون، مخروطها، اعصاب بینایی و عضلاتی که حرکات چشم را تکمیل می‌کنند، با کمیت و کیفیت خاصی در کنار هم قرار گرفته‌اند تا هدف معینی رابه نام «بینایی» تحقق بخشد.

«K•j: عقل و خرد، به روشنی درک می‌کند که یک نوع رابطه منطقی میان نظم و دخالت عقل (هماهنگی آگاهی و نیز هدفداری و شعور) وجود دارد و هرگز معقول نیست که بخش نخست از هر یک از این سه معادله، بدون دومی پدید آید، زیرا خرد می‌گوید ساختمان هر یک از این پدیده‌ها حاکی از یک نوع محاسبه و اندازه‌گیری است که اجزای متفاوت پدیده‌ها را از نظر کمّی و کیفی متناسب ساخته و در میان آنها همکاری و هماهنگی برقرار نموده است تا سرانجام، هدف تحقیق پذیرد و هرگز نمی‌توان، چنین کاری را مغلول هر نوع عامل ناآگاه دانست، زیرا محاسبه و اندازه‌گیری که اساس نظم را تشکیل می‌دهد، زاییده علم و آگاهی است و تنها از عامل دانا و توانا ساخته است و از عامل ناآگاه ساخته نیست.^۳

۱. عبدالرسول عبودیت، B، ص ۵۷.

۲. نگاه کنید به: الف) حمیدرضا شاکرین، B، ص ۱۵۱؛ ب) مایکل پترسون، B، ص ۱۵۲ به بعد.

۳. جعفر سبحانی، B، ص ۷۴-۷۶؛ همچنین برای اثبات مقدمه دوم، راههای مختلفی ذکر شده

ساده‌ترین شکل این برهان چنین است که ما از موارد جزئی نظم، شروع و چنین استدلال کنیم که فقط با فرض موجود هوشمندی که آنها را ایجاد کرده است می‌توانیم تعریف مطلوبی از آنها ارائه دهیم؛ به همین ترتیب *f.QBf%ه* « برای تدوین کلاسیک این برهان، چشم انسان را به عنوان نمونه‌ای از نظم، مورد توجه قرارداده است.

این ادعا که سازگاری، فقط با فرض وجود نظام می‌تواند تبیین شود، حق و جان برهان غایی است. از سوی دیگر، این برهان همواره به نحو نسبتاً آشکاری، مبتنی بر تمثیل مصنوعات انسانی است. بدین ترتیب *f.Q* « چشم را با یک ساعت مقایسه کرده و چنین استدلال می‌کند که اگر شخصی که در یک جزیره دور افتاده زندگی می‌کند، ساعتی را بیابد، او این فرض را که این ساعت، توسط موجود هوشمندی ساخته شده است تصدیق می‌کند. به همین دلیل، انسان محق است که با بررسی چشم انسان، این نتیجه را بگیرد که آن، توسط موجود هوشمندی ساخته شده است.^۱

' flk BonMR B { A

^۲... k% نخستین کسی بود که در کتاب «گفت و گوهایی در باب دین طبیعی»،^۳ بیست و سه سال پیش از نوشتۀ ویلیام پیلی، اشکالات شش‌گانه‌ای را به «برهان نظم» وارد نمود که خلاصه آن چنین است:

۱. مقایسه مصنوع طبیعی به مصنوع بشری که پایه این برهان است، درست نیست.
۲. برهان نظم دلیلی تجربی است، در حالی که ما ساخته شدن جهان‌هایی به دست صانع هوشمند را تجربه نکرده‌ایم.

→ است از جمله: ۱. روش تحلیلی ۲. روش‌های برهانی که عبارتند از: روش مبتنی بر اصل علیت و روش مبتنی بر گزینش و انتخاب ۳. روش متکی به استقرار جهت آگاهی بیشتر نگاه کنید به: احمد دیلمی، L. S "، فصل سوم، ص ۱۱۳-۱۱۵. ۱. پل ادوردز، همان، ص ۷۸. 2. Dialogues Concerning Natural Religion.

۳. بر فرضِ پذیرش نظم در جهان، چرا آن را از طریق علت بیرونی تفسیر نماییم، در حالی که می‌توان این نظم را از درون ماده نیز تأمین کرد و آن را مولود خاصیت ذاتی ماده دانست.

۴. برهان نظم نمی‌تواند قدرت، علم و کمال مطلق الهی را اثبات کند، زیرا از یک جهانِ محدود، هرگز نمی‌توان به آفریننده‌ای نامحدود، پی برد.

۵. اگر برهان نظم تمام باشد، می‌تواند به تعداد موجودات منظّم عالم، نظم وجود داشته باشد و معلوم نیست ناظم همه، یکی باشد.

۶. وجود شرور و ناگواری‌ها، از سویی نافی رحمت و قدرت مطلق ناظم و از سوی دیگر، نافی وحدت مبدأ نظم جهان است.

به نظر می‌رسد که از این بین، تنها اشکال هیوم که وارد است، اشکال چهارم اوست و حق با وی است که این برهان، کمال مطلق الهی را اثبات نمی‌کند؛ هرچند ناظمی ماورای این عالم اثبات می‌شود، اما سایر اشکالات وی وارد نیست.

اشکال اول وارد نیست، برای این‌که: چرا مقایسه مصنوع بشری با جهان طبیعت م ردود است؟ عقل بشر، هرجا مصنوع منظمی را می‌بیند، حکم به وجود صانع آن می‌کند و در این حکم، تفاوتی میان مصنوع بشری و غیر بشری وجود ندارد.

اشکال دوم نیز به این دلیل وارد نیست که تجربی بودن برهان به این است که یکی از مقدمات آن، تجربی باشد و لازم نیست که حتماً نتیجه‌ای هم که از برهان گرفته می‌شود، تجربی و حسی باشد.

اشکال سوم هم وارد نیست، زیرا تمام مدعای این برهان این است که نظم غایی نمی‌تواند معلول ذات و درون خود ماده، که فاقد شعور و علم است، باشد. از این رو باید دست ناظمی غیرمادی در کار باشد.

اشکال پنجم نیز درست نیست، زیرا برهان نظم، برای اثبات اصل وجود خدا اقامه شده است، نه اثبات توحید.

اشکال شرور نیز در جای خود جواب داده شده است.^۱

۴. برهان درجات کمال^۲

در این نوع استدلال، تکیه بر او صافی است که وجود آنها در شیء، مستلزم محدودیت شیء نیست؛ مانند وحدت، زیبایی، علم، قدرت و خیر. هر یک از این اوصاف، در همه اشیاء یا در اشیای بسیاری، به طور مشترک ولی متفاوت وجود دارند؛ مثلاً: بسیاری از اشیاء زیبا هستند، ولی همه، در یک حد زیبا نیستند؛ برخی زیبایی بسیار کمی دارند؛ برخی به طور متوسط زیبا هستند؛ برخی بیشتر زیبا هستند و برخی نیز بسیار زیبا هستند. استدلال کنندگان معتقدند که چنین کمالاتی، ضرورتاً به صورت مطلق نیز باید وجود داشته باشد؛ یعنی مثلاً: باید زیبایی مطلق وجود داشته باشد. به تعبیری دیگر: شیئی وجود داشته باشد که دارای زیبایی مطلق است؛ چراکه درجات مختلف زیبایی، در حقیقت درجات متفاوت نزدیکی به زیبایی مطلق را بیان می‌کنند. پس باید شیئی که دارای زیبایی مطلق است وجود داشته باشد تا زیبایی‌های محدود با درجات متفاوت در مقایسه با زیبایی مطلق مذکور معنا پیدا کنند. این زیبایی مطلق، علاوه بر این، ایجاد کننده هر یک از آن زیبایی‌های محدود هم هست.

این گروه، با چنین استدلالی مدعی اند که این شیء علاوه بر این که زیبایی مطلق دارد، باید علم مطلق، قدرت مطلق و مطلق سایر کمالات مذکور را نیز همراه داشته باشد. پس این موجود، کامل مطلق است و هر کمالی را به طور مطلق واجد است.

۱. جهت اطلاع بیشتر از اشکالات هیوم و سایر اشکالات و پاسخ‌های آنها، بنگرید به: الف) پل ادواردز، B، ص ۷۸-۶۹ ب) عبدالله جوادی آملی، B، ص ۲۳۱-۲۴۳؛ ج) جعفر سبحانی، B، ص ۸۰-۱۰۹ د) جان هیک، B، ص ۶۱-۶۸ ه) حمیدرضا شاکرین، B، ص ۱۶۰-۱۷۴.

2. Degrees of Perfection Argument.

این نوع استدلال را ابتدال **f7 fC**^۱ و به پیروی از او آکویناس، در فلسفه غرب، مطرح کرد هاند، ولی نه در میان فیلسوفان غرب طرفداری دارد و نه در میان فیلسوفان مسلمان.^۲ معروف ترین تقریر «برهان درجات کمال» برای وجود خدا که در بعضی از مواقع، برهان «هنولوژیک»^۳ نامیده می شود، چهارمین طریق از تقریرهای پنج گانه آکویناس است که در کتاب «خلاصه الهیات» او آمده است: در عالم، اشیایی خوب تر، حقیقی تر و اصیل تر و اشیای دیگری در رتبه پایین تر وجود دارند، اما صفات تفضیلی، درجات متفاوت نزدیکی و تقرّب به صفات عالی را بیان می کنند؛ برای مثال: هر چه که به گرمترین شیء نزدیک شویم، سلسله اشیاء گرم تر و گرم تر می شوند؛ بنابراین، موجودی وجود دارد که حقیقی ترین، بهترین و شریف ترین موجودات و در نتیجه کامل ترین موجودات است، زیرا **wnA** – می گوید: «حقیقی ترین اشیاء، کامل ترین آنها در وجود است».

هنگامی که تعداد زیادی از اشیاء به طور مشترک دارای صفتی هستند، موجودی که به طور کامل دارای آن صفت است، علت متصف شدن دیگر موجودات به این صفت است. طبق مثال خود ارسسطو، آتش که گرمترین اشیاء است، علت گرمی اشیاء دیگر است. بنابراین، موجودی هست که علت وجود موجودات دیگر و همین طور، علت خوبی ها و یا هر کمال دیگری که آنها واجد هستند، می باشد، که این موجود را «خدا» می نامیم.^۴

آکویناس، اصل مورد نظر خود را به طور کاملاً کلی بیان کرده و احتمالاً در پی آن بوده است که آن را تبیین کند. او استدلال می کند چیزی نمی تواند در اندازه نامتناهی باشد. او به نحو معقول و مستدلی انکار می کند که مثلاً صفت تفضیلی «بلندتر از» بتواند درجات تقرّب به صفت عالی را بیان کند. «برهان درجات کمال» به این نتایج بدعut آمیز که خدا سفید محض یا قرمز محض است، منجر نخواهد شد. این برهان، فقط مربوط به کمالاتی است که

۱. عبدالرسول عبودیت، **B**، ص ۵۷-۵۸.

2. Henological Argument.

۳. پل ادواردز، **B**، ص ۹۳.

اسناد آنها، متضمن هیچ نقصی نیست. اگر چیزی سفید است، باید ممتد باشد و اگر ممتد است، باید قابل تقسیم باشد و اگر قابل تقسیم است، باید فناپذیر باشد و فناپذیری یک نقص است. بنابراین، سفیدی، مانند همه اعراض دیگر که فقط در موجودات ممتد وجود دارد، در موجوداتی که فروتر از کمال مطلق هستند، یافت می شود. کمالاتی که کاملاً فاقد نقص هستند، گاهی «کمالات متعالی» نامیده می شوند. فهرست سنتی این کمالات، شامل وجود، وحدت، حقیقت، خیر، شرافت و گاهی زیبایی و هوشمندی است.

برای برهان اکویناس اصل مقایسه کردن، فقط در مورد کمالات متعالی صادق است.^۱ پس مراد از کمالات در این برهان، تنها کمالاتی است که مستلزم نقص نباشد.

(A { B M B R Bjn) / fi - %

ویژگی چهارمین طریق از طریقه های پنج گانه آکویناس، این اصل است که «صفات تفضیلی»، درجات مختلف نزدیکی و تقریب به «صفات عالی» را بیان می کنند، ولی این مطلب کلیت ندارد؛ مثلاً: صفت «نزدیکتر به» چنین نیست؛ برای مثال: این جمله را در نظر بگیرید: «نزدیکی رنگ سفید کاغذ تحریر به رنگ کاغذ روزنامه، بیشتر از نزدیکی رنگ کاغذ روزنامه به رنگ لیمویی است». در این عبارت کاملاً روشن است که واژه «نزدیکتر به» درجه نزدیکی به سفیدی محض را توصیف نمی کند.

علاوه بر این یک صفت تفضیلی، اغلب واضح تر و روشن تر از صفت عالی متناظر با آن است. انسان اغلب می داند که چگونه یک صفت تفضیلی را به کار ببرد، بدون این که در مورد چگونگی به کارگیری واژه عالی مطلق با آن، چیزی بداند. لذا انکار این که صفات تفضیلی، درجات تقریب به صفت عالی را بیان می کنند، معقول تر به نظر می رسد.^۲

۱. پل ادواردز، B، ص ۹۸.

۲. این اشکال، خلاصه اشکال دیوید سنفورد، نویسنده مدخل: «برهان درجات کمال بر اثبات وجود خدا» در دائرة المعارف پل ادواردز است؛ پل ادواردز، B، ص ۹۴ به بعد.

اشکال دیگری که به نظر می‌رسد این است که بر فرض که از نظر ادبی واقع‌ا صفات تفضیلی، بیان‌گر درجات تقریب به صفات عالی باشند؛ با تمیک به یک بحث لفظی و با استفاده از خصوصیات الفاظ، نمی‌توان مباحث فلسفی را حل نمود. این مطلب ادبی که صفات تفضیلی، مراتب نزدیکی به صفت عالی را بیان می‌کنند، نمی‌تواند اثبات نماید که صفات عالی در خارج باید وجود داشته باشند؛ چرا که ممکن است وجود خارجی، یک صفات عالی مفروض گرفته شده باشد و سپس صفات تفضیلی، برای بیان مراتب نزدیکی به این صفت فرضی، به کار روند.

چکیده

۱. به طور کلی، دو راه برای «شناخت خدا» وجود دارد: «راه دل» و «راه عقل» که در مباحث فلسفی و کلامی، راه دوم مورد نظر است.
۲. «براهین اثبات وجود خدا» در فلسفه غرب، هشت دسته است: ۱) وجودی؛ ۲) جهان شناختی؛ ۳) غایت‌شناختی ۴) درجات کمال؛ ۵) اجماع عام؛ ۶) اخلاقی؛ ۷) تجربه دینی؛ ۸) عرف پسند.
۳. «برهان وجودی» که توسط $f\forall fC$ 'ابداع شد، جالب‌ترین برهان است. وی می‌گوید: «ما تصوری از کامل‌ترین وجود داریم؛ حال این تصور باید در خارج مصدق داشته باشد؛ وإلا خلف در کامل‌ترین بودن او لازم می‌آید.
۴. $f\forall fC$ -، از طریق تصوراتی که قطعاً در خارج وجود ندارد، مثل کامل‌ترین جزیره قابل تصور، به این برهان اشکال نقضی وارد کرد، ولی $f\forall fC$ 'جواب داد که در مفهوم خدا، چیزی هست که در مفهوم کامل‌ترین جزیره ممکن و امثالش نیست و آن «ضرورت» است.
۵. «براهین جهان شناختی» که در واقع سه نوع برهان هستند: «برهان حدوث»، «برهان حرکت» و «برهان امکان»، بر خلاف «برهان وجودی» و «غایت‌شناختی» با تکیه بر اوصاف عام موجودات خارجی، خدا را اثبات می‌کنند.

۶. «برهان حرکت» می‌گوید: «در عالم، حرکت وجود دارد و هر حرکتی، محركی می‌خواهد و چون دور و تسلسل باطل است، پس باید محركی غیر متحرکی وجود داشته باشد»، ولی اشکال آن، این است که برای اثبات واجب بودن آن «محركی غیر متحرک»، نیاز به «برهان امکان» دارد.

۷. «برهان حدوث» یا «برهان کلامی» می‌گوید: «اجسام و امور جسمانی، حادثند و هر حادثی، نیاز به علت دارد و چون دور و تسلسل باطل است، پس باید اجسام، علتی غیر جسمانی داشته باشند که او خداست». همان اشکال «برهان حرکت»، براین برهان نیز وارد است.

۸. «برهان امکان و وجوب» که از فلسفه اسلامی به غرب راه یافته است، نخستین بار توسط **At fi%** مطرح شد و پس از او مدافعان بسیاری پیدا کرده است.

۹. خلاصه برهان آکویناس این‌گونه است: «بعضی از اشیاء پیرامونِ ما، ممکن‌الوجودند؛ اگر همه اشیاء ممکن‌الوجود باشند، باید در زمانی، همگی معدوم بوده باشند و در این صورت، اکنون هم نباید چیزی موجود باشد؛ حال آن‌که قطعاً موجوداتی داریم؛ پس باید موجود غیر ممکنی وجود داشته باشد.

۱۰. یکی از اشکالات برهان توماس این است که او می‌خواهد از ممکن‌الوجود بودن کلّ موجودات نتیجه بگیرد که همه آنها با هم در زمانی واحد معدوم بوده‌اند؛ در حالی که این نتیجه گیری درست نیست.

۱۱. تقریر **M Biw** از «برهان امکان» این است که: «موجود، یا واجب است یا ممکن؛ اگر واجب باشد، مطلوب ثابت است و اگر ممکن باشد، به دلیل بطلان دور و تسلسل، باید به واجب منتهی شود».

۱۲. «برهان نظم»، مردم پسندترین برهانی است که در فلسفه غرب برای اثبات وجود خدا اقامه شده است، ولی متفکرین اسلامی از آن برای اثبات علم و قدرت و سایر اوصاف الهی استفاده کرده‌اند.

۱۳. «نظم» عبارت است از نوعی رابطه هماهنگ، میان اجزای یک مجموعه که برای تحقق یافتن هدف مشخصی پدید می‌آید؛ به گونه‌ای که هر یک از اجزاء در تحقق این هدف، تأثیر داردند.

۱۴. «نظم» اقسام مختلفی دارد: زیبایی شناختی، علی و معلولی، غایبی و در یک تقسیم دیگر نیز، به تکوینی و صناعی تقسیم می‌شود که در این برهان، «نظم تکوینی غایبی» مراد است.

۱۵. «برهان نظم» این‌گونه تقریر می‌شود: «موجودات طبیعی، دارای غایت هستند و غایت داشتن فعل، مستلزم وجود ادراک در فاعل آن است؛ حال آن که عوامل طبیعی، فاقد شعورند؛ پس عاملی فوق طبیعی، آنها را اداره می‌کند».

۱۶....۱۶، نخستین کسی بود که مجموعاً شش اشکال بر برهان نظم گرفت؛ از جمله این‌که: «برهان نظم، دلیلی تجربی است؛ در حالی که ما ساخته شدن جهان‌هایی به دست صانع با شعور را تجربه نکرده ایم» و «شاید نظم عالم طبیعت، خاصیت ذاتی ماده باشد».

۱۷. «برهان هنولوژیک» یا «درجات کمال» که طرفدار چندانی ندارد، توسط C B% آین چنین بیان شده است: «در عالم، اشیایی وجود دارند که در صفات کمال بر برخی دیگر برتری و تفضیل دارند؛ مثلاً: عالم‌تر، زیباتر و...، ولی «صفات تفضیلی»، درجات نزدیکی به «صفات عالی» را بیان می‌کنند. بنابراین موجودی هست که کامل‌ترین موجودات است.

۱۸. اشکال این برهان، کلیت مقدمه دوم آن است، زیرا صفات تفضیلی، همیشه بیان‌گر مراتب نزدیکی به صفات عالی نیستند و بر فرض، از نظر ادبی این‌گونه باشد، با خصوصیت الفاظ، نمی‌توان مباحث فلسفی را حل کرد.

پرسش

۱. اقسام هشتگانه «براهین اثبات وجود خدا» در فلسفه غرب را نام ببرید.
۲. «برهان وجودی» را تقریر نموده، جایگاه آن را در فلسفه غرب بیان نمایید.
۳. نقد $f.f.t$ -، بر برهان وجودی $f.v.f.C$ ' وجود او را بنویسید.
۴. ویژگی‌های براهین جهان‌شناختی و انواع آن را توضیح دهید.
۵. «برهان حرکت» را تقریر نموده، اشکال آن را بیان کنید.
۶. «برهان حدوث» را تقریر نموده، اشکال آن را بیان کنید.
۷. «برهان امکان $C.B\%$ » را تقریر نمایید.
۸. اشکال برهان آکویناس چیست؟
۹. «برهان امکان $M.Bw$ » و ویژگی‌های آن را بنویسید.
۱۰. مفهوم «نظم» را تعریف کرده، اقسام آن و قسم مورد نظر در «برهان نظم» را بیان کنید.
۱۱. چه تفاوتی در استفاده از برهان نظم در فلسفه غرب با فلسفه و کلام اسلامی وجود دارد؟
۱۲. «برهان نظم» را تقریر نمایید.
۱۳. اشکالات ششگانه هیوم بر «برهان نظم» را بیان کنید.
۱۴. برهان درجات کمال را تقریر نمایید.
۱۵. دو اشکال «برهان درجات کمال» را بیان کنید.
۱۶. آیا می‌توان بر برهان درجات کمال اشکال کرد که اگر این برهان تام باشد، باید خدا سفید محسن یا قرمز محسن و... باشد؟ چرا؟

5

أنواع برهانين اثبات وجود خدا (٢)

در درس قبل، به چهار برهان از براهین هشتگانه غربیان پرداختیم. در این درس چهار برهان دیگر را مورد بررسی قرار خواهیم داد:

٥. برهان اجماع عام^١

بسیاری از فلاسفه و متکلمان به توافق عمومی انسان‌ها به عنوان تأییدی برای بعضی از نظریات، تمسک جسته‌اند. رایج‌ترین چیزهایی که بدین شیوه اثبات شده‌اند، «وجود خدا» و «جاودانگی روح انسان» هستند.^٢ «*oīdā* ≠ *AR oīdā* ≠ *fakfi wAS fī f*»، «افلاطونیان کمبریج» و «*Uo£ - t*» از جمله طرفداران این برهان هستند. در سالیان اخیر، تعداد زیادی از متکلمان مشهور «کاتولیک» و «پروتستان» از این برهان حمایت کرده‌اند. ^٣ على رغم نپذیرفتن این برهان، آن را برخوردار از لبّ حقیقت دانسته و ^٤ *n% of v* نیز آن را در ردیف پنجم از براهین وجود خدا قرار داده است. اگر چه در زمان حاضر، به ندرت فیلسوفان حرفه‌ای پیدا می‌شوند که این استدلال را دارای

1. Common Consent Argument.

قوت منطقی بدانند، ولی هنوز این برهان به طور وسیع، توسط مدافعان مردم پسند
ادیان به کار گرفته می شود.^۱

B] A BoM₁ j " Bo%U

در پی اشکالاتی که بر این برهان وارد شده، فیلسوفان، تقریرهای جدید و پیچیده‌تری
از این نوع استدلال ارائه کردند. این تقریرها، به دو دسته تقسیم می شوند:
S v hfl• Twj: استدلال‌هایی هستند که در آنها، عمومیت اعتقاد به وجود خدا را شاهدی
بر غریزی بودن این اعتقاد تلقی کرده و سپس نتیجه گرفته‌اند که این اعتقاد باید صادق
باشد. این دسته، با عنوان تفسیرهای «بیولوژیکی» یا «زیست‌شناسنخنی» شناخته می شوند.
j • Twj: استدلال‌هایی هستند که عمومیت اعتقاد به وجود خداوند را به انضمام
این ادعا که «معتقدان، در پرتو عقل به این اعتقاد رسیده‌اند»، دلیلی بر وجود خداوند به
حساب آورده‌اند. این دسته، با عنوان «قياس‌های ذوح‌دین ضد‌شکاکیت» نامیده می شوند.^۲

(¤B B] A << AU BoM T B[S v %R n- Ai j-] #M o j BTAS vhflo.v. U

نخستین بار، **B fw** (فیلسوف رومی سده اول میلادی)، در نامه صد و هفدهم رساله اخلاقی
خود، این ادعا را مطرح کرد که: «اعتقاد به خدایان، عمومیت دارد و این عمومیت، نشانه و
دلیل فطری بودن عقیده به وجود خداست و بعد از او، افرادی هم چون **n** و **C ZB qfB**
از این دلیل حمایت کردند. مقدمات این برهان به صورت زیر است:

۱. اعتقاد به این‌که «خدا وجود دارد»، امری فطری و غریزی است؛
۲. هر اعتقادی که فطری باشد، درست و مطابق با واقع است.

در نتیجه، قضیه «خدا وجود دارد»، صادق و مطابق واقع است.

۱. پل ادوردز، **B**، ص ۱۰۵-۱۰۶ (باتلخیص و تغییر). ۲. پل ادوردز، **B**، ص ۱۰۲.

به این روایت از «برهان اجماع عام»، توسّط فیلسوفان غربی، از جمله **B** ن، اشکالاتی وارد و متقابلاً جواب‌هایی داده شده است که ما تنها به یک اشکال و پاسخ آن بسنده می‌کنیم. اشکال این است: بر فرض که اعتقاد به وجود خدا، همگانی باشد و همگانی بودنش، فطری بودن آن را به اثبات برسانند؛ چه ملازمه‌ای میان فطری بودن یک اعتقاد و درستی آن وجود دارد؟ **RnBj** سخنی دارد که به عنوان پاسخی به این اشکال مطرح می‌شود و آن، تمسّک به خیرخواهی و کمال خداوند است. او می‌گوید: اگر این شناخت‌ها که در وجود آدمی تعییه شده‌اند، خلاف واقع باشند، خداوند فریب‌کار خواهد بود و این با خیرخواهی خداوند منافات دارد، ولی همان‌طور که **RnATwA**». **¥** اظهار داشته، این پاسخ مبتلا به دور است.^۱

Ai #Mo BT A¤ o.v. U

می‌نویسد: همهٔ قوا و احساس‌های ذهنی بدنِ ما، متعلقات مناسب خود را دارند. وجود این قوا، وجود آن متعلقات را ایجاب می‌کند. بنابراین، چشم با همین ساختار فعلی اش ایجاب می‌کند که نوری باشد که دیده شود و گوش، بدون وجود صوت و صدا، قابل تبیین و درک نخواهد بود. به همین طریق، احساس و میل مذهبی ما، وجود خدارا ایجاب می‌کند.^۲ در این نوع استدلال می‌پذیرند همان‌طور که انسان، اشتیاق و میل به جنس مخالف یا دیدن مناظر زیبا یا شنیدن آهنگ‌های دلنشیں دارد، اشتیاق به خداوند نیز دارد. سپس، با استناد به این که هر میلی در انسان، ایجاب می‌کند که متعلق آن میل در خارج موجود باشد، نتیجه می‌گیرند که اشتیاق به خداوند نیز ایجاب می‌کند که خداوند موجود باشد.

۱. جهت اطلاع بیشتر از اشکالات و جواب‌ها بنگرید به: الف) پل ادواردز، **B**، ص ۱۰۸-۱۱۲؛

ب) علی شیروانی، **wBik Ai nj » z sQ BfAS { ow o** »، ص ۱۷۵-۱۸۲.

۲. پل ادواردز، **B**، ص ۱۱۲.

فیلسوفان مسلمان این برهان را که می‌توان «برهان از راه گرایش‌های انسان» یا «خداجویی فطری» نامید، به طور قوی تری بیان کرده‌اند. ایشان به جای اشتیاق به خداوند، بر اشتیاق به کمال مطلق، تکیه کرده‌اند که به راحتی می‌توان وجود آن را بی‌استثنا در هر انسانی نشان داد؛ بدین نحو که کسی که مثلاً قدرت را دوست دارد، چنین نیست که فقط حد خاصی از آن را دوست داشته باشد؛ بلکه قدرت بی‌نهایت و مطلق را دوست دارد و به آن عشق می‌ورزد. هم‌چنین، کسی که به علم و دانش علاقه‌مند است و نیز کسی که طالب زیبایی و جمال است. نتیجه این‌که، بی‌استثنا هر انسانی بالفعل به کمال مطلق، گرایش دارد. پس از این مقدمه، استدلال می‌کنند که عشق بالفعل به کمال مطلق، مستلزم وجود بالفعل کمال مطلق است و سپس نتیجه می‌گیرند که کمال مطلق، بالفعل موجود است، اما کمال مطلق جز خداوند نیست.^۱

مقدمات این برهان به صورت زیر تنظیم می‌شود:

۱. انسان‌ها به‌طور فطری، به خدا اشتیاق دارند؛
 ۲. هر اشتیاق فطری در انسان، متعلق خاص خود را در خارج دارد.
- نتیجه: متعلق اشتیاق فطری انسان به خدا، در خارج وجود دارد و این متعلق، همان خداوند است.

بر این تفسیر نیز اشکالاتی^۲ وارد شده است. یک اشکال این است که کلیت مقدمه دوم، اثبات نشده است؛ یعنی هیچ دلیلی بر این نداریم که هر میل فطری به انسان، متعلق مناسب خود را در خارج دارد. در واقع، کسانی که این استدلال را مطرح کرد

۱. عبدالرسول عبودیت، ب، ص ۶۲-۶۳ (با اندکی تغییر و تلخیص).

۲. جهت اطلاع بیشتر از اشکال‌ها و جواب‌ها، نگاه کنید: الف) پل ادواردز، ب، ص ۱۱۳-۱۱۴؛ ب) علی شیروانی، ب، ص ۱۸۳-۱۸۴.

اند، از پیش، وجود خدای حکیم و ناظم را مفروض گرفته‌اند؛ خدایی که هیچ امر باطل و لغوی را در وجود انسان ننهاده است.^۱

به نظر می‌رسد که هیچ یک از تقریرهای «برهان اجماع عام»، توان ایستادگی در برابر اشکالات و دفاع از خود را ندارند و نمی‌توان آنها را در اثبات وجود خداوند متعال، کارآمد به حساب آورد.

(S ..B { " Bi^flS %An B% } S ..B { k > %e | t B.: wo.v. U

این تفسیر از «برهان اجماع عام» توسط ^L در کتاب ^{R B:}^{gA} بیان شده است. حاصل این برهان آن است که یا باید بگوییم گزاره «خدا وجود دارد» یک گزاره صادق است و یا در همه گزاره‌ها تردید کنیم و راه حصول علم را به کلی، به روی خود بسته بدانیم. مقدمات این استدلال به صورت زیر بیان می‌شود:

۱. همه انسان‌ها به وجود خدا اعتقاد دارند؛ حتی آنان که بر حسب ظاهر وجود خدا را انکار می‌کنند؛

۲. اعتقاد به وجود خدا، مانع آزادی عمل انسان‌هاست، زیرا همه معتقدان به خداوند، او را نیرویی مقتدر و مسلط بر خود می‌دانند؛

۳. انسان‌ها شیفتۀ آزادی عمل هستند و تسلط نیروی مقتدر را بر خود نمی‌پسندند؛

۴. از سه مقدمۀ بالا، نتیجه گرفته می‌شود که دلیل اعتقاد انسان به خدا، ندای عقل اوست، نه تمایلات او؛

۵. اگر همه انسان‌ها، در چنین استنتاج عقلی، بر خطاباشند، دیگر نمی‌توان به هیچ یک از احکام عقل اعتقاد داشت و این یعنی شکاکیّت محض.

۱. برخی از فلاسفه مسلمان، این اشکال را وارد دانسته‌اند (علی شیروانی، *B*، ۱۸۴) ولی برخی دیگر آن را ناوارد می‌دانند (جوادی آملی، *B*، ص ۲۸۹).

2. Anti skeptical.

۶. پس یا باید گزاره «خدا وجود دارد» را صادق دانست یا شکاک محضور بود؛
 ۷. ولی همه ما درک می‌کنیم که عقل انسان، قابل وثوق و معتبر است و ما نمی‌توانیم شکاک محضور باشیم و در همه گزاره‌ها تردید کنیم.

نتیجه: پس باید پذیریم که گزاره «خدا وجود دارد»، صادق است.^۱

بر این تقریر از «برهان اجماع عام» نیز اشکالاتی وارد شده است؛ از جمله این‌که مقدمه چهارم برهان $\frac{1}{4}$ مخدوش است. جویس معتقد است که همه یا اکثریت معتقدان به خدا به وسیله عقل و برهان، به این اعتقاد رسیده‌اند؛ درحالی که شواهد فراوانی است که بیشتر انسان‌ها، برای رسیدن به اعتقاد وجود خدا و یا حتی برای تحکیم و تأیید اعتقادشان بعد از پذیرش اولیه آن، از عقل به معنای جدی کلمه استفاده نکرده باشند.^۲

در میان متفکران اسلامی نیز، چنین برهانی از سوی مولی «Afl. d. k. k. Afl.» «اقامه شده است. او در دلیل ششم از ادله اثبات وجود خدا می‌نویسد:

اتفاق همه طوایف و فرق بر وجود صانع است، زیرا که جمیع عقلای عالم و علمای بنی آدم قائلند به این‌که، این عالم را صانعی است حکیم و خالقی است علیم و از این جهت، اثبات صانع را از جمله اصول دین نشمرده‌اند، زیرا که اصول، باید که اموری چند باشد که ضروری دین اسلام باشد، اما مخالف و منکری داشته باشد و شکی نیست که این همه صاحبان فهم و ادراک، اتفاق بر امر غلط نمی‌کنند و هر گاه جمیع فرق و امام و همه عقلای بنی آدم بر امری اتفاق کنند، یقین حاصل می‌شود که باید دلیل آن امر، ظاهر باشد و آن امر، حق باشد.^۳

۱. علی شیروانی، *B*؛ ص ۱۸۵ و عبدالرسول عبودیت، *B*، ص ۵۹ (با اندکی تغییر).

۲. پل ادواردز، *B*، ص ۱۱۷؛ جهت اطلاع بیشتر از سایر اشکالات بنگرید به: الف) پل ادواردز،

B، ص ۱۱۷-۱۳۲. ۳. مولی محمد مهدی نراقی *fA*. *Af. ۵۰۰-۵۵۰*، ص ۵۷-۵۵.

۶. برهان اخلاقی^۱

از زمان **S fB** تا عصر حاضر، تلاش‌های بسیاری صورت گرفته است تا براهین وجود خدا را بر جنبهٔ خاصی از جهان، یعنی تجربهٔ اخلاقی، مبتنی کنند، نه بر این حقیقت محض که جهانی وجود دارد و نه بر نظمی که جهان نمایانگر آن است...^۲ و **S fB**. انتقادات کاری و ظاهراً مهلكی را بر براهین سنتی الهیات طبیعی وارد کرده‌اند؛ انتقاداتی که به نظر می‌رسد علیه هر نوع برهان بر خدا، به عنوان تبیینی از وجود جهان باشد. هیوم برهانی برای جایگزینی براهین توحیدی ارائه نداده است و تا آن‌جا هم که به عقل نظری مربوط می‌شود، کانت نیز چنین برهانی را رائمه نکرده است، اما ساختار فلسفهٔ اخلاقی کانت، امتیازاتی برای «عقل عملی» بر می‌شمرد که عقل نظری، فاقد آنهاست. در فاصله بین زمان کانت تأثیم‌قرن بیستم، شک‌گرایی نسبت به براهین نظری، عمیق‌تر شده است، نه خفیفت. از این‌رو کم نیستند مدافعان دینی که برای رسیدن به خدا، ناگزیر بودند تا از مسیر اخلاقی جدید کانت تبعیت کنند.^۳ کانت، معتقد بود عقل نظری، که دربارهٔ هست‌ها و نیست‌ها حکم می‌کند، راهی برای اثبات وجود خداوند ندارد، ولی به جای آن، در پرتو عقل عملی -که دربارهٔ باید‌ها و نباید‌ها و از جمله باید‌ها و نباید‌های اخلاقی حکم می‌کند- می‌توان به وجود خداوند پی برد. او استدلال می‌کرد که تجربهٔ اخلاقی، یعنی میل درونی انسان‌ها به رسیدن به سعادت، بدون فرض وجود خداوند بی معناست؛ پس به نظر او، خداوند یک اصل مسلم اخلاقی است. این استدلال کانت، فیلسوفان را به استدلال‌های اخلاقی رهنمون شد که در اشکال گوناگونش بر این اصل استوار است که تجربهٔ اخلاقی و به‌مویژهٔ احساس تکلیف اخلاقی فرد نسبت به دیگران که امری درونی است، مستلزم وجود خداوند و به منزلهٔ اصل و منشأ این تکلیف است.^۴

1. Moral Argument.

2. پل ادواردز، **B**، ص ۱۳۷.

3. عبدالرسول عبودیت، **B**، ص ۶۰.

«برهان اخلاقی»، تحریر و تقریرهای مختلفی دارد. در برخی از آنها از ثبات و اطلاق اوامر اخلاقی، بر وجود آمر و مربی ثابت و مطلق که همان خداوند است، استدلال شده و در برخی دیگر، از احساس اقتدار اخلاقی، در شرایطی که اراده جزئی انسان برخلاف آن عمل می‌کند، بر وجود منشأ غیر انسانی که از اراده‌ای فراتر از اراده انسان برجوردار است، استدلال شده است. در برخی دیگر از استلزمابین قانون و قانون‌گذار، برای اثبات مبدأ قانون‌گذار، کمک گرفته شده و یا آنکه از وجود قوانین مشترک اخلاقی در فرهنگ‌های مختلف بشری، فرض خداوندی که عهده‌دار نگارش این قوانین بر قلوب آدمیان باشد، تأیید شده است.^۱

ما در این قسمت، نوع اول را که در آن از ثبات اوامر اخلاقی بر وجود آمر ثابت، استدلال شده است، به صورت منطقی ذکر می‌کنیم:

۱. ما در درون خود درک می‌کنیم که به کارهایی که اخلاقاً خوبند، امر می‌شویم و از کارهایی که اخلاقاً بدند، نهی می‌گردیم. به عبارت دیگر: ما امر و نهی اخلاقی را در درون خود می‌یابیم؛
۲. امر و نهی، بدون وجود آمر و ناهی، امکان پذیر نیست؛ پس باید ناهی و آمری وجود داشته باشد؛
۳. این آمر و ناهی یا باید خود من باشم یا جامعه. یا باید خدایی وجود داشته باشد که او آمر و ناهی باشد؛
۴. نه خود من می‌توانم آمر و ناهی باشم و نه جامعه. من نمی‌توانم، چون آن‌چه که من امروز به خود امر می‌کنم تا انجام دهم، فردا می‌توانم امر کنم که انجام ندهم. جامعه نیز نمی‌تواند، زیرا قانون اخلاقی، علی‌رغم تولد و مرگ فرد فرد انسان‌ها، به بقای خود ادامه می‌دهد؛

۱. پل ادورادز، B، ص ۱۳۸.

۵. پس من فقط هنگامی می‌توانم وظایف اخلاقی مطلق داشته باشم که خدایی وجود داشته باشد که به آن اوامر حکم کند؛

۶. اما من قطعاً وظایف مطلق دارم؛

پس خدا وجود دارد.^۱

$n - m < i A .. AM oE </ B \{ A$

احساس ندای وجودان یا فرمان اخلاقی و به دنبال آن، احساس تخلف و شرم یا بیم و هراس در هنگام عصیان، عنصر و مقدمه مشترکی است که در همه این براهین وجود دارد و اشکال مشترکی که بر همه آنها وارد است، از ناحیه همین مقدمه است. وجود قوانین و احکام فraigیر اخلاقی که مورد اذعان همگان بوده و تکلیف اخلاقی را برای آنها به دنبال بیاورد، به گونه‌ای که با لحاظ آن احکام، احساس هراس، اضطراب یا شرم، نسبت به رفتار خود داشته باشند، نیازمند به اثبات است و تا وقتی که بر همان برآن اقامه نشده باشد، تردید در این بر همان به قوت خود باقی است و چون مقدمه مذبور، در قالب قضیه کلیه است، نمی‌توان آن را با ارائه موارد جزئی اثبات کرد.^۲

$S fB > < i A BoM$

به دنبال آن نیست که احکام و قوانین اخلاقی را تحلیل نظری کرده، از طریق مبدأ واجب به توجیه آنها پیردازد و واجب را به عنوان آمر، مقنن یا کسی که قوانین را در قلب آدمیان نگاشته یا علت وجود آنها می‌باشد، قبل از قوانین اخلاقی پذیرد؛ بلکه او اذعان به وجود خداوند و نیز جاودانگی نفس و برخی امور دیگر را که کنکاش عقل نظری را در مورد آنها عقیم دانسته است، از لوازم اذعان به قوانین اخلاقی خوانده و

۱. در صورت بندی منطقی این بر همان، از منابع زیر بهره گرفته شده است: الف) پل ادواردز، B ، ص۱۳۸؛ ب) مایکل پترسون، B ، ص۱۶۴-۱۶۵؛ ج) عبدالرسول عبودیت، B ، ص۶۱.

۲. عبدالله جوادی آملی، B ، ص۲۷۰-۲۷۲.

معتقد است که عقل عملی با ادراک احکام و قوانین اخلاقی که ضروری الصدق هستند، ناگزیر به پذیرش لوازم آنها، یعنی وجود خدا و نفس است.^۱

کانت می‌گوید آنچه را که در کتاب نقد اول، انکار کرده است، در اینجا اثبات نمی‌کند؛ یعنی نمی‌گوید که عقل نظری، قادر به اثبات وجود خدا و صفات الهی است. تصدیق وجود خدا، البته تصدیق به وسیله عقل است، ولی این تصدیق، یک عمل ایمانی است و می‌توان آن را ایمان عملی دانست؛ از این رو که با تکلیف ارتباط دارد. تکلیف ما این است که «خیر اعلی» را ترویج کنیم و لذا می‌توانیم امکان آن را فرض کنیم (یعنی با این که انسان نمی‌تواند مفهوم خیر اعلی را درک کند، با این وجود در درون خود، این تکلیف را می‌باید که به سمت این غایت فعالیت کند)^۲ ولی فرض تحقق خیر کامل در حقیقت، جز با تصور این فرض که خدا وجود دارد، ممکن نیست. به این جهت، هر چند قانون اخلاقی، مستقیماً ایمان به خدا را تکلیف نمی‌کند، ولی در مبنای این ایمان قرار دارد.^۳

S fB » i A Bonk fl

بر برهان اخلاقی کانت، اشکالاتی وارد است، از جمله:

۱. اگر ما انکار کنیم که برای تحصیل عالی ترین خیر (خیر اعلی) و استكمال نفس خود، تحت الزام هستیم و بگوییم که ما فقط ملزم هستیم که به سوی این اهداف تحقیق ناپذیر سیر کنیم، در این صورت، دیگر مجبور به اعتقاد به تدبیر یک حاکم اخلاقی برای جهان که فقط به مدد او می‌توان به این غایت رسید، نخواهیم بود.^۴
۲. استدلال کانت، هرگز نمی‌تواند اقامه برهان بر وجود خدا باشد، زیرا مفاهیم

۱. B، ص ۲۷۳-۲۷۴. ۲. پل ادواردز، B، ص ۱۴۳.

۳. فردیک کاپلستون $\$t$ $\%g$ $\$f$ # جلد ۶ (از ولف تا کانت)، ص ۳۴۶.

۴. پل ادواردز، B، ص ۱۴۳.

عقلی از دیدگاه او، وقتی با شهود حسّی قرین نباشد، هیچ نوع حکایتی از جهان خارج نداشته و هیچ معنایی را در ارتباط با متن واقعیت تحمل نمی‌کند؛ پس دلیل اخلاقی او وجود خدا را به طریق عینی اثبات نمی‌کند و شکاک را در باب وجود خدا مجاب نمی‌نماید؛ بلکه فقط به او می‌گوید که اگر بخواهد موافق با اخلاقی بیندیشد، باید فرض این قضیه را تحت قواعد عقل عملی خود تصدیق نماید.^۱

پس از کانت، متفکران دیگری هم چون **W. H. Stein** «در کتاب **pnA** »^۲ و **L. A. f. B.** در کتاب **A** **B** **%** **A**^۳ برهان‌های اخلاقی از نوع کانتی ارائه دادند، ولی در نهایت، نظریات اخلاقی حاکم در نیمه دوم قرن بیستم به طور طبیعی به براهین اخلاقی اثبات وجود خدا منجر نشدند.^۴

۷. برهان تجربهٔ دینی^۵

بررسی «برهان تجربهٔ دینی» یا «برهان از راه تجرب خاص»، در ارتباط با بحث دربارهٔ حقیقت و سایر انواع مباحث مربوط به تجربهٔ دینی است، ولی از آنجاکه بحث تجربهٔ دینی به طور مستقل در این مجموعه، بحث شده است، ما از آنها می‌گذریم و فقط یادآوری می‌کنیم که واژهٔ «تجربه» در اینجا به معنای هر رویدادی است که برای انسان اتفاق افتاده و شخص آن را درک کند؛ مانند دندان درد، لذت بردن و سفر کردن. مراد از «تجربهٔ عام» رویدادی است که برای همه انسان‌ها پیش می‌آید یا دست‌کم برای همه انسان‌ها قابل دسترسی است و می‌توانند چنان رویدادی را برای خود پیش آورند؛ مانند درد، لذت و مسافرت؛ و مراد از «تجربهٔ خاص» رویدادی است که نه

1. عبدالله جوادی آملی، **B**، ص ۲۷۴.

2. Moral values and the idea of God.

3. The faith of a moralist.

4. پل ادواردز، **B**، ص ۱۴۸.

5. Religious experience.

برای همه انسان‌ها رخ می‌دهد و نه برای همه قابل دسترسی است. تجارب خاص، به طور مشخص سه دسته‌اند: (الف) استجابت دعا؛ (ب) کشف و کرامات؛ (ج) معجزات؛ که همه این موارد از امور خارق عادتند.

دانستیم که تجربه‌های خاص، فقط برای عده‌ای از انسان‌ها روی می‌دهد و نه برای همه آنها. با این حال، به نظر بسیاری از فیلسفه‌فانِ دین، همین که برای این عده رخ می‌دهد، بر این دلالت می‌کند که خدایی هست، زیرا اگر خدایی وجود نداشت، حتی برای یک نفر هم ممکن نبود چنین تجارتی رخ دهد. این نوع استدلال بر وجود خداوند، به متکلمان غرب اختصاص دارد، اما متکلمان و فیلسفه‌فانِ مسلمان، فقط به معجزه و آن هم برای اثبات نبوتِ پیامبران استدلال کرده‌اند؛^۱ اما مسیحیان، از آن جاکه حضرت عیسیٰ را پیامبر نمی‌دانند، بلکه برای او مقام الوهیت قائلند، در فرهنگ آنها معجزه برای اثبات خدادست.^۲ البته دو نمونه از براهین تجربه دینی، یعنی برهان از طریق استجابت دعا و برهان از طریق معجزات و کرامات بر وجود خدا را می‌توان در کتاب *fA. gAU* «اثر مولی» *k·d* «*AfI*» یافت.^۳

«تجربه دینی»، تاریخی به درازای حیات دینی بشر دارد و نمی‌توان سرآغاز خاصی برای آن برشمرد؛ لیکن رویکرد جدید آن از { ۸۰% *oi* *B0* (۱۸۳۴-۱۷۶۸ م.) فیلسوف و متکلم آلمانی است. او گوهر دین را «احساس و استنگی مطلق» (در کتاب ایمان مسیحی) و «*S* *MEN*» (در کتاب درباره دین) دانست و بدین‌سان، تجربه دینی به مثابه گوهر دین، شناخته شد. البته او در اشاره به این احساس، از واژه «حال»^۴ استفاده می‌کند.

۱. عبد الرسول عبودیت، *B*، ص ۶۱-۶۲.۲. عبدالحسین، خسروپناه، *B*، ص ۳۷۳.۳. مولی محمد مهدی نراقی *fA. gAU* «*k·d*»، ص ۵۳، ۵۷.

تعییر کنونی «تجربه دینی»، ابتدا در آثاره *Bf‰* [q..:] (۱۸۴۲-۱۹۱۰م)، مشاهده می شود.^۱ پس از شلایر ماخر، *n. § ۱۸* (۱۸۶۹-۱۹۳۷م)، گوهر دین را، تجربه مینوی دانست و سپس *f. Q*. *u* معتقد شد که دین، اعتقادات و اعمال خاص نیست؛ بلکه «دلبستگی فرجامین» و توجه به امور نهایی است.^۲ بدین ترتیب تا اوایل قرن بیستم، تجربه دینی به عنوان دلیلی بر اثبات وجود خداوند مطرح نبود و تجربه گرایان دینی بر نقش معرفتی آن، به ویژه برای غیر عارف، چندان التفاتی نشان نمی دادند؛ لیکن به تدریج در ادامه این قرن، برخی از فیلسوفان و متکلمان بر کارکرد شناختاری تجربه دینی و نقش آن در اثبات وجود خدا، پای فشردند.^۳

در این بین، کسانی مدعی هستند که تجربه دینی در توجیه اعتقادات دینی مورد قبول مردم، نقش مهمی ایفا می کند. مدعی لجوج می گوید که خدا نمرده است؛ من امروز صبح با او صحبت کردم، اما آیا این به اصطلاح «تجربه» را می توانیم مبنای اعتقاداتمان قرار دهیم؟ پاسخ این سؤال تا حدی به این بستگی دارد که تجربه دینی را چگونه توصیف کنیم.^۴ در باب سرشت تجربه دینی، نظرات مختلفی وجود دارد که تفصیل آنها را باید در مبحث «تجربه دینی» یافت؛^۵ بنابراین ما با اشاره ای کوتاه از آن گذشته، وارد اصل برهان می شویم:

Shelley ماخر، تجربه دینی را نوعی احساس می داند و *Tv ScBf‰*-، آن را نوعی تجربه مبتنی بر احساس بر می شمرد *R - j AQD* نیز معتقد است که تجربه دینی، تبیین

۱. علی شیروانی، مقاله «تجربه دینی» در مجموعه مقالات «جستارهایی در کلام جدید»، ص ۱۵۷.

۲. پل تیلیخ *B A* *% Q*، ترجمه حسین نوروزی، ص ۱۶.

۳. حمید رضا شاکرین، *B*، ص ۳۶.

۴. مایکل پترسون و دیگران، *B*، ص ۵۹.

۵. همچنین رجوع کنید به: الف) مایکل پترسون، همان، ص ۴۱-۵۲؛ ب) حمید رضا شاکرین، *B*، ص ۳۸-۴۵.

ما فوق طبیعی رویدادهای است. همچنین از دیدگاه عارفان مسلمان، باید تجربه دینی را «مکاشفه حضوری» دانست.

• بهترین

برهان تجربه دینی، همچون دیگر دلایل اثبات وجود خداوند متعال به گونه‌های مختلفی بیان گردیده است: طبق نظر *n k\$ln OMD*^۱ براهین تجربه دینی، در موارد زیر اختلافات قابل ملاحظه‌ای دارند:

الف) در انواع تجربه‌هایی که به عنوان داده‌ها در برهان به کار می‌روند؛

ب) در ساختار خود استنتاج؛

ج) در نتیجه‌ای که ادعا می‌شود؛ خواه به صورت یک وجود مبهم، یا یک وجود نامتناهی یا خدای مسیحیت ستّی.

نمونه‌های زیر، بعضی از تفاسیر این برهان هستند:

«انسان‌های زیادی در زمان‌ها و مکان‌های کاملاً مختلف، ادعای تجربه خداوند را کرده‌اند و فرض این‌که همه آنها اغفال شده یا فریب خورده‌اند، فرضی نامعقول است».

«تجربه‌های رؤیت خدا، فی نفسه اصیل و معتبرند. آنها مستلزم استنتاجات سنت

بنیان و بررسی نظریات مشابه نیستند. آنها بی‌اعتقادی را منطقاً محال می‌سازند».^۲

دلیل فوق در میان اندیشمندان غربی، طرفداران و مخالفان نامداری دارد.

مهم‌ترین حامیان آن عبارتند از: *w / j - T V S Bf%aa OM %wj nB %aj AM'* و ... در مقابل، عده‌ای همچون *W A , OMD u . T MAR / OTA* و *poRMB* و ...

آن را حداقل برای غیر تجربه‌گر، ناتوان از اثبات وجود خدا می‌دانند.

استدلال *AM* زرا چنین تلخیص می‌کند:

1. R.W.Hepborn.

2. پل ادواردز، *B*، ص ۱۵۳-۱۵۴.

۱. اتفاق نظر قابل توجهی در تجربه‌های دینی عارفان وجود دارد؛
۲. اجماع عارفان، دلیل بر واقعی-نه وهمی-بودن آن تجربه‌هاست؛ مگر آنکه دلیل قطعی دیگری آن را رد کند؛
۳. هیچ برهان قطعی، بر وهمی بودن چنین تجربه‌هایی وجود ندارد؛ پس، واقعی انگاشتن آنها، امری خردپذیر است.^۱

B o M % A o M R ن B { A

اشکالات متعددی بر «برهان تجربه دینی» وارد شده است که به چند مورد از آنها اشاره می‌شود:^۲

۱. یکی از اشکالات رایج، چندگونگی و تعارض تجربه‌های عرفانی است. تجربه‌های گزارش شده از سوی عارفان، به طور معمول، هماهنگ با سنت‌های دینی و باورهای مذهبی تجربه‌گر است. چندگونگی تجربه‌های عرفانی، نتیجه نظام باورها و مفاهیم ذهنی تجربه‌گر است. بنابراین، تجربه دینی، نقش معرفتی خود را از دست داده و هرگز برای اثبات متعلق تجربه، به کار نخواهد آمد.^۳
۲. یکی از اشکالات وارد بر برهان تجربه دینی، «توصیف ناپذیری» و در نتیجه، انتقال ناپذیری تجربه دینی است. بنابراین نمی‌توان از راه آن‌چه نقل می‌شود، به کنه آن‌چه تجربه شده است، منتقل شد و آن را به درستی دریافت. توصیف

۱. ویلیام رول fBo » (ترجمه اسماعیل سلیمانی)، نقد و نظر، سال ششم، ش ۳ و ۴، ص ۳۱۰-۳۱۱.

۲. برای اطلاع تفصیلی از اشکالات این برهان نگاه کنید به: الف) حمید رضا شاکرین، B ، «ب) عبدالله جوادی آملی، B »، ص ۲۵۹-۲۶۵؛ ج) پل ادواردز، B ، « $155-157$.

۳. به نقل از: حمید رضا شاکرین، B ، ص ۴۷.

تجربه خدا، برای شخص غیر عارف یا غیر مؤمن، مانند توصیف رنگ برای نایبینای مادرزاد است.^۱

۳. اثبات واقعی بودن تجربه‌های دینی، در گرو نفی تبیین‌های رقیب است. تبیین‌های روان‌شناختی و جامعه‌شناختی که در صدد تبیین طبیعی و موهم خواندن تجربه‌های دینی هستند.^۲

۸. براهین عرفی و مردم پسند^۳

استدلال‌های عرف پسند، استدلال‌هایی هستند که در میان منابع و متون عرفی و مردم پسند، وجود دارد. این استدلال‌ها، روایات و تعبیرات دیگری از استدلال‌های جهان‌شناختی، اخلاقی و اجتماع عام هستند. این روایات و تعبیرات، از آن جهت، عرفی و مردم پسندند که به صورت منطقی معتبر، تقریر نشده‌اند؛ یعنی به صورت استدلال‌های منطقی، که صدق مقدمات آنها، ضرورتاً مستلزم صدق نتیجه آنها باشد، بیان نشده‌اند؛ بلکه به نحوی بیان شده‌اند که صدق مقدماتشان، «احتمال» صدق نتیجه را در پی دارد. به عبارت دیگر: این استدلال‌ها از آن جهت عرفی و مردم پسندند که به ظن و احتمال آمیخته‌اند و منطقاً یقین‌آور نیستند. تقریباً همه این براهین به این شکل هستند: «در جهان، ویژگی‌های حیرت‌آوری مانند نظم و اخلاق، وجود دارد و وجود خداوند، تنها فرضیه‌ای است که این ویژگی‌ها را تبیین می‌کند و هیچ فرضیه شناخته شده دیگری نمی‌تواند وجود چنین ویژگی‌هایی را تبیین نماید».^۴

برخی از برهان‌های عرفی و مردم پسند عبارتند از:

۱. به نقل از: حمید رضا شاکرین، ب، ص ۶۲.

J. Baillie, "our Knowledge of God" , p.217

۲. حمید رضا شاکرین، ب، ص ۶۴.

3. Popular Arguments.

۴. عبدالرسول عبودیت، ب، ص ۶۵.

» B B] A BoM

برهان «اجماع عام»، یک برهان مردم پسند است که در دوره‌های مختلف مورد توجه بوده است. این برهان، علی‌رغم این‌که ظاهراً نامعتبر است، به اندازه زیادی، موجّه و پذیرفتنی است، زیرا شواهد بسیاری برای نظری که اکثربت به آن اعتقاد دارند وجود دارد.

» i A BoM

برهانی که در سطح گسترده، خصوصاً توسط مبشران مسیحی، برای عوام الناس مطرح می‌شود، «برهان اخلاقی» است: اگر خدا وجود ندارد، چرا شما مرتکب قتل و غارت نمی‌شوید؟ اگر خدا وجود ندارد، پس اخلاق، یعنی انجام هر چه که انسان از آن خوشش می‌آید.

این استدلال نسبتاً پیچیده به این صورت مطرح می‌شود^A: برای این‌که یک عمل را اخلاقی (یا غیر اخلاقی) بنامیم، باید انگیزه‌ای برای انجام یا اجتناب از آن عمل ارائه شود^B: ادعای این‌که یک عمل اخلاقی است، می‌تواند موضوع مشاجره عقلی واقع شود که مستلزم این است که این ادعا صرفاً یک اظهار نظر ذهنی پنهان از تمایلات گوینده نباشد؛ وجود خدا این دو جنبه گفتار عادی را تبیین می‌کند؛ بنابراین خدا وجود دارد.

» T B| S %> ..AM

صور متعدد «برهان غایت شناختی» کلاسیک، مردم پسندترین برهان عرفی است. انواع تعبیراتی که درباره مقدمات این موضوع قدیمی تاکنون گفته شده، بسیار وسیع است. کوچکی زن انسان، سرعت بسیار عظیم گردش الکترون، آرامش کره زمین با وجود گردش بسیار سریع آن به دور خورشید و هزاران مورد دیگر از نظم و هماهنگی در جهان، هیچ توجیهی ندارد؛ جز این‌که دست تدبیر خداوند در کار باشد!

۱. در این موضوع کتاب‌های فراوانی نوشته شده است؛ به طور مثال، نگاه کنید به: الف) جان کلوور

در این قسمت، تنها از براهین جدیدی که از علوم فیزیکی و زیست‌شناسی برگرفته شده‌اند، بحث می‌شود. علاوه بر این، یک برهان کلی از نفس وجود علم، یعنی بر مبنای معقولیت طبیعت مطرح است که اگر علم با به کارگیری منطق و ریاضیات، قادر به فهم جهان است، پس جهان باید عقلانی باشد.

عده‌ای از دانشمندان، استدلال کردند که الگوی تکامل، همان‌طور که در زیست‌شناسی نوین ارائه می‌شود، نشانه‌های روشنی از دخالت یک نظام و طراح است، زیرا جهت تکامل به‌طور چشم‌گیری به سوی صور هوشمندتر حیات است که نشان‌دهنده شوق خالق به ایجاد موجوداتی مثل خودش است.

برهان شایع دیگر، مبتنی بر ادعای پذیرش فوق العاده کره زمین، برای صور پیچیده حیات است: درجه حرارت، نه چندان بالا و نه چندان کم است؛ آب و اکسیژن به مقدار زیادی وجود دارد و یک پوشش جوی در مقابل مقادیر کشیده تشعشع کیهانی قرار دارد، اما فیزیک جدید، بیشتر از زیست‌شناسی، دسته‌ای از براهین را مطرح کرده است؛ برای مثال: گروهی ادعا کردند که «فیزیک کوانتمی» عملی دلیلی برای وجود خدا ارائه می‌دهد؛ چرا که در تئوری کوانتمی، جبرانگاری مکانیکی منتظر می‌شود و در فرآیند کوانتمی که تفسیری مناسب از صورت‌گرایی ریاضی این نظریه است، تصویر مکانیکی‌ای وجود ندارد. لذا برای مدافعان دینی، چنین به نظر می‌رسد که این حقایق، علل غیر فیزیکی مرموز دارند.^۱

→ مونسما RBYA [- j Ai (ترجمه احمد آرام و...؛ ب) موریس متزلینگ New A fl S (ترجمه عنایت)؛ ج) سیدرضا صدر، ApA» %B fl، (به اهتمام سیدباقر خسر و شاهی).
۱. پل ادواردز، B، ص ۱۷۱-۱۸۶، (با تغییر و تلخیص).

چکیده

۱. «برهان اجماع عام» که از آن برای اثبات وجود خدا و جاودانگی روح استفاده شده، دارای دو گونه تقریر است: دسته‌ای که عمومیت اعتقاد به خدا را منتبه به فطرت می‌دانند و با عنوان تقدیر «زیست شناختی» معروفند و دسته‌ای دیگر که این عمومیت را منتبه به عقل دانسته و به عنوان «قياس‌های ضد شکاکیت» معروفند.
۲. تفسیر زیست شناختی برهان اجماع عام، به نوبه خود دو تفسیر دارد: الف) خداشناسی، فطری است و هر اعتقاد فطری، درست است؛ پس قضیه «خدا وجود دارد»، صادق است؛ ب) میل به خدا، فطری است و هر میل فطری، باید متعلقش در خارج موجود باشد؛ پس خدا وجود دارد.
۳. تقریر دوم برهان اجماع عام، بدین صورت است که: همه انسان‌ها به وجود خدا اعتقاد دارند؛ درحالی که این اعتقاد، مانع از آزادی آنهاست؛ پس باید توسط عقل به این اعتقاد رسیده باشند، نه تمایلات؛ حال اگر همه انسان‌ها در چنین استنتاج عقلی، خطأ کرده باشند، باید شکاک محض شویم.
۴. اشکال اصلی این برهان این است که اکثریت معتقدان به خدا، به وسیله برهان و عقل به این اعتقاد رسیده‌اند.
۵. «برهان اخلاقی»، تقریرهای مختلفی دارد که در برخی از آنها، از ثبات اوامر اخلاقی بر وجود آمر ثابت و در برخی دیگر، از احساس اقتدار اخلاقی، بر وجود منشأ غیر انسانی و... استدلال شده است.
۶. صورت استدلال در تقریر نوع اول برهان اخلاقی چنین است: ما انسان‌ها، همگی امر و نهی اخلاقی را در درون خود می‌یابیم و امر و نهی بدون آمر و ناهی، معنا ندارد، ولی خود من یا جامعه نمی‌تواند آمر و ناهی باشد؛ پس خدایی هست که آمر و ظایف اخلاقی مطلق است.

۷. اشکال مشترک براهین اخلاقی مذکور، در کلیت مقدمه اول آن است؛ چراکه وجود احکام فraigیر اخلاقی که مورد اذعان همگان باشد، نیاز به اثبات دارد.

۸. برهان اخلاقی **S** توسط «عقل عملی» اقامه کرده است، چنین است: همه ما مکلف به تحصیل خیر کامل هستیم؛ درحالی که انسان نمی‌تواند مفهوم خیر اعلی را درک کند؛ پس فرض تحقق خیر کامل، جز بنا به فرض وجود خدا ممکن نیست.

۹. اشکالاتی بر برهان **S** وارد است؛ از جمله این که: هر چند ما ملزم به تحصیل عالی ترین خیر هستیم، ولی از کجا معلوم که تحصیل آن ممکن باشد، تا برای حصول آن، مجبور به فرض وجود خدا شویم؟

۱۰. «برهان تجربه دینی»، بر اساس رویدادهای خاصی است که برای انسانها پیش می‌آیند که عبارتند از: «استیجابت دعا»، «کرامات» و «معجزات».

۱۱. متکلمان و فیلسوفان مسلمان، غیر از مولی «**Aifl**» **k·d** «.»، تنها به «معجزه»، آن هم برای اثبات نبوت خاصه، تمسک کرده‌اند، نه اثبات وجود خدا.

۱۲. یکی از تقریرات مختلف «برهان تجربه دینی» به این صورت است که: «انسان‌های زیادی در شرایط مختلف، ادعای تجربه خداوند را کرده‌اند و فرض اغفال یا اشتباه همه آنها، فرضی نامعقول است؛ پس خدا وجود دارد».

۱۳- اشکالات متعددی بر این برهان وارد شده، از جمله این که: تبیین‌های رقیب برای تبیین معرفتی تجربه دینی وجود دارد؛ علاوه بر این که تجربه دینی، انتقال‌ناپذیر است.

۱۴. براهین مردم پسند، تعبیرات دیگری از استدلال‌های جهان شناختی، غایت شناختی، اخلاقی و اجماع عام هستند که به صورت منطقی بیان نشده‌اند و صدق مقدماتشان، احتمال صدق نتیجه را در پی دارد؛ بنابراین چون با گمان آمیخته‌اند، عرف پسند می‌باشند.

پرسش

۱. دسته‌های دوگانه برهان اجماع عام را بیان نمایید.
۲. دو تفسیر زیست شناختی برهان اجماع عام را بیان نمایید.
۳. تقریرهای مختلف برهان اخلاقی را بنویسید.
۴. استدلال برهان اخلاقی از وجود امر و نهی در وجود انسان، بر وجود خدا را تقریر نمایید.
۵. اشکال مشترک همه براهین اخلاقی چیست؟
۶. برهان اخلاقی کانت را تقریر نمایید.
۷. دو اشکال برهان اخلاقی کانت را بنویسید.
۸. مراد از تجربه در برهان «تجربه دینی» چیست و این برهان چه چیزی را اثبات می‌کند؟
۹. برهان تجربه دینی را تقریر نمایید.
۱۰. سه اشکال برهان تجربه دینی را بنویسید.
۱۱. براهین عرف پسند و وجه مردم پسند بودن آنها را توضیح دهید.
۱۲. یک برهان از براهین عرف پسند بر مبنای علوم را بنویسید.

مجاز برای خانیندگی ها و طلاق المصطفی

6

مسئله شرّ

مقدمه

یکی از قدیمی ترین سؤالات بشر - فارغ از نوع مسلک و مذهب او - مسئله چرایی «شرور» و چگونگی رهایی از آنها بوده است؛ چنان‌که کمتر کسی است که به این مسئله توجه نکرده و درباره آن سخنی نگفته باشد. هر انسانی در مرحله‌ای از رشد فکری و عقلانی اش، خود را با این سؤال مواجه می‌بیند.

مسئله «شرّ» در شرق و غرب، با مسائل جدی اعتقادی، گره خورده و موجب پیدایش فلسفه‌های مادی‌گری، شنویت، بد‌بینی و الهیات پوییشی گردیده است. هنوز هم یکی از مسائل اصلی فلسفه دین همین مسئله شرور و چگونگی تلائم آن با قدرت مطلق، علم مطلق و خیرخواهی خدا و عدالت و حکمت او می‌باشد.

بنابراین، رازگشایی از این مسئله و تبیین آن، به گونه‌ای که با گزاره‌های مسلم دینی سازگاری یابد، امری شایسته و بایسته است و اگر ادیان (اسلام، مسیحیت و یهودیت) تبیین عقلایی از آن عرضه نکنند، چه بسا ایمان دینی را به مخاطره می‌افکند.

ارتباط مسئله شرّ با عقاید بنیادین

مسئله «شر» از جهات مختلف، با برخی از عقاید بنیادین اعتقاد دینی ارتباط پیدا کرده و در نتیجه رهیافت‌های متفاوتی را به دنبال داشته است؛ از جمله این ارتباط، می‌توان به موارد ذیل اشاره نمود:

الف) چگونگی ورود شُرور به قلمرو قضای الهی و تعلق عنایت الهی به آن؛

ب) چگونگی سازگاری وجود شُرور با نظام احسن و بهترین جهان ممکن و ظهور فلسفه‌های بدینانه: نظری فلسفه *BfQ* در نتیجه لایحل ماندن مشکل؛

ج) ارتباط مسئله شرّ با برخی اوصاف خداوند متعال مانند:

k.e-U1: آیا وجود «شر» که در برابر «خیر» است، با یگانگی مبدأ آفریدگار سازگار است؟ ناتوانی در حل این مشکل، به نفی توحید و ظهور شنویت و طرح یزدان و اهرمن انجامیده است.

SX k /2: آیا می‌توان به وجود شُرور باور داشت و در همان حال خدا را «عادل» دانست؟ نحله «اشعری» با انکار حسن و قبح ذاتی افعال و انکار توان عقل در تشخیص حسن و قبح، منکر صفت عدالت برای خدا به معنای ارزیابی افعال خداوند متعال بر اساس معیارهای عقلاًنی شده است.

en/3: شُرور را تجویز می‌کند؟

e /4: آیا پدید آمدن شُرور در عالم هستی، منافاتی با حکمت پروردگار و این‌که او هر چیزی را در جایگاه خود قرار داده ندارد؟

f /5: وجود شُرور، چگونه با قدرت خداوند برابر ناابود کردن آن سازگار است؟ (ظهور «الهیّات پویشی»، نتیجه پذیرش این اشکال بود).

A6: مسئله رابطه اعتقاد به وجود

خدا با وجود شرور در مباحث فلسفه دین و کلام معاصر غرب مورد گفت و گوی جدی قرار گرفته است. برخی با تقریر منطقی از مسئله شر، جهت ابطال و غیر عقلانی جلوه دادن باورهای دینی- از جمله اعتقاد به خدای متعال - استفاده نموده‌اند.]A//A« «، مدعی ناسازگاری میان اعتقاد به خدای قادر مطلق عالم مطلق و خیرخواه محض وجود شرور در جهان است.^۱

در واقع این مسئله از یک سو با اصل وجود خدای متعال و از سوی دیگر با مهم‌ترین صفت او، یعنی توحید و از جانب سوم با برخی دیگر از صفات الهی ارتباط یافته و در هر ساحتی معركه‌ای به پا کرده است. ازین‌رو، بررسی و تحلیل مشکل شرور، امری ضروری و مسئله‌ای بنیادین خواهد بود.

با توجه به آن‌چه بیان گردید، در این درس و نیز درس آینده، به بررسی دو بخش مهم از مباحث فوق، یعنی «مسئله شر و معقولیت اعتقاد به وجود خدا» و «مسئله شر و عدل الهی» می‌پردازیم. توجه به این نکته لازم است که این دو مسئله، اگر چه از دو زاویه مختلف به مسئله شرور نظر دارند، ولی پاسخ آنها تا حدودی مشترک است؛ یعنی با حل مشکل شرور، هر دو مبحث، پاسخ خود را می‌یابند^۲ و در عین حال با توجه به طرح هر دو مسئله در مباحث فلسفه دین، مانیز هر یک را به صورت مستقل مورد بررسی قرار می‌دهیم.

پیش از ورود در مبحث اول، لازم است تقسیمی از «شرور» ارائه دهیم. شرور را می‌توان به صورت کلی به دو قسم تقسیم کرد:

۱. AB%j AA% of : شروری که از سوء اختیار انسان و انحطاط اخلاقی او ناشی می‌شوند؛ همچون: قتل، سرقت، ظلم، غارت و....

۱. عبدالحسین خسرو پناه، «%

۲. چنان‌که با حل مشکل شرور در این مسئله پاسخ‌های دیگر که به شر مرتبطند - و در متن به آنها اشاره شد - روشن خواهد شد؛ اگر چه برای تفصیل بیشتر بحث، باید به منابع مستقل مراجعه شود.

” $\forall f$... $\forall x \exists y$ “ ل. «ناملايماتي که از محدوديت‌های طبیعت و تحولات آن و یا ارتباط‌های برخی اجزای طبیعت با يكديگر پديد می‌آيند؛ مانند سيل، زلزله، ميكروب، بيماري، و....»

گاهی علاوه بر شرور اخلاقی و شرور طبیعی، قسم دیگری از شرّ به نام «شرور عاطفی یا احساسی»، مانند درد، رنج، محرومیت، غم، ناکامی و... نیز ذکر می‌شود؛^۱ ولی باید توجه داشت که این موارد، نوعی مستقل از دو قسم دیگر نیستند. علاوه بر این، حوادثی مانند سيل و زلزله در صورتی که هیچ درد و رنجی را موجب نشوند، شرّ نیستند؛ چنان‌که شرور اخلاقی هم، غالباً به دلیل آن‌که موجب شرور عاطفی و احساسی می‌شوند «شرّ» تلقی می‌شوند. بنابراین، شرور احساسی و عاطفی یا از منشأ اخلاقی سرچشمه می‌گيرند و یا منشأ طبیعی دارند و چون بررسی مسئله شرّ و اشكال و پاسخ آن بر اساس شرور اخلاقی و طبیعی است، تقسيم دوگانه فوق موجه‌تر می‌باشد.

معقولیت اعتقاد به خدا و مسئله شرّ

اعتقاد به وجود خداوند متعال به عنوان موجودی کامل، متعالی و برتر از هر کمال و جمال قابل تصور، در فطرت همه انسان‌هاست و هر فردی می‌تواند از طریق درون‌نگری و توجهات شخصی، با آفریننده خود آشنا شده و به او ايمان آورد؛ چنان‌که فraigir بودن اعتقاد به خدا در میان اکثریت قاطع بشر در طول تاریخ، شاهد فطری بودن آن است. در عین حال، عقل نیز قادر است با ترتیب منطقی سرمایه‌های اولیه خود، از راه «علم حصولی» به خدا برسد و براهین مبتنی بر بدیهیات و غير قابل خدشه، بر وجود خدا اقامه کند. اين براهين که همگي تأكيدی بر يافته‌های فطری انسان هستند، در جای خود، دارای دو كاربرد مهم می‌باشنند: يكى اين‌که قادرند

۱. سليماني اميری، fl. B oMk [-] j Ai RBLA" o%&B، ص ۳۲۵

افرادی را که به گونه‌هایی، با شباهات مختلف مواجه شده‌اند و در عین حال در جست‌وجوی حقیقتند، قانع سازد و دیگر این‌که اعتقادات دینی و ایمان به خدا را امری معقول و قابل پذیرش عقلانی جلوه دهد.^۱

بنابراین، اعتقاد به وجود خدا، هم مبتنی بر «فطرت» است و هم «براهین عقلی». با این حال، اگر از دلیل فطرت و دلیل عقل هم صرف نظر کنیم، باز هم نمی‌توان اعتقاد به وجود خدا را مردود شمرده و آن را غیر معقول دانست. انکار فطرت و رد ادله اثبات وجود خدا، برای نفی وجود خدا و غیر معقول دانستن آن، کافی نیست. منکران در صورتی می‌توانند انکار خود را موجه کنند که برای نفی وجود خداوند متعال و غیر معقول بودن اعتقاد به خدای متعال، دلیل اقامه کنند.

فلسفه دینی ملحّد، که تلاش‌شان بر غیر معقول نشان دادن باورهای دینی است، علاوه بر تلاش در رد براهین اثبات وجود خدای متعال، در درجه اول می‌خواهند محال بودن وجود خدا را اثبات کنند و باور به خلاف آن را معقول جلوه دهند و در صورت ناکامی از این کار، به عدم معقولیّت اعتقاد به خدا اکتفا می‌کنند.^۲

مسئله «شرور» از جمله دستاویزهای این فلسفه ملحّد است؛ چنان‌که مهم‌ترین یا

۱. ر. ک: الورین پلانتنیجا، f ۷۰٪، A,Ai A,TI nB,TI ۵، ترجمه محمد سعیدی مهر، ص ۳۲، وی رسالت اصلی و عمله براهین اثبات وجود خدا را معقول ساختن اعتقاد دینی می‌داند و معتقد است: «فی الواقع، بسیار اندکند کسانی که اعتقاد خداشناسانه خویش را به جهت مقنع بودن این‌گونه براهین به دست آورده باشند... وظیفه شاخص کلام طبیعی (عقلانی) نشان دادن این امر بوده است که اعتقادات دینی به وجهی معقول قابل پذیرش می‌باشند، ولی همان‌گونه که در متن آمده است، قوت و اتقان براهین اثبات عقلانی وجود خدا در فلسفه و کلام اسلامی به گونه‌ای است که می‌تواند با یاری فطرت خداجویی اقناع عقلانی را به دنبال داشته باشد؛ اگر چه با وجود فطرت نیاز به این براهین همگانی نیست.

۲. هادی صادقی، مجله کیان، ش ۱۷، مقاله «رو در رو با جی. ال. مکی در مسئله شر و قدرت مطلق». با اندکی تغییر و اضافات.

تها دلیلی که این دسته از فلاسفه، مبنی بر رد وجود خدا و غیر معقول دانستن اعتقاد به او ارائه داده‌اند، همین مسئله شرّ است؛ تا آن‌جا که برخی، این موضوع را پناهگاه الحاد خوانده‌اند.^۱ هم‌چنین تلاش برای دستیابی به این هدف، در فلسفه دین «الحاد طبیعی» نام‌گرفته است.

فیلسوف تجربه‌گرای انگلیسی، از جمله کسانی است که هم در رد براهین اثبات وجود خدا تلاش کرده و هم سعی داشت تا بر نفی وجود خدا استدلال کند. یکی از ادله وی مبتنی بر مسئله وجود «شرّ» است،^۲ که آن را مورد بررسی قرار می‌دهیم:

استدلال هیوم / ...

استدلال هیوم بر این اساس است که جهان، شامل «ُشُرُور» فراوانی است؛ چگونه خداوند خیرخواه و قادر، اجازه وقوع شرور عظیمی هم چون: سیل و زلزله، کشتار دسته جمعی، جنگ‌ها و... را می‌دهد؟! چرا اشیاء را به گونه‌ای سامان نمی‌دهد که شرور واقع نشوند. وی در استدلال خود می‌گوید:

آیا او می‌خواهد از شرّ جلوگیری کند، ولی توانایی ندارد؟ در این صورت، او ناتوان خواهدبود. آیا او قدرت دارد، ولی نمی‌خواهد؟ در این صورت او بدخواه است. آیا او هم قادر است و هم می‌خواهد؟ در این صورت شرّ از کجا آمده است؟ چرا اساساً شوم بختی در جهان وجود دارد؟ مطمئناً تصادفی در کار نیست. در این صورت، ناشی از علتی است؛ آیا از قصد الهی نشأت می‌گیرد؟ اما او خیرخواه مطلق است، آیا برخلاف قصد خداوند است؟ اما او توانای مطلق است.^۳

۱. مایکل پترسون و دیگران. *B*، ص ۱۷۷.

۲. عسگری، سلیمانی امیری، *B oMk fl*، "j - Ai" ص ۳۰۵.

۳. الوین پلانتنجا، *B*، ص ۴۰.

در پاسخ به مشکل «شرور» به صورت کلی، اندیشمندان مسلمان و غیرمسلمان، راههای مختلفی را پیموده‌اند که ما در ادامه این درس و درس آینده، به آنها اشاره خواهیم کرد، اما در نقد استدلال... به اجمال می‌توان گفت:

اولاً: استدلال وی، براین پیش فرض مبتنی است که «موجود خیر خواه، هر چیزی را که به نحوی شر باشد از بین خواهد برد»؛ درحالی که کلیت چنین قضیه‌ای مخدوش است. اگر موجود خیرخواهی فاقد صفت «حکمت» و «اتقان» در افعال باشد، چنین خواهد کرد و با هر چه که به گونه‌ای شر باشد، مقابله می‌کند، ولی اگر خیرخواه حکیمی را در نظر بگیریم که افعال او بر اساس حکمت است، او به خیر برتر می‌اندیشد و گاهی برای تحصیل خیر برتر به برخی شروری که لازمه منطقی آن است رضا می‌دهد؛ برای مثال: پدری که خیر فرزنش را می‌خواهد، اگر حکیم باشد، به او داروی تلخ می‌خوراند. بنابراین، ملازمه‌ای میان خیرخواه بودن و قادر مطلق بودن و نفی هر گونه شری - حتی شروری که مقدمه خیرات برتری هستند - وجود ندارد؛ بلکه «خیرخواهی» اقتضا دارد که در مواردی به شرور و ناکامی‌هایی با هدف تحصیل خیرات برتری که این شرور و ناکامی‌ها مقدمات لازم آنند رضا داده شود. در واقع شریت این شرور، مطلق و همیشگی نیست؛ بلکه با توجه به این که مقدمه خیر برتری هستند، بهره‌ای از خیریت دارد.

علاوه بر این که اگر ایجاد عالمی با ویژگی‌هایی خاص، توسط قادر مطلق، منطقاً ملازم باشد با برخی شرور که در نگاه برآیندی به آن عالم و با توجه به محصول نهایی آن عالم، قلیلند، در این مورد نیز وجود شر با قادریت مطلق و خیرخواه محض بودن قابل جمع است و منطقاً مشکلی حاصل نخواهد آمد. قادر مطلق می‌تواند همین شرور قلیل را از راه ترک آفرینش منشأ آن برطرف کند، چون قادر مطلق است، اما خود این امر، خلاف

حکمت و فیاضیت و خیرخواهی اوست؛ چرا که خیر کثیری در این رهگذر، از میان خواهد رفت و ترک خیر کثیر به خاطر شرّ کمیل، خود، شرّ کثیر است. عالم مادی جسمانی، ذاتاً با برخی شرور ملازم می‌باشد، ولی خیری که حاصل آن است، بسی بیشتر است.

ثانیاً: فرض می‌کنیم که هیچ یک از راه حل‌های مشکل شرور-که در این درس و درس آینده به صورت گذرا اشاره شده یا خواهد شد- کاملاً رضایت بخش نباشد و فرض می‌کنیم که شخص موحد اعتراف کند که نمی‌داند چرا خداوند شرّ را روا می‌دارد؛ از این مسئله چه نتیجه‌ای می‌توان گرفت؟ چرا باید گمان کنیم که اگر خداوند دلیل موجّهی برای تجویز شرّ داشته باشد، انسان، اولین کسی خواهد بود که از آن دلیل آگاه می‌شود؟! و در نتیجه، عدم آگاهی از دلیل موجّه، به معنای عدم وجود دلیل موجّه تلفی گردد؟!

شاید خداوند دلیل موجّهی برای تجویز شرّ داشته باشد، اما آن دلیل، پیچیده‌تر از آن باشد که ما بفهمیم. موحد از طریق «برهان لم» بر این باور است که خداوند برای تجویز شرّ، دلیلی دارد و فرض می‌کنیم که او نمی‌داند آن دلیل چیست؛ حال، این مسئله چگونه به معنای نادرست یا نامعقول بودنِ اعتقاد به وجود خدا خواهد بود؟! به بیانی دیگر: مسئله شرور-در صورت حل نشدن- شاید برای کسانی مشکل آفرین باشد که تنها راه اثبات وجود خدا را مطالعه پدیده‌های خلقت و نظم حاکم بر آنها می‌دانند و خداوند را تنها در آئینه نظامات خلقت مشاهده می‌کنند، اما برای «متکلمین» و «حکما» این مسئله از طریق برهان لم «حل شده» است. تنها یکی از راه‌هایی که برای اثبات خدا و برخی صفات او مورد استفاده اینان قرار می‌گیرد نظامات متقن و حکیمانه جهان است؛ از این‌رو راهشان منحصر به این نیست. بنابراین، فرض‌اهم اگر نتوانند مشکلات «عدل» و «ظلم» را منطقاً حل کنند، در اصل اعتقاد و ایمانشان به وجود خداوند، خللی وارد نمی‌شود، زیرا وجود خدا از راه‌های دیگر-غیر از راه نظامات خلقت- برای آنها قطعی و مسلم شده است و چون وجود او

و عدل خداوند از آن راه‌ها بر آنها مسلم شده است، اجمالاً به «عدل الهی» در جریان خلقت، ایمان و اعتقاد پیدا می‌کنند؛ هر چند نتوانند تفصیلاً از عهده تحلیل مسائل برآیند.^۱

بنابراین، شخص ملحد برای تثبیت موقعیت خویش نمی‌تواند با طرح سؤالات گیج کننده -حتی بر فرض که موحد پاسخ تفصیلی آن را نداند- آسوده خاطر بماند و خشنود باشد.^۲

بعد از...^۳، تلاش بیشتری از سوی فلاسفه ملحد، با هدف تثبیت موقعیت الحادی، از طریق مسئله شر صورت گرفت که یکی از معروف‌ترین این فیلسفه‌ان،]A//A« «، فیلسوف انگلیسی است.

کنکران / A//A]

در میان کسانی که در دوران معاصر، با استناد به مسئله «شر» در برابر اعتقاد به خدا ایستاده‌اند، شاید بتوان جی. ال. مکی، فیلسوف انگلیسی (۱۹۱۷-۱۹۸۱م)، را از جمله شاخص‌ترین آنها برشمرد. اینان هر چند در آغاز، از راه تهافت میان برخی از صفات خدا که مورد پذیرش متألهان است، در مسئله شر وارد می‌شوند، ولی در پایان، نتیجه می‌گیرند که وجود شر با برخی از اوصاف اصلی خداوند (مانند علم مطلق، قدرت مطلق و خیرخواهی محض) ناسازگار است و از سوی دیگر، تأکید می‌کنند که خدای فاقد این اوصاف، حتی در چشم متألهان، دیگر خدا به معنای واقعی کلمه نیست.

۱. ر. ک: مرتضی مطهری، KAV ۰۸۰، ص ۵۳ و ۵۴. لازم به ذکر است که این بیان بر اساس مماشات با خصم است. و إلّا حتی برای کسی که از طریق نظامات حکمیانه خلقت، به خدا پی برده نیز، مسئله شرور با فرض جهل به توجیه آن، نمی‌تواند مشکل آفرین باشد؛ چرا که وی می‌تواند با استناد به وجود نظام محیرالعقول در بخش‌های دیگر خلقت و علم قطعی به حکمت آفریدگار، موارد شرور را حمل بر جهل خویش نماید؛ ر. ک: درس آینده.

۲. ر. ک: الون پلانینجا، B، ص ۴۱، ۴۲. و: مرتضی مطهری، KAV ۰۸۰، ص ۹۰.

بدین ترتیب، آنان چنین نتیجه می‌گیرند که خدا - دست‌کم آن گونه که ادیان الهی می‌گویند - مورد انکار است.^۱

اینان مدعی‌اند که میان باور به خدا و اعتقاد به وجود شرور، ناسازگاری منطقی وجود دارد.^۲ « در مقاله‌ای تحت عنوان «شّر و قدرت مطلق» می‌گوید:

تحلیل مسئله شّر، علاوه بر این‌که نشان می‌دهد باورهای دینی، فاقد تکیه گاه عقلانی‌اند و قابل اثبات عقلی نیستند، معلوم می‌سازد که آنها، مسلماً غیر عقلانی‌اند؛ به این معناکه بعضی از اجزای این نظریه عمده کلامی، با اجزای دیگرش ناسازگاری دارد.^۳

استدلال وی بدین ترتیب است که: مسئله شّر در ساده‌ترین صورتش چنین است:

۱. خداوند قادر مطلق است؛

۲. خداوند «خیر» (خیر خواه) محض است؛

۳. با این حال «شّر» وجود دارد.

این سه قضیه متناقض‌اند؛ چنان‌که اگر دو تای آنها صادق باشند، سومین قضیه کاذب خواهد بود.^۴

خود وی اعتراف می‌کند که میان این سه قضیه، تناقض صریح، همچون تناقض میان دو قضیه «انسان فانی است» و «چنین نیست که انسان فانی باشد» وجود ندارد بلکه تناقض آنها ضمنی است که برای ظاهر ساختن آن، به دو قضیه دیگر احتیاج است که عبارتند از:

۱. الوین پلانتنجا، B، بخش دوم، ص ۱۹۶.

۲. البته، همه تلاشگران در این عرصه، قائل به ناسازگاری منطقی میان دو اعتقاد فوق نیستند؛ بلکه اکثر آنان، سازگاری منطقی باور به خداوند وجود شرور را پذیرفته‌اند، اما وجود شرور را دلیل و قرینه‌ای بر عدم اعتقاد به خدا می‌دانند؛ به این معنا که اگر چه میان دو گزاره فوق، منطقاً تناقضی نیست، اما وجود شّر می‌تواند دلیلی بر عدم اعتقاد به خدا باشد؛ ر.ک: همان.

۳. مجله کیان، شماره ۳، مقاله «شّر و قدرت مطلق»، ترجمه محمد رضا صالح نژاد.

. B .۴

۴. «خیر» نقطه مقابل «شر» است؛ به طوری که فرد خیرخواه، حتی المقدور شر را از میان بر می‌دارد؛

۵. توانایی‌های قادر مطلق را هیچ حد و مرزی نیست.

جی. ال. مکی، آن‌گاه در ادامه استدلال خود می‌گوید:

لازمه مقدمات مذکور این است که اگر کسی خیر (خیرخواه) محض باشد و هم قادر مطلق، شر را به کلی از بین می‌برد از این رو دو قضیه " قادر مطلق وجود دارد." و "شر وجود دارد" متناقض است.^۱

اگر خدا علم، تمايل و قدرت لازم برای از میان بر داشتن شر را دارد و اگر شر منطبقاً ضرورت ندارد، پس نباید شری وجود داشته باشد. البته برخی دیگر از معتقدان معتقدند که صرف وجود شر، با وجود خدای ادیان توحیدی ناسازگار نیست؛ بلکه کثرت شر در عالم است که با وجود چنان خدایی ناسازگار می‌افتد. عده‌ای نیز معتقدند که ناسازگاری میان طبیعت و وجود خداوند، آشکارتر است. این رأی نیز بر این تصور مبنی است که خداوند، شر اخلاقی را که از انسان مختار سرمی زند، مجاز می‌شمارد، اما شرور طبیعی را که بی‌هدف و کور به نظر می‌رسند روانمی‌شمارد. وجه مشترک استدلال‌ها این است که میان شر و مجموعه اعتقادات دینداران درباره خدا ناسازگاری وجود دارد.^۲

«*fl TwAk* / نخ»

برای پاسخ به این استدلال، چنان‌که خود مکی بیان کرده، کافی است تا یکی از گزاره‌های فوق را از قطعیت خارج کنیم.

راه دیگر برای بطلان استدلال این است که صدق قضیه اول و دوم (وجود خدای قادر متعال) را با دلیل قطعی اثبات نماییم؛ چرا که همه گزاره‌های صادق، با یک دیگر

۱. مایکل پترسون و دیگران، *B*، ص ۱۸۰.

سازگارند و در صورت اثباتِ صدقِ گزاره‌های اول و دوم، گزاره سوم (حاکی از وجود شرّ در جهان) معنایی پیدا می‌کند که قابل جمع با دو گزاره قبلی باشد.

راه سوم این است که نشان دهیم ناسازگاری میان دو گزاره نخست (از یک سو) و گزاره سوم (از سوی دیگر) اثبات نشده است و مدعیان ناسازگاری، در اثبات آن ناکام بوده‌اند.

قبل از بیان تفصیلی نقد استدلال مکی، توجه به یک نکته ضروری به نظر می‌رسد و آن این‌که:

چنان‌که غالب خداپرستان معتقد‌نند قدرت خداوند متعال مطلق است و به هیچ حدی محدود نمی‌شود، ولی آیا قدرت خدا به محالات منطقی (عقلی) هم تعلق می‌گیرد؟ مثلاً آیا خدا قادر است «مربع مدور» بسازد یا چیزی بیافریند که مخلوق او نباشد؟ در پاسخ به این پرسش، اکثریت معتقدان به قدرت مطلق خدا (و همه اندیشمندان مسلمان) بر این عقیده‌اند که محالات، به دلیل عدم قابلیت ذاتی، مورد تعلق قدرت خدا نیستند و این، به هیچ وجه به معنای محدودیت قدرت خدا نمی‌باشد، ولی برخی از اندیشمندان که مکی نیز از جمله آنان است، چنین قیدی را حد و مرزی برای قدرت مطلق می‌شمارند و معتقد‌نند که قدرت مطلق، حتی به حدود منطقی هم محدود نمی‌شود^۱ به همین دلیل، وی گزاره پنجم (حاکی از نفی حد و مرز برای قادر مطلق) را در توضیح قید «حتی المقدور» که در گزاره چهارم آمده، ذکر کرده است تاکسی نگوید «شرّ لازمه منطقی و غیر قابل تفکیک «خیر» است.

۱. وی به این دلیل که لازمه خداشناسی عرفی این است که قدرت مطلق، حتی به محالات منطقی هم مقید نشود، راه حلی که در آن «خیر بدون شر» از محالات منطقی دانسته شده- و به همین دلیل، شرّ به وجود آمده- را مقید ساختن قدرت مطلق، تلقی می‌کند و به همین دلیل این راه حل را نمی‌پذیرد و آن را عقب‌نشینی از خداشناسی عرفی می‌شمارد! (ر.ک: مقاله «شرّ و قدرت مطلق»، B، ش ۳، ص ۷).

بر این اساس، پاسخ به استدلال مکی آسان است، چرا که هم می‌توان بر مبنای او (تعلق قدرت مطلق به محالات) خدش را وارد کرد و هم می‌توان از باب جدل، با پذیرش مبنای فوق و با استفاده از آن، استدلالش را ابطال نمود؛ به این صورت که شخص متآلله می‌تواند بگوید: اگر قدرت قادر مطلق حتی بر محالات عقلی و منطقی نیز تعلق می‌گیرد، چه مانعی دارد که این قادر مطلق با آن اوصافی که دارد، شرور رانیز بیافریند؛ هر چند این عمل آمیخته با تناقض باشد.^۱

از این رو، استدلال مذکور، فاقد استحکام منطقی است. اکنون ما فرض می‌کنیم که خود مستدلب هم می‌پذیرد توانایی‌های قادر مطلق، شامل محالات منطقی نمی‌شود و بر این اساس از سه راه پیش گفته، استدلال را ارزیابی می‌کنیم.

راه نخست این بود که یکی از گزاره‌های چهارگانه را از قطعیت خارج کنیم. با توضیحاتی که داده شد، معلوم گشت که گزاره پنجم (سيطره قدرت بر محالات منطقی) نه تنها فاقد قطعیت است، بلکه قطعاً ناصواب است؛ چنان‌که در جای خود ثابت شده و با اندک تأملی بدیهی است؛ در نتیجه، اگر متآلله اثبات کند و یا ابداع احتمال نماید که نفی شرور، محال منطقی است و یا لازمه لا ینفک برخی خیرات برتر است، در ابطال استدلال موفق شده است.

راه دوم، اثبات صدق قطعی گزاره‌های یک و دو می‌باشد؛ چرا که گزاره قطعی با گزاره‌های صادق دیگر تناقض ندارد چنان‌که می‌دانیم، براهین قطعی و غیر قابل خدش، وجود واجب و مطلق بودن علم و قدرت او و دیگر صفات کمال او را ضروری می‌سازند که در جای خود بررسی شده است.^۲

۱. هادی صادقی، «رو در رو با جی. ال. مکی، در مقاله شرّ و قدرت مطلق»، B..، ش. ۱۷.

۲. گفتنی است که برخی از براهین اثبات واجب که توسط حکیمان و فلاسفه اسلامی اقامه شده، دارای چنین ویژگی هستند، ولی براهینی که در مغرب زمین، توسط متآلله‌ان آن سامان ارائه شده، غالباً- یا همه- از چنین قطعیت فلسفی برخوردار نیستند.

اما راه سوم این است که نشان دهیم ناسازگاری میان دو گزاره نخست و گزاره سوم، حتی با اضافه کردن گزاره‌های چهارم و پنجم اثبات نشده است و برهان مکنی برای اثبات ناسازگاری، ناتمام است. از جمله کسانی که این راه را پیموده‌اند ۶۸٪ د

Q، فیلسوف دینی معاصر است.^۱ از دیدگاه وی با دقت در گزاره چهارم، معلوم می‌شود که این گزاره ضرورتاً صادق نیست، زیرا ممکن است یک موجود «خیرخواه»، علاوه بر خیرخواهی، «حکیم» هم باشد و برای از میان بر نداشتن «شر» دلیل کافی بر اساس حکمت داشته باشد؛ مثلاً یک پدر خیرخواه، فرزندش را از هر شری در امان نمی‌دارد، زیرا تجربه کردن پاره‌ای شرور، برای کمال یافتن او ضرورت دارد. آن‌چه ممکن است ضرورتاً صادق باشد، این گزاره است (که ما تحت عنوان گزاره ۶ به جای ۳ می‌آوریم):

۶. یک موجود قادر مطلق، عالم مطلق و خیرخواه محض، اگر دلیل کافی نداشته باشد، شرّ را مجاز نمی‌دارد.

با جایگزینی گزاره ۶ به جای گزاره ۳، تناقض منتفی است؛ چرا که شخص موحد، ادعا می‌کند (و اثبات هم می‌کند، چنان‌که در درس آینده خواهد آمد) و یا دست‌کم ابداع احتمال می‌نماید که: «خداؤند چون حکیم فیاض است و از سایر صفات کمال نیز برخوردار است، در عین حال که می‌توانست کاری کند که هیچ شری تولید نشود، به این دلیل که این کار موجب زوال خیرهای برتر می‌شد، چنین نکرده و به پاره‌ای از شرور رضا داده است»؛ مگر این‌که به جای گزاره ۶، چنین ادعا‌یی (گزاره ۷) مطرح شود: ۷. هرگز ممکن نیست که یک موجود قادر مطلق، عالم مطلق و خیر محض، برای مجاز شمردن هیچ نوع شری (حتی نسبی و شروری که مقدمه لاینفک برخی خیرات برترند) دلیل کافی داشته باشد!

۱. ر. ک: جی وین رایت، «مسئله شر» ترجمه ابراهیم سلطانی،.. B، ش ۱۷، سال سوم، ص ۳۴.

ولی این قضیه، با توجه به دیگر صفات خدای متعال، مانند «حکمت» و «فیاضیت» و با توجه به ضرورت منطقی برخی از شرور مقدّمی و هم‌چنین تفکیک ناپذیری پاره‌ای از شرور و خیرات، نه تنها ضرورتاً صادق نیست، بلکه قطعاً غیر صادق است.

در درس آینده، به صورت مشخص تر به راه حل‌های مختلفی که برای حل مشکل شرور از سوی اندیشمندان مسلمان و غیر مسلمان ارائه شده، تبیین و تحلیل ماهیت شرور، چگونگی تفکیک ناپذیری برخی خیرها از شرور، منشأ شرور اخلاقی و فواید خیر آفرین شرور خواهیم پرداخت. مطالب درس آینده، هم می‌تواند پاسخی به ادعای ناسازگاری میان عقاید دینی که در کلام مکی آمده، باشد و هم می‌تواند پاسخ کسانی باشد که با اذعان به سازگاری منطقی میان وجود شر و وجود خدا، مسئله شرور را دلیل و قرینه‌ای علیه وجود خدا مطرح کرده‌اند؛ چنان‌که سازگاری میان وجود شر و برخی صفات الهی، مانند «توحید»، «عدل»، «حکمت»، «رحمت» و «قدرت» نیز، تبیین خواهد شد.

چکیده

۱. مسئله «شر» یکی از قدیمی‌ترین و گسترده‌ترین سؤالات انسان است و دین، مهم‌ترین منبعی است که انتظار پاسخ‌گویی از آن می‌رود.
۲. مسئله «شر» با مهم‌ترین مسائل بنیادین ادیان، از قبیل «اصل وجود خدا»، «توحید»، «عدل»، «رحمت»، «حکمت»، «قدرت»، «علم»، «نظام احسن» و... گره خورده و در هر کدام، رهیافت‌های متضادی را به دنبال داشته است.
۳. شرور یا دارای منشأ طبیعی و غیر ارادی‌اند که معلول فعل و انفعالات طبیعت و محدودیت‌های آن می‌باشند و یا محصول سوء اختیار انسان‌محتر هستند. نوع اول «شرور طبیعی» و نوع دوم «شرور اخلاقی» نام دارد.

کرده‌اند تا از طریق مسئلهٔ شرّ، وجود خدا را منکر شوند.

۵. به نظر» «، میان دو قضیهٔ «خدای قادر مطلق و خیرخواه محض وجود دارد.» و «شرّ وجود دارد» تناقض و ناسازگاری ضمنی حاکم است؛ چراکه قادر مطلق و خیرخواه محض، شرّ را نمی‌خواهد و چون وجود شرّ قابل انکار نیست، پس باید منکر قضیهٔ اول شد.

۶. غافل از این‌که او لاً قادر مطلق و خیرخواه محض، شرّ مطلق و شرّ محض را نمی‌خواهد و چنین شرّی به هیچ وجه تحقق ندارد؛ ثانیاً قدرت قادر مطلق، شامل «محالات» نمی‌شود و اگر خداوند متعال، بر اساس حکمت و فیاضیت، خیر فراتری را اراده کند و لازمهٔ منطقی آن، شرّ فروتری باشد، بالطبع -نه بالاصالة- به وجود این دسته از شرور هم رضا می‌دهد؛ اگر چه می‌تواند با صرف نظر کردن از خیر فراتر، شرّ فروتر را منتفی کند، ولی این، خود، شرّ کثیر است.

۷. علاوه بر این‌که با اثبات خدای واجدِ صفات کمال از طریق براهین قطعی -فطري و فلسفی -که حکیمان مسلمان ارائه کرده‌اند، راهی جز پذیرش وجود او -تعالی - وجود ندارد $\& A \& B U$ ~ -.

پرسش

۱. ارتباط مسئله «شر» با دیگر مسائل بنیادین اعتقادی را بیان کنید.
۲. «شر اخلاقی» و «شر طبیعی» را توضیح دهید.
۳. استدلال... را بیان و نقد نمایید.
۴. «چگونه از طریق «شر»، اعتقاد به خدا را غیر معقول دانست؟ استدلال وی را تقریر کنید.
۵. استدلال «مکی» را نقد کنید.

مجاز برای خانیندگی ها و طلاق المصطفی

7

مسئله شرّ و عدل الهی

مقدمه

چنان‌که در درس پیش بیان شد، مسئله «شرّ» با برخی اعتقادات بنیادین ارتباط یافته؛ به‌گونه‌ای که در مواردی، موجب انکار آن عقیده و در موارد دیگر، منشأ تحول در آن شده است. یکی از این اعتقادات که هم مورد انکار و هم مورد تحول اساسی قرار گرفته، «عدالت و حکمت» و به تعبیر متکلمان مسیحی «خیرخواهی» خداوند متعال است. در این درس، چگونگی طرح اشکال، نسبت به «عدل الهی» و پاسخ‌های مربوط به آن را بررسی می‌کنیم.

تعريف عدل الهی

«عدل» در موارد استعمالش، دست‌کم در دو معنای اصلی به کار می‌رود:

۱. «رعایت حقوق افراد» و «عطای‌کردن حق هر ذی حق» (اعطاء کل ذی حق، حقه)؛ در مقابل، «ظلم» عبارت است از پایمال کردن حقوق، تجاوز و تصریف در حقوق دیگران. با توجه به معنایی که از عدل بیان شد، باید اذعان نمود که معنای حقیقی عدالت اجتماعی بشری، یعنی عدالتی که در قانون بشری باید رعایت شود و افراد

بشر باید آن را محترم بشمارند، همین معناست. این عدالت متشکی بر دو چیز است:

۸۱) حقوق و اولویت‌ها؛ یعنی افراد بشر نسبت به یکدیگر و در مقایسه با هم، نوعی حقوق و اولویت پیدا می‌کنند؛ مثلاً کسی که با کار خود، محصولی تولید می‌کند، طبعاً نوعی اولویت نسبت به آن محصول پیدا می‌کند و منشأ این اولویت، کار و فعالیت است. همچنین کودکی که از مادر متولد می‌شود، نسبت به شیر مادر، حق اولویت پیدا می‌کند و منشأ این اولویت، دستگاه هدفدار خلقت است که آن شیر را برای کودک به وجود آورده است.

ل) وجود یک خصوصیت ذاتی در آفرینش بشر که باعث می‌شود انسان در کارهای خود، بر مبنای همان حقوق و اولویت‌ها، نوعی اندیشه اعتباری (باید ها و نباید ها) را استخدام کند. این اندیشه ها، یک سلسله اندیشه های «انشائی» هستند که با «باید» ها و «نباید» ها مشخص می‌شوند. رعایت این الزام ها که بر اساس حقوق پیشینی افراد تنظیم شده، «عدل»، و تخطی از آنها «ظلم» نامیده می‌شود.

این معنا از عدل و ظلم، به حکم این که از یک سو بر اساس اصل اولویت‌ها و حقوق پیشینی است و از سوی دیگر، از یک خصوصیت ذاتی بشر ناشی می‌شود که ناچار است یک سلسله اندیشه های اعتباری استخدام نماید و به باید ها و نباید ها شکل دهد و از مختصات بشری است و در ساحت کبریابی راه ندارد، زیرا او مالک علی الاطلاق است و هیچ موجودی نسبت به هیچ چیزی در مقایسه با او دارای اولویت نیست. او همچنان که مالک علی الاطلاق است، اولای علی الاطلاق هم هست، او در هر چه تصریف کند، در چیزی تصرف کرده که به تمام هستی، به او تعلق دارد و ملک طلق اوست. از این رو، ظلم به این معنا، (تجاوز به اولویت دیگری و تصرف در حق دیگری)، درباره او، امری محال است و از این جهت، محال است که مورد و مصادقی پیدا کند.^۱

۱. مرتضی مطهری، ک%] ¥ ت¥ « » ص ۵۶، ۵۷ (با اندکی تغییر).

از این‌رو، شبّهٔ چرایی اختلافات و تفاوت‌ها، میان مخلوقات و این‌که «چرا خدای حکیم و عادل، همهٔ مخلوقات را یکسان نیافریده و آیا اختلافاتی که در آفرینش مخلوقات، به‌ویژه انسان‌ها وجود دارد، با عدل و حکمت الهی سازگار است؟»^۱ پاسخ خود را می‌یابد؛ چرا که «هیچ کس را قبل از آفرینش، حقی بر خدا نیست که او را مثلاً چنین یا چنان بیافریند یا در این مکان یا در آن مکان و در این زمان یا آن زمان قرار دهد، تا جایی برای عدل و ظلم داشته باشد». عدل و ظلم به این معنا مسیوقد است به حق و اولویت قبلی و مخلوقات نسبت به خالق، چنین حقی ندارند؛^۲ علاوه بر این‌که اختلاف آفریدگان در بهره‌های وجودی، لازمهٔ نظام آفرینش و تابع قوانین علی و معلولی حاکم بر آن است و فرض یکسان بودن همهٔ آنها، پندار خامی است و اگر اندکی دقت کنیم، خواهیم دانست که چنین فرضی مساوی با ترک آفرینش است، زیرا اگر مثلاً همهٔ انسان‌ها مرد یا زن بودند، توالد و تناسلی انجام نمی‌گرفت و نسل انسان منقرض می‌گردید و اگر همهٔ مخلوقات، انسان بودند، چیزی برای خوردن و تأمین سایر نیازهای نمی‌یافتند و نیز، اگر همهٔ حیوانات یا نباتات، یک نوع و یک رنگ و دارای یک خواص می‌بودند، این همهٔ فواید بی‌شمار و زیبایی‌های خیره‌کننده پدید نمی‌آمد.

۱. محمد تقی مصباح‌یزدی، *C-X-B*، ص ۱۹۶. ۲. B.

۳. حضرت امام باقر علیه السلام را اساس روایتی که در *Ulo.flo.v*، آمده به این پاسخ (علاوه بر پاسخ اجمالی اول که خواهد آمد) اشاره می‌فرمایند: «عن جابر ابن يزيد الجعفي قال: قلت لابي جعفر، محمد بن علي عليهما السلام: يابن رسول الله الانارى الاطفال منهم من يولد ميتا و منهم من يسقط غير تمام، و منهم من يولد أعمى و آخرس وأصم و منهم من يموت من ساعته اذا سقط الى الارض و منهم من يبقى الى الاحتلام و منهم من يعمر حتى يصير شيخا، فكيف ذلك وما وجاهه؟ فقال عليهما السلام: ان الله - تبارك و تعالى - أولى بما يدبره من أمر خلقه منهم و هو الخالق و المالك لهم، فمن منعه التعمير، فانما منعه ما ليس له و من عمره، فانما أعطاه ما ليس له، فهو المتفضل بما أعطى و عادل فيما منع و لا يسأل عمما يفعل و هم يسألون؛ قال جابر: فقلت له: يا ابن رسول الله و كيف لا يسأل عمما يفعل؟ قال: لانه لا يفعل، الا ما كان حكمه صوابا و...»؛ *Ulo.flo.v*، حوزی، ج ۳، ص ۴۱۹.

و پدید آمدن این یا آن نوع از پدیده‌ها، با این یا آن شکل و ویژگی، تابع اسباب و شرایطی است که در جریان حرکت و تحول ماده فراهم می‌شود.^۱

۲. معنای دیگر «عدل» عبارت است از «هر چیزی را در جای خود قرار دادن» (وضع کل شيء في موضعه). این معنا از عدل که همان انجام دادن کار حکیمانه است، معادل «حکمت» می‌باشد و دارای مفهوم عامی است که شامل معنای اول (رعایت حقوق دیگران) هم می‌شود؛ یعنی رعایت حقوق دیگران، لازمه عدالت به این معناست و اگر در موردی حقی برای کسی یا چیزی فرض شود، مقتضای «هر چیزی را در جای خود قرار دادن»، رعایت آن حق خواهد بود و اگر در مواردی، حق پیشینی وجود نداشته باشد - مانند مخلوقات نسبت به خدا - در این موارد، اگر چه عدل به معنای نخست، مصدق پیدا نمی‌کند، ولی مقتضای عدل به معنای دوم، آن است که هر چیزی در جای خود قرار بگیرد. بنابراین «عدالت و حکمت آفریدگار اقتضا دارد که جهان را به گونه‌ای بیافریند که بیشترین خیر و کمال، بر آن مترتب گردد و موجودات مختلف را که اجزای هم‌بسته آن را تشکیل می‌دهند، به گونه‌ای بیافریند که متناسب با آن هدف نهایی باشد».^۲

با توجه به این معنا از عدالت و حکمت، شبهه معروف «شرور» مطرح می‌شود که به بررسی آن می‌پردازیم.

نحوه

چنان‌که پیش از این اشاره شد، در جهان مسیحیت، شبهه «شرور» غالباً نسبت به صفت «خیرخواهی» خداوند متعال مطرح می‌شود؛ چراکه بر اساس تعلیمات مسیحیت، صفت خیرخواهی برای خدا از برجستگی فوق العاده‌ای برخوردار است. منتقدان می‌گویند: «اگر خدا همان‌قدر خیرخواه است که خدا پرستان مسیحی ادعا می‌کنند،

۱. B، ص ۱۹۷. ۲. محمد تقی مصباح یزدی، C، ص ۱۹۳.

باید همانقدر که ما در قبال شرور متأثر می‌شویم، متأثر شود.^۱ اما براساس تعالیم اسلام، از آن جاکه خدا هم دارای صفت رحمت است و هم صفت غصب،^۲ هم «ارحم الرحيمين» است و هم «اشد المعقابين»،^۳ شبھه شرور، کمتر در برابر رحمانیت و رحیمیت خدا مطرح می‌شود؛ بلکه غالباً این سؤال در برابر صفت عدالت و حکمت الهی مورد بررسی قرار می‌گیرد؛ به این صورت که: «وجود این همه رنج‌ها و امراض و بلاهای طبیعی، مانند سیل و زلزله و گرفتاری‌های اجتماعی، مانند جنگ‌ها و ستم‌ها چگونه با عدل الهی سازگار است؟»^۴ یا این‌که: اگر کسی دارای صفت حکمت باشد، باید در کارهای خود، از غایت و هدفی برخوردار باشد و اگر غایت و هدفی در خلقت بود و حکمت بالغه‌ای در کار بود، باید همه چیز، مفید فایده باشد. بنابراین می‌بایست که نه پدیده‌ای فایده‌ای آفریده شود و نه پدیده‌ای زیان آور و هم این‌که هیچ پدیده مفیدی متروک و معده نماند. وجود تبعیض‌ها و تفاوت‌ها و نیستی‌ها و جهل‌ها و عجز‌ها نشانه این است که پدیده‌های لازمی که می‌بایست آفریده شوند، یعنی تساوی، ادامه هستی، علم و قدرت و غیره، آفریده نشده‌اند و از طرفی پدیده‌هایی که یا مفید فایده‌ای نیستند و یا زیان آورند، از قبیل بیماری‌ها و زلزله‌ها و غیره، آفریده شده‌اند و این جریان، با حکمت که هر چیزی باید بر اساس آن در جای خود قرار بگیرد سازگاری ندارد.^۵

اشکال شرور، بر اساس عدل به معنای رعایت استحقاق‌ها نیز قابل طرح است؛ به این صورت که: اگر چه موجودات، قبل از آفرینش هیچ‌گونه حق پیشینی بر خدا

۱. الوبن پلانتنجا، B، ص ۴۰.

۲. قرآن کریم در سوره مائدہ، آیه ۹۸ می‌فرماید: «اعلموا ان الله شديد العقاب و ان الله غفور رحيم».

۳. ر. ک: «BAC. I.B.»، اعمال ماه مبارک رمضان، ابتدای دعای افتتاح: «و اینت انك ارحم الرحيمين في موضع العفو والرحمة و اشد المعقابين في موضع النکال والنقمۃ».

۴. محمد تقی مصباح یزدی، B، ص ۱۹۸.

۵. ر. ک: مرتضی مطهری، B، ص ۶۱، با اندکی تغییر.

ندارند که چگونه آفریده شوند یا در چه زمان یا مکانی به وجود آیند، اما همین که موجود شدند، طبعاً حقی از نظر لوازم حیات پیدامی کنند. منع فیض علم و قدرت و شروت، از موجودی که نیازمند به آنهاست، نوعی ممنوعیت از حق است. عدم محض، به از وجود ناقص است. هر چیزی و هر کسی تا موجود نشده، حقی ندارد، اما بعد از موجود شدن، دارای حق می‌شود. اگر اشیاء، اصلاح به وجود نمی‌آمدند، در آسایش و سعادت بیشتری بودند تا این که آفریده شوند و سپس باناکامی برده شوند. چنین آوردنی، چگونه با عدالت به معنای رعایت استحقاق و عدالت به معنای «وضع کل شيء في موضعه» سازگار است؟^۱

n of ¥ z «¥e

اندیشمندان، در حل این شباهت، دو رویکرد کلی و متفاوت ارائه کرده‌اند:

الف) نخستین رویکرد از منظر درون دینی و ایمان دینی است و عبارت است از این که: خداوند، عالم، قادر و حکیم است و هیچ یک از منشأها و انگیزه‌های ظلم، مثل: عجز، نادانی، ناتوانی، عقده‌های روانی و مانند اینها در او راه ندارد؛ اینها همه با ادله قاطع، در جای خود ثابت شده است؛ بنابراین دلیلی ندارد تا به کسی ظلم نماید و حکمت این ناملایمات که با عنوان «شروع» مورد بحث قرار می‌گیرد، از دامنه علم ما خارج است. بدون شک، فلسفه و حکمتی در آنها هست که از ما پنهان است.^۲ شهید j. "اگر چه در کتاب k. §A. «رویکرد دوم را برمی‌گزیند، ولی این رویکرد رانیز صحیح دانسته و مبتنی بر استدلال لمی می‌داند و در توضیح آن با ذکر مثالی چنین می‌فرمایند: انسان اگر کتابی را مطالعه کند و در سراسر کتاب دقیق و درایت و قوت اندیشه مؤلف را مشاهده نماید و در چند مورد هم بعضی عبارات، مجھول و حل نشده بماند، طبعاً حکم می‌کند که من مقصود مؤلف را در این چند مورد نمی‌فهمم و هرگز حکم نمی‌کند که به دلیل مجھول ماندن این چند مورد، مؤلف، فاقد

۱. ر. ک: همان، ص ۶۱. ۲. عبد الحسین خسرو پناه، f " ۰% " ص ۷۴، (با اندکی تغییر).

درایت و دقت و فهم و ادراک بوده است و سایر مطالب به حسب تصادف، با معنا در آمده است. نهایت خودخواهی و جهالت است که مجھول ماندن یک یا چند قسمت کتابی که شخصیت علمی نویسنده اش در سراسر کتاب به ثبوت رسیده، حمل بر جهالت او و اتفاقی و تصادفی بودن همه مطالب حکیمانه بشود.^۱

ب) رویکرد دوم، رویکردی است که می کوشد تا به صورت مشخص، مشکل شرور را حل کند. این روش، غالباً از منظر بروون دینی و فلسفی - و احياناً با الهام از آموزه های دینی - به تحلیل و توجیه و تفسیر شرور می پردازد و به تفصیل، نشان می دهد که شرّ چیست؛ چرا هست و چه نسبتی با خیرات دارد. مجموعه پاسخ هایی که در این روش ارائه می شود، مشکل شرور را از جوانب مختلف حل می کند؛ اگر چه هر یک به تنها یی پاسخ گوی همه زوایای شبّه نباشد.^۲ این رویکرد مستلزم بر پاسخ های ذیل است:

۱. A " Bj -] - «, n { kff%OfrBkfilv. f!Y...A » K L« kff%OfrBkfilv. f!Y...A »

بیان با توجه به دو مطلب که یکی مکمل دیگری است، روشن می شود:
نخست: شرور از سنخ عدم و نیستی اند؛
دوم: شرور اموری نسبی اند.

درباره «عدمی بودن شرور» باید گفت: در این راه حل که انتساب آن به A - مشهور است، پس از تحلیل ماهیّت اموری که آنها را شرّ می دانیم، روشن می شود که شرور، اموری عدمی اند و حقیقت آنها چیزی جز نبود برخی امور وجودی نیست؛ برای مثال: پس از تحلیل پدیده «کوری» یا «مرگ»، آشکار می شود که این دو، صرفاً عبارتند از «عدم بینایی» و «عدم حیات». این تحلیل، برای پاسخ گویی به ادعای «ثنویه» که برای شرور مبدئی مستقل قائلند، کافی است؛ چرا که شرور به دلیل ماهیّت عدمی

۱. مرتضی مطهری، B، ص ۸۹.

۲. ال وین پلانتنجا، B، بخش دوم، ص ۹، ۱۰، (با اندکی تغییر).

خود، بی نیاز از علت فاعلی مستقلند. از این‌رو، جایی برای این پرسش نمی‌ماند که مبدأ شرور چیست و یا آیا مبدأ شرور، همان مبدأ خیرات است. در جهان، یک منشأ فاعلی وجود دارد که «موجودات» را آفریده است و «شرّ»، چیزی جز «عدم» برخی از امور وجودی نیست.^۱ خوبی و بدی آمیخته به هم بوده، تفکیک ناپذیر و جدا ناشدنی هستند. در طبیعت، خوب و بد، چنان با هم سرشته و آمیخته‌اند که گویی با یکدیگر ترکیب شده‌اند، اما نه ترکیبی شیمیایی؛ بلکه ترکیبی از نوع ترکیب وجود و عدم؛^۲ ولی باید توجه داشت که این پاسخ، حکمت شرور و اعدام را تبیین نمی‌کند، زیرا شاید کسی مجددًا سؤال کند که: چرا این اعدام مرتفع نشده‌اند، در حالی که قدرت هر کاری به دست خدادست و او قادر مطلق است؟^۳ از این‌رو، ضمیمه نمودن پاسخ‌های دیگر برای تکمیل این وجه لازم است.

«نسبی بودن شرور» نیز به این معناست که صفاتی که اشیاء به آنها موصوف می‌گردند، بر دو قسم است: «حقیقی» و «نسبی». وقتی یک صفت برای چیزی در هر حال و با قطع نظر از هرچیز دیگر ثابت باشد، آن را «صفت حقیقی» می‌نامیم؛ اما یک «صفت نسبی» آن است که فرض موصوف و فرض صفت، بدون فرض یک امر سوم که طرف نسبت و مقایسه قرار گیرد، برای امکان اتصاف موصوف به آن صفت کافی نیست. بنابراین، هرگاه صدق یک صفت بر چیزی، منوط به در نظر گرفتن یک امر ثالث و مقایسه این با آن باشد، در این صورت، صفت را نسبی می‌نامیم. صفت حقیقی، مانند «حیات» یک موجود، خودش قطع نظر از این‌که باشیء دیگری مقایسه و سنجیده شود، یازنده و جاندار است یا بی‌جان و مرده، و صفت نسبی، مانند کوچکی و بزرگی.^۴

۱. الین پلاتینجا، *B*، ص ۹، ۱۰، (با اندکی تغییر).

۲. مرتضی مطهری، *B*، ص ۱۲۷.

۳. همان، ص ۱۲۶، ۱۳۴؛ عبدالحسین خسرو پناه، *B*، ص ۷۴.

۴. مرتضی مطهری، *B*، ص ۱۲۹، ۱۳۰.

حال، آیا بدی بدی‌ها، یک صفت حقیقی است یا نسبی؟ بدی‌ها در یک تقسیم بر دو نوعند: شروری که خود اموری عدمی‌اند؛ مانند جهل، عجز، فقر و... و شروری که اگر چه از امور وجودی‌اند، اما از آن جهت شرّ هستند که منشأ یک سلسله امور عدمی هستند؛ مانند سیل، زلزله، گزنه، درنده و میکروب. شرور نوع اول، اگرچه از صفات حقیقی (غیر نسبی)‌اند، ولی عدمی‌هستند، اما شرور نوع دوم، شریّت آنها نسبی و مقایسه‌ای است. از این‌گونه امور، آن‌چه بد است، نسبت به شیء یا اشیاء معینی بدد است: زهر مار، برای مار بد نیست، بلکه برای انسان و سایر موجوداتی که از آن آسیب می‌بینند بد است؛ گرگ برای گوسفند بد است، ولی برای خودش و برای گیاه بد نیست؛ هم‌چنان که گوسفند هم نسبت به گیاهی که آن را می‌خورد و نابود می‌کند بد است، ولی نسبت به خودش یا انسان یا گرگ بد نیست. این دسته از اشیاء، در واقع دو وجود دارند: یکی وجود «فی نفس» که هیچ شریّتی ندارد و دیگری وجود «الغیره» که شرّ است. وجودی که مورد جعل و آفرینش قرار گرفته، همان وجود فی نفس اشیاء است و وجود لغیره، امری نسبی و اعتباری است که آفرینش و جعل به آن تعلق نمی‌گیرد؛ یعنی هر چیز، دوبار موجود نشده و دو وجود به او داده نشده است؛ بلکه آن‌چه حقیقتاً موجود شده، همان وجود حقیقی و لنفسه اشیاء است، اما وجود لغیره، لازمه قهری و لاینفک آن است. بنابراین، درباره این امور به عنوان اشیایی مستقل نمی‌توان بحث کرد و نمی‌توان این پرسش را مطرح کرد که چرا فاعل و مبدأ، این وجودهای اضافی و اعتباری را آفرید، زیرا این وجودات، اوّلاً) واقعی نیستند تا سخن از آفرینش آنها به میان آید و ثانیاً) این وجودهای اعتباری و انتزاعی، از لوازم وجودهای واقعی‌اند و به صورت مستقل قابل طرح نیستند. از این‌رو، نباید به سراغ مبدئی مستقل برای این‌گونه امور بود؛ چنان‌که دوگانه پرستان (شناوه) چنین پنداشته‌اند.

البته، هنوز جای این پرسش هست که چرا وجودات واقعی که اینها از لوازم اعتباری و انتزاعی لاینفک آنها هستند، آفریده شدند؟ پاسخ این پرسش در ادامه خواهد آمد.^۱

خلاصه این‌که، شرور، موجودات واقعی و اصیل نیستند تا به مبدأ و آفریننده‌ای مستقل نیازمند باشند؛ بلکه یا از سخن فقدانیات و عدمیّاتند یا از سخن امور نسبی و لازمه لاینفک امور حقيقی.

گاه در این حرکت‌ها تضاد و تراحم پدید می‌آید و در آن صورت، شرور در این عالم قابل تفکیک از خیرات نیستند. خیر محض شدن این عالم، بانفی حرکت و نفی مادی بودن آن میسر است؛ یعنی سالبه به انتفاع موضوع که در این صورت، مستلزم نفی خیر کثیر است، که خود شرّ کثیری است.^۲

مسئله نشأت گرفتن شرور از ماده، در پاسخ fa... «به مشکل شرور آمده^۳ و در نظریه «عدل الهی» فیلسوفان مسلمان نیز از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است. ماده و هیولا پذیرنده تضاد است و تضاد نیز به نوبه خود شرور را می‌زاید. تحقق تضاد در عالم ماده ضرورت دارد؛ چراکه بدون آن، تداوم فیض ممکن نخواهد بود.^۴

۳. n of kflA.i..•k: وجود رنج‌ها و گرفتاری‌ها، از یک سو، موجب تلاش

۱. ر.ک: مرتضی مطهری، «BV k ۸۰. شهید مطهری در تبیین عدمی بودن شرور و این‌که چرا جعل به امور نسبی و اعتباری تعلق نمی‌گیرد، بیان زیبا و مبسوطی ارائه داده‌اند که مراجعه به آن، جهت روشنتر شدن مطالب شایسته است.

۲. عبدالحسین خسرو پناه، «BV ۷۵. ر.ک: محمد تقی مصباح‌یزدی، p x C، ص ۱۹۸؛ BV k ۸۰. شهید مرتضی مطهری، ص ۱۴۰ به بعد.

۳. ر.ک: دوره آثار افلوطین، ترجمة محمد حسین لطفی، ص ۱۴۹-۱۳۲ (انداد اول، رساله هشتم) و ص ۳۳۱-۳۰۳ (انداد سوم، رساله دوم). به نقل از: الوبن پلاتینجا، BV، ص ۲۲۶.

۴. برای نمونه، ر.ک: صدرالدین شیرازی، BV k ۷؛ به نقل از همان، ص ۲۲۶.

انسان برای کشف اسرار طبیعت و پدید آمدن دانش‌ها و صنایع مختلف می‌شود و از سوی دیگر، دست و پنجه نرم کردن با سختی‌ها، عامل مهمی در رشد و شکوفایی استعدادها و ترقی و تکامل انسان‌هاست.^۱ از این‌رو، شرور، منظری از خیرات را دارا هستند.^۲ در حقیقت، شرور می‌توانند زمینه‌ساز کمالات و خیراتی باشند که جز از طریق مواجهه با مشکلات و رنج‌ها حاصل نمی‌شود؛ فضیلت‌هایی چون: فدکاری، نیک‌خواهی، ایثار، صبر همراه با شکر، و... . توجه به کمال بخشی شرور، می‌تواند ماهیّت آن را به امری زیبا و خوشایند تبدیل کند.^۳ بنابراین شرور و مصایب فقط زیان‌مند و دارای ارزش منفی نیستند؛ بلکه فواید و آثار مثبت هم دارند؛ بلکه آثار منفی آنها در مقایسه با آثار مفید و مثبت‌شان صفر است.^۴

۴. اگر به عالم به عنوان یک کل بنگریم، خواهیم دید مسائلی که به عنوان شرّ تلقی می‌شوند، شرّ نیستند و مسئله شرّ، آن زمان رخ می‌نماید که نگرش خود را به گوشه‌ای از نظام هستی محدود کنیم و از توجه به رابطه این بخش محدود با ساختار کلی عالم، غفلت ورزیم. به تعبیر ^۵ انسان با

۱. محمد تقی مصباح‌یزدی، ^۶، ص ۱۹۸.

۲. عبدالحسین خسرو پناه، ^۷، ص ۷۵.

۳. توجه به برخی دعاها یی که از ائمه معصومین ^۸ رسیده و دقت در رفتار آن بزرگواران و تربیت یافتگان مکتب ایشان، می‌تواند نقش مؤثری در تغییر نگرش انسان به شرور و مصایب داشته باشد؛ برای نمونه: ۱) در زیارت عاشورا در برابر مصایب، شکر و حمد آمده است: «اللهم لك الحمد حمد الشاكرين لك على مصابهم، الحمد لله على عظيم رزقتي»؛ ۲) حضرت امام حسین ^۹ هنگامی که طفل شیر خوار ایشان در برابر دیدگانش به شهادت رسید، فرمود: «هون على انه بعين الله» (سیدابن طاووس ^{۱۰} -)؛ ۳) هلال ابن نافع (از راویان کربلا) می‌گوید: «امام حسین ^{۱۱} هر چه به لحظات شهادت نزدیکتر می‌شد، چهره‌اش برافروخته‌تر و شاداب‌تر می‌شد (همان)؛ ۴) حضرت زینب ^{۱۲} در پاسخ ابن زیاد فرمودند: «ما رأيت الا جميلا»؛ (همان).

۴. ر. ک: مرتضی مطهری، ^{۱۳}، ص ۱۴۹، به بعد؛ استاد شهید، فواید و آثار مثبت شرور را به گونه‌ای زیبا مورد بحث قرار داده‌اند.

دیدکلی به تمام منزل بنگرد، وجود چاه و لوازم بهداشتی آن را ضروری می‌شمارد و آنها را شرّ نمی‌داند، ولی اگر فقط به بوی چاه منزل توجه کند، به شرّ و پلیدی آن حکم می‌کند.^۱ وجهه دیگر کل نگری به عالم که در بررسی مسئله شرور اهمیت ویژه‌ای دارد، توجه به دنیا و آخرت و جزاها یی است که خدا در قیامت یا گاهی در دنیا، در برابر برخی ناکامی‌ها و مصیبت‌های دنیا، نسبت به انسان‌ها روا می‌دارد. بر اساس اعتقاد متکلمان مسلمان، مقتضای عدل الهی این است که در برابر هر گونه آزار و آسیب و رنجی که به انسان می‌رسد، در صورتی که معلول سوء اختیار خودش نباشد، «عوض» عنایت کند. این عوض مختص مؤمنان نیست؛ بلکه شامل کفار نیز می‌شود چنان‌که اطفال و دیوانگان نیز مشمول آن می‌باشند.^۲

ازین‌رو، رنج‌ها و مشکلاتی که در اثر جنگ‌ها، ستم‌ها، بی‌عدالتی‌های اجتماعی، ناقص‌الخلقه بودن و... به انسان می‌رسد، به دلیل آن‌که از یک سو، لازمه محدودیت‌های طبیعت و یا لازمه اختیار انسان است و از سوی دیگر، عوضی را از طرف خدا به دنبال دارد، هرگز مخالف عدل و حکمت خدای متعال نمی‌باشد. لحاظ این نکته، برای کامل بودن پاسخ به برخی از شرور ضروری است.

۵. ... لـ Bv fAij o{ o.i... هیچ یک از شرور، اعم از شرور طبیعی و شرور اخلاقی، بدون در نظر گرفتن موضع‌گیری انسان در برابر آن و به خودی خود، شرّ نیستند. انسان می‌تواند با صبر و استقامت و برخورد صحیح، در برابر دشواری‌هایی که مصائب تولید می‌کنند، روح خود را کمال بخشیده، موجبات نجات خود را در قیامت فراهم آورد و بلا و مصیبت را به نعمت تبدیل

۱. ر.ک: الین پلاتینجا، B، ص ۲۰۷ و عبدالحسین خسرو پناه، B، ص ۷۵.

۲. ر.ک: ابوالحسن شعرانی، A، شرح تجرید الاعتقاد، ترجمه و شرح فارسی، ص ۴۶۹، ۴۷۰.

۳. ر.ک: مطهری، مرتضی، K، ص ۱۸۵؛ محمدی ری شهری، محمد، "k.e fi.MB]"، ص ۳۱، به نقل از: صادقی، هادی، مجله کیان، شماره ۱۷، سال سوم، ص ۱۶۱.

نماید؛ چنان‌که عکس‌العمل نادرست و بهره‌برداری همراه با ناسپاسی از نعمت‌ها و خیر‌ها نیز، موجب سقوط روحی انسان و تبدیل خیرات به شرور می‌شود. در حقیقت، نعمت بودن نعمت، بستگی به نوع عکس‌العمل انسان در برابر آن دارد؛ چنان‌که نعمت بودن نعمت هم، بستگی به نوع عکس‌العمل انسان در برابر آن دارد. نه فقر و بیماری، بدبختی مطلق است و نه ثروت و سلامتی، خوش‌بختی مطلق. برای کسانی که در مسیر ایمان و عمل صالح قرار دارند، همه چیز، حتی مصیبت‌های جان‌کاه، خیر و زیبا هستند و برای کسانی که در مسیر ناسپاسی و کفر قرار دارند، همه چیز، حتی نعمت‌های جان‌پرور، شرّ و نازیبا خواهند بود؛ بنابراین می‌توان گفت: خیر بودن خیرات و شرّ بودن شرور، با عنایت به جوانب مسئله به دست خود انسان‌هاست.

:» B] dQo n x n Cb ej U AM BfU -] S wA BfU «

این اصل، جایگاه ویژه‌ای در اندیشه ^{۱۰۰} دارد. در نظر وی، شرّ دانستن درد و رنج، مبتنی بر این پیش فرض است که: «انسان موجود کاملی است». این پیش فرض، در کنار تصدیق به قدرت مطلق، علم مطلق و خیرخواه بودن خداوند، این سؤال را موجب می‌شود که انسان کامل، از چه رو باید درد و رنج را تحمل کند؟ اما پیش فرض یاد شده، اصولاً پیش فرض نادرستی است؛ بلکه به جای آن باید این اصل درست را جایگزین نمود: «انسان موجودی است ناقص که در مسیر کمال قرار دارد». در این صورت آشکار می‌شود که وجود درد و رنج برای تحقق کمال انسانی، امری ضروری است. اگر جهان انسانی، همان فردوس‌ی برین بود، آدمی تا ابد در نقص و ناتمامی باقی می‌ماند. به دیگر سخن: هبوط انسان به عالم طبیعت، با هدف تزکیه نفس صورت پذیرفته است، تابا انجام تکالیف خود، به قرب الهی دست یابد و جهان فعلی با همه دردها و رنج‌هایش، پنهان مناسب و ضروری وصول به مقام قرب است. فرض یک جهان عاری از درد و رنج که وصول به کمال انسانی در آن ممکن باشد، فرضی

نامعقول است. جهان حاضر، برای هدف برخورداری انسان از حداکثر لذت، نامناسب و برای هدف کمال بخشی و تزکیه نفس، کاملاً مناسب است.^۱ آنچه هدف خلقت بوده، هدف دوم است و آنچه بدینان انتظار آن را دارند، هدف اول است.

مطلق است، ولی اراده کرده که جهانی واجد مخلوقات مختار بیافریند تا با اختیار خود بتوانند خیر یا شر را برگزینند و این با خیرخواهی خدا نیز منافاتی ندارد، چون خداوند، خواهان خیر ارادی انسان است، نه خیر جبری او.

از نخستین اندیشمندان مسیحی است که بخش عمده نظریه «عدل الهی» خود را بر محور «اختیار انسانی» استوار ساخته است. پس از وی، این راه حل مورد پذیرش عموم فیلسوفان و متکلمان قرون وسطی قرار گرفت.^۲ **Q** **B fit** **A** **T** **C** فیلسوف دینی معاصر نیز این بخش از نظریه آگوستین را به شکل نسبتاً گسترده‌ای در کتاب «خدا، اختیار و شر» طرح نمود و نام «تئو دیسه یا دفاع اختیارگرایانه» را بر آن نهاد. شاید بتوان چکیده نظریه آگوستین را چنین بیان کرد:

هدف خداوند از آفرینش جهان، دستیابی آدمی به کمال خویش است؛ کمال آدمی نیز در گرو اختیار اوست و همین اختیار است که منشأ پدید آمدن شرور می‌گردد؛ هر چند جهان، بدون آفریدگان مختار، جهانی خالی از شرور می‌بود، اما در یک نگرش عام و فراگیر، روشن می‌شود که جهان دارای موجودات مختار که برخی از آنها به دلیل سوء استفاده از اختیار خویش، منشأ ظهور شر می‌گردند، از جهان خالی از موجودات مختار کامل‌تر است.^۳

[A] « و **f** - در نقد این پاسخ معتقدند: وجود جهانی که مخلوقات

۱. ر. ک: جان هیک، **f** %۰۰، ص ۱۰۰، ۱۰۳، ۱، به نقل از: الین پلانتینجا، **B**، ص ۲۰۷، (با اندکی تغییر) و: شهید مطهری، **B**، ص ۱۸۰. ۲. الین، پلانتینجا، ص ۲۰۴-۲۰۵.

حقیقتاً مختارش، همیشه بر طریق صواب باشند، منطقاً ممکن است؛ خداوند که قادر مطلق است، می‌توانست جهانی خلق کند که مخلوقات مختارش، همیشه بر طریق صواب باشند،^۱ تا هم خیر برتری که محصول اختیار است، حاصل شود و هم شرّ محقق نشود. مکی، هم‌چنین این پرسش را مطرح می‌کند که: «چرا خداوند نتواند آدمیان را چنان بیافریند که همواره با اختیار خیر را برگزینند»، ولی به رغم این دیدگاه، تحلیل مفهوم اختیار نشان می‌دهد که در فرض اختیار، باید مخلوق مختار بتواند بر طریق ناصواب نیز مشی کند و این انتظار که مخلوقی هم‌چون انسان، مختار باشد و در عین اختیار، همیشه طریق صواب را انتخاب کند، اگر چه فی نفسه ممکن است، ولی تحقق آن عهده خود مخلوق است؛^۲ اگر خدا مخلوقی را انتخاب‌گر آفرید، به این معناست که هر یک از دو طرف فعلی که توسط آن مخلوق انتخاب‌گر انتخاب شود، همان طرف، ضرورتاً محقق خواهد شد؛ بنابراین، تحقق عالم فاقید شرور اخلاقی، با فرض انتخاب‌گری و اختیار انسان در طول قدرت قاهره خدا، بر عهده انسان گذاشته شده است؛ انسانی که دارای گرایش‌های متضاد است و در درون خویش، همیشه دو کشش، یکی به سوی خیر و دیگری به سوی شرّ را درک می‌کند. چنین موجودی به دلیل آن که قابلیت برخورداری از وجود را داشته، مورد فیض وجود از سوی خدای متعال قرار گرفته است. او گرچه در بسیاری از موارد راه شرّ را انتخاب می‌کند، ولی این ویژگی، ارزش فوق العاده‌ای به انتخاب‌های صواب وی می‌دهد که خیر بودن

۱. مایکل پترسون و دیگران، B، ص ۱۸۲؛ و.ک: جی.ال. مکی،..B، شماره ۳، سال اول و «شر و قدرت مطلق».

۲. در پاسخ به اشکال فوق، متفکران مسلمان و غیر مسلمان پاسخ‌های تقریباً مشابهی را ارائه داده‌اند؛ ر.ک به: الف) الوین پلاتینیجا، B، ترجمه محمد سعیدی مهر؛ ب) مایکل پترسون و دیگران، عقل و اعتقاد دینی، ص ۱۸۳ - ۱۸۴؛ ح) هادی صادقی،..B، ش ۱۷، (رو در رو با جی.ال. مکی در مقاله شرّ و قدرت مطلق؛ د) عبدالحسین خسروپناه، □ [K%]. ص ۷۶.

آن، حتی اگر از نظر کمیّت فزوونی نداشته باشد، بسی برتر از شرّ بودن انتخاب‌های سوء می‌باشد. این‌که خدا آدمیانی را بیافریند که همواره با اختیار طریق صواب را برگزینند، اگر به این معنا باشد که آنها را بر انتخاب طریق صواب مجبور نماید، این، امری متناقض و به معنای جبر در عین اختیار است و اگر به این معنا باشد که مخلوقات دیگری بیافریند که در آنها هیچ نوع انگیزه و کشش به سوی شرور و بدی‌ها نباشد و در عین حال با اختیار کار نیک انجام دهند (مجبور نباشند)، چنین موجوداتی، ممکنند و چون ممکن هستند، در مجرای فیض الهی قرار گرفته و موجود شده‌اند و آنان، همان «ملائکه» هستند، ولی سخن بر سر این است که موجودی با ویژگی‌های انسانی، واجد انگیزه‌های درونی متضاد و دارای ویژگی اختیار (به تعییر رساتر: انتخاب‌گری)، موجود ممکنی است که آفرینش آن گرچه شروری را به دنبال دارد، ولی خیراتی که در فرآیند خلقت بشر حاصل می‌شود، بسی بیشتر و برتر است و ترک آن به دلیل شروری که در اثر سوء اختیار عده‌ای حاصل می‌آید، ترک خیر کثیر و مخالف فیاضیّت خداوند متعال است؛ البته، در این جریان، انسان می‌تواند با حسن اختیار خود، همیشه بر طریق صواب باشد، ولی این امر با فرض وجود ویژگی انتخاب‌گری، تنها در اختیار خود او است؛ چنان‌که امامان معصوم علیهم السلام و پیامبران الهی علیهم السلام همگی چنین بوده‌اند.

۸. آنکه برخی از شرور، اعم از شرور اخلاقی و شرور طبیعی، به مثابه مكافات و مجازات کردارهای ناشایست انسان تلقی می‌شوند. این مكافات‌ها، هم در مورد کفار و مشرکان و هم برای مؤمنان مطرح است و در مواردی برای هر دو گروه، موجب تنبّه و بیداری و تغییر روش ناصواب می‌شود که این خود از دیگر فواید این دسته از شرور است؛ چنان‌که قرآن کریم در آیات مختلف به این حقیقت اشاره دارد.^۱

۱. مانند آیات شریفه: قصص، ۵۹؛ انعام، ۴؛ شوری، ۳۰؛ اعراف، ۹۴؛ و آیات عذاب اقوام مختلف.

و امتحان انسان‌ها از سنت‌های تغییرناپذیر خدای متعال است و در جای خود به اثبات رسیده که تنها راه فعلیت یافتن مایه‌های درونی انسان، همین امر است که به آفرینش انسان نیز معنا بخشیده و یکی از اهداف متوسط آفرینش شمرده شده است.^۱ آزمایش و ابتلا، گاه از طریق خیرات و کامیابی‌ها و گاه از طریق شرور و ناکامی‌ها صورت می‌گیرد؛ چنان که قرآن کریم می‌فرماید:

[... وَتَبْلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً ...].^۲

و در سوره بقره با شمارش نمونه‌هایی از شرور و مصائب می‌فرماید:

[وَلَنَبْلُونَكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالشَّرَّاتِ وَبَشِّرُ الْصَّابِرِينَ] [الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُّصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَجُعُونَ] [أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوةٌ مِّنْ رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَهَدُونَ].^۳

چکیده

۱. «عدل» دست‌کم در دو معنا استعمال می‌شود؛ یکی: «اعطاء کل ذی حق حقه» و دیگری: «وضع الشيء في موضعه»؛ «شبھه شرور» نیز، با توجه به معنای دوم مطرح می‌شود؛ اگر چه طبق معنای اول نیز، با بیانی خاص، به نوعی قابل طرح خواهد بود.

۲. «شبھه شرور» ناظر به این سؤال است که: خدایی که خیر خواه است و همه چیز را در جای خودش قرار داده و عدم و نقصی در او راه ندارد، چگونه شرّ، در دایره اراده او قرار گرفته است.

→ برای مراجعه به برخی روایات در این باره، ر.ک. M. A. fl. ج، ۳، ص ۱۴۰، ج ۱۴۰، ۰.۷.

f. fl. f. « ج ۴، ص ۵۸۱، ج ۵۸۲، ج ۵۸۳... ». ج ۵، ص ۱۳.

۱. هود، ۷. ۱۵۵-۱۵۷. ۲. انبیاء، ۳۵. ۳. بقره، ۱۵۵-۱۵۷.

۳. دو طریق عمدۀ و متفاوت در پاسخ به «شبۀ شرور» وجود دارد؛ یکی از راه برهان لِمّی و دیگری از طریق تحلیل ماهیّت شرور.

۴. توضیح راه اول؛ براساس دلایل و براهین قطعی و یقینی، همه کمالات برای خدا ثابت و همه نقاوص از او متنفی است؛ از این رو می‌توان گفت: که ناگزیر، سرّی و حکمتی در ناملایماتی که به عنوان شرور شناخته می‌شوند نهفته است؛ حتی اگر از ما پنهان باشد.

۵. توضیح راه دوم؛ بررسی و تحلیل ماهیّت شرور است که مشتمل بر پاسخ‌های ذیل می‌باشد:

الف) شرور، اموری عدمی یا نسبی هستند؛ از این رو به آفریننده‌ای مستقل نیاز ندارند؛ مانند سایه که همان فقدان نور است؛

ب) برخی از شرور، لازمه تفکیک ناپذیر برخی از خیرات هستند؛

ج) برخی شرور، مقدمه خیرات اخلاقی برتر هستند؛

د) شریّت شرّ، ناشی از جزئی نگری و فقدان نگاه فraigیر و برآیندی به همه جوانب امور و به دنیا و آخرت است؛

ه) خود انسان، تعیین‌کننده خیر و شرّ و پدید آورنده آنهاست؛

و) جهان، محل ارتقای روحی انسان است و شرّ، شرط لازم آن می‌باشد؛

ز) برخی از شرور، معلول اختیار آدمی هستند و آفرینش انسان مختاری که همیشه راه صواب را برمی‌زنند، به یک معنا تناقض است؛

ح) برخی از شرور، مكافات کردارهای انسان هستند؛

ط) شرور، موقعیّتی برای آزمایش و ابتلای انسان محسوب می‌شوند.

پرسش

۱. محل طرح شبهه شرور کدامیک از معانی عدل می باشد؟ توضیح دهید.
۲. رویکرد درون دینی در حل شبهه شرور را تبیین کنید.
۳. عدمی بودن شرور به چه معناست؟ شرح دهید.
۴. نسبی بودن شرور به چه معناست؟ توضیح دهید.
۵. اختیار انسان چه رابطه‌ای با شرور دارد؟

مجاز برای خانیندگی ها و طلاق المصطفی

8

چیستی دین

مفاهیم نظری، به ویژه مفاهیمی که با انسان ارتباط دارند، همواره و به طور عمدۀ مورد اختلاف صاحب‌نظران بوده‌اند. مفهوم «دین» نیز از این قاعده مستثنی نیست. به همین دلیل، این مفهوم، همواره در معرض نظرات مختلف قرار داشته و تاکنون توافق مشترکی درباره آن به دست نیامده است.

البته این پیچیدگی، بدان معنا نیست که انسان‌ها به طور کلی از درک آن عاجز باشند. به تعبیر ROM...^۱:

دین، به اندازه‌ای ساده است که هر بیچه عاقل و بالغ یا آدم بزرگ، می‌تواند یک تجربه دینی حقیقی داشته باشد؛ و به اندازه‌ای جامع و پیچیده است که برای فهم کامل و بهره‌گیری تام از آن، نیازمند به تجزیه و تحلیل می‌باشد.^۲

«...Baqar ۲۰.» نیز به نکته مهمی اشاره می‌کند:

شاید هیچ کلمه دیگری غیر از این نباشد که همواره و آشکارا خیلی صاف و ساده به کار برود، ولی در واقع نمایانگر نگرش‌هایی باشد که نه فقط بسیار متفاوتند، بلکه گاه مانعه‌الجمعند.^۳

۱. رایرت هیوم B] Kip، B%A، ترجمه عبدالرحیم گواهی، ص ۱۸.

۲. میرچا الیاده، ۰% fi (ویراسته: بهاءالدین خرمشاهی)، ص ۲۰۲.

به هر حال، تعریف‌های متفاوت و گوناگونی از دین عرضه شده است و حتی برخی از دین‌شناسان، با توجه به مشکلاتی که در تعریف این واژه وجود داشته، آن را امری دشوار و مناقشه برانگیز دانسته‌اند و مسئله تعریف دین را «خانِ اول» در وادی هفت خانِ دین‌شناسی نامیده‌اند!^۱

ضرورت بحث از تعریف دین

منطق دانان در شناخت علوم و مسائل آن، شش پرسش عمده را مطرح نموده و آنها را بر اساس ترتیب منطقی، به صورت زیر طبقه‌بندی می‌کنند:

۱. تحلیل مفهوم (بیان «ما»ی شارحة الاسم)؛
۲. پرسش از هستی و تحقق (بیان هلیّه بسیطه)؛
۳. تحلیل ماهوی (بیان «ما»ی حقیقی)؛
۴. پرسش از چگونگی، خواص و احکام (بیان هلیّه مرکّبه)؛
۵. پرسش از سبب تحقق (لم ثبوتی)؛
۶. پرسش از دلیل تحقق (لم اثباتی).

جستارِ روشنمند در هر زمینهٔ معرفتی، از نظر منطقی، مرهون رعایت ترتیب منطقی مطالب است؛ بنابراین، قبل از پرداختن به خواص، آثار و احکام هر امری و حتی قبل از پرداختن به بحث از اثبات و نفی یک امر، باید تعریف روشن و متمایزی از آن به دست آورد.^۲ با توجه به این امر، مباحث دین پژوهی از جهت موضوع‌شناسی، نیازمند به تعریف دین هستند و تعریف دین یکی از مبادی تصوریّه مباحث دین پژوهی محسوب می‌شود. از سوی دیگر، علت بسیاری از اختلافات و چالش‌های موجود در حوزهٔ دین پژوهی، گوناگونی این تعاریف و تصورات است و

۱. همایون همتی، *Bil S i Bil Ay*، ص ۲۰.

۲. محمد تقی جعفری، *f v f*، تدوین عبدالله نصری، ص ۲۰.

در واقع، اندیشمندان، به جای نزاع علمی و معنوی، در دامان نزاع‌های لفظی گرفتار شده‌اند.

تعريف لغوی دین

«دین» در لغت به معنای اطاعت، جزای خصوص، تسلیم و غیره است؛^۱ ولی باید توجه داشت که تعاریف لغوی دین، در زبان‌های گوناگون، یعنی همان مطلب «ما»^۲ شارحة‌الاسم.

در مباحث دین‌پژوهی تعریف لغوی مشکلی را حل نمی‌کند؛ آن‌چه مهم است شناخت واقعیت و ماهیّت دین و احیاناً مصدق مورد بحث است. حتی مباحث زبان شناختی، از قبیل این‌که آیا الفاظ برای ماهیّات و ذات اشیاء وضع شده‌اند یا برای معانی عرفیّه نیز، در این بحث کارساز نیستند، زیرا این‌گونه مباحث، مشکل معرفتی را حل نمی‌کنند و باید به دنبال تعریف اصطلاحی دین بود.

تعريف اصطلاحی دین

پیش از ورود به بیان تعریف‌های مختلف از «دین»، ذکر چند نکته ضرورت دارد:
 الف) غرض از «تعريف»، تمایز نهادن بین شیء تعريف شده و غیر آن است که گاه با «تمایز ذاتی» تحقق می‌پذیرد و گاه با «تمایز عرضی». تعريفی که تأمین کننده تمایز ذاتی باشد، «حدّ»^۲ نام دارد و تعريفی که بیانگر تمایز عرضی باشد، «رسم»^۳ نامیده می‌شود. اگر در تعريف حدّی، همه ذاتیات مندرج گردد، «حدّ تام» و اگر برخی از آنها لحاظ شود، «حدّ غیرتام» خوانده می‌شود. انواع دیگر از تعاریف، همانند تعريف‌های «لفظی» و «لغوی»، «اشاره‌ای»، «کنایه‌ای» و... نیز در منطق مطرح شده است.

۱. راغب اصفهانی، «RAG، (واژه دین).

2. definition.

3. description.

ب) بیان همهٔ ذاتیّات یک شیء و درج همهٔ آنها در تعریف، بسیار دشوار است؛^۱ ولی از آن جا که دین، موجودی اعتباری است، تعریف به ذاتیّات در آن معنا ندارد، ولی باید توجه داشت که شرط اساسی در تعریف، آن است که جامع افراد و مانع اغیار باشد. به عبارت دیگر: تعریف باید از وضوح مفهومی و انطباق مصدقی برخوردار باشد.

ج) آسیب‌شناسی تعریف دین؛ در یک تقسیم‌بندی کلان می‌توان دین را به «دین حق» و «دین حق» تقسیم کرد. دین حق، همان دین آسمانی و الهی است که از سوی خداوند متعال برای هدایت انسان‌ها بر پیامبران نازل شده و پس از نزول، دچار تحریف به زیادت و نقیصه نشده باشد، ولی دین محقق، مجموع اعتقادات و مناسکی است که انسان‌ها بدان رو آورده و در زندگی دنیوی از آن بهره می‌برند؛ اعم از این‌که منشأ الهی داشته باشد یا مردمی؛ تحریف شده باشد یا در صیانت و سلامت کامل باشد. حال باید گفت که ارائه تعریفی جامع و مانع از دین محقق که تمام ادیان تاریخ بشریت را -که از صد‌ها دین و مذهب تجاوز می‌کند- دربرگیرد، با موانع و مشکلاتی مواجه است که آن را کاری دشوار و تا حدودی ممتنع نشان می‌دهد.

برخی از این مشکلات و آفت‌ها عبارتند از:

۱) $\text{TA} \times \text{nnj} \text{ طا} \% \text{ : دین پژوهان در تعریف دین از روش} \text{ BV} \text{ یکسانی بهره نمی‌گیرند. برخی با مراجعه به منابع دینی به تعریف دین می‌پردازند که بی‌شک تعاریف ارائه شده، به دلیل گوناگونی منابع دینی، متنوع خواهد بود. در مقابل، عده‌ای از پژوهشگران روش‌های برون دینی، مانند «پدیدارشناختی»، «روان‌شناختی»، «جامعه‌شناختی»، «کارکردگرایی»، «فلسفی»، مراجعه به دینداران و... را در پیش گرفته‌اند که هر یک از این روش‌ها، تعریف یا تعریف‌های متعددی را نتیجه می‌دهند.$

۱. خواجه نصیر طوسی $\text{BV} \text{ At} \text{ ؓ} \text{ تصحیح مدرس رضوی}$ ، ص ۴۴۱-۴۴۲.

مشکل در تعریف دین، کثرت اختلاف در مناسک و اعتقادات موجود در ادیان است. از این رو بعضی از تعاریف ارائه شده، برخی مکاتب فلسفی و اجتماعی مانند «مارکسیسم» را نیز شامل می‌شوند. از سوی دیگر، دایرۀ برخی تعاریف، چنان محدود است که تمام افراد و مصاديق دین را شامل نمی‌شود. مشکل اساسی در تعریف دین، این است که اگر بخواهیم تعریف جامع و مانعی از آن ارائه کنیم، در ابتدا باید به مشترکات تمام ادیان توجه کنیم؛ حال آنکه این مسئله هنوز در فلسفه دین، حل نشده است که آیا همه ادیان موجود‌نه ادیان واقعی تحریف نشده‌امور یا امر مشترکی دارند تا بتوان بر اساس آن مشترکات، تعریف جامع و مانعی را ارائه کرد یا خیر؟ پذیرش نظریۀ «شباهت خانوادگی»^۱ از سوی پاره‌ای از فیلسوفان دین به منزلۀ پذیرش این معناست که هیچ‌گونه امر مشترکی میان ادیان وجود ندارد.

تعريف دین نموده‌اند، گاهی میان عملکرد دینداران با پیامدهای دین تمایز قائل نشده و رفتارهای منفی دینداران را در تعریف دین گنجانده‌اند.

هر چند مفاهیم دارای مصاديق حسّی نیز، فاقد تعریف جامع و مانع هستند، ولی مفاهیمی که مصدق حسّی ندارند، گرفتار ابهام بیشتری هستند. دین نیز یکی از این مفاهیم است که از مصاديق حسّی و قابل اشاره حسّی برخوردار نیست.

برخی، چیستی دین را اولین مسئله دین پژوهی دانسته‌اند؛ درحالی که تعریف دین باید در مراحل پایانی دین پژوهی قرار گیرد، زیرا پیش‌فرض‌های «معرفت شناختی»، «هستی شناختی»، «انسان شناختی»،

1. Family Resemblance.

«جهان بینی» و ایدئولوژی‌ها بر تعریف دین اثر می‌گذارند که همین امر باعث اختلاف در تعاریف دین شده است. برای نمونه، اگر محقق دین پژوه، باور صادق مدلل را ممکن بداند و در تئوری‌های صدق به «نظریه مطابقت» روآورد، یعنی شناخت صادق را شناخت مطابق با واقع بداند و در بحث معیار شناخت، نظریه «مبنا گرایی» را بر نظریه‌های «پراگماتیسم» و «انسجام‌گرایی» مقدم بدارد و به عبارت دیگر، نسبی‌گرا نباشد، وجود حقایق دینی را می‌پذیرد و معیاری را برای کشف آنها معرفی می‌کند و براساس آن به تعریف رئالیستی از دین رومی آورد، ولی اگر دین‌پژوهی، نسبی‌گرا باشد، معیار معرفت را انکار نماید، نمی‌تواند به تعریف ثابتی دست یابد. نتیجه آن‌که تعریف دین، زایدۀ مبانی گوناگون است.

این است که عده‌ای برای وصول به حقیقت دین، مراجعه به وحی و متون دینی را پیشنهاد می‌دهند و از ابزارها و روش‌های برونو دینی پرهیز می‌کنند و گروهی نیز، روش‌های برونو دینی را ترجیح می‌دهند. علاوه بر اختلاف در متون دینی ادیان مختلف، تفاوت در مدل‌های عقلی در مکاتب فلسفی نیز به چالش میان تعاریف دین می‌افزاید.

روشن ساختن مفهوم دین، با به کارگیری مفاهیم پیچیده و مبهم تراز دین، بر ابهام این واژه می‌افزایند.

متکلمان و دین شناسان، برای تبیین دین، به معانی لغوی آن، یعنی «اطاعت»، «جزا»، «خصوص» و... روی آورده‌اند یا این‌که به فرهنگ‌های واژه‌ای دین^۱ مراجعه کرده‌اند؛ در حالی که گفته شد هیچ‌کدام از این روش‌های شناخت واقعیت دین کمک نمی‌کنند؛ به ویژه با توجه به این نکته زبان‌شناختی که الفاظ برای ماهیّت و ذات اشیاء وضع نشده‌اند.

«**d**» : بسیاری از ادیان در طول تاریخ حیات خود، دستخوش تحریف به زیادت یا نقصانه شده‌اند و همین امر، موجب پیدایش فرقه‌ها و مذاهب متعدد شده است که این تحریف متنی و معرفتی ادیان و مذاهب، در اختلاف تعریف دین نقش تعیین کننده‌ای دارد.

”oofl/10 q] MfAcfI B fAcfI**“**: بسیاری از تعاریف به یک یا چند بعد از ابعاد دین، آن هم دین خاص توجه نموده‌اند یا به ویژگی‌هایی توجه نموده‌اند که در همه ادیان تجلی ندارند. از این‌رو تعریف دین به سرنوشت قصه‌فیل در «مثنوی مولوی» دچار شده است.^۱

آخرین نکته‌ای که باید قبل از ورود به بیان تعریف «دین»، به آن پرداخت، دسته‌بندی تعاریف گوناگونی است که دین پژوهان با وجود این همه موانع در تعریف دین عرضه کرده‌اند:

دسته‌بندی تعاریف ارائه شده پیرامون دین

در گام نخست، باید تعاریف مطرح شده پیرامون دین را بر اساس روش درون دینی و بروون دینی تقسیم کرد.

پاره‌ای از تعاریف دین، با مراجعه به متون دینی (آیات و روایات) به دست می‌آید و دسته دیگر، با نگاه بروون متون دینی به تعاریف «جامعه شناسانه»، «روان شناسانه»، «پدیدار شناسانه»، «معرفت شناسانه» و «کارکردگرایانه» حاصل می‌شود.

از سوی دیگر، تعاریف بروون دینی، بر اساس توجه به وجود یا توجه به ماهیّت، به تعاریف وجودی و ماهیّتی یا تعریف در مقام «بایستی» و تعریف در مقام «هستی» دین تقسیم می‌شوند. برخی از دین‌پژوهان در تعریف دین به مقام بایستی دین توجه کرده‌اند و مثلاً گفته‌اند: «دین عبارت است از مجموعه‌ای از آموزه‌ها و گزاره‌هایی که

۱. مثنوی، دفتر سوم، ص ۳۹۷-۳۹۸.

از سوی خداوند، در اختیار بشر قرار می‌گیرد»، ولی عده‌ای دیگر، بر مقام تحقیق وجود دین، یعنی دین محقق و منزّل در حیات اجتماعی انسان‌ها و یا دین نازل شده در کتاب و سنت توجه نموده‌اند. *(فیلسوفان دین)* که به تبیین معقولیت باورهای دینی و صدق و کذب گزاره‌ها و آموزه‌های دینی می‌پردازند، در تعاریف خود به مقام بایستی دین توجه دارند، ولی *(متکلمان)* در تعریف دین به دین نازل شده در کتاب، سنت و متون دینی روی می‌آورند. از سوی دیگر، تعاریف *«جامعه شناسان»*، *«روان‌شناسان»* و *«مردم شناسان»* که بیشتر به پژوهش درباره پدیده‌های روانی و اجتماعی نظر دارند و با صرف نظر از صدق و کذب دعاوی دینی در صدد تبیین روابط علیٰ و معلولی میان دین و پدیده‌های عینی هستند، از سخن تعاریف ناظر به مقام تحقیق دین شمرده می‌شوند.

باید توجه داشت که اندیشه‌وران اسلامی پیشین، افزون بر رویکرد معرفت‌شناسانه، رویکرد کارکردی به دین نیز داشته‌اند و ضمن بیان حقانیت و صدق مدعیات دینی، درباره آثار، غایای و فواید معرفتی و غیرمعرفتی دین‌شناسی و دین‌باوری نیز سخن رانده‌اند و فواید اخروی و دنیوی بسیاری را به دین نسبت داده‌اند. البته نباید رویکرد کارکردی به دین را با روش *«کارکردگرایانه»* و *«پراگماتیستی»* به دین یکسان انگاشت، زیرا روش پراگماتیستی، *«صدق»* را مترادف *«منفعت»* می‌داند، ولی روش رئالیستی، *«صدق»* و *«حقیقت»* را به مطابقت با *«واقع»* تفسیر می‌کند. فیلسوفان و متکلمان اسلامی، روش رئالیستی را در گزاره‌ها و آموزه‌های دینی می‌پذیرند، ولی کارکردهای دین را نیز انکار نمی‌کنند؛ در حالی که طرفداران روش پراگماتیسم، کارکردهای دین را قبول دارند، ولی روش رئالیستی و حقانیت به معنای مطابقت با واقع را نمی‌پذیرند.

«تعاریف دین» را در یک تقسیم دیگر می‌توان به شش قسم تقسیم نمود:

۱. تعاریف کارکردگرایانه؛

۲. تعاریف اخلاق گرایانه؛

۳. تعاریف ماهوی و معرفتی؛

۴. تعاریف غایت‌گرایانه؛

۵. تعاریف طبیعت‌گرایانه؛

۶. تعاریف ترکیبی و عام.^۱

اکنون پس از بیان دسته‌بندی‌های مختلف تعاریف، باید به بررسی تعاریف دینی از دیدگاه «قرآن»، «روايات»، متفکران اسلامی و متفکران مغرب زمین پردازیم.

دین در قرآن

واژه «دین» در «قرآن کریم»، ۹۲ بار با معانی ذیل به کار رفته است:

۱. دین به معنای «جزا و پاداش»؛ مانند: [مَلِكٌ يَوْمَ الْدِينِ]؛^۲ [إِنَّمَا تُوعَدُونَ لِصَادِقُّ] [وَإِنَّ الَّذِينَ لَوْقَعُ]؛^۳

۲. دین به معنای «اطاعت و بندگی»؛ مانند: [فُلِّ إِنَّى أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الَّذِينَ]؛^۴

۳. دین به معنای «ملک و سلطنت»؛ مانند: [وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الَّذِينُ كُلُّهُمْ لِلَّهِ ...]؛^۵

۴. دین به معنای «شریعت و قانون»؛ مانند: [لَكُمْ دِيْنُكُمْ وَلِيَ دِيْنِ]؛^۶

۵. دین به معنای «ملت»؛ مانند: [فُلِّ إِنَّى هَدَيْتُنِي رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ دِيَنًا قِيَمًا مِّلَّةً إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ]؛^۷

۱. ر.ک: محمد تقی جعفری، ۷۷ # %۵۵ .

۲. فاتحه، ۳؛ (او پادشاه روز جزاست).

۳. ذاریات، ۵ و ۶؛ (که آن‌چه وعده داده شده‌اید راست است، و روز پاداش واقعیت دارد).

۴. زمر، ۱۱؛ (بگو من مأمورم که خدارادرحالی که آینم را برای او خالص گردانیده‌ام پرسنم).

۵. انفال، ۳۹؛ (و با آنان بجنگید تا فتنه‌ای بر جای نماند و دین یکسره از آن خداگردد).

۶. کافرون، ۶؛ (دین شما برای خودتان و دین من برای خودم).

۷. انعام، ۱۶۱؛ (بگو آری پروردگارم مرا به راه راست هدایت کرده است؛ دینی پایدار، آین ابراهیم حق گرای و او از مشرکان نبود).

۶. دین به معنای «تسلیم»؛ مانند: [إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْأَعْلَمُ...].^۱

۷. «کلمه «اسلام» را در آیه شرife فوq، به تسليم در برابر معارف و احکامی که از مقام ربوبیت صادر گردیده و به وسیله رسولان بیان می‌شود، تفسیر نموده و اختلاف شرایع را به کمال و نقص ارجاع می‌دهد.^۲ امیر مؤمنان علیهم السلام نیز در حدیثی می‌فرماید: «الإِسْلَامُ هُوَ التَّسْلِيمُ».^۳

۸. دین به معنای «اعتقادات»؛ مانند: [لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ...].^۴

۹. «در تفسیر این آیه شرife می‌فرمایند: دین، سلسله‌ای از معارف علمی است که اعمالی را به دنبال دارد؛ پس می‌توان گفت: دین، اعتقادات است و اعتقاد و ایمان، از امور قلبی به شمار می‌رود که اکراه و اجراب بر آنها حکومت نمی‌کند. اکراه در اعمال ظاهری و افعال و حرکات بدنی و مادی اثر دارد.^۵

دین در روایات

پیشوایان دین اسلام، «دین» را به ارکان و ویژگی‌هایش از جمله «ایمان»، «یقین»، «حب و بعض قلبی»، «معرفت داشتن»، «دوستی و رزیدن»، «اخلاق نیکو»، «نورانیت»، «عزّت»، «طلب علم»، «مایه حیات» و مانند اینها تفسیر کرده‌اند که به پاره‌ای از کلمات نورانی ایشان اشاره می‌شود:

قال امیر المؤمنین علیهم السلام:

غایه الدین الایمان؛^۶ نهایت دین ایمان است.

۱. آل عمران، ۱۹؛ (در حقیقت، دین نزد خدا همان اسلام است).

۲. محمدحسین طباطبائی،^۷ ج ۳، ص ۱۲۰ (ذیل آل عمران، ۱۹).

۳. محمد محمدی ری شهری،^۸ ج ۴، ص ۵۲۷ (ذیل آل عمران، ۱۹).

۴. بقره، ۲۵۶. محمدحسین طباطبائی،^۹ ج ۲، ص ۳۴۳.

۵. محمد محمدی ری شهری، همان، ج ۳، ص ۳۷۱-۳۸۷.

إنَّ الدِّينَ كشجرةٌ أصلُها اليقين بالله؛^۱ همانا دین، هم چون درختی است که ریشه آن یقین به خداست.

إنَّ أَفْضَلَ الدِّينِ، الْحُبُّ فِي اللَّهِ وَالْبُغْضُ فِي اللَّهِ؛^۲ همانا برترین دین، محبت برای خداو کینه برای خداست.

أول الدّين معرفته وكمال معرفته التصديق به وكمال التصديق به توحیده؛^۳ آغاز دین شناخت خداست وكمال شناخت او گوهر راستی اوست وكمال تصدقی او یگانه دانستن اوست.

إعْلَمُوا أَنَّ كَمَالَ الدِّينَ طَلْبُ الْعِلْمِ وَالْعَمَلُ بِهِ؛^۴ بدانید همانا کمال دین جست وجوی دانش و عمل به آن است.

الدّين و الآداب نتيجة العقل؛^۵ دین و آداب [ایکو] نتیجه [بهرهوری از] عقل است.
الدين لا يصلحه الا العقل؛^۶ دین را چیزی جز عقل اصلاح نمی‌کند.

أَصْلُ الدِّينِ؛ أَدَاءُ الْإِمَانَةِ وَالْوَفَاءَ بِالْعَهْوَدِ؛^۷ ریشه دین، بازگر داندن امانت و وفا به پیمان هاست.

غَايَةُ الدِّينِ، الْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ وَإِقْامَةُ الْحَدُودِ؛^۸ نهایت دین امر به معروف و نهی از منکر و برپا داشتن حدود آن است.

لَا حِيَاةَ إِلَّا بِالدِّينِ؛^۹ بدون دین حیاتی نیست.

الدّين، نور؛^{۱۰} دین روشنایی است.

الدّين، عز؛^{۱۱} دین عزّ است.

۳. نهج البلاغه، خطبه اول.

۲. همان.

۱. همان.

۶. همان.

۴. محمدی ری شهری، همان. ۵. همان.

۹. همان.

۷. همان.

۱۰. همان.

۱۱. همان.

عن رسول الله ﷺ:

الخلق الحسن، نصف الدين؛^۱ سيرت نيكو، نصف دين است.

عن البارق علیه السلام:

الدين، هو الحب و الحب، هو الدين؛^۲ دين، محبت است و محبت، همان دين.

عن الصادق علیه السلام:

هل الدين، الا الحب؟ آيادين چيزی جز محبت است؟^۳

ارزیابی تعاریف دین در قرآن و روایات

بسیاری از تعبیر درباره دین در متون اسلامی، از جمله معنای «جزا»، «ملک»، «سلطنت» و غیره، به مقصود ما از دین در مباحث دین پژوهی ارتباطی ندارد و این اشاره‌های صفات و افعال الهی مرتبهند و پاره‌ای دیگر از تعبیر، از جمله آیه یازدهم سوره «زمر» و احادیثی مانند: «غاية الدين، الا يمان» و «ان شجرة الدين، اصلها اليقين بالله» نیز به تبیین تدین و دینداری ناظرند، نه بیان حقیقت دین. بنابراین، فقط دین به معنای «اعتقادات»، با مباحث دین پژوهی ارتباط می‌یابد؛ چراکه اعتقادات بخشی از حقیقت دین را تشکیل می‌دهد، ولی با توجه به این‌که دین، حقیقتی است که خداوند متعال برای هدایت انسان‌ها فرستاده است، از این‌رو از مجموع آیات و روایات می‌توان دین را به «مجموعه‌ای از معارف، احکام و اخلاق» و در یک کلام «ما جاء به النبي» تفسیر کرد.

۱. همان، ص ۳۷۵.

۲. العروسي الحويزي، U.flo.v flo.7، تصحیح سید هاشم رسولی محلاتی، ج ۵، ص ۲۸۵، ح ۴۹.

۳. محمدی ری شهری، همان، ج ۳، ص ۳۹۵.

چکیده

۱. تعریف «دین» به عنوان یکی از مبادی تصوریّه مباحثت دین پژوهی، بر سایر مسائل مقدم بوده و ضرورت دارد.
۲. «دین» در لغت به معنای «اطاعت»، «جزا»، «خُضوع» و غیره می‌باشد، ولی تعریف لغوی دین، مشکل ما را حل نمی‌کند.
۳. آسیب‌ها و مشکلات تعریف «دین» عبارتند از: اختلاف در روش شناسی، اختلاف در مصادیق، خلط میان دین و دینداری، نداشتن مصدق محسوس برای دین، تأثیر پیش‌فرض‌ها، پرسش از درون یا برون دین، به کار بردن مفاهیم کیفی، استفاده از تعریف‌های لغوی، تحریف پاره‌ای از ادیان محقق و جزء نگری به جای کل نگری.
۴. تعاریف اصطلاحی در ابتدا به «درون دینی» و «برون دینی»، تقسیم می‌شوند.
۵. تعاریف «دین»، در یک تقسیم دیگر، به شش قسم تقسیم می‌شود: «کارکردگرایانه»، «اخلاق گرایانه»، «ما هوی»، «غایت گرایانه»، «طبیعت گرایانه» و «ترکیبی».
۶. واژه «دین» در «قرآن» در این معانی به کار رفته است: «جزا»، «بنده‌گی»، «سلطنت»، «شریعت»، «ملت»، «تسليم» و «اعتقادات».
۷. «دین»، در روایات در این معانی به کار رفته است: «ایمان»، «یقین»، «حب و بعض قلبی»، «معرفت»، «دوستی ورزیدن» و....
۸. از مجموع معانی به کار رفته در «قرآن» و «روایات»، تنها معنای «اعتقادات» با مباحثت دین پژوهی ارتباط دارد.

پرسش

۱. چرا مباحث دین پژوهی نیاز به تعریف «دین» دارند؟
۲. «دین» در لغت به چه معناست؟ آیا تعریف لغوی «دین» مشکل مباحث دین پژوهی را حل می کند یا نه؟
۳. موانع تعریف اصطلاحی «دین» را بیان کنید.
۴. مهم ترین مشکل در تعریف «دین» چیست؟
۵. تعریف «درون دینی» و «برون دینی» از دین را توضیح دهید.
۶. اقسام شش گانه تعاریف «دین» را نام ببرید.
۷. «دین» در «قرآن» به چه معانی به کار رفته است؟
۸. «دین» در «روایات» اسلامی به چه معانی به کار رفته است؟

9

تعاریف دین

در درس گذشته، به تعریف «دین» در «کتاب» و «سنّت» پرداختیم و در این درس به بررسی تعاریف اصطلاحی دین در فرهنگ اسلام و غرب خواهیم پرداخت.

تعاریف متفکران اسلامی

متفکران اسلامی با توجه به مسئله ضرورت بعثت انبیا و رسیدن انسان به قرب الهی و تکامل او به عنوان هدف اصلی و اساسی دین که از طریق فلسفه و علم تحصیل ناپذیر است، به ویژگی مشخصی چون احساس معنوی، اعتقادات، اخلاق، احکام، اعمال و مناسک به صورت جداگانه بستنده نکرده‌اند و با توجه به تعاریف لغوی، قرآنی و حدیثی، به تعاریف اصطلاحی دین پرداخته‌اند. اکنون به پاره‌ای از این تعاریف اشاره می‌کنیم:

۱. «**دین را این گونه تعریف می‌کنند**: «مجموع این اعتقاد (به خدا و زندگی جاودان) و مقررات متناسب با آن که در مسیر زندگی مورد عمل قرار گیرد».^۱
۲. استاد **جعفر قاسمی** ^۲ : «دین، اصطلاحاً به معنای اعتقاد به آفریننده‌ای برای جهان و انسان و دستورات عملی متناسب با این عقاید است».

۱. محمد حسین طباطبائی، *دانشنامه اسلام*، ص ۳.

۲. محمد تقی مصباح یزدی، *دانشنامه اسلام*، ص ۱۱.

۳. آیه الله [fC j A] «مراد از دین، مکتبی است که از مجموعه عقاید، اخلاق و قوانین و مقررات اجرایی تشکیل شده است و هدف آن، راهنمایی انسان برای سعادتمندی است».^۱

۴. آیه الله Lw fB «دین یک معرفت و نهضت همه جانبه به سوی تکامل است که چهار بُعد دارد: اصلاح فکر و عقیده، پرورش اصول عالی اخلاق انسانی، حسن روابط افراد اجتماع، حذف هرگونه تبعیض‌های ناروا».^۲

۵. دعوت کرده است».^۳ «دین عبارت است از آن‌چه پیامبر اکرم ﷺ به سوی آن دعوت کرده است».

۶. «دین عبارت از طریقت و شریعت است».^۴ «دین به معنای تدین و روزیدن به طاعات و اجتناب از محرمات است».^۵

۷. «دین عبارت است از قوانین الهی که وضع شده‌اند تا صاحبان عقل را با اختیار خودشان به خیر بالذات نائل سازند».^۶

۸. دکتر SKL 'ow دین عبارت است از کتاب و سنت؛ دین، اركان و اصول و فروع دین نازل بر نبی ﷺ است. دین عبارت است از متون دینی و اصول و رفتار پیشوایان دینی؛ دین یعنی کتاب و سنت و تاریخ زندگی پیشوایان دینی.^۷ همان‌طور که روشن است، در برخی از این تعاریف بین «دین» و «تدین» خلط شده است؛ مانند تعریف هفتم و در برخی دیگر، میان «دین» و «متون دینی»، مثل تعریف نهم.

۱. عبدالله جوادی آملی MB TIA .%pAOZ ، ص ۲۴.

۲. جعفر سبحانی، «مقاله دفاع عقلانی از دین از منظر...» fl k fl .Bif ، ش ۲، ص ۱۹.

۳. اشرف الدین صاعد البریدی j kd A ، ص ۱۶۰ (به نقل از کلام جدید، ص ۳۳).

۴. مقداد السیوری nA .LBB fA .fl .T v .%qf ، ص ۱۴.

۵. الطیب البصري المعتزلی T "A - A .%qf ، ص ۱۹۲ (به نقل از کلام جدید، ص ۳۳).

۶. سعد الدین التفتازانی، v figAK B %abO ، ص ۶ (به نقل از کلام جدید، ص ۳۴).

۷. عبدالکریم سروش، B ، ص ۲۵۵، ۱۲۱، ۷۹، ۲۵.

تعاریف متفکران غربی

چنان‌که پیش از این گفته شد، تعاریف دین را می‌توان به شش قسم «کارکردگرایانه»، «اخلاق گرایانه»، «غاایت گرایانه»، «طبیعت‌گرایانه»، «ماهیّت گرایانه» و «ترکیبی» تقسیم نمود. ما در این بخش، با بیان هر یک از این اقسام، برخی از تعریف‌های ارائه شده از سوی متفکران غربی را نیز نقل می‌کنیم:

#BAS .. B %BU1

تعاریف سنتی، بر اساس آن‌چه در منطق تعریف ارسطویی تأکید می‌شود، در مقام نشان دادن هویّت «دین» هستند؛ یعنی دین از چه مقوله‌ای است و عناصر مؤلفه و مقومات ماهوی آن چیست؟

ov fRVAR old /1·1: «دین، اعتراف به این حقیقت است که کلیه موجودات،

تجلیّات نیرویی هستند که از علم و معرفت ما فراتر است».^۱

§ AM2·1: «(دین، بیش از هر چیز، کوششی است برای آن که حقیقت کامل خیر

را در تمام وجوده هستی مان باز نماییم).^۲

1·3/%\$: «(دین، ادراک رابطه‌ای است بین جان بشر و جان مجھول‌الکنهی که

انسان، تسلط او را بر خود احساس و نعمت جوار او را آرزو می‌کند).^۳

oldBv /4·1: «(دین، طرح انسان برای خدا شدن است).^۴

§/5·1 v -n: «(دین عبارتست از شناسایی انسان از قدرت

نادیدنی بتر).^۵

۱. جان هیک، B، ص ۱۵. ۲. مایکل پترسون و دیگران، B، ص ۱۸.

۳. فضل الله کمپانی، B...S ...Fz fi، ص ۱۱۳.

۴. محمد تقی جعفری، f v %، ص ۷۱ (به نقل از: P، ۷۶۰) و .(nothingness

علاوه بر تعاریف یاد شده، غالباً تعاریف متفکران اسلامی نیز از این قسم می‌باشد؛ و متفکران دیگری هم چون: *oſcfR Au*, *oſBlo BtMof*, *u B*, *gA*, *-n*, *LABBw, f BS*, *-B*, *no.wB*, *%%* «نیز به تعریف ماهیّت‌گرایانه روی آورده‌اند؛ این دسته از تعاریف اگر چه صحیح‌ند، ولی غالباً جامع تمام بخش‌های مختلف دین نیستند.

#Baq o nB %BU2

همان‌طور که قبل‌گذشت، برخی در تعریف «دین» رویکرد «کارکردگرایانه» را در پیش گرفته‌اند. رویکردهای «روان‌شناسختی» و «جامعه‌شناسختی» از رهیافت‌های مهم دین‌پژوهی جدید هستند که بر اساس عوامل و آثار روانی و اجتماعی به تعریف دین و تبیین پدیده‌های دینی می‌پردازند. ما در این قسمت، تعاریف کارکردگرایانه را در دو بخش مستقل «روان‌شناسانه» و «جامعه‌شناسانه» ذکر می‌کنیم:

» T Biz fAn %BU &

۱-۱-۱. [Bf%o.1] «دین عبارت از احساسات، اعمال و تجربیاتی است که افراد به تنها بی و در پیشگاه خدا می‌یابند». ^۱

۱-۲-۱. fl QI : «به عقیده من، هر شخص عالم و متفکری، متوجه این امر می‌شود که اگر بنا باشد تمام نیروهای فوق بشری در تعادل و هماهنگی با یکدیگر کار کنند، لازم است که به عنصر دینی در طبیعت خویش معترض باشند و در پرورش آن بکوشند. این تصادفی نیست که متفکران بزرگ همه اعصار، چنان نفوس دینی ژرفی داشته‌اند». ^۲

5. Oxford English Dictionary.

۱. جان هیک، B، ص ۱۵. ۲. ماکس پلانک، f > M f، ترجمه احمد آرام، ص ۲۳۵.

۱-۲. ۳۵%؛ «دین عبارت از یک حالت مراقبه، تذکر و توجه دقیق به معنای عوامل مؤثر است که بشر عنوان قدرت قاهره را به آنها اطلاق می‌کند و آنها را به صورت ارواح، شیاطین، خدایان، قوانین، صور مثالی، کمال مطلوب و غیره مجسم می‌کند».^۱

۲-۱. ۴%. ۵ «دین، کاوش انسان برای یافتن تسلی دهنده‌های آسمان است تا او را در غلبه بر حوادث بینناک زندگی کمک کند».^۲

۲-۱. ۵%. ۶ «دین عبارت است از سازش با قوای برتر از انسان که به گمان آدمی، این نیرو، طبیعت و زندگی بشر را اداره می‌کند و در اختیار خود دارد».^۳

بسیاری از تعاریف متألهان جدید در بیان دین، از صبغه روان‌شناسخنی برخوردارند و غیر از موارد ذکر شده، تعاریف متفکران دیگری، همچون {oi Bo%}، {oi Bo%}، {nj o. ۰. %k f. f BIA of Qn. BIA، B TS-Mk% R olS. i fi. ¥~Bv - B، نیز از این سخن تعاریف می‌باشند.

ویژگی مهم این سخن تعاریف این است که به طور عمده به حالات دینداری متدينان و آثار دینداری اشاره دارند؛ درحالی که اگر ما بخواهیم دین را تنها با دریافت‌های درونی انسان‌ها مورد شناسایی قرار داده، آن را تعریف کنیم، بدیهی است که تفکیک آنها از توهمات و تخیّلات و انواع انگیزه‌های غیر دینی، اگر محال نباشد، لاقل بسیار دشوار خواهد بود.^۴

» T B! ≠ B %BUL

تعاریف جامعه شناختی، تعریف‌هایی از دین هستند که دین را بر اساس علل و آثار اجتماعی یا اساساً بر مبنای تحويل دین به پدیده‌ای اجتماعی تعریف می‌کنند؛ برای نمونه:

۱. محمد تقی جعفری، «B، ص ۸۶.

۲. همان، ص ۹۵، به نقل از: Freuds. Future of an Illusion, pp 57 - 58.

۳. همان، ص ۹۴. ۴. همان، ص ۸۰.

۲-۲-۱. تعریف **ج** ..^۵ : «دین، دستگاهی از باورها و آداب است، در رابطه با مقدّساتی که مردم را به صورت گروههای اجتماعی به یکدیگر پیوند می‌دهد».^۱

«دین نظام وحدت یافته‌ای است از اعتقادات و اعمال مربوط به اشیاء مقدس؛ یعنی اشیایی که مجرّاً شده و تحريم گردیده‌اند؛ اعتقادات و اعمالی که همهٔ گروندگان را در جمیعت اخلاقی واحدی که معبد نامیده می‌شود، وحدت می‌بخشد...».^۲

۲-۲-۲-۱: «مجموعه‌ای از باورها، اعمال، شعایر و نهادهای دینی که افراد بشر در جوامع گوناگون بنا کرده‌اند».^۳

علاوه بر دو تعریف ذکر شده، **n**.. و **W0**-، نیز با رویکرد جامعه‌شناسی به تعریف دین پرداخته‌اند.

این تعاریف به باورهای دینی که بخش مهمی از حقیقت دین را تشکیل می‌دهد، اشاره می‌کنند، ولی نقطه ضعف آنها در این است که به طور عمده، باورهایی را مد نظر دارند که متدينان به دین نسبت می‌دهند؛ اعم از این‌که جزو حقیقت دین باشند یا به صورت خرافه و بدعت به دین استناد داده شوند.

#BAE i A %BUZ

۲-۳-۱: «دین، همان اخلاق است که احساس و عاطفه به آن، تعالی، گرما و روشنی بخشیده است».^۴

۲-۳-۲: «در حقیقت، دین، وضعیتی روحی یا حالتی^۵ ناب و حرمت‌آمیز است که آن را خشیت می‌خوانیم».^۶

۱. نیکلاس آبرکرومبی، **fl ≠ wBf** «»، ص ۳۲۰ (به نقل از کلام جدید، ص ۳۴).

۲. باتامور، **fl ≠ wBf** «»، ص ۱۶۰ (به نقل از کلام جدید، ص ۳۴).

۳. جان هیک، **B** «»، ص ۱۵. ۴. همان.

5. Disposition.

۶. مایکل پترسون و دیگران، **B** «»، ص ۱۸.

K.۳-۲: «دین دستگاهی از حقایق کلی است که چون صادقانه آنها را بپذیرند و به صورت صحیح فهم کنند، اثر تغییر شخصیت و اخلاق از آن آشکار می‌شود». ^۱

E.۴-۲: «مذهب، عبارت است از مجموعه احساسی عارفانه در مقابل قوانین جهان و احساس مسئولیت اخلاقی در مقابل همنوعان ما». ^۲
علاوه بر تعاریف یاد شده، تعریف A n R S Q ¥ [B v نیز از سخن تعاریف اخلاق گرایانه می‌باشد.

این سخن از تعاریف، افزون بر توجه بیش از حد به یک بعد دین، یعنی اخلاق و احساس انسان‌ها و غفلت از ابعاد دیگر آن، باز به دینداری متدينان توجه بیشتری کرده‌اند تا به حقیقت دین.

۳. تعاریف اخلاق

از آنجاکه هدف هر پدیده‌ای مبین آن است، می‌توان در تعریف یک شیء، هدف آن را دریافت. در اصطلاح منطق دانان، هدف به منزله علت غایی قابل اخذ در حد و برهان است، ولی لغتش و ابهام در تعریف غایت‌گرایانه، خلط میان هدف و فایده است.

V.۱-۴: «دین، جست‌وجوی انسان برای رسیدن به خداست و همیشه منتهی به یافتن خدا می‌شود؛ به شرط آن‌که مطابق میل انسان باشد».
۲-۴-۲: «دین را به این عنوان لحاظ کردن که واجد خود سالاری و رأی و قدرت عقل برای تأثیرگذاری است».

۱. محمد اقبال لاهوری، «ترجمه احمد آرام، ص ۴».

۲. فضل الله کمپانی، همان، ص ۱۱۲.

۳. محمد تقی جعفری، «ص ۱۰۵-۱۰۸».

%BU L. BASE dfKf

A1-۵-۲ **f**: «دین، مجموعه‌ای از اوامر و نواهی است که مانع عمل کرد آزاد استعدادهای ما می‌گردد».^۱

این نوع تعاریف، بر اساس پیش‌فرض‌های ملحدانه و ماتریالیستی ارائه شده است؛ افزون بر این‌که اوامر و نواهی الهی، نه تنها مانع رشد استعدادهای انسان‌ها نیستند، بلکه در فعلیت بخسیدن به آنها مؤثرند.

» L.0U %BU

تمام تعاریف ذکر شده در اقسام سابق، دچار اشکالات مشترکی هستند؛ از جمله این‌که تنها به یک ساحت و بُعد از ابعاد دین توجه نموده‌اند؛ مثلاً تنها به اخلاق یا احساس یا اعتقاد یا کارکردهای جامعه‌شناختی، یا روان‌شناسی توجه کرده‌اند؛ درحالی‌که ساحت‌های دیگری نیز در رابطه با دین وجود دارد که باید از آنها غافل شد. به همین دلیل، بسیاری از متفکران مغرب زمین به «تعاریف ترکیبی» پرداخته و ارکان اعتقادی، اخلاقی، سمبولیک، آداب و مناسک، کارکردها و... را در تعریف دین اخذ کرده‌اند: ۲-۶-۱...]. [filBq (تعاریف اعتقادی و اخلاقی): «دین، اعتقاد به خدایی همیشه زنده، یعنی اعتقاد به اراده و ذهنی الهی است که حاکم بر جهان است و با نوع بشر، مناسبات اخلاقی دارد».^۲

۳-۶-۷ **M.2.15** (تعاریف اعتقادی و سمبولیک): «دین عبارت است از مجموعه‌ای از اعتقادات و سمبیل‌ها و ارزش‌هایی که مستقیماً از آنها به دست می‌آیند که به تفاوت و تمایز بین حقیقت تجربی و مافوق تجربی متعال مرتبط می‌باشد. امور تجربی، از لحاظ دلالت و معنا نسبت به امور غیر تجربی از اهمیت کمتری برخوردارند».^۳

۱. جان هیک، **B**، ص ۱۵. ۲. مایکل پترسون و دیگران، **B**.

۳. زان پل ویلم، **B**، ترجمه عبدالرحیم گواهی، ص ۱۷۱.

۳-۶-۳. **M / nB** (تعریف نظامواری از اعتقادات و آداب): «نظام متنّحد اعتقادات و آداب که به یک حقیقت مافق تجربی و متعالی مرتب می‌شود و تمام معتقدان و پیروان خویش را در جهت تشکیل یک جامعه اخلاقی وحدت می‌بخشد».^۱

۴-۶-۳. آلن تستار (تعریف اعتقادی و آدابی): «مجموعه سازمان یافته‌ای از آداب و آیین‌ها و اعتقاداتی که شناخت یک اصل معین و مؤثّر را که در عین حال، جهان بینی آن مجموعه را ساختار بخشیده و آداب و رسوم و آیین‌هایی را معنا می‌بخشد، مفروض و مسلم می‌پندارد».^۲

۵-۶-۳. **ATB** : «دین مرکب از سه چیز است: ۱) اعتراف به قدرت و یا قدرت‌هایی که در حیطه اختیار ما نیستند؛ ۲) ادراک مقهوریت نسبت به این قدرت یا قدرت‌ها؛ ۳) طلب ارتباط با این قدرت یا قدرت‌ها؛ و از این سه جزء، عبارت زیر حاصل می‌شود: دین اعتقادی است نظری به یک یا چند قوّه مفارق از ما و مسلط بر ما و نتیجه این اعتقاد چند امر است: تشکیلات و قوانین معین، اعمال مخصوص، نظامات خاصی که ما را به این قوّه یا قوا مربوط و متصل می‌سازند».^۳

۶-۶-۴. **f. n - qld** (تعریف اعتقادی و سمبیلیک): «دین عبارت است از نظامی از نمادها و سمبیل‌ها که در عمل موجب وجود انگیزه‌ها و آمادگی‌های نیرومند، عمیق و پایدارتر انسان‌ها می‌شود و به تدوین و تنظیم تصورات و مفاهیم نظم کلی وجود می‌پردازد و مفاهیم و تصورات را در چنان نمود و ظهوری از حقیقت می‌پوشاند که این انگیزه‌ها و ترتیبات، مبنی بر حقیقت می‌نمایند».^۴

۱. همان. ۲. همان.

۳. فضل الله کمپانی، **B**، ص ۱۱۲-۱۱۳.

۴. زان پل ویلم، **B**، ص ۱۶ و ۱۷.

۳-۶-۷-۸-**Tf**-**fi%**-**Cf** (تعريف اعتقادی، مناسکی، غایت‌نگرانه): «دین، یک نظام اعتقادی و عملی و دارای لطف و رحمت است که بدان وسیله، گروهی از مردم می‌توانند از عهده حل مسائل غایی حیات انسانی برآیند. وی این عملکرد را با انواع پاسخ‌هایی که انسان‌ها می‌توانند به پرسش‌هایی چون مرگ، درد و رنج و معنای غایی وجود بدهند، یکی دانسته است».^۱

۳-۶-۸-**TWJ**-«: ویژگی‌های زیر رابه عنوان خصایص مشترک دین، معرفی می‌کند:

۱. اعتقاد به موجودات ماوراء الطبیعی؛ ۲. تمایز امر قدسی از امر دنیوی؛ ۳. شعائر که پیرامون اشیاء متصرف نند؛ ۴. مجموعه قواعد اخلاقی که خدا یا خدایان، ضامن اجرای آن هستند؛ ۵. احساسات خاص دین (مانند خشیت، حیرت، احساس گناه و شکر) که در حضور اشیاء مقدس و در انجام شعائر پدید می‌آیند؛ ۶. عبادت و سایر صور ارتباط با خدا یا خدایان؛ ۷. دیدگاه کلی درباره جهان به منزله یک کل و مقام انسان در آن (جهان بینی)؛ ۸. سازماندهی نسبتاً کلی زندگی انسان بر پایه آن دیدگاه (ایدئولوژی)؛ ۹. گروه اجتماعی متّحد به یاری عوامل فوق (امت یا کلیسا).^۲

۱-**M**-**%M**-**٪**

حق مطلب آن است که برای تعریف دین در مباحثت دین پژوهی، ابتدا باید غرض و هدف خود را از تعریف روشن کنیم. اگر در مباحثی چون قلمرو دین، زبان دین، رابطه دین و دنیا، انتظارات بشر از دین، به دنبال دین حداقلی هستیم -که دست کم اعتقاد به امر مقدس و حیات جاودان، در آن حضور دارد -به طور طبیعی، تعریفی از دین ارائه می‌شود که دایره معرفتی و محتواهی کمتری دارد و بیشترین مصادیق را در بر می‌گیرد، ولی اگر مقصود از این پرسش‌ها، دین معین باشد، باید تعریفی ارائه کرد که بر همان منطبق شود. با این توضیح، مطلق «دین» را، چنین می‌توان تعریف کرد:

۱. همان. ۲. محمد تقی جعفری، **B**، ص ۴۲.

دین، عبارت است از مجموعه حقایق و ارزش‌هایی که از طریق وحی یا الهام یا هر طریق قطعی دیگر، مانند عقل، برای هدایت و سعادت انسان‌ها بر پیامبران نازل می‌گردد.

توضیح این‌که: پاره‌ای از معارف، از طریق «عقل»، «حس» و «تجربه» و «نقل» به دست می‌آیند. علوم و معارفی چون «فلسفه»، «ریاضیات»، «منطق»؛ علوم تجربی انسانی مانند «روان‌شناسی»، «جامعه‌شناسی»، «اقتصاد»، «علوم تربیتی»، «مدیریت» و نیز «تاریخ» و «دستور زبان و ادبیات»، همه از راه حسّی یا عقلی و نقلی به دست می‌آیند؛ اعم از این‌که در جهت هدایت و سعادت انسان قرار گیرند یا این‌که چنین هدفی را تأمین نکنند، ولی دین عبارت از حقایقی است که از طریق مانند «الهام» و «وحی» که برای همگان قابل دسترسی نیست یا طریق قطعی دیگری که در دسترس است، تحصیل می‌شود و تأمین‌کننده سعادت و هدایت انسان است.

و اما تعریف دقیقی که بر «دین اسلام»، انطباق دارد، چنین است: دین اسلام، عبارت است از مجموعه‌ای از «عقاید»، «احکام» و «اخلاق» (یا همان مجموعه حقایق و ارزش‌ها) که خداوند متعال، به وسیله منابع و ابزارهایی چون «کتاب» و «سنّت» و «عقل» و «فطرت»، برای هدایت و سعادت انسان‌ها بر پیامبر اکرم ﷺ نازل فرموده است.

بنابراین، یک رکن حقیقت دین، «خداوند متعال» است که نقش فاعلی در پیدایش دین دارد و رکن دیگر، «انسان» است که نقش قابلی را ایفا می‌کند و رکن سوم آن، «پیامبر ﷺ»، «عقل قطعی»، «فطرت» و سایر «پیشوایان دین» اند که نقش منبع را دارند.

چکیده

۱. متكلمان و متفکرین اسلامی، تعاریف گوناگونی از «دین» ارائه داده‌اند؛ هم‌چون: «مجموع اعتقداد به خدا و مقررات متناسب با آن»؛ «مجموعه عقاید، اخلاق و مقررات اجرایی»؛ «آن‌چه که پیامبر اسلام ﷺ به آن دعوت کرده است» و....
۲. تعاریف متفکران غربی به شش دسته تقسیم می‌شود: ۱) «ماهیت گرایانه»؛ ۲) «کارکرد گرایانه» (روان‌شناسختی و جامعه‌شناسختی)؛ ۳) «اخلاق گرایانه»؛ ۴) «غایت گرایانه»؛ ۵) «طبیعت گرایانه»؛ ۶) «ترکیبی».
۳. تعاریف «ماهیت گرایانه» به دنبال نشان دادن هویّت دین و تعیین مقومات و عناصر تشکیل‌دهنده آن هستند.
۴. تعاریف «کارکرد گرایانه»، بر اساس عوامل و آثار روانی و جامعه‌شناسختی به تعریف دین می‌پردازند.
۵. تعاریف «اخلاق گرایانه» ناظر به بُعد اخلاقی دین و احساس انسان‌ها هستند و مثل دسته ساقب به دینداری متدینان توجه بیشتری کرده‌اند تا به خود دین.
۶. تعاریف «غایت گرایانه»، هدف دین را در تعریف آن لحاظ کرده‌اند، ولی این تعاریف دچار خلط میان هدف و فایده هستند.
۷. تعاریف «طبیعت گرایانه» که بر اساس پیش‌فرض‌های ملحدانه و ماتریالیستی، تصویری منفی از دین ارائه می‌دهند.
۸. در تعاریف ترکیبی، برخلاف اقسام ساقب، سعی شده است تا به ساحت‌های مختلف دین (اعتقادات، اخلاق، آداب و مناسک، کارکردها) توجه شود.
۹. تعریف برگزیده: دین عبارت است از مجموعه حقایق و ارزش‌هایی که از طریق وحی یا الهام و یا هر طریق قطعی دیگر مانند عقل، برای هدایت و سعادت انسان‌ها بر پیامبران نازل می‌گردد.

پرسش

۱. چند نمونه از تعاریف متفکرین اسلامی برای «دین» را ذکر نمایید.
۲. اقسام شش گانهٔ تعاریف متفکرین غربی را بیان نمایید.
۳. تعاریف «ماهیّت گرایانهٔ» دین را ذکر کنید.
۴. تعاریف «کارکرد گرایانهٔ» دین را توضیح دهید.
۵. تعاریف «اخلاق گرایانهٔ» دین را شرح دهید.
۶. تعاریف «غایت گرایانهٔ» دین را توضیح دهید.
۷. تعاریف «طبیعت گرایانهٔ» دین را بیان کنید.
۸. تعاریف «ترکیبی» دین را شرح دهید.
۹. تعریف برگزیده برای «دین» را بیان نمایید.
۱۰. بر اساس تعریف برگزیده، «دین اسلام» را تعریف نمایید.

مجاز برای خانیندگی ها و طلاق المصطفی

10

تجربه دینی

پیشینه

ناهم خوانی عقاید مسیحیت و مضامین کتاب مقدس با فهم عمومی انسان‌ها، مثل مسئله «تلیث»، هم‌چنین ارائه تصویری انسان‌وار از خداوند، نکوهش معرفت و آگاهی و طرح گناه ذاتی آدمیان و... باعث شد تا بسیاری از متفکران و آزاداندیشان، گرایش‌های الحادی پیدا کنند و متفکرانی هم که نمی‌توانستند به دین اجداد خود پشت کنند، برای حفظ دین، به طرح نظریاتی ابداعی پرداختند؛ از جمله این نظریات، ارائه «تجربه دینی» به عنوان گوهر و اساس دین بود که توسط ^۱oi Bo% (۱۸۳۴-۱۷۶۸) برای دو منظور عنوان گردید:

۱. فردریک شلایرماخر (Friedrich Schleirmache) متکلم پرووتستان آلمانی در ۱۷۶۸م. در شهر «برسلاو» واقع در «سیلیسیا» به دنیا آمد. در دوران نوجوانی در مدارس یکی از روستاهای لهستان به کسب دانش مشغول و در چهارده سالگی در کالج انجمان اخوت در آلمان شرقی به تحصیل ریاضیات و زبان‌های یونانی، لاتین، عبری، فرانسه و انگلیسی پرداخت. او در مدرسه الهیات انجمان در باربی با آموزش الهیات به گونه‌ای تنگ نظرانه مواجه شد، اما با تشکیل انجمان پنهانی به مطالعه و بحث در آثار «کانت»، «گوته» و دیگر دانشمندان آلمانی معاصر پرداخت. او در

نخست: حفظ دین مسیحیت و جذب نسل نوی پشت کرده به این دین، با این توجیه که اساس دین، احساس و توجه باطنی به بی‌نهایت است و افکار و عقاید و اعمال دینی که نسل نو با آن مخالفند، جزء اساس دین نیست؛ بلکه پوسته دین و تجلی احساسات دینی است؛ دوم: مصون سازی دین از نقادی‌های فلاسفه‌ای همچون *S. S...*، بعد از *o i B o%* این جریان فکری، توسط کسانی مانند *Bf% . J. . A. § j n q.*، *AQ. o M. R - j. Tw. u. . w. .* و دیگران دنبال شد. از نظر آنها، دین به مثابه عنصری مستقل در تجربه انسانی شناخته می‌شد که نباید به علم، متافیزیک یا اخلاق ارجاع داده شود. اساس دین بر یک لحظه تجربه قرار دارد که ذاتاً دینی است و نیازی نیست تا با برهان متافیزیکی و شواهدی که پیروان برهان نظم اقامه کرده‌اند و یا با توسل به اهمیت دین برای زندگی اخلاقی توجیه شود.

عوامل زمینه‌ساز «تجربه گرایی دینی»

در رابطه با دلایل شکل‌گیری این جریان فکری در غرب، برخی اندیشمندان، عواملی را ذکر کرده‌اند که به تعدادی از آنها اشاره می‌شود:

۱/ *T Bn K T. n o L*: با به بن بست رسیدن تفکر فلسفی غرب در قرون هجده و نوزده میلادی نهضت احساس‌گرایی رومانتیک ظهرور کرد که بر

→ این مرحله به روشنگری پیوست و درباره برخی آموزه‌های اساسی مسیحیت از جمله مسئله «پسر خدا»، «کفاره گناهان انسان بودن مرگ عیسی علیه السلام، شک و وزید و در نتیجه، رابطه‌اش با پدرش تیره شد. وی آن‌گاه به دانشگاه «هاله» که مقبر روشنگری به شمار می‌رفت منتقل شد. در این دوره، آشکارا از الهیات نظری بیزاری جست و در نهایت، معرفت‌شناسی «کانت» در حوزه عقل نظری را پذیرفت، اما در مسئله دین و اخلاق از او تبعیت نکرد. در ۱۷۹۶ م. به مدت شش سال مسئولیت موعظه‌گری را از طرف کلیسا اصلاح شده در مؤسسه خیریه پذیرفت. سرنوشت‌سازترین حادثه برای او پیوستن به محفل رومانتیک‌ها در برلین بود و در ۲۹ سالگی به اصرار دوستانش به نگارش کتب (درباره دین) جهت تدوین ساختار دینداری نو اقدام کرد و مبانی الهیات آزاد اندیش را مطرح ساخت. (عبدالحسین خسرو پناه *MR AB TIA*، ص ۱۸۲).

احساسات و عواطف و امور ذوقی تأکید داشت و مطلق انگاری عقل را نقد می‌کرد.

۱.  با تعمیم روح این مکتب به دین، قلب دین را «تجربه دینی» معرفی کرد.

۲.  این موضوع با ظهور پیشرفت‌های چشم‌گیر در

حوزه «علم» مطرح شد. متکلمان که تا سال‌ها تفاسیر کلامی خود را برابر پایه علوم قدیمی بنا کرده بودند، تعارضاتی را بین علوم نوین و اعتقادات خود می‌دیدند.

۳.  برای نجات «دین» حوزه آن را از «علم» جدا نموده و به دو نوع «تجربه دینی و علمی» معتقد گردید که با هم تفاوت دارند. به اعتقاد او اگر تعارضی باشد، بین اعتقادات دینی و یافته‌های علمی است. از نظر او اعتقادات دینی تفاسیر «تجربه دینی» هستند. لذا این تعارض، آسیبی به اصل و گوهر دین که تجربه دینی است نمی‌رساند.

۴.  «الهیّات از زمان L R B: »/۳

طبعی (مبتنی بر عقل) و الهیّات وحیانی (مبتنی بر وحی) تقسیم شد. الهیّات طبیعی در واقع، نوعی بررسی و تحلیل فلسفی دین بود که در آثار  - A و  به بعد به الهیّات دارد. با فرا رسیدن عصر جدید و ظهور عقل‌گرایی روشنگری در قرن هجدهم و ظهور تجربه گرایانی چون...، الهیّات طبیعی در جهان غرب به بن بست رسید.

۵. با تکیه بر مکتب تجربه گرایی، عناصر مختلف الهیّات طبیعی، مثل وجود معجزات و برهان نظم و... را مورد نقد قرارداد؛ ازین‌رو متکلمانی مانند  در پی یافتن توجیه معقولی برای دین بودند تا مانع تأثیر شکست الهیّات طبیعی در دین شوند. لذا تلاش‌های او باعث پیدایش «الهیّات ثبوتی» شد. او بحث‌های مطرح شده درباره دلایل اثبات وجود خدا و اعتبار کتاب مقدس و معجزات و نظایر آن را جزء حاشیه و پوسته دین دانست و قلب و گوهر دین را احساسات و عواطف و

۱.  UoQR B:  fi A.1، ترجمه طاطه وس میکائیلیان، ص ۴۰.

۲. علیرضا قائمی نیایا ، قم، ص ۱۰۸.

نوعی تجربه دانست. لذا به اعتقاد او با به بن بست رسیدن الهیات طبیعی، هیچ وقهای در کارگوهر دین به وجود نمی‌آید و دین، همیشه زنده است.^۱

که به جهان عامل دیگر در پیدایش تجربه‌گرایی دینی که به جهان مسیحیت اختصاص دارد، نقادی کتاب مقدس^۲ بود که به دو روش نقد متن و نقد مفهوم در مورد کاتب مقدس صورت گرفت و به سرعت در میان مسیحیان توسعه یافت و پیامدهای ناگواری برای (مسیحیت راست دینی)^۳ در برداشت.^۴ این نقادی، چند مشکل به وجود آورد:

نخست این‌که: روشن کرد که نویسنده پنج کتاب اول کتاب مقدس، حضرت موسی علیه السلام نبوده، بلکه نویسنده‌گان آن، دست کم چهار شخص مختلف بوده‌اند. از نتایج این عقیده این است که در کتاب «پیدایش»، دو نوع مختلف شرح آفرینش وجود دارد و مهم‌تر این‌که درباره هر مطلبی که کتاب مقدس بیان می‌کند، شک و تردید به وجود آمد.

دوم این‌که: نقادی کتاب مقدس، این سؤال را مطرح کرد که آیا عیسای تاریخی، همان است که در «انجیل» ظاهر می‌شود؟ با نقادی متن به این نتیجه رسیدند که عیسای تاریخی (واقعی) با عیسایی که در انجیل آمده، تفاوت دارد و این مسئله جنجال‌های زیادی را برانگیخت.

پاسخ 50% به مشکلات مطرح شده از طریق نقادی کتاب مقدس این بود که حقیقت و قلب دین را باید در تجربه دینی جست و جو کرد، نه ایمان به کتاب مقدس؛ به عبارت دیگر: مرکز و اساس دین را از کتاب مقدس به قلب مؤمن انتقال داد. با این

۱. علیرضا قائمی‌نیا، B، ص ۱۰۳.

۲. Bv UoQR B. ۹۷ B fi A. ۴۰ - ۳۶.

3. Orthodoxy

۴. راست دینی عبارت است از آن نوع مسیحیتی که مورد قبول اکثریت قریب به اتفاق مسیحیان بوده و در بیانیه‌های رسمی آنها درج شده است.

طرح او، دیگر نقادی کتاب مقدس لطمه‌ای به مسیحیت نمی‌زند؛ چرا که پیام اصلی کتاب مقدس زنده کردن «تجربه دینی» در افراد بشر است و کتاب مقدس با ایجاد ارتباط میان افراد مؤمن می‌خواهد احساس دینی را در آنها زنده کند.

عوامل مؤثر در شکل‌گیری تجربه‌گرایی دین می‌دانند. او اعتقاد داشت که هر معرفتی، ریشه در تجربه دارد، اما ما دسترسی مستقیم به متعلق تجربه نداریم و متعلق تجربه را فقط در ضمن صورت‌های احساس و معقولات می‌توانیم ادراک کنیم. لذا نسبت به بسیاری از نظریات متأفیزیکی و ادعاهای سنتی تعالیم دینی، چون در قالب صورت‌های ادراکی و معقولات قرار نمی‌گیرند، معرفتی نداریم. او تمام براهین سنتی اثبات وجود خدا، مثل برهان وجودی، برهان امکان و وجوب و... را نقد کرده. وی هم‌چنین اعتقاد دارد که ما اصلاً نمی‌توانیم معرفتی نظری نسبت به خدا داشته باشیم. لذا ایمان به وجود خدا در دین ضرورتی ندارد، اما اعتقاد به وجود او برای زندگی اخلاقی لازم است؛ پس مفهوم «خدا» تنها به عنوان پیش فرض برای دین کافی است. در نگرش او، اعتقادات و اعمال دینی، نتیجه و فرع زندگی اخلاقی است. در واقع، ویژگی مهم نظریه S fB این است که او اصلتی برای دین قائل نیست و برای آن، حوزهٔ مستقلی لازم نمی‌بیند؛ بلکه آن را تحت «اخلاق» و تجلی اخلاق می‌داند.

این دیدگاه، باعث شد تا کسانی مانند $\{oi Bo\}$ و تابعان او، به مقابله با آن پردازند و دین را دارای استقلال و اصالت بدانند.^۱ $\{oi Bo\}$ در کتاب «درباره دین» اعتقاد دارد وحدت موضوع و متعلق در دین، مابعدالطبیعه و اخلاق که عبارت است از عالم و ارتباط انسان با آن، سبب بروز ناهنجاری‌های بسیاری از جمله تجاوز اخلاق و مابعدالطبیعه به دین و پنهان شدن عناصر دینی در این دو رشته است. به اعتقاد او

۱. علیرضا قائمی نیا، B، ص ۱۰۵-۱۰۷.

مابعدالطبعه، ادله وجود اشياء را می‌جويد و ضرورت امور واقعی را استنتاج می‌کند، اما دین نباید وارد اين حوزه‌ها شود و اخلاق هم نظامی از وظایيف را از طبیعت انسان و رابطه ما با عالم استخراج می‌کند و به امر و نهی می‌پردازد، ولی دین نباید از جهان برای به دست آوردن وظایيف استفاده کند؛ پس دین نمی‌تواند آمیزه‌ای از اخلاق و مابعدالطبعه باشد. لذا او توصیه می‌کند که باید به گوهر دین، که همان شهود و احساس است، دست یافت. بنابراین سرشت و قلمرو دین از تفکر نظری و روش علمی دور می‌ماند.^۱

تجربهٔ دینی و حوزه‌های کلامی

بحث «تجربهٔ دینی»، با حوزه‌های مختلف کلامی ارتباط پیدا کرده است که به چند مورد عمده آن اشاره می‌شود:

B%Ap-e : برخی «ایمان» را نوعی تجربهٔ درونی و دینی می‌دانند که ارتباطی با تعقل و معرفت ندارد.

AER oX tp-e : برخی عصارة تمام اديان را تجارب دینی می‌دانند که در لحظه‌هایی خاص و حساس برای دینداران رخ می‌دهد. لذا حلقة اتصال واحدی میان اديان وجود دارد و همین، ملاک حقیقت واحدی است که در تمام اديان وجود دارد. لذا باید کثرت حقیقت در تمام اديان را به رسمیت شناخت.

k > fV « : فلاسفهٔ دین، دین را متشکّل از گوهر که جزء مقوم دین است و صدف و پوسته‌ای که زاید و اضافی است می‌دانند و از دیدگاه‌های رایج میان آنان این است که: گوهر دین «تجربهٔ دینی» است.

e #fV « : برخی وحی را یک حالت تجربی برای شخص «نبی» می‌دانند که قابل تعمیم به دیگران در مرتبه نازل تر است.

۱. برای آشنایی با چکیده دیدگاه شلایر ماخر و نقد آن، ر. ک: عبدالحسین خسرو پناه، □ [۸۶]. ص ۱۸۲ - ۱۸۹.

R: در الهیات، «تجربه دینی» یکی از دلایل اثبات باری تعالی به شمار می‌رود.

A: % ۰۰% «: مسئله قرائت پذیری دین نیز بر اساس تجارب دینی مطرح می‌شود.^۱
 fV: «۰% : امروزه این مطلب از مسلمات فلسفه غرب است که باورهای دینی، تحقیق پذیر یا اثبات پذیر عقلانی نیستند و تنها از راه کارکردهای آن یا تجربه دینی می‌توان ایمان دینی را توجیه کرد.^۲

M: % ۰۰ «: در کنار دیدگاه‌های متفاوتی که در مغرب زمین نسبت به رابطه علم و دین ارائه شده بود و از اعتقاد به تداخل علم و دین آغاز و به جدایی و تمایز میان آنها ختم می‌شد، در اوآخر قرن نوزده، «لیبرالیسم کلامی» توسط ۸۰% ai به عنوان حد وسط بین سنت‌گرایی و نوحوه‌ای مطرح گردید و ضمن پذیرش دانش علمی تکامل، به جای الهیات طبیعی و وحیانی، تجربه دینی و عرفانی را پذیرفت.^۳

معنای تجربه و ویژگی‌های آن

«تجربه»، یکی از روش‌های کسب معرفت است که آدمیان در فرهنگ‌ها و تمدن‌های مختلف از آن بهره می‌برند. واژه تجربه در طول زمان، بار معنایی مختلفی داشته است و در دوره مدرن به (مواجههای همراه با کنش پذیری و انفعال)^۴ تعریف شده است. این روش معرفتی، از تنوع و گسترده‌های گوناگونی برخوردار است؛ از جمله، تجربه علمی دانشمندان علوم تجربی، تجربه عرفانی و شهودی عارفان نسبت به وحدت هستی، تجربه مهارتی صنعت‌گران و اصناف، تجربه ذوقی و هنری هنرمندان و شاعران، تجربه عادی زندگی روزمره، تجربه دینی پیشوایان دین یا وحی و الهام و... از این قبیلند.

۱. محمد تقی فعالی، «تجربه‌گرایی دینی و قرائت پذیری»، k, fIJ BT, سال ششم، شماره ۲۳.

۲. عبدالحسین خسرو پناه، [۶۴]، ص ۳۴۶-۳۵۴.

۳. علیرضا قائمی نیا، B، ص ۲۴.

برای تجربه، ویژگی‌هایی ذکر کرده‌اند که به چند مورد آن اشاره می‌شود:

- **B6. kfbS**: مثل کسی که خودش با پدیده زلزله مواجه شده است؛

AeB t nj' j? شخص، تازمانی که خودش به طور زنده با پدیده‌ای مواجه نشده باشد، نمی‌تواند حالات شخصی را که از آن پدیده گزارش می‌دهد، دقیقاً درک کند؛ **TWA pA/ TWA f**? تجربه از طریق استدلال‌های عقلی حاصل نمی‌شود؛ هر چند مفاهیم و استدلال‌های عقلی می‌توانند زمینه‌ساز دریافت زنده واقعیّتی باشند؛

Mz u MBTAYBO...: انتقال از طریق مفاهیم صورت می‌گیرد؛ در حالی که

تجربه از طریق مفاهیم حاصل نمی‌شود.

- **h ~ M - j**? فقط شخص تجربه کننده در توصیف تجربه‌اش اولویّت دارد و دیگران باید از گفتار و رفتارش استنتاج کنند که او چه چیزی را و چگونه تجربه کرده است.

تعريف تجربه دینی^۱

برای «تجربه دینی» نیز تعاریف مختلفی ذکر شده است؛ از جمله:

۱. گاهی «تجربه دینی» طوری تعریف می‌شود که فقط نسبت دینی خاصی را در بر می‌گیرد؛ مثلاً گفته می‌شود: تجربه دینی، تجربه خدا یا تجربه پدر است. بر اساس این تعریف، مثلاً دیدن پیامبر در خواب تجربه دینی نخواهد بود.

۲. برخی تعریفی وسیع‌تر از تعریف اول ارائه می‌دهند؛ مثلاً می‌گویند: تجربه دینی، تجربه امر متعالی است، بر اساس این تعریف هم، اگر تجربه عارف را همان‌طور که در برخی ادیان مطرح است به معنای تجربه اتحاد با طبیعت بگیریم، دیگر داخل در تعریف نخواهد بود.

۳. تعریفی که عام‌تر و کامل‌تر از دو تعریف قبلی است؛ به این بیان که «تجربه دینی» تجربه‌ای است که فاعل تجربه در توصیف پدیدارشناختی آن از حدود و واژه‌های دینی استفاده کند و تا زمانی که خود شخص تجربه کننده در توصیف تجربه‌اش از این واژه‌ها استفاده نکند، نمی‌توان آن «تجربه» را «دینی» دانست؛ هر چند از نظر مخاطبین، تجربه‌ای دینی باشد. بر اساس این تعریف، دینی بودن سیاق تجربه، الزاماً موجب دینی بودن خود تجربه نمی‌شود؛ مثلاً اگر کسی در حال نیایش و نماز حضور خدا را تجربه کرد، «دینی» است، اما اگر خستگی را تجربه و احساس کرد، دیگر این تجربه‌ای دینی نیست؛ هر چند سیاقش دینی باشد. همان‌طور که ممکن است در غیر سیاق و حالات دینی هم برای شخص، تجربه دینی حاصل شود. از سوی دیگر، این تعریف نشان می‌دهد که سخن گفتن از تجربه‌ای که ذاتاً دینی باشد، بدون این‌که در توصیف پدیدار شناختی آن، عناصری دینی از نظر فاعل باشد، برای فیلسوف دین بی معناست.

با بررسی این تعاریف، می‌توان لازمه دینی بودن یک تجربه را در دو شرط خلاصه کرد که عبارتند از:

الف) متعلق آن، موجودی فوق طبیعی باشد؛ یعنی تجربه در محدوده دین صورت گیرد؛ ب) فاعل آن در توصیف حالات و تجارب خود از مفاهیم و تعبیر دینی استفاده کند.^۱

أنواع تجارب ديني

۱. انواع گوناگون تجربه با خداوند و حقیقت غایی را این‌گونه بیان می‌کند:^۲

۱. محمد تقی فعالی، ب، ص ۴۷.

2. Swinburn. R. the existence of god. pp. 249 - 252.

۱. تجربهٔ خداوند یا حقیقت غایی، به واسطهٔ شیء محسوسی که در قلمرو تجربه همگانی است، مانند تجربهٔ خداوند با دیدن تمثال شخص مقدس یا غروب خورشید.
۲. تجربهٔ خداوند یا حقیقت غایی، به واسطهٔ شیء محسوس نامتعارف و مشاع؛ یعنی گرچه آن پدیده، امری نامتعارف است، ولی مردم حاضر در محل نیز می‌توانند آن را مشاهده کنند؛ مانند مشاهده بوته‌ای که مشتعل است، اما نمی‌سوزد.
۳. تجربهٔ خداوند یا حقیقت غایی، به واسطهٔ پدیده‌ای شخصی که در قالب زبان حسّی متعارف، قابل توصیف است؛ مانند تجربهٔ خداوند در رؤیا یا مکافشه.
۴. تجربهٔ خداوند یا حقیقت غایی، به واسطهٔ پدیده‌ای شخصی که در قالب زبان حسّی متعارف، قابل توصیف نیست.

۵. تجربهٔ خداوند یا حقیقت غایی، بدون واسطهٔ هرگونه امر حسّی؛ مانند آگاهی شخصی به گونه شهودی و بی‌واسطه از خداوند.^۱

تقسیم‌بندی دیگری هم برای تجربهٔ دینی توسط ^۱ انجام گرفته است که شامل معنای اعم‌تری از «تجربهٔ دینی» می‌شود. او انواع تجربهٔ دینی را این‌گونه ذکر می‌کند:

۱. تجارب تفسیری؛ یعنی انسان بر اساس اعتقادات و باورهای دینی که دارد، تجرب خود را تفسیر کند؛ مثلاً زلزله را عذابی از طرف خداوند در اثر گناهان و معاصی بداند.
۲. تجارب شبه حسّی؛ تجاربی که عنصر حسّی، چه حس درون و چه حس بیرون در آنها دخیل است؛ مثل دیدن ملائکه یا ائمه علیهم السلام یا تکلم موسی علیه السلام با خدا و شنیدن وحی و دیدن فرشته وحی توسط پیامبر اکرم صلوات الله علیه و آله و سلم.
۳. تجارب وحیانی؛ مراد از وحیانی اصطلاحی وسیع‌تر از وحیانی در اصطلاح تجارب انبیاست و شامل الهام، وحی و بصیرت ناگهانی می‌شود. تجارب وحیانی،

۱. به نقل از مایکل پترسون و دیگران، B، ص ۳۸ - ۴۰.

تجاربی هستند که به طور ناگهانی و بدون انتظار قبلی برای فاعل تجربه رخ می‌دهند و دینی بودن آنها از جهت محتوای آنهاست. تجارب وحیانی، چند ویژگی دارند:

الف) معمولاً^۱ ناگهانی‌اند و در مدت زمان بسیار کوتاهی رخ می‌دهند؛ هر چند ممکن است تاثیر آنها دائمی باشد؛

ب) معرفت جدید بدون واسطه و از طریق این تجارب به دست می‌آید، نه تفکر و استدلال عقلی؛

ج) به نظر فاعل تجربه، معرفت جدید به وسیله عامل خارجی به او افاضه و القا شده است؛

د) فاعل تجربه به این تجارب، کاملاً ایمان راسخ دارد و حتی ایمانش مستحکم‌تر از ایمان وی به تجارب حسی‌اش می‌باشد؛

ه) غالباً فاعل تجربه ادعا می‌کند که بصیرت حاصل از این تجارب، قابل بیان به وسیله الفاظ و واژه‌ها نیست.

۴. تجارب احیاگر که مردم عادی، معمولاً^۲ به این نوع تجارب دست می‌یابند. اینها تجاربی هستند که ایمان تجربه کننده را تجدید نموده و وضعیت اخلاقی و روحی صاحب تجربه را بهبود می‌بخشنند؛ مثل تجارب هنگام عبادت و اعمال دینی که ایجاد امید و قوت و احساس امنیت در شخص تجربه کننده می‌کنند. شفا یافتن مرض‌های جسمی و روحی در اثر توسولات نیز از این قبیل است.

۵. تجارب مینوی؛ یعنی احساس عبودیت و مخلوقیت و حقارت در مقابل جلال و عظمت الهی. این تجربه از یک سو جنبه هراس انگیز و دفع کننده و از سوی دیگر، حالتی جذب کننده و کششی و مسحور کننده دارد. این اصطلاح را ^۳ ۱۸۶۹-۱۹۳۷ م. به کار گرفت. او تجارب انبیا و پدیده وحی را تجربه مینوی می‌داند.

۶. تجارب عرفانی؛ همان کشف و شهود عارفان است. برای شهودات و تجارب عرفانی، ویژگی‌هایی در آثار عرفای اسلامی ذکر شده است؛ از جمله:

الف) از نظر عارفان تنها راه رسیدن به حقیقت و کُنه اشیاء، داشتن علم حضوری^۱ است که در معرفت عرفانی حاصل می‌شود و انسان را به ساحت حقیقت واصل می‌کند و شخص عارف، بدون واسطه، حقیقت را شهود می‌نماید.^۲

ب) در معرفت عرفانی حاصل از طریق صحیح آن، خطاب نسیان راه ندارد؛ چراکه معرفتی شهودی است.^۳

ج) تجربه عرفانی، در مقابل محدودیت دامنه شناخت عقلی، از وسعت بیشتری در شناخت حقایق برخوردار است.^۴

د) برخی از تجربه‌های عرفانی از امور عقل گریزند؛ یعنی عقل توان درک، تفسیر و توجیه آنها را ندارد.

ه) هدف معرفت عرفانی، رساندن انسان به حقیقت غایی و نهایی است.^۵

و) کشف و شهود عرفانی، دارای مراتب و شدت و ضعف است و عارفان هم در کسب معارف شهودی، بر اساس تطهیر و تزکیه و طی منازل سلوک متفاوتند.^۶

ز) بسیاری از تجربه‌های عرفانی، وصف ناپذیرند و سرّ وجود «شطحیات» در عرفان نیز همین نکته است.^۷

ح) شناخت عرفانی و شهودی را می‌توان به شناخت شهودی معصوم از خطاب

۱. از دیدگاه حکماء اسلامی، علم به حصولی و حضوری، تقسیم می‌شود: علم حصولی، حضور ماهیّت یا صورت معلوم در نزد عالم است و علم به معلوم، با واسطه صورت یا ماهیّت آن حاصل می‌شود؛ لذا ممکن است علم ما به معلوم، همراه با خطاب باشد. علم حضوری، حضور خود معلوم در نزد عالم است؛ لذا در این نوع علم، واسطه‌ای بین عالم و معلوم وجود ندارد و به همین دلیل در این نوع از علم هرگز خطاب راه ندارد.

۲. ج ۱، ص ۹۲-۹۸. "T-BE-RB-SA" ... ج

۳. قیصری، "بـ الـ فـ" ص ۹. ۴. ابن عربی، "بـ" ص ۳۱۹.

۵. عبدالحسین خسرو پناه، "بـ" ص ۳۲۴. ۶. "ج ۱، ص ۸.

۷. "بـ" ص ۳۲۰.

مانند شهود مخصوص میں ﷺ و پیشوایان دین و شهود عارفان غیر مخصوص تقسیم کرد و میزان در حقانیت و صدق شهودات عارفان غیر مخصوص، مطابقت کتاب و سنت، یعنی «قرآن»، «سنت مخصوص میں ﷺ»^۱ و «عقل» می باشد.

تقسیم «تجربة دینی» توسط 50% لد، شاید کامل ترین تقسیم بندی برای تجارب دینی باشد؛ هرچند از نظر منطقی این ایراد بر آن وارد است که برخی از اقسام بایک دیگر تداخل دارند؛ درحالی که باید متباین باشند؛ مثلاً؛ ممکن است تجربه‌ای هم «مینوی»، هم «تفسیری» و هم «احیاگر» باشد.

برخی نیز، «تجربة دینی» را بالحاظ آثار آن تقسیم نموده‌اند؛ تجربه‌ای که نتیجه آن احساس آرامش، امید و سرسپردگی است؛ یا تجربه‌ای که نتیجه آن احساس وجود ربی و غیر استقلالی در برابر موجود مستقل الهی است، یا تجربه‌ای که نتیجه آن، حالت هراس انگیزی، ترس زدایی، انرژی زایی و جذبه است.^۲

چکیده

۱. بحث «تجربة دینی» در غرب، توسط 50% و به منظور مصون سازی و حفظ دین مسیحیت از نقادی‌ها و برای جذب نسل نوی پشت کرده به دین مسیحیت مطرح شد.
۲. در شکل‌گیری بحث «تجربه دینی» عواملی هم‌چون «ظهور مکتب رمانیک» در غرب، «تعارض علم و دین»، «مخالفت با الهیات طبیعی»، «نقادی کتاب مقدس» و «فلسفه نقادی کانت»، تأثیر گذار بوده‌اند.
۳. این بحث با بحث‌های کلامی مختلفی از جمله بحث «کثرت‌گرایی دینی»، «صف و گوهر دین»، «مسئله وحی»، «بحث هرمنوتیک»، «ارتباط عقل و دین» و «علم و دین» ارتباط پیدا کرد.

۱. همان. ص ۳۲۵-۳۱۲-۳۱۳.

۲. همان. ص ۳۲۵.

۴. در دوره جدید، «تجربه» به معنای «موجهه‌ای همراه با انفعال» تعریف شده و خصوصیاتی مثل دریافت زنده، احساس هم دردی، انتقال ناپذیری، شخصی بودن و استقلال از استدلال‌های عقلانی برای آن ذکر شده است.

۵. «تجربه دینی» گاهی به تجربه خدا یا پدر و گاهی به تجربه امر متعالی و گاهی به تجربه‌ای که فاعل تجربه در توصیف آن از حدود و واژه‌های دینی استفاده کند، تعریف شده است.

۶. «تجربه خداوند را به تجربه به واسطه شیء محسوس در قلمرو تجربه همگانی؛ به واسطه شیء محسوس نامتعارف و مشاع؛ به واسطه پدیده شخصی قابل توصیف در قالب زبان حسّی و به واسطه پدیده شخصی غیر قابل توصیف در قالب زبان حسّی متعارف تقسیم کرد.

۷. «تجربه دینی» را به انواع «تفسیری»، «شبه حسّی»، «وحیانی»، «احیاگر»، «مینوی» و «عرفانی» تقسیم کرد.

پرسش

۱. عوامل مؤثر در شکل‌گیری جریان «تجربه گرایی» دین را نام برد و تأثیر عامل مخالفت با الهیات طبیعی را توضیح دهید.
۲. مشکلات ایجاد شده در اثر نقادی کتاب مقدس را بیان کرده و راه مقابله 80% با این مشکلات را بیان کنید.
۳. دیدگاه «فلسفه انتقادی کانت» نسبت به دین و جواب 80% نسبت به آن را بیان کنید.
۴. خصوصیات و ویژگی‌های «تجربه» را بیان کنید.
۵. تعریف عام و کامل ارائه شده در مورد «تجربه دینی» را توضیح دهید.
۶. انواع «تجارب دینی» از دیدگاه 80% را نام برد، تجارب «مینوی» و «تفسیری» را شرح دهید.
۷. ویژگی‌های «تجربه‌های عرفانی» را بیان کنید.

مجاز برای خانیندگی ها و طلاق المصطفی

11

ماهیّت و سرشت تجربهٔ دینی

دربارهٔ ماهیّت و چیستی «تجربهٔ دینی» چهار نظریهٔ عمدۀ مطرح شده است که عبارتند از: **BreA%** **f/v**؛ فردریک (1768-1834م.) در کتاب «ایمان مسیحی» تجربهٔ دینی را احساس اتکای تعلق به مبدأ یا قدرتی متمایز از جهان می‌داند. از نظر او «تجربهٔ دینی» در بردارندهٔ بار معرفتی و شناختاری نیست؛ بلکه از مقولهٔ احساسات است. به اعتقاد وی این تجربه، مستقل از مفاهیم و اعتقادات و اعمال دینی است و اعتقادات و اعمال دینی در واقع تفاسیر این تجربه‌اند. تجربهٔ دینی بر مفاهیم و مقولات ذهنی مقدم است. لذا تجربه‌ای شناختاری نیست؛ بلکه نوعی حالت انفعالی است. این نظریه با ادیان آسمانی و ابراهیمی و تجربهٔ وحیانی که صاحب کتاب دینی و معرفتی‌اند، سازگار نیست؛ چرا که باورها و گزاره‌های دینی، شناختاری و صدق و کذب بردارند و همین طور، این نظریه بر مکاشفات عرفانی که با علم حصولی تبیین می‌شوند و باز معرفتی پیدا می‌کنند، انطباق ندارد. از جمله نقدهای دیگر که بر این دیدگاه وارد شده است این است که احساسات به مفاهیم و باورها وابسته‌اند و مستقل از آنها نیستند و از طرف دیگر بر اساس این نظریه، تأملات فلسفی و کلامی در رتبه ثانوی و بعد از تجربه قرار خواهند گرفت. حال، این پرسش مطرح می‌شود که چگونه

دعاوی معرفتی و صدق و کذب بردار، می‌توانند از احساس و تجربه‌ای که خود، جنبه معرفتی ندارد، ناشی شوند؟

« $\text{f} \text{v} \text{k}$ » ve Aj A% fl/2 -TV SCB%»، فیلسوف دینی معاصر (متولد ۱۹۲۱م.)

ساختار تجربه دینی را مانند ساختار تجربه حسّی می‌داند. لذا تجربه دینی را نوعی ادراک حسّی می‌شمارد. به اعتقاد او، «تجربه حسّی» سه رکن دارد:

الف) مُدرِك (حسّاس) یا شخص حس کننده؛

ب) مُدرَك (محسوس) که حس می‌شود؛

ج) پدیدار تجربه یا جلوه و نمود و ظهور مُدرَك برای مُدرِك.

و همه‌این ارکان، در «تجربه دینی» هم موجودند که عبارتند از:

الف) صاحب تجربه یا تجربه گر؛

ب) متعلق تجربه، که خداست؛

ج) پدیدار یا ظهور و جلوه خدا در دل صاحب تجربه؛ یعنی خدا در تجربه دینی، چنان خود و افعالش را به انسان می‌نمایاند که انسان قادر می‌شود او و افعالش را بشناسد.

این دیدگاه هم، بر «تجربه وحیانی» انطباق ناپذیر است؛ چراکه در «تجربه حسّی» ما، اشیاء را با اوصاف و کیفیّات حسّی آنها تجربه می‌کنیم؛ در حالی که کسانی که خدا را تجربه می‌کنند، در گزارش تجربه‌های خود، خدا را عاری از اوصاف و کیفیّات حسّی می‌دانند. در واقع، تجربه خدا از سinx «علم حضوری» است؛ بر خلاف تجربه حسّی که از سinx «علم حصولی» است.

« $\text{f} \text{v} \text{k}$ » ... R-j AQo.v. U $\text{f} \text{v} \text{k}$ f/3، با نقد نظریه احساس و ادراک

حسّی معتقد است که ما هیچ تجربه دینی تفسیر ناشده‌ای نداریم و هر تجربه‌ای با مقولات اعتقادی و امور مافوق طبیعی تبیین شده^۱ و عقاید و اعمال دینی، تفاسیری از

۱. وین پراد فوت $\text{f} \text{v} \text{k}$ ، ترجمه عباس یزدانی، ص ۲۰۰.

تجربه‌اند.^۱ ایراد این دیدگاه این است که اگر ما تجربه دینی را از سinx علم حضوری بدانیم، بدون تفسیر، برای صاحب ادراک، ظاهر و معلوم است؛ گرچه برای انتقال به دیگران نیازمند تفسیر و تبدیل آن به علم حضولی است و اگر از سinx علم حضولی باشد، بدون تفسیر و تبیین، قابل ارائه و انتقال به مخاطبان است.^۲

کلیّت قانون‌های طبیعی، مسائل عرفانی را توجیه می‌کند و مذهب اصالت طبیعت را بر عرفان فلسفی خود حاکم می‌سازد و تفسیر معجزه به خرق قوانین طبیعت، یادداو شفابه نقض قانون طبیعت را نمی‌پذیرد.^۳ با برخلاف عده‌ای که احوالات عرفانی را موهبت الهی و از عالم ماورای طبیعت، می‌دانند و لذا قائل به ناسازگاری این حالات با قوانین طبیعی هستند، پذیرش حقایق خارج از طبیعت را منافی با اصل طبیعت نمی‌داند؛ چراکه به نظر او دخالت ماورای طبیعت، از قوانین طبیعت خارج نیست. وی معتقد است که احوال عارفان یا «نفسی» و درون نگرانه است و یا «آفاقی» و بروند نگرانه و برای هر یک ویژگی‌هایی ذکر می‌کند.^۴

حق آن است که تجربه‌های دینی و مکاشفات عرفانی، دارای مراتب مختلفی هستند. برخی از مراتب آنها از سinx علم حضولی و برخی از سinx علم حضوری بوده و ماهیّت هر دو سinx متفاوت است: یکی از سinx مفهوم و ماهیّت و دیگری از سinx وجود و هستی است. آنکه از سinx علم حضولی و مفهوم است، قابل تقسیم به تصور و تصدیق بوده و تصور آن قابل تقسیم به «حسّی»، «خيالی»، «وهلمی» و «عقلی» است و قابلیّت صدق و کذب دارد و قابل انتقال است، ولی آنکه از سinx علم حضوری است، توصیف ناپذیر و غیر قابل انتقال بوده و از عصمت علمی و ارزش

۱. همان، ص ۶۸.

۲. عبدالحسین خسرو پناه، B، ص ۳۰۵.

۳. والتر استنیس، Bo، f ۷، ص ۱۱-۱۵. به نقل از [۶۰٪]

ذاتی برخوردار است و قابل تقسیم به «معاینه»، «مکاشفه» و «مشاهده» است و متعلق کشف، دارای مراتب خاصی است؛ به گونه‌ای که هر مرتبه می‌تواند متعلق «تجربه عرفانی» قرار گیرد.^۱

هسته مشترک تجربه‌های دینی

برخی از فلاسفه دین، تلاش کرده‌اند تا همه تجارب دینی را به تجربه واحدی ارجاع دهند. به اعتقاد آنها تجربه‌های دینی ذاتاً تنوع و تباين ندارند؛ بلکه تنوع آنها را باید به دلیل اموری بیرون از تجربه، مثل زبان فاعل تجربه، فرهنگ وی، انتظارات و پیش‌دانسته‌های او دانست. در واقع، ما یک قسم تجربه بیشتر نداریم و اختلاف دیدگاهی که بین فلاسفه دین در رابطه با تفکیک پذیری و عدم تفکیک پذیری تجربه و تفسیر آن وجود دارد، این امر را روشن تر می‌کند.

عده‌ای از فلاسفه دین معتقدند که تفاسیر در ذات تجربه حضور ندارند و اموری هستند که بعد از تجربه، بر تجربه بار می‌شوند. این گروه، وجود هسته و ذاتی مشترک برای تجارب دینی را می‌پذیرند. به اعتقاد این دسته، فرهنگ‌های مختلف دینی در ذات تجربه دینی، دخالتی ندارند. لذا همه اقسام تجربه دینی به قسم واحدی رجوع می‌کنند. این دسته از فلاسفه دین، اصطلاحاً «ذات گرا» نامیده می‌شوند، اما به اعتقاد دسته‌ای دیگر از فلاسفه دین، تجربه دینی مختلف، هسته مشترکی ندارند و فرهنگ‌های مختلف دینی در متن این تجارب دخیل هستند. لذا حقیقتاً برای تجربه دینی اقسام مختلفی وجود دارد که ذاتاً با هم تفاوت دارند. این دسته از فلاسفه، دین را اصطلاحاً «ساختی گرا» می‌نامند.^۲ اما به نظر می‌رسد می‌توان این گونه قادر به تفصیل دارای نگرش ذات گرایانه در تجارب دینی هستند.^۳ هسته مشترک همه تجربه‌های دینی را «تجربه مینوی» می‌داند؛^۴ اما به نظر می‌رسد می‌توان این گونه قادر به تفصیل

۱. خسرو پناه، ب، ص ۳۰۷. ۲. علیرضا قائمی نیا، ب، ص ۷۵-۸۳، بالخیص.

شد که تجربه‌های وحیانی که اختصاص به انبیا دارند، از اصول و هسته‌های مشترکی برخوردارند؛ یعنی تجربه دینی *fl..!، «-w..v..v-wn* در اصول دینی، مشترک است، ولی به لحاظ مقتضیات زمان، از فروع مختلفی برخوردار بوده، اما سایر انواع تجربه‌های دینی، با وجود ویژگی‌های مشترکی که با هم دارند، دارای اختلافات اصولی و معرفتی هستند. لذا میان «عرفان هندو» با «عرفان مسیحی» یا «عرفان اسلامی» تفاوت اساسی وجود دارد.

تجربه دینی و توجیه باورهای دینی

گفتیم یکی از دلایل شکل‌گیری جریان فکری تجربه‌گرایی دینی، «فلسفه انتقادی کانت» بود که بر اساس آن، مسائل دینی از قبیل وجود خدا، روح و رستاخیز را نمی‌توان از طریق عقل نظری و استدلال‌های فلسفی اثبات کرد. لذا *S fB* در جست‌جوی پاسخ به این پرسش‌ها، سراغ عقل عملی و اخلاقی رفت و از سویی دیگر، کسانی هم‌چون...*...م*، ادله عقلی بر اثبات وجود خدا را زیر سؤال بردنند.

مفکرانی هم‌چون *{oi* که به مسئله «تجربه دینی» پرداختند، با الهام از این دیدگاه‌ها تلاش کردند تا وجود خدا را به جای استفاده از استدلال و دلایل عقلی از طریق تجربه دینی اثبات کنند. لذا *oi B» ۰۰% مسئله خداپرستی، گناه و نجات را به وسیله تجربه دینی توصیف و توجیه نمود.*Bfia**

(۱۴۸۳-۱۵۴۶). نیز معتقد بود که انسان با لطف الهی و از طریق مکافشه به معرفت خدا می‌رسد و نباید به عقل اجازه داد تا جای مکافشه را بگیرد *A* - هم عقیده داشت که مراتب عمیق ذات الهی، یعنی قدّوسیّت او، امری فراتر از عقل است و تنها از راه تجربه و احساس می‌توان آن را درک کرد و این تجربه و احساس نیز، جز با اذعان و باور به وجود عینی و خارجی چنان موجودی ممکن نیست؛ هر چند که دلیل عقلی بر وجود آن نباشد.

اعتقاد ب، ن (۱۶۳۲-۱۷۰۴م). در مورد گزاره‌های ایمانی این بود که آنها از جانب خدا به انسان الهام می‌شوند و صدق آنها یقینی است و این عقاید ملهم از سوی خدا، و رای عقل هستند، نه مغایر با عقل، چون خدا نباید مطلبی را الهام کند که مغایر مرجع معتبری چون عقل باشد.

در واقع می‌توان گفت که این دسته از فلاسفه دین، با تجربه دینی و عرفانی در صدد توجیه باورهای دینی برآمدند، اما آیا چنین توجیهی ممکن است یا نه؟ پاسخ این است که اگر ما تجربه دینی یا عرفانی را از سخن احساسات بیان‌ناپذیر بدانیم و توصیف‌پذیری را از احساسات خارج کنیم، توجیه‌پذیری ممکن نخواهد بود و نمی‌توان از تجارب دینی و عرفانی، نظام فکری و اعتقادی را استنباط کرد و اعتقادات دینی را توجیه نمود، اما در اعتقاد کسانی که تجربه دینی را از سخن ادراک حسّی، می‌دانند، توجیه‌پذیری باورهای دینی، توسط تجربه دینی ممکن است، ولی با توجه به خطای‌پذیری ادراکات حسّی، توجیه‌پذیری باورهای دینی مختل خواهد شد. اگر تجربه دینی و عرفانی را از سخن فطرت مشترک در همه انسان‌ها بدانیم، می‌توان به توجیه‌پذیری نظام اعتقادی از این طریق اعتراف کرد. باورهای دینی به دو دستهٔ شناختاری و هنجاری تقسیم می‌شوند و هر کدام هم به خردپذیر و خردگریز انشعاب می‌یابند؛ پس توجیه باورها به این صورت خواهد بود:

۱. توجیه باورهای دینی شناختاری خردپذیر، با بدیهیاتِ عقل نظری؛
۲. توجیه باورهای دینی هنجاری خردپذیر، با بدیهیاتِ عقل عملی؛
۳. توجیه باورهای دینی شناختاری خردگریز، با باورهای دینی شناختاری خردپذیر؛
۴. توجیه باورهای دینی هنجاری خردگریز، با باورهای دینی هنجاری خردپذیر.^۱

۱. عبدالحسین خسرو پناه، ب، ص ۳۱۴.

تجربه دینی و وحی

کسانی که به تأمّلات در باب تجربه دینی پرداخته‌اند، اموری مثل دیدن فرشتگان و شنیدن وحی و سخن گفتن با خدا را داخل در اقسام تجربه‌های دینی دانسته‌اند. اینان معتقد‌ند که کتاب‌های آسمانی، در واقع، تفسیرهای پیامبران از تجربه‌های درونی‌شان است؛^۱ لذا معتقد‌ند که وجود یک ذات و روح مشترک در میان همه ادیان امری مسلم نیست و اثباتش، امری نزدیک به محال است.^۲ به نظر این دسته از افراد، مقوله شخصیت و نبوّت انبیا و تنها سرمایه آنها، همان وحی یا به اصطلاح امروز، تجربه دینی است و فرق انسیاباً سایر عرف‌ها این است که تجربه دینی پیامبر ﷺ، بر خلاف عارف، همراه با عنصر مأموریّت است.^۳ اینها نبوّت را نوعی تجربه می‌دانند. لذا معتقد‌ند پیامبر ﷺ با گذشت زمان، عالم‌تر، متیقّن‌تر، ثابت قدم‌تر، شکفته‌تر، مجرّب‌تر و در یک کلام، پیامبر‌تر می‌شود؛ چرا که هر جا سخن از تجربه است، سخن از تکامل هم هست؛ لذا، وحی را تابع پیامبر می‌دانند، نه این‌که پیامبر تابع وحی باشد. اینان همچنین جبرئیل را تابع او، و نه او را تابع جبرئیل می‌دانند. به نظر این عده، چون دین، تجربه روحی و اجتماعی پیامبر است، لذا اگر پیامبر ﷺ عمر بیشتری داشت و حوادث بیشتری برای او واقع می‌شد، قرآن می‌توانست بیشتر از این باشد که هست.^۴ این بیان را نمی‌توان پذیرفت؛ چرا که اگر طولانی بودن عمر پیامبر ﷺ منجر به بیشتر شدن قرآن می‌شد، با وجود حضرات معصومین ﷺ که به تصریح خود پیامبر ﷺ مقام آنها بالاتر از مقام انبیای بنی اسرائیل است، چرا وحی بر آنها نازل نشد تا دینی کامل‌تر از این‌که داریم، داشته باشیم و چرا در جریان «غدیر» خداوند فرمود: [...] الیومَ أَكُلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ...]، در صورتی که به بیان این آقايان، دینی کامل‌تر از این امکان

۱. عبدالکریم سروش، ۲-۶۷%ApAol% ، ”، ص. ۷۷

۲. عبدالکریم سروش M v M - ”، ص. ۳۴

۳. همان، ص. ۶

۴. همان، ص. ۱۱ - ۲۰

داشت و این برخلاف حکمت خداوند خواهد بود که بندگان خود را از هدایت بهتر و بیشتر محروم کند.

به نظر این دسته از متفکرین متأثر از اندیشمندان فلسفه دین در غرب، چون پیامبر، انسانی است مثل بقیه انسان‌ها، لذا تجربه دینی او (وحی) هم، انسانی خواهد بود و اطرافیان او هم آدمیان هستند. لذا از مواجهه این عناصر انسانی به تدریج آئینی انسانی زاده می‌شود که در خور آدمیان است و پاسخ به وضع واقعی آنها و اسلام در متن این داد و ستدّها و زد و خوردّها متولد شد و تولد و تکوّنش تاریخی -تدریجی- بوده است.^۱

لازم‌هه چنین تفکری این خواهد بود که در ابلاغ پیام الهی توسط پیامبر، بروز خطای امکان‌پذیر باشد؛ چرا که هنگام ابلاغ پیام الهی، پیامبر ﷺ تجربه درونی خود را به زبان خود و الفاظی از طرف خود بیان می‌کند و احتمال خطا در این نوع ابلاغ، غیر قابل انکار است.

خلاصه این‌که برخی «وحی» را تجربه‌های پیامبر ﷺ می‌دانند و برخی دیگر، انزال وحی را می‌پذیرند، ولی معتقد‌ند که دارای الفاظ نبوده. برخی دیگر «وحی» را تراویش باطنی پیامبر ﷺ و الهامات شهودی او می‌دانند. وجه مشترک همه این شباهات، عدم ارتباط زبانی و گفتاری بین خدا و رسول اوست و این‌که قرآن توسط پیامبر و بر اساس دانش و فرهنگ مخاطبان او نوشته شده است.

«وحی» را به خاص و عام تقسیم کرده است و وحی خاص را مختص به انبیا و رسول می‌داند که گاهی با واسطه فرشته و گاهی بدون واسطه آن تحقق می‌یابد. نوع اول، مختص به پیامبران اولی العزم و نوع دوم ویژه انبیاست. اما وحی به معنای عام، در همه موجودات، اعم از حیوان، جماد، انسان و شیطان وجود دارد.^۲

۱. عبدالکریم سروش، *رسانیدن و تفسیر آن*، ص ۲۱.

۲. علی شیروانی، *رسانیدن و تفسیر آن*، ص ۱۵۲.

ظاهراً مراد از وحی در بحث «تجربه نبوی» همان وحی به معنای خاص باشد که اختصاص به انبیا و رسول دارد.

استاد [ج A] «تفسیر کبیر معاصر، معتقد است که «وحی» از سنخ علم حضوری و کامل ترین نوع آن بوده و عبارت است از مشاهده حقیقتی که آن حقیقت مقوم هستی انسان است و انسان با علم حضوری ناب، مقوم هستی خود را که خدا و کلام خداست، می‌یابد؛ چنان‌که خودش را می‌یابد. «وحی»، یافتن است و یابنده یقین دارد که یافته او، وحی است. ازین‌رو وحی از سنخ «تجربه دینی» نیست؛ چراکه تجربه برای یقین آور بودن، نیازمند تکرار و مشاهده و وجود یک قیاس خفی که وجود ربط ضروری بین موضوع و محمول را ثابت کند، می‌باشد؛ در حالی که وحی، نیاز به تکرار ندارد؛ بلکه نخستین بار که جرقه می‌زند، با یقین علمی و شهودی همراه است؛ همان‌طور که انسان خودش را به علم حضوری می‌یابد و یقین به آن دارد و نیازی هم به تکرار این شهود ندارد.

استاد [ج B] در پاسخ پرسش‌کننده‌ای که از چگونگی علم انبیا به وحی بودن یافته‌های آنها پرسیده بود، فرمودند: «یوق لذلک حتی یعرفه»؛^۱ یعنی «این توفیق الهی است که بانبی همراه است».^۲

از سوی دیگر ادله نقلی و عقلی مثبت خطاناپذیری وحی است:

» f ¥ §.

A : پیامبر ﷺ عقلاً باید در دریافت و حفظ و ابلاغ وحی، معصوم باشد؛ چراکه حکمت الهی اقتضای هدایت انسان‌ها به وسیله ارسال رسائل و انتقال کتب آسمانی از طریق وحی را دارد. لذا خداوند باید مقدماتی فراهم کند تا پیام هدایتش، بدون کوچک‌ترین آسیبی به مردم برسد؛ و گرنه نقض غرض هدایت خواهد شد.

۱. ثقة الاسلام كليني A - B / «، ص ۱۷۷».

۲. عبدالله جوادی آملی، « WBK »، ص ۲۳۸ - ۲۴۰».

این شبهه مبتنی بر این مبناست که الفاظ کتب آسمانی، مخصوصاً قرآن از طرف خود نبی باشد؛ و گرنه در صورتی که الفاظ از طرف خدا باشد و پیامبر نقل کننده باشد، خطاب معنا ندارد و آیات قرآنی متعدد، نشان دهنده این مطلبند که الفاظ قرآن توسط فرشتهٔ وحی بر پیامبر خوانده شده است: [سَقْرِئُكَ فَلَاتَسَّى]؛^۱ «ما این قرآن را بر تو می خوانیم». [إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا...]^۲ یا [وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا...]^۳ «قرآن را به صورت زبان عربی بر تو نازل کردیم»، که نشان می دهد این الفاظ از طرف خدادست و آیاتی دیگر که امّی بودن و درس نخوانده بودن پیامبر ﷺ را مانع این می داند که بتواند چنین کتاب با عظمتی را از پیش خود بیاورد و عقلاً هم نمی توان پذیرفت که شخص امّی بتواند چنین الفاظ زیبایی را در چنین اسلوبی بیاورد: [وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تُخْطُهُ بِيَمِينِكَ...]^۴ «تو قبلاً نه کتابی خوانده بودی و نه نوشته‌ای با دست نوشته بودی».

» ffl§A

۱. مصوّتیت پیامبر ﷺ از خطاب در مرحلهٔ دریافت کلام خدا: [وَإِنَّكَ لَتَلَقَّى الْقُرْءَانَ مِنْ لَدْنِ حَكِيمٍ عَلِيمٍ]^۵ «ای پیامبر! تو قرآن را از نزد پروردگار حکیم و دانا دریافت می کنی». در این مرحله، خطاب راه ندارد؛ چرا که موطن «لدن» جای شک و اشتباه نیست، چون شک و اشتباه، در جایی حاصل می شود که باطل بتواند در آن راه یابد، ولی در ساحت «لدن» اصلاً باطل راه ندارد؛ پس شک هم راه ندارد.
۲. در مرحلهٔ حفظ هم معصوم است: [سَقْرِئُكَ فَلَاتَسَّى]^۶ «ما قرآن را بر تو می خوانیم و تو آن را فراموش نخواهی کرد».
۳. عصمت در مرحلهٔ ابلاغ پیام الهی: [عَلِمْ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ]^۷

۳. سوری، ۷.

۲. یوسف، ۲.

۱. اعلیٰ، ۶.

۶. اعلیٰ، ۶.

۵. نمل، ۶.

۴. عنکبوت، ۴۸.

أَحَدًا [إِلَّا مَنِ ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ فَإِنَّهُ وَيَسُّلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَدًا] [لِيَعْلَمَ أَنَّ قَدْ أَبْلَغُوا رِسْلَتِ رَبِّهِمْ وَاحْاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَخْصَنَ كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا]،^۱ این آیات نشان می‌دهد که خدا مراقبینی برای رسولانش قرارداده تا مبادا از ابلاغ وحی تخطی کنند.

[وَمَا يَطِقُ عَنِ الْهَوَى] [إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى]؛^۲ یعنی پیامبر از روی هوی و هوس سخن نمی‌گوید؛ بلکه آنچه می‌گوید، وحی است که از طرف خدابر او نازل می‌شود. اما آنچه به عنوان تجارب دینی ذکر شده است، برای پیروان دین است، نه برای رهبران معصوم و دین آور (انبیا)؛ چرا که آنها به کمک وحی به حقانیت دین الهی می‌رسند، نه با تجربه، ولی پیروان دیندار، ممکن است مسائل دینی را بیازمایند؛ لکن این‌گونه تجارب دینی، شهود و حیانی انبیا هم‌سنخ نیستند. خداوند موارد متعددی از این تجارب دینی را در قرآن ذکر کرده است؛ مثل پیروزی گروه اندکی از مؤمنان بر تعداد زیادی از کفار به اذن خدا (بقره، ۲۴۹) و استجابت دعای بنده از طرف خدا (بقره، ۱۸۶). شهودات و حیانی با تجارب عرفانی عارفان هم تفاوت دارد، چون بین یافته‌های انبیا با یک‌دیگر اختلاف وجود ندارد و موافق همند: [...] مُصَدِّقاً لِمَا يَأْتِيَنَّ يَدِيهِ...[؛^۳] یعنی پیامبر پسین، پیامبر پیشین را تصدیق می‌کند؛ همان‌طور که پیامبر سابق، بشارت به آمدن پیامبر بعد از خود می‌دهد، اما عارفان در شهود خود، دچار خطأ و اختلاف می‌شوند. لذا نیاز به میزان و معیار دارند.^۴ بنابراین، می‌توان مدعی شد که گوهر دین برای همه اقوام و ملل یکسان است، زیرا اولاً دینی جز اسلام مقبول حق تعالی نیست؛ ثانیاً: حقیقت انسان که آفریده خداست، واحد و لا یتغیر است؛ ثالثاً: خداوند مسئول پرورش این حقیقت است؛ رابعاً: خدا هرگز دچار خطأ و جهل و نسیان نمی‌شود. لذا خداوند دو دین ندارد: [إِنَّ الْلَّيْنَ عِنْدَ اللَّهِ أَلْأَسْلَمُ...[؛^۵] وَمَنْ يَتَّبِعْ غَيْرَ]

۱. جن، ۲۸-۲۶.

۲. نجم، ۳، ۴.

۳. بقره، ۹۷.

۴. عبدالله جوادی آملی، ب، ص ۲۴۰-۲۴۹.

۵. آل عمران، ۱۹.

الإِشْلَمِ دِيَنًا فَلَنْ يُفْلِمَ مِنْهُ... [؛^۱ اگر تکاملی باشد، در ظهورات دین است، نه در حقیقت دین؛ یعنی حقیقت دین، واحد است، اما گاهی مراحل نازل آن ظهور می‌کند و گاهی مراحل میانی آن نازل می‌شود و گاهی مراحل اعلای آن تجلی می‌یابد و با جمله [...] الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي... [،^۲ پایان می‌پذیرد.

مقتضیات زمان، موجب تغییر فروع دین است، ولی اصول و کلیات را دگرگون نمی‌کند. به عبارت دیگر: دین، واحد، ثابت و همیشگی است، اما شریعت و منهاج متعدد و متغیر است و می‌تواند موقت باشد؛ مثل ممنوعیت صید ماهی در روز شنبه در آیین «یهود» و نسخ آن در دین «اسلام».^۳

چکیده

- در مورد ماهیت «تجربه دینی» چهار نظریه عمده ارائه شده است که عبارتند از: «نظریه احساس» [،^۴ *ai* بـ ۰% نظریه «ادراک حسی» *TS* –، «نظریه تفکیک ناپذیری تجربه و تفسیر *AQ* – *R*، و «نظریه اصالت طبیعت *TWA*»].
- از دیدگاه [،^۵ *ai* بـ ۰% «تجربه دینی» فاقد بار معرفتی و شناختاری است و اعمال دینی و اعتقادات، جدای از تجربه دینی و در واقع، تفاسیر تجربه دینی هستند.
- به اعتقاد برخی از متفکرین حوزه «تجربه دینی»، انواع تجربه‌های دینی، ذاتاً تنوع و تباین ندارند و می‌توان همه آنها را به تجربه واحدی ارجاع داد. این دسته، معتقد به وجود هسته مشترکی برای تجارب دینی هستند. این گروه اصطلاحاً «ذات‌گرا» نامیده می‌شوند.
- دسته‌ای دیگر معتقد به اختلاف ذاتی میان انواع تجارب دینی هستند و فرهنگ‌های مختلف دینی را در متن این تجارب دخیل می‌دانند. این گروه اصطلاحاً «ساختی‌گرا» نامیده می‌شوند.

.۳. همان، ص ۷۳ – ۷۴.

.۲. مائده، ۳.

.۱. آل عمران، ۸۵.

۵. «تجربه دینی» به مثابه ابزاری برای توجیه باورهای دینی مورد استفاده قرار گرفت؛ از جمله 50% مسئله خدا پرستی، گناه و نجات را از این طریق توجیه کرد. برخی مانند **بلاتا**، معتقد بودند که «تجربه دینی» راه شناخت خداست و نباید عقل را جایگزین این روش کرد.

۶. تنها در صورتی که «تجربه دینی» و «عرفانی» را از سخن فطرت مشترک در همه انسان‌ها بدانیم، می‌توانیم معتقد به توجیه پذیری نظام اعتقادی از این طریق باشیم.

۷. کسانی که به بحث «تجربه دینی» پرداخته‌اند، «وحی» را نیز قسمی از «تجربه دینی» دانسته‌اند که برای پیامبر ﷺ حاصل می‌شود و آن را مقوم شخصیت نبی دانسته‌اند. لذا معتقد به تکامل در آن بوده‌اند. این دسته، کتاب‌های آسمانی را تعبیر خود پیامبر از تجربه درونی اش دانسته‌اند، نه کلام خدا. لذا بر اساس این نظریه، احتمال خطأ در جریان انتقال پیام الهی وجود دارد.

۸. استاد **[A] fC** «، معتقد است که «وحی» از سخن علم حضوری است که در آن، مشاهده حقیقت به وضوح صورت می‌گیرد و پیامبر ﷺ خدا و کلام او را مانند وجود خودش می‌یابد. لذا هرگز خطأ در آن راه نخواهد یافت. به اعتقاد ایشان، نمی‌توان شهود و حیانی را از سخن «تجربه دینی» دانست.

۹. ادله عقلی و نقلی بر لزوم خطاپذیری «وحی» در مرحله دریافت توسط پیامبر ﷺ و مرحله نگهداری آن و نیز، مرحله ابلاغ آن به مردم اقامه شده است. همین طور ادله نقلی متعددی بر این که حتی الفاظ قرآن هم از طرف خداست، وجود دارد.

۱۰. گوهر تمام ادیان الهی یکسان است و اگر تکاملی باشد، در ظهورات دین است، نه در حقیقت دین، و مقتضیات زمان، موجب تغییر در فروع دین و تغییر در شریعت است و اصول و کلیات را دگرگون نمی‌کند.

پرسش

۱. دیدگاه‌های مختلف را در باب چیستی «تجربه دینی» بیان کنید و دیدگاه **ai Bo%o** را توضیح دهید.
۲. نظریه مختار در باب «تجربه دینی» را توضیح دهید.
۳. اقوال مطرح شده در باب وجود یا عدم وجود هسته مشترک در «تجارب دینی» را بیان کنید.
۴. آیا می‌توان با «تجربه دینی» به توجیه باورهای اعتقادی پرداخت یا نه؟ (نظریه برگزیده).
۵. ارتباط «وحی» و «تجربه دینی» را بیان کنید.
۶. ادله عقلی و نقلی اقامه شده بر خطا‌ناپذیری «وحی» را بیان کنید.

12

معجزه^۱

واژه‌شناسی معجزه

واژه «معجزه» در لغت به معنای ناتوان کننده و ضعیف کننده است و در عرف عام، برای اشاره به وقایع متنوعی به کار می‌رود. برخی، این لفظ را برای توصیف رویدادهای غیرمنتظره به کار می‌برند (همانند موفقیت در امتحان دشوار) و دیگران، آن را به معنای محدودتری به کار می‌برند و صرفاً بر وقایع نامتعارفی اطلاق می‌کنند که بر حسب ظاهر، با قوانین علمی شناخته شده تعارض دارد؛^۲ اما عرف، بیشتر اوقات، معجزه را به امور فراتر از قوانین علمی^۳ و فوق قدرت بشر اطلاق می‌کند. این واژه در قرآن با الفاظ آیه^۴ و بینه^۵ و... استعمال شده، اما چنان‌چه بخواهیم معجزه را در اصطلاح اهل علم تعریف کنیم، تفاوت‌های بسیاری بین متكلمان اسلامی و متفکران غربی، به چشم می‌خورد:

1. Minracle.

۲. مایکل پرسون و..., *A B T A fPfoj*، ترجمه احمد نراقی، ص ۲۸۷.

3. Super natural event.

.۹۲ بقره، ۵.

.۹۶ هود، ۴.

الف) تعریف معجزه از دیدگاه متكلمان اسلامی

عمله متفکران اسلامی، معجزه را کار خارق العاده‌ای می‌دانند که پیامبر ﷺ، برای صدق ادعای نبوّتش به اذن خداوند نشان می‌دهد. ایشان کارهای خارق العاده دیگر اولیای الهی را «کرامت» نامیده‌اند.^۱

بنابراین، «معجزه» امر خارق العاده‌ای است که با اراده خداوند متعال از شخص مدعی نبوّت ظاهر شده تا نشانه صدق ادعای او باشد. البته امور خارق العاده دو گونه‌اند:

۱. اموری که هر چند اسباب و علل عادی ندارند، اما اسباب غیرعادی آنها کم و بیش در اختیار بشر قرار می‌گیرد و می‌توان با آموزش‌های ویژه به آنها دست یافت؛ همانند کارهای مرتاضان؛

۲. کارهای خارق العاده‌ای که تحقق آنها مربوط به اذن خاص الهی می‌باشد و این کارهای قابل تعلیم و تعلم بوده و نه تحت تأثیر نیروی قوی تری قرار می‌گیرند. این گونه اعمال خارق العاده، مخصوص بندگان برگزیده خداست، ولی اختصاصی به پیامبران ندارد؛ بلکه گاهی سایر اولیای خداوند هم از آنها برخوردار می‌شوند. از این رو همه آنها معجزه نامیده می‌شوند و اگر چنین کارهایی از غیر پیامبران سر زند «کرامت» نامیده می‌شود.^۲

البته «خرق عادت» به معنای گستاخی و پاره کردن عادت است و مراد از آن، توالی و تعاقب امور، بدون رابطه علی و معلولی است و به نظر می‌رسد که این تعریف، تنها با مبنای «اشاعره» (که نظام علی و معلولی را در جهان قبول نداشته و معتقد‌ند که تمامی حوادث عالم، بر اساس عادت بوده و علت اصلی، خداست) سازگار است و با مبنای

۱. ر.ک: شیخ مفید^{AS}، ص ۴۸ و ر.ک: السید شریف الجرجانی^{RA}، RB%۵۰

و ر.ک: علامه حلی^Z، Z^A، تعليقه آیة الله سبحانی، ص ۱۵۸ و ر.ک: عبدالجبار المعتزلی،

۲. مصباح یزدی^C، ص ۲۲۱. fi " ج ۱۵، ص ۱۹۹.

«امامیه» و «معتزله» که قائل به نظام علی و معلولی در عالم هستند، سازگار نمی‌باشد. از نگاه {K.: ۰} «گاهی به جای «معجزه»، کلمه «خرق عادت» استعمال می‌شود، ولی این همان برداشتی است که «اشاعره» از معنای معجزه داشتند و معنای خوبی هم نیست.^۱

چنان‌چه مراد از «خرق عادت» را گسیتن و پاره کردن سلسله علل بدانیم، حتی بر مبنای «امامیه» و «معتزله» نیز، سخن درستی نیست، زیرا همان گونه که بعداً خواهد آمد هیچ حادثه‌ای در جهان، خارج از نظام اسباب و مسببی و علی و معلولی نیست. چنان‌که استاد «B.» بیان می‌دارد: «معجزه، حکومت کردن یک قانون بر قانون دیگر است، نه باطل کردن یک قانون با آمدن قانونی دیگر و نسخ کردن قانونی با هیچ قانونی در جهان نسخ نمی‌شود و این حرف بسیار حرف خوب و حسابی هم هست».^۲ از این رو، بسیاری از متفکران اسلامی، قید «خارق العاده» را از «معجزه» حذف نموده و آن را به گونه‌ای دیگر تعریف نمودند.

«M. kfi» در تعریف آن می‌گوید: «معجزات، افعالی هستند که بشر از انجام مثل آنها ناتوان است و به همین سبب، به آن «معجزه» می‌گویند و از حیطه قدرت بشر خارج است». ^۳ بنابراین، تعریف «معجزه»، مورد مناقشاتی قرار گرفته که در این مقوله، مجال پرداختن به آن نیست، اما اجمالاً می‌توان اذعان داشت که «معجزه»، از رویکرد مشهور با توجه به شرایطش هم چون فعل خدا بودن، مطابقت با ادعای نبی، خلاف عادت بودن و تحملی و عدم امکان معارضه شناخته می‌شود؛ چنان‌که اندیشمندان اسلامی در نوشتارهای خود به آنها پرداخته‌اند.

۱. شهید مطهری، C. M. R. G.، ج ۱، ص ۲۰۴.

۲. شهید مطهری، R-Lfl، «ABC»، ج ۴، ص ۴۴۷.

۳. ابن خلدون، «K.»، بیروت، دارالکتب العلمية، ۱۳۹۸ق، ص ۹۳.

ب) تعریف معجزه از دیدگاه نوآندیشان و سنت گرایان غربی
متفسکران غربی در تعریف «معجزه» دیدگاه‌های متفاوتی دارند که در ذیل به برخی از آنها اشاره می‌شود:

S . L . fA f/1

معجزات، افعال مستقیم خداوند هستند که ناقض قوانین طبیعی‌اند از روزگار ... (۱۷۱۱-۱۷۷۶م). به این سو، این تعریف از «معجزه»، در حلقه‌های فلسفی رواج بسیار یافته است.^۱

از نگاه...^۲: «معجزه نقض قانون طبیعت است و از آن جاکه تجربه راسخ و تغییرناپذیر، آن قوانین را اثبات کرده است، دلیل بر ضد معجزه در حق واقع به همان اندازه است که هر جا بتوان بر همان تجربه‌ای تصور کرد... و معجزه می‌تواند دقیقاً چنین تعریف شود: تخلف از یک قانون طبیعت به وسیله اراده خاص خدا یابه و سیله یک عامل نامرئی».^۳

از نظر C.B.^۴: «معجزه به طور کلی، بر حواله ای اطلاق می‌شود که به وسیله عامل ربوی، در موارای نظم طبیعی مشهود، به تحقق رسیده باشد».^۵

امتحان j AM j q&Pa معتقد است^۶ «معجزه ظاهری، واقعه‌ای است که ظاهرآ با یک یا چند اصل از اصول (هشتگانه کلی در طبیعت) سازگار نباشد و معجزه واقعی، حادثه‌ای است که در حقیقت با یکی یا بیشتر این اصول ناسازگار باشد».^۷

در پاسخ به این تعریف، «...-f.i.»^۸ می‌گوید: قوانین طبیعی، چیزی جز توضیحاتی ملخص از نحوه تحقق موجودات در عالم واقع نیستند؛ یعنی توصیفاتی ملخص از جریان

۱. مايكل پترسون و دیگران، B، ص ۲۸۸.

۲. دیوید هیوم، R.A. ترجمه محمد امین احمدی، ص ۴۱۰.

3. Antony Flew و Miracles. P.346.

4. Broad.

5. C. D. Broad. Religion Philosophy and psychical Research p. 232-233.

6. Asisair. Mckinnon.

بالفعل وقایع. بنابراین، وقتی می‌گوییم که واقعه‌ای، قوانین طبیعی را نقض کرده است، در واقع گفته‌ایم که واقعه مورد بحث، وقوعه‌ای در جریان بالفعل وقایع است و البته این، امری ناممکن است. او تصدیق می‌کند که چه بسا واقعاً وقایعی رخ دهد که در حال حاضر با تلقی متعارف از نحوه تحقق امور، تعارض داشته باشد، اما اگر آن‌چه در حال حاضر از قانون طبیعی تلقی می‌کنیم؛ حقیقتاً نقض شود، تنها نتیجه‌ای که می‌توان گرفت این است که آن قانون، ناقص بوده است، زیرا قانون طبیعی، مطابق تعریف جریان بالفعل، وقایع را بیان می‌کند و ما اصولاً باید همیشه آماده باشیم که قوانین را بسط دهیم و آنها را با تمام وقایع سازگار کنیم. مطابق تعریف، هرگز نمی‌توانیم قاعده استئارا توأمًا داشته باشیم.^۱

بنابراین گزاره «منقض قوانین طبیعی» را نمی‌توان به صراحت پذیرفت، زیرا اگر چه ممکن است واقعه‌ای در بردهای از زمان تبیین ناپذیر باشد و به نظر بررس ناقض قوانین طبیعی است، اما نمی‌توان ادعا کرد که این واقعه برای همیشه تبیین ناپذیر بوده و قوانین طبیعی را نقض کرده است؛ پس برای این‌که بتوانیم واقعه‌ای را برای همیشه تبیین ناپذیر بخوانیم، باید بتوانیم به گونه موجّهی ادعا کنیم که علم هرگز به تنها یعنی نمی‌تواند شرایط طبیعی ای را که تحت آن شرایط، وقایعی از نوع وقایع مورد بحث ما می‌توانند منظماً رخ دهند، آشکار سازد.^۲

از نظر f- اگر چه ممکن است در حال حاضر چنین به نظر رسید که برخی از وقایع را نمی‌توان هیچ‌گاه تبیین کرد، اما همیشه این امکان وجود دارد که در نتیجه پژوهش‌های علمی بیشتر، اطلاعات جدیدی به دست آید که سبب گردد ما در مجموعه قوانین طبیعی مورد قبولمان تجدید نظر کنیم. پس ما هرگز نمی‌توانیم ادعا کنیم که برای فلان نوع خاص از وقایع، هرگز نمی‌توان تبیینی طبیعی عرضه کرد.^۳

۱. مایکل پترسون و دیگران، B، ص ۲۰۹.

۲. همان، ص ۳۰۲.

3. Antony flew. Miracles.P. 348 - 90

» wA A T_o f_kpA» B_onA

از دیدگاه بسیاری از اندیشمندان مسلمان، نظام هستی، بر اساس یک نظام علیٰ و معلومی بنانهاده شده و تمامی فعل و انفعالات موجود در آن، بر مبنای اصل علیت است و از این‌رو، تمامی پدیدارهای آن -که معجزه نیز از جمله آنها به شمار می‌آید- از این قانون طبیعت پیروی می‌کنند و هیچ مورد نقضی در آن یافت نمی‌شود.

استاد» B_ob در این‌باره می‌گوید:

قانون علیت به قوت خود باقی است و استثنابردار هم نیست. معجزه نیز واقعیتی است که هیچ گونه منافاتی با این اصل ندارد، ولی باید توجه داشت که معنای اصلی علیت این نیست که معلوم‌ها همیشه از علل عادی شناخته شده صادر می‌شوند؛ بلکه این قانون همین اندازه اقتضا دارد که ما برای هر معلومی علتی قائل شویم.

دیگر آن‌که اثبات علت منحصره یک پدیده در همه زمان‌ها و مکان‌ها ممکن نیست، زیرا تجربه بشر، محدود بوده و اگر صدھا و هزارها مورد را هم تجربه کند، باز عقل، حصول و پدیدار شدن این معلوم را از علتی دیگر که ما علم به آن نداریم ممکن می‌داند (مثل منبع ایجاد حرارت).^۱

بنابراین، قانون علیت که از بداهت برخوردار است، وجود معلوم را منحصر به وجود علتی خاص نمی‌کند و توان نفی علتی دیگر برای آن معلوم ندارد. حال این علت جدید یا صرفاً مادی است، مثل کشفیات علمی که هر روز صورت می‌گیرد و یا از قبیل علل مادی نمی‌باشد، اما علتی است و گاهی نیز بالاتر از همه اینها بوده و علتی است معنوی که غیر قابل تحصیل، تعلیم و تعلم باشد، چون موهبتی است از جانب پروردگار که در هر حال این علل نیز می‌توانند هر یک علت جدیدی برای همان معلوم باشند. این مسئله نیز نقض قانون علیت نیست.^۲

۱. محمدتقی مصباح‌یزدی، «B_oB fi A T_o: O nB»، ص ۶۳.

۲. احمد بهشتی، «f%# v_f»، ص ۳۰۴-۳۰۵ و ر. ک: جوادی آملی AM...Ai RBYA»، ص ۲۵۰.

استاد» ۰ ”نیز در ردّ این مسئله می‌گوید:

معجزه نه نفی قانون علیت است و نه نقض و استثنای آن؛ بلکه خرق ناموس طبیعت

است و البته میان خرق قانون طبیعت و خرق ناموس طبیعت تفاوت است.^۱

برای نمونه، اگر مدعی نبوت، ادعا کند که می‌توانم کاری بدون علت انجام دهم، دلیل بر کذب مدعای اوست، چون خلاف ضرورت عقل است، ولی اگر کسی ادعا کرد که می‌تواند خلاف ناموس طبیعت کاری انجام دهد، هیچ دلیلی بر اعتبارش نداریم.

A/2 AپB o { fIS C

در تعریف دومی که نوآندیشان غربی از معجزه ارائه داده‌اند، آن را امری شگفت‌انگیز تلقی کرده‌اند. لذا بعضی از اصحاب فرقه «افرانسیان» و فرقه «دو مینیکیان» در اوآخر سده سیزدهم که درباره معجزات و امکان وقوع آنها بحث می‌کردند، اغلب، هر واقعه‌ای را که جلب اعجاب می‌کرد و به خداوند منسوب بود، به سادگی بسیار، «معجزه» می‌خوانند.^۲

در پاسخ می‌توان گفت: «او لاً: چه بسا، واقعه‌ای برای عده‌ای و در برده‌ای از زمان شگفت‌انگیز باشد و برای دیگران در سایر نقاط جهان یا در دیگر زمان‌ها شگفت‌آور نباشد. پس نمی‌توان گفت: اگر حادثه‌ای برای پیروان یک دین شگفت‌آور است؛ برای همگان چنین است.

دوم آن‌که: «تعریف فوق تعریف به لازم شیء است؛ چرا که شگفتی و تحریر، لازمه مشاهده اعجاز است. به دیگر سخن، طراحان تعریف فوق، به دلیل ابهامات و اشکالات نخواستند تعریف جامع و دقیقی عرضه کنند و به کلی‌گویی و ذکر لازم بسنده کرده‌اند». ^۳

۱. مرتضی مطهری، ب، ج ۲، ص ۱۴۸.

۲. اتین ژیلسون، o n j ≠ v f b n w، ترجمه ع. داودی، ص ۵۷۱.

۳. محمد حسن قراملکی، «f n j t q l o %، ص ۶۴.

nABI « j A%g/3

۸۵. «معجزه» را به «رویداد معنادار» تعریف می‌کند^۱ و Qf. g برای معجزه سه شرط اساسی را برمی‌شمارد:

الف) حادثه فوق العاده تکان دهنده و حیرت‌انگیز، بی‌آنکه با ساختار عقلانی واقعیت ناسازگار باشد؛

ب) به راز وجود اشاره کند و ارتباط و نسبت آن را با ما به گونه‌ای معین آشکار سازد؛

ج) رخدادی که به عنوان «رویداد نشان‌دهنده» از یک تجربه خلصه‌آمیز دریافت شده باشد.^۲

تعاریف دیگری نیز از سوی نوادریشان و سنت‌گرایان غربی، برای «معجزه» آمده است که در این نوشتار مجال پرداختن به آنها نیست.

تفاوت معجزه با حادثه‌های همگون

چنان‌چه «معجزه» به نقض قوانین طبیعت و امری شگفت‌انگیز تعریف شود - همان‌گونه که اندیشمندان غربی بیان داشته‌اند - که منتبه به یک عامل ربوی و عالم ماورای طبیعی باشد، مهم‌ترین تفاوت «معجزه» با «سحر»، همان انتساب به عامل ربوی و عدم انتساب است و در دیگر موارد، معجزه، به حادثه‌های همگون، همچون «سحر» شباهت دارد، اما خردورزان مسلمان چند تفاوت بین «معجزه» و حادثه‌هایی همچون «سحر» بیان داشته‌اند که مهم‌ترین آنها، همراه بودن معجزه با «تحدّی» بر «نبوّت» است. آیة‌الله fC] j A] «در این باره می‌گوید:

معجزه، خارق عادتی است که با تحدّی بر نبوّت همراه است و تحدّی، قیدی است که آن را از سایر خوارق عادات امتیاز می‌بخشد. امر خارق عادت می‌تواند به

۱. مصطفی ملکیان، «K%] ¥ BV» (برهان حدوث)، ص ۲۹.

۲. پل تیلیش، «BMS ... BV»، ترجمه مراد فرهادپور و فضل‌الله پاکزاد، ش ۲۳، ص ۵۲.

وساطت اراده و نفس زکّی یکی از اولیای الهی انجام شود که در این صورت، «کرامت» نامیده می‌شود و در اثر اجابت دعای بندهای از بندگان صالح خدا باشد که در این حال «اعانت» نام می‌گیرد و نیز می‌تواند با اسباب و وسایلی که به تعلیم و تعلم تحصیل می‌گردد پدید آید؛ مثل سحر و نظایر آن و گاه برای افسای کسی واقع می‌گردد که به دروغ داعیه نبّوت داشته و به تحذی زبان گشاید که در این حال به «اهانت» موسوم است.^۱

با توجه به آن‌چه بیان گردید، «معجزه» با «سحر» و سایر «خوارق عادات» وجوده اشتراک و وجوده افتراقی دارد که در ذیل به این موارد اشاره می‌شود:

ATA[-]

۱. هیچ کدام، از قانون علیّت خارج نیستند؛
۲. تا امر و اراده خدا نباشد، هیچ یک از اسباب، مؤثّر نخواهد بود.

ATA[-]

هر چند «معجزه»، «سحر» و امور عادی، همه منوط به اذن و امر خدا هستند، اما «معجزه» و «کرامت» از ضمانت اجرایی قوی و محتومی برخوردارند، برخلاف بقیه که چنین نیستند. «سحر» به وسیله سحر دیگری ابطال‌پذیر است و امور عادی تحت تأثیر عوامل مزاحم قرار می‌گیرند و به دلیل حضور موانع، قابل بازگشتند، ولی معجزات، نه قابل بازگشتند و نه قابل ابطال.^۲

«معجزه» با ادعای «نبّوت» همراه است؛ بر خلاف «سحر». سحر به مکان و زمان خاصی اختصاص دارد و ممکن است «ساحر» بدون ممارست و با گذشت زمان، قادر به انجام سحرهایی که در گذشته انجام داده، نباشد.

۲. فلسفه دین، همان، ص ۲۹۸.

۱. جوادی آملی، B، ص ۲۵۱.

امکان معجزه

بسیاری از کسانی که نسبت به «معجزه» رویکردی منفی داشته و آنرا ناممکن می‌دانند، معجزه را به نقض قوانین طبیعی معنا نموده‌اند. از این‌رو، چون‌که ایشان خود را طرفدار انحصار فعل و افعالات مادی در علل طبیعی می‌دانند، آن‌چه را که بر خلاف قوانین طبیعت به گوششان برسد، باور نمی‌کنند و اشکالات متعددی بر امکان معجزه وارد کرده‌اند. در این مقوله، به آراء برخی از موافقان «امکان معجزه» اشاره می‌شود:

۱. در این‌باره می‌گوید: Q

دیدگاه سنتی بر وجود خداوند و روایت‌های تاریخی اعجاز، ثابت می‌کند که اگر خدا وجود داشته باشد (بر مبنای قبول وجود خدا) دیگر نمی‌توان معجزات را انکار کرد و معجزات، بهترین تبیین برای رخدادهای خاصی است که در نقل‌های تاریخی آمده است.^۱

۲. نیز پیرامون این موضوع معتقد است:

معجزه به این معنا نیست که قانون طبیعی باطل شده یا موقوف و معطل گردد. معجزه، خود طبق قانون اتفاق می‌افتد، اما چون بسیار نادر است، مانه علل و نه عمل آن را می‌توانیم تحقیق کنیم.^۲

۳. «امکان معجزه» را چنین مورد بررسی قرار می‌دهد:

دو هزار برابر کردن گرده‌های نان؛ آیا ممکن نیست عیسیٰ از یک قانون سری طبیعت بهره گرفته باشد؛ همان‌گونه که یک دانه گندم به صد دانه تبدیل می‌شود؟ شفای بیماران نیرویی است که کم و بیش، بسیاری از مردم دارا هستند. شاید عیسیٰ در حد کمال از این قدرت بربخوردار بوده است.^۳

1. Richard L. Purtil, Miracles: what if they happen. P. 190.

2. پروفسور لوین، S ... e y sQB% ≠ v f . ترجمه سید جلال‌الدین مجتبوی، ص ۱۵۱.

3. جلال‌الدین آشتیانی، d... « j% » << . c . v . ۲۱۵ ص.

۱۰۰% نیز می‌گوید:

چنین به نظر ما می‌رسد که گویی این حرکت (معجزه) در جهت مخالف نظم و طبیعت واقع شود ولکن آن را خدابی که خود وی احداث می‌کند، خلاف این نظم نمی‌داند. طبیعت برای خدا، همیشه همان خواهد ماند که خود او چنان خواسته باشد. هر گاه چیزی برخلاف طبیعت بینگاریم، به خطا رفته‌ایم.^۱

آیا ممکن است چیزی مطابق خواست خداوند اتفاق افتد و ضد طبیعت باشد؟ (خیر) چرا که اراده و خواست آفرینند، همانا طبیعت هر شیء آفریده می‌باشد. بنابراین، معجزات، مخالف طبیعت نیستند؛ بلکه مخالف طبیعت متعارف و معهود می‌باشند.^۲

خلاصه سخن آن‌که این عده از اندیشمندان غربی و بسیاری دیگر از آنها «معجزه» را امکان‌پذیر می‌دانند و ادله متعددی بر آن ارائه نموده‌اند. متفکرین اسلامی نیز از باب این‌که «ادل دلیل علی امکان الشیء و قوعه» معجزه را امکان‌پذیر دانسته و آن را خارج از قانون علیت نمی‌پنداشتند.

‡ «پیرامون معجزه و قانون علیت می‌گوید:

قرآن‌کریم قانون عمومی علیت میان موجودات را تصدیق می‌کند و نتیجه می‌گیرد که نظام موجودات مادی، چه با جریان عادی موجود شوند و چه با معجزه، بر صراط مستقیم است و اختلافی به طرز کار آن علل نیست؛ همه یک گونه‌اند و آن این‌که هر حادثی معلوم علت متقدم بر آن است.^۳

امور خارق العاده، هر چند که عادت آن را انکار نموده و بعيدش می‌شمارد، الاً این‌که فی نفسه، امور محال نیستند و چنان نیست که عقل آن را محال بداند و همانند امور خوارق عادات از جمله اجتماع و ارتفاع نقیضین و غیره که محال نر

۱. اتنی زیلسون، *B*، ص ۵۷۳.

۲. «خدا، خلقت و طبیعت در فلسفه آگوستین»، (*تاریخ فلسفه کمبریج*)، فصل ۲۶، ترجمه سعید کریمیان،... *B* ...*Z* شماره ۷۵، ص ۳۱.

۳. محمد حسین طباطبائی، *A*...*A*...، ج ۱، ص ۱۲۲ (ترجمه).

نیستند، تنها فرقی که میان روش «عادت» و «معجزه خارق عادت» هست این است که اسباب مادی برای پدید آوردن آنگونه حوادث در جلو چشم ما اثر می‌گذارند و ما روابط مخصوصی که آن اسباب با حوادث دارند و نیز شرایط زمانی و مکانی مخصوصش را می‌بینیم و از معجزات را نمی‌بینیم و دیگر این که در حوادث طبیعی، اسباب، اثر خود را به تدریج می‌بخشنند [اما] در معجزه، آنی و فوری اثر می‌گذارند.

آیه ۳ سوره طلاق... می‌خواهد آن [رابطه علی و معلولی] را اثبات کرده و بگوید: زمام این علل همه به دست خداست و به هر جا و به هر نحو که بخواهد به حرکتش در می‌آورد؛ پس میان موجودات، علت حقیقی و واقعی است و هر موجودی با موجودات قبل از خود مرتبط است و نظامی در میان آنها برقرار است، اما نه به آن نحوی که از ظواهر موجودات به حسب عادات درمی‌یابیم؛ بلکه به نحو دیگری که تنها خود از آن آگاه است.^۲

استاد {K..K} «نیز در این باره می‌گوید:

بدن انسان از نظر ترکیبات و تشکیلاتش قوانینی دارد، [علم] پزشکی تا وقتی بخواهد از قوانین بدنی و مادی استفاده کند، چاره‌ای ندارد إلا این که از همین قوانین استفاده کند، ولی در عین حال، یک سلسله قوانین روحی و روانی هم کشف شده است که گاهی یک حالت روانی (نظیر تلقین) روی بدنه اثر می‌گذارد. آیا معنای این مطلب آن است که قوانین طبی و پزشکی، حقیقت ندارند یا قطعی نیست؟ نه، قوانین پزشکی حقیقت دارد، قطعی است، ولی این جا عامل دیگری که آن غیر [از] عامل پزشکی است؛ عامل روانی است.^۳

اما از اینها گذشته، مهم‌ترین دلیل بر امکان شیء، وقوع آن است. بسیاری از نوآندیشان غربی و تمامی اندیشه‌وران اسلامی بر این باورند که چنین رخدادهایی واقع شده است، که این خود می‌تواند بهترین دلیل بر امکان آن باشد. در ذیل به نمونه‌هایی اشاره می‌شود:

۱. همان، ج ۱، ص ۱۱۷-۱۱۸. ۲. همان، ص ۱۲۱.

۳. «۱»-«۴»، ج ۴، ص ۴۶۱-۴۶۲.

حساب داری بازنشسته و اهل فرانسه نایبنا بود که یک طرف بدنش فلچ شده و پزشکان معالج‌وی، نمی‌توانستند برای او درمانی بیابند، اما او نمی‌خواست صرفاً به این دلیل، باور کند که هیچ چیز نمی‌تواند به او کمک کند. او تصمیم گرفت به زیارتگاه مشهور «بانوی ما برنادت» در «لورد» سفر کند و از آن بزرگوار تقاضای معجزه کند. پس از چند ساعت شست و شو در آن چشممه، بینایی خود را بازیافت و توانست بدون چوب زیر بغل راه برود.^۱

مواردی از این قبیل، در کتاب‌های الهیات مسیحی فراوان است، اما مواردی که مسلمانان در کتاب‌های کلامی خود از معجزه بر شمرده‌اند بسیار بیشتر است.

متکلمان اسلامی در آثار خود، شمار فراوانی از معجزات پیامبر اکرم ﷺ و ائمه معصومین علیهم السلام را بر می‌شمرند که در اینجا تنها به ذکر چند نمونه اکتفا می‌شود:

۱. انشقاق قمر؛^۲
 ۲. خبر دادن از غیب در موارد متعدد؛ همانند خبر دادن شهادت امام حسین علیه السلام، جنگ حضرت علی علیه السلام با ناکثین، مارقین و قاسطین و...، اما مهم‌ترین معجزه نسبت داده شده به پیامبر ﷺ، قرآن است که وجه اعجاز آن هم به فصاحت و بلاغت و هم به اخبار غیبی و... می‌باشد که پیامبر ﷺ به وسیله آن، به نبوّت خود تحدی کرد و هیچ کس یارای مقابله با آن و آوردن مثل آن را نداشت:
- [وَإِن كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مِّنْهٖ وَأَذْعُوا شَهَادَةً كُمْ مِّنْ دُونِ اللّٰهِ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ].^۳

پس از روشن شدن مسئله «امکان معجزه»، ذکر یک نکته ضروری می‌نماید و آن این‌که آیا «علم» با «معجزه» تعارض دارد یا خیر و هم‌چنین آیا با وجود منافات با قوانین طبیعت، امکان ذاتی دارد یا خیر.

۱. مایکل پترسون و دیگران، *BT A fP% \$*، ترجمه احمد نراقی و ابراهیم سلطانی، ص ۲۸۶.
۲. علامه مجلسی *M AfE AnB*، ص ۳۵۵. ۳. بقره، ۲۳.

کلی وجود دارد که همه علوم بشری آنها را پذیرفته‌اند و اگر معجزه، با این علوم منافات داشته باشد، با علم در تعارض است. برخی از این گزاره‌ها عبارتند از:

- انسان پس از آن‌که می‌میرد، روح او یا معدوم می‌شود یا حیات دارد، اما به هر حال، دیگر نمی‌تواند بر ماده بی جان یا بدن و روح انسان‌ها و دیگر حیوانات اثر گذارد.

- روح انسان نمی‌تواند مستقیماً حرکتی در شیء مادی پدید آورد یا حرکت آن را تغییر دهد؛ مگر در پاره‌ای از اجزای بدنه که آن روح به آن تعلق دارد؛ از قبیل دست‌ها و پاهای.

- برای انسان، غیرممکن است که چیزی یا رویدادی را در لحظه‌ای معین ادراک حسّی کند؛ مگر این‌که این شیء فرایندی جسمانی پدید آورده باشد که آن فرایند در آن لحظه، بر بدن مُدرک اثر گذاشته و احساس‌های خاصی را در روح ایجاد کند.^۱

در مورد نظریه **آنزمی** توان اظهار داشت که از نظر ایشان: «وقوع معجزات و امور شگفت‌انگیز و ناقض گزاره‌های هشتگانه، محال نیست».

امور شگفت‌انگیز نه تنها محال نیستند، بلکه واقع هم شده‌اند. بعضی از این امور شگفت‌انگیز، قابل تبیین نیز می‌باشند؛ به طوری که با آن گزاره‌ها تنافسی نداشته باشند، اما آیا کلام براد، موافق قول متدينین در باب معجزه می‌باشد؟ ابتدا به نظر می‌رسد که سخن براد، موافق با مذاق پیروان ادیان است، اما پس از دقت معلوم می‌گردد که این توجیهات، موافق نظر پیروان ادیان نیست، زیرا آنها اعمال و کارهایی را به پیامبران نسبت می‌دهند که علاوه بر شگفت‌آور بودن، از دست دیگران قابل صدور نیست و این قسمت دوم در کلام براد ملحوظ و توجیه نشده است؛ بلکه وی معجزه را نهایتاً چیزی مثل پیش‌آگاهی و اندیشه‌خوانی و دورآگاهی دانسته؛ در صورتی که این امور، از دست بسیاری انسان‌ها ساخته است. به اعتقاد پیروان ادیان، همواره در «معجزه» نوعی تحدی نهفته است.^۲

۱. سلسله درس‌های آقای مصطفی ملکیان، (مؤسسه امام صادق)، ج ۲، ص ۷۵-۷۷ (جزوه درسی).

۲. همان، ص ۸۲.

و عمدهٔ کسانی که بر مشرب و مسلک «تجربهٔ گرایی» هستند، باورهای غیرتجربی را معقول و امکان پذیر نمی‌دانند. از نظر...^۱: «معجزه، نقض قوانین طبیعت است»، اما با توجه به این که ایشان مسلکی، همانند اشعری‌ها دارد، نمی‌توان به ضرس قاطع حکم کرد که ایشان «معجزه» را امکان پذیر نمی‌دانند.

A / نیز با همین رویکرد، دربارهٔ امکان یا امتناع معجزه می‌گوید:

اگر ما قادر و ارج طرح علمی نظام عالم را کاملاً پذیریم و معتقد باشیم که علت هر امر و واقعه‌ای در جهان طبیعت، جز امر و واقعهٔ طبیعی نیست، معجزات به نظر ممتنع می‌آید.^۲

WA نیز در این باره می‌گوید:

اگر قانون را نسخ کنیم، می‌بایست بر امکان معجزه خط بطلان بکشیم، چون معجزه کار خدایی است که قوانین طبیعی را نقض می‌کند.^۳

k fl

الف) یک «معجزه» را لزوماً نمی‌توان واقعه‌ای تلقی کرد که هیچ گاه بر مبنای علل طبیعی قابل تبیین نباشد؛ حتی اگر بتوانیم به نحو موجّهی ادعا کنیم که آن واقعه، فعل مستقیم خداوند و لذا به عنوان یک واقعه مشخص، صرفاً معلول طبیعی نیست. برای آنکه بتوانیم واقعه‌ای را به معنای مورد نظر، برای همیشه تبیین ناپذیر بخوانیم، باید بتوانیم به نحو موجّهی ادعا کنیم که علم هرگز نمی‌تواند به تنها یک شرایط طبیعی را که تحت آن شرایط، وقایعی از نوع وقایع مورد بحث ما می‌توانند منظماً رخ دهند، آشکار سازد.^۴

ب) شناخت علت طبیعی واقعی یک پدیده و معلول، کار دشواری است که تنها از

۱. ر.ک: ژان وال K.M. L. '، ترجمه یحیی مهدوی.

۲. ر.ک: راسل، Aa '، ترجمه س-الف-س طاهری.

۳. مایکل پترسون و دیگران، B '، ص ۲۰۳ به بعد.

عهده عقل برنمی‌آید؛ چرا که عقل، تنها به صورت کلی به توقف هر معلولی به علت حکم می‌کند، اما این‌که مثلاً علت «ب» است را نمی‌توان به ضرس قاطع حکم کرد؛ مگر این‌که با تجربه و شواهد و ادله متعدد رابطه تکوینی آن ثابت شده باشد. با وجود این، بسیاری از موارد طبیعی وجود دارند که عقل و تجربه، واقعیت خارجی آنها را تصدیق می‌کند، لکن شناختی نسبت به علل آنها ندارند. نمونه بارز آنها انجام اعمال خارق العاده‌ای است که به وسیله مرتابسان، ساحران و... رخ می‌دهد.^۱

البته از دیدگاه متفکران اسلامی نیز، می‌توان برای این اشکال، پاسخ‌هایی ارائه نمود که در صفحات قبل، تبیین «استاد» ^۰ «**٪ B**» از قوانین طبیعی و ارتباط معجزه با آنها ارائه شد و می‌توان از این استدلالات، عدم منافات معجزه با اصل علیّت، تبیین‌پذیری، عدم نقض قوانین طبیعت و سپس امکان‌پذیری آن را نتیجه گرفت.

چکیده

۱. در مورد تعریف «معجزه» دیدگاه‌های متفاوتی وجود دارد:

عمده‌اندیشمندان اسلامی «معجزه» را امری «خارج‌العاده» دانسته‌اند که پیامبر ﷺ برای صدق ادعای نبوتش ارائه می‌کند، اما متفکران غربی، برای معجزه تعاریف متعددی بیان کرده‌اند. برخی همانند...، معجزه را به «نقض قوانین طبیعت» و برخی دیگر، آن را «امری شگفت‌انگیز» و دیگران آن را «رویدادی نشانه‌دار» تعریف نموده‌اند. البته گفتنی است که نسبت به هر کدام از تعاریف فوق نقض‌هایی وارد شده است.

۲. مسئله مهمی که در این بخش به آن پرداخته شده، امکان‌پذیر بودن «معجزه» است که از یک سو، متفکران اسلامی و سنت‌گرایان غربی و بسیاری دیگر قرار دارند که نفس معجزه را امری امکان‌پذیر می‌دانند و از دیگر سو، افرادی هم چون ^۰ WA هستند که معجزه را امکان‌پذیر نمی‌دانند.

۱. محمد حسین قدردان قراملکی، ^B، ص۱۶۴.

پرسش

۱. «معجزه» از دیدگاه متفکران اسلامی چه تعریفی دارد؟
۲. اندیشمندان غربی چه تعاریفی از معجزه ارائه نموده‌اند؟
۳. چه نقض‌هایی بر تعریف «معجزه» به «نقض قوانین طبیعت» وارد است؟
۴. آیا «معجزه» امکان‌پذیر است؟
۵. دلیل مسلمانان بر امکان‌پذیر بودن «معجزه» چیست؟

مجاز ترجیح‌آموزی خانه‌نگاری ها و طلاق المصحفی

مجاز برای خانیندگی ها و طلاق المصطفی

13

اثبات پذیری معجزه

دیدگاه سنتی (در مغرب زمین) در مورد «اعجاز»، مبتنی بر «عقل‌گرایی کلاسیک» (در برابر عقل‌گرایی انتقادی) است. آنها معتقدند که دستیابی به حقیقتی یقینی و مطمئن، ممکن است و با شهود عقل یا تکیه بر قضایای اولیه متعارف، می‌توان به حقایق کلی دست یافت و سایر حقایق را به کمک قیاس استنتاجی -که استنتاج منطقی از شناخت حاصل از شهود و بینش بی‌واسطه است- به دست آورد. اینان همچنین معتقدند که میان معرفت حقیقی از یک سو و باور عقیده محض از دیگر سو، تفاوت وجود دارد و آن این‌که مشخصه معرفت حقیقی، در اثبات پذیری آن است.^۱

متفسران اسلامی و سنت‌گرایان مسیحی، «معجزه» را اثبات‌پذیر می‌دانند و با استناد به متون دینی و گزارش‌های گزارشگران و اخبار متواتر، وجود «معجزه» را پذیرفته‌اند، اما در مقابل، بسیاری از اندیشمندان غربی، همچون...^۲، اثبات «اعجاز» راارد می‌کنند. از نظر...^۳، معجزه، ذاتاً چنان نامحتمل است که هیچ شاهد تاریخی، هر چند محکم، وقوع آن را به طور قطعی و یقینی اثبات نمی‌کند و این شواهد تاریخی که بر وقوع اعجاز اقامه می‌شوند، فاقد معیارهایی هستند که بتوانند اطمینان انسان را به خود

۱. هانس البرات، «B TIA A j %»، ترجمه رحمان افشار، B..، شماره ۳۱، ص ۲۲.

جلب کنند؛ چراکه بررسی‌های روان‌شناختی تاریخی و غیره نشان می‌دهد که در اشاعه و پیدایش چنین گزاره‌هایی، عواملی غیر از حقیقت‌جویی و بازگویی وقایع، نقش داشته‌اند. لذا می‌توان گفت که دلیل و شاهدی قوی و کافی برای اثبات وقوع اعجاز نداریم.

—، تنها راهنمای انسان درباره امور واقع را «تجربه» می‌داند و در عدم

اثبات‌پذیری معجزات می‌گوید:

در تمام تاریخ، هیچ معجزه‌ای یافت نمی‌شود که به وسیله تعدادی کافی از انسان‌هایی تصدیق شده باشد که واجد چنان فهم، فرهیختگی و آموزش خوب و بی‌چون و چرایی باشند که ما را مطمئن سازد که خودشان دستخوش هیچ‌گونه توهمی نشده‌اند. انسان‌هایی که واجد چنان صداقتی یقینی باشند که آنها را ورای هر بدگمانی مبنی بر طرحی برای فریب دیگران قرار دهد.^۱

برهان هیوم بر اثبات ناپذیری وقوع معجزه

الف) تنها راهنمای ما برای استدلال درباره امور واقع و مرجع نهایی حل همه نزاع‌ها، «تجربه» است.

ب) شخص عاقل، عقیده خود را با دلیل هماهنگ می‌کند. لذا هر اندازه موضوع گواهی، از «تجربه» روزمره‌ما دورتر باشد، حصول اطمینان از وقوع آن، به دلیل محکم‌تری نیازمند است. این نیاز، در صورتی که موضوع گواهی، به جای شگفت‌انگیز و غیرمعمول بودن، آمیخته با اعجاز و مخالف با قانون طبیعت باشد، بسیار تشدید می‌شود، زیرا در این صورت، با تناقض غیر قابل اجتناب دو تجربه مواجه هستیم؛ پس به ناچار تجارب متضاد و مخالف با هم، مقایسه شده و طرف راجح، همراه با شک و تردید انتخاب می‌شود.

ج) اعتماد ما به گزارش شاهدان و گواهان، یک اصل تجربی است.

۱. هیوم، R. «تجربه»، ص ۴۱۲.

د) دلیل بر ضد «معجزه» در حق واقع، به همان اندازه تمام است که برهان تجربی را بتوان تصور کرد، چون نقض قانون طبیعت، تجربه راسخ و غیرقابل تغییر این قوانین را اثبات کرده است.^۱

— h w k f l —

از نظر ۰% ، برای تحقیق یک امر در گذشته، چهار نوع شاهد و دلیل وجود دارد:

۱. از طریق حافظه و خاطره؛
۲. از طریق گواهی شاهدان عینی و نقل قول تاریخی؛
۳. از طریق آثار فیزیکی به جا مانده از نوع تحقیقاتی که در جرم‌شناسی معمول شده و گسترش یافته است؛
۴. از طریق قوانین علمی و این که آن‌چه بنابر قوانین علمی، محال و نامحتمل به حساب می‌آید، می‌تواند معیار نقد و ارزیابی دلیل از سه نوع اول باشد.
او می‌گوید:...— از چهار نوع دلیل، تنها نوع دوم و چهارم را در نظر داشته و نوع چهارم آن را معیار نقد و طرد نوع دوم قرار داده، اما از دو نوع دیگر، سخنی به میان نیاورده است، که البته در خصوص نوع سوم، برای...— مقدور نبوده که از آن اطلاع داشته باشد، چون این رشتہ از روش تحقیق در مورد حوادث گذشته، در آن زمان به وجود نیامده بود.

خلاصه دلیل سوین برن

۱. چهار نوع دلیل و شاهد داریم، نه دو نوع.
۲. در صورت تعارض این دلایل، اصولی داریم که به کمک آنها می‌توانیم دلیلی را بر دلیل دیگر ترجیح دهیم؛ از جمله، این اصل که باید دلایل سازگار و منسجم را

۱. محمد امین احمدی ... "— j ، ص ۱۵۷.

گرفت و بر غیر آن مقدم نمود. به عبارت دیگر: شواهد و دلایل، هر چند منسجم تر و هماهنگ تر باشند، بر دلیل یا دلایلی که فاقد انسجام بوده یا نسبت به دیگری از انسجام کمتری برخوردار باشند، مقدم می‌شوند.

۳. دلایل از نظر میزان دقت و استحکام، متفاوتند و هر یک با توجه به رتبه و میزان استحکام خویش، طبقه‌بندی می‌شوند. لذا می‌توان ادراک کرد که دلیل مورد نظر ما در کدام طبقه و رتبه قرار دارد و از کدام نوع است و تا چه اندازه از دقت و وثاقت بهره‌مند است.^۱

احتمال دیگر بر اثبات ناپذیری معجزات، احتمال تبانی و احتمال خطای ناقلان است...^۲ پیرامون این موضوع می‌گوید:

اگر روحِ دین با عشق به حیرت‌انگیزی پیوند یابد، پایان عقل سليم فرا می‌رسد. در این شرایط، گواهی انسانی، تمامی شایستگی خود را برای مرجع موثق بودن از دست می‌دهد. ممکن است به کذب داستان خود عالم باشد و با وجود این، با منت‌های صداقت به خاطر به وجود آوردن سببی چنین مقدس، در آن اصرار بورزد.^۳

در نقد این سخن می‌توان گفت: بسیاری از معجزات به حد تواتر می‌رسند و شرط متواتر بودن یک خبر، عدم تبانی است. بنابراین، اگر احتمال تبانی در مورد واقعه‌ای باشد، موضوعاً از بحث خارج است، اما فرض بر این است که وقوع بسیاری از معجزات به حد تواتر رسیده است؛ بنابراین، احتمال خطای جمعی ناقلان و تبانی آنها محال به نظر می‌رسد و به عبارت دیگر درست است که ادراکاتِ تک تک افراد، علم آور نیست، اما وقتی که تعداد زیادی از افرادِ واحد صفات لازم برای شهادت، بالاتفاق ناظر واقعه‌ای باشند، احتمال خطای آنها بسیار کم می‌شود و در این صورت شهادت آنان علم آور است.

۱. همان، ص ۱۸۳. ۲. هیوم، BV، ص ۴۱۴.

دلالت معجزه

«S &» / j-] omq\ A

معجزات یا رخدادهای غیرعادی که در اثر «دعا» و نظیر آن حاصل می‌شود، از اموری هستند که به صورت مقدمه برای اثبات واجب، توسط برخی از متكلمان غربی مسیحی به کار رفته‌اند. به این بیان که نظیر حوادث یاد شده وجود دارد و این‌گونه حوادث، مبدأ و علت مادی و طبیعی ندارند؛ پس برای آنها علت و مُبدئی مادی نیست و ناگزیر علت و مُبدئی غیر مادی که سبب پیدایش آنها باشد وجود دارد. برخی از موّحدین، تلاش کرده‌اند که «معجزه» را به نقض قانون طبیعت تعریف نموده و از این طریق، مداخله خدرا را اثبات نمایند.

استاد [fC'A] «در پاسخ این عده می‌گوید:

اول: کسانی که رخدادهای غیر مادی را نیاز موده باشند و تجارت مربوط به این حوادث به صورت یقینی به آنها منتقل نشده باشد، می‌توانند در اصل وقایع یاد شده تردید نمایند.

دوم: بر فرض قبول حوادث یاد شده، استناد آنها به واجب و در نتیجه، اثبات خداوند از این طریق، می‌تواند محل شک و تردید باشد، زیرا استناد به واجب در صورتی تمام خواهد بود که اولاً: اصل علیّت مورد اذعان بوده و معلول بودن حوادث یاد شده محرز باشد و ثانیاً: علیّت همه راههای تصویر شده به استثنای علیّت واجب ابطال شود.

طرح برهان به صورت یاد شده، موجب شده تاکسانی که در اصل علیّت تردید دارند و از فهم و تفسیر عقلی آن عاجز هستند، آن را مورد نقد قرار دهند؛ چه این‌که بر فرض قبول علیّت، چون راههای دیگری که در توجیه این‌گونه حوادث می‌تواند مؤثر باشد، ابطال نشده‌اند، برهان یاد شده هم‌چنان ناتمام است.^۱

۱. جوادی آملی، f #٪ د (تبیین براهین اثبات خدا)، ص ۲۴۷ - ۲۴۸.

جان هیک می‌گوید:

گفته شده که برخی رخدادهای خاص، از نوعی که بسیاری از افراد، خود شاهد آن بوده‌اند، نظیر «معجزات» و «اجابت دعا» وجود خداوند را ثابت می‌کند. بدون شک این احراز، از نظر روانی و روان‌شناسی، درست است که اگر یک رشته از رخدادهای مؤثر از این دست، به عین و عیان مشاهده شوند، مسلمًاً هر کسی را هر قدر هم شکاک باشد، تکان می‌دهد و به سوی اعتقاد به وجود خدا سوق می‌دهد، لکن بر اساس این قول نمی‌توان دلیلی متقن بر اثبات وجود خداوند که مورد قبول همگان باشد و آنانی که چنان حوالاثی را تجربه نکرده‌اند، اقامه نمود. زیرا این دسته از افراد یا می‌توانند پیوسته در این گزارش‌ها شک کنند که دیوید هیوم دلایل آن را در مقاله «معجزات» بیان کرده یا این گزارش‌ها را می‌پذیرند، اما نوعی تفسیر مادی از آنها به عمل می‌آورند.^۱

R - IfloMq\ « S & »

همان‌طور که قبلاً اشاره شد، بسیاری از متكلمان و اندیشمندان اسلامی، ادعای نبوت از جانب نبی ﷺ را داخل در معنای «معجزه» دانستند که این خود بیانگر آن است که «معجزه» بر صدق ادعای مُدّعی نبوت دلالت می‌کند. در این مورد، متفکران «امامیه»، «اشاعره» و «معتزله» اتفاق نظر دارند.

» « WA A T

در بین اندیشمندان اسلامی، f « پیرامون دلالت معجزه بر نبوت می‌گوید: معجزه همراه با ادعا، به نبی ﷺ اختصاص دارد؛ پس اگر معجزه‌ای به دست شخصی ظاهر شد و او ادعای نبوت کند، صدق گفتار او را در می‌یابیم، زیرا اظهار معجزه به دست یک شخص کاذب، عقلانی قبیح است.^۲

۱. جان هیک، f « ترجمه بهزاد سالکی، ص ۷۲-۷۳.

۲. علامه حلی، z « ص ۳۵۲.

«نیز در این باره می‌گوید:

و اما وجه دلالت‌ها، فهو انها بمنزلة صريح التصديق كما اذا ادعى احد انه رسول هذا المَلِك فطوا لب بالحججة، فقال: ان يخالف الملك عادته؛^۱ اما وجه دلالت معجزه چنین است که خود منجر به منزله تصدقی صريح نبی است؛ هم‌چنان که اگر کسی ادعا کند فرستاده پادشاه است از او حجت مطالبه می‌شود؛ اگر چه این امر با روش پادشاه مخالف باشد.

دلایل عمده دانشمندان مسلمان بر دلالت «معجزه» بر صدق ادعای نبی ﷺ «برهان حکمت»^۲ و «نقض غرض» است. یک تقریر از «برهان نقض غرض» به شرح ذیل است:

- در بحث خداشناسی، به اثبات رسیده که خداوند حکیم است؛

- در بحث نبوّت عامه ثابت شده که حکمت خداوند اقتضا می‌کند پیامبرانی به قصد هدایت بشر بفرستد؛

- مردم به گونه‌ای آفریده شده‌اند که ادعای نبوّت را از کسی که معجزه می‌آورد، سوء سابقه ندارد و بر خلاف عقل سخن نمی‌گوید می‌پذیرند؛

- با توجه به مقدمات مذبور، مدعی نبوّت، که معجزه آورده و مردم سخشن را پذیرفته‌اند، اگر دروغ‌گو باشد، چون موجب گمراهی مردم می‌شود، باید خدا رسوایش کند، و گرنه به جهل افکنند مردم، «نقض غرض» و خلاف حکمت خواهد بود. نتیجه: چون مدعی نبوّتی معجزه آورده و خداوند رسوایش نمی‌کند، معلوم می‌شود که در مدعای خود راستگوست.

در مقابل، برخی دیگر از متفکران اسلامی از جمله «معجزه» را دال بر صدق مدعی نبوّت نمی‌دانند؛ او می‌گوید:

من به صدق حضرت محمد ﷺ و راستی حضرت موسی علیهم السلام ایمان آورده‌ام، ولی این ایمان به صرف بروز معجزه که شق القمر و اژدها شدن عصاست، حاصل نگشته است،

۱. قاضی عبدالجبار معترزلی، ، ج ۵، ص ۱۳ - ۱۴.

۲. محمد جواد بلاعی، ، ج ۱، ص ۳.

زیرا در آن‌چه به عنوان معجزه ظاهر می‌گردد، فریب نیز راه می‌یابد و ممکن است مردم در اشتباه و گمراهی واقع شوند و چیزی که چنین باشد، مورد شوق نخواهد بود.^۱

بنابراین، در این‌که آیا «معجزه» نسبت به صدق گفتار نبی در نبوت، ارزش معرفتی دارد یا خیر، بین مسلمانان اختلاف است، اما غالباً مسلمانان، قول به دلالت را پذیرفته‌اند.

« ﻭ ﻑ f »

در دلالت «معجزه» بر نبوت، بین سنت‌گرایان مسیحی و بسیاری از نوادریشان آنها نبیز اختلاف است. عمدتاً سنت‌گرایان، با استناد به کتاب‌های مقدس خود و دیگر ادله، دلالت «معجزه» بر «نبوت» را پذیرفته‌اند.

در این‌باره، در «انجیل» آمده است: «عیسی بدو گفت: اگر آیات و معجزه‌ها نبینید، همانا ایمان نیاورید».^۲ این آیه و آیات مشابه، مورد استناد بسیاری از سنت‌گرایان قرار گرفته و بر اساس آن، دلالت «معجزه» بر «نبوت» را پذیرفته‌اند.

« ﻭ ﻑ f » با ذکر یک مثال می‌گوید:

مثالاً شخصی ادعا کند که از طرف پادشاهی که در کشور دوردست فرمانروایی دارد، پیغامی آورده است؛ برای تصدیق گفته این شخص لازم است که پیغام او برپیش‌بینی حادثه‌ای باشد که اطلاع از آن، فقط در قدرت فهم کسی است که از نزد آن پادشاه آمده است؛ مثلاً او خبر دهد که در آینده‌ای نه چندان دور از طرف آن پادشاه، قاصدی با یک سری خصوصیات خواهد آمد. دیگر آن‌که علامتی را نشان دهد که فقط در نزد آن پادشاه یافت می‌شود و تنها از او می‌توان به دست آوردن، نه کسی دیگر.

چنان‌که اهل ﻭ ﻑ f. و نقل شده، وی سه چیز را در تحقیق «معجزه» شرط می‌داند و به نظر او اگر حادثه‌ای این سه شرط را داشته باشد، بر یک قدرت و حیانی و یک معنای دینی دلالت دارد که «نبوت» هم می‌تواند از جمله آنها باشد. بنابراین، این عده و برخی

۱. غلامحسین دینانی، « ﻭ ﻑ f S o flrj ﻭ ﻑ f »، ص ۹۲. ۲. یوحنا، باب ۴، آیه ۴۸.

دیگر از اندیشمندان غربی «معجزه» را راهنمای صدق قول «نبی» در نبوّتش می‌دانند. در مقابل اینان، بسیاری هم‌چون ...^۱ و دیگران، از آن جا که در امکان معجزه و اثبات‌پذیری آن تردید دارند، طبیعتاً آن را هم نمی‌پذیرند.

...^۱ می‌گوید:

من هرگز در عمرم معجزه‌ای را نخوانده‌ام که منظور نظر آن، اثبات دیدگاهی جدید از دین نبوده باشد. معجزه‌ای نیست که در اسپانیا برای اثبات انجیل ساخته و پرداخته شده باشد، اما قدیس فرانسیس اکساویر برای همان هدف، هزار معجزه کاملاً تأیید شده را در هند و چین ساخته و پرداخته است. این معجزات که در اسپانیا نیز کاملاً تصدیق شده‌اند، برای اثبات منشأ اثر بودن صلیب خاص یا اثر خاص ساخته شده‌اند که همیشه نکته‌ای تازه بوده یا دست کم مورد قبول عموم نبوده است.^۱

البته می‌توان گفت بیشتر کسانی که چنین دلالتی را نپذیرفته‌اند، «تجربه گرایان» بوده‌اند. آنان برای نقل‌های تاریخی، اعتباری قائل نیستند و وقوع آن و در نتیجه دلالت آن را بر «نبوّت» رد کرده‌اند.

از بررسی مباحث «معجزه»، چنین به نظر می‌رسد که معجزه تنها راه و اولین راه اثبات «نبوّت» به شمار نمی‌آید؛ بلکه صرفاً مؤیدی است برای کسانی که نسبت به «نبوّت» یک نبی به یقین نرسیده‌اند؛ بنابراین در مورد شخصیت‌های وارسته‌ای همچون پیامبر اکرم ﷺ و بیشتر انبیای الهی، در درجه نخست، صداقت و امانت‌داری و سایر ویژگی‌های فردی و کشف و شهودهای ایشان و... شناساننده نبوّت آنها بوده و در درجه دوم و در مرحله تأیید، از «معجزه» بهره برده‌اند. تردیدی در این نیست که اگر

۱. تفسیر جدید از مقاله «درباره معجزات»، کرس اسلوپک، ضمیمه کتاب یا غیب نمودن.

پیامبر اکرم ﷺ معجزه هم نمی‌آورد، باز هم حضرت علیؑ و حضرت خدیجهؓ و بسیاری از صحابه مخلص، ایمان می‌آوردن و اگر حضرت موسیؑ آن همه معجزه آوردن، برای کسانی بود که در «نبوّت» آن حضرت به یقین نرسیدند؛ و گرنه جناب nB به رسالت حضرت موسیؑ ایمان آورد، بی‌آنکه از او معجزه‌ای بینند.

چکیده

- در حالی که بسیاری، معجزات انبیا و اولیای الهی را اثبات‌پذیر می‌دانند، برخی نیز با ادله‌ای همچون: احتمال خطأ و تبانی گواهان و اینکه تنها حواس پنج‌گانه معتبر هستند، معجزات گذشتگان را اثبات‌پذیر نمی‌دانند؛ با توجه به اینکه پاسخ‌های متعددی به این عده داده شده که می‌تواند راهگشا باشد.
- نکته مهم دیگر، بحث از دلالت «معجزه» است. برخی معتقدند که معجزه بر وجود خداوند دلالت می‌کند که دیگران آن را رد کرده و به آن پاسخ گفته‌اند، اما بسیاری دیگر با دلیل و برهان، دلالت معجزه بر «نبوّت» را ثابت کرده‌اند که خدش‌های وارد شده بر این ادله، قابلیت مقابله با براهین را ندارد.

پرسش

۱. ادله منکرین اثبات پذیر بودن «معجزه» و رد آنها را بیان کنید.

۲. «معجزه» بر چه چیزهایی دلالت دارد؟

مجاز برای خانیندگی ها و طلاق المصطفی

14

دلایل جاودانگی

در این گفتار به بررسی ادله «جاودانگی» می‌پردازیم. چنان‌که پیشتر اشاره شد، برخی از دلایل، تنها حیات پس از مرگ را اثبات یا تأیید می‌کند، اما بنابر تعریفی که از «جاودانگی» بیان شد و به منظور حفظ جامعیّت بحث، این دلایل در ذیل مسئله جاودانگی ارائه می‌شود. در آغاز باید گفت که درباره مسئله جاودانگی، دلایل متعددی با رویکردهای متنوع طرح شده‌اند؛ از جمله این رویکردها می‌توان به رویکردهای «تجربی»، «اخلاقی»، «ایمان‌گرایانه» و «فلسفی» اشاره کرد؛ البته هر یک از این رویکردها خود، شامل ادله و براهین متعددی می‌باشد که در این درس به بررسی برخی از آنها می‌پردازیم.

دلایل تجربی

مقصود از «دلایل تجربی» در مسئله «جاودانگی» در حقیقت، همان دلایل «فراروان شناختی»¹ است. «فراروان شناسان» بر این باورند که شواهد بی‌چون و چرایی، بر وجود پدیده‌های فراتطبیعی یافته‌اند. آن‌چه برای ما دارای اهمیت است، بررسی این

1. ParaPsychology.

موضوع است که شواهدی که «فراروان شناسان» در اختیار ما می‌گذارند، تا چه اندازه مارابه اثبات یا تأیید نظریه «جاودانگی» نزدیک می‌کند.

در اینجا ما به مهم‌ترین شواهدی که «فراروان شناسان» به آن استناد جسته‌اند،

اشاره می‌کنیم.^۱

$\text{B} \neq wA / 1$

«واسطه‌ها» کسانی هستند که ادعا می‌کنند قادرند با ارواح ارتباط برقرار کنند و پیام‌های آنان را به زندگان برسانند. واسطه‌ها به «واسطه ذهنی» و «واسطه خلسله‌ای» تقسیم می‌شوند: واسطه ذهنی، آرام بر صندلی می‌نشینند و چشمان خود را می‌بندند. پس از مدتی، واسطه شروع به تنفس عمیق و خرناس کشیدن می‌کند. در این حال، واسطه، حالت فردی را پیدا می‌کند که در خوابی عمیق، ولی ناآرام فرو رفته و از کابوسی رنج می‌برد. او پس از چند دقیقه، آرام می‌گیرد. در این حالت می‌توان صدای نوعی نجوا را شنید. سپس واسطه با صدای بلند شروع به صحبت می‌کند. در این حالت وضعیت صدا و حالت واسطه تغییر می‌کند، تا آن‌جا که گاهی سخن‌گفتنش با الفاظی کاملاً متفاوت با سخن‌گفتن معمولی است. در واقع به نظر می‌رسد که شخصیت جدیدی از بدن واسطه به عنوان ابزاری برای سخن‌گفتن خود استفاده می‌کند. شخصیت جدید، ممکن است یک ساعت یا بیشتر با اطرافیان سخن بگوید. پس از خداحافظی، شخصیت جدید واسطه، به تدریج و با طی روند معکوس، به وضعیت طبیعی باز می‌گردد. هنگامی که واسطه به حالت طبیعی بازگشت. از تمام آن‌چه در جلسه احضار روح رخ داده، بی‌خبر بوده و مانند کسی است که خوابی دیده، اما خواب خود را فراموش کرده است.

۱. ر.ک: رضا اکبری، $\text{B} \neq A$ ، ص ۳۱۲.

واسطه‌هایی نیز هستند که به دفعات متعدد به حالت خلسه فرو می‌روند و در هر بار، شخصیت نخستین در آنها ظاهر می‌شود و کنترل او را در دست می‌گیرد. این شخصیت، در تمامی مراحل، صدا، رفتار و کلمات یکسانی داشته و نام تخیلی یکسانی را بر خود می‌گذارد. این شخصیت «کنترل» نام دارد. کنترل‌ها که در حالت خلسه واسطه، کنترل او را به دست می‌گیرند، اغلب پلی برای ارتباط افراد حاضر در جلسه احضار روح با روح دیگر مردگان هستند، اما واسطه‌های فیزیکی که ادعای ارتباط با ارواح را دارند، غالباً پیام‌های آنها را به صورتی ناخودآگاه با زدن ضرباتی بر میز که به علامت‌های مورس شباهت دارد، منتقل می‌کنند. برخی واسطه‌هایم، قادر به نوشتن ناخودآگاه هستند. این واسطه‌ها به ظاهر، نقشی در نوشتن این کلمات ندارند و ادعا می‌شود که روح، با استفاده از دست واسطه، آن را بر روی کاغذ نوشه است.^۱ صرف نظر از اشکالات عمومی که به رویکرد تجربی وارد می‌شود و در آینده آنها را ذکر می‌کنیم، می‌توان چند اشکال را به نظریه واسطه‌ها وارد دانست: اولاً: اثبات درستی ادعای واسطه، دشوار است؛ چه آن‌که تجربه نشان داده است که شیادان بسیاری، از جهل عوام سوء استفاده کرده‌اند. از این‌رو، شناخت واسطه حقیقی از شیادان مدعی، بسیار حائز اهمیت است. نکته دیگر آن‌که یکی از مسائلی که در «روان‌شناسی» مورد تأکید واقع شده، مسئله انسان‌های چند شخصیتی است. گاه عقده‌های فرد در دوران زندگی در ضمیر ناخودآگاه باقی می‌ماند و گاه، چنان قدرت می‌گیرند که یک انسان، دارای دو شخصیت (مقصود شخصیت روانی است) و یا حتی بیش از دو شخصیت می‌شود. بنابراین، بسیار طبیعی است اگر کنترل را در واسطه‌ها، همان شخصیت دوم روانی یک فرد بدانیم. این دو شخصیت از هم خبر ندارند و

۱. ر. ک: هانس یورگن آنیرنگ و محمد رضا غفاری، y^k ، ترجمه محمد رضا غفاری، ص ۳۰۷ - ۳۱۰.

گاهی نسبت به هم حسادت می‌کنند. اشکال دیگر آن است که شخصیت‌های جدیدی که در واسطه ظهور می‌کنند، بسیار متاثر از شرایط اجتماعی، زمانی و فرهنگی شخص واسطه هستند. افرادی که دارای قدرت واسطه بودن هستند، در طول تاریخ وجود داشته‌اند. در کتاب ششم «انداید»^۱ داستان زن غیبت‌گوی شهر «کوما»^۲ به میان آمده است. در آن‌جا می‌خوانیم که او آهسته به دست «آپولو» کنترل می‌شود و دستورات «رب‌النوع» را با صدا و سیمای متفاوتی از صدا و سیمای خود بیان می‌کند. دورانی که ۶۰% (شاعر رومی) شعر حمامی «انداید» را سروده، دوران پرستش رب‌النوع‌ها بوده است. لذا شخصیتی که از زبان این زن غیبگو سخن می‌گوید «آپولو» معرفی شده است. هم‌چنین در اوآخر دوران کفر و الحاد امپراتوری روم «کنترل»‌ها مدعی بودند که «دیو» هستند، اما پس از مسیحیت، کنترل‌ها خود را «شیطان» معرفی می‌کردند. اشکال دیگر آن است که در برخی از موارد، می‌توان عمل واسطه‌ها را نوعی اندیشه‌خوانی^۳ دانست. «اندیشه‌خوانی» عملی است که «روان‌شناسان» ادعا می‌کنند که می‌توانند آن را بر اساس قوانین طبیعی تبیین کنند. در اندیشه‌خوانی، می‌توان مواردی را نشان داد که کنترل‌ها، ارواح فرامادّی نیستند؛ بلکه حالات‌ای اندیشه‌خوانی هستند که شخص به صورت ناخودآگاه آن را انجام می‌دهد.^۴

۵. « U2 A' A J %qflا»

از دیگر پدیده‌هایی که «فرا روان‌شناسان» آنها را بررسی می‌کنند، تجربه‌های ادراکی نزدیک مرگ است. در مواردی، افرادی که از نظر پزشکی واقعاً مرده‌اند و قلب و مغز آنها فعالیتی ندارد، مجددأً زنده می‌شوند. برخی از این افراد، گزارش داده‌اند که پس از

1. Aeneid.

2. cuma.

3. telepathy.

۴. ر.ک: رضا اکبری، *B الفا* «، ص ۳۲۴

5. near_deth experiences.

مرگ، حقایقی را ادراک کرده‌اند که کاملاً متفاوت با حقایق مادی است. اگر از تفاوت‌های جزئی این گزارش‌ها صرف نظر کنیم، می‌توانیم ویژگی‌های کلی آنها را این‌گونه برشمیریم: احساس خارج شدن از بدن و پرواز کردن در بالای بدن، شنیدن صدایی بلند، احساس کشیده شدن به داخل تونلی تاریک، ورود به عالمی نورانی و روشن، دیدار با دوستان و فامیل مردّه خود و در برخی از موارد مواجهه شدن با موجودی نورانی، با جذبیتی فراوان و پس از طی این مراحل، نزدیک شدن دوباره به حیات دنیوی، بازگشت به بدن و بالآخره فعال شدن دوباره اعضای بدن، همچون قلب و مغز. این افراد معمولاً تفسیر دیگری از مرگ پیدا می‌کنند و دیگر از مرگ نمی‌ترسند. استدلالی که برای حیات پس از مرگ با استفاده از این تجارب صورت می‌پذیرد، این‌گونه است که ویژگی‌های اصلی تجربه‌های نزدیک مرگ، معمولاً بدون اختلاف گزارش شده‌اند و همین امر نشان می‌دهد که این امور، واقعی هستند. عده‌ای هم این‌گونه استدلال کرده‌اند که تجربه‌های ادراکی نزدیک به مرگ، از طریقی غیر از ادراک به دست آمده‌اند و این امر نشان می‌دهد که در این ادراکات، بدن و اعضای آن نقشی نداشته‌اند و این روح است که پس از مرگ به ادراکات خود ادامه می‌دهد.^۱

مخالفان این دیدگاه، این‌گونه تجربه‌ها را در حقیقت نوعی ادراک وهمی می‌دانند و برای اثبات نظر خود، گفته‌اند: «کودکانی که دارای تجارت ادراکی نزدیک مرگ هستند، بیش از آن‌که انسان‌های مرده را ببینند، انسان‌های زنده را مشاهده می‌کنند» یا گفته‌اند: «می‌توان با تحریک الکتریکی مستقیم مغز در قسمتی از بخش شقیقه راست، ادراکاتی شبیه به تجربه‌های ادراکی نزدیک مرگ تولید کرد». برخی نیز گفته‌اند: «افزایش دی اکسید کربن در مغز، یا افزایش دهنده اندوفین» در آن یا مصرف قرص‌های (LSD) عامل ایجاد چنین توهّماتی است».

۱. جان هیک، *۷۷%*، ص ۲۶۵.

۱. کنفرانس بین‌المللی

تجربه‌های خارج از بدن که در سنت اندیشه اسلامی به «خلع» تعبیر می‌شود، سابقه‌ای طولانی در میان فلاسفه و اندیشمندان دارد، تا آن‌جا که در کلمات *Afz... و ه...*^۱ و *A*^۲ اشاراتی نسبت به آن می‌توان یافت. «فراروان شناسان» و نیز شمار بسیاری از عرفا و فلاسفه معتقدند که در چنین تجربه‌هایی، واقعاً حقیقتی غیرمادی از بدن خارج می‌شود. بر این اساس، حقیقتی غیرمادی که در ادراک، وابسته به بدن نیست، پس از مرگ، از آن جدا شده و به حیات خود ادامه خواهد داد.

این دیدگاه هم، مورد نقد و اعتراض مخالفانی قرار گرفته که بیشتر از موضوعی «پوزت‌ویستی» به ایراد اشکال نسبت به آن پرداخته‌اند. به صورت کلی، در مورد دلایل تجربی «جاودانگی» باید گفت که این دلایل در حقیقت، ناظر به زندگی پس از مرگ هستند و از اثبات جاودانگی به معنای دقیق کلمه ناتوانند. هم‌چنین باید گفت که اصولاً، شواهد تجربی توانایی اثبات قطعی مسائل را ندارند و تنها می‌توان آنها را مؤیداتی برای یک تئوری در نظر گرفت. به عبارت روشن‌تر: شواهد تجربی در آن واحد، ممکن است چند تئوری متفاوت را تأیید کنند؛ چنان که در اشکالات مطرح شده، این مسئله به وضوح نشان داده شد. بنابراین می‌توان گفت: این شواهد، زندگی پس از مرگ را در حد یک تئوری تأیید می‌کنند.

دلایل اخلاقی

دلایل اخلاقی در باب «جاودانگی»، به صورت جدی با *S fB* آغاز می‌شود. او در ابتدا وابسته به سنت §^۳ بود که یک عقل‌گرای دکارتی محسوب می‌شد. *S fB* در چنین

1. out of body experince.

۲. افلوطین، *nBCtn j*، ترجمه محمد حسن لطفی، ج ۱، انتاد ۴، رساله هشتم، ۱، ص ۶۳۹.

۳. شهاب‌الدین سهروردی، «ا» ≠ «R Bfj»، ج ۲، ص ۲۱۳.

ستّی رشد کرد، اما به تعبیر خودش، با مطالعه آثار...^۴ از خواب جزمی عقل گروی افراطی بیدار می‌شود...^۵ فیلسوفی تجربه گراست که در بسیاری مباحث مطرح فلسفی، تشکیک می‌کند. از موضع یک شکاک، مباحث مطرح شده از سوی...^۶ تأثیر شگرفی بر S^۷ نهاد. کانت در کتاب «نقد عقل محضر» مانند هیوم بر این عقیده است که عقل از اثبات وجود خداوند، اختیار انسان و جاودانگی، قاصر است. او معتقد شد که عقل در حیطه‌های مذکور، احکامی جدلی الطرفین صادر می‌کند، اما وی برخلاف هیوم که دچار شکاکیت شده بود، به این نتیجه رسید که باگذر از حیطه عقل نظری و ورود به عرصه عقل عملی، می‌توان پایه‌هایی برای اعتقاد به وجود خداوند و وجود اختیار در انسان و جاودانگی یافت.

S^۸ در حیطه عقل عملی، با برگزیدن نظریه «استقلال اخلاق» و نیز پذیرش گرایش «عینیت گروی» و «وظیفه گروی» به ذکر دلایلی برای اثبات وجود نفس و جاودانگی پرداخت. البته دلایل کانت در مورد مسئله «جاودانگی»، مرتبط با دلایل او بر اثبات وجود خداوند و وجود اختیار در انسان است. او بر این باور است که اراده نیک، شرط لازم و کافی برای اخلاق است. بنابراین، کاری را می‌توان اخلاقی دانست که در آن «اراده نیک»، تابع اهداف دیگر نباشد. ازین رو می‌توان گفت که اراده نیک، سنگ بنای نظام اخلاقی کانت است؛ ازین جهت می‌توان کانت را یک مبنایگرا دانست. البته این «وظیفه» است که اراده نیک را برمما واجب می‌کند، اما از کجا می‌توان دریافت عملی که از ما صادر می‌شود، عملی برخاسته از وظیفه است؟ عملی که از وظیفه برخاسته باشد، در نهایت، منجر به سعادت می‌شود و این ارتباط بین عمل به وظیفه و ادراک سعادت، رابطه‌ای عینی و حقیقی است. عملی منجر به سعادت می‌شود که برآمده از قانونی کلی باشد. بنابراین، اراده نیک، برآمده از قانونی کلی است و انسان

باید چنان رفتار کند که بتواند خود را واضح قانون عام اخلاقی بداند. انطباق کامل اراده با قانون اخلاق، همان «معصومیت» است و به عبارت دیگر: «معصومیت» کمالی است که هیچ موجود عاقلی در هیچ لحظه از هستی در جهان محسوسات، قادر به رسیدن به آن نیست، اما معصومیت امری ضروری است و تنها با سلوک بی پایان به سوی معصومیت است که بین اراده و قانون اخلاق انطباق کامل حاصل می شود. این سلوک بی پایان، تنها با فرض موجودیت و شخصیت دائم و پایان ناپذیر همان موجود عاقل، امکان پذیر می شود. استدلال **S** را می توان این گونه نیز توضیح داد: قانون اخلاقی از ما می خواهد که برای رسیدن به «خیر اعلا» تلاش کنیم. این قانون، نشان دهنده اختیار و توانایی ما در محقق ساختن خیر اعلاء است. «خیر اعلا» چیزی جز پیروی کامل اراده های فردی ما از قانون اخلاقی نیست و این چیزی است که **S** آن را «معصومیت» می خواند. تا هنگامی که اراده های فردی ما بر اساس قانون اخلاقی نباشد، ما به معصومیت و یا به تعبیر دیگر «خیر اعلا» دست نیافته ایم، اما خیر اعلا در حیات دنیوی قابل حصول نیست. از سوی دیگر، مکلف بودن ما به پیروی از قانون اخلاقی، خود نشان دهنده امکان حصول به «خیر اعلا» است، اما در این دنیانمی توان به «معصومیت» و «خیر اعلا» دست یافت. بنابراین، انسان باید پس از مرگ هم دارای حیات باشد. «خیر اعلا» امری بی نهایت است. در نتیجه، انسان پس از مرگ هم جاودانه خواهد بود.^۱

سخنان **S** را نمی توان استدلال های بی چون و چرایی بر «جاودانگی» تلقی کرد. پیش فرض های **S** از جمله «قانون اخلاقی»، «خیر اعلا»، «معصومیت»، «سعادت»، «وظیفه» و ... همگی مفاهیمی هستند که مورد بحث و کنکاش های متعدد قرار گرفته اند. می دانیم که هر چه مفاهیم و اصول به کار رفته در یک نظریه، بیشتر و بحث انگیز تر باشد، قوت نظریه و استدلال، کمتر خواهد بود.^۲

۱. ر. ک: اشتیان کونر، **S** ≠ **v f**، ترجمه عزت الله فولادوند.۲. ر. ک: رضا اکبری، «**CIA** بـ».

از جمله اشکالاتی که بر نظریه S fB وارد است این‌که: ما دلیلی نداریم بر این‌که اولاً) کمال اخلاقی در حیات دنیوی دست نایافتند باشد. به عبارت دیگر، معصومیت با امیال حسّی تعارض ذاتی ندارد.

ثانیاً) این سخن که معصومیت امری ضروری است و متعلق ضروری اراده عاقل می‌باشد، سخنی است که دلایل آن، مورد مناقشات فراوانی قرار گرفته است.

” ﻮـ ﻒـ ﻪـ ”

«ایمان گروی» دیدگاهی است که در آن ارائه استدلال‌های عقلانی در باب گزاره‌های دینی، بی‌فایده یا حتّی مضر شمرده می‌شود. «ایمان گروی» در تاریخ اندیشه، عمدتاً با دو رویکرد بیان می‌شود که در اینجا به توضیح مختصری پیرامون آنها می‌پردازیم:

” ﻮـ ﻢـ ﻪـ ”

۱) فیلسوفی وجودی است که ایمان در اندیشه او از جایگاهی والا برخوردار است. او بر این باور است که «حقیقت» امری انفسی است و جست‌وجوی آن از طریق استدلال‌های آفاقی، امری نابه جا و حتی مضر است. او با سه دلیل، استفاده از عقل در حوزه دین را نابه جا می‌شمارد:

” ﻮـ ﻪـ ﻦـ ﻪـ ”

استدلال‌های آفاقی درباره وجود خداوند، همگی اموری تقریبی و محتمل هستند. بنابراین نمی‌توان ایمان را که نقشی اساسی در زندگی بشر دارد، بر آنها استوار کرد. در مورد این استدلال، باید گفت که این استدلال مبتنی بر پیش‌فرضی است که درستی آن مورد تردید می‌باشد. در این پیش‌فرض، اثبات عقلی خداوند ناممکن معرفی شده است. بنابراین این پیش‌فرض، استدلال تخمین، خود به خود از درجه

1. Kierkegaard.

2. the approximation argument.

اعتبار ساقط خواهد شد. سخن دیگر درباره این استدلال آن است که باید میان احتمالات عقلانی و مهم و نیز، احتمالات غیرعقلانی و بی‌اهمیت فرق نهاد. براین اساس، باید گفت اصولاً تمامی فعالیت‌های روزمره انسان که برخی از آنها نقش حیاتی در زندگی انسان دارند، مبتنی بر احتمالات عقلانی هستند. برای مثال: ما زیر سقف می‌خوابیم یا سوار اتومبیل یا هوایپما می‌شویم و غذا می‌خوریم؛ در تمام این موارد، امکان بروز حادثه‌ای که منجر به مرگ شود وجود دارد، اما در نظر ما این احتمال ناچیز و اندک است، تا جایی که نوعی اطمینان نسبت به انجام این افعال در ما وجود دارد.

۱. $\neg k$ توان $\neg T$

$\neg k$ بر این باور است که استدلال‌های آفاقی، سبب تأخیر در «ایمان» متدينان می‌شوند، زیرا شخص باید پس از بررسی ادله موافق و مخالف، استدلالی را پذیرد و از آن جا که ایمان امر لازمی برای زندگی انسان است و نقشی اساسی در سعادت او ایفا می‌کند، نباید آن را به تأخیر انداخت.

در پاسخ $\neg k$ باید گفت که اوّلاً: استدلال‌های آفاقی، تنها راه دست‌یابی به ایمان نیستند؛ بلکه شخص می‌تواند ضمن برخوردی از ایمانی مستحکم، به بررسی ادله بپردازد. ثانیاً: ایمانی که متضمن استدلالی باشد، نسبت به ایمان غیرمستدل در فرض تساوی دیگر شرایط، از استحکام بیشتری برخوردی دارد. به عبارت دیگر، می‌توان استدلال را یکی از عوامل تقویت ایمانی دانست.

۲. $\neg k$ توان $\neg Z$

بر اساس این استدلال، براهین آفاقی، مهم‌ترین مشخصه متدين، یعنی شورمندی را از او سلب می‌کند و چنین چیزی پذیرفتی نیست. این استدلال‌ها، تعصّب را که برای

1. the postponement argument.

2. the passion argument.

یک متدین بسیار لازم است، از او می‌گیرند. درباره این استدلال هم باید گفت: بین استدلال‌های آفاقی و از بین رفتن شورمندی، رابطه‌ای عینی و ضروری وجود ندارد؛ چه ما در زندگی خود، کسان بسیاری را دیده‌ایم که علاوه بر بهره‌جویی از روش استدلالی، از ایمان پرشوری نیز برخوردار بوده‌اند. به عبارت دیگر: شورمندی، منافی استدلال نیست. نهایت چیزی که می‌توان گفت این است که در شرایطی، ممکن است غرق شدن در اصطلاحات و ادلّه، انسان را از بُعد شورآفرین ایمان غافل کند؛ چیزی که در اندیشهٔ اسلامی از آن به «حجاب علم» تعبیر شده است. در این رابطه هم باید گفت که هیچ آدم عاقلی برای مبارزه با آفت میوه‌های باغ خود، درختان باغ را از ریشه در نمی‌آورد. تعصّب را هم اگر دفاع جانبدارانه و بی‌چون و چرا از مسئله‌ای بدانیم، طبیعی است تنها در صورتی می‌توانیم آن را امری مطلوب ارزیابی کنیم که مبنی بر پایه‌های استدلالی مستحکمی باشد.

(oi FR) ۱۰۲ B/A2 ۵۷ fct% ”

خلاصه نظریهٔ ۵۷ fct% «رامی توان این گونه توضیح داد: الفاظ در هر یک از اشکال زندگی با توجه به قواعد خاصی که در آن شیوهٔ زندگی حاکم است، معنا می‌یابند. بنابراین هر یک از شیوه‌های زندگی، دارای زبان خاص خود و قواعد معنادار خاص خود می‌باشدند. در این دیدگاه، هیچ نوع وجه اشتراک ذاتی میان یک بازی زبانی و بازی زبانی دیگر وجود ندارد و تسری قوانین هر یک از بازی‌های زبانی به بازی دیگر، امری مغالطه‌ای بوده و مانند وارد کردن قوانین فوتبال در بسکتبال است. بازی زبانی علم و دین، دو بازی زبانی متفاوت هستند. این بیهوده است که بگوییم علم ثابت کرده که «معجزه» وجود ندارد؛ بلکه حقیقت آن است که در طریقهٔ نگرش علمی، به چیزی به عنوان «معجزه» نگریسته نمی‌شود. تفاوت بازی زبانی علم و دین تا آن جاست که

اصولاً یک غیرمتدین، سخن یک متدين را درک نمی‌کند. اعتقاد به یک باور دینی، همراه با گرایش‌ها و امیال مناسب با آن باور دینی است. ازین‌رو، باور دینی، فقط امری شبیه به اطاعتی شورمندانه از مصاديق یا فرامین دینی است و در چنین شرایطی، طبیعی است که این باورها نیازمند استدلال و توجیه نیستند.^۱

با این توضیحات، روشن می‌شود که $\text{f} \text{v}$ ۷۰٪، اصولاً رویکردی غیرشناختاری نسبت به گزاره‌های دینی دارد و آنها را صرفاً بیان کننده امیال و گرایش‌های انسان می‌داند. این رویکرد را شاید بتوان به مثابه راهبردی برای فرار از تنافضات متون دینی «مسیحیت» تلقی کرد. ازین‌رو، تعمیم آن به سایر ادیان و از جمله «اسلام»، کاری غیرموجه و بسیار دلیل است. چنان‌که در مباحث علم اصول آمده است: خداوند حکیم است و در مقام گفت‌وگو با بندگان و تعلیم و هدایت ایشان، اصل بر آن است که از الفاظ، معنای تطابقی آنها را قصد کند. بنابراین، تصور هر معنایی جز معنای تطابقی، احتیاج به قراین لفظی یا معنوی دارد. از سوی دیگر، هیچ معنای روشن و خالی از ابهامی از قواعد بازی زبانی دین ارائه نکرده است و فهم دین را به بازیگری در متن دین موكول کرده است و این مسئله، خود، عاملی برای دور کردن زبان دین از معناداری و نسبی کردن مفاهیم دینی است.

به‌هرحال در رویکرد ایمان‌گرایانه، جایی برای استدلال درباره مسئله «جاودانگی» وجود ندارد. البته نباید از ذکر این نکته فروگذار کرد که برخی از مسائل مربوط به کیفیت جاودانگی، اصولاً از قلمرو شناخت انسان خارج هستند و این امر به علت جهل ما به مبادی و مقدمات این مسائل می‌باشد.

بدیهی است که در این نوع از مسائل، ایمان به آموزه‌های تحریف نشده ادیان توحیدی، امری ضروری است، اما اصل مسئله «جاودانگی» چیزی است که می‌توان آن را با ادله فسلوفی اثبات کرد.

دلايل فلسفى جاودانگى

دلايل فلسفى مسئله «جاودانگى» عمدتاً به دو صورت كلّى تقرير مى شوند: در صورت نخست، استدلال‌ها با روش‌هایی گوناگون به مسئله «تجزّد نفس» مى پردازنند و با اضافه کردن مقدمه دیگری به تجرد نفس، «جاودانگى» آن را اثبات مى کنند. مقدمه دیگر که به مقدمه تجرد نفس اضافه مى شود، آن است که چون نفس، مجرد از ماده است، از ویژگی‌های مادی از قبیل «تجزیه»، «زوال» و «نابودی» و مرگ هم مبرراً و پیراسته است. از این دو مقدمه نتیجه می‌گیریم که نفس انسان، جاودان و نامیراست.

استدلال‌های دسته دوم، استدلال‌هایی هستند که در آنها از وجود «واجب الوجود» و یکی از صفات کمالی او در مبانی استدلال استفاده می شود. البته برای اتصاف واجب الوجود به این اوصاف کمالی، از اصل دیگری سود جسته می شود که واجب الوجود را واجد تمامی صفات کمالی می‌داند. با ذکر این مقدمات، ما ابتدا به بیان برخی از براهین «تجزّد نفس» مى پردازیم و پس از آن، براهین توحیدی «جاودانگى» را مورد بررسی قرار مى دهیم.

Svhfl BoM هیچ یک از حالات روانی انسان، مانند علم، احساس و اراده، دارای ویژگی‌های مادی، از قبیل امتداد و قسمت‌پذیری نیستند. بنابراین، روح هم که موضوع آنهاست، دارای ویژگی‌های مادی نیست؛ پس مادی نیست و مجرد است.^۱

BoM، ز: وقتی در وجود خودمان، یعنی همان «من در ک کننده» دقت کنیم، می‌بینیم وجود «من» امری بسیط و غیرقابل تقسیم است و مثلاً نمی‌توان آن را به دو «نیم من» تقسیم کرد؛ در صورتی که اساسی‌ترین خصوصیت اجسام، تقسیم‌پذیری است، اما در نفس، چنین خاصیتی یافت نمی‌شود؛ یعنی حتی به تبع بدن هم، قسمت‌پذیر نیست؛ پس ناچار مجرد خواهد بود.^۲

۱. محمد تقی مصباح، *C p x f*، تهران، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳، ج ۲.

۲. همان.

این برهان را که «برهان هواء طلق» نامیده می‌شود، در کتاب «شارات» خود بر تجربه نفس اقامه کرده است.

اگر انسان در محیطی باشد که اشیاء خارجی توجه او را به خود جلب نکنند و موقعیت بدن وی هم به گونه‌ای نباشد که موجب توجه به بدن شود، یعنی گرسنگی، تشنگی یاسرما و گرمای درد و ناراحتی دیگری او را رنج ندهد و حتی هوای نیز کاملاً آرام باشد، به طوری که وزش باد هم توجه او را جلب نکند، در چنین موقعیتی اگر انسان به خود، یعنی همان «من» در کننده توجه کند، نفس خود را می‌یابد؛ درحالی که هیچ یک از اندام بدن خود را نمی‌یابد و آنچه را که می‌یابد، غیر از آن چیزی است که نمی‌یابد؛ پس نفس، غیر از بدن مادی است. چنان‌که دیدید، این برهان کمکی است به این‌که ذهن بتواند تفسیر صحیحی از علم حضوری به نفس داشته باشد و شرایطی که، ^{۵۰} ذکر کرده نیز، در واقع برای راهنمایی افراد عادی است تا بتوانند توجه را به خودشان متمرکز کنند؛ به طوری که عوامل مادی، موجب جلب توجه ایشان به بدن و متعلقات آن نگردد.^۱

» cfA B R BVnj " k.e.-U ..AM

اکنون به بیان براهینی می‌پردازیم که در آنها وجود خداوند و یکی از صفات علیای او- جلّ اسمه - مبنای برهان قرار گرفته است:

S " e < BoM

خداوند - عزّ اسمه - حکیم، کار بیهوده نمی‌کند. معنای حکیمانه بودن افعال الهی آن است که هدف از این افعال، حکیمانه است. از سوی دیگر، همه پدیده‌های این جهان، بنابر حکم قوانین حاکم بر آن، نابود شدنی هستند. بنابراین اگر فراسوی این پدیده‌های زوال پذیر و نابود شدنی، جهان دیگری وجود نداشته باشد، خلقت این جهان عبث و بیهوده خواهد بود.

۱. همان.

در توضیح این برهان باید گفت: هنگامی می‌توان یک فعل را «حکیمانه» دانست که نتیجه‌ای ارزنده‌تر از خود کار داشته باشد. برای مثال: ارزش کارخانه‌ای که با سرمایه و نیروی کار ساخته می‌شود، به سودهای و فایده‌های مترب بر آن است. اگر سود کارخانه از پولی که برای آن هزینه می‌شود کمتر باشد، ساختن کارخانه، کاری احمدقانه است یا مثلاً اگر مهندسی، دستگاه رایانه‌ای بسازد و پس از تکمیل، آن را در کوره بیاندازد و ذوب کند، بدیهی است کار احمدقانه‌ای مرتكب شده است. خدا این جهان را با حکمت‌ها و اسرار شگرف آفریده و موجود پیچیده‌ای چون انسان خلق کرده است. اگر ما این آفرینش باشکوه را نابود شدنی و بی‌نتیجه بدانیم، «آفرینش»، کاری عبث خواهد بود.^۱

«برهان حکمت» را می‌توان به صورت دیگری نیز تقریر کرد: «خیر» و «کمال»، عین ذات الهی هستند و مقتضای حکمت الهی، رساندن مخلوقات به غایت و کمال لایق خودشان می‌باشد. از سوی دیگر، انسان، دارای روحی است که استعداد کسب کمالات ابدی و جاودانگی را دارد. از آن جاکه این استعدادها در عالم طبیعت و در دنیا، گرفتار تزاحم‌ها و تعارض‌ها هستند، به فعلیت کامل خود نمی‌رسند؛ پس باید انسان در عالم دیگری باشد تا به کمال نهایی خود برسد. غایت فعل الهی، هنگامی تحقق می‌یابد که هر موجودی به کمال نهایی خود برسد. بنابراین، هنگامی می‌توانیم بگوییم آفرینش الهی حکیمانه است که انسان در جهان دیگر به کمال نهایی خود دست یابد.^۲ این تقریر از «برهان حکمت» را می‌توان به «برهان رحمت»، بسیار نزدیک دانست. در «برهان رحمت» این‌گونه استدلال می‌شود که خداوند، بر افاضه‌فیض و انتشار رحمت بخلی نمی‌ورزد؛ از سوی دیگر، انسان قابلیت دریافت فیض همیشگی الهی را دارد؛ بنابراین، برای برخورداری انسان از رحمت جاودانه الهی، باید پس از مرگ، جهانی باشد تا انسان از رحمت بی‌منتهای خداوند برخوردار گردد.^۳

۱. مصباح بزدی، «Bn»، ج ۳، ص ۴۰۹.

۲. عبدالحسین خسرو پناه، f "۵۰ %، ص ۱۴۶.

۳. ر. ک: همان.

خدا به کسی ستم نمی‌کند. از سوی دیگر، انسان‌ها در این جهان برای انجام کارهای خوب و بد، مختار هستند. در سایهٔ این اختیار، دسته‌ای بر هوای نفس چیره می‌شوند و بر سر آرزوها و هوس‌های سرکش خود پا می‌نهند و در مقابل، دستهٔ دیگری هم با تمام نیرو به ارضای شهوت‌ها و آرزوهای شیطانی خود می‌کوشند و در این راه، از هیچ جنایت و ظلمی خودداری نمی‌کنند. در بین این افراد، کسانی هستند که تا آخر عمر، مرفه و برخوردار، غرق در لذت و خوش گذرانی، زندگی خود را سپری می‌کنند و به نتیجهٔ اعمال ننگین خود نمی‌رسند و در مواردی هم که برخی از ایشان به مجازات می‌رسند، بین جرم و مجازات، تناسبی وجود ندارد؛ مثلاً: کسی را که جنگ‌های خونین به راه انداخته و به هزاران نفر ستم کرده یا از بین برده، تنها می‌توان یک بار اعدام کرد. بنابراین «برای تحقق عدالت الهی، باید جهانی فراتر از این جهان وجود داشته باشد تا نیکوکار و بد کار به جزای واقعی خود برسند».۱

بر این برهان، اشکالاتی وارد شده؛ از جمله این‌که: مقدمه‌ای که در این برهان انتخاب شده، مقدمه‌ای است که از مفاهیم ارزشی اخذ شده است. مفاهیم ارزشی، برهانی و به اصطلاح منطقی «یقینی» نیستند و چنان که اهل منطق گفته‌اند: آراء پسندیده‌ای هستند که در جدول کاربرد دارند و برهان از چنین آرائی تشکیل نمی‌شود. از این‌رو، این استدلال، حداکثریک استدلال جدلی است که از آراء پسندیده تشکیل شده و ارزش برهانی ندارد. در پاسخ به این اشکال، می‌گوییم چنین نیست که هر مفهوم ارزشی، در برهان، قابل استفاده نباشد؛ مگر مفاهیم ارزشی که اعتباری محض باشند، اما آن دسته از مفاهیم ارزشی و اعتباری که متکی بر واقعیّاتند، «برهانی» هستند و صفت «عدل الهی» هم از این‌گونه مفاهیم است.۲

۱. محمد تقی مصباح‌یزدی، B، ص ۴۹۳.

۲. همان.

چکیده

۱. واسطه‌ها، تجربه‌های ادراکی نزدیک به مرگ و تجربه‌های خارج بدن (خلع) از دلایل «فراروان شناسان» بر اثبات «جاودانگی» است.
۲. از دلایل S fB بر «جاودانگی» می‌توان از قانون اخلاقی وی به نام «خیر اعلا» نام برد. البته سخنان S fB را نمی‌توان استدلال‌های بی‌چون و چرایی بر جاودانگی تلقی کرد و پیش‌فرض‌های وی از جمله «قانون اخلاقی»، «خیر اعلا»، «معصومیت»، «سعادت»، «وظیفه» و... همگی مفاهیمی هستند که مورد بحث و کنکاش‌های متعدد قرار گرفته‌اند.
۳. یکی از رویکردهای معروف درباره گزاره‌های دینی، «ایمان‌گرایی» است که ارائه استدلال‌های عقلانی در باب گزاره‌های دینی (از جمله مسئله جاودانگی) را بسی فایده و حتی مضر می‌داند. 50% fB از سه دلیل «تخمین»، «تا خیر» و «شورمندی» بر این ادعا استفاده می‌کند.
۴. (متاخر) اصولاً رویکردی غیرشناختاری نسبت به گزاره‌های دینی دارد و آنها را صرفاً بیان کننده امیال و گرایش‌های انسان می‌داند. این رویکرد را شاید بتوان به مثابه راهبردی برای فرار از تناقصات متون دینی «مسیحیت» تلقی کرد. از این‌رو، تعمیم آن به سایر ادیان و از جمله «اسلام» کاری غیرموجه و بی‌دلیل است.
۵. «برهان تجزّد روح»، «بساطت و تقسیم ناپذیری نفس» و «هواء طلق» از جمله براهین فلسفی بر اثبات «جاودانگی» شمرده می‌شوند.
۶. «برهان حکمت وعدالت» نیز از براهین توحیدی بر مسئله «جاودانگی» هستند.

پرسش

۱. دو دلیل از «دلایل تجربی» (فراروان شناختی) بر «جاودانگی» رابیان و ارزیابی کنید.
۲. موضع S fB در برابر «جاودانگی» چیست؟ به صورت خلاصه بیان کنید.
۳. ایمان‌گرایی ۷۶٪ fC ۰٪ nE (متاخر) را خلاصه، بیان و ارزیابی کنید.
۴. «برهان تجربه روح» و «هواء طلق» را تقریر کنید.
۵. دو «برهان حکمت» و «عدالت» چگونه می‌توانند دلیل بر «جاودانگی» باشد؟

15

اهمیت مسئله جاودانگی

چگونگی اعتقاد انسان به مسئله «جاودانگی» و «حیات اخروی»، از مسائلی است که از آغاز پیدایش و آفرینش انسان، بیشترین تأثیر را بر «زندگی» او بر جای نهاده است. درنهاد ناآرام او بیمه‌ها و امیدها را برانگیخته و شرارة پر فروغ امید را در جان حرمان زده او فروزان کرده یا ابرهای تیره و سرد یأس را بر فراز سرنوشت او سایه گسترش نموده است.

گاه «مرگ» را در نظر او، هم چون پلی به سوی سعادت ابدی و حیات جاودانی و گاه آن را پیام آور نابودی و نیستی جلوه گر کرده است. به راستی «مرگ» چیست؟ آیا با مرگ انسان، همه چیز پایان می‌پذیرد؟ آیا می‌توان به «جاودانگی» دست یافت؟ راز «جاودانگی» چیست؟ آیا آب حیات یا به تعییر افسانه‌های چینی: «اکسیر جاودانگی» وجود دارد؟ آیا انسان حقیقتی جاودانه است؟ آیا زندگی دیگری در انتظار بشر است؟ «حیات اخروی» چیست و چگونه است؟ آیا راهی برای شناخت حیات اخروی وجود دارد؟ آیا فلسفه در این مورد، قدرت پیشگویی خواهد یافت و راز آینده انسان را فاش خواهد ساخت؟ بین زندگی انسان در این دنیا و زندگی پس از مرگ او چه رابطه‌ای وجود دارد؟

پاسخی که انسان به این پرسش‌ها می‌دهد، بسیار مهم است. او خواه ناخواه، جوابی برای این سؤالات می‌یابد و آن‌گاه کاخ بلند آرمان‌ها، اهداف و ارزش‌های زندگی خود را بر اصول این پاسخ استوار می‌سازد و نیز بر اساس همین ارزش‌ها و اهداف، فعالیت‌های فردی و جمعی خود را سامان می‌دهد. تأثیر جهان‌بینی خاص انسان نسبت به مسئله «جاودانگی» تا اندازه‌ای است که می‌توان گفت: تنوع نظام‌های سیاسی، اقتصادی، فرهنگی و در یک کلمه، وجود مختلف حیات اجتماعی و هم‌چنین گوناگونی الگوهای رفتاری و سلوک فردی در پنهان‌ترین حیطه‌های زندگی شخصی، تا اندازه زیادی، محصول تنوع نگاه او به حیات اخروی و چگونگی تبیین وی از مسئله جاودانگی می‌باشد.

عوامل پیدایش اندیشه جاودانگی

انسان، تعلقی دیرپا به مسئله «جاودانگی» دارد و این تعلق، خود از چند عامل نشأت گرفته است:

» CfA B $\#MBfA$ o y $\%E/1$

انسان، سودای «جاودانگی» را از دیرباز در سر، سویدای خویش یافته و در خویشتن خویش و کنه نهاد خود این میل عمیق را احساس کرده است. گرایش فطری انسان به جاودانگی را می‌توان از مهم‌ترین عوامل اندیشه جاودانگی دانست. «گرایش‌های فطری» به گرایش‌هایی گفته می‌شود که به صورت تکوینی در تمام افراد وجود دارد. هر چند ممکن است این گرایش‌ها در طول زمان و بسته به موقعیت اجتماعی، روانی و جغرافیایی، دچار شدت و ضعف شوند، اما هیچ‌گاه از نهاد انسان رخت برنمی‌بندند. فراوانی این میل در انسان تا حدی است که برخی آن را دلیل بر وجود جاودانگی گرفته‌اند. به‌هرحال، ما چه این استدلال را بپذیریم و چه نپذیریم،

می توانیم وجود این میل عمیق و گسترده را منبع و الهام بخش اصلی اندیشه های جاودانگی در انسان بدانیم.

0«#fv»/2

«مرگ» عامل دیگری است که ذهن انسان را همواره با مسئله «جاودانگی» مواجه می کرده و او را در مقابل «پرسش بودن» قرار می داده است. مرگ تجربه ای است که هر انسانی می داند زمانی طعم آن را خواهد چشید و طبیعی است که در مقابل این تجربه و آزمون، اولین مسئله، پرسش از جاودانگی است: «آیا مرگ پایان زندگی است؟»

» cfA B " B " n-U3

چنان که بیان شد، انسان از «جاودانگی» پرسش می کند و برای این پرسش به پاسخ هایی معتقد می شود. بسیاری از این پاسخ ها «تئوری های جاودانگی» هستند که انسان را به زندگی جاودانه نوید می دهند و گاه خصوصیات حیات اخروی را نیز به او گوشزد می کنند. انتشار این تئوری ها در فضای فرهنگ و اندیشه انسان، خود یکی از عوامل پیدایش یا دست کم تقویت اندیشه جاودانگی در انسان است. از این جهت، «ادیان توحیدی» را می توان بزرگ ترین مبشران اندیشه جاودانگی انسان دانست. البته اعتقاد به جاودانگی، منحصر به ادیان توحیدی نیست و می توان به ملحدانی اشاره کرد که به جاودانگی اعتقاد داشته اند. برای مثال: می توان از برخی «فرا روان شناسان» معاصر یاد کرد که از پدیده ای به نام «ارتباط بعد از مرگ» (ADS) نام می برند. در این پدیده، ادعامی شود که روح مردگان با افراد تماس می گیرند و اطلاعاتی از دنیا دیگر در اختیار آنها می گذارند. در برخی از این گزارش ها، ارواح گفته اند که خدا، بهشت و جهنم وجود ندارد و آنها، خود برای خود تصمیم می گیرند. با تمام این اوصاف، باید گسترده ترین، عمیق ترین و دیرپاترین پاسخ ها به پرسش جاودانگی را در ادیان

توحیدی جست و جو کرد. در طرحی که برخی از ادیان، از جمله «اسلام» ارائه می‌کنند، زندگی پس از مرگ به صورتی جامع، فراگیر و البته مرتبط با حیات دنیوی ترسیم می‌شود و نسبت آن با اخلاق، حقوق، سعادت، معرفت و دیگر امور انسانی به صورتی دقیق تبیین می‌گردد.

معنای جاودانگی

واژه «جاودانگی» در زبان فارسی، معادل کلمه «خلود» در عربی و کلمه «ایمورتالیتی» (immortality) در زبان انگلیسی است و هر سه کلمه به معنای «بی مرگی» هستند. البته کلمه «خلود» همانند «جاودانگی» به جنبه ایجابی واستمرار حیات اشاره می‌کند و از این حیث به واژه «eternity» نزدیک‌تر است، اما کلمه «immortality» به مسئله استمرار حیات از حیث سلبی (بی مرگی) اشاره دارد.

درباره معنای اصطلاحی جاودانگی باید گفت تعریفی که مکاتب مختلف از آن ارائه می‌دهند، گاه بسیار متفاوت است. از آن‌جا که تعریف دقیقی که بتواند جامع تمام دیدگاه‌ها باشد، دشوار به نظر می‌رسد، برای تعیین دقیق موضوع بحث و روشن شدن صورت مسئله، با ذکر چند نکته به تبیین مقصود خود از جاودانگی می‌پردازیم.

نکته نخست که می‌تواند بسیاری از سوء تفاهم‌ها را از مسیر بحث بردارد آن است که مفهوم «جاودانگی» و مفهوم «زنگی پس از مرگ» دو مفهوم متفاوت هستند: زندگی پس از مرگ می‌تواند بلافصله پس از مرگ صورت پذیرد یا میان مرگ و زندگی اخروی فاصله زمانی باشد. هم‌چنین زندگی اخروی می‌تواند جاودانه یا محدود باشد؛ حال آن‌که جاودانگی به معنای استمرار حیات انسان پس از مرگ و برای همیشه است. همان‌طور که ملاحظه می‌شود، مفهوم «حیات پس از مرگ» به اصطلاح، اعم از مفهوم «جاودانگی» است. جالب این‌که برخی از نظریات یا دلایلی که به تبیین جاودانگی می‌پردازند، در حقیقت ناظر به حیات پس از جاودانگی به مفهوم

حیات اخروی یا حیات پس از مرگ هستند، اما در عین حال، ذیل عنوان جاودانگی بحث و بررسی می‌شوند. ما به منظور حفظ جامعیت بحث، از «مرگ» که مفهومی اعم است بحث می‌کنیم.

نکته شایان توجه دیگر در تعریف اصطلاحی «جاودانگی» این‌که بنابر برخی از نظریاتی که درباره جاودانگی طرح شده‌اند، هر چند انسان پس از مرگ نابود نمی‌شود، اما شخصیت خود را از دست می‌دهد و چون قطره‌ای در دریای وجودی والاتر و برتر محو و مندک می‌شود. برای مثال در جهان‌بینی «بودایی» شخص، پس از رهایی از چرخهٔ تناسخ، به نیروانا می‌پیوندد و حیات شخصی خود را از دست می‌دهد. معنایی که ما در این مباحث از جاودانگی قصد می‌کنیم، منوط به حفظ شخصیت انسان در حیات اخروی است، زیرا جاودانه بودن یا برخورداری از حیات واپسین، در حقیقت اوصاف شخصیت انسان هستند. بنابراین بدیهی است که با از دست رفتن شخصیت انسان، محمولی برای جاودانگی باقی نمی‌ماند. به بیان دیگر: اصولاً معنای جاودانگی انسان این است که هر فردی که در این عالم به وجود می‌آید، همین فرد در جهان دیگر به زندگی خود ادامه می‌دهد و بین این انسان و انسان موجود در حیات واپسین، هویّت یا به اصطلاح، «این همانی شخصیت» برقرار است.

با توضیحاتی که بیان شد می‌توان گفت که مقصود از «جاودانگی»، وجود حیات دیگر برای شخصیت انسان، پس از مرگ می‌باشد و همان‌طور که اشاره شد، بدون در نظر گرفتن شرط «این همانی شخصیت»^۱ نمی‌توان «جاودانگی» را به صورتی معقول تصور کرد. از این‌رو، یکی از پیش‌فرض‌های بسیار مهم مسئلهٔ جاودانگی، ملاک‌های وحدت شخصیت و چیستی آن می‌باشد. مسئلهٔ شخصیت و چگونگی تبیین آن، تأثیر غیر قابل انکاری بر چگونگی تبیین جاودانگی دارد. از این‌رو، بهتر است پیش از

1. Personal identity.

بررسی دلایل جاودانگی، به مسئله «شخصیت» بپردازیم و آراء و نظرات ارائه شده در این حوزه را مورد بررسی قرار دهیم.

S .~.h{ " Bi "

«شخصیت» از کلمات مشترک لفظی است که بر شمردن تمامی معانی آن، ارتباطی با هدف مورد نظر از این گفتار ندارد. ما در اینجا تنها دو معنای نزدیک به هم را مشخص و مقصود خود را از کلمه شخصیت بیان می‌کنیم. شخصیت گاه به معنای «ویژگی‌های روانی و فکری انسان» به کار می‌رود. این معنا بیشتر در علم «روان‌شناسی» و علوم نزدیک به آن کاربرد دارد و ارتباطی به بحث ما ندارد. معنای دیگر شخصیت که در این مباحث مورد نظر ماست، همان «هویّت فردی» و «من» واقعی انسان است. ممکن است انسان در طول زندگی خود در این دنیا، تغییرات زیادی را تجربه کند؛ هم‌چنان‌که ممکن است در زندگی واپسین خود، از جهاتی متفاوت باشد.

مسئله این است که با تمام این اوصاف، به رغم این تغییرات، چرا می‌توانیم بگوییم که مثلاً آقای «الف» در زمان پیری، همان آقای «الف» در سن جوانی است؟ می‌دانیم که برخی تغییرات، باعث دگرگونی هویّت فردی می‌شوند؛ هر چند که جهات مشترکی هم بین آنها باشد؛ مثلاً: روی خاک باعچه، کود می‌پاشیم؛ دانه گل می‌کاریم و به آن آب می‌دهیم؛ پس از مددتی گلی می‌روید. گرچه به یک معنا همان خاک و آب به گل تبدیل شده‌اند و حتی می‌توان عناصر مشترکی میان آنها پیدا کرد، اما آیا واقعاً شخصیت گل، همان شخصیت کود و خاک و آب است؟

در صورتی ما می‌توانیم وحدت میان دو موجود را تعقل کنیم که یک عنصر اساسی بین دو موجود، مشترک باشد؛ عنصر و عاملی که با حفظ آن و به رغم تغییرات دیگر و هویّت موجود، حفظ شود و با دگرگونی آن هویّت، آن موجود دگرگون گردد. عامل اساسی و مشترکی که هویّت انسان را تشکیل می‌دهد «شخصیت» می‌نامیم. با

این تعریف، مثلاً اگر فرض کنیم که آقای «الف» به لحاظ خصوصیات جسمی یا ویژگی‌های روحی، صدرصد مشابه آقای «ب» باشد، نمی‌توانیم بگوییم این دو از نظر شخصیت یکی هستند؛ بلکه تنها می‌توانیم بگوییم آن دو مثل هم هستند، زیرا آقای «الف» و آقای «ب» دو فرد، دو من و دو هویت و دو شخصیت دارند. در ادیان توحیدی، همین معنا از شخصیت است که پایه و مبنای سعادت و شقاوت انسان در دنیای دیگر و تحقق وعده‌ها و وعیدهای الهی قرار می‌گیرد.

۰...۵۰٪ j

ممکن است بررسی مسائل مربوط به شخصیت، با رویکردهای مختلفی صورت پذیرد که در هم آمیختگی آنها منشأ اشتباهات فاحشی خواهد شد. از این رو مناسب است که رویکرد خود را در این بحث مشخص سازیم. رویکرد نخست، رویکرد «معرفت شناسانه» در مقابل رویکرد «هستی شناسانه» است. در رویکرد معرفت‌شناسانه، مسئله این است که چگونه می‌توان دریافت که آقای «الف» است. در اینجا مسئله به کیفیت و چگونگی شناخت ما مربوط می‌شود و چگونگی حکم ما به این همانی شخصیت، مورد بررسی قرار می‌گیرد، اما در رویکرد هستی شناسانه، سؤال اساسی این است که ملاک وحدت هویت فردی و شخصیت واحد در آقای «الف» چیست. به عبارت دیگر: صرف نظر از قضاوت ما، واقعاً چه خصوصیت و ملاکی مناطق اساسی این همانی شخصیتی است؟ آن‌چه پایه و اساس مسئله «جاودانگی» شمرده می‌شود، رویکرد «هستی شناسانه» به این مسئله است. هم‌چنین باید گفت که مسئله شخصیت، علاوه بر بحث «جاودانگی» با مسائلی از قبیل فلسفه ذهن، رابطه نفس و بدن و علومی مانند حقوق و اخلاق، ارتباط می‌یابد. برای مثال: در مباحث حقوقی و اخلاقی، این مسئله چنین مطرح می‌شود که اگر ملاکی در این همانی شخصیت وجود نداشته باشد، شخص مجرم و گناهکار را نمی‌توان در

زمان‌های بعدی، مجازات یا سرزنش نمود، زیرا این شخصیت حقیقی و واقعی انسان است که فاعل و مسئول اعمال خود می‌باشد. بنابراین با انکار یا تغییر شخصیت، نمی‌توان فاعلی برای اعمال نیک و بد تصور کرد یا آن را یافت و مجازات نمود یا پاداش داد.^۱

آنچه قابل ذکر است این‌که ما در این بحث، مسئله «شخصیت» را در پرتو مسئله «جاودانگی» مورد بررسی قرار می‌دهیم.

بررسی آراء و نظرات

با توجه به نظریات مختلف و گوناگون در معروفی مناطق این همانی شخصیت، می‌توان این نظریات را عمدتاً به چهار گروه تقسیم کرد که به بررسی آنها می‌پردازیم:

fl « h . . S

در این دیدگاه، اصولاً شخصیت انسان و تصور هویت فردی برای او، نفی شده و «من» یک دروغ بزرگ شمرده می‌شود. اگر کسی خود را دارای هویت و شخصیت بداند، در حقیقت دچار توهّم شده است. بر اساس این نظریه، انسان یک واحد اعتباری است، نه یک واحد حقیقی. برای مثال: انسان مانند یک دستگاه است و خود دستگاه، هویتی جز واقعیت اجزاء ندارد. دستگاه یعنی مجموعه چرخ، لوله، پیچ، فنر و مانند آن. انسان هم مانند یک دستگاه است؛ منتها دستگاهی که از اجزای مادی و اجزای روحی ترکیب یافته است. اجزای مادی آن، همین اعضا و جوارح و سلول‌هایی است که ما می‌بینیم و اجزای روحی هم عبارت است از همان خطورات و خاطراتی که در ذهن ما پشت سر هم می‌آیند و می‌روند.^۲ در یک آن، یک تصور به ذهن خطور می‌کند و در آن

۱. ر.ک: رضا اکبری، «*cia B*».

۲. مرتضی مطهری، «*۱-nBICf*»، ج ۴، ص ۸۰۳ به بعد (مقاله شخصیت).

بعد، تصور دیگری در ذهن ما پدیدار می‌شود. هیچ خطوری عین خطور دیگر و هیچ خاطره‌ای عین خاطره دیگر نمی‌باشد.

— را می‌توان از چهره‌های شاخص این دیدگاه دانست. او ادعا می‌کرد که خود را در خلال ادراکاتی جزئی، مانند درد، لذت، سردی و گرمی ادراک می‌کند؛ یعنی بر این باور بود که نمی‌تواند خود را بدون این ادراکاتِ جزئی ادراک کند و دریابد. انسان، چیزی جز مجموعه‌ای از ادراکات مختلف نیست که در حال جریان و حرکت هستند. او ذهن را هم چون صحنهٔ تئاتری می‌دانست که هر یک از ادراکات، به ترتیب، نقش خود را ایفا می‌کنند. وی اضافه می‌کند که تمثیل «تئاتر» شاید تا اندازه‌ای فریب دهنده باشد، زیرا ممکن است کسی صحنهٔ تئاتر را همان نفس بداند. او می‌گوید: ذهن اصلاً چیزی جز ادراکات متوالی نیست و از آنجاکه ادراکات، متفاوت و متمایز از یکدیگرند، بنابراین، هر شخص، متشکل از ادراکات خاصی است. بنابراین این همانی شخصیت، اصولاً یک توهم است.^۱

بر اساس همین دیدگاه، کسانی که وجود شخصیت را برای انسان نپذیرفته‌اند، به استدلال معروف RnBj اعتراض کرده و گفته‌اند: هنگامی که RnBj می‌گوید: «من می‌اندیشم، پس من هستم» من را یک چیز فرض کرده و اندیشه را چیزی دیگری تصور کرده است؛ در صورتی که «من می‌اندیشم»، چیزی جز «اندیشه می‌کنم» نیست؛ یعنی من همان اندیشه هستم، نه این‌که من موجودی باشم که اندیشه می‌کنم. من مجموعه‌ای اعتباری از همین اندیشه‌ها و خاطرات متوالی هستم؛ مانند هنگ سربازی که از جلو مارد می‌شوند و حرکت می‌کنند. هنگ، حقیقتی جز افرادی که در صفوف منظم و پشت سر هم حرکت می‌کنند ندارد؛ پس طبیعی است که در این دیدگاه، دیگر جایی برای مسئله «جاودانگی» باقی نمی‌ماند، چون اصولاً شخصیتی برای بحث درباره سرنوشت آن وجود ندارد.

۱. ر. ک: دیوید هیوم، *MS + SWN*، L. J. BMij، به نقل از رضا اکبری، ص ۵۶.

بر این نظریه، اشکالات متعددی وارد است که در این جا به برخی از آنها اشاره می‌کنیم:

۱. این ادعا، اصولاً خلاف وجود و دریافت حضوری هر شخصی از خویشن است. هر انسانی، خود را می‌یابد و این دریافت حضوری، دریافتی بسیط و واحد است. از دیدگاه فلسفه اسلامی، وجوداتی، یکی از بدیهیات است؛ بنابراین، انکار این مسئله، در حقیقت، انکار امر بدیهی و غیر قابل قبول است.

۲. خاطرات و اندیشه‌هایی که در ذهن انسان وارد می‌شوند، خاطرات و اندیشه‌هایی مطلق نیستند. به عبارت دیگر: اصولاً وجود اندیشه و خاطرات و امثال آن، وجوداتی وابسته هستند. حتی اگر فرض کنیم که دو نفر، یک مکان، مثل گنبد «مسجد امام اصفهان» را تصور بکنند، این دو تصور از هم متفاوت هستند. تصور اولی، متعلق به آقای «الف» و تصور دوم متعلق به آقای «ب» است. هیچ‌کدام از این دو تصور، تصوراتی مطلق نیستند؛ بلکه تصورات خاطرات و اندیشه‌های وابسته و متعلق به دو شخص هستند.^۱

اگر ما شخصیت را امری اعتباری بدانیم و انسان را مرکب از تصورات، خاطرات و اندیشه‌های متوالی بدانیم، این تصورات و خاطرات و اندیشه‌ها را امری مستقل فرض کرده ایم.

۳. اشکال دیگری که بر این دیدگاه وارد شده، اشکالی است که خود ... آن را طرح کرده است. وی در بررسی این مسئله در نهایت، طبق معمول به شکاکیت می‌رسد و اعتراف می‌کند که مشکل این همانی شخصیت، فراتر از فهم اوست. او در ضمنیمه‌ای که بر رساله‌ای در باب طبیعت بشر افزوده، اشکالی بر دیدگاه خود وارد می‌کند و در عین حال هم نمی‌تواند از نظریه خود دست بشوید. از این‌رو، دچار شکاکیت می‌شود. او دو اصل را متذکر می‌شود که بسیار اساسی هستند؛ درحالی که

۱. ر. ک: مرتضی مطهری، « بـ ۷۷ » کـ ۱۰۰

میان این دو اصل هم نمی‌توان سازش برقرار کرد. از منظر...^۱ همه ادراکات انسان، ادراکاتی متمایز از یکدیگرند. از سوی دیگر، ذهن هرگز رابطه‌ای واقعی میان وجودهای متمایز درک نمی‌کند؛ درحالی‌که ذهن واقعاً این کار را می‌کند و این جاست که تعارض غیر قابل حلی برای هیوم آشکار می‌شود.^۲

در مقابل نظریه نفی شخصیت، نظریات دیگر، وجود هویت فردی را برای انسان می‌پذیرند؛ هر چند در تعیین چیستی و ماهیت شخصیت انسان با هم اختلاف دارند. پرسش اساسی در برابر کسانی که وجود شخصیت و هویت فردی را در انسان می‌پذیرند، این است که مناطق این همانی شخصیت چیست؟ در پاسخ به این سؤال، دیدگاه‌های گوناگونی ارائه شده است:

• kMB% (8A

«بدن» از سوی «طبیعت گرایان» به مثابه مناطق این همانی شخصیت، مورد پذیرش قرار گرفته است. بر این اساس، شخص «x» در زمان «۲» همان شخصیت در زمان «۱» است، اگر فقط همان بدن را داشته باشد. به عبارت دیگر: این همانی شخص، این همانی بدن او در زمان «۱» و «۲» است. بنابراین دیدگاه «شخصیت»، آن کسی است که شما با او ملاقات می‌کنید و معلوم است آن چه ما ملاقات می‌کنیم، بدن شخص است.^۳ مادی گرایان، برای اثبات این نظریه، توضیحاتی ارائه داده‌اند؛ از آن جمله این‌که: بسیاری از فعالیت‌های بشر هنگامی حاصل می‌شود که بدنی وجود داشته باشد؛ انسان فعالیت‌های زیادی در طول شباهه روز انجام می‌دهد که تصور وقوع آنها، بدون بدن امکان ندارد؛ بنابراین، می‌توان گفت که بدن، مناطق این همانی شخصیت انسان است.^۴ ما با مردم ملاقات می‌کنیم، با آنان دست می‌دهیم، غذا می‌خوریم، آنان را می‌بینیم،

۱. ر.ک: رضا اکبری، B «cfA B • ص ۵۶

۲. همان، ص ۶۲

۳. همان، ص ۶۲

صدایشان را می‌شنویم، آنها بیدار می‌شوند، به رختخواب می‌روند، می‌نشینند، لبختند می‌زنند، گریه می‌کنند و تمام این کارها، افعال موجود مادّی هستند و این نشان می‌دهد که بدن، ملاک این همانی شخصیت است.^۱ البته، همان‌طور که ملاحظه می‌کنید، این استدلال بر اساس نفی بُعد مجرّد در انسان استوار شده است. به عبارت دیگر می‌توان استدلال را این گونه بیان کرد: تمام افعال انسان، افعالی مادّی هستند؛ بنابراین، حقیقت انسان، مادّی است و بدن چیزی جز حقیقت مادّی انسان نیست؛ در نتیجه شخصیت انسان وابسته به بدن اوست.

همان‌طور که ملاحظه می‌شود، این سخنان تحت تأثیر بینش «پوزیتیویستی» دال بر اصالت تجربهٔ حسّی در شناخت بیان شده است. بنابراین، با رد این گرایش، این سخنان، خودبه‌خود از اعتبار ساقط می‌شوند که تفصیل آن را باید در کتاب‌های معرفت‌شناسانه جست‌وجو کرد، اما در اینجا همین قدر اشاره می‌شود که در فلسفهٔ اسلامی به اثبات رسیده است که «نفس» جوهری است که در مقام ذات، مجرّد و در مقام فعل، مادّی است. بنابراین از مادی بودن افعال نفس نمی‌توان مادی بودن نفس را نتیجه گرفت و بدن را فاعل اصلی افعال دانست.

البته به این دیدگاه، اشکالات دیگری نیز وارد شده؛ از جمله گفته‌اند: فرض کنیم جنایتکاری که در گذشته مرتكب جنایتی شده است، سال‌ها بعد مجازات شود. در طول این سال‌ها، تمام اعضای بدن او تغییری تدریجی داشته، تا آن‌جا می‌توان گفت دیگر بدن شخص عوض شده است. بنابراین نباید شخص را جنایتکار تلقی کرده و مجازات نمود؛ درحالی‌که هیچ کس چنین سخنی را نمی‌پذیرد.

در مقابل این اشکال و اشکالاتی مانند آن، طرفداران نظریه «بدن»، نظریهٔ خود را به شکل دیگری بیان کرده و گفته‌اند: ملاک بدن به معنای عینیّت سلول‌های بدن نیست تا

با از بین رفتن سلول‌های سابق و جایگزینی سلول‌های جدید، این همانی شخصیت از بین بود؛ بلکه آن‌چه در این همانی شخصیت بر اساس ملاک بدن لازم است، یکی بودن ساختار درونی سلول‌های هر فرد و یکسانی رشته‌های DNA و نقشه‌های ژنتیک روی آن می‌باشد.^۱

بر این تقریر از نظریه «بدن» هم می‌توان اشکالات متعددی با رویکردهای مختلف وارد کرد؛ از جمله می‌توان گفت: تفاوت مواد در عین یکی بودن صورت و شکل آنها، منجر به مثیّت می‌شود؛ در صورتی که مادر مسئله شخصیت، باید به دنبال عیّنیت و وحدت باشیم. به عبارت دیگر: اگر دو چیز شبیه هم باشند، نمی‌توانیم نتیجه بگیریم که آن دو یکی هستند. در این مورد $Q\%$ ^۲، مثال جالبی را بیان می‌کند. او به سلول‌های یک تخم در روزهای اول مثال می‌زند: سلول تخم در روزهای اول به دو سلول تقسیم می‌شود که تفاوتی با هم ندارند و دارای رشته‌های DNA و ژنتیک کاملاً شبیه به یکدیگرند. ملاک بدنی، ما را ملزم می‌کند که این دو را یکی بدانیم؛ در حالی که چنین امری برخلاف تجربه و شهود ماست. هم‌چنین می‌توان به داستانی که [۰] § A در بحث خود آورده اشاره کرد. او می‌گوید: روزی ثروتمندی هنگامی که از خواب بر می‌خیزد متوجه می‌شود که با چهره و اندامی کاملاً متفاوت، در یک کارتون و در گوشاهی از خیابان، با وضعی آشفته به سر می‌برد و در مقابل، گدایی که شب گذشته را در یکی از کارتنهای کنار خیابان سپری کرده، ناگهان خود را با اندام و چهره‌ای جدید و آراسته در رختخواب گرانبهای مردی ثروتمند می‌یابد. کسی که ملاک بدن را پذیرفته باشد، باید حکم کند که گدا، همان ثروتمند و ثروتمند، همان گداست. همان‌طور که ملاحظه می‌کنید، داستان § A در حقیقت یک تنبیه برای نشان دادن بی‌اعتباری ملاک بدن می‌باشد.

۱. همان، ص ۶۴.

۲. همان.

‡ B E K%

بر اساس این دیدگاه، شخص «V» در زمان «t۲» همان شخص «V» در زمان «t۱» است، اگر و تنها اگر، دارای همان ویژگی‌های ذهنی از قبیل شعور، خاطرات، خواسته‌ها و محفوظات باشد.

بر اساس این دیدگاه، این همانی حافظه و ویژگی‌های ذهنی، ملاک و مناطق این همانی شخصیت به شمار می‌آید. این نظریه، ظاهراً با [B] ن آغاز می‌شود.^۱ او می‌گوید: آن‌چه سبب می‌شود چیزی را همان چیز بدانیم، مبتنی بر هویّت و ذات شیء است. بر این اساس، تغییراتی هم‌چون میوه دادن یا پدید آمدن درختی جدید از درخت قدیمی، این همانی درخت را از بین نمی‌برد، زیرا درخت، هنوز درخت است. با دانستن این امر، سؤال اساسی در باب انسان این است که کدام تغییرات، این همانی شخص را در زمان‌های گوناگون از بین نمی‌برد؟ «شخصیت» موجودی باهوش، متفکر و دارای تعلّق و عکس‌العمل است؛ در حالی که «بدن انسان» چیزی جز یک ارگانیزم زنده نیست. آگاهی انجام کاری در یک زمان و توانایی و یادآوری آن در زمان دیگر، ملاک این همانی شخصیت است. در این‌باره، شعور نقش اساسی را بر عهده دارد، زیرا هم باعث آگاهی از فعل می‌شود و هم باعث به‌خاطر اوردن آن می‌گردد. بر این دیدگاه نیز می‌توان اشکالات متعددی وارد کرد که ما به برخی از آنها اشاره می‌کنیم:

انسان‌ها بسیاری از فعالیت‌های خویش را فراموش می‌کنند و خاطره‌ای از آن ندارند؛ بنابراین، حافظه نمی‌تواند ملاک باشد، چون فراموشی به معنای از دست دادن این همانی شخصیت است؛ در حالی که ما همان فرد سال گذشته هستیم.

اما اشکال مهمی که بر این دیدگاه وارد می‌شود این است که ملاک حافظه هم مانند

۱. جان لاک، OZ Mij، ترجمه رضا زاده، فصل ۲۷.

ملاک بدن، تنها می‌تواند مشابهت را تأمین کند. فرض کنید شخص یا اشخاصی خاطراتی مانند خاطرات شما داشته باشند؛ آیا می‌توانیم بگوییم که این افراد متعدد، همان شما هستند؟ اگر خداوند، اشخاصی را در قیامت با ویژگی‌های ذهنی شما بیافربیند، آیا می‌توانید ادعا کنید که هویت فردی شما متعدد شده است؟

برخی معتقد به ملاک حافظه -بدن شده‌اند؛^۱ اما این نظریه هم دچار اشکال پیشین می‌شود و حداکثر می‌تواند تشابه بین دو انسان را اثبات کند. به عبارت دیگر: حافظه مشترک و ویژگی‌های سلولی مشترک، وحدت شخصیت انسان در دنیا و آخرت را حفظنمی‌کند.

u fHk% (Z

می‌توان این دیدگاه را شایع ترین دیدگاه در مسئله ملاک این همانی شخصیت دانست. بر اساس این ملاک، شخص «V» در زمان «t۱»، همان شخص در زمان «t۲» است، و فقط اگر، دارای نفس واحدی باشد. مناسب است این نکته را خاطر نشان کنیم که مقصود ما از «نفس» جوهر مجرّدی است که به نوعی با بدن اتحاد دارد. بر اساس اصول حکمت متعالیه، می‌توان این مسئله را این‌گونه توضیح داد که هر موجود مادی، مرکب از ماده و صورت است و ماده چیزی جز حیثیت فقدان و پذیرش صورت نیست، اما فعالیت شیء در حقیقت، همان صورت شیء است. این همان اصلی است که در فلسفه اسلامی به این صورت بیان می‌شود که شیئیت شیء، به صورت شیء است. اصل دیگری که در فلسفه اسلامی اثبات می‌شود آن است که اجتماع طولی صورت‌های متعدد، بر شیء واحد، ممکن است. صورت فوکانی شیء، عامل وحدت و تشکیل دهنده هویت شیء است. در نتیجه حرکت جوهری جسم مادی، موجودی غیر مادی به وجود می‌آید. این موجود غیر مادی، صورت فوکانی صورت جسمی و در طول آن واقع می‌شود. به عبارت دیگر: با حفظ صورت جسمانی،

صورت جدیدی بر شیء مادی وارد می‌شود و از آن‌جا که شیئیت شیء، به صورت آن است و نفس انسانی، صورت فوقانی و اخیر انسان است. بنابراین، «نفس» هویت حقیقی انسان و مناطق این همانی شخصیت می‌باشد.

دیدگاه نفس را می‌توان در بین دیدگاه‌های مختلف، مقبول‌ترین و در عین حال مشهورترین دیدگاه معرفی کرد؛ هر چند طبیعی است که از سوی طبیعت گرایان شبها تی بر آن وارد شود.

در اینجا به یکی از اشکالاتی که به این دیدگاه (در قالب یک برهان خلف) ایراد شده اشاره می‌کنیم:^۱ "Q ب" معتقد است: «اگر نفس وجود داشته باشد، غیر قابل مشاهده است و اگر نفس غیر قابل مشاهده باشد، نمی‌دانیم اولاً: هر کس چه نفسی دارد؛ ثانیاً: هر کس دارای چند نفس است؛ ثالثاً: آیا نفس یک فرد، در زمان «t۲»، همان نفس او در زمان «t۱» است».

بر اساس مقدمه دوم نمی‌توانیم یک فرد را بازشناسی کنیم، اما می‌توان این همانی یک فرد را در طول زمان، به شیوه صحیحی مشخص نمود و بنابراین، ملاک این همانی شخصیت افراد، نمی‌تواند «نفس» باشد. به عبارت دیگر: "Q ب" می‌خواهد بگوید از آن‌جا که نمی‌توانیم با ملاک روح، شخصیت افراد را بینیم، نمی‌توانیم آن را تشخیص بدھیم و از آن‌جا که نمی‌توانیم شخصیت را در انسان تشخیص بدھیم، بنابراین «نفس» نمی‌تواند ملاک این همانی شخصیت باشد.

در پاسخ به این اشکال، باید گفت که "Q ب" اولاً: بین مسئله‌ای معرفت شناختی و مسئله‌ای هستی شناسانه خلط کرده است. (پیش از این، تفاوت این دو رویکرد را تذکر داده‌ایم)؛ ثانیاً: پیشتر اشاره کردیم که انسان وحدت خود را با علم حضوری و بدون هیچ شائبه‌ای در می‌یابد.

۱. جان پری، به نقل از رضا اکبری، "فیلسوفی"، ص ۶۶.

چکیده

۱. گرایش فطری انسان به «جاودانگی» را می‌توان از مهم‌ترین عوامل اندیشه «جاودانگی» دانست. گرایش‌های فطری، به گرایش‌هایی گفته می‌شود که به صورت تکوینی در تمام انسان‌ها وجود دارد؛ هر چند ممکن است این گرایش‌ها در طول زمان و بسته به موقعیت اجتماعی، روانی و جغرافیایی، دچار شدت و ضعف شوند، اما هیچ‌گاه از نهاد انسان رخت بر نمی‌بندند.
۲. «مرگ» عامل دیگری است که ذهن انسان را همواره با مسئله «جاودانگی» مواجه کرده و او را در مقابل پرسش «بودن» قرار داده است.
۳. انتشار تئوری‌های جاودانی در فضای فرهنگ، و اندیشه انسان، خود، یکی از عوامل پیدایش و یا دست‌کم تقویت اندیشه «جاودانگی» در انسان است.
۴. اصولاً معنای «جاودانگی» انسان این است که هر فردی که در این عالم به وجود می‌آید، همین فرد در جهان دیگر به زندگی خود ادامه می‌دهد و بین این انسان و انسان موجود در حیات واپسین، هویت یا به اصطلاح این همانی شخصیت برقرار است. مقصود از «جاودانگی»، وجود حیات دیگر برای شخصیت انسان، پس از مرگ می‌باشد.
۵. «بدن» از سوی طبیعت‌گرایان به مثابه مناطق این همانی شخصیت پذیرفته شده است. بر این اساس، شخص «t1» در زمان «t2» همان شخصیت در زمان «t1» است، اگر و فقط اگر همان بدن را داشته باشد. به عبارت دیگر: این همانی شخص، این همانی بدن او در زمان «t1» و «t2» است. بنابراین دیدگاه، شخصیت آن کسی است که شما با او ملاقات می‌کنید و معلوم است آن چه ما ملاقات می‌کنیم، بدن شخص است.
۶. دیدگاه «حافظه» می‌گوید: شخص «V» در زمان «t2» همان شخص «V» در زمان

«۱۱» است، اگر و تنها اگر دارای همان ویژگی‌های ذهنی از قبیل شعور خاطرات خواسته‌ها و محفوظات باشد.

۷. دیدگاه «نفس» را می‌توان در بین دیدگاه‌های مختلف، مقبول‌ترین و مشهور‌ترین دیدگاه معرفی کرد؛ هر چند طبیعی است که از سوی «طبیعت‌گرایان» شباهاتی بر آن وارد شود.

پرسش

۱. عوامل توجه انسان به «جاودانگی» را بیان کنید.
۲. مقصود از «شخصیت» چیست؟
۳. منظور از «جاودانگی» چیست؟
۴. دیدگاه‌های موجود درباره «جاودانگی» و ملاک آن را به اختصار بیان کنید.

مجاز برای خانیندگی ها و طلاق المصطفی

16

معاد جسمانی

اعتقاد به جاودانگی انسان، طیف وسیع و متنوعی از آراء و تئوری‌هارا در برابر می‌گیرد. با این وجود و به رغم این گستردگی و تنوع، می‌توان با توجه به اصول کلی و مشترک و صرف نظر از جزئیات و ویژگی‌های منحصر به فرد هر نظریه، این تئوری‌ها را در سه محور کلی جای داد. ما در این گفتار، پس از معزّفی اجمالی دو نظریه «تناسخ» و «معاد روحانی» به بررسی تئوری معاد جسمانی می‌پردازیم و اندیشه‌هایی را که در تفسیر این نظریه صورت پذیرفته، بررسی می‌کنیم.

۱. نظریه تناسخ^۱

واژه «تناسخ» از ریشه «نسخ» و به معنای «انتقال» و در اصطلاح به معنای «انتقال نفس از یک بدن به بدنی دیگر» می‌باشد. عقیده به تناسخ، ابتدا در «هند» و از آیین «هندو» و «برهمن» ظهرور یافت و سپس در آیین «بودا» به کمال نهايی رسید. در بعضی از انواع تناسخ، روح انسان تا ابد در چرخه تناسخ قرار می‌گیرد و از بدنی به بدن دیگر منتقل می‌شود. در نوع دیگری از تناسخ، روح انسان به بدن یک حیوان، سپس از بدن حیوان به یک گیاه و آن‌گاه به یک جماد انتقال می‌یابد. برخی نیز اعتقاد دارند که این فرآیند، به

1. trans formation.

صورت معکوس طی می‌شود. در آیین «بودا» تازمانی که انسان خود را از آلودگی پاک نگرداشت و آرزوها و امیال را در وجود خویشتن قربانی نکرده، باید رنج تحويل و تحول تناسخ را تحمل کند. تنها روح انسان پاک و مهدب است که پس از مرگ به «نیروانا» می‌پیوندد و آرامش ابدی را تجربه می‌کند.^۱ فیلسوفان و متکلمان مسلمان و غربی، براهین و دلایل چندی بر امتناع تناسخ اقامه کرده‌اند که بررسی آنها ما را از هدف بحث دور می‌کند.

۲. نظریه معاد روحانی^۲

پژوهشگران، خاستگاه این نظریه را «یونان باستان» می‌دانند و A - را پرچمدار آن می‌شناسند. او معتقد بود که نفس با شناخت اعیان ثابت، جاویدان و نامیرا می‌گردد و هنگام مرگ، روح به ساحت ربوی صعود می‌کند و در آن جایه حیات جاودان می‌رسد.^۳

نظریه «روح مجرّد» در دستگاه فسلفی M Bi:w تقدیر دیگری یافت. عصاره اندیشه M Bi:w را می‌توان این گونه توضیح داد: در میان قوای مختلف، «نفس» تنها قوّه عاقله مجرّد است؛ از این‌رو، پس از مرگ، باقی می‌ماند. حقیقت «نفس ناطقه» همان قوّه عاقله است. اگر نفس ناطقه با کمالات خود خوگرفته و دارای آنها باشد، پس از مرگ در لذت و سروری دائمی به سر خواهد برد و اگر نفس به کمالات مادّی عادت کرده باشد، با از دست دادن قوای مادّی، به درد و رنج و غم گرفتار می‌شود.^۴

در دوره جدید فلسفه غرب نیز، نظریه روح مجرّد مورد توجه قرار گرفت و R nBj پس از پی افکنند ساختمان نظام فلسفی خویش، به سه حقیقت «خدا»، «نفس»

۱. nB " nA% ، فرید وجدی، ج ۲، ص ۳۸۸.

2. Disem boclieds soul.

۳. افلاطون، j nBCn، ترجمه محمد حسن لطفی، ر.ک: k% ب: ص ۵۱۵-۴۹۹.

۴. ابن سینا Bz A% ، المقالة الاولى، الفصل الاول، ص ۶-۱۰.

و «جسم» معتقد شد. او استدلال کرد که نفس، شعور دارد، اما بعد ندارد، ولی جسم فاقد چنین ویژگی‌هایی می‌باشد. از این‌رو، نفس، غیر مادی است و با نابودی بدن، نابود نخواهد شد. می‌توان، نظریه RnBj را بازگشته به نظریه افلاطون ارزیابی کرد که در آن، جسم و نفس، دو جوهر کاملاً جدا از هم معرفی شده‌اند.^۱

۳. نظریه معاد جسمانی

واژه «معاد»، مصدر میمی از ریشه «عود» و به معنای «بازگشتن» است. برخی نیز آن را اسم مکان یا اسم زمان به معنای مکان یا زمان برگشت معنا کرده‌اند. در «قرآن کریم» مفهوم بازگشت با عبارت و اصطلاحات دیگری، مانند «رجوع» و «ماب» توضیح داده شده است. هر چند کلمات هم خانواده «معاد» در قرآن به کار رفته، اما خود این واژه در «قرآن» و متون اسلامی دیگر، استعمال نشده است. از این‌رو می‌توان این کلمه را به اصطلاح «حقیقت متشرّعه» دانست که ظاهراً اولین بار متكلمان آن را استعمال کرده‌اند. در مورد معانی اصطلاحی «معاد جسمانی» نیز باید گفت که در بین متكلمان، فیلسوفان و دین‌شناسان، اتفاق نظر وجود ندارد. از آن‌جا که مادر این درس می‌خواهیم این مسئله را در ابعادی وسیع‌تر و از منظر حوزه‌های معرفتی مختلفی بررسی کنیم، باید معنای جامعی برای معاد جسمانی در نظر بگیریم تا بتوانیم آراء صاحب نظران را در حوزه‌های مختلف اندیشه در ذیل این معنا گرد آوریم و درباره آنها به داوری بنشینیم. به این منظور می‌گوییم: مقصود ما از «معاد جسمانی» آن دسته از نظریات «جاودانگی» است که در آنها حیات و اپسین انسان، به صورتی جسمانی ترسیم شده است. مادر این تعریف، «جسم» را اعم «جسم مادی» و «جسم مثالی» در نظر می‌گیریم. شاید برای بعضی، مندرج کردن جسم مثالی در ذیل جسم مادی، کمی عجیب باشد. برای رفع این استبعاد، توضیح مختصری پیرامون این مسئله لازم است.

۱. دکارت R f §A «»، ترجمه احمد احمدی، تأمل ششم.

در نظر برخی از حکما و اندیشمندان، هم‌چون پیروان «حکمت متعالیه»، جسم مثالی به مراتب از جسم مادی قوی‌تر و واقعی‌تر است و از آن‌جاکه جسم مثالی فردی، قوی‌تر و شدیدتر از جسم مادی است، برای اتصاف به جسمیت، از جسم مادی سزاوارتر می‌باشد.

» h % B ≠ N

نظریه «معد جسمانی» یکی از پردازه‌ترین، فراگیرترین و قدیمی‌ترین تفسیرها از «جاودانی انسان» و تبیینی از زندگی فرا روی این موجود خاکی می‌باشد. بررسی شواهد دیرینه‌شناسی، این حقیقت را نمایان می‌سازد که انسان اولیه بر این باور بوده که زندگی واپسین، دست‌کم از جهاتی شبیه زندگی جسمانی او در این دنیا می‌باشد. وجود ابزار و آلات جنگی و مواد غذایی کشف شده از مقبره انسان «ئاندرتال» و دیگر انسان‌های ما قبل تاریخ، مومیایی کردن مردگان و بنا نهادن اهرام بزرگ و بلندپیکر بر فراز قبر ایشان برای برخورداری آنان از حیات جاودان در «مصر باستان» یا نقش‌های به دست آمده از تمدن قدیمی «بین‌النهرین» و موادی از این دست در میان دیگر ملل و اقوام، از جمله شواهدی هستند که چگونگی اعتقادات ایشان به حیات پس از مرگ را در ذهن انسان معاصر به تصویر می‌کشد. هم‌چنین نگاهی اجمالی به ادیان بزرگ توحیدی، هم‌چون «اسلام» و «مسیحیت» نشان می‌دهد که در میان تئوری‌های «جاودانگی»، نظریه «معد جسمانی» مورد تأیید قرار گرفته و از جایگاهی و إلا برخوردار گشته است. برای نمونه، می‌توان به آیات متعددی که در عهد جدید و قرآن کریم در این رابطه وجود دارد اشاره کرد. هم‌چنین به روایت «قرآن کریم» تمامی پیامبران پیشین ﷺ، حشر دوباره انسان از خاک و زندگی او پس از مرگ را یکی از ارکان اساسی دعوت خویش معرفی می‌نمودند. در «قرآن» از زبان حضرت نوح ﷺ می‌فرماید: «خداوند شما را از زمین، چون گیاهی رویانید؛ سپس شما را به آن

بر می‌گرداند و سپس شما را از آن خارج می‌سازد.^۱ زندگی جسمانی پس از مرگ، در مسیحیت نیز از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. در نامه [§] ۳ به مسیحیان شهر «فیلیپس» که شهری در شمال یونان است، نظریه «معد جسمانی» به صراحت مطرح شده است، اما سرمنزل اصلی ما آسمان است؛ نجات دهنده عیسی مسیح الله - خداوند - در آنجاست و ما چشم به راه او هستیم تا از آنجا بازگردد؛ او با همان قدرتی که همه چیزها را تحت سلطه خود در خواهد آورد، مارانیز دگرگون خواهد ساخت. هر چند در اسنادی که اکنون از آیین یهودیت در اختیار ماست، تأکید کمتری نسبت به «معد جسمانی» یافت می‌شود، با این حال می‌توان به عباراتی اشاره کرد که بر این مطلب دلالت دارند: «مردگان زنده خواهند شد؛ بعضی برای زندگی جاودانی و برخی برای شرمساری و خواری».^۲

» fly % A.Qj oY « A

در بررسی سابقه تاریخی نظریه «معد جسمانی» این نکته معلوم گشت که ادیان توحیدی، تصویری جسمانی از حیات انسان پس از مرگ ارائه کرده‌اند. از این‌رو، بدون شک باید یکی از ریشه‌های این نظریه را تعالیم این ادیان دانست. می‌توان گفت حداقل طیف وسیعی از نظریاتی که از حوزه فلسفه و کلام «اسلام» و «مسیحیت» برخاسته و به تبیین جاودانگی پرداخته، کم و بیش تحت تأثیر این‌گونه تعالیم بوده است. این تأثیرات در پاره‌ای از موارد، وضوح بیشتری می‌یابد. برای مثال Biw ^M که به لحاظ مبانی فلسفی، کیفیت جاودانگی انسان را کیفیتی روحانی می‌پندشت، با استفاده از پیش‌فرضهای کلامی به اثبات «معد جسمانی» پرداخت و برهانی بر آن اقامه کرد که خلاصه برهان او به این ترتیب است: «پیامبر اسلام به وقوع معاد جسمانی خبر داده‌اند؛ ایشان صادق مصدق هستند و در ایشان دروغ راه ندارد؛ بنابراین،

معد جسمانی تحقق دارد». ^۱ بعضی از فلاسفه دین، برای اعتقاد به جسمانی بودن حیات پس از مرگ، دلایل دیگری هم ذکر کرده‌اند؛ از جمله گفته‌اند: انسان‌ها نزدیکان متوفی خود را در خواب در هیئتی جسمانی می‌دیدند. ازین رو گمان می‌کردند که حیات پس از مرگ، جسمانی است. هم‌چنین گفته‌اند: روح برخی از مردگان، به صورتی جسمانی بر انسان‌ها ظاهر شده و با آنها گفت‌وگو کرده‌اند. به هر حال، اگر ما سهم این گونه عوامل را هم در پیدایش نظریه «معد جسمانی» پذیریم، نمی‌توانیم در مقابل میزان تأثیر تعالیم ادبیان توحیدی، برای آنها نقش عمده‌ای در نظر بگیریم.

» fBV] j B«R B6 flR oX nj oY «A

همانطور که پیش از این اشاره شد، نظریه «معد جسمانی» طیف وسیعی از آراء و نظریات را دربرمی‌گیرد. به طور کلی می‌توان گفت: در شکل‌گیری نظریات متنوی «معد جسمانی» سه عامل، تاثیرگذار بوده که به بررسی اجمالی آنها می‌پردازیم:

» B6A . B1U

متون مقدس هر یک از ادیان، مختصات و ویژگی‌هایی از زندگی جاویدان را ارائه کرده‌اند. این تحقیقات و ویژگی‌ها، گاه مورد تفسیرهای مختلف نیز قرار گرفته‌اند. از آنجاکه داده‌های دینی، هماره الهام بخش نظریه‌های معاد جسمانی بوده، طبیعی است که با تنوع این گزاره‌ها یا با وجود تفاسیر مختلف از آنها، نظریه‌های معاد جسمانی نیز، دستخوش تکثر و گوناگونی گردند. این مسئله، به ویژه در حوزه فلسفه و کلام اسلامی ظهور بیشتری می‌یابد. «قرآن کریم» و روایات اسلامی، جهان آخرت را عالمی معرفی می‌کنند که از جهاتی شبیه و از جهاتی متفاوت از دنیاست. این

۱. ابن سینا Bz ، الالهیات، الفصل السابع، ص ۴۲۳.

مسئله، ارائه تصویری یگانه و تفسیری واحد از حیات انسان در نشئه دیگر را دشوار ساخته و برداشت‌ها و استنباط‌های مختلفی را در پی داشته است و می‌توان یکی از ریشه‌های اختلاف میان متكلمان و فلاسفه اسلامی را در همین مسئله جست و جو کرد.

» A2 { B R f , « «

عامل دیگری که می‌توان برای آن سهم بسزایی در تنوع آراء و نظرات در نظر گرفت، اشکالات و نقدهایی بوده که به برخی از نظریات «معد جسمانی» وارد می‌شده است. در برخی از موارد، این اشکالات باعث شده که در «معد جسمانی» طرحی نو افکنده گردد و نسبت به آن، تفسیر نوینی ارائه شود. ذکر این نکته را فرو نگذاریم که بسیاری از اشکالاتی که در حوزه مسئله «معد جسمانی» مطرح شده، ناشی از ضعف قوای ادراکی انسان یا مبنی بر اصولی نادرست می‌باشد. از این رو می‌توان با نشان دادن موارد نقص و نقض این گونه اشکالات، آنها را از بیخ و بن منحل کرد.

» 3 / fB « « T0

عامل دیگری که می‌توان آن را بسیار مهم تلقی کرد، تکثر در پیش‌فرض‌های «معرفت‌شناسختی»، «انسان‌شناسی»، «هستی‌شناسانه» و «علمی» می‌باشد. بدیهی است با تنوع این پیش‌فرض‌ها، نظریات برآمده از این مبانی و دیدگاه‌ها هم تفاوت خواهند داشت. برای مثال، تنوع آراء در چگونگی رابطه ذات و فعل الهی، چگونگی رابطه نفس و بدن، مجرّد یا مادّی بودن نفس، ملاک این همانی شخصیّت، تعیین اهداف عالی خلقت، ملاک‌های معناداری متن و مانند آن، منجر به تنوع در نظریه «معد جسمانی» خواهد شد.

بررسی آراء و نظرات

¤ k « ¶ B A % fl

این نظریه، منسوب به عده‌ای از متكلمان «اشعری»، هم‌چون **SA M** "A v d S A M "O "، "A "M B K L fl BM "، "A M B K L " و تعدادی از متكلمان «معتزلی»، هم‌چون: "O "، "M B K L "، "S A " و فرزندش **B - M** "S A " می‌باشد. نظریه «اعاده معدوم» مبتنی بر دیدگاه خاصی در رابطه «نفس» و «بدن» می‌باشد. در این دیدگاه به طور کلی، «نفس» موجودی مادی انگاشته می‌شود که با زوال «بدن» نابود خواهد شد. برخی از آنان «نفس» را جوهری مادی و برخی دیگر آن را عرضی از اعراض «بدن» می‌دانند. خلاصه این نظریه را می‌توان این‌گونه توضیح داد: «پس از آنکه آنان در این دنیا با مرگ نابود شدند، دوباره در قیامت به دست خداوند متعادل ایجاد خواهند شد».

طرفداران این نظریه بر امکان «اعاده معدوم» براهینی اقامه کرده‌اند نیازی به ذکر آنها نیست.^۱

مهم‌ترین اشکالی که به این نظریه وارد می‌شود «استحاله اعاده معدوم» است. برخی از فلاسفه، هم‌چون **M Biw** استحاله اعاده معدوم را امری بدیهی دانسته‌اند؛ با این حال براهین متعددی هم بر استحاله^۲ اعاده معدوم اقامه شده که ذکر آنها نیز از حوصله این درس خارج است. اشکالات دیگری که به این نظریه وارد می‌شود، از جمله مادی دانستن «نفس» یا پذیرفتن «بدن» به مثابه ملاک این همانی شخصیت، ناظر به معانی و پایه‌های این نظریه می‌باشد. از این‌رو، داوری نسبت به آنها باید در مباحث پیشینی صورت بگیرد.

۱. ر.ک: علاءالدین علی بن محمد قوشچی، **Ubof fikr kTB**، ص ۲۳۴.

۲. در این جاییک برهان بر استحاله اعاده معدوم ذکر می‌کنیم: اگر اعاده معدوم ممکن باشد، آن‌گاه موجود بعد از عدم، همان موجود قبل از عدم خواهد بود و اگر چنین باشد، عدم میان وجود یک شیء متحلل می‌شود و اگر چنین باشد، تقدیم زمانی بر وجود خود خواهد داشت و تقدیم شیء بر خودش محال است.

نظریه «بدل» که به نظریه «اعاده معدوم» نزدیک است، متعلق به ...^۲ (فیلسوف معاصر مسیحی) است. او تئوری خود را با تعریف «بدل» آغاز می‌کند. از نظر وی، تنها در صورتی می‌توانیم بگوییم آقای «ب» بدل آقای «الف» است که آقای «ب» دست کم سه ویژگی داشته باشد: اول آن که آقای «ب» از نظر ویژگی‌های بدنی و ذهنی، از قبیل حافظه، باورها، رنگ مو، قد، اثر انگشت، محتویات معده و... کاملاً شبیه آقای «الف» باشد. ویژگی دوّم آن است که آقای «ب» تنها نسخه آقای «الف» باشد و بالأخره «الف» بیان کنیم، می‌توانیم چنین بگوییم: «من همان گونه که در دنیا از خواب -که در آن شعور وجود ندارد - بر می‌خاستم، از حال عدم شعور برخاسته‌ام؛ من هنگام برخاستن، مردن خود را به یاد می‌آورم؛ در خاطرم می‌گذرد که در رختخوابِ مرگ خوابیده بودم و اکنون در جهانی با فضایی کاملاً متفاوت بیدار شده‌ام». ^۳

در مقام بررسی نظریه B... می‌توان گفت که در این نظریه، این همانی شخصیت به هیچ وجهی حفظ نشده و «بدل» آقای «الف» تنها، بدل آقای «الف» است، نه خود آقای «الف». از این‌رو، تلاش جان هیک برای نشان دادن حفظ هویت فردی، تلاشی نافرجام و بیهوده است. با بیان این مقدمه می‌توان اشکال را از دیدگاه دیگری نیز بر نظریه جان هیک وارد نمود: «بدل» را نمی‌توان مسئول عملکرد نسخه اصلی دانست. بنابر اندیشه‌های دینی، انسان در زندگی واپسین، به جزای اعمال خود

1. Peplica.

2. John Hick.

۳. رضا اکبری، B fl «، ص ۲۴۰ - ۲۴۵.

می‌رسد؛ یعنی در برابر اعمال نیک خود پاداش می‌بیند و در برابر اعمال بد خود دچار عذاب خواهد شد. در نظریه $\text{B} \rightarrow \text{A}$ ، برخوردار از پاداش یا گرفتار کیفیت نقمت خواهد شد و این در حالی است که او فاعل افعال خوب یا بد نبوده است.

B A “] • % fl

صرف نظر از این‌که برخی از آیات متون مقدس را می‌توان مؤید این نظریه تلقی کرد،^۱ بسیاری از متكلمان و فلاسفه به این نظریه گرایش پیدا کرده‌اند؛ از جمله می‌توان به افرادی هم‌چون: $\text{Ai} \rightarrow \text{W} \rightarrow \text{C}_1 \wedge \text{C}_2 \wedge \text{C}_3$ در حوزه اسلامی و $\text{G} \rightarrow \text{T}_1 \wedge \text{T}_2 \wedge \text{T}_3$ در حوزه مسیحی اشاره کرد. بنابراین نظریه: خداوند متعال قادر است اعضای بدن مردگان را گردآورد و آنها را دوباره زنده کند. در این نظریه، گروهی ملاک این همانی شخصیت را «نفس» و «بدن» و گروه دیگر، ملاک آن را تنها بدن می‌دانند. از سوی دیگر، می‌توان به گرایش‌های دیگری در این نظریه اشاره کرد؛ از جمله این‌که خداوند از اجزاء مرده، بخشی را فراهم می‌سازد و بقیه بدن را بازسازی می‌کند.

همان‌گونه که بیان شد، به برخی از گرایش‌های این نظریه اشکالاتی وارد است که بررسی آنها ضروری به نظر نمی‌رسد. ما در این‌جا، تنها به اشکالات مهم یا عمومی که به این نظریه وارد شده، اشاره می‌کنیم:

/ - B ¥ C/B { A

این اشکال با تقریرهای مختلفی بیان شده است که ما یکی از این تقریرها را بیان می‌کنیم: اجزاء بدن انسان در طول حیات مادی او ثابت نیستند و چه بساجزی از بدن یک انسان، با قرار گرفتن در چرخه طبیعت، وارد عضوی از بدن انسان دیگر می‌شود. در این صورت در هنگامی که همه انسان‌ها با هم و در یک زمان برانگیخته می‌شوند،

این جزء متعلق به کدام بدن خواهد بود؟^۲

۱. انفطار، ۴؛ قیامت، ۴. ۲. علامه حلی، $\text{j A} \rightarrow \text{B} \wedge \text{A} \rightarrow \text{C}$ ، ص ۴۰۶.

¤B fIR BU B { A

در متون دینی، تصویر جهان آخرت از جهاتی متفاوت با دنیا ارائه می‌شود. هم‌چنین بر اساس این داده‌ها، قوانین و نظامی که در آخرت وجود خواهد داشت، پس از تلاشی نظام موجود در دنیا، بر پا می‌گردد؛ برای مثال: «قرآن» دنیا را سرای عمل و آخرت را جایگاه جزا می‌داند؛ در دنیا باب توبه گشوده و در آخرت، امکان توبه وجود ندارد؛ دنیا نظامی مبتنی بر حرکت و تکامل و آخرت، نظامی مبتنی بر اراده معرفی شده است؛ در آخرت، تمامی اجزاء عالم، دارای حیات هستند؛ در روز واپسین، اعضا و جوارح انسان، لَه یا علیه او شهادت می‌دهند؛ در حالی که در دنیا، این ویژگی‌ها وجود ندارد؛ بدن مادی انسان، متناسب با ویژگی‌های این دنیاست، زیرا ملازم با نقص، حرکت، تکامل و نابودی است.^۱

بنابراین، بدن انسان نمی‌تواند با ویژگی‌های دنیوی در عالم آخرت که پیراسته از ویژگی‌های دنیوی است، حضور یابد.

g wBU B { A

اشکال «تناسخ» به نظریه و گرایشی از نظریه جمع اعضا وارد می‌شود که نفس را غیرمادی و ملاک این همانی شخصیت می‌داند. در آغاز درس گفتیم که فیلسوفان و متکلمان مسلمان و مسیحی، براهین و دلایل چندی بر ابطال «تناسخ» اقامه کرده‌اند.^۲

۱. ر.ک: جلال الدین آشتیانی، «تحقیق در معاد جسمانی»، مجله R.B.: ۵۰، دانشگاه مشهد، ج.

۲. برای ابطال تناسخ، براهین متعددی ذکر شده که به یکی از آنها اشاره می‌کنیم؛ از آن جا که مقتضای حکمت الهی آن است که هر موجود ممکن را به کمال در شان خود برساند، هرگاه در بدن قابلیت برای تعلق گرفتن نفس به آن به وجود آید، قطعاً به آن نفسی اضافه خواهد شد. اگر تناسخ را بپذیریم، این به آن معنا خواهد بود که به یک بدن، دو نفس تعلق بگیرد؛ یکی نفسی که در اثر صلاحیت بدن به آن اضافه شده و دیگر، نفس منتقل شده که پس از جدا شدن از بدن اولیه خود به این بدن تعلق گرفته است و از آن جا که تشخیص هر فرد وابسته به نفس اوست، فرض دو نفس

بر اساس برخی از این براهین، «نفس» پس از جدایی از «بدن» امکان تعلق به بدن مادّی را از دست می‌دهد. ازین رو نمی‌توان تصور کرد که نفس انسان در آخرت، دوباره به همین بدن دنیوی بازمی‌گردد.

k%] kM u fl% o fl

^{۸۱} « به عنوان مُبدع این نظریه، با توجه به اشکال «آکل و ماکول» به بیان نظریه خویش می‌پردازد. او معتقد بود که نمی‌تواند «بدن» را ملاک این همانی شخصیت قرارداد؛ برای مثال: آقای «الف» در سینم کودکی، بدنه دارد که با بدن او در سینم پیری کاملاً متفاوت است؛ به رغم تغییرات و تفاوتی که بین این دو بدن وجود دارد، این دو بدن، هر دو متعلق به آقای «الف» می‌باشند. ^{۸۲} « ملاک این همانی شخصیت را «نفس» می‌دانست و معتقد بود که این «نفس» است که لذت پاداش و درد عذاب را درک می‌کند. ازین رو لازم نیست که دقیقاً همان بدن دنیوی در آخرت محشور شود تا وعده و وعیدهای الهی تحقق یابند. به عبارت دیگر: هرچند که «نفس» لذت و درد جسمانی را از راه جسم ادراک می‌کند، اما لازم نیست که این جسم تشکیل یافته از اجزای جسم دنیوی باشد.

این نظریه تو سط ^{۸۳} با تقریر دیگری بیان شده است. او با طرح مقدماتی از جمله با پذیرش دوگانگی میان روح و بدن، به بیان رابطه بین روح و بدن می‌پردازد. او معتقد است که باید میان وجود روح و کارکرد آن تفاوت قائل شد؛ برای مثال: هنگامی که شخصی خوابیده، «نفس» وجود دارد، اما کار کرد و نقش آن موقتاً تعطیل شده است. پس از مرگ، «نفس» توانایی انجام فعالیت خود را از دست می‌دهد، زیرا

→ برای یک بدن، به معنای فرض دو ذات و دو وجود یک ذات می‌باشد که باطل است. جعفر سبحانی، « j B wB »، ص ۱۵۹.

روح، بدون حضور مغز، دارای فعالیت نیست. او «نفس» را به «لامپ» و «بدن» را به «پریز» تشبیه می‌کند: «لامپ» تنها با قرار گرفتن در «پریز» روشن می‌شود، اما لامپ با هر پریز دیگری نیز روشن خواهد شد. بنابراین، در رستخیز، لازم نیست «نفس» با بدنش که در دنیا به آن تعلق داشته، محشور شود؛ بلکه می‌توان تصور کرد که در رستخیز عمومی، انسانی با بدنش کاملاً جدید محشور گردد.

نظریه «نفس» و «بدن» جدید را می‌توان پاسخی به اشکال «آکل و ماکول» تلقی کرد. با این وجود، می‌توان اشکالی از جمله «تناسخ»^۱ و اشکال تفاوت^۲ نظام با رویکرد دینی را بر آن وارد دانست.

% S T B f

نظريات برآمده از اصول «حکمت متعاليه» را می‌توان در سه نظریه خلاصه کرد. اين نظریات مبتنی بر اصولی هستند که فيلسوف شهير عالم اسلامي "Al Ghazali"^۳ آنها را پي افکنده که در اينجا برای رعایت اختصار، از ذکر و توضیح اين اصول خودداری می‌کنيم و تنها به مهم‌ترین آنها نگاهی اجمالی می‌افکنیم.

«Al Ghazali» پس از اثبات دو اصل «اصالت وجود» و «تشکیک در وجود» به تبیین و معزّفی «حرکت جوهری» می‌پردازد. بر اساس اصل حرکت جوهری، علاوه بر حرکات ظاهری و محسوس که در عالم مشاهده می‌شود، یک حرکت عميقی و نا

۱. البته متکلمان در مقابل اشکال تناسخ، اين‌گونه پاسخ می‌دهند که قوام تناسخ به دو چيز است: تعدد بدن و سقوط نفس از مرتبه‌اي که در آن بوده است به مرتب پاييسى در همین دنيا و هيچ يك از اين دو امر در مسئله معاد وجود ندارد؛ بلکه در معاد، نفس، کمالات اوليه خود را از دست نمي‌دهد و از مقام خود تيزّ نمي‌کند و در ثاني، تعلق نفس به بدن در نشهه دیگر صورت مي‌گيرد، نه در اين دنيا.

۲. پاسخ متکلمان به اين اشکال هم آن است که اشکالی ندارد که ما معتقد به تفاوت دو نظام باشيم و در عين حال هر دو نظام را مادّي بدانيم؛ مثلاً: نظام زندگي انسان در دوران جنبي با نظام زندگي او در اين دنيا متفاوت است و در عين حال هر دو نظام، نظام‌های مادّي هستند.

محسوس در جوهره عالم وجود دارد. «حرکت جوهری» حرکتی استعدادی و تکاملی می‌باشد و این بدان معناست که متحرّک با حرکت جوهری رو به تکامل می‌رود. اصل دیگری که صدرالمتألهین به معرفی آن پرداخت، درباره چگونگی رابطه «نفس» و «بدن» بود. به نظر او «نفس» و «بدن» دو جوهر مجزا از یکدیگر نیستند؛ بلکه «نفس» محصول حرکت استعدادی و تکاملی «بدن» است و بدن مرتبه‌ای از مراتب «نفس» به شمار می‌رود. در ادامه مسیر تکاملی انسان، «نفس» از «بدن» بی‌نیاز شده و از آن جدا می‌شود.

از دیگر اصول بیان نشده از سوی **Ak** این است که وی صورت یک جسم را بدون ماده آن تصور کرد و از این لحاظ، خللی به جسمیت آن جسم وارد نمی‌شود. ملاصدرا ملاک این همانی شخصیت را «نفس» می‌داند. بنابراین اگر نفس به یک بدن مثالی هم تعلق بگیرد، ضرری به این همانی شخصیت وارد نمی‌شود.

در پرتو اصول فوق که به صورتی بسیار فشرده به آنها اشاره شد، می‌توانیم نظریات برآمده از «حکمت متعالیه» را بیان کنیم:

! ≠ \$ T S “ e nj / A % fl

«نفس» با «حرکت جوهری» و استعدادی «بدن» به وجود می‌آید. در ادامه حرکت استعدادی، نفس به کمال می‌رسد و به تدریج از بدن قطع تعلق کرده، در نهایت از آن جدا می‌شود. قوه «خيال» جوهری مجرد و مرتبه‌ای از مراتب «نفس» می‌باشد. پس از جدایی نفس از بدن، توجه نفس به قوه «خيال» فزونی می‌گیرد و این امر باعث قدرت گرفتن قوه خیال خواهد شد. نفس در قیامت بر اساس ادراکات و ملکاتی که در دنیا تحصیل کرده، تنزل می‌بابد و بدنی مثالی را انشاء می‌کند. در این نظریه، «بدن» سایه و پرتویی از «نفس» است.

۱. ر. ک: صدرالدین محمد شیرازی *M d A . f . f . S B w A . . d A*، «ج ۹، ص ۳۵.

‡.‡‡‡S “ e nj □ j •‰ fl

در این نظریه، «بدن مثالی» با «حرکت جوهری» و تکاملی جسم مادی به وجود می‌آید. به عبارت دیگر، انسان دارای دو بدن می‌شود: یکی بدن مادی و دیگری بدن مثالی. این دو بدن، هم‌زمان در دنیا وجود دارند، اما پس از مرگ و نابود شدن بدن مادی، بدن مثالی نابود نخواهد شد. هر چند که بدن مثالی در اثر حرکت جوهری بدن مادی به وجود می‌آید، اما هیئت بدن مثالی را افعال و ملکات انسان صورت می‌دهد. در این دیدگاه، بدن مادی، پس از جدا شدن از نفس، دیگر نسبتی با آن نخواهد داشت.^۱

‡.‡‡‡S “ e nj □ w•‰ fl

این نظریه، بر پایه حرکت عمومی جهان مادی به سوی جهان «آخرت» استوار شده است. در این دیدگاه، «آخرت» در طول «دنیا» قرار دارد. برای رسیدن اجزای عالم ماده به آخرت، باید فاصله بین دنیا و آخرت پیموده شود. «بدن» پس از جدایی از «نفس» هم‌چون دیگر موجودات عالم ماده، به سوی نقطه پایانی حرکت خویش رهسپار می‌شود. این حرکت تا زمانی که جسم از ماده مجرّد گردد، ادامه پیدا می‌کند و بدین‌سان، جسم مادی تبدیل به جسمی قوی‌تر می‌گردد. در این نظریه، «بدن» در آخرت، عیناً همان بدنِ دنیوی است؛ با این تفاوت که بدنِ آخرت، از نقایص ماده مبرباست. هنگامی که جسم در افقی غیر مادی قرار گرفت، می‌تواند بار دیگر با نفس متحده شود.

در بررسی نظریات «حکمت متعالیه» باید گفت که عمدۀ اشکالات مطرح شده به این نظریات، با دو رویکرد فلسفی و کلامی ایراد شده‌اند. اشکالات فلسفی متوجه اصول تاسیسی صدرالمتألهین و اشکالات کلامی ناظر به عدم تطابق این نظریات با

۱. امام خمینی ع. fR A‰ ح ۳، ص ۴۰۴ و ۴۰۵.

۲. جلال الدین آشتیانی ع. fBv] jB «... nj BM مجله»، شماره ۵-۱۳.

برخی از ظهورات «قرآن کریم» می‌باشد. با این حال، نظریات «حکمت متعالیه» را باید گامی به جلو در تبیین فلسفی مسئله «معد جسمانی» دانست. با این نظریات، همچنین اشکال «تناسخ» و اشکال «تفاوت نظام» برطرف شده و نظام اخروی تبیین می‌گردد.

۱. ﻣواد ﻋنوان ﻫا

این نظریه در سال ۱۹۵۳م. از سوی **آن** **ارائه** شد. او ملاک این همانی شخصیت را نفس می‌داند. بر اساس نظریه او، جهان پس از مرگ، شبیه چیزی است که در عالم خواب و رؤیا رخ می‌دهد. اشیایی که در حالت خواب با آنها مواجه می‌شویم، دقیقاً شبیه چیزهایی هستند که در بیداری می‌بینیم. با این حال، پرایس زندگی آن جهانی را صدر صد درونی و فردی نمی‌داند؛ بلکه معتقد است که افراد می‌توانند با «تله پاتی» با یکدیگر ارتباط برقرار کنند. بلکه بر درستی نظریه خود، برهانی اقامه نمی‌کند و تنها معقولیت و امکان آن را مورد تأکید قرار می‌دهد. بنابراین، ما از ذکر اشکالات فلسفی یا کلامی وارد بر این نظریه خودداری می‌کنیم.

۲. ﻣواد ﻋنوان ﻫا

در این نظریه که از سوی دانشمندانی همچون: **f-M** **k** **g** **B** «**ولایت**» **B** «**بدن مثالی**»، نسخه دوم و حقیقی هر انسانی است که در جهان مادی زندگی می‌کند. هنگام مرگ، «بدن مثالی» از بدن خارج می‌شود و در عالمی بدون جرم و در عین حال، مشابه با عالم طبیعی قرار می‌گیرد. طرفداران این نظریه برای تقویت نظریه خود دلایلی ذکر کرده‌اند؛ از جمله **f-M** «**با تأکید بر زبان عرفی و برگزیدن روشهای**

۱. رضا اکبری، **B** «**ص ۲۰۸**».

2. Price.

۳. همان، ص ۲۱۹.

همانند روش ۷۵% « متاخر، سعی دارد به مسائل فلسفی پاسخ بدهد. او می‌گوید: مردم هنگام مرگ شخصی، از تعبیر خروج روح از بدن استفاده می‌کنند و این نشان می‌دهد که روح، جسمانی و جایگاه آن بدن می‌باشد ^{ابراهیم}، برای توجیه نظریه خود از دلیلی مبتنی بر «تجربه دینی» بهره می‌برد. او در یکی از آثار خود از خواهری روحانی یاد می‌کند که روحی را با بدنی کاملاً مشابه با بدن مادی مشاهده کرده است. در مقام بررسی این نظریه، باید گفت دلایلی که برای اثبات این نظریه بیان شده، مبتنی بر اصول بنیادینی است که تحقیق از آنها باید در مباحث معرفت‌شناسی و روش‌شناسی فلسفی صورت گیرد.

چکیده

۱. درباره «معد» سه نظریه عمله وجود دارد: «معد جسمانی»، «معد روحانی» و «تناسخ» که هر یک دلایل و مبانی خاص خود را دارند.
۲. نظریه «معد جسمانی» بیشترین مقبولیت را داراست. از آن‌جاکه داده‌های دینی، هماره الهام بخش نظریه‌های معاد جسمانی بوده‌اند، طبیعی است که با تنوع این گزاره‌ها یا با وجود تفاسیر مختلف از آنها، نظریه‌های معاد جسمانی نیز دستخوش تکثیر و گوناگونی گردد.
۳. عامل دیگری که می‌توان برای آن سهم بسزایی در تنوع آراء و نظرات در نظر گرفت، اشکالات و نقدهایی بوده که به برخی از نظریات «معد جسمانی» وارد می‌شده است. در برخی موارد، این اشکالات باعث شده که در معاد جسمانی طرحی نو در افکنده گردد و نسبت به آن تفسیر نوینی ارائه شود.
۴. عامل دیگری که می‌توان آن را بسیار مهم تلقی کرد، تکثیر در پیش‌فرضهای «معرفت شناختی»، «انسان‌شناسی»، «هستی‌شناسانه» و «علمی» می‌باشد. بدیهی است که با تنوع این پیش‌فرضها، نظریات برآمده از این مبانی و دیدگاهها هم متفاوت خواهند بود.

۵. نظریات مختلفی در این باره بیان شده است؛ از جمله: نظریه «اعاده معدوم»، «بدل»، «جمع اعضا» و...؛ ^{۹۱} «نیز، نظریه «نفس» و «بدن جدید» را ابداع کرده که هریک از این نظریه‌ها با چالش‌هایی روبرو هستند.

۶. بر اساس نظریه S - ۰، می‌توان سه نظریه برآمده از «حکمت متعالیه» درباره معاد را بیان کرد:

الف) «نفس» با حرکت جوهری و اشتدادی «بدن» به وجود می‌آید. در ادامه حرکت اشتدادی، نفس به کمال می‌رسد و به تدریج از بدن قطع تعلق کرده، در نهایت از آن جدا می‌شود. قوه «خيال» جوهری مجرّد و مرتبه‌ای از مراتب «نفس» می‌باشد. پس از جدایی نفس از بدن، توجه نفس به قوه خیال فزونی می‌گیرد و این امر، باعث قدرت گرفتن قوه خیال خواهد شد. نفس در قیامت، براساس ادراکات و ملکاتی که در دنیا تحصیل کرده، تنزل می‌یابد و بدنی مثالی را انشا می‌کند. در این نظریه، «بدن» سایه و پرتوی از «نفس» است.

ب) در نظریه دوم، «بدن مثالی» با «حرکت جوهری» و تکاملی جسم مادی به وجود می‌آید؛ به عبارت دیگر، انسان دارای دو بدن می‌شود: یکی «بدن مادی» و دیگری «بدن مثالی». این دو بدن، هم‌زمان در دنیا وجود دارند، اما پس از مرگ و نابود شدن «بدن مادی»، «بدن مثالی» نابود نخواهد شد.

ج) در این دیدگاه، «آخرت» در طول «دنیا» قرار دارد. برای رسیدن اجزای عالم ماده به آخرت، باید فاصله بین دنیا و آخرت طی شود. «بدن» پس از جدایی از «نفس»، هم‌چون دیگر موجودات عالم ماده به سوی نقطه پایانی حرکت خویش رهسپار می‌شود. این حرکت تا زمانی که جسم از ماده مجرّد گردد، ادامه پیدا می‌کند و بدین سان، جسم مادی تبدیل به جسمی قوی‌تر می‌گردد.

۷. نظریه «رؤیا» در سال ۱۹۵۳م. از سوی ^{۱۰} AQ ارائه شد. وی ملاک این همانی شخصیت را «نفس» می‌داند. بر اساس نظریه او، جهان پس از مرگ، شبیه چیزی است که در عالم خواب و رؤیا رخ می‌دهد.

۸. بر اساس نظریه «بدن مثالی» بدن مثالی نسخه دوم و حقیقی هر انسانی است که در جهان مادی زندگی می‌کند. هنگام مرگ، بدن مثالی از بدن خارج می‌شود و در عالمی بدون جرم و در عین حال مشابه با عالم طبیعی قرار می‌گیرد.

پرسش

۱. سه نظریه عمدۀ درباره «معداد» را بیان کنید.
۲. عوامل کثرت گرایش به نظریه «معداد جسمانی» را به اختصار بیان کنید.
۳. نظریات «اعادۀ معدوم»، «بدل»، «جمع اعضا» و «نفس» و «بدن جدید» را به اختصار بیان کرده و خلاصه‌ای از اشکالات هر یک را شرح دهید.
۴. سه نظریه «حکمت متعالیه» را به اختصار توضیح دهید.
۵. نظریه «رؤیا» را با اشاره به مؤسّس آن تبیین نمایید.
۶. نظریه «بدن مثالی» را شرح دهید.

فهرست منابع

۱. کتاب‌های فارسی

۱. قرآن کریم.
۲. نهج البلاغه.
۳. مصباح‌بزدی، محمد تقی، *Cf f x p*، ج ۳، سازمان تبلیغات اسلامی، تهران ۱۳۶۸ش.
۴. عبودیت، عبدالرسول *RBYA j - Ax n ≠ MAi*، «چ ۱، مؤسسه امام خمینی، قم ۱۳۸۲ش.
۵. لاهوری، محمد اقبال، *BēA fP₀₀*، ترجمه: احمد آرام، رسالت، تهران.
۶. هیوم، رابرт، *BjA k fP B*، ترجمه: عبدالرحیم گواهی، ج ۴، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، تهران ۱۳۷۴ش.
۷. شیخ صدوق، *RABTA*، ترجمه فارسی با حواشی شیخ مفید، ترجمه: سید محمدعلی حسینی، تهران.
۸. سبحانی، جعفر، *RB: & A*، جامعه مدرسین حوزه علمیه، قم ۱۴۱۶.
۹. خسروپناه، عبدالحسین، *MR AB TIA pAoz %*، «چ ۱، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، قم ۱۳۸۲ش.
۱۰. جوادی آملی، عبدالله *TIA MNB pAoz %*، «چ ۱، مرکز نشر اسراء، قم ۱۳۸۰ش.
۱۱. *wBij B fA*، «سلسله دروس معارف اسلامی)، مؤسسه امام خمینی، قم ۱۳۷۶ش.
۱۲. الطوسي، خواجه نصیرالدین، *BWE At BT*، تصحیح: مدرس رضوی، دانشگاه تهران، تهران ۱۳۶۱ش.

۱۳. نراقی، محمد مهدی. *‰œ- fE*. تصحیح: شهید آیة‌الله قاضی تبریزی، انتشارات الزهراء، تهران ۱۳۶۳ش.
۱۴. شاکرین، حمیدرضا. *Ai - j RBYA*. آماده طبع.
۱۵. سروش، عبدالکریم. *M M U v M A-i*. چ ۳، مؤسسه فرهنگی صراط، تهران ۱۳۷۹ش.
۱۶. کاپلستون، فردیک. *v f ≠ g %B*. چ ۶، از لف تا کانت؛ ترجمه: اسماعیل سعادت و منوچهر بزرگمهر، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی و سروش، تهران ۱۳۷۵ش.
۱۷. جوادی آملی، عبدالله. *RBYA AM*. مرکز نشر اسراء، قم ۱۳۷۵ش.
۱۸. توماس، مایلز. *M ≠ f ii*. ترجمه: جابر اکبری، دفتر پژوهش و نشر سهوردی، تهران ۱۳۸۰ش.
۱۹. قائمی نیا، علیرضا. *fP% ≠ M*. مرکز مطالعات و تحقیقات اسلامی، بوستان کتاب، قم ۱۳۸۱ش.
۲۰. وین پراودفوت. *M fP% ≠*. ترجمه و توضیح: عباس یزدانی، طه، ۱۳۷۷ش.
۲۱. آشتیانی، سید جلال الدین. *j B « n d*. *fB v]*.
۲۲. طباطبائی، محمدحسین. *Ai .. gAO.v*. چ ۳، مؤسسه مطبوعاتی اسماعیلیان، قم ۱۳۹۳ق.
۲۳. ویلم، زان پل. *B ≠ wBi*. چ ۱، ترجمه: عبدالرحیم گواهی، نقد و بررسی: استاد محمدتقی جعفری، تبیان، تهران ۱۳۷۷ش.
۲۴. اکبری، رضا. *cfA B*.
۲۵. محمد رضایی، محمد و دیگران، *BJ nBV*. چ ۱، سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت) و معاونت پژوهشی دانشگاه قم، قم ۱۳۸۱ش.
۲۶. e o B « ۰ v f ≠ STS. چ ۱، (مجموعه مقالات همایش بزرگداشت حکیم صدر المتالهین)، زیر نظر سید محمد خامنه‌ای، انتشارات بنیاد حکمت اسلامی صدرا، تهران ۱۳۸۲ش.
۲۷. جوادی، محسن. *wBi Ai oM k*. چ ۱، معاونت امور اساتید و دروس معارف اسلامی، قم ۱۳۷۵ش.
۲۸. میلگل داونامونو. *n j*. *cfA B*.
۲۹. *Ai B TBk%*. چ پی اوشن، ترجمه: حمید بخشندۀ، چ ۱، انتشارات اشراق، قم، ۱۳۸۰ش.
۳۰. الیاده، میر جامه. *sQ*. چ ۱، ترجمه: بهاءالدین خرمشاهی، چ ۲، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران ۱۳۷۵ش.
۳۱. جوادی آملی، عبدالله. *wBi*. چ ۱، اسراء، قم ۱۳۸۱ش.
۳۲. ویلیام هوردن. *Uo QR Bi: gA B fi*. ترجمه: طاطه وس میکائیلیان، چ ۱، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، تهران ۱۳۶۸ش.

۳۳. این زیلسوون، n b o ≠ v f b o < w «، ترجمه: ع داودی، چ ۲، انتشارات علمی و فرهنگی، تهران ۱۳۷۰ ش.
۳۴. شیروانی، علی، B fAS { ow «، (پژوهشی در خداشناسی فطری)، چ ۱، معاونت اموراستید و دروس معارف اسلامی، قم ۱۳۷۶ ش.
۳۵. کانت، ایمانوئل، B o i y \ fw L «، ترجمه: میرشمسم الدین ادیب سلطانی، چ ۱، امیرکبیر، تهران ۱۳۶۲ ش.
۳۶. همتی، همایون، B Ay fA S i Bk «، چ ۱، نقش جهان، تهران ۱۳۷۱ ش.
۳۷. طباطبایی، سید محمدحسین، {.. ≠ wa «، چ ۸ بنیاد علمی و فکری علامه طباطبایی، قم ۱۳۶۰ ش.
۳۸. پیربی، سیدیحیی، Bo o «، تحقیق در سیر تکاملی اصول و مسائل تصوّف، چ ۲، دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم، ۱۳۷۴ ش.
۳۹. مایکل و دیگران پرسون، ¥ fB%oj BT A « (درآمدی بر فلسفه دین)، ترجمه: احمد نراقی و ابراهیم سلطانی، چ ۱، طرح نو، تهران ۱۳۷۶ ش.
۴۰. ماکس پلانک، f « B » r «، ترجمه: احمد آرام، چ ۳، چاپخانه رشدیه، تهران ۱۳۵۴ ش.
۴۱. سروش، عبدالکریم، r-%ApAol%M «، چ ۱، مؤسسه فرهنگی صراط، تهران ۱۳۷۲ ش.
۴۲. الیاده، میرچا، o i «، ویراسته: بهاء الدین خرمشاهی، چ ۱، طرح نو، تهران ۱۳۷۴ ش.
۴۳. حسینزاده، محمد، f ≠ v %o «، چ ۱، دفتر تبلیغات اسلامی، قم ۱۳۷۶ ش.
۴۴. عفری، محمدتقی، v f ≠ %o «، تدوین: عبدالله نصری، چ ۲، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، تهران ۱۳۷۸ ش.
۴۵. جان هیک، f %o «، ترجمه: بهزاد سالکی، چ ۱، الهدی، تهران ۱۳۷۶ ش.
۴۶. خسروپناه، عبدالحسین، v f o «، (جزوه درسی، مبحث جان لاک)، مؤسسه امام صادق (ع)، ۱۳۸۳ ش.
۴۷. سروش، عبدالکریم، T M U %S «، چ ۱، مؤسسه فرهنگی صراط، تهران ۱۳۷۰ ش.
۴۸. خسروپناه، عبدالحسین، k% «، چ ۲، مرکز مطالعات و پژوهش‌های فرهنگی حوزه علمیه، قم ۱۳۸۱ ش.
۴۹. کمپانی فضل الله، فراهانی، B ... S fik «، چ ۱، تهران ۱۳۶۲ ش.
۵۰. حسینزاده، محمد، « B S o «، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، ۱۳۷۹ ش.
۵۱. شیروانی، علی، « B fl «، fB%U o «، بوستان کتاب، قم ۱۳۸۱ ش.
۵۲. مرتضی مظہری، « A - NBC «، صدر، قم و تهران.

۵۳. سبحانی، جعفر، «¥ i k%] ¥ BV » « k%] ¥ BV » « ۱۳۷۵ ش.، چ ۱، مؤسسه امام صادق ع، قم.
۵۴. قمی شیخ عباس، «B\Ac. IB.» ترجمه: موسوی دامغانی، چ ۲، انتشارات قدیانی، تهران ۱۳۷۴ ش.
۵۵. طباطبایی، سید محمدحسین، d\A, %Bf „، جامعه مدرسین حوزه علمیه، قم.
۵۶. امام خمینی، f\A, %Rf، چ ۳، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، تهران ۱۳۸۱ ش.
۵۷. مصباح یزدی، «nB ⑥، راه و راهنمایی، مؤسسه امام خمینی، قم ۱۳۷۶ ش.

۲. کتاب‌های عربی

۵۸. محمدی ری شهری، محمد، «A\A, d\A, » ط ۱، مکتب الاعلام الاسلامی، قم ۱۳۶۲ ش.
۵۹. المظفر، محمد رضا، f\A, ، تعلیق: غلام رضا الفیاضی، ط ۳، مؤسسه النشر الاسلامی، قم ۱۴۲۴ق.
۶۰. راغب الاصفهانی، «A\A, B\A, A\AO, » دارالکتاب العربی.
۶۱. مرکز نشر دانشگاهی، M\A, Az\A, ، ط ۲، تهران ۱۳۶۰ ش.
۶۲. لاهیجی، ملا عبد الرزاق، M\A, B\A, nA, ، مکتبة الفارابی، تهران ۱۴۰۱ق.
۶۳. الجرجانی، سید الشریف، A\A, f\A, ، تحقیق: عبدالرحمون عمیر، دارالجیل، ط ۱، بیروت ۱۴۱۷ق.
۶۴. الشیرازی، صدرالدین، d\A, f\A, w\A, f\A, M\A, f\A, .، ط ۴، داراحیاء التراث العربی، بیروت ۱۴۱۰ق.
۶۵. الحویزی، عبدالعلی بن جمعة العروسي، A\A, f\A, f\A, .، ج ۵، تصحیح: سیدهاشم رسولی محلاتی، افست علمیه، قم.
۶۶. الکمبانی، d\A, ...، ط ۱، مکتب الاعلام الاسلامی، قم.
۶۷. رازی، قطب الدین، A\A, f\A, f\A, ...، f\A, A\A, f\A, ...، ط ۱، منشورات بیدار، قم ۱۳۸۲ ش.
۶۸. ابن خلدون، عبد الرحمن، M\A, k\A, f\A, ...، ج ۱، بیروت، داراحیاء التراث العربی.
۶۹. فارابی، ابونصر، e\A, f\A, B\A, ...، ترجمه: حسین خدیو جم، بنیاد فرهنگ ایران، تهران ۱۳۴۸ ش.
۷۰. السیوری، مقداد، nA, f\A, f\A, f\A, ...، M\A, f\A, f\A, ...، مکتب آیة الله المرعشی العما، قم ۱۴۰۵ق.
۷۱. ابن سینا، حسین بن عبد الله، A\A, R\B, L\A, f\A, R\B, ط ۱، نشر البلاغة، قم ۱۳۷۵ ش.
۷۲. طباطبایی، سید محمدحسین، d\A, %M, ...، تحقیق و تعلیق: عباس علی زارعی سبزواری، ط ۱۷، مؤسسه النشر الاسلامی، قم ۱۴۲۰ ش.

۳. مجلات

۷۳. سلیمانی فرکی، اسماعیل، مجله نقد و نظر، ویلیام رو، «تجربه دینی و عرفانی» سال ششم، ش ۴ و ۳.
۷۴. فعالی، محمد تقی، *مقاله تجربه گرایی دینی و قرائت پذیری*، سال ششم، ش ۳، ۱۳۸۱.
۷۵. «دفاع عقلانی از دین از منظر...» مجله نقد و نظر، ش ۲، جعفر سبحانی، دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم، کیهان فرهنگی، ش ۱۴۶، ۱۳۷۷.

مجاز برای خانیندگی ها و طلاق المصطفی