

الجزء الثالث من كتاب الجامع لمفردات الادوية والاغذية

تأليف الشيخ الفاضل ضياء الدين أبي محمد عبد الله

ابن احمد الاندلسي المالقي العشاب

المعروف بابن البيطار تغمده الله

برحمته واسكنته فسيح

جنته

م

حِرْفُ السِّينِ

ساذج : ديسقوريدوس : ما لا يتنزّن^(١) وهو الساذج ، وقال إن قوماً يتوهّمون أنه ورق الناردين أندى ويغاظون من تشابه الرائحة ، وقد توجد أشياء كثيرة تشبه رائحتها رائحة الناردين من الفرة والأسارون والوج والدواء الذي يسمى نغرس وهو الأرشا ، وليس هو كما ظنوا بل هو جنس آخر ينبع في أماكن من بلاد الهند فيها حمأة وهو ورق يظهر على وجه الماء في تلك الموضع بمنزلة عدس الماء وليس له أصل وإذا جمعوه من على المكان يشكّونه في خيط كتان ويجهفونه ونونه. ويقال أن الماء إذا جف في الصيف تحرق الأرض هناك بمحطب ويؤخذ في ذلك الموضع وإن لم يفعل به ذلك لم ينبع الورق. وأجوده ما كان منه حديثاً لونه إلى البياض ما هو وإلى السد لا يفتت صحيح ساطع الرائحة دائمًا طيب الرائحة فيه شيء من رائحة الناردين ليس بمالح ولا مرتل وأما المسترخي منه المتفتت الذي رائحته رائحة الشيء المتكرّج فإنه رديء. جالينوس : في وقوفة هذه شبيهه بقوفة سنبل الطيب. ديسقوريدوس : وقوته شبيهه بقوفة الناردين غير أن الناردين أشد فعلاً منه ، وأما الساذج فإنه أدر للبول منه وأجود للمعدة وهو صالح لأورام العين إذا غلي بشراب ولطخ بعد السحق على العين وقد يوضع تحت اللسان لطيب النكهة ومع الشباب ليحفظها من التأكل وتطيب رائحتها. الرازي في جامعه : هو حار في الدرجة الثانية يابس في الثالثة. وقال في المنصوري إنه نافع للخفقان والبخر.

ساج : الشريف : هو شجندي وليس في الشجر ما هو أكبر منه خشبه أسود وصلب يسمى في الهواء كثيراً وفروعه تستمد ولها ورق كثير وفيما يحكي أن الشجرة منه تظلل خلقاً كثيراً وخشبها لا يتغير^(٢) مع أم وهو بارد يابس إذا أحرق وطفى في ماء ومامينا وسحق وخل واكتحل به قوى الحدقة ولين ورم الأجهاف ، وإذا حك خشبها على حجر وخلط به بارد ولطخ على

١) في نسخة ما لا ينون أه من هامش الأصل وفي التذكرة بلا نون أه.

٢) في نسخة لا يتسرّس.

الصداع الحار أذهبه وكذا يفعل في الأورام الصفراوية والدموية ، ويخللها لا سيما إذا خلط بأحد المياه الباردة ويصنع من ثمره دهن يعرف بدهن الساج تغش به نوافج المسك فيغوص فيه غوصا لا يتبيّن ويزيد في وزنه. الرازى في الحاوي : إن نشارة خشب الساج تخرج الدود من البطن بقوّة إذا هي استعملت شريا.

ساذروان : ابن واقد معناه بالفارسية سواد العصارة وهو شيء أسود يصبح به العود بعمان وهو يدخل في الطيوب والغواли ولا رائحة له. التميمي في المرشد : هو شيء شبيه بالصمغ أسود اللون مثل حصى السجق يتكون في التجويفات الكائنة في أصول أشجار الجوز الكبار العتيقة التي قدمت وتحوت أصولها ، فإذا قطعت الشجرة وجد الساذروان في داخل تلك التجويفات والنخر الجيد منه إذا كسرته كان له بصيص فإذا أنقعته في الماء الحار انخل ويؤدي لونه محلولا إلى الشقرة وقد يشبه كسره كسر الأقاقيا صافيا بصاصا وفي طعمه يسير مرارة وإذا سحق منه وزن درهم وشرب بماء لسان الحمل قطع نفث الدم وحبس الطبيعة وقطع الإسهال لأن فيه قبضا ويعش به وقد يدخل في السفوفات الحابسة للدم وفي كثير من الأضمدة القابضة الممسكة القاطعة لانبعاث الدم من الأعضاء ، وإذا عملت منه المرأة في فرزحة بعد عجنه بالخل قطع النزف وقوى عروق الرحم وأوردتها وقد يفعل مثل ذلك إذا سقي بعصير لسان الحمل وإذا حقن الرحم به أيضا فعل ذلك ، وقد يحل في ماء ورق الآس الأخضر منه وزن مثقالين ، ويسكب عليه من دهن الآس وزن ثلاثة دراهم أو أربعة وتغلق به المرأة شعرها إذا كان يتتساقط ويسقى أصول الشعر به محلولا بماء الآس فيقوى بها أصول الشعر وينفعه من السقوط والانتشار. ابن ماسويه : هو دواء هندي بارد يابس في الدرجة الثانية قباض. الرازى في الحاوي : ينفع من ورم الخصي والذكر إذا طلي عليها بخل خمر. بدیغورس : خاصيته تقوية الشعر.

سالابيدرا : وهي السحلية. ديسقوريدوس في الثانية : هو صنف من أصناف ضورا بطيء الحركة مختلف اللون وباطل ما قيل فيه أنه إذا أدخل النار لم يحترق وله قوّة معرفة مسخنة وقد يقع في أحلاط المراهم الأكالة والمراهم الملائمة للحرب المتقرّب كمثل ما تقع الذارياح ويخزن كما تخزن الذارياح ويحلق زيته الشعر إذا طبخ فيه حتى يتهرّب بالرّيّت وقد تخرج أمعاؤه وتقطع رأسه ويداه ورجاله ، ويخزن في العسل أو دهن ويستعمل لجميع ما ذكر ، وقال في المقالة الثانية وهي في مداواة الأدوية القتالية : الذين يسقون أو يطعمون هذا الحيوان يعرض لهم ورم في ألسنتهم وتذهل عقولهم ويعرض لهم خدر يسير واسترخاء ، ويحدث في أبدانهم بقع ألوانها لون الباذنجان وهذه الموضع إذا لم يتدارك السم بما يدفعه عفنت وسقطت من بدن الإنسان ، وينبغي أن يتذمروا بالتدبّر الذي يدبر به من سقي الذارياح ويخصل هؤلاء بأن يهيا لهم لعوق من الراتنج والعسل أو من الناردد وهي اللعبة والعسل أو يسقون طبخ الكمافيطوس ويطعمون القرىض بعد أن يطبخ الكمافيطوس أو يطعمون ورق السوسن مطبوخا بزيت وقد ينفعون بأكل بيض السلحافة البرية والبحرية مسلوقا في ماء ، وينفعهم أيضا مرق الصفادي إذا طبخت في ماء وألقي عليها أصل الحشيشة التي يقال لها أرتخي وهي القرصنة.

سام أبرص : هو الوزغ. ديسقوريدوس في الثانية : صورا رأسه إذا دق دقا ناعما ويوضع على العضو انتزاع منه السلاط وغيره مما غاص في

وقلع الثاليل التي تسمى باليونانية النملية والبثور والصنف الثاني من الثاليل التي يقال لها أيلون وكبد صورا إذا وضع على الموضع المأكولة من الأسنان سكن وجعها ، وإذا شق صورا ووضع على لسعة العقرب خفف الوجع ، ابن سينا : بوله ودمه عجيب في فتق الصبيان وقد يجعل في بوله أو دمه شيء من المسك يجعل في إحليل الصبي فيكون بلين النفع في الفتق.

سابقه : هي كزبرة البئر وفي بعض الترجم وهي البرشاوشان وقد ذكرت في حرف الباء.

سايبرج : سايبرك وهو اللفاح لفاح اليبروح وسيأتي ذكره مع اليبروح في حرف الياء.

سبستان : هي المحيط ومعنى سبستان بالفارسية أطباء الكلبة. إسحاق بن عمران : المحيط هو الدبق بالعربية وهو شجرة تعلو على الأرض نحو القامة لها خشب لون قشرها إلى البياض وأغصان قشرها إلى الخضرة ولها ورق مدور كبار ولها عنب وعنقى طعمه حلو وعنبه في قدر الجلوز ثم يصفر ثم يطيب وفي داخله لزوجة بيضاء تتمطرط وحبه كحب الزيتون يجمع ويجفف حتى يصير زبيبا وهو المستعمل ، وهو متوسط في مزاجه بين الحرارة والبرودة يسهل الطبائع للمحورين نافع من السعال المتولد من الحر والجفاف ملين للصدر ويستخرج البلة القطاعية ببرطوبته نافع لحرقة البول المتولدة من لذع الصفراء في الكلى والمثانة مخرج للحيات من الأمعاء وإنما فعل ذلك لتشبته بالعنوبية التي فيه. مسيح : غذاؤه قليل. الطبرى : شبيه بالعناب في القوة وفيه قبض. ابن سينا : يسكن العطش. غيره : ورما خرج عليه صمع يلين الحلق والبطن تلينا بلينا. التجربتين : يقع في الأدوية المسهلة لتجويد فعلها وينفع من الحميات الحارة السبب وهي الدموية والصفراوية والتي من البلغم الماخ.

سبج : هو حجر يؤتى به من الهند وهو أسود شديد السوداد براق شديد البريق رخو ينكسر سريعا ، وهو بارد يابس نافع في الأكمال إذا وقع للعيون يمسك البصر ويقويه إذا أخذ مراة نفع من ضعف البصر الحادث عن علة الكبر وعن علة حادثة وأزال المخالات وبدؤ نزول الماء. الشريف : من لبس منه خرزة أو تختم به دفع عنه عين العائن.

سبع الأرض : هو كزبرة البئر.

سبع الكتان : سمي بذلك لأنه إذا كثر على الكتان أهلكه وهو النبت المعروف اليوم وقبله عند أطباء بلاد الأندلس والمغرب وأفريقيا ومصر بالكشوت ، وتسميه عامة الأندلس بقريعة الكتان وأهل مصر يسمونه أيضا بحامول الكتان وهو خلاف الكشوت الذي يأتي من العراق وكشوت العراق هو الأحق بهذا الإسم والأخص به من حامول الكتان وسبع الكتان كما قدمنا وسيأتي ذكر الكشوت في حرف الكاف.

سبع الشعرا : قيل هو الأنفيون.

سجلاط : بالجيم هو الياسمين وسيأتي ذكره في حرف الياء.

سجا : أبو حنيفة : أخبرني بعض الأعراب أنه يثبت نبات الفجل في ورقه وهو خشن يعلق بباطن ألسنة الغنم ويتداوى به من المغص وله نورة حمراء كأنها جلنارة وقد قارب وصف الشنجر إلا أنه سماه السجا.

سخير : الرازي : قال ابن ماسة : السخير حار يابس يقوى المعدة الربطة ويفتح سدد الكبد بمرارته ويهضم الطعام وخاصة تقطيع البلغم اللزج الغليظ من المعدة ، ويفتح السدد.

وقال الرازي في دفع مضار الأغذية : السخير مسخن طارد للرياح جيد لأصحاب الصرع ، ولا يصلح للمحورين وينبه ويجلب الحمى سريعا.

سدر ونبق : أبو حنيفة : السدر لونان ف منه غبرى ومنه ضال ، وأما الغبرى فما لا شوك له إلا ما يطير فاما الضال فهو ذو شوك والسدور ورقه عريضة

مدورة في غبريه وضاله وشوكه الضال حجناه حديدة ، وربما كانت السدرة محلا لا دوحة والدوحة العريضة الواسعة وللسدر برمءة ونبيق. غيره : ما ينبت من السدر في البر فهو الضال وما ينبت على الأنهر فهو الغبرى ، ونبيق الضال صغار وتسمييه بعض العرب الدوم وشجره دان من الأرض ، وأجود نبق يوجد بأرض العرب نبق يهجر في بقعة واحدة بجمى للسلطان وهو أشد نبق يعلم حلاوة وأطيب رائحة يفوح فم آكله ، وللسدر خشب قضيف خفيف وليس له صمع. ابن ماسويه : البق بارد يابس في وسط الدرجة الأولى واليبيس فيه أقل من بيس الزعور ، وهو نافع للمعدة عاقل للطبيعة ولا سيما إذا كان يابسا وأكله قبل الطعام أحمد. إسحاق بن عمران : لأنه يشهي الأكل وهو مثل الزعور في البرد وأفرط منه في اليبيس. غيره : وهذه الأشياء الباردة المفرطة اليبيس إذا صادفت رطوبة في المعدة والمعي عصرتها فأطلاقت البطن كفعل الهليلج الذي يفعل بالبرد والعفوصة. الطبرى : النبق فيه اختلاف في رطبه ويابسه وعدبه وحامضه وغضبه ونضجيه فيابسه فيه قوة قابضة تحبس البطن ، والرطب الغض أيضا بتلك المنزلة والنضيج منه العذب أقل قبضا وهو سريع الإنحدار عن المعدة ، مسيح : الغض منه يدبح المعدة ، والغذاء المتولد منه يسير والخلط المتولد منه غليظ وينفع من الإسهال الذريع.

البصري : النبق بطيء الإنضام وليس برديء الكيموس. ابن سرایون : ماء النبق الحلو يسهل المرة الصفراء المختبطة في المعدة والأمعاء ويقمع أيضا الحرارة والشربة منه ما بين ثلث رطل إلى نصف رطل مع سكر.

سداب : هو الفيحن. الفلاحة : منه بري وبستاني فالبستاني يفرغ فروعا تطلع من ساق له قصيرة تتشعب عليه شعب مثل الأغصان ، ويحمل في أطراف أغصانه رؤوسا تتفتح عن ورد صغار الورق أصفر وإذا انتشر سقط منه الحب ، وأما البرى ، فهو أصغر ورقا من البستاني وزهره مثل زهر البستاني. جالينوس في ٨ : أما السداب البري فهو في الدرجة الرابعة من درجات الأشياء التي تسخن وتحفف وأما السداب البستاني فهو في الدرجة الثالثة وليس هو حاد حريفا عند من يذوقه فقط بل هو مع ذلك من فهو بهذا السبب يقطع ويحلل الأحلاط الغليظة النزلجة ولمكان هذه القوة صار يستفرغ ويخرج ما في البدن بالبول وهو مع هذا لطيف ، ويحلل ويدهب النفخ فهو بهذا السبب من أفعى شيء للنفخ والرياح مانع لشدة شهوة الجماع يحلل ويحفف تجھيفا شديدا ، ديسقوريدوس في الثالثة : بتعال وهو السداب ، أما الذي ليس ببستاني منه فإنه أحد من البستاني وأشد حرافة وليس بصالح للطعام ، وأما البستاني فالذى ينبت منه عند شجرة التين أوفق للطعام وكلاهما مسخنان مقرحان مدران للبول والطمث إذا أكل أحدهما أو شرب عقل البطن فإذا شرب من بزر أحدهما مقدار أكسوثافن بشراب كان دواء نافعا للأدوية القاتلة وإذا تقدم في أكل الورق وحده أو مع جوز وتين يابس أبطل فعل السموم القاتلة ووافق ضرر الموم إذا استعمل على ما وصفنا ، وإذا أكل السداب أو شرب قطع المني وإذا طبخ مع الشبت اليابس وشرب سكن المغض ، وإذا استعمل على ما وصفنا كان نافعا لوجع الجانب ولو جع الصدر وعسر النفس والسعال والورم الحار العارض في الرئة وعرق النساء ووجع المفاصل والنافض ، وإذا طبخ بالزيت واحتقن به كان صالحا لنفخ المعي الذي يقال له قولون ونفخ الرحم ونفخ المعي المستقيم ، وإذا سحق وعجن بالعس ولطخ على فرج المرأة إلى المقعدة نفع من

وجع الرحم الذي يعرض منه الإختناق وإذا أغلق بالزيت وشرب نفع وأخرج الدود وقد يعجن بالعسل ويتمد به لوجع المفاصل ويتمد به مع التين للحبن اللحمي ^(١) وإذا طبخ بالشراب إلى أن يصير على الصحف وشرب نفع أيضاً من هذا الصنف من الحبن فإذا أكل ملوباً أو غير ملوباً أحد البصر ، وإذا تتمد به مع السويق سكن ضربان العين وإذا استعمل بالخل ودهن الورد نفع من الصداع وإذا صير في الأنف مسحوقاً قطع الرعاف ، وإذا تتمد به مع ورق الغار نفع من الورم الحار العارض في الأنثيين ، وإذا استعمل بالقيروطى المتهد بدنه الآس نفع من البشر ، وإذا اغتسل به مع النطرون للبهق الأبيض شفاء ، وإذا تتمد بما وصفنا قلع التواء الصلب الذي يقال له تومس والثاليل التي يقال لها مرميقاً وإذا وضع على القواي مع الشب ^(٢) والعسل نفع منها وعصارته إذا سخنت في قشر رمان وقطرت في الآذان كانت صالحة لوجعها وإذا خلطت بعصارة الرازيانج والعسل واكتحل بها نفعت من ضعف البصر ، وإذا استعملت مع الخل وإسفيداج الرصاص ودهن الورد وتلطخ بها نفعت من الجمرة والنملة وقروه الرطبة ، وإذا مضغ السذاب بعد أكل البصل والثوم قطع رائحتهما ، وإذا أكثر من الذي ليس بيستانى منه قتل أكله وإذا جمع إنسان البرى منه بعد ظهور زهره ليصلحه حبي وجهه وورم اليدين ورما شديداً مع حكمة ، وينبغي لمن أراد أن يجمعه أن يتقدم في جمعه بدنه الوجه واليدين ثم يجمعه ، وزعم قوم أن عصارته إذا رشت على الدجاج منعت النموس أن تأكلها ، وزعم قوم أن السذاب النابت بالبلاد التي يقال لها ماقدونيا عند النهر الذي يقال له القيس إذا أكله من الموضع الذي ينبت فيه جبل ملان أفعاعي ، وبزره إذا شرب كان صالحاً للأوجاع الباطنية ، وقد يقع في أخلاط الأدوية المعجونة ويكتفى به.

الطبرى : إذا دق بزره وشرب منه وزن درهم أو درهين بالعسل أو بالسكنجبين فإنه نافع من الفواد الذى يكون من البلة والبرودة في رأس المعدة. ابن سينا : وهو يشهى ويعرى ويقوى المعدة وينفع من الطحال والتافض أكله والتبريخ بدهنه. ابن سينا : ينفع من الفالج والرعشة والتشنج ، إذا شرب منه كل يوم وزن درهم مجرى ، وإذا شرب من ماء طبيخه قدر سكرحة مع أوقيتين عسلاً نفع من الفواد مجرى. الرازى : أطرد البقول كلها للريح وأنفعها للأمعاء السفلية ولمن يعتريه القولنج غير أن ذلك ليس بجيد للمعدة وهو رديء لمن يسرع إليه الصداع جداً. التجربتين : يشرب منه أعني من البيستانى للأوجاع نحو من ثلاثة دراهم للكبار وللصبيان من قيراط إلى نحوه وإذا طلي بماء ورقه داخل مناشر الصبيان نفعهم من الصرع الذى يعتريهم كثيراً المعروف بأم الصبيان وإذا تتمد به للتهيج المتولد عن رياح نافحة أو بلغم رقيق حله حيثما كان ، وإذا شرب أو تتمد به نفع من لسعة العقرب والحيات والرتبلا وعضة الكلب الكلب ، وبالجملة هو حافظ من السموم إذا خالط ماؤه الإكحال أحد البصر وجفف الماء النازل في العين ، دوقس : السذاب يمنع الحبل. الغافقى : يحلل الخنازير وينفع من عرق النساء إذا شرب من بزره من درهم إلى درهين وإذا أكثر من أكله بلد الفكر وأعمى القلب وكذا تفعل سائر الأشياء التي لها رائحة كريهة وذلك أن كل كريه الرائحة هو مضاد للروح النفساني وأكله باعتدال يجد البصر والإكثار منه يظلمه وقد يصرع ويولد شقيقة وهو نافع من الصرع جداً ، والسداب إذا شرب نفع من القولنج الريحى

(١) قوله : للحبن اللحمي في ابن سينا للاستسقاء اللحمي اه.

(٢) قوله : مع الشب في نسخ مع الشب اه من هامش الأصل.

وإذا طبخ في الزيت وكمدت به المثانة نفع من عسر البول. إسحاق بن عمران : وإذا سحق القشر من السذاب الجبلي سحقا ناعما وطلبي منه على موضع داء الشعلب أزاله فإن كان داء الشعلب عتيقا فيعصاره السذاب الجبلي وأصله يخلط معه الشمع ويجعل على الموضع ولا يعالج بغيره فإنه ينبت الشعر.

سرخس : يعرف في زماننا هذا بجبلي لبنان وبيروت بالشرد بضم الشين المعجمة والراء بعدها دال ، ديسقوريدوس في آخر الرابعة : بطارس ومن الناس من سماه فلحون هو نبات ليس له ساق ولا زهر ولا ثمر وله ورق نابت في قضيب طوله نحو من ذراع والورق مشرف منتشر كأنه جناح وله رائحة فيها شيء من تين وله أصل في وجه الأرض أسود إلى الطول تتشعب منه شعب كثيرة في طعمها قبض وينبت هذا النبات في مواضع جبلية وأماكن صخرية ، جالينوس في ٨ : أنفع ما في هذا النبات أصله خاصة وذلك أنه يقتل حب القرع إذا شرب منه وزن أربعة مثاقيل بماء العسل وعلى هذا النحو أيضا يقتل الأجنحة الأحياء ويخرج الأجنحة الموتى وليس ذلك منه بعجب إذا كان مرا وكان فيه مع ذلك شيء من القبض ، وبسبب هذا إذا هو وضع على الجراحات جففها تجفيفا شديدا لا لذع معه.

ديسقوريدوس : وإذا شرب من أصله مقدار أربع درخيمات مع الشراب المسمى ماء الفراطن أخرج الدود المسمى حب القرع وإن سقي منه أحد أو بولوقيتمر مع سقمونيا أو مع حريق أسود كان أجود ، وينبغي لمن أراد شربه أن يتقدم بأكل الثوم. وأما السرخس الأثنى فهو نبات له ورق شبيه بورق بطارس وهو السرخس الذكر غير أن ليس له قضيب واحد فقط مثل مالبطارس ، ولكن شعب كثيرة وورقه أكثر إرتفاعا وله عروق طوال آخذة بجوانب كثيرة في لونها حمرة مع سواد ومنها ما يكون أحمر لونه إلى الدم. جالينوس : قوته مثل قوة الآخر بعينها ، ديسقوريدوس : وهذه العروق أيضا إذا خلطت مع العسل وعمل منها لعوق واستعمل أخرج الدود المسمى حب القرع ، وإذا شرب منه مقدار ثلات درخيمات مع الشراب أخرجت الدود الطوال وإذا أعطى منه النساء قطعت عنهن الحبل وإن أخذت منها الحلبي أسقطت وقد يجفف ويسحق ويذر على التروح الرطبة العسرة البرء ويبرئ أعراض الحمير ، وورق هذا النبات في أول ما ينبت قد يطبخ ويؤكل فيلين البطن. مسيح : السرخس حار يابس في الدرجة الثانية جلاء مفتاح للسداد. كتاب التجربة : صحت التجربة عندي في أغصانه الرخصة أول خروجها من الأصل إذا أكلها من وقع في عينيه تبن أو شيء من الواقعات ألقاه [من] العين في حين وصحت التجربة أيضا عندنا وكذا ببلاد الشام في إخراج الفضول ١ حيث كانت في البدن ضمادا. الشريف : إذا سحق أصله وشرب منه وزن مثقال في ثلات بيضات مسخنة بنميرشت ثلاثة أيام متواتلة نفع من رض اللحم والهبات عن ضرية أو سقطة. عبد الله بن صالح : السرخس الذكر يسمى بالبربرية أقوسق ٢ وجرب في هذا الصنف أن رجلا كان قد أقعد من وقع الوركين والمائدة فدل عليه فأخذت أصوله غضة وغسلت من التراب ثم قطعت قطعا صغارا ودق دقا ناعما وطرح منها نحو ٦ أرطال في نحو ١٢ رطلا من العسل فصار العسل كالماء فلم يزل يشربه كما هو في أيام فلم يتمه حتى برىء براءة تماما.

وجريدة منه أيضا أن ورقه إذا دقت يابسة وعجنت بالحناء وحمل على رأس من في عينيه إمارات الماء كان ذلك برأه. البكري : لا يقرب البرغوث موضعها فرش فيه ورقه.

سرور : جالينوس في الثامنة : ورق هذا النبات وقضبانه وجوزه ما دامت طرية

١) قوله : الفضول في نسخة النصوص اه من هامش الأصل.

٢) قوله : أقوسق في نسخة أفرسق اه من هامش الأصل.

لينة تذبل الجراحات الكبار الحادثة في الأجسام الصلبة وهذا مما يدل على أن قوّتها جميعاً قوّة مجنفة ليست معها حدة ولا حرافة ظاهرة ، وطعمها يشهد على ذلك وذلك أنه يوجد في طعم جملة هذه الشجرة حدة وحرافة بسيرة ومرارة كثيرة جداً وعفوفة وهي أيضاً أشد وأقوى كثيراً من المراة وإنما فيها من المراة والحدة مقدار ما يتذرق ويوصل القبض في عمق البدن من غير أن يحدث هو في البدن حرارة أصلاً ولا لذعاً. ولذلك صارت هذه الشجرة تفني ما كان محتقناً في العمق في العلل المزهلة المتعفنة وتذهبه إذهاها يجمع البعد عن الأذى والأمن في العافية معاً ، وذلك أن الأدوية التي تسخن وتتحفف وإن كانت تفني الرطوبات المحتقنة في العمق فإنها مع هذا تجذب إلى الموضع بجذبها وبحرارتها رطوبات آخر وبهذا السبب صار السرو ينفع أصحاب الفتق ، لأنّه يجففه ويكسّب الأعضاء التي قد استرخت بسبب الرطوبة قوّة وذلك لأنّ قبضه يصل إلى عمق تلك الأعضاء من طريق أنّ الذي يخالطه من الحرارة يتذرق ذلك القبض ويؤديه لأنّ مقدار حرارة السرو مقدار يمكنه التذرق والإيصال ولم يبلغ بعد إلى حد ما يلذع ، وقد يستعمل السرو قوم في مداواة الجمرة والنملة بعد أن يخلطوه مع دقيق الشعير ، وذلك من طريق أنه يفني الرطوبة الفاعلة لهذه العلة من غير أن يسخن وقوم آخر يستعملونه أيضاً في مداواة الجمرة فيخلطونه إما مع الشعير والماء أو مع خل ممزوج مزاجاً مكسوراً بالماء ، وعلّك السرو في طعمه حدة وحرافة ويستعمل فيما يستعمل سائر العلوّك. ديسقوريدوس في ١ : يقبض ويبرد وإذا شرب ورقه مسحوقاً بطلاء وشيء يسير من المرّ نفع المثانة التي تنصب إليها الفضول ومن عسر البول ، وجوز السرو إذا دق وهو رطب وشرب بخمر نفع نفث الدم وقرحة الأمعاء والبطن التي يسيل إليها الفضول وعسر النفس الذي يحتاج فيه إلى الانتصاب والسعال ، وطبيخ جوز السرو أيضاً يفعل ما يفعله جوز السرو وإذا دق جوز السرو طرياً وخلط بتين لين الصلابة وأرافقونس وهو لحم يثبت في الأنف من باطنه وإذا طبخ بالخل ودق وخلط بالترمس قلع الآثار البيضاء العارضة للأظفار ، وإذا تضمد به أضمر الأدمة من الفتق ، وورق السرو يفعل ما يفعله جوز السرو وقد يظن أنه يطرد البق إذا دخن بأغصانه والورق ، وورق السرو إذا كان مسحوقاً وتضمد به أزرق الجراحات وقد يقطع الدم وإذا دق وخلط بالخل سوّد الشعر ، وقد يتضمد به وحده وبالسوق للجمرة والنملة والجمر والأورام الحارة العارضة للعين ، وإذا خلط بهم وزيت عذب ووضع على المعدة قواها. ابن سينا : طبيخه بالخل نافع لوجع الأسنان ورماده إذا ذر على حرق النار وعلى سائر القرح الرطبة نفعها.

سرقسانة : الغافقي : هو نبات يشبه الصعتر له ورق دقيق يشبه ورق القيصوم ولوّنها أخضر إلى الغبرة وله سوية دقيقة أدق من الثيل مدّور يعلو نحو شبر وأقل وأعلاها ثلاثة شعب أو أربعة ملوءة من غلف في هيئة غلف الحرف داّحلاها زر دقيق جداً شبيه بالسمسم في شكله ، إلا أنه أصغر بكثير ونباته الجبال الصخرية وبالأرض الغليظة الخشنة وخاصيته أنه يسهل إسهالاً قوياً ويجلب البلغم والماء الأصفر.

سرغنت : وسرغند أيضاً ويقال إسرغنت وهو إسم بيري للنبات المعروف ببخار البربر. الغافقي : هو نبات له خيطان كثيرة يخرج من أصل واحد في غلظ الإبر وتفرش على وجه الأرض عليها ورق دقيق جداً مدّور فيما بين الورق زهر أبيض دقيق جداً وله أصل غائر في الأرض في غلظ الإبر

أو نحوه في هيئة الخرزة أصحاب اللون طيب الرائحة ، وإذا قلع وجفف انتقال الشوب المتصور وأكثر نباته في الرمل وأصله هو المستعمل وهو عسر ما يندق لرطوبة فيه وقوته مسخنة باعتدال ، وخاصته أن يدرّ البول ويطيب رائحة العرق ويقوّي الأعضاء الباطنة إذا شرب طبيخه ويزيد في الباه ، ويخصب البدن إذا أخذ منه وزن درهفين في كل يوم في نبيذ أو في حسو وإذا استنشق دخانه قوى الدماغ ونفع من الركام.

سرطان نهري : جالينوس في الحادية عشرة : أما سرطانات النهر فرمادها يجفف كما يجفف رماد هذه الأشياء التي ذكرناها وفي خصوصيته أن جملة جوهره ينفع نفعا عجيبة من نحشة الكلب الكلب إذا استعمل وحده وإذا استعمل مع الجنطيان والكندر وينبغي أن يؤخذ من الكندر جزء ومن الجنطيان خمسة ومن رماد السرطانات ١٥ جزءا. وقد استعملنا نحن هذه السرطانات في بعض الأوقات وهي محرقة بضروب من الحرق مختلفة ولكن أكثر ما نحرقها على ما كان يحرقها أسماريون المحرب الذي كان جرب الأدوية تجربة جليلة عظيمة ، وكان شيخا من مشايخ مدinetنا ومعلما من معلمينا. وكان إذا أراد أن يحرق هذه السرطانات إنخذ قدرها من نحاس أحمر فوضع فيه هذه السرطانات أحياها وأحرقها حتى تصير رمادا فيسهل بذلك سحقها. وكان أسماريون هذا يأخذ هذا الدواء فيكون عنده معدا في منزله أبدا وكان يحرق السرطانات في الصيف من بعد طلوع الشعري العبور إذا كانت الشمس في الأسد والقمر قد مضت له ١٨ ليلة وكان يسقى من هذا من نحشة كلب كلب حتى يمضي له ٤٥ يوما ، والشربة منه كان يجعلها مقدار ملعقة كبيرة ويدرّها على الماء ويسقى المنهوش فإن لم يتهيأ له أن يتولى علاج المنهوش منذ أول أمره لكن بعد ما يمضي له أيام كان ينشر من هذا الدواء على الماء مقدار ملعقتين ويسقيه وكان يضع على موضع النهشة من خارج المرحم المتخذ بالزيت المسمى باليونانية بروطيا وهو الذي نقع فيه الجاوشير والخل ومقدار ما نفع فيه من الزيت رطل ومن الخل قسط بالقسط المنسوب إلى إيطاليا يجعل الخل نقىعا جدا ومن الجاوشير ثلاث أوقاف وإنما ذكرت هذا في هذا الكتاب ، وليس هو مما يدخل في هذا الكتاب لتفتي بهذا الدواء ، وعلمي بأنه لم يمت من نحشة الكلب أحد من استعمله على هذه الصفة التي ذكرت. ديسقوريدوس : في ب : ما كان منها نهريا فإنما إذا أحرقت وأخذت من رمادها ثلاثة مثاقيل مع مثقال ونصف من جنطيانا وشرب بشراب ثلاثة أيام نفع منفعة بينة من عضة الكلب الكلب ، وإذا خلط بعسل مطبوخ نفع من شقاق الرجلين والمقعدة والشقاق العارض من البرد ، والسرطانات إذا دقت نية وسحقت وشربت بلبن الأتن نفعت من نعش المهام والرتيلاء ولسعة العقرب ، وإذا طبخت وأكلت بمرقها نفعت من به قرحة في رئته ، ومن شرب شيئا من الأرنب البحري ، وإذا دقت مع الباذروج وسحقت وقربت من العقرب قتلتها ، والسرطانات البحريّة تفعل مثل ذلك إلا أنها أضعف. الشريف : إن شرب منه شيء بشراب أبيض نفع من عسر البول وفدت الحصاة وأنضجها ، وإذا طبخت مع رازيانج وكرفس وصفي الماء وشرب منه مقدار ثلاث أوقاف أدرّ البول والطمث ، وإذا سحق شيئا وغسل بماء ثم صفي وتغمر به مقدار سكرجة نفع من الخوانيق ووجع اللوزتين وسكن الوجع مكانه وحيا.

وإن علقت عين السرطان على من به حمى غب شفاه ذلك. البصري : لحم

السرطانات النهرية ومرقتها تتفع المسلحولين وتزيد في الباه. غيره : ينفع أصحاب السل وخاصة إذا شق بطنه وغسل برماد وملح وطبخ مع السعتر ، وإذا وضع على موضع نعش الحيات والأفاعي نفع ويحلل الأورام الحاسية ورماده نافع في أدوية البهق والكلف ، وإذا بل بالخل ووضع على موضع عضة الكلب الكلب نفع من ذلك ، وإذا شرب بلبن الأتن نفع من نفث المرة الصفراء من الصدر. الطيري : إذا سحقت وطليت على لدغ العقرب نفعت. التجربتين : النهري منه إذا طبخ بخشيش السعتر نفع من ابتداء السل المتولد عن بيس الصدر والرئة. ابن سينا : عسر الهضم كثير الغذاء يصلحه الطبخ بالماش ويخرج الأزحة والشوك ضمادا.

ابن التلميذ : قد يؤخذ من رماده فينفع المسلحولين مع الطين المختوم والصمع والكتيراء ورب السوس مجرب. خواص ابن زهر : إن طبخ السرطان بالشبت وتغرغر به الملسوع شفاه وإن علقت أرجل السرطانات على شجرة مثمرة سقط ثرها من غير علة وإن أحرق وطلي به ثدي من بها سرطان نفعها وأبرأها.

سرطان بهري : ابن سينا : إذا قيل سرطان بحري فليس يعني به كل سرطان من البحر بل ضرب منه خاص حجري الأعضاء كلها. المحوسي : يجلو آثار القرح من العين ويجد البصر ويجلو الأسنان إذا سحق واستنق به. التميمي في كتابه المرشد : هذا السرطان مستحجر بارد يابس في الدرجة الثالثة ويدخل في الأكحال محرقا وغير محرق والحرق أفضل وأقوى لفعله وفيه أيضا قبض وحلاة وتنشيف للطوبات المنصبة إلى طبقات العين وقوية لطبقاتها وعضلاتها. أمين الدولة : يقوى أعصاب العين ويزيد في جلائتها وإذا أحرق بالنار ازداد لطافة وبيوسة ، ويستعمل هذا السرطان في المركبات المارستانية في الكحل العزيزي وفي أخلاط التوبيا الهندي. لي : يقال أنه يكون سرطان في بحر بلاد الصين فإذا خرج من البحر ولقيه الماء تصلب وتحجر مكانه ولذلك تجد سرطانا مكملا الخلقة حجريا ولم يذكره ديسقوريدوس ولا جالينوس في بسائطهما البتة ، وأما الحيوان الذي سماه حين في مفردات جالينوس بالسرطان البحري فليس هو سرطان كما قال ، وإنما هي السمسكة المسممة بالروميمية سبيبا وسنذكرة فيما بعد في آخر هذا الحرف ويعرف في بعض سواحل بحر المغرب بالقناطة بالقاف المفتوحة والنون المشددة وتوكل مشوية ومطبوخة ويستعمل منها في الطب خزفها التي في باطنها وهي الخزفة المعروفة عند الأطباء بسان البحر فافهمه.

سرشاد : هو البتجنكست في بعض الترجم.

سرمق وسرمج : وهو القطف وسيأتي ذكره في القاف.

سرما : هو نبات يسمى باليونانية مريق عن الطريق وسنذكرة في الميم إن شاء الله تعالى.

سرة الأرض : هو النبات المسمى باليونانية قوطوليدون وقد ذكرته في حرف القاف ويسمى بأذن القيسيس أيضا.

سراج القطب : التميمي في كتابه المرشد : هو اليروح الوقاد ويسمى شجرة الصنم وهذه الشجرة هي سيدة اليباريع السبعة وزعم هرمس إنها شجرة سليمان بن داود التي كان منها تحت فص خاتمه وكما كان يصنع العجائب وكانت تنطاع له بها أرواح المردة ، وزعم أيضا أن بهذه الشجرة كان يدبر ذو القرنين الملك الإسكندر في مسيره إلى المغرب وإلى المشرق. قال هرمس : وهذه الشجرة مباركة من الأشجار نافعة لكل داء يكون بابن آدم من جنة وخبيل ووسواس وتنفع لكل داء من الأدواء الكبار التي تعرض له في باطن جسمه كالفالج واللقوة والصرع وداء الجذام وفساد

العقل والتولة وكثرة النسيان. وأصل هذه الشجرة الكائن في بطن الأرض في صورة صنم قائم ذي يدين ورجلين وله جميع أعضاء الإنسان ، ومنتبت قضيبها وورقها الظاهر فوق الأرض ومطلعه من وسط رأس ذلك الصنم وورقها مثل ورق العليق سواء وهو أيضا يتعلّق بما يقرب منه من الشجر ينفرش عليه ويعلوه وله ثمرة أحمر لونها طيب ريحها ورائحتها كرائحة عسل اللبناني ومنبتها يكون في الجبال والكروميات. ويزعمون أن قلعها يستصعب على من يريده وذلك أنه يحتاج في بدء الأمر أن يكون قد أحكم الإختبار لوقت قلعها وعرفه فلا يقصدها عازما على قطعها حتى يكون المريخ مسعودا مستقيما في سيره وهو في أحد بيته والأحرب إلى أن يكون في بيته الأعلى وهو الحمل أو في بيت شرفه وهو الجدي ويشرق في ٢٤ درجة منه ، أو في إحدى مثلثاته ، أو في حد من حدوده التي يكون فيها قوي الفعل وليحذر طالبه أن يقصده وهو هابط أو راجع أو منحني للرجوع أو وهو في بيت وباله أو وهو محترق تحت جرم الشمس وإن كان مشرقا مستقيما فهو أفضل وإن نظرت الزهرة أو المشتري إليه من شكل محمود كان أسعد له.

وينبغي أن يراعي أمر القمر في وقت ما يهم بقلعه بأن يكون مقارنا للمريخ أو معه في برجه فإذا أحكم ذلك فليعد إليه وإلى شجرته يوم الثلاثاء عند طلوع الشمس ، وأما أصحاب الأعمال البرانية فيزعمون أنه لا يمكن قلعه إلا أن ريط إذا خلخل ما حوله من التراب ولم يق إلا على عروق راقق في عنق كلب قد جوّع يوما ثم يتبعاد الرجل منه ويصبح بالكلب فإذا جذبه متحاملا نحو صاحبه قلعه ، ويزعمون حينئذ أن الكلب يسقط ميتا فاما أنا فأرى ذلك محالا وباطلا بل أرى قلعه وإنه لا بأس عليه ويلفها في حرقه بيضاء وليكن قلعه إليها بفروعها وورقها وما فيها من الشمر فإن ثمرها أكثر منفعة من أصلها وهذه الشجرة تصلح لأعمال كثيرة ليست مما تستعمل في الطب. فمن ذلك أنه إن أخذ إنسان قطعة من أعضاء ذلك الصنم فسحقها مع شيء يسير من ثمرها وأنعم سحقها ودافها بدهن بان أو دهن المخلوق المطيب أو في زبق رصاصي ويمسح الرجل من ذلك الدهن إذا أراد لقاء الأكابر ولقاء ذي سلطان فمسح منه عينيه وجبينه ووجهه وبدنـه ثم لقي من أحب من السلاطين فيما أحب فإنه يكون عنده وجيهها وتكون منزلته عنده عالية وتقضى حوائجه ولا يرى منه إلا ما يجب وإن أخذ من ثمرها الأبيض ما لم يتكلّم بلوغه فدقه وسحقه بدهن ورد فارسي وأمر المرأة أن تدهن به بطنها وظهرها إذا هي خافت من أن تسقط فإنما لا تسقط بإذن الله ويتم حملها إلى وقت الولادة. قال هرمس : وإن أخذ كمة من زهره من قبل أن تفتح فريطها في حرقـةـكتان وشدها بخيط صوف معمول من ٧ ألوان ثم علقـهـ علىـالطفلـ الذيـ يعرضـ لهـ الـصـرـعـ فإـنهـ يـذهبـ عنـهـ ولاـ يـعودـ إـلـيـهـ ماـ دـامـتـ تـلـكـ مـعـلـقـةـ عـلـيـهـ وـمـنـ أـخـذـ كـمـةـ مـنـ زـهـرـهـ مـاـ قـدـ اـنـفـتـحـتـ وـدـقـهـ وـقـلـاـهـ بـزـيـتـ ثـمـ صـفـيـ الـزـيـتـ وـدـهـنـ بـهـ بـطـنـ الـحـامـلـ الـتـيـ قـدـ عـسـرـ عـلـيـهـ وـلـادـتـهـ فـإـنـهـ يـسـهـلـ عـلـيـهـ الـولـادـةـ وـتـلـدـ مـنـ غـيـرـ وـجـعـ ،ـ وـمـنـ بـخـرـ بـشـيـءـ مـنـ الـأـصـلـ الـذـيـ هـوـ الـصـنـمـ مـنـزـلـهـ أـوـ الـمـكـانـ الـذـيـ يـسـكـنـهـ هـرـيـتـ مـنـ الـجـنـ وـالـشـيـاطـيـنـ مـنـ سـاعـتـهـ وـلـمـ تـقـرـيـهـ سـنـيـنـ كـثـيـرـةـ وـإـنـ بـخـرـ بـهـذـاـ الصـنـمـ إـنـسـانـ بـهـ هـذـيـانـ وـفـسـادـ عـقـلـ ذـهـبـ عـنـهـ.ـ قـالـ هـرـمـسـ :ـ وـهـذـاـ الصـنـمـ حـرـزـ عـظـيمـ فـيـ الـمـنـفـعـةـ مـنـ يـحـمـلـهـ مـتـقـلـدـاـ بـهـ أـوـ كـسـرـ عـضـوـاـ مـنـ أـعـضـائـهـ وـخـرـزـ عـلـيـهـ جـلـدـ أـدـمـ وـيـعـلـقـهـ فـيـ عـنـقـهـ أـوـ فـيـ عـضـدـهـ فـإـنـهـ حـيـثـنـ يـأـمـنـ مـنـ كـلـ آـفـةـ وـعـاهـةـ وـمـنـ كـلـ لـصـ وـسـارـقـ

ومن العرق والحريق ومن كل بليه ، وإن علق منه شيء على من يعتاده الصرع أبرأه وكان فعله في ذلك أبلغ من عود الفاونيا ومنافع هذه الشجرة كثيرة وخاصة أصل هذه الشجرة وهو الصنم وثمره ينفعان من الأكلة الساعية والقرح المتخبثة. كتاب الخواص : من علق عليه أصل هذه الشجرة أو شيء منها أطفأ غضب الرؤساء ومن علق عليه شيء منها فليكن في امتلاء القمر. لي : وهو يقال على أدوية كثيرة منها الدواء الذي قدمنا ذكره وأيضا يقال على الدواء المسمى باليونانية أواقينوس وهو المعروف بالحدقي وقد ذكرته في الألف التي بعدها واو ، وزعم الرازي في الحاوي أنه النبات المسمى باليونانية لوسيماخيوس وقد ذكرته في حرف اللام التي بعدها واو وقال في موضع آخر منه : هو الدواء المسمى باليونانية لحبس ، وقد ذكرته أيضا في حرف اللام التي بعدها خاء معجمة. وقال الغافقي : زعم بعض المحدثين أنه نبات يثبت بين الكتان ويعلو عليه كثيرا وله فakah كالورد الأحمر وله أصل كالجوزة ويسمى بعجمية الأندلس بخيلة أبي جويزه يأخذه حفار والكرم ويأكلونه. وقال الشريف الإدرسي : سمي هذا الدواء سراج القطب لأن القطب هي الدويبة التي تصيء بالليل كأنها شعلة نار وهذا النبات هو معروف ببلاد الشام ونباته بها كثير مما يقرب من البحر ، وقشر عود هذا النبات إذا أظلم عليه الليل أضاء منه باطنها ما دام رطبا حتى يخيل للناظر أنه نار وإذا جف هذا بطل فعله ، وإذا جعل في خرقة مبلولة بالماء وترك فيها عادت إليه رطوبته فيسرج فإذا جف بطل ولا يعرف له في الطب فضل ، ولقد اتفق لي من هذا الفن شيء أخبر به فلاني حضرت قطع شجرة السرو واستخرجت عروقه فأخذت منه عرقا وسرت به إلى منزلي ورميت به في زاوية البيت ونممت فلما كان من الليل انتبهت من نومي ففتحت عيني فرأيت شيئا يتألق نورا فما شكلت فيه أنه نور فقامت لأرى ما هو فوجده عرق شجرة السرو الذي جئت به من البستان ففقدتها وجعلتها مني ببال وكانت تصيء إلى أن جفت وبطل فعلها والذي يضيء منه مما يلي العود وهذا شيء غريب مجرب.

سالي : هو الساساليوس. ديسقوريدوس في الثالثة : أما ما كان منه بالمكان الذي يقال له مصاليا فله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له ماراثون وهو الرازيانج إلا أنه أغلى منه وساقه أحسن أغصانا وعليه إكليل شبيه بإكليل الشبت فيه ثمر إلى الطول ما هو حريف يسع إليه التاليل وله أصل طويل طيب الرائحة. جالينوس في ٨ : أصل هذا النبات أقوى ما فيه وأكثر من أصله بزره وقد يبلغ من إسخانه أنه يدر البول إدرايا كثيرا وهو مع هذا لطيف حتى إنه يبلغ أنه ينفع من يصفع ومن به نفس الإنتصاب. ديسقوريدوس : وقوه ثمره وأصله مسخنة وإذا شربا أبرا تقطير البول وعسر النفس الذي يحتاج معه إلى الإنتصاب وقد ينفعان من أوجاع الأرحام التي يعرض معها الإختناق والمصروعين ويدران الطمث ويحدران الجثين وينفعان من الأوجاع ويزيلان السعال المزمن أكثر من غيرهما والشمرة إذا شربت بشراب هضمت الطعام وحللت المucus وهو نافع من الحمى التي يقال لها أنسالس وقد يسكنى بالفلفل والشراب للبرد في الأسفار وقد يسكنى منه المعز الإناث وسائر المواشي لكثره نتاجها. وأما الساساليوس الذي يقال له أنيوبيقون له ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له قوسوس إلا أنه أقصر منه مستطيل في مقدار النبات الذي يقال له بارقلوماثن وهو تمنش عظيم له قصب طولها نحو من شبر ورؤوس شبيهة برؤوس

الشبت وزر أسود كثيف مثل الحنطة وهو أشد حرافة وأطيب رائحة من الساساليوس الذي من مصاليا وهو لذيد الطعم وقوته كقوه الذي من مصاليا فاما الذي يكون بالجزرة التي يقال لها مالوبوقيس فله ورق شبيه بورق الفرييون إلا أنه أحسن منه وأغلظ له ساق أكبر من ساق ساساليوس الذي من مصاليا شبيه في شكله بالقنا وعليه إكليل واسع فيه ثمر أعرض وأكبر شحاما وأطيب رائحة من ثمر ساساليوس الذي من مصاليا وقوته شبيهة بقوته وينبت في مواضع وعرة ومواضع مائية وعلى تلول وقد ينبت أيضا في المكان الذي يقال له أندى. وأما طرديلن فإن من الناس من يسميه أيضا سسالي فريطيقون وتأويله ساليوس قريطيقي وقد ينبت في الجبل الذي يقال له أماللتن الذي بالبلاد التي يقال لها قليقيا وهو عشب يستعمل في وقود النار وله زر صغير مستدير يرى كأنه طنفي طعمه إلى الحرافة فيه عطرية ويشرب لعسر البول وإدرار البول وعصارة أصل هذا النبات وزره إذا كان طريا وشرب منه مقدار ثلث أو بولوسات بميحتاج ١٥ يوماً أبداً من وجع الكلي وأصل هذا النبات قوي وإذا عجن بالعسل ولعق منه أخرج الفضول التي في الصدر.

الغافقي : يسهل الولادة ويندب البلغم الجامد ويفتح السدد وهو جيد للمعدة نافع للكليتين والثانية ورياح الخاصرة والhalbين.

سطرونيون : فسره حنين في الثامنة من مفردات جالينوس بالكتنس وهو بعيد عن الصواب وكذا كل من قال بقوله أيضا في هذا الدواء لأن الكتس مشهور ولا يستعمل منه في الشراب المقدار المستعمل من سطرونيون ولا يغسل به الصوف أيضا كما يغسل بسطرونيون الذي هو عند مشايخنا الثقات في هذه الصناعة من أهل الأندلس منهم أبو العباس النباتي وعبد الله بن صالح الكتاني وابن حاج الأشيلي هو النبات المعروف اليوم وقبله ببلاد الأندلس بالقوليه وعند البربر بالمغرب الأقصى والأوسط أيضا يعرفونه بالتاغيفيث وباللوزن وتاغيفيثت أيضا. وقد ينبت أيضا بظاهر الإسكندرية والساكن بها من أهل المغرب يقلعون أصوله ويدقونها ويغسلون بها الصوف فينقية وهو مشهور عندهم وليس بينه وبين الكتس شبه إلا في كون أصوله تحرك العطاس مثل الكتس ، وسطرونيون هو نبات له ساق دقيقة منعددة ولا أغصان له وله ورق متباعد في قدر الإيمام ما بين الإستدارة والطول لها عرض وهي محددة الرأس لونها كلون ورق الكرنب وفي طرفه شعب لطاف صغار عليها نفاحات بيض صنوبرية الشكل عليها زهر أبيض وله أصل طويل أبيض في طعمه حرارة يسيرة مع شيء من طيب رائحة وأكثر ما ينبت بين الحنطة. ديسقوريدوس في الثانية : وهذا الدواء يستعمله غسالو الصوف لتنقية وهو معروف عندهم وهذا أصله حريف يدر البول وإذا أخذ منه وزن فلنجارين بعسل نفع من أمراض الكبد وعسر النفس الذي يحتاج فيه إلى الإنتصاب والسعال واليرقان ويسهل البطن ، وإذا شرب بالجاوشير وأصل الكبر فتت الحصاء وأخرجها مع البول وحلل ورم الطحال وإذا احتمل أدرر الطمث وقتل الجنين قتلا قويا ، وإذا تضمد به مع السويف والخلل نفع الجرب المتقرح ، وإذا طبخ بدقيق الشعير والشراب حل الجراحات في ابتدائها وقد يقع في أحلاط الشيافات المحددة للبصري وفي أحلاط المراهيم وينحرك العطاس ، وإذا سحق وخلط بالعسل واستعطط به أحدر الفضول من الرأس إلى الفم. جالينوس في الثامنة : أكثر ما يستعمل من هذا أصوله خاصة وطعم هذه

الأصول حاد حريف وهو حار يابس المزاج كأنه في الدرجة الرابعة من شأنه أن يجعلو وأن يفتح ولذلك صار يحرك العطاس بمنزلة الأشياء الأخرى الحارة المزاج. أبو العباس النباني : والأندلسيون يستعملونه في الفرزجات المنقية للنساء وهو بذلك معلوم عندهم.

ابن حجاج الأشبيلي : ينفع من وجع الضرس إذا قطر من ماء أصله في الأنف نقطتان وهذا الأصل يغلى في الماء حتى تخرج قوته ويعسل به الثياب من الصوف والكتان. قال هرمس القبطي : إذا أخذ من أصله وزن ربع درهم وخلط معه ٢٥ حبة من كمون أسود ثم ديف بزيت أنفاق واستعط به صاحب اللقوة فإنه يبرئه.

سطوني : غلط من قال إنه الخلاف جدا. ديسقوريدوس في ٤ : هو نبات ثمره وورقه يقبضان ولذلك يحتقن بطريقهما لقرحة الأمعاء وقد يقطر في الأذن التي يسيل منها القيح وإذا تضمد بورقه نفع من اتساع ثقب حجاب العين الذي يقال له العيني العارض من ضربة وهو الذي يقال له باليونانية سحنوس وقطع نزف الدم. جاليوس في ٨ : أنفع ما في هذا النبات ثمرته وورقه وقوته قوّة تقبض بلا لذع وهو يجفف تجفيفا بينما كأنه في الدرجة الثالثة عند منتهاها ^(١) ولذلك صار طبيخه يستعمل في الحقن لتروح الأمعاء ويقطر في الأذن التي يسيل منها القيح ويلزق الجراحات العظيمة وأبين ما يكون فعله في ذلك إذا استعمل مع الشراب الأسود القابض وذلك لأنه يجفف تجفيفا شديدا كل رطوبة تجري على غير الجري الطبيعي وورقه أيضا ما دام طريا إن هو سحق ووضع من خارج حبس الدم بما فيه من هذه القوّة وإذا ضمدت به العين نفع من اتساع الحدقة وهو الانشار متى كان ذلك إنما يحدث عن ضربة.

سطراطيوطس : منه نحري وهو قار في الماء. ديسقوريدوس في الرابعة : سطراطيوطس النابت على الماء هو ورق يكون على الماء ويظهر على وجهه وليس له أصل والورق شبيه النبات الذي يقال له حي العالم إلا أنه أكبر منه. جاليوس في ٨ : ما كان من هذا النبات منسوبا إلى الماء فيه قوّة رطبة باردة. ديسقوريدوس : وقوته مبكرة وإذا شرب قطع نزف الدم العارض من الكللي ، وإذا تضمد به مع الخل منع الورم من المخراجات ونفع من الحمرة والأورام البلغمية وأما سطراطيوطس الذي يقال له ذو الألف ورقة وهو تمنش صغير طوله نحو من شبر أو أكثر له ورق شبيه بريش الفرخ في ابتداء ظهوره قصار جداً مشقق وقد يشبه الورق أيضاً في قصره ورق الكثمري البري وهو أقصر منه وإكليل هذا النبات أكثف وأغلظ إلا أن على أطراف هذه الأكاليل عيداناً صغاراً وله على كل عود إكليل مثل ما للشبت وله زهر أبيض صغار وأكثر ما ينبت في أرضين معطلة من العمارة فيها خشونة وعند الطرق. جاليوس : وما كان منه منسوباً للبر ففيه شيء من قبض وبسبب هذا صار يمكن فيه إلزاق الجراحات وينفع القروح ومن الناس أيضاً من يستعمله عند انفجار الدم وفي مداواة النواصير. ديسقوريدوس : وهذا النبات نافع جداً من نزف الدم والقروح العتيقة والحديثة والنواصير.

سطاحيس : هو النبات المعروف ببلاد الأندلس بالفارأة وبالأقوشة بعجمية الأندلس أيضاً. ديسقوريدوس في الثالثة : هو تمنش شبيه بفراسون إلا أنه أطول منه وله ورق صغار كثير متين طيب الرائحة أبيض عليه زغب يسير وله قضبان كبيرة مخرجها من أصل واحد أشد بياضاً من قضبان الفراسيون وينبت في أماكن جبلية ومواضع خشنة. جاليوس في ٨ : طعم هذا حريف حادٌ من

(١) نخ مبدئها.

وهو في الدرجة الثالثة من درجة الأشياء الممسخنة ولذلك صار يدر البول والطمث ويفسد مع ذلك الأجنحة ويخدر المشيمة ويخرجهما. ديسقوريدوس : وله قوّة ممسخنة ولذلك إذا شرب بماء طبيخ ورقه أدر الطمث وأخرج المشيمة. أبو العباس : قال بعض شيوخنا إنما سمى عندهم فارة لأن القلب يفر منه الحففان إذا شرب هذا. الغافقي : الفارة تقيء المرة السوداء وتنفع من الماليخوليا وجميع أعراض المرة السوداء وتنقى القلب والنفس وتذهب السهر وحديث النفس وأوجاع الجوف الحادثة من رياح غليظة أو خلط غليظ بارد وتنفع من عضة الكلب الكلب إذا تقيئ بها ما لم يفزع صاحبها من الماء وإذا أغلقت في الزيت نفعت من وجع الأسنان.

سطاح : يقال على كل ما ينسطح على الأرض من النبات كالخرسا وما أشبهه.

سطركا : هو بالسريانية وأهل الشام يسمونه الأسطركا وهو ضرب من الميعه.

سطوال^(١) : إسم للزرباد عند الجنوبيين وهم كثيرون ما يستعملونه أكلاً لتسخين أجاذهم وكذا سائر الفرنج وقد ذكرته فيما تقدم.

سعد : ديسقوريدوس في ١ : فقارس وهو السعد ويسميه بعضهم أروسسيقطون ويسمى بعضهم بهذا الإسم الداراشيشعان له ورق شبيه بالكراث غير أنه أطول منه وأدق وأصلب وله ساق طولها ذراع أو أكثر وساقه ليست مستقيمة بل فيها إعوجاج على زوايا شبيهة بساق الإذن على طرفه أوراق صغار ثابتة وزر وأصوله كأنها زيتون ومنه طوال ومنه مدور مشتبك يعني أن أصوله شبيهة بشمر الزيتون بعضها مع بعض طيبة الرائحة سود فيها مراة وينبت في أماكن غامرة وأرض رطبة وأجود السعد ما كان منه ثقيلاً كثيراً عسراً غليظ الرض فيه خشونة طيب الرائحة مع شيء من حدة والسعد الذي من قليصاً والذي من سوريا والذي من الجزائر التي يقال لها قويلاً دس وهو على هذه الصفة. جالينوس في ٨ : الذي ينفع به من السعد إنما هو أصله خاصة وأصول السعد تسخن وتحفف بلا لذع فهو لذلك ينفع منفعة عجيبة من القرorch التي قد عسر إندماها بسبب رطوبة كثيرة لأن فيها مع هذا شيئاً من قبض ولذلك صار ينفع من القرorch التي تكون في الفم وينبغي أيضاً أن يشهد لأصول السعد بأن فيها قوّة قطاعية بما صارت تفتت الحصاة وتدر البول وتحدر الطمث جداً. ديسقوريدوس : وقوته ممسخنة مفتوحة لأفواه العروق وإذا شرب يدر البول ملن به حصاة وحبن وينفع من سم العقرب وهو صالح إذا تكمد به لبرد الرحم وانضمام فمهما ويدر الطمث وهو نافع من القرorch اللوائي في الفم والقرorch المتأكلة إذا استعمل يابساً مسحوقاً وقد يقع في المراهم الممسخنة وقد يحتاج إليه في بعض الأدھان المطيبة وقد يقال إن بالهند نوعاً آخر من السعد شبيهاً بالزنجبيل إذا مضغ صار لونه مثل لون الزعفران وإذا لطخ على الشعر والجلد حلق الشعر على المكان. لي : زعم ابن رضوان في مفرداته أن هذا النوع من السعد هو الزرباد وهو قول بعيد عن الصواب لأن صفة هذا النوع من السعد وفعله بعيد عن صفة الزرباد وفعله بينهما فرق كبير. الرازي في الحاوي : يزيد في العقل ويكثر الرياح ويدفع المعدة ويحسن اللون وهو جيد للبواسير نافع للمعدة والخاصرة ويطيب النكهة وإن شرب مع دهن الخضراء شد الصلب وأحسن الكلى ونفع المثانة الباردة ونفع من وجع المثانة وضعفها وجربها جداً ويقطر البول ويحرق الدم ويتحجف من إكثاره الجذام. وقال في المنصوري يسخن

(١) نسخ سطركا.

المعدة والكبد الباردتين وهو جيد للبخر والعنف في الفم والأنف نافع للمعدة والثلاة الرطبة. مسيح بن الحكم : صالح لرطوبة السفل واسترخائه ، نافع للأنسان. ابن سينا : ينفع من استرخاء الثلاة ويزيد في الحفظ وينفع من الحميات العتيبة جدًا شرباً ويقوى العصب. التجربتين : يقطع القيء ضماداً ومشروباً وإذا خلط بالزفت نفع من البثور في رؤوس الصبيان. غيره : هو حار يابس في الثانية.

سعوط : هو المسمى باليونانية بطرمنقي ومعناه المعطس ويسمى عود العطاس أيضاً وهي الشجرة التي يعمل منها سعوط الدواب عند البياطرة بالأندلس. أبو العباس النبوي رحمه الله : السعوط ، الذي يسعط به الدواب كثيراً ما يكون بشرق الأندلس ومنه بجبل غلزاً^(١) شيء كثير ومنها يحمل إلى غرناطة ورقه كورق الغاسول الشيعي النابت بالسواحل الزيتونية الشكل الورق لونه إلى البياض وأصوله في غلظ الأصبع لونه إلى الكبدة وداخله إلى البياض أعلىه ممتلة وأسفله إلى الرقة ما هي وفيها خشونة وله زهر دقيق إلى الصفرة وثراه إلى الإستدارة ما هو صلب وقوته حادة جدًا. ديسقوريدوس في ١ : وهو شجرة لها أغصان رفقة كبيرة مستديرة شبيهة بأغصان القيصوم عليها ورق مستطيل شبيه بورق الزيتون كثير وفي أعلىه إكليل صغير شبيه بالذى للبابونج حاد الرائحة محرك للعطاس ولذلك يسمى بطرمنقاسع. جالينوس في الثامنة : زهرة هذه النبتة قوتها تعطس ، ولذلك سماها اليونانيون بطرمنقي لأن العطاس يقال له باليونانية بطارقوس وجملة هذا النبات أن اخز منه ضماد وهو طري فهو نافع ومحلل لما يكون في الوجه من التتش ومتى ما يحدث من الدم تحت الجلد ، ذلك لأن مزاجه حار يابس إلا أنه ما دام طريا فهو من الحرارة والييس في الدرجة الثانية وأما إذا يبس فإنه يصير في الدرجة الثالثة منهمما. ديسقوريدوس : وإذا تضمد بورقه مع زهره قلع أثر كمنة الدم تحت العين والبرص وزهره يحرك العطاس حركة شديدة وينبت في الجبال وبين الصخور. الشريف : إذا استطع به نفع من الحشم ونقى الرأس بالعطاس.

سعدان : كتاب الرحلة هو إسم عربي مشهور لنبات حسكي الورق وعلى صفة أغصانه ومقداره إلا أن هذا أشد بياضاً من ذلك وألين ورقاً وأعذب طعماً وفيه يسير لزوجة ويختلف الحسك في أن ورقه يكون أعرض وأكبر بقليل وأكثره ثلاثة ثلاثة متوازية من الجهتين والزهر الزهر والثمر بخلاف ذلك السعدان وثراه مفرط لاطئ على قدر الدرهم مستدير أعلى مشكوك بشوك دقيق فيه بعض تحجج يتعلق بالثياب وبكل ما يلامسه ، وهو ذو طبقتين وفيما بينهما بزر صغير على قدر الخلبة إلى الخصمة مناسبة الرمال وحسكته تكون خضراء فإذا يبس ابليست فإذا عنقت اسوّد.

سعالى : هو فنجبون المعروف بخشيشة السعال ، وقد ذكرته في الفاء.

سفاديكس : ديسقوريدوس في الثانية : هو بقل بري صغير طعمه إلى الحرافة ما هو فيه شيء من مرارة يؤكل نيناً ومطبوخاً وهو يسهل البطن حيد للمعدة وطبيخه إذا شرب نفع المثانة والكلوي والكبد. جالينوس في ٨ : هذا نوع من القبول الدشتية كان فيه حرافة وحدة ومرارة يسيرة فيكون على هذا القياس من الإسخان والييس ، أما في الدرجة الثانية ممتدة ، وأما في الدرجة الثالثة مقبضة فهو لذلك يدر البول ويفتح السدد الحادثة في الأعضاء الباطنة من طريق أنه مركب من هذه الكيفيات. الشريف : سفيندس هو نبات يكون في العمارات له ساق طوله نحو من شبر فيما دونه وله ورق

(١) نخ غلزه.

مشرف متفرق شبيه بورق الشاهرج لكنه أكبر منه وله زهر أبيض مثل الأقحوان كبير جداً وفي وسطه صفرة ناتئة وقد يكون الزهر أصفر ووسطه أبيض وطعمه إلى الحرافة ما هو فيه شيء من مرارة ويؤكل نبيئاً ومطبوخاً وهو حار يابس يسهل البطن ويدرّ البول جيد للمعدة وطبيخه إذا شرب نفع من الجرب والحكمة ويصفي الدم وإذا شرب من زهره مجففاً خمس دراهم مع مثله إهليج أصفر ومثله سكر أسهل البطن وإن شرب من ماء عصره من ثلث رطل إلى نصف رطل مع خمسة الدراهم إهليج أصفر ومثله سكر أسهل.

سفندوليون : هو الكلخ أندلسي وبالبربرية تافيرنا. ديسقوريدوس في الثانية : هو نبات له ورق فيه شبه يسير من ورق الدلب وفيه مشاكلة أيضاً من ورق الجاوشير وله سوق طولها نحو من ذراع أو أكثر شبيه بالنبات الذي يقال له ماراتون وبذر على طرفه شبيه بساليوس مضاعف طبقتين إلا أنه أوسع منه وأشد بياضاً وأشبه بالتين ثقيل الرائحة وله زهر أبيض وأصل أبيض شبيه بالفجل وينبت في آجام وأماكن رطبة وبذرها إذا شرب أسهل بلغماً وشفى وجع الكبد واليرقان وعسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب والصرع.

جالينوس في ٨ : ثمرة هذا النبات قوتها قوة حارة قطاعية فهي لذلك من أفعى ما يكون من الأدوية للريبو ولمن يصرع وهي نافعة لمن به يرقان وكذا أصله أيضاً قوته مثل هذه القوّة وهو موافق لهذه العلل بأعianها ويقلع أيضاً الصلابة التي تكون في البواسير ^(١) وينبغي إذا عولجت به هذه الصلابة أن ينتحث ثم يوضع في تحف ثقب النواصير وقد تحفظ عصارة زهرته وينتفع بها جدّاً في مداواة القرح الحادثة في الآذان إذا طالت. ديسقوريدوس : وبذرها إذا شرب أسهل بلغماً وشفى من وجع الكبد واليرقان وعسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب والصرع ووجع الأرحام الذي يعرض منه الاختناق وإذا تدخن به نبه المسبوبين وإذا نظر به الرأس مع الزيت وافق قرطبيس وشرغش والصداع وإذا تضمد به مع الشراب منع النملة من أن تسعى في البدن وقد يعطى من الأصل لليرقان وجع الكبد ويحل ويجعل في النواصير الجاسية فيحل جساوها وعصارة زهره إذا كان رطباً يوافق الآذان التي فيها القرح والآذان التي تسيل قيحاً وعصارته تجعل في الشمس وتخزن مثل سائر العصارات.

سقمونيا : وهي المحمودة ولم يذكرها جالينوس في بسائطه البتة. ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له أغصان كبيرة مخرجها من أصل واحد طولها نحو من ثلاثة أذرع أو أربعة عليها رطوبة تدبرق باليد وشيء من زغب وله ورق عليه زغب وهو شبيه بورق النبات الذي يقال له العسني أو ورق النبات الذي يقال له فسوس إلا أنه ألين من ورق الفسوس ذو ثلات زوايا وله زهر أبيض مستدير أجواف شبيه في شكله بالقرطالة ثقيل الرائحة وأصل طويل غليظ في غلظ العضد أبيض ثقيل الرائحة ملآن من رطوبة وقد تجتمع هذه الرطوبة بأن يقطع رأس الأصل ويقوّر على استداره فإن الرطوبة تسيل في ذلك التجويف وتجمّع على الصدف ، ومن الناس من يحفر الأرض على استدارته ويأخذ ورق الجوز وبصيره في الحفرة ويصب عليه هذه الرطوبة ويدعونها هناك حتى تجف ثم يرتفعها وأجود ما تكون من هذه الرطوبة وهي السقمونيا ما كان منه صافياً خفيفاً متخلخلأ شبيهاً في لونه بالغراء المستخدمن جلود البقر وفيه تجاويف دفاق شبيهة بالأسفنجية والذي يؤتى به من الموضع الذي يقال له

(١) نخ النواصير.

مونسا التي من البلاد التي يقال لها آسيا هو على هذه الصفة. ولا ينبغي لمتحن هذه الصمغة أن يقتصر على بياض لونها عند ملاقة اللسان لها فإنها قد يعرض لها ذلك إذا غشت بأن يخلط بها لبن اليمو ، وأيضا من عالمة الجيد منها أن لا يخدو اللسان حذوا شديدا فإن ذلك إنما يعرض لها إذا خلط بها لبن اليمو. وأرداً أصنافها ما كان من الشأم ومن فلسطين فإنما رديان متكتافان لأنهما يغشان بلبن اليمو ودقيق الكرسنة ، وإذا أخذ من هذه الصمغة مقدار درخي أو ثلات أو ثلوات وعشرين سنتاً مع الشراب الذي يقال له مالقراطن أو مع الماء أسهل مرة وقد يكفي منه بمقدار أو ثلوات وعشرين يخلطان بسمسم أو ببعض البزور لتليين الطبع والبطن وإذا احتج إلى أن تقوى الشربة منها أخذ مقدار ثلات أو ثلوات وعشرين وخلط بأو ثلوات وعشرين من الخريق الأسود ومقدار درخمين ^(١) من الملح وقد يعمل ملح مسهل بأن يخلط بستة فوانيسات مقدار ٢٥ للكوي من الشربة منه على قدر القوة وأما التامة فمقدار ثلات فلجنارات ، وأما الوسطى فمقدار فلجنارين ، وأما الصغرى فمقدار فلجنار واحد وقد يؤخذ من أصل شجرة السقمونيا مقدار درخمين ويخلط بما ذكرنا فيسهل ، ومن الناس من يأخذ الأصل فيطبخه ويشربه وقد يؤخذ فيطبخ بالخل ويدق ناعماً مع دقيق الشعير ويعمل ضماداً لعرق النساء ولرطوبة الأصل إذا صبرت على صوفة واحتملتها المرأة الحامل قتلت الجنين ، وإذا خلطة بالعسل والزبرت ولطخت بها الجراحات حلتها ، وإذا طبخت بالخل ولطخت على الجرب المتقرح حلته وقشرته وقد يخلط بدهن الورد والخل ويصير على الرأس للصداع. مسيح : حارة يابسة في الثالثة. حبيش بن الحسن : وحرارتها أكثر من يسها أجود ما يكون منه ما كان أبيض يضرب إلى الزرقة ، كأنه قطع الصدف المكسور إذا كسرته وفركته أسرع التفكك والذي يوجد من جبل اللكم هو بهذه الصفة وما خالفة رديء ومثل السقمونيا الذي ينبع في بلاد الجرامقة الذي يضرب لونه إلى السواد وشكله إلى الاستدارة صلب متغير لا ينفك سريعاً باليد فإن هذا إذا شرب أورث مغصاً وكرياً وسجعاً في الأمعاء وتركه أصلح من استعماله ، وإصلاح الصفة الأولى منه أن تعمد إلى تفاحة أو سفرجلة فتقطع رأسها قطعاً صحيحاً كما تدور شبيهاً بالطبق وتعزله ناحية ثم قور سائرها واجعل فيها السقمونيا ثم رد عليه الطبق الذي عزلته وشكه بخلال من خشب أو تلوثه ليلزم الطبق عليها كلها بعجين وضعه على آجرة أو خزفة في تنور سكن ناره وأتركه حتى ينضج ثم أخرجه واستخرج منه السقمونيا ودعه في الظل حتى يجف وقدر الشربة منه مصلحاً من الدانق إلى الدانقين ، واعلم أن السقمونيا لا تتغير ولا تنكسر حذها وإن طال بها المكث إلا بعد الثلاثين أو الأربعين سنة إلا ما قد أصلح فإنه إذا أصلح وطال مكثه انكسرت قوته ، ولذلك ينبغي أن يكون إصلاحك إياها عند استعمالك لها وإذا تناول منه أكثر من المقدار وذلك مقدار نصف درهم فما زاد أمسك الطبيعة أولاً فأصاب شاربه كرب وعرق بارد وغشى ولربما انبعثت الطبيعة بإفراط من الإسهال حتى إنه ربما كثيراً ما يعقبه التلف ، والمقدار الذي يجب أن يؤخذ منه هو من وزن ست شعيرات إلى عشرين.

ومن خاصته إسحاف المرة الصفراء واللزوجات واجتذاب الفضول الرديئة من أفاسي البدن وكثيراً ما يعقب المحرورين الحمى الحارة إذا شربوه واجتنابه أفضل في أمثال هؤلاء إلا أن تدعوا الحاجة إليه فيؤخذ منه بمقدار قصد. التجربتين : وقد تشوئ السقمونيا

(١) نح درخي.

بالمصطكي وصفة شيهما أن تسحق المحمودة مع مثلها من المصطكي وتشويها في جوف السفرجلة بعد أن تنقية من البزر وتنظفه على الصفة المذكورة أولاً وتشويها ثم ترفعها و تستعملها فلا غائلة لها بوجهه ، وقد تستعمل في الحميات في الأطفال وغيرهم متى احتاجوا إلى إخراج الخلط الصفراوي والسفرجلة المشوية على هذه الصفة إذا شوي في جوفها من المحمودة من درهم إلى درهرين وأكل لحمها كله بعد إزالة المحمودة منها أسهل بلا غائلة وإذا درس لحم هذه السفرجلة مع مثله من زهر البنفسج مسحوقاً وأضيف إليه من المحمودة المشوية مع المصطكي مقدار ما يكون في كل درهرين منها ثمن درهم مع المحمودة وصنع منها أقراص وجففت كانت أفضل أنواع القرص من البنفسج في إحدار المحمومين وهو يحدر الصفراء على تنوعها والبلغ الماخ المخالط للصفراء ويجذب من أعماق البدن وينفع من جميع العلل الصفراوية المحتاجة إلى الإستفراغ كحميات الصفراء النصحة الأخلاط والحميات المحتاجة في أولها والرمد الصفراوي وصداع الرأس والحمراة والجرب حيثما كانت ، وغير ذلك مما يكون سببه خلط صفراوي أو مالح أو هما معاً ، وإذا خلطت بأدوية البرص والبهق والكلف الذي تستعمل في طلاء قوت فعلها. مسيح : وأصل شحرة السقمونيا منق للبرص.

المنصوري : ومتى خفنا نكايته أصلحناه بأن نعجنه بماء السفرجل الحامض أو التفاح أو ماء الورد وقد نقع فيه سماق بقدر ما ينعنون ونتحذه أقراصاً رفقاً ونخففه في الظل ونعرف وزنه قبل ذلك ، ويسقى من دانق إلى نصف درهم. ابن سراييون : السقمونيا فيه مضار للمعدة والأحشاء وهو رديء للمعدة أكثر من الأدوية المستعملة كلها ويسهل الفضل المري اللطيف الصافي المحتبس في الدم ويجب أن يجذره من كانت به حمى ومن كان به ضعف المعدة ، ويجب أن يخلط به الأدوية التي تفع المعدة كالأشياء العطرية المقوية بروائحها والتي تحطه عن المعدة سريعاً كالزنجبيل والأنيتون والفلفل والملح فإذا دعت الضرورة إلى أخذه مع ضعف المعدة خلطت به أدوية مقوية للمعدة كالصبر والعود والمصطكي للمبرودين وعصارة الورد ورب السفرجل للمحورين. ابن ماسويه : يذهب بالشهوة ويورث غماً وكرهاً وقوعاً فإن أراد مرید أخذه فليتقدم قبل في إصلاحها ويزجها بالأنيسون وبذر الجزر البري المسمى دوقو وبذر الكرس وبدهن اللوز الحلو ويشوى في تفاحة أو في سفرجلة مقورة ثم يكون أخذها لها بعد ذلك ولا يجيد سحقها لثلاً يلتصق بحمل المعدة فيضر بها بعد تخلصها منها.

البصري : وإذا أردنا أن نسقى منه خلطنا معه الورد والسفرجل وعجناه بماء الكرفس. غيره : السقمونيا مغث. ابن سينا : هو مما يؤذى القلب ويعطش. وقال بعضهم : إن العتيق وهو ما حاوز الأربعين إذا تناول منه مقدار قليل أدر ولم يسهل وينفع من لسعة العقرب شرباً وطلاء. الشريف : وإذا أخذ منه مقدار جزء وخلط بجزء تزيد وشرباً بلبن حليب على الريق أخرجا الدود كبارها وصغارها وهو عجيب في ذلك مجرب. الجبوسي : يضر بالكبد الضعيفة مضره عظيمة وأفضلة ما جلب من أنطاكية وإن سقيته مع بعض الأدوية فمن دانق إلى نصف دانق ، ومتى أعطي منه أكثر من ثلثي درهم أسهل إسهالاً عنيفاً جداً يهلك صاحبه وربما لم يسهل فاما ما ينبغي أن يخلط معه ليدفع ضرره فالنشا والأنيتون من كل واحد جزء يوزن السقمونيا ، وينبغي إن كان المتناول للسقمونيا صاحب

ترفة ودعة أو محوراً أن يشوي السقمونيا في تفاحة أو سفرجلة.

سقولوقدريون : يعرفه شجار والأندلس بالقربان وباعة العطر بالديار المصرية يعرفونه بـ كف النسر. ديسقوريدوس في الثالثة : له ورق شبيه باللود الذي يقال له سقولوقدرياً كثيراً مننته من أصل واحد وينبت في صخور وفي حيطان منته مخصى ظليلة ولا ساق له ولا زهر ولا ثمرة وورقه مشرف مثل ورق البسفانج والناحية السفلية من الورق إلى الحمرة وعلىها زغب والناحية العليا خضراء. جالينوس في ١ : هذه الحشيشة لطيفة لكنها ليست بحارة ولذلك صارت تفتت الحصا التي في الكلية والمثانة وتحلل صلابة الطحال. ديسقوريدوس : والورق إذا طبخ بخل وشرب ٤ يوماً حلل ورم الطحال وينبغي أيضاً أن يضمد به الطحال وقد سحق بشراب وخلط به وهو نافع في تقطير البول والفواق واليرقان وتفتيت الحصاة التي تكون في المثانة وقد يظن أنه يمنع من الحبل إذا علق وحده أو مع طحال بغل ، وزعم من يظن هذا الظن أن من يستعمله لمنع الحبل ينبغي أن يعلقه في يوم لم تكن في ليلته الماضية قمر.

سقولوقدرياً بالاسيا : ديسقوريدوس في الثانية : هو حيوان بحري ويسمى باسم الحيوان الذي يقال له أم أربعة وأربعين إذا طبخ بزيت وقمح به حلق الشعر وإذا مسه موضع من الجلد عرضت له حكة.

سقونيوبيداس : ومعناه باليونانية الشبيه بذنب العقرب وقد ذكرته في حرف الذال المعجمة.

سقنقور : ديسقوريدوس في الثانية : منه ما هو مصرى ومنه ما هو هندي ومنه ما يتولد في بحر القلزم ومنه ما يوجد في البلاد التي يقال لها لوريا التي من بلاد مورسيارس وهو جنس من الحرادين يجفف في الخريف وقد قيل إنه إذا شرب منه وزن درهمي بشراب من الموضع الذي يلي كلى السقنقور أخض شهوة الجماع وإذا شرب طبيخ العدس بالعسل ، وإذا شرب بزر الخس بالماء سكن خموض الشهوة وقد يقع في أخلاط الأدوية المعجونة.

قال ابن جمیع : السقنقور حیوان شدید الشبه بالورل يوجد في الجبال في الرمال التي نيل مصر وأكثر ذلك يوجد في نواحي صعیدها وهو مما يسعى في البر ويدخل في الماء أعني ماء النيل ، ولذلك قيل إنه الورل المائي أما الورل فيشبهه في الخلقة وأما المائي فلدخوله في الماء واكتسابه فيه (١) وذلك أنه يغتذى في الماء بالسمك وفي البر بحيوانات آخر كالعظامات وقد يستطرط ما يغتذى به من ذلك إستراطا وقد شاهدت في أمعائه في حال عمله العظاميات بحالها وصورتها لم تغير بعد وهو مما يتولد من ذكر وأنثى ويوجد للذكور بالتشريح خصيتان كخصيتي الديوك في خلقتهما ومقدارهما وموضعهما ، وإناثه تبيض فوق العشرين بيضة وتدفعه في الرمل فيكمل كونه بحراته وكذا يكون وما يقال أنه من نتاج التمساح إذا رأء في البر ظاهر الحال ، والفرق بين السقنقور والورل يكون من وجوه منها من الماوي فإنه يكون في البراري والحواجر ونحوها والسقنقور يأوي إلى شطوط النيل النهرية الرملية وما قرب منها ومنها من ملمس جلده فإن جلد الورل أصلب وأخشن وجلد السقنقور ألين وأنعم ، ومنها من لون ظاهره فإن ظهر الورل أصفر أغبر وظهر السقنقور مدبج بصفرة سوداء. وذكر التميمي في كتابه المرشد : إن للذكور من السقنقور إحليلين وللأنثى فرجين وليس ذلك من أحواله بالبين الظاهر بل مما يحتاج إلى بحث مستقصى من جهة التشريح ، وذكر أيضاً في هذا الكتاب أنه وجد في بعض كتب الخواص وسمع من أهل الصعيدان السقنقور بعض الإنسان ويطلب الماء فإن

(١) نخ ونشأته فيه.

ووجه دخل فيه وإن لم يجده بالوتمغ في بوله فإذا فعل ذلك مات المعرض في الحال وسلم السقنقور ، فإن اتفق أن سبق المعرض إلى الماء فدخله قبل دخول السقنقور في الماء وترغه في بوله انقلب السقنقور على قفاه ومات لوقته وسلم المعرض وهذا من الخواص العجيبة إن صح ، والمحتر من هذا الحيوان الذكر فإنه الأبلغ والأفضل في المنافع المنسوبة إليه من أمر الباه قياساً وتحريه بل يكاد أن يكون هو المخصوص بذلك دون الأثنى ، والمحتر من أعضائه وجملة أجزاء جسمه هو ما يلي منته وأصل ذنبه ومحاذي سرته وشحمه وكشته فإنه الأجزاء منه هي أبلغ ما فيه نفعاً بل هي المستعملة منه خاصة والوقت الذي ينبغي أن يصاد فيه من أوقات السنة وبعد لما يصرف فيه من أمر الأدوية والمنافع هو فصل الريع فإنه في هذا الوقت من السنة يهيج للفساد ويكون نافعاً بليغاً وكيفية إعداده وكشته لذلك هي أن يذكى في يوم صيده فإنه إذا ترك بعد صيده حياً ذاب شحمه وهزل لحمه وضعف فعله ثم يقطع رأسه وأطرافه وذنبه ولا يستأصل الذنب بل يترك مما يلي أصله شيء ثم يشق جوفه طولاً وينحرج جوفه ما خلا كشته وكلاه وينظف ويحشى ملحاً وينحاط الشق ويعلق منكساً في الظل في موضع معتدل من الهواء إلى أن يستحكم جفافه ويؤمن فساده ويرفع ذلك في إناء لا يمنع الهواء من الوصول إليه وترويجه كالسلاسل المضفورة من قضبان شجرة الصفصاف أو الطرفاء أو خوص النخل وبisan من الفار ونحوه مما يعلو عليه إلى وقت الحاجة إليه ، وحم هذا الحيوان ما دام طرياً حار الطبع رطب حرارته ورطوبته في الدرجة الثانية من درجات الأدوية الحارة الرطبة وأما ملحوحه الجفف فإنه أشد حرارة وأقل رطوبة ولا سيما ما مضت عليه بعد تعلقه مدة طويلة ، ولذلك صار لا يوافق استعماله ذوي الأمزجة الحارة اليابسة كما يوافق ذوي الأمزجة الباردة الرطبة بل ربما أضرّهم إن لم يركب معه ما يصلحه وليس معترض أن يعترض هذا القول بقول من قال إنه إنما يفعل أفعاله المنسوبة إليه بخاصية فيه لا يمزاجه لأن ذي الخاصية قد توافق بعض مستعمليه دون بعض من جهة الطبيعة وخاصية لحمه وشحمه مما إنهاض الشهوة ويهيج الشبق ويقوى الإنعاذه وينفع أمراض العصب الباردة والزيادة لهذه الأسباب في الجماع وخاصة مما يلي منته وأصل ذنبه ومحاذي سرته وكلاه وكشته سيما المملوح منه والجفف كما ذكرنا ، وهو ينفع المنافع المذكورة إن استعمل بمفرده وإن ألقى في أخلاط الأدوية المركبة لهذا العرض إلا أنه إذا استعمل بمفرده كان أقوى فعلاً وأبلغ نفعاً وذلك بأن يؤخذ من مجففه على ما قدرّنا وصفه من وزن مثقال إلى ثلاثة مثاقيل بحسب مزاج المستعمل له وسنه وبيلده والوقت الحاضر من أوقات السنة فيسحق ويلقى على خمر عتيق مروح ويسقى لمن يستجيز التداوي بالخمر أو على ماء العسل غير المطبوخ أو نقيع الزبيب الحلو من لا يستجيز ذلك أو يذر على صفرة بيض الدجاج الطري المشوي نيمرشت وتحسّى ، وكذا يفعل بملحه إذا ألقى في أخلاط الأدوية والأطعمة الباهية أو أخذ منه وزن درهم إلى درهمين بحسب استعمال المستعمل له بمقدار مزاجه وذر على صفرة البيض المذكور بمفرده أو مع مثله من بزر الجرجير المسحوق. لي : السقنقور على الحقيقة هو هذا الذي ذكره ابن جمیع ولا يعرف اليوم في عصرنا هذا في الديار المصرية إلا في بلد الفيوم

خاصة ومنها يجلب إلى القاهرة ملن عسى أن يطلبه وأكثر ما يقع صيده عندهم فيما زعموا في أيام الشتاء في الأربعينية منها وهو إذا اشتد عليه برد الماء خرج منه إلى البر فحينئذ يظفر به وبصاد وهذا الحديث لا شك فيه. ابن جمیع : قال دیسقوریدوس : إن منه ما يوجد في موضع من بلاد الهند وببلاد الحبش ، أخرین الفقیه أبو القاسم عبد الرحمن الیمنی أنه شاهد في بلاد المشرق حیوانا بحريا یسمی سقناورا یؤتی به من سقشین وینکر أنه حیوان طویل یبلغ طوله خارجا عن ذنبه نحو الذراعین وعرضه أكثر من نصف ذراع ولونه أغبر ^(١) والذي یستعمل منه ما یلی منته وأصل ذنبه فإن هذا الجزء منه لحم وإن لحمه یبقى غير مملوح زمانا فلا یفسد ولا یتغیر كما یفسد ویتغیر غيره من لحوم الأسماک ونحوها قال : وأقام معي من لحمه جملة حملته من معدنه إلى أن وصلت إلى أصفهان ولم یتغیر ، قال : وأهل بلاده یستعملونه بالحموضات كالخل ونحوه لشدة حرارته. وقال : وهو یزید في الباه زيادة مّا مثل زیادة الجزر ونحوه من الأدویة الباہیة.

سکر : دیسقوریدوس في الثانية : هو صنف من العسل حامد ویوجد على القصب ببلاد الهند وببلاد المغرب المخصبة وقوامه شیبه بقوع الملح یتفتت تحت الأسنان كالملح إذا ديف بماء وشرب أسهل البطن وكان جيدا للمعدة نافعا من وجع المثانة والكلی إذا اکتحل به جلا ظلمة البصر. جالینوس في السابعة : أما السکر المخلوب إلينا من بلاد الهند ومن بلاد المغرب فيزعمون أنه شيء یستخرج من القصب فيحمد وهو أيضا نوع من أنواع العسل وحلوته أقل من حلوة هذا العسل الذي يكون عندنا فاما قوته فشبيهة بقوته في أنه یجلو ویجفف ویخلل ولكنه من جهة ما هو غير ضار للمعدة كمضرة هذا العسل الذي عندنا ولا یعطش أيضا كإعطاشه وهو بعيد عن جوهر هذا وطبيعته في هذه الخصلة. وقال في حیلة البرء في المقالة الثامنة ٢ منها أن السکر یدخل في عداد الأشياء الحلاة الفتاحة للسدد المتفقة للمجاري. ابن ماسویه : هو حار في الدرجة الأولى أو في الثانية في أوطا رطب في وسط الدرجة الأولى نافع للمعدة بحالاته ما فيها ولا سيما ملن لا تغلب المرة الصفراء على معدته ، فمن كانت غالبة على معدته كان ضارا لها لتهییجه إیاها وليس الطبریزد بملین كالسلیمانی وكالفانیز وعسل القصب أكثر تلیینا من الفانیز وعسل الطبریزد أكثر تلیینا من عسل النحل وهو أقل تلیینا من عسل القصب. عیسی البصري : الحديث من السکر حار رطب والعتیق حار یا بس صالح للرياح الكثیرة الحادثة في الأمعاء والبطن یخلل الطبيعة وإن شرب مع دهن لوز حلو فإنه یمنع القولیج ، والعتیق منه نافع للبلغم الذي في المعدة إلا أنه یعطش ويولد دما عکرا. الشریف : السکر إذا شرب بالسمن نفع من احتباس البول وهو أبلغ دواء في ذلك مجرى ، وإذا شرب من السکر أوقیة مدوفة في أوقیتين من سمن بقر طری ویتحسی فاترا فإنه ینفع من وجع السرة والجوف وینقی مواد النساء مجرب. وإذا شرب بالماء الحار نفع من بحة الصوت الكائنة عن النزلات وإدمان أخذنه متواالیا بالماء الحار ینفع من السعال والتضایق ویؤخذ منه أوقیة في كل يوم فإنه نافع في ذلك ، وأنه إذا أخذت قطعة من سکر أحرش وحک بها جرب أچفان العین حتى تدمى نفع ذلك منه وینبغی أن یعاود ذلك وإن احتیج إلى ذلك یعاد فإذا بخر بالسکر قطع الرکام ونفع منه وحیا. التجربتين : ینفع من السعال الذي یحتاج إلى جلاء وإذا کسرت به قوى الإکحال الحادة لم تکا العین

وحسن فعلها. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : هو معتدل الحر لطيف جلاء صالح للصدر والرئة ملين لمن مخرج لما فيهما جيد لخشونة المثانة موافق للمحورين والمرورين لإعتداله ولا يحتاج إلى إصلاح إذا أصيب فيه موضعه ، وينبغي أن يحدى الإكثار منه عند لين الطبيعة وسخون الأمعاء ولا يحتاج إلى دفع مضار أكثر من أن لا يأكله المسؤولون والفاينيد. أما الشجري منه فيلين البطن ويكسر الريح ويُسخن إسخاناً بينما والحراني يلين الصدر إلا أنه دون الشجري في ذلك وفي الإسخان وليس يحتاج إلى إصلاح ما لم يكثر منه ولم يكن آكله محوراً ، وإذا احتج منه إلى ذلك أكتفي منه بأدنى شيء مما ذكرنا من أحد الفواكه المزبة عليه. الشريف : والفاينيد يلين البطن وينفع من السعال البلغمي ويُسخن نواحي الكلي.

غيره : هو في علل الصدر المحتاجة إلى الترطيب جيد جداً. الرازي : أما نبات السكر فيختلف على حسب اختلاف الشيء الذي ينبع منه لأنه إن كان نباته من سكر قد طبخ بماء الورد كان أبرد وأخف وأقل إطلاقاً للبطن ، وإن كان من سكر قد طبخ بماء ورق البنفسج كان ألين وأطلق للبطن.

سكر العشر : ابن سينا : هو من يقع على العشر وهو كقطع الملح وفيه مع الحلاوة قليل عفوفة ومرارة ف منه يماني أبيض ومنه حجازي إلى السواد وفيه جلاء مع عفوفة وهو يحدى البصر نافع للرئة والإستسقاء مع لب اللقاح وليس يعطش كسائر أنواع السكر لأن حلاوته قليلة ، وهو جيد للمعدة والكبد وينفع الكلي والمثانة. إسحاق بن سليمان : ينفع من البياض العارض في العين إذا اكتحل به. الشريف : إذا شرب منه في خمسة وثلاثين يوماً متواالية كل يوم أوقية بماء فاتر نفع من الريو وعسر النفس مجرب.

سكيبينج : ديسقوريدوس في الثالثة : هو صمغة نبات شبيه بالقطاء في شكله ينبع في البلاد التي يقال لها ماه وأجوده ما كان منه صافي اللون وكان خارجه أحمر وداخله أبيض ورائحته فيما بين رائحة الحلتية ورائحة القنة حريف. جالينوس في الآمنة : السكيبينج صمغه يُسخن ويُلطف على مثال ما تفعل الصمغة الآخر وفيه شيء من الجلاء ويسبب هذا صار ينقى الأثر الحادث في العين ويُلطفه ويرقه وهو أيضاً من أفضل الأدوية للماء النازل في العين وظلمة البصر الحادثة عن أخلاط غليظة. ديسقوريدوس : وقد يصلح لوجع الصدر ووجع الجنب وخضد العضل وأطافها والسعال المزمن وقد يقطع الفضول الغليظة التي في الرئة وقد يشفي الصرع والفالج الذي يسمى أوقسطوطيوس وهو الذي يعرض فيه ميل الرقبة إلى خلف ووجع الطحال والفالج الذي يسمى فارالكسيس وهو الذي يذهب فيه الحس والحركة من بعض الأعضاء من البرد العارض للأعصاب والحميات ذوات الأدوار وقد يمسح به أيضاً لهذه الأوجاع ويتفع به ، وإذا شرب بأدرومالي أدر الطمث وقتل الجين ، وإذا شرب بالشراب نفع من نعش الهوام وإذا استنشقت رائحته مع الخل العتيق أنعش النساء اللواتي عرض لهن إختناق من وجع الرحم ، وقد يجلو آثار القرح العارضة في العين والغشاوة وظلمة البصر والماء العارض في العين وقد يحل مثل ما يحل الحلتية مع لوز مر ، وماء سذاب وخبز حار لينماع. أبو الصلت : هو حار يابس في الدرجة الثالثة يسهل البلغم اللزج والرطوبات الغليظة ويستخرج الغائص منها في المفاصل وينفع من عرق النساء الذي سببه البلغم ومن الريح الغليظة ومن القولنج البارد ، وهو بالجملة دواء جيد جداً لغلبة البلغم البارد في الأمعاء والظهر والوركين والمخтар منه الصافي

الأحمر الظاهر الأبيض الباطن الحريف الدسم الذي فيه شيء من مرارة والشربة منه من درهم إلى مثقال. حبيش بن الحسن : ينفع من القولنج إذا شرب أو احتقن به وينفع من أوجاع البواسير إذا شرب مفرداً أو مؤلفاً ويصلح للأدوية المسهلة وينفع من أن تحمل على الطبيعة وينخرج الريح الغليظة من أعضاء الجوف. أريناسوس : يقاوم السرور المفجعة وفعله في ذلك أكبر من فعل القنة.

إسحاق بن عمران : إذا ديف بخل ولطخ به الشعيرة التي تكون في شفر العين حلها.

الطبرى : ينفع من البرد في المقعدة والأرحام والأمعاء ويدر البول ويسهل الماء الأصفر ويندب الحصاة في الكلى وينشف بلة العين ويطلى على لدغ الحيات والعقارب ويسعى به للصرع ويشرب منه لذلك مثقال بطلاء. الفارسي : السكينج الأصفهانى يزيد في الباه وهو جيد للكبد. ابن سينا : يحلل الصداع البارد والريحي وينفع من الإستسقاء والمغص شرباً ويحلل المخنازير وصلابة المفاصل والتعقد والسلع وخاصة إذا أذيب بخل ولطخ به ويجدب السلاء والشوك ضماداً ويقتل الدود وحب القرع شرباً. غيره : ينفع من التقرس البارد السبب وينخرج المادة التي في الوركين شرباً وحقنة به وينفع من أوجاع المفاصل الرديئة وينقي الصدر بقوّة وينخرج الأحلاط النية وينفع من أوجاع الأرحام وإسهاله برفق.

التجريتين : هو دواء لا يستعمله إلا المبرودون في العلل الباردة التي لا مشاركة للحر فيها فإنه يشعل الحرارة الغزيرة إشعالاً قوياً فيجب أن يتجنبه المحررون فإنه يحتمم وكثيراً ما يورم أعضاء هم الدخالة وهو عظيم المنفعة للمبرودين ومن العلل الباردة. سك : ابن ماسه : هو قابض مانع للقيء الحادث من الرطوبات ويعقل البطن ويقوى الأعضاء الباطنة. بدیغورس : خاصيته الزيادة في الجماع ويفتح السدد والتحليل.

المنصوري : يقطع ريح العرق الرديء والبورة. ابن سينا : إن السك الأصلي هو الصيني المتخد من الأملج والآن لما عسر ذلك صاروا يتحذلونه من العفص والبلع على نحو عمل الرامك وهو حار في الأولى يابس في الثانية جيد لأوجاع العصب وينعى النزف. التجريتين : السك المسك ينفع من الإستطلاق المتولد عن ضعف المعدة والكبد والأمعاء إذا كان ضعفها من برد ومن ضعف القوة الماسكة وينفع من إستطلاق بطون الصبيان منفعة بالغة إذا كان ما ينزلون به غير نضيج وينفع ضماداً للمعدة من القيء البلغمي السبب أو الكائن عن رطوبة كثيرة في المعدة. إسحاق بن عمران : السك مركب من قوى مختلفة أعني القبض والحرارة التي يكتسبها من المسك والأفواه والمسك أربعة أضرب : سك المسك وسك الأكراش وسك الجلود وسك الماء ، فصنعة سك المسك أن تأخذ الرامك فتدقه وتنخله بمنخل شعر وسط بين الخفيف والصفيف ثم تعجنه بالماء ناعماً وترتكه عركاً شديداً وتمسحه بشيء من دهن الخيري أو زنبق جيد والخيري أفضل لثلا يلتصق بالإبراء وترتكه ليلة في إناءه الذي عجنته فيه فإذا كان من الغد عمدت إلى ما شئت من المسك فسحقته ولقنته الرامك المسحوق والمعجون ثم عركته في صلاية عركاً حيداً كما يعرك العجين ثم قرصته أقراصاً على قدر فلقة المغزيل وأكبر إن شئت ولا تدع أن تمسح يدك بالدهن إن شئت في الصلاة وإن شئت على رأسك لثلا تلتصق يدك وتتصعد على غربال شعر يومين أو ثلاثة حتى يشتد ، ثم تثقبه بمثقب حديد وتنظمه في خيط قنب بين الدقيق والغليظ مثل نظمك الرامك وتجعل بين كل فلكتين عوداً صغيراً لثلا يلتصق بعضها ببعض

وتعلقه حتى يأتي عليه المول وكلما بقي وأقام عتق وطابت رائحته وقوى فعله ، وهذا أفضل أنواع السك وهو الذي يجب استعماله وهكذا صفة غيره ، لكن اعلم أن الجلود هي نوافج المسك مع الرامك ، وسك الماء هو من نقائن النوافج في الماء مع الرامك وسك الأكراش هو تقطيعها وعجنها بالرامك.

سكتج : سليمان بن حسان : هو حجر غاغاطيس وقد ذكرت هذا الحجر في حرف الماء.

سكي رغلا : وسقي رغلا أيضا معناه الكثير الأرجل بالسريانية وهو البسبايج وقد ذكرته في الباء.

سكسنبونة : ويقال بالجيم أيضا سبجسنبونة. **الفلاحة** : هو بالفارسية المشحونا بالسريانية وهو حب شجرة يكون نباته في أرض الخزر كثيرا وهو حب لطيف أسود متتشنج مستدير حار يابس إذا سحق بالخل وطلي به على القواي والكلف والنمش قلعه ، وإذا طلي به مسحوقا مع خل وملح أزال القواي والنمش والبهق إذا عود عليه مارا.

سليخة : ديسقوريدوس في آقسيما : وهي السليخة هي أصناف كثيرة تكون في بلاد العرب المثبتة للأفاويم ولها ساق غليظ القشر وورق شبيه بورق النوع من السوسن الذي يسمى إيرسا واحتير منها ما كان ياقوتيا حسن اللون لونه شبيه بلون البسد دقيق الشعب أملس غليظ الأنابيب طويلا مثل يلذع اللسان ويقبضه ويجدونه حذوا يسيرا عطر الرائحة طيبتها عفصف الطعم دقيق القشر مكتنز فيه شيء من رائحة الخمر ، وما كان منه على هذه الصفة فإن أهل البلاد التي يكون بها تسميه باسم آخر ويسميه تجار الإسكندرية داقسطس ويسوق هذا الصنف صنف آخر وهو الأسود وفيه فرفيرية ويقال له خرلوا رائحته تشبه رائحة الورد وهو نافع جدا في الطب ، والصنف الثاني بعده هو الصنف الذي ذكرنا قبل ، والصنف الثالث بعد هذين يقال له نقطس موسوليطس ، وأما الأصناف الباقية فإنها رديئة مثل الصنف الذي يقال له أسوبي وهو أسود كريه دقيق القشر وما كان مشقق القشر مثل الصنف الذي يقال له قطع ودرافا وقد يوجد منه شيء شبيه جدا بالسليخة وليس هو بالحقيقة سليخة وقد يستدل عليه من طعمه لأنه ليس بحريف ولا عطر ولا قشره لاصق بشحمة وقد توجد أنبوبة عريضة لينة خفيفة خشنة الشعب وهي أجود من الصنف الآخر ودونه ما كان من السليخة لونه إلى البياض ما هو أجوف ، رائحته تشبه رائحة الكراث وما كان منها ليس بغلظة الأنبوبة بل دقيق أحرب. جاليتوس في ٧ : هذا دواء يسخن ويجفف في الدرجة ٣ وهو مع هذا كثير اللطافة وفي طعمه حرافة كثيرة وقبض يسير فهو لهذه الخصال كلها يقطع ويحلل ما في البدن من الفضول وفيه مع هذا تقوية للأعضاء وهو نافع من إحتباس الطمث إذا كان لا يدر ويستفرغ بالمقدار الكافي بسبب كثرة الأحلاط الزائدة وغلظتها. ديسقوريدوس : وقوتها مسخنة ميسنة مدرة للبول قابضة قبضا رقيقا وهي صالحة إذا خللت بأدوية العين المحدة للبصر وبأحلاط بعض المراهم ، وإذا خللت بعسل ولطخ بها الرطوبة اللبنية التي تكون في الوجه قلعتها وتدر الطمث وتنفع من سم الأفعى إذا شربت ومن أوجاع الكلى ، وتنفع من الأورام كلها الحارة العارضة في الجوف إذا شربت ، وتنفع من إتساع الرحم إذا جلس النساء في مائتها ويدخن بها فإن لم يوجد سليخة وجعل بدلها في الأدوية من الدارصيني ضعف ما يجعل منها فعل فعلها وهي كثيرة المنافع جدا. ابن سينا : محلل للرياح الغليظة وفيه قبض قليل مع حرافة كثيرة ولطافة كثيرة فقطع للحرافة وهو بقبضه يعين

القابضة وبتحللها يعين المسهلة وهو بما فيه من التحليل والقبض واللطافة يقوى الأعضاء. مهاريس : يطرح الولد بقوة قوية. التحررتين : يسخن الأعضاء الباطنة ويفتح سدها ويسقط الأجنحة الأحياء والموتى والمشيمة ، وينفع من أوجاع الصدر والجنبين المتولدة عن أخلاط لزجة أو عن رياح غليظة ويسهل النفث ، وإذا دخن به الرحم ينقيه من الرطوبات الفاسدة العفنة ويحسن رائحته ويجب أن يضاف إليها في أدوية الصدر عروق السوس ^(١) وإذا وضعت على مقدم الدماغ مثورة بعد السحق أو تضمد بما نفعت من التزلات.

سلق : الفلاحة : هو ثلاثة أصناف فمنه كبير شديد الخضراء يضرب إلى السواد ورقه كبار عراض لينة حسنة المنظر ويسمى الأسود ومنه صغير الورق جعد سمح المنظر ناقص الخضراء ، ومنه صنف ورقه نابت على ساق طويل وورقه كثير رقيق الأصل في أسفله جعوده وفي أعلىه الدقيق سبوطة طويل الساق إلى موضع الورق ، وحضارته ناقصة جداً يضرب إلى الصفرة. حالينوس في ٨ : في السلق قوة بورقية تخلو وتخلل وتقبض فضل الدماغ من المنخرتين حتى أنه إذا طبخ خرج ما فيه من الورق وهذه الحدة وصارت قوته قوة تبطل كمون الأورام ويخلل تخليلاً يسيراً ، والسلق الأبيض فيه من قوة الجلاء والتحليل أكثر من طريق أن الأسود منه فيه شيء من القبض ، وخاصة في أصوله هذا القبض أكثر منه في جميع أجزائه. وقال في أغذيته : إن فيه رطوبة تخلو جلاء معتدلاً وبذلك الرطوبة تهيج البطن للإنطلاق وتلذع الأمعاء والمعدة وخاصة إذا كانت جيدة الحس ولذلك صار السلق ضاراً للمعدة وخاصة ملن معدته بهذه الحال إذا أكثر منه وغذاؤه يسير كغذاء سائر البقول ، إلا أن السلق أفعى من الملوكة وهي الخبازى في تفتيح السدد في الكبد وغيره وخاصة متى أكل مع الخردل فإن لم يكن مع خردل فلا أقل من أن يؤكل مع الخل وهو دواء بليغ ملن كان طحاله عليلاً من سدد إذا أكل على ما وصفت. ديسقوريدوس في الثالثة : السلق صنفان الأسود منه يعقل البطن وإذا أكل مطبوخاً بالعدس وخاصة أصله كان أشدّ عقاً للبطن والصنف الآخر يسهل البطن وكلا الصنفين رديء الكيموس للبطن ، وعصارهما إذا سعطاً بها بماء العسل تنقى الرأس وتتفتح من وقع الأذن وتطيح ورق السلق ، وأصله إذا غسل به الرأس قلع الصيبان ونقى النحالة ، وإذا صب على الشقاق العارض من الشرد نفع منه وقد يضمد البهق بورقه نبيعاً بعد أن يتقدم في غسل البهق بنطرون ويضمد به داء الشعلب بعد أن يتقدم في غسل جلده والقروح الخبيثة ، وإذا طبخ ورقه أبداً البثور وحرق النار والحمراة.

ماسرحويه : إنه من الأطعمة التي فيها غلظ. قسطس في الفلاحة الرومية : إن عصيره إذا دلك به الرأس يقتل القمل ويذهب بالحزاون جعل عصيره قيروطياً وسقيه ووضع على الورم سكه وإن طلي على الكلف أذهبه ويذهب بالقرح في الأنف وإن طلي داء الشعلب به أنبت فيه الشعر. الطب القديم : إنه جيد للقولنج. ابن سينا : مركب القوة وورقه يقطع التآليل ضماداً وينفع من القواني طلاء بالعسل ويسعى به مع مرارة الكركي فيذهب باللقوة وما يهبه فاترا يقطر في الأذن فيسكن الوجع ويذهبه وأصله رديء للمعدة مغث ويحقن بهمائه لإخراج التفل وجميع المسلوق يولد النفح والقرقر ويع除此 وهو جيد للقولنج إذا أخذ بالتوابل والمربي. المنصوري : هو مقطع للبلغم. الغافقي : غذاؤه قليل رديء وينفع من الرعشة

(١) نخ السوسن.

ويسهل النفس وربما حرك شهوة الجماع وإذا جعل ورقه كما هو غير مدقوق على القروح الشهدية التي في رؤوس الصبيان مارا نقها من الصدید ، وزعم قوم أن عصیر ورقه إذا صب على الخمر رده بعد ساعتين خلاً وإن صب على الخل قلبه خمرا بعد أربع ساعات ، وأصول السلق قد تؤكل مطبوخة وهي محرقة للدم فإن أخذ أصل السلق طريا ومسح بحرقة من التراب ودق واعتصر ما واسطع منه بنصف مساعط نفع من وجع الأسنان ومنع من معاودة الوجع ونفع من وجع الأذن والشقيقة وقد تشرب الأدوية المسهلة للبلغم بماء السلق فيعينها على إخراج البلغم وينفع صاحب التقرس وأوجاع المفاصل. التجربتين : وماء أصله أقوى فعلا في النفع من سدد الخياشيم ، وإذا تمودي على تقطيره في أنف المصروعين المتولد صرعهم من اجتماع أخلاط لزحة في الدماغ ، نفعهم جدا وقد أبداً بعضهم وينفع من النزلات المنصبة إلى الصدر لصرف الماء إلى سبل الخياشيم والمسلوقي منه بالخردل المصنوع إذا أكل قبل استعمال الأدوية المقينة قطع الأخلاط وأعدها للقيء ، وإذا حل في مقدار نصف أوقية من مائه درهم ونصف غاريقون وشرب أخرى أخلاطا لزحة أغلاظ من التي يخرجها الغاريقون.

سلق الماء : هو جار النهر وقد ذكرته في الجيم.

سلق بري : هو ضرب من الحامض.

سلت : أبو حنيفة : هو صنف من الشعير يتجدد من قشره كله وينسلت حتى يكون كالبر سواه وينبت بأرض العرب وهو صنفان ويسمى بالسريانية السحة وتفسیره الشعر العاري.

الغافقي : قد ذكره جالينوس في كتاب أغذيته ووصفيه وبماه طبقا ولم يذكر ديسقوريدوس طبقا ولكنه ذكر طراغيس وقد ذكر أكثر المترجمين أنه السلت ويمكن على هذا أن يكونا صنفا واحدا ويمكن أن يكونا نوعين متقاربين. جالينوس في الأولى من أغذيته قال : الطبقا صنف من الحنطة ويسميه بعض الناس حنطة صغار وهو أشد شقرة من الحنطة وأقرب إلى الحمرة وهو ملنز كثيف أصغر من الحنطة بكثير ومزاجه شبيه مزاج الحنطة ولا يضر الخيل إن أكلته وهي لا تسلم من مضره الحنطة وقشره كفشر الشعير ونباته قصبة واحدة رقيقة وأكثر ما يتخذ في البلاد الباردة وخيزه ما دام حاراً أفضل من الخبز البائت فإنه إذا برد تكاثف تكاثفاً شديداً حتى إن من يأكله بعد يوم أو يومين يظن أن في بطنه طيناً، ويبيطئ إهضامه وإنحداره. ديسقوريدوس في الثانية : طراغيس شكله شبيه بشكل الصنف من الحبوب الذي يقال لها حندروس وهو أكثر غذاء منها بكثير لما فيه من كثرة النخالة ولذلك هو عسر الإنضام مليئ للبطن. الشريف : يولد النفح والقرافر وإذا طحن وصنع منه رغيف وطبخ نصف طبخة ووضع حارا على رأس من به ماليخوليا نفعه ، وإذا عمل من دقيقه حريرة أعني حساء خفيفا ثم جعل فيه زيت كثير وتحسى منه قدح وهو فاتر يفعل ذلك ثلاثة غدوات أو خمسا فإنه نافع من داء الموم والمذيان وحسوه نافع ينقى الصدر وينفع من السعال الشديد ويدر البول وينقي الكليتين والثانية إلا أنه يضر بالمعدة.

سلخ الحية : جالينوس في الحادية عشرة : قد ذكر قوم أنه إذا غلي سلخ الحية بالخل شفى وجع الأسنان. ديسقوريدوس : إذا طبخ بالشراب وقطر في الأذن كان علاجا نافعا من أوجاعها وإذا تضمض به نفع من وجع الأسنان ، وقد يخلطه قوم في أدوية العين وخاصة سلخ الحية الذكر منها. الشريف : إذا طبخ في زيت وصنع منه قيروطي نفع من وجع الشفتين والمقددة ، وإذا بخر به

في النار هربت منه الحيات من ذلك الدخان ، وإذا طبخ مع ورق الكبر وتضمض بهائه شفت من أوجاع الأسنان الحادثة وحيا ، وإن دس منه في ثلاثة نمرات زنة درهم وأطعمت لمن به الثاليل نفعت منه ، وإن أخذ منه وزن درهم وقطع أجزاؤه وخلط معه وزن درهمين دقق شعير وعجن ثم قرص ودفن في رصيف نار إلى أن ينضج ثم أطعنته صاحب البواسير الباطنة والظاهرة نفعت منه نفعاً بينما ظاهرا. الرازي في كتاب خواصه : إذا شد سلخ الحية على ورك المرأة الحامل عند الطلاق أسرعت الولادة ول يؤخذ عنها أول ما تلد. التجربتين : إذا أغلق في الزيت نفع من أوجاع الأذن الباردة ومن قروحها ومن سيلان الماء منها وإذا غشي في الزيت وعلق ذلك الزيت في الشمس الحارة أيام نفع من أدواء الأخفاف ومن الرمص ومن إنتشار الأشفار ومن غلظها كحلا. ابن ماسه البصري : إذا اكتحل به أحد البصر. ديمقراطيس : إذا بخرت امرأة قد رجعت مشيمتها أو مات ولدها في بطنها ألت ما في بطنها مجرب. غيره : ومحرقه ينبت الشعر في داء الشعلب لطوخا.

سلدانيون : الشهيف : ذكره ابن وحشية في كتابه وقال : هي شجرة ترتفع على الأرض نحو من ثلاثة أذرع وتنبت في الموضع الوعرة وهو يورد ورداً أحمر يعقد بعده حباً على قدر الشاهدانج ، وهذا النبات مع الحب من أبلغ الأدوية نفعاً لنهاش الحيات والهوم كلها ذوات السموم ، وإذا شربت غمرت الصدر والحلق وأزالت الحشونة منه وأصلحت الصوت.

سلحفاة : ديسقوريدوس : ودم السلحفاة البحري إذا شرب بشراب وأنفحة أرنب وكمون وافق نعش الهوم ومن شرب الحيوان الذي يقال له فورنوقس وهو الصندع الآجمامي ودم السلحفاة البرية إذا شرب وافق من به صرع ومرارة السلحفاة يصلح للحباق لطوخاً وللقرود الخبيثة العارضة في أفواه الصبيان وإذا وضعت في منحرى من به الصرع نفعته.

أطهورسعس : قال إن أحرقت سلحفاة بحرية حتى تبيض بالحرق وسحقت مع السمن وطلي على شيء ووضع على السرطان المتقرح نقي أوساخه وألحمه ومنعه أن يعود وهو أولى بأن يبرئ جميع القرود وحرق النار. ابن سينا : وببيضه صالح لسعال الصبيان.

الشهيف : هي ثلاثة أنواع بحرية ونهرية وبيرية وإذا ذبحت السلحفاة البحري وأخرج ما في بطنها وأحرقت وخلط رمادها بشيء من فلفل بعسل وشرب منه العليل بالغدأة والعشبي قدر ملعقة نفع من اللهث والريبو ، وإذا أخذ دم السلحفاة البحري وخلط بدقيق شعير وعجن والأيدي بدمها نفعت من وجع المفاصل والنقرس لا سيما إذا تولى على ذلك ، وإذا تمسح بشحمة السلحفاة نفع من التشنج والكزار وأكل لحم السلحفاة يفعل من ذلك أيضاً وكذا يفعل دمها إذا سقي منه صاحب التشنج وإذا احتقن بدمها مع جنديبادستر كان أبلغ دواء في نفع التشنج ، وإذا أحرقت سلحفاة بحرية وخلط رمادها ببياض البيض وطلي به على الشقاق وخاصة شقاق القدمين شفاء وأزاله ، ويقال إنه إذا وضعت حدقة سلحفاة على قدر يغلي سكن غليانها ، ويقال إنه إن علق على رأس مصدوع سكن صداعه. ومن كتاب الفلاحة أن البرد إذا كثر نزوله بموضع وأضر بذلك المكان أخذت سلحفاة وقلبت على الأرض يداها ورجلاتها إلى الهواء وتركت كذلك لم يزل البرد في ذلك المكان. خواص ابن زهر :

مرارة السلحفاة إذا

جففت وسحقت بعسل لم يصبه دخان واكتحل به منع نزول الماء. وقال ماسرحوه : ينفع من نزول الماء والبياض في العين والبلة والدموع في العين. غيره : يقال إنها إذا طبخت بماء وقعد فيه الصبي الذي قد عرض له الفتقة نفعه.

سلوى : هو السمان وسنذكره فيما بعد.

سلور : هو الجري وقد تقدم ذكره في حرف الجيم.

سلاخه : هي أبوالتيوس الجبلية وذلك أنها تبول أيام هيجانها على صخرة في الجبل تسمى السلاخة فتسود الصخرة وتصير كالقار الدسم الرقيق تستعمل في الأدوية المشروبة النافعة من الجذام.

سلطان الجبل : هو النبات المسمى بصرىحة الجدي عند شجاري الأندلس وسنذكر الصريحة في حرف الصاد.

سماق : ديسقوريدوس في ١ : السماق الذي تستعمله في الطعام وهو ثمر نبات يقال له رؤوس برسوديسمقوس وبالعربية سماق الدباغة إنما سمي هكذا لأن الدباغين يستعملونه في دباغ الجلود ، وهو شجر ينتمي إلى صخور طولها نحو من ذراعين وفيها ورق طويل لونه إلى حمرة الدم ما هو مشرف الأطراف على هيئة المنشار وله ثمر شبيه بالعنقائد كثيف وفي عظم الحبة الخضراء إلى العرض ما هو وفي قشر الحب المنفعة. جالينوس في ٨ : هذه الشجرة تقبض وتحفف ولذلك يستعملونها ليحففون ويقبضون بها الجلود التي يدبغونها ، ولذلك صار نوع من السماق يعرف بسماق الدباغين وأنفع ما في هذه الشجرة ثمرتها وعصارتها لأن في الثمرة والعصارة طعمما قابضاً بليغاً وأفعال هذه الثمرة وهذه العصارة التي تفعلها في الأشياء الجرئية شيء موافق لمن يحس بطعم كل واحد منها فالسماق دواء يجفف في الدرجة الثالثة ويبرد في الثانية. ديسقوريدوس : وقوف الورق قابضة يصلح لها الأفقيا وطبع الورق يسدد الشعر ويعمل منه حقنة لقرحة الأمعاء ويشرب منه ويجلس فيه لألمها أيضاً ويقطر منه في الآذان التي يسيل منها القيح ، وإذا تضمد بالورق مع الخل والعسل أضمر الداحس ومنع الورم الخبيث الذي يقال له عنعرانا من أن يسعى في البدن وطبع الورق اليابس إذا طبخ بالماء إلى أن يصير طبيخه مثل العسل في الشخص كالذي يفعل بالحضر يوافق ما يوافقه الحضر والثمر أيضاً يفعل ما يفعله الورق ، ويوافق إذا وقع في الطعام لمن كان به إسهال مزمن وقرحة في الأمعاء ، وإذا تضمد به بالماء منع الورم عن قحف الرأس ومنع الورم من أن يعرض في مواضع الضرب وأثاره والخدوش التي تعرض في البدن وإذا خلط بعسل جلا خشونة الأخفاف ويقطع سيلان الرطوبة البيضاء من الرحم ويرئ من البواسير إذا خلط بفحم خشب البلوط مسحوقاً ووضع على البواسير ونقع الشمر إذا طبخ إلى أن يشخن كان فعله أجدود من فعل الشمر وقد يكون منه صمغ يصير في مواضع المأكولة من الأسنان فيسكن وجعها. ماسرحوه : وإذا طبخ وصب ماؤه على الوثي لم يرم.

الرازي في الحاوي : إن شرب بشراب قابض قطع الإسهال ونفف الدم من الرحم وكثرة البول ، وزعم قوم أنه إن شد في صوف مصبوع بحمرة وشد على صاحب النزف من أي عضو كان قطع الدم. ابن ماسويه : يشهى الطعام بحموضته ويشد الطبع بعفوصته وينفع الإسهال المزمن الذي يكون من الصفراء إذا أكل واصطبغ به وهو في مذهب الخل إلا أن الخل ألطاف منه وأدخل في البدن وإن طبخ به لحم أو دراج شد البطن وإن ضمد به المعدة والبطن شدّهما وينفع من تخلب الصفراء من الكبد إلى المعدة والأمعاء وإذا قلي كان عقله للبطن أكثر غير أن قواه الآخر تضعف وإذا نقع

في ماء ورد واكتحل الماورد نفع ذلك من ابتداء الرمد الحار مع مادة وقوى الحدقة وتسويق السماق عاقل للبطن نافع للمعدة نافع لهيحان الصفراء وإسهاها. إسحاق بن عمران : إن اكتحل بهائه المنقع فيه نفع من السلاق والإحتراق وقطع الحكة العارضة للعين فإن أحد من به قيء دائم حتى لا يثبت في معدته شيء من الطعام ولا الشراب من السماق والكمون فدقه دقا حريشا وشرب منهما بماء بارد انقطع عنه القيء. الشريف : وإن طبخ منه أوقية في نصف رطل ماء حتى تخرج قوته فيه ثم تغمس في الماء خرقا نقية وتكمد بها العينان التي فيهما جرب وأكال وسلامق وجد ما نفعه بجرب ، وإذا سحق بمفرده وأخذ بمفرده بماء بارد قطع سيلان الدم من أيّ عضو انبعث.

غیره : نقيع السماق يقطر منه في عين المجدور إذا احمرت فإنه يؤمن به ظهوره في عينيه.

التجريتين : وإذا غسل حبه بماء الورد وتضمض بماء الورد وحده نفع من القلاع وورقه أيضاً كييفما يستعمل يمسك الطبيعة ، وإذا ضمد به بطون الصبيان أمسك طبائعهم وإذا استخرجت عصارة ورقه بالطبخ وعقدت حتى تغلظ قوت الأعضاء ومنعت إنصباب الماء إليها وهي في ردع الماء عن العينين بالغة المنفعة ، وإذا حللت في ماء لسان الحمل وطلبت بها القروح الخبيثة حيضاً كانت جفتها ، وإذا ضمدت به السرة واللقفا وأصل القضيب نفعت من سلس البول الذي سببه استرخاء.

سمسم : جاليتوس في ٨ : فيه من الجوهر لزج الدهني مقدار ليس باليسير ولذلك هو للسجاج متين ويسخن أيضاً إسخاناً معتدلاً وهذه القوة بعينها هي موجودة في دهنه وهو الشيرج والماء أيضاً الذي يطبخ فيه نبات السمسم كما هو قوته هذه القوة بعينها. وقال الرازي في أغذيته : إنه أكثر البزور دهناً ولذلك يزدوج سريعاً ويغير ويتشعب أكله سريعاً وهو يغشي ويطغى في الإنخضام ويغدو البدن غذاء دسماً دهنياً وإذا كان كذلك فالأمر فيه بين أنه ليس يمكن أن يقوى المعدة وغيرها من الأعضاء التي في البطن كما لا يمكن ذلك في شيء من الأشياء الدهنية ولأن الخلط المتولد من السمسم خلط غليظ ضار لا ينفك أيضاً من المعدة سريعاً ويهدى العطش. ديسقوريدوس في ٢ : هو رديء للمعدة يخرج الفم إذا أكل وبقيت منه بقايا فيما بين الأسنان ، وإذا تضمد به حلل غلظ الأعصاب ، وبيه الحصد العارض للآذان والأورام وحرق النار ووجع معي القولون وعضة الحية التي يقال لها قارسطس وإذا خلط بدهن الورد سكن وجع الرأس العارض من إسخان الشمس وشجرة السمسم إذا طبخت بشراب فعلت هذه الأفعال وخاصة في أورام العين وضررها وقد يستخرج منه دهن وتستعمله أهل مصر. ابن ماسويه : حار في وسط الأولى رطب في آخرها لزج مفسد للمعدة مرتخي الأعضاء التي في الجوف ودهنه أضعف فعلاً من جسمه وإن أكل بالعسل قل ضرره.

إذا لطخ الشعر بماء طبيخ ورقه لينه وأطاله وأذهب الأثربة العارضة في الرأس ، وإن طبخ دهنه بماء الآس وبالزيت الأنفاق كان مموداً في تصلب الشعر ونقى الحكة الكائنة من الدم الحار والبلغم الماح وخاصية إذا شرب دهنه بنقيع الصير وماء الزبيب بلا عجممه ومقدار ذلك أوقية من نقيع الزبيب وأوقية ونصف من الشيرج يؤخذ على الريق مع أوقية من الأنيسون وهذا نافع أيضاً من الشقاق العارض في الرجل والخشونة الكائنة في البدن ، وإن صير مع ذلك وزن خعم فانيذ كان أَحْمَدَ والمقلو من السمسم أقل ضرراً. ماسرحوه قال : نقيع السمسم يدر

الخيضة ويطرح الولد وإذا قلي السمسم وأكل مع بزر الكتان زاد في الباه.

الرازي في الحاوي : دهن الخل بالحاء المهملة ضار للمعدة مفسد لها وإنما منفعته ملئ كانت فيه كثرة من المرة السوداء أو الشقاق في أطرافه وحده فإن هؤلاء ينتفعون بأكله لأنه يبسط أطرافهم المنقبضة ويلينها ويلحم التشقق الذي من يبس المرة السوداء. المنصوري : وإذا قشر وقليل صلح غذاؤه وهو يسمى إذا هضمته المعدة تسمينا صالحا. إسحاق بن عمران : نافع من أمراض الصدر والرئة والسعال ويعمل منه لعوق وحساء الدم الذي يتولد منه بين الجيد والرديء ودهنه يقطر في الآذان للسدة التي تكون فيها. الرازي في الحاوي ، وفي دفع مضار الأعذية : ويدهب بوخامة السمسم ويسرع بإزالته أن يتجرع عليه شيء من المري.

الشريف : وإذا منزج دهنه بمثله موم وعمل منه ضماد على الوجه حل تقبضه ولينه وصقله وحسن لونه ، وإذا تضمد به على المقعدة نفع من الشقاق فيها ، وإذا تضمد به على العصب الملتوى بسطه وقومه. التجربتين : ودهنه ينفع من التشنج اليابس أكلا ودهنا ويلين صلابة الأورام وإذا عرك بالطري منه البيض الرخصة الطبخ وضمد به العين نفع من ورمها وسكن الأورام الحارة حياما كانت وفتحها. ابن سينا : جيد لضيق النفس والريو مسقط للشهوة ويسرع نزوله بقشره ، فإذا قشر أبطأ نزوله وينفع دهنه مع فوة وورد للصداع الإحترافي.

الغافقي : السمسم يسكن الحرقة واللذع العارضين في المعدة من خلط حاد أو من شرب الشراب أو من شرب دواء حاد ، ودهنه ينفع من السعفة وينفع بإدمان أكله بالخبز من في صدره قرحة ومن قد استولى على يديه البيس.

سمقوطن : بطاوز ومعناه أصخري. ديسكوريدوس في الرابعة : هو نبات يثبت بين الصخور وله أغصان صغار شبيهة بأغصان النبات الذي يقال له أوريغان وورق دقاد ورؤوس صغار شبيهة برؤوس النبات الذي يقال له بومش وهو الحاشا وأجزاء هذا النبات كلها حاسية وهو طيب الرائحة حلو الطعم ، وإذا مضغ حلب من الفم اللعاب وله أصل مستطيل لونه إلى الفرفيرية في غلظة أصبع السبابية. جاليوس في ٨ : هذا مركب من قوى متضادة وذلك أن فيه شيئاً قطاعاً بسببه صار يمكن فيه أن ينقى القيح المحتقن في الرئة والصدر وفيه أيضاً شيء يجمع ويشد بسببه صار ينفع من نفث الدم منها وفيه مع هاتين الخصلتين ثلاثة وهي رطوبة حادة وحرارة معتدلة بسببها صار يجده من ذاقه حلو في المذاق طيب الرائحة ، وإذا مضغه الإنسان سكن عطشه وإذا تعالج به من به خشونة في قصبة رئته شفاه وبتركيب هذه القوى صار يحلل تحليلاً بليغاً ويجمع ويشد الأعضاء المحتاجة إلى ذلك ولذلك صار يوضع على الفتق الذي ينزل فيه الأمعاء ويشرب مع الخل والعسل لفروع العضل والعصب ، فاما الذين يطبخونه بشراب ويستهونه لمن به قروح الأمعاء ونزف العارض للنساء إذا كان دم النزف أحمر قاتماً فيستعملونه في هذه الوجوه من طريق أنه يجفف ويجمع ويشد فاما الذين يستهونه لمن به وجع الكليتين فإنما يستعملونه من طريق أنه يقطع وينقى. ديسكوريدوس : وهذا النبات إذا طبخ بالشراب الذي يقال له ماء القراطن وشرب منه نقى الفضول التي في الرئة وقد يسكن منه بالماء لفوث الدم الذي من الصدر ووجع الكلى ويطبخ بالشراب ويشرب لفحة الأمعاء ونزف الدم من الرحم وقد يسكن بالسكتجبيين لشدخ العضل ، وإذا مضغ وابتلع قطع العطش ووافق خشونة الحلق ، وإذا وضع على المحرحات في أول

ما تعرض ألقها ، وإذا تضمد به صاحب قيلة الأمعاء منع من ازديادها ، وإذا طبخ مع اللحم أنضجه.

سمقطن آخر : ويسمى بعجمية الأندلس الشبيطة. ديسقوريدوس في الرابعة : له ساق عليه زغب طوله نحو من ذراعين وأكثر من ذراعين محوّف مثل أنبوبة البقل الدشتي وعليه ورق ليس بعيد ببعضه من بعض عليه زغب وهو دقيق إلى الطول ما هو شبيه بالنبات الذي يقال له لسان البقر وعلى الأعضاء عند الروايا التي فيما بين الأغصان والساقي الذي يتفرع منه ورق ملتزق وله زهر أصفر وثير على الساق شبيه بشمر النبات الذي يقال له فلومس وعلى الساق وعلى الورق شيء شبيه بالغبار والزغب خشن في اللمس يعرض منه لليد إذا مسكته حكة وله عروق لون ظاهرها أسود ولون باطنها أبيض لزجة وإنما تستعمل هي من هذا النبات فقط. جالينوس في الثامنة : وأما سقطن آخر وهو الأكثر فإن قوته شبيهة بقوه ذلك ولكنه إذا ذاقه الذائق لم يجد في طعمه حلاوة ولا له أيضا طيب رائحة إذا شمه الإنسان بل هو في هذه الخصال بعيد عن النوع الذي ذكرناه قبله ، ولما كان فيه شيء لزج يهيج الحكة صار شبيها بالعنصل من هذا الوجه وهو يستعمل في جميع الوجوه التي يستعمل فيها النوع الذي قبله. ديسقوريدوس : وإذا شرب كان صالحا لنفث الدم من الصدر ومن عرض له في وسط بعض عضله شدح وقد يخلط بورق النبات الذي يقال له أبيرفازن ، ويضمد به الأورام الحارة وخاصة العارضة في المقدمة وينتفع بها وإذا ضممت به على الجراحات في أول ما تعرض ألقها ، وإذا طبخ مع اللحم ألق بعضه ببعض.

سمانى : ابن سينا : أكل لحمه يخاف منه التمدد والتشنج لأنه يأكل الخريق فقط بل لأن في جوهره هذه القوة وأظن أن اغتناده بالخريق هو لمشاكلة المزاج. **الشريف :** يسمى قتيل الرعد من أصل أنه إذا سمع صوت الرعد مات وهو طائر يخرج من البحر. إذا لعقت مراته نفعت من الصرع وإذا قطر دمه في الأذن شفي وجعها وإذا استعمل أكله دائما لين القلب القاسي ، ويقال إن هذه الخاصية موجودة في لبه فقط. ابن زهر في أغذيته : أما جرمها فيإجرام العصافير أشبه وأما مزاجها فكأنما بين مزاج الدجاج والخجل وهي إلى مزاج الدجاج أميل وهي ألطاف جوهرها وأميل إلى الحر قليلا وهي جيدة الكيموس طيبة الطعام نافعة للأصحاء والناقهين ولحومها تفتت الحصاة وتدر البول.

سمك : ديسقوريدوس في الثانية : سماريس وهو صنف من السمك رأس المملوح منه إذا أحرق قلع اللحم الزائد في القروح ومنع القروح الخبيثة من أن تسعي في البدن ويقلع الثاليل التي يقال لها أبلو واللحم الزائد في الأبدان الذي يقال له باليونانية بومو وتسميه الأطباء بالعربية البيوث ولحمه يوافق من لسعه العقرب أو عضه كلب كالذى يفعله لحم كل سمك مالح. وفرميون وهو سمك بحري الطري منه إن أخذ وصير في بطن خنزير وخيط البطن وطبخ بثمانية عشر رطلا ماء إلى أن يصير إلى ثلاثة أرطال وصفى وبرد وسقي منه أسهل إسهالا كثيرا برفق وإذا تضمد به من عضه أو نحشه شيء من الهوام انتفع به. الرازي في دفع مضار الأغذية : فلنقل الآن في السمك فنقول إن الفاضل جالينوس قد حكم حكما كليا بأن جميع السمك رديء عسر الهضم وهو كذلك ولعسره ما يتولد منه الدم وإذا تولد كان ملوءا بلزموجات ويولد منه بلاغم غليظة رديئة ، ويولد منها أمراض خبيثة وأعظم ضرره على من لم يعتده إذا الجيء إلى إدمانه وهو يختلف بحسب أجنباسه وعظم

جسته وجودة مائه ومكانه الذي يتكون ويكون فيه وبحسب مواضع منه من شيء أو قلي أو مقر أو تملح والعظمية الجثة منها أكثر غذاء وأكثر فضولا والكثير السهوكه المنتنة الرائحة القليلة اللذاذة رديء الخلط جدا لا ينبغي أن يؤكل وبالجملة أجود السمك أذنه وأفائه سهوكه صغيرا كان أو كبيرا وقلما يكون السمك الجيد في النقائع والأجام والمياه القائمة الرديئة وقد يكون في الأودية العظام والقنى العذبة وفي مواضع من البحر دون بعض سمك جيد حسن اللون طيب الرائحة قليل السهوكه وما اصفر وما اسود من السمك فهو رديء في أكثر الأمر وقد يصلح السمك الهاريا وإذا اتخد بالخل للمحمومين والمحورين وينفع أصحاب اليرقان والأكباد الحارة وأضر ما يكون السمك بأصحاب الأمزجة الباردة والمعد البلغمية فإنه يولد في هؤلاء عن إدمانه أمراض رديئة في العصب والدماغ ، ولذلك ينبغي من يضطر منهم إلى إدمانه أن يقللها أو يشوبه بدهن الحور والزيت وأن يأكله بالفلفل المسحوق ويأخذ عليه الزنجبيل المربى ويشرب عليه الشراب الصرف القوي المقدار ويصابر العطش ما يمكن فإن السمك طريه وما لجه جيئا معطش وإن اتفق في حالة أن يشرب عليه من الماء فإنه يمهد المعدة ويستنقع إلى القيء والأجود أن لا يأكل السمك إلا يوما يعزم فيه على القيء ومتى أكل منه ولم يتفق القيء شرب بعده دواء مسهلا ليخرج من المعدة والبدن ما يولده من البلغم اللزج والزجاجي الذي كثيرا ما يكون سببا للقولنج الصعب والفالج والسكنة والعلس أيضا مما يصلح إذا أخذ عليه ويجلو بالاغم ويعبر مزاجه ولا سيما إن كان مع شيء من الأفواه إلا أنه من قبل أن يزيد في العطش إنما كان الخل أوفق منه في إصلاحه وذلك من يكثر به العطش ويسع إليه . والمكثب من السمك على الجمر أحضر على المعدة من المقلو في الدهن ولا سيما الهاري والصغار منه فأما ما لوث في الدقيق وقلبي بالدهن فوخرم جدا كثير الأعطاش بطيء النزول والمالح من السمك أيضا فلا يخلو من توليد البلاغم الزجاجية على مر الأيام ولكن أكثر وأسرع ما يتولد منه البلاغم الماحلة التي تكون سببا للحرب المتقدمة والقوابي البيض ويفسد المزاج على الأيام ويؤدي إلى الإستسقاء وذلك أنه لا يدر البول بل يسد مجاري الكبد ويدعو إلى كثرة شرب الماء إلا أنه أقل توليدا للقولنج فيمن لم يعتد ويكثر منه ، فاما من اعتد فهو جفف البطن تخفيفا شديدا ويصلح السمك الملح مرة بالخل إذا أكل معه أو مقربه فيقل توليد للعطش ويلطف البلغم المتولد منه ومرة بآن يقلبي بالدهن ويؤكل بعده العسل والفانيد ، فيغير الدهن مزاجه القشاف الذي أكسبه الملح ويقلل أيضا إعطاشه . الرازي في الحاوي : قال جالينوس في كتاب الأغذية : إن السمك يختلف النوع الواحد منه بحسب اختلاف مكانه فلحم ما يكون منه في مواضع فيها حمأة وعكر وكدر وفضول كثيرة فعلى غاية الزوجة والذي يكون في الماء الصافي أجود وأفضل وخاصة إن كان ذلك الماء يحرك برياح تحب والذي يكون في الماء الصافي بحيرات يسترها عن الريح شيء فهو أجود مما يكون في بحيرات كثيرة الأمواج لأن رياضته تكون أكثر وفضوله أقل وأحسن من هذا الذي يكون في فوهة النهر مخرج أقدار مدينة وأوساخها وما كان في بحيرة تتصل بنهر عظيم من أحد جانبيه وبحير عظيم من الجانب الآخر وما كان في بحيرات منقطعة عن الأنهر والبحار خاصة إن كانت هذه

غدرانا صغارا لا ينصب إليها أنهار كبار ولا فيها عيون عظام تتبع والذى في المياه التي ليست جريتها قوية رديء أيضا والذى في نفائع الماء والأجسام لحمه في الغاية القصوى من كثرة الفضول والرداة والذى يكون في الأنهار فأجوده ما يكون في أنهار قوية الجريمة حادتها ، وأما ما يكون في أنهار تفيس إلى بحيرات فليس هو بالجيد وجودة السمك تكون من قبل غذائه وذلك أن منه ما يغتذى من حشيش وأصول نبات فيكون لحمه لذلك أجود ومنه ما يغتذى من حمأة وأصول رديئة فيكون أحسن منه ما يغتذى من أقدار مدنية وأوساخها فيكون لذلك أيضا أردا من جميع السمك حتى أنه إن مكث فضل قليل بعد إخراجه من الماء نتن وما كان من السمك كذلك فكله رديء الطعم عسر الهضم والذي فيه من الغذاء الجيد مقدار يسير ومن الفضول كثير. وأفضل السمك ما كان في بحر صاف نقى الماء جداً وخاصة إن كان شط ذلك البحر ليس أرضاً ترابية رديئة بل إما رملية وإما خشنة صخرية فإن كان مع ذلك البحر ليس أرضاً ترابية وكان سمكه يستقبل الشمال كان سمكه بكثير أفضل وذلك أنه تكثر حركته بهب الريح الذي يخالطه لما وصفناه مما يزيد في جودة الطبع وفضيلة جوهره والسمك الذي يكون في البحيرة المتصلة من أحد جانبيها بنهر عظيم ، ومن الجانب الآخر ي البحر لحمه بين السمك البحري والنهرى لأنها تستريح إلى الماءين ومن طبع هذا السمك أن يغالب جريه ماء النهر ويعد عن البحر كثيرا إلا أن السمك البحري ليس له شوك صغار وأما السمك الذي يدخل إلى البحر من الأنهار فإنه ملوء شوكاً صغاراً يؤخذ لعرف الجيد من السمك بأن لا يكون في لحمه فضل حدة وحرافة وأما التفه الطعم أو الغالب في طعمه طعم الشحم والدسم فهو أحسن في اللذادة وأرداً في عسر الهضم وهو أيضاً رديء للمعدة رديء الغذاء. وما كان من السمك فيه رطوبة ولزوجة مخاطية فإنه إذا ملح أذهب الملح عنه ذلك والقريب العهد بالملح أفضل والدم المتولد من جميع السمك أرق وألطف من المتولد من المواشي وغذاؤه أسرع تحليلاً وأما السمك القليل الرطوبة الذي يكون يكاد يفتت لعدم الرطوبة والسمين فإنه كثير الغذاء لأنه صلب أرضي قليل الرطوبة والدسم ينفذ سريعاً أول ما يؤكل ثم يرجع فيقلل الشهوة ، وأما السمك الصخري فسرع الإهضم وفـي غاية الجودة والموافقة لحفظ الصحة لأنـه يولد دماً متـوسطـ القوام ويـتـلوـ السمك الصخري في الفضل السمك اللجي والذي يرعى في مواضع أقدار مدنية فإنه ما ازداد سـمـناـ كـانـ أـرـداـ غـذـاؤـهـ وأـكـثـرـ فـضـوـلاـ وما صـلـبـ لـحـمـهـ وـغـلـظـ منـ السمـكـ أـكـلـ بـالـصـبـاغـاتـ وـبـالـأـشـيـاءـ الـمـلـطـفـةـ. وماـ كانـ مـنـ فـاضـلاـ مـحـمـودـاـ فإـنـهـ يـصـلـحـ أـسـفـنـدـيـاـجـاـ لـلـنـاقـهـينـ. وأـمـاـ الـأـصـحـاءـ الـأـعـضـاءـ فـيـصـلـحـ لـمـ الشـوـيـ عـلـىـ الطـابـقـ الـمـكـبـ.ـ

ابن ماسه : المارماهي يزيد في الباه . جالينوس في السادسة : من منافع الحيوان أنه أبزد الحيوان والدليل على أن السمك بارد أنه إما علمنـ الدـمـ وـإـمـاـ قـلـيلـهـ ، وـقـالـ فيـ الـخـامـسـةـ منـ تـدـبـيرـ الـأـصـحـاءـ أنـ السـمـكـ مـدـحـهـ فيـ كـثـيرـ منـ النـاسـ باـطـلـ فإـنـهـ وـجـمـيعـ ماـ يـتـخـذـ مـنـ عـسـرـ الـهـضـمـ يـوـلـدـ السـدـدـ فيـ الـأـحـشـاءـ وـغـيـرـهـاـ ، وـإـنـماـ يـقـلـلـ مـنـ سـدـدـهـ إـذـاـ أـكـلـ مـعـهـ عـسـلـ كـثـيرـ وـيـسـخـنـهـ الـعـسـلـ وـيـلـطـفـهـ وـيـسـرـعـ إـخـرـاجـهـ وـلـاـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـؤـخـذـ عـلـىـ السـمـكـ الـمـالـحـ الـجـوـارـشـنـاتـ الـحـارـةـ كـيـ لاـ يـلـتـهـبـ الـبـدـنـ مـنـ سـاعـتـهـ وـيـشـوـرـ الـحـمـوـ بـلـ يـكـفـيـ فـيـ ذـلـكـ الـعـسـلـ وـالـفـانـيـدـ وـلـيـسـ يـجـوزـ أـنـ يـأـخـذـ أـيـضاـ ذـلـكـ عـلـىـ كـانـ مـحـرـورـاـ لـكـنـ يـنـبـغـيـ أـنـ

يشرب عليه السكتجين الحامض ويترجع عليه الخل ويؤكل مقورا وأشر ما يكون السمك وأو خمه وأبطؤه نزولا إذا جمع إلى البيض ولا يكاد يسلم من أكله من المبضة. ولذلك ينبغي أن يشرب عليه من ساعته شراب يسير صرف حتى إذا نزل قليلا عن فم المعدة شرب عليه شرابا كثيرا ممزوجا ليلين عليه البطن سريعا ويخرج ثم يؤكل الغذاء بعد خروجه بيوم من الجلنجين العسلي أو العتيق من السكري على حسب مزاج البدن ويشرب عليه من به غنى شربة من رب السفرجل ومن لا غنى به شربة من ماء حار يغلي غليانا.

سميكة صيدا : الشريف : إن هذا الحيوان يوجد في عين بقرب مدينة صيدا من أرض الشام وهي أشبه شيء بصغر الوزع وهذه السميكة تصاد في أيام الربيع لا في غير ذلك من فصول السنة وذلك عند هيحانها وكثرة حركتها والمتتفع منها بالذكر خاصة. ولها علامات يمتاز لها الذكور من الإناث ما دامت حية فإذا ماتت وحفت خفيت علامتها فلم يكن لها فضل وهذه السميكة إذا صيدت ملحت بقليل ملح وحافت فإذا احتج إليها وأخذ منها وزن نصف درهم مسحوق في خمر أبيض وذلك في إثر الطعام ونيم عليها حركت شهوة الجماع وأسرعت الإنعاذه. وزعم قوم أن من علامتها الدالة على ذكورها من إناثها صغر رؤوسها وطول أبدانها ومستعملها قليل. ابن جمیع في كتاب الإرشاد : أجودها ما صيد بعد نصف شهر شباط والذكر منها ما يهیج باه الرجال وعلامته رقطة تحت حنكه الأسفل وترأكب رجليه والأنتی تهیج باه النساء والمستعمل منه نحو الخروبة يلقى على بیضة وتقلی وتنکل.

سمن : جالينوس في ١٥ : والسمن هو محل منضج ولذلك يستعمل في الأورام التي تحدث خلف الآذان وأورام الأربتين وغيرها إذا أردنا تلبيتها وسرعة إضاجها. قالت الخوز : سمن البقر يمنع سم الأفاعي من الوصول إلى القلب. الرازي : أخبرني ابن سوادة أنه نهش بالبادية رجالا أفعى فسقاه سمن بقر عتيق كان معه فلم ينله ضرر البطة. ابن سينا : هو يفعل أفعال الزيد وهو أقوى في الإنضاج والأرخاء والتلين والإسخان حار رطب في الأولى منضج محل وأكثر فعله في الأبدان الناعمة والمتوسطة دون الصلبة وينضج الأورام وخصوصا الذي في أصل الأذن خصوصا للصبيان والنساء وتلين الصدر بنضج الفضول فيه وربما عقل البطن وربما أطلقه وهو تریاق للسموم المشروبة. الشريف : إذا احتقن به مع ماء الرماد نفع الزحیر وقوح الأمعاء وإذا وضع منه في قطنة وضمنت به القرح أذهب الخشکريشة منها ، وإذا وضع منه في قطنة ووضعت على فم جرح منه أن يلتحم يفعل هذا به عند الإحتياج إلى تنقية القرح ذات الغور وكثيرا ما يستعمله الأطباء في توسيع أفواه الجراحات وإذا عجنت المثانة بعتيقه وطلی بها على الجرب العتيق أذهبها ، وإذا شرب منه أوقية مع نصف أوقية من السكر أطلق البول المحتبس وحیا جرب ذلك فحمد ، وإذا احتمل في فرزجة نفع من قروح الأرحام وينفع من البواسير إذا لطخ به على المعدة وإذا خلط أوقية منه مع سكر جتين ماء رمان نفع من الداوسنطاريا منفعة بینة ، وخاصته تلين صلابة العين إذا طلي عليها وإذا خلط به زيت وطلی به على الأحفان الجرية نفعها وإذا اكتحل به مع ماء عنب الشعلب نفع من ضربان العين وأورامها ونفع من أوجاع الأذنين وإذا لعق على الريق رطب السعال المزمن اليابس ونفع منه وينبغي أن يجتنب في العلل الرطبة وإذا طلي بالسمن على الوجه ليلا وينام به يفعل ذلك سبع ليال نقى الوجه وحسن

دياجته وصقله وكذا يفعل الزيد.

سميقلس : ديسقوريدوس : وأهل رومية يسمونه طقس وهو شجرة شبيهة بشجرة الأرطي في ورقها وعظمها وبنبت في الموضع التي يقال لها أنطاليا والبلاد التي يقال لها أسبانيا وهي بلاد الأشنان وقد يختلف ثمر ما ينبت من هذا النبات بالبلاد التي يقال لها أنطاليا طائر من صغار الطيور فيسود ومن أكله من الناس عرض له من ذلك استطلاق البطن ، وأما ما كان منه نابت بالبلاد التي يقال لها مونيونيا فقد أفرطت قوته في المضرة حتى أنه إن قعد أحد تحته أو نام في ظله ضره وكثيراً ما يموت وإنما ذكرنا هذا النبات في كتابنا هذا ليحترز منه.

جاليوس في الثامنة : هذه الشجرة قوّتها قوّة قتالة.

سماقيل : هو السماق وقد ذكر.

سمنة : قد ذكر في حرف الحاء حب السمنة.

سمريون : هو الكرس البري وسنذكره في الكاف.

سمار : هو الأسهمل وقد ذكر في الألف.

سمسق : هو المزنجوش بالعربية وسنذكره في الميم.

سمسم بري : هو الجلبهنك وقد ذكر في الجيم.

سم الحمار : هو الدلفي وقد ذكر من قبل في الدال.

سم الفأر : وهو التراب المالك عند أهل العراق وأهل الأندلس يعرفونه برج الفأر وهو الشك وسنذكره في الشين المعجمة.

سم السمك : هو الماهي زهره ويدرك في حرف الميم.

سمور : كتاب التكميل يكون في بلاد الأتراك حار يابس يسخن إسخاناً كثيراً فوق إسخان سائر الأوبار ، وهذا الحيوان أشد حراة على الإنسان من جميع الحيوانات السبعة وجلده سريع التغير لأنه لا يدبر كما تدبر سائر الجلود. المنهاج : هو والدلق متقاريان وهو يسخن إسخاناً ويجفف ولبسه ينفع المشايخ والمبرودين. وقال غيره : إن لباس السمور جيد للصدر والكليتين.

سني : أبو حنيفة الدينوري قال : الفراء وهو هذا الذي يتداوي به ويسمى السني المكي وأخبرني بعض الحجازيين قال : يخلط السني المكي بالحناء فيكون شباباً له يسود به. وقال أبو زياد الأعرابي : السني من الإعلاف وفيه كل شيء ينعت في العشاق إلا أن ورقته دقيقة وإذا جف صار له زحل لأن له سلفة وهي خرائط طوال فيها حب منتظم ولذلك السلفة معاليق دقيق فإذا هبت عليه الريح تخشخت حتى تضمه الرعاء ويخلط ورقه بالحناء فيسود الشعر. غيره : المستعمل منه ورقه وهو شبيه بورق المازريون وأجوده المكي. أمية بن أبي الصلت : السني حار يابس في الأولي يسهل المرة الصفراء والمرة السوداء والبلغم ويغوص في العضل إلى أعماق الأعضاء ولذلك ينفع من التقرس وعرق النساء ووجع المفاصل الحادث عن أخلاط المرة الصفراء والمرة السوداء والبلغم والشربة منه في المطبخ من أربعة دراهم إلى سبعة دراهم. إسحاق بن حنين : قال بولس : إنه ينفع من الوسوس السوداوي ومن الشقاق العارض في اليدين وينفع من تشنج العضل ومن انتشار الشعر ومن داء الشعلب والحيبة والقمل العارض في البدن وينفع من الصداع العتيق ومن الجرب والثبور والحكمة ومن الصرع. حبيش بن الحسن : السني حار يابس يسير الحرارة ويسهه قريب من الحرارة وله بشاعة في وقوعه في المعدة يقوى حزم القلب فإن خلقت به الأدوية التي ذكرت أنها تصلح البنفسج أصلحته وشرب مائه مطبوخاً أصلح من شره مدقوقاً وإذا شرب وحده فالشربة منه مدقوقاً من درهين إلى ثلاثة ومبخراً من أربعة دراهم إلى سبعة دراهم.

الشريف : إذا طبخ في زيت أنفاق وشرب منه أخرج الخام بليغاً وينفع من أوجاع الظهر والوركين.

سنبل : الشريف : هو ثلاثة أصناف

هندي وروماني وجبلاني فلنبدأ منه بسنبل الطيب وهو الهندني وهو العصافير. ديسقوريدوس في ١ : باردين هو الناردين وهو جنسان أحدهما يقال له الهندني والآخر يقال له السوري لا لأنه يوجد بسوريا بل لأن الجبل الذي فيه يوجد منه ما يلي سوريا ومنه ما يلي بلاد الهند وأجود ما يكون من السوري ما كان حديثا خفيفا وافر الرائحة أشرف طيب الرائحة جداً فيه شيء من رائحة السعد سنبله صغير من يجفف اللسان ويعكث طيب الرائحة في الفم إذا مضغ طريللا. وأما الذي يقال له الهندني فمنه ما يقال له غامغيطس^(١) واشتق له هذا الإسم من إسم نهر يجري إلى جانب الجبل الذي يقال له غامغيطس ينبع بالقرب منه وهو أضعفه قوة لرطوبة الأماكن التي بنيت فيها وهو أطوله وأكثره سنبلة وخرج سنبله من أصل واحد وجام سنبله وافرة وهو ملتف بعضه ببعض زهم الرائحة ومنه ما هو داخل في الجبل وهو خير من الذي وصفنا طيب الرائحة قصير السنبل رائحته تشتبه برائحة السعد وفيه كل ما وصفنا في الناردين السوري وقد يوجد نبات يقال له ناردين سقاريطيقي واشتق له هذا الإسم من إسم الأماكن التي ينبع فيها كثيراً وله سنبل أشد بياضاً من الذي وصفنا ورماً كان له في وسطه ساق رائحته مثل رائحة البيش فينبغي أن يرفض هذا الصنف ورماً بيع الناردين وقد أنقع بالماء ويستدل على ذلك من بياض السنبل وفحله ومن أن ليس فيه تراب وقد يغش بأن يرش عليه أثمد بماء وسكر ليتبلي ويثقل وقد ينبعي أن ينقى عند الحاجة إليه إن كان في أصوله شيء من طين وينخل ويؤخذ ترايه فإنه يصلح لغسل اليد.

حالينوس في ٨ : هذا السنبل يسخن في الدرجة الأولى ويجفف في الدرجة الثانية يجفف نحو آخرها وهو مركب من جوهر قابض كثير المقدار وجوهر حار حاد ليس بكثير المقدار وجوهر مائل إلى الحرارة^(٢) يسير المقدار ولما كان مركباً من هذه القوى كان حقيقياً بأن ينفع الكبد وفم المعدة إذا شرب وإذا وضع من خارج وأن يدر البول ويسفي اللذع الحادث في المعدة ويجفف المواد المتحدرة المنصبة إلى المعدة والأمعاء والمواد المختومة في الرأس والصدر وأقوى أصناف السنبل في ذلك السنبل المعروف بالهندني وهو أشد سواداً من السنبل الرومي. ديسقوريدوس : وقوفة الناردين مسخنة ميسنة مدرة للبول ولذلك إذا شرب يعقل البطن ، وإذا عمل منه فرحة واحتملته النساء قطع النزف ويجفف الرطوبة السائلة من القروح وإذا شرب بماء بارد سكن الغثيان وينفع من الخفقان والنفخ ومن اعتلت كبده ومن به يرقان ومن كانت بكلاه علة ، وإذا طبخ بالماء وتكمد به النساء وهن جلوس في مائه أبراهم من الأورام الحارة العارضة للأرحام وهو صالح لسقوط الأسفار لقبضه وإثنائه إليها وقد يدر على الأجسام الكثيرة العرق وقد يقع في أخلاط بعض الأدوية المعجونة ويحتاج إليه في أدوية العين وقد يسحق ويعجن بالخمر ويعوی في إناء جديد ليس بمقدير يستعمل في أدوية العين ، وأما الدواء الذي يقال له ناردين إقلطي فهو السنبل الرومي والسنبل الأقلطي والمنحوشة أيضاً. ديسقوريدوس في^(٣) : يكون في جبال البلاد التي يقال لها لنجوريا ويسمونه أهل تلك البلاد التي ليفقا وقد يكون أيضاً بسوريا وهي شجيرة صغيرة وقد يقلع بأصوله ويعمل منه حزم تملأ الكف وله ورق طويل لونه إلى الشقرة ما هو وزهر أصفر وإنما يستعمل منه ساقه وأصله فقط وفيهما طيب الرائحة والمنفعة فينبغي أن يتقدم بيوم في رش الخرم وأن ينقى من الطين وأن يوضع على موضع ندى وقد

١) قوله : غامغيطس الذي في قانون ابن سينا غامغيطس والجبل يقال له غامطي.

٢) نخ باردس سقاريطيقي.

٣) نخ البيش.

جعلتها في قراطيس وفي اليوم الثاني ينقى فإنه لا يتبيّن حينئذ الجيد من الرديء لما أفادته الرطوبة من القوّة ويغش بعشبة تقلع معه شبيهه به ويسموها لزهومه رائحة البيش والمعروفة بما هيّنة وذلك أنه ليس لها ساق وهي أشد بياضاً وورقها أقصر من ورق الناردين الأقلطي الحقيقى وليس لها أصل مر ولا طيب الرائحة مثل أصله وإن أحببت أن توعيه فاعزل سوقة وأصوله واسحقهما في إناء من خزف جديد واستقصى تغطّيته ، والجيد منه ما كان حديثاً طيب الرائحة كثیر الأصول ليس بھین الإنفراک ممتلئاً. جالينوس في ٨ : قوّة هذا السنبل هي من جنس قوّة سنبل الطيب الذي ذكرناه من قبل إلا أنه أضعف منه في جميع خصاله خلا الإدرار للبول وهو أشدّ حرارة من ذلك السنبل وبقائه أقل من قبض ذلك. ديسقوريدوس : وقوته مثل قوّة الناردين السوري غير أنه أدر للبول وأصلح للمعدة وينفع إذا شرب بطيبيخ الأفستين من الأورام الحارة العارضة من الكبد ومن اليرقان ونفع المعدة ، وإذا شرب بخمر نفع من ورم الطحال وأوجاع المثانة والكلى ومن نخس الهوام ونفع في أخلاط المراهم وأشربة ولطخات حارة. ديسقوريدوس في ٥ : وأما الشراب الذي يتحذ بالسنبل الرومي وهو المنجوشة وبالساذج فهذه صفتة يؤخذ من كل واحد من هذه الأدوية نصف من ويلقى في كوز من العصير ويروق بعد شهرين ^(١) ويشرب مقدار قوانوس ممزوج بثلاثة أضعافه ماء ينفع من العلل التي تكون في الكلى واليرقان وعلل الكبد وعسر البول وفساد اللون وعلل المعدة. ومن الناس من يتحذ على هذه الصفة يأخذ من الوج أوقتين ومن المنجوشة ثلاثة أواق فتلقيه على جرة من عصير. ديسقوريدوس في ١ : وأما الدواء الذي يقال له ناردين وهو الجبلي ويسميه بعض الناس بولاقيطس وبيرس فإنه يكون بقليقيا وسوريا ورقه شبيه بورق القرصنة وأغصانه شبيهه بأغصانها غير أنها أصغر وليس هي بخشنة ولا متشوكة وله أصلان أو أكثر سود طيبة الرائحة كالتي للخشى غير أنها أدق وأصغر بكثير وليس لها ساق ولا ثمر ولا زهرة وأصله يصلح لكل ما يصلح له ناردين إقلطي. جالينوس : هذا السنبل ينبت كثيراً في بلاد قيليقيا وهو أضعف من جميع أنواع السنبل التي ذكرتها. ديسقوريدوس : وأما الشراب الذي يتحذ بالسنبل البري فهذه صفتة يؤخذ أصل السنبل البري وهو حديث فيسحق وينخل ويلقى منه ثمانية مثاقيل في مقدار كوز يقال له خوس من العصير ويترك شهرين ويصفى وهذا الشرب أيضاً ينفع من علل الكبد ومن عسر البول ومن علل المعدة والنفخ. إسحاق بن عمران : السنبل مفتح لسد الرأس مذك للدهن مقو للمعدة والكبد مسخن لهما ولسائر الأعضاء محسن لللون يذهب بعسر النفس. التجربتين : ينفع من الإستسقاء اللحمي منفعة بالغة ويسك الطبيعة ويقوى فعل القوّة الماسكة في داخل البدن كله ويقطع القيء البلغمي ويخلل الرياح المتولدة في المعدة. سندروس : إسحاق بن عمران : صمع أصفر يشبه الكهرباء إلا أنه أرخى منه وفيه شيء من مرارة. ابن ماسويه : حار يابس في الدرجة الأولى يقطع فضول البلغم من المعدة والأمعاء ويقتل الدود وحب القرع وينفع من استرخاء العصب الحادث من إفراط البرودة والرطوبة والإمتلاء. ماسروحية : إن دخن به التواصير جففها. الطبرى : يشبه الكهرباء في قوته وتنفع دخنته

(١) نصف شهر.

من الزكام. المنصوري : ينفع من نفث الدم والبواسير شربا. حبيش بن الحسن : حار شديد الحرارة يابس يسir اليبس إذا تبخر به أنزل البلة من الرأس ونفع النزلة وإن نثر على القروح جففها. بديغورس : خاصته النفع من النزلات ونزف الدم. إسحاق بن عمران : وإذا خلط بدهن الورد حتى يغليظ نفع من الشقاق المزمن الواغل في اللحم الكائن في اليدين والرجلين. ابن سينا : خاصته يحبس الدم ويستعمله المصارعون ليخففوا وليقووا ولا ينبعروا وينفع من الحفقات ومن الريو الرطب بتجفيفه وينفع الطحال وهو جيد للإسهال المزمن. الغافقي : إذا سحق وذر على كبد عنز وشويت على النار واكتحل بالصديد الذي يسيل منه نفع من الغشاء وإذا شرب بماء العسل أدر الطمث والبول وإذا قطر في العين جلاء عجيبة بمنزلة السحر وينفع دخانه النوازل ويحبس الدم من أيّ موضع كان شربا.

سندريطس : البطريق : تأويل هذا الإسم الحديدي ويسمى بالسريانية سسميقا.

ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من يسميه إيراقلنا وهو نبات مستأنف كونه في كل سنة وله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له فراسيون إلا أنه أطول منه مثل ورق النبات الذي يقال له الأسفافس أو مثل ورق شجر البلوط إلا أنه أصغر منه وهو حشن له قضبان مربعة طولها نحو شبر أو أكثر ليست بكرية الطعم يقبض قبضا يسيرا عليه شيء شبيه بالفلك مستديرة مثل مالفراسيون وفي تلك الفلك بزر أسود وينبت في موضع فيها صخور.

جالينوس في ٨ : في هذا النبات شيء يجلو ورطوبة كثيرة وهو مبرد قليلا وفيه مع هذا شيء يسير من القبض فهو بهذا السبب يمنع من حدوث الأورام الحارة ويدخل الجراحات الحادثة عن السياط. ديسقوريدوس : ورق هذا النبات إذا تضمد به ألم الجراحات ومنع منها الورم.

سندريطس آخر : ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له أغصان طولها نحو من ذراعين دافق وورق على قضبان طوال تخرج من الأغصان شبيهة بورق النبات الذي يقال له بطارس وهو السرخس مشرف كثير العدد نابت من جاني القضبان وعلى الأغصان النابية في أعلى موضع من النبات شعب رقاق طوال في أطرافها رؤوس مستديرة شبيهة في استدارتها بالأكير خشنة فيها بزر شبيه ببزر السلق إلا أنه أشد إستداره منه وأصلب وقوّة هذا النبات وورقه يوافق الجراحات. لي : هذا النبات تسميه عامتنا بالأندلس خير من ألف ومنهم من يسميه توث الشعلب والتوثية أيضا وأما أهل المغرب الأقصى والأوسط أيضا فيعرفونه بعشبة كل بلاء. ديسقوريدوس : وقد يكون سندريطس آخر وقراطوس تسميه إيراقلنا وهو نبات ينبت في الحيطان ومراجات الكروم وله ورق كثير نابت من أصل واحد شبيه بورق الكزبرة على أغصان طولها نحو من شبر ملمس غضة لونها إلى البياض مع شيء مع حمرة وزهر أحمر قان صغار لزج في المذاق وهذا النبات إذا وضع على الجراحات أررقها في ابتداء ما يعرض ومن الناس من يسمى النبات الذي يقال له أخيليوس سندريطس وهو نبات له قضبان طولها نحو من شبر أو أكثر شبيه باللغازل عليها ورق صغار مشرف الجانب تشيرفا متقاربا شبيه بورق الكزبرة ولونه إلى الحمرة ما هو قوي الرائحة ليست بكرية رائحته قريبة من رائحة الأدوية وعلى أطراف القضبان أكبر مستديرة وزهر أبيض في ابتداء كونه ثم بآخره يتلوّن بلون الذهب وينبت في أماكن جيدة التربة ، وهذا النبات إذا دق ناعما ووضع على الجراحات

بدمها أحتملها ومنع منها الورم وقد يقطع نزف الدم أيضاً وإذا احتملته المرأة قطع نزف الدم من الرحم وقد يجلس النساء في طبيخ هذا النبات فيقطع سيلان الرطوبة من الرحم وقد يشرب طبيخه لقرحة الأمعاء. جاليوس : قوة هذا النوع شبيهة بقوة الصنف الأول من الخصال التي ذكرناها إلا أن هذا النبات يفوق تلك الحشيشة في القبض ولذلك هو نافع من انفجار الدم وقرح الأمعاء والتزف العارض للنساء. لي : زعم بعض الترجمة المصنفين في هذا الفن أن عصارة هذا النوع هو دم الأخوين ، ولعمري لقد غلط في ذلك لأن دم الأخوين دموع شجرة كبيرة تكون بجزء سقطراً معروفة بهذا وهذا النوع المسمى أخيلوس من العشب وليس بشرج له عظم.

سنباذج : إسحاق بن عمران : قال أسطوطاليس طبع حجر السنباذج البرد في الدرجة الثانية والبيس في الدرجة الثالثة ومعدنه في جزائر بحر الصين وهو حجر كأنه مجتمع من رمل خشن ويكون منه حجارة متجمدة كبار وصغار وخصوصيته أنه إذا سحق فانسحق كان أكثر عملاً منه إذا كان على تخشينه ويأكل أجسام الأحجار إذا حكت به يابساً ومرطباً بالماء وهو مرطب بالماء أكثر فعلاً وفيه جلاء شديد وتنقية للأنسان وله حدة يسيرة ويستعمل في الأدوية المحرقة والأدوية المبرأة لترهل اللثة وتغير الأسنان وإن أحرق بالنار وسحق وألقي على القروح والبشر العفنة التي قد طال مكثها أربأها. جاليوس في ٩ : قوته قوة تخلو جلاء شديداً والدليل على ذلك أن النقاشين والخرطاطين يستعملونه في الموضع التي يحتاجون فيها إلى ذلك وقد جربناه نحن من أنه ينقى الأسنان ويخلوها وفيه قوة حادة ولذلك صار بعض الناس يخلط منه في الأدوية المحرقة والأدوية المخففة التي تنقى اللثة المترهلة. ديسقوريدوس في الخامسة : هو حجر يستعمله نقاش الخواتيم في جلاء الفصوص وقد يصلح لأن يستعمل في أخلاط المراهم المتغيرة والمراهم المحرقة وقد ينفع اللثة المسترخية ويخلو الأسنان. لي : زعم ابن واقد في مفرداته أن حجر السنباذج هو حجر الماس وأضاف إليه ما قاله ديسقوريدوس وجاليوس في السنباذج إلى قول غيرهما في الماس ولم يعلم رحمة الله أن حجر الماس لم يذكره ديسقوريدوس ولا جاليوس.

سنجباب : كتاب التكميل إسخانه يسير لأن الغالب على مزاج حيوانه كثرة الرطوبة وقلة الحرارة لإغتدائه بالفواكه ولذلك يصلح لبسه للمحرورين والشبان ومن يداوم شرب النبيذ لأنه يسخن إسخاناً معتدلاً.

سنجرف : هو الزنجر وقد ذكر في حرف الراي.

سنديان : هو شجر البلوط عند أهل الشام بلا خلاف.

سنديان الأرض : زعموا أنه الفراسيون والصحيح أنه النبات الذي سماه ديسقوريدوس في الثالثة بلوطي وقد ذكره في الباء.

ستي أندلسي : هو العينون وسندكره في العين المهملة.

سنبل الكلب : هو ثمر شجر الدردار المعروفة بأسنة العصافير.

سنور : بعض علمائنا : الفرو المتخذ من السنور الهندي حار يابس شديد الإسخان يجري مجرى الثعلب وهو من مر الجلد يشبه في اكتناره جلد الذئب وفي حره ويسه جلد الثعلب. عبد الملك بن زهر : ومقارنة القطف وأنفاسها يورث الذبوب والسل. الشريف : إذا ذبح سنور وألقي كما هو بدمه في قدر وطين عليه وأحرق حتى يصير رماداً وأخذ ذلك الرماد وخلط بخل وطلي منه بريشة على الشقاق الكائن بين الأصابع من اليدين والرجلين أربأها وحيا. الغافقي : لحمه حار رطب ينفع من أوجاع البواسير ويسخن الكلى وينفع من

وجع الظهر. التجربتين : وزيل القحط يسقط المشيمة بخوراً كان أو حمولاً. ابن ماسه : لحم السنور إذا جفف ودق استخرج النصول والأزجة لأن له جذباً شديداً.

سورنجان : هي العكبة بالديار المصرية واللعبة البربرية عند أطباء العراق.

ديسقوريدوس في الرابعة : فلحيقين ومن الناس من سماه ببلوسا ومنهم من سماه أقيمارون وهو نبات يظهر له زهر في آخر الخريف لونه أبيض شبيه في شكله بزهر الزعفران ومن بعد ذلك يخرج ورقاً شبيهاً بورق البلبوس وفيه شيء من رطوبة يدبرق باليد وله ساق طوله نحو من شبر وعليه ثمر لونه أحمر قاني إلى السواد وأصل عليه قشر في لونه حمرة وإذا قشر الأصل ظهر باطنه أبيض وهو لين حلو ملآن من رطوبة وهو مستدير شبيه بصلة البلبوس ويخرج من وسطه الساق وعليه زهر وكثيراً ما ينبت هذا النبات في المكان الذي يقال له قلخى ، وفي البلاد التي يقال لها ماشينينا وإذا أكل قتل بالخنق كمثل ما يقتل الفطر وإنما ذكرناه في كتابنا هذا لثلا يغليط أحد فيأكله بحساب البلبوس فإنه مشتهي لذذيد يدعى إلى أكله من لم يجربه في علاجه وعلاجه كعلاج أكل الفطر ويتنفع به أيضاً بين البقر فإذا شريه وإذا استعمل لين البقر في هذه العلة ملئ يحتاج معه إلى غيره من العلاج في باب أقيمارون. جالينوس في السادسة : الدواء الذي يقال قلحيقون دواء قتال. نقل ابن البطريق في ترجمته الأدوية عن جالينوس له قوّة مسهلة وكذلك الماء الذي يعمل به ويعطى خاصية لمن به وجع المفاصل في أوقات النزلات بعينها وهو رديء للمعدة جداً. الغافقي : السورنجان أصل كالقسطلة في الشكل عليها قشر كقشرها ويجرد عن مثلاها هكذا يكون في زمان الخريف ثم يطلع من عرض القسطلة حذاء أطرافها المحددة نورة لاصقة بالأرض على هيئة السوستنة البيضاء وردية اللون وربما كانت بيضاء وصفراء فإذا جفت أبدت ورقاً كورق العنصل أو أغلاظ منه لاطعا بالأرض وذلك زمان الربيع وتعود حينئذ تلك القسطلة التي كانت أصل هذا النبات بصلة كبصلة العنصل ثم لا تزال تتلاشى هذا البصلة حتى تجدها زمان الخريف قسطلة والمستعمل من هذا النبات أصله إذا كان في شكل القسطل وأكثر ما ينبت في سطوح الجبال وفي الروابي. التميمي : وله خاصية في النفع من البواسير الباطنة عجيبة ظاهرة الأثر ليس يأبه لها كثير من الأطباء وذلك أنه إن سحق وأخذ منه وزن نصف درهم وعجن بسمن الغنم العتيق وأخذ في قطنة حمولاً في المقعدة ليلتين نفع ولم يحتاج الوصب إلى معاودة التحمل به ليلة ثالثة ويسكن وجع المفاصل الآلة لطوخاً ببعض المياه. حبيش بن الحسن : السورنجان حار في وسط الدرجة الثالثة يابس في أول الثانية وله خاصية في تسكين أوجاع المفاصل والنقرس والحدر في الأبدان وأحوجوه ما أبىض داخله وخارجه وصلب مكسره فأما الأسود والأحمر منه فإنهما ضاران جداً إذا خلطا مع أدوية الإسهال حبسها وأوقفاها في المعدة وهمما يقتلان إذا شربا بالرداة فعلهما. المنصوري : السورنجان يزيد في المني.

ابن ماسه : هو مجفف للقروح العتيقة. مجھول : السورنجان الأبيض يزيد في الباه.

المسيحي : نافع لوجع النقرس غير جيد العاقبة وإذا أكثر منه حجز الفضلات وقفع المفاصل ولذلك ينبغي أن يستعمل من أكثر منه تلدين المفاصل وترطيبها. ابن أبي الصلت : يسهل البلغم والخام وينفع من أوجاع المفاصل والنقرس بإسهاله الماء المولدة لهما والشربة التامة منه وزن مثقال مع السكر وشيء يسير من الزعفران وإذا خلط

مع الأدوية فمن نصف مثقال إلى درهم وهو مكرب غير مأمون. ابن سينا في مقالته في المندبا : السورنجان مركب من جوهرتين : أحدهما مسهل ، والآخر قابض فإذا فعل الحار الغريزي والقوّة الطبيعية فيه انفصل اللطيف المسهل ففعل فعلاً وتحليلاً وجذباً للمادة المترسبة في المفاصل حتى يستفرغها ويعقبه بعد زمان الجوهر البارد اليابس القابض فيرد على تلك الأعضاء والمنافذ فيقبضها وبيردها ويقوّيها على الامتناع من عود ما سال وانصباب ما ذاب من موضع آخر إليها ولذلك كان من أفعى الأشياء في علل المفاصل وقال في الثاني من القانون : يسكن الوجع في الوقت ضمادا وإن استكثر منه ضمادا صلب الورم وحجره. وينبغي أن يخلط به فلفلاً وكموناً إذا سقي لوجع المفاصل.

سوس : ويقال عود السوس. ديسكوريدوس في الثالثة : علوقرياً ومعناه باليونانية الحلو وهو ينبت كثيراً بالبلاد التي يقال لها قيادوقياً والبلاد التي يقال لها نيطش وهو شجرة لها أغصان طولها ذراعان عليها ورق نحاسي شبيه بورق شجر المصطكي عليه رطوبة تدفق باليد وزهره شبيه بزهرة البابات المسمى براقينس وهو زهر فرفيري اللون ناعم وثير في عظم ثر الشجر المسمى قلاطانس وهو أحسن منه وله غلف شبيه بغلغ العدس حمر طوال وأصول طوال شبيهة في لونها بالخشب الذي تسميه أهل الشأم بكسيس وهو الشمار مثل أصول الجنطيان فيها قبض وهي حلوة وتخرج عصارتها مثل الحمض. جالينوس في ٦ : أفعى ما في نبات السوس وعصارة أصله وطعم هذه العصارة حلو كحلاوة الأصل مع قبض فيها يسير ولذلك صارت تملس الخشونة الحادثة لا في المريء فقط لكن في المثانة أيضاً وذلك لاعتدال مزاجها جوهر مناسب لجوهرنا مشاكل له إذ كان قد تقدم البيان بأن الشيء الحلو حاله هذه الحال ولكن إذا كان فيها مع الحلاوة قبض قد علم من ذلك أن جملة مزاجها في الحر والبرد إنما هو كالسخونة الفاترة فهي لذلك قريبة من المزاج المعتدل ولما كان كل شيء حلاوته معتدلة فهو مع ذلك رطب حق لهذه العصارة أن تقطع العطش من طريق أنها رطبة رطوبة معتدلة باردة أكثر من مزاج بدن الإنسان. وقد زعم ديسكوريدوس أن السوس إن جفف وسحق صار دواء جيداً للظفرة التي تخرج في عين الإنسان واللحم الرائد الذي يخرج في أصول الأظافر. ديسكوريدوس : عصارتها تصلح لخشونة قصبة الرئة وينبغي أن تجعل تحت اللسان ويعتني بها وإذا شربت بطلاء توافق إلتهاب المعدة وأوجاع الصدر وما فيه من الآلات والكبد وجرب المثانة ووجع الكلية، وإذا امتص ماؤها قطعت العطش وقد تصلح للجرحات إذا لطحت بها وتنفع المعدة إذا مضفت وابتلع ماؤها وطيخ أصول السوس وهي حديثة توافق ما توافقه العصارة وأصل السوس إذا جفف وسحق وضمد به نفع من الداحس ، وإذا استعمل ذرور أفعى من الظفرة التي تخرج في العين. التجربتين : ريه وطبيخه نافع من السعال حيث يصير الحل وإذا ألقى في المطبخات المسهلة دفع ضررها وهو من احتمالها على الأعضاء وينفع من جميع أنواع السعال إلا أنه فيما يكون عن أخلاط لزجة ضعيفة فإذا قوي بأدوية أكثر حلاً وتنقطيعها تقوى تأثيره وينبغي أن يوضع في علاج جميع علل الصدر والمثانة فإنه أفعى دواء للحرقة والخشونة إذا تمودي عليه وكذلك ريه إذا خالط أدوية الكبد لجميع عللها حسن تأثيرها وعددها قاطع للعطش

على اختلاف أنواعه فإنه بالذات وعذاجه يقطع العطش الحر السبب واليابسة والمالحة ، وأما المتولد عن سدد بلغمية في الماساريقا أو في الكبد وعن خلط لرج لاصق بالمعدة فإنه يسكنه إذا منج بالماء احتذاب الطياع إيه لعدوبته وبما فيه من القوة الجلاء. ابن سينا : يصفى الصوت وينقي قصبة الرئة والحميات العتيقة وينفع من الإختلاج ووجع القصب.

سوندا : الرازي : قالت الخوز : إنه بارد رطب يبرئ الورم والصلابة ويحلل المرة وعصاراته تحلل الأورام من الأعضاء.

سورج : ديسقوريدوس في الخامسة : هو شيء يتولد من البحر وهو جنس من الزيد ويولد على الموضع الصخرية القريبة من البحر وله قوة مثل قوة الملح. جالينوس في ١١ : هذا إنما هو شبيه بالزهرة أو بالزيد يرتفع فوق الملح وهو ألطاف من الملح بكثير فهو لذلك يمكن فيه أن يلطف ويحلل أكثر من الملح كثيراً وأن يجمع أكثر ما يبقى من جوهر الجسم الذي يلقاء كما يفعل الملح.

سولان : ابن سينا : دواء رومي حار يابس في الرابعة يحرق الجلد وينفع من اللقوة إذا سعطاً منه بحة بماء السماق ويفش أورام الأجنان وتحبيجها والأورام العارضة تحت العين.

سوسن : هو ثلاثة أصناف فمنه أبيض ونسميه السوسن الإلزاذ ومنه بستاني وبردي.

جالينوس في ٧ : زهرة السوسن مزاجها مزاج مركب من جوهر أرضي لطيف اكتسبت منه مرارة الطعام ومن جوهر مائي معتدل المزاج ولذلك صار الدهن المتخد من السوسن المطيب منه وغير المطيب قوته تحلل بلا لذع وتليين ومن قبل ذلك صار نافعاً جداً من الصلابة التي تكون في الأرحام وأصل السوسن أيضاً وورقه إذا سحق على حدة فشأنه أن يجفف ويجلو ويحلل باعتدال ولذلك صار ينفع من حرق الماء الحار لأن هذا الحرق يحتاج أيضاً إلى دواء يجمع التجفيف والجلاء المعتدلين معاً وأصل هذا السوسن الأبيض يؤخذ فيشوى ويُسحق مع دهن ورد ويوضع على الموضع الذي يحرقه الماء الحار حتى يندمل وبرأ وهو من وجه آخر أيضاً دواء جيد محمود ينجح في إدمال جميع القرح وتأليين صلابة الأرحام ويدر الطمث ، وأما ورق السوسن الأبيض فإنه يطهرونه ويضعونه لا على الحرق الحادث عن الماء الحار فقط لكن على سائر القرح إلى أن تندمل وتنختم آخر ختمها. وفي الناس قوم يكتبون هذا الورق في الخل ويستعملونه في إدمال الجراحات وقوية الجلاء في أصل هذا السوسن أكثر منها في ورقه مع أن الأصل منه أيضاً ليس فيه من قوة الجلاء مقدار كثير كما قد قلت قبل لأنه إنما هو في الطبقة الأولى من طبقات الأدوية التي تحلو من أجل ذلك متى أردنا أن نحلو به بحقاً أو حرباً والعلة التي ينقشر معها الجلد أو سعة أو شيئاً من أمثال هذه خلطناه مع بعض الأدوية التي جلاوها أقوى من جلاء العسل ومتى كان ما يخلط معه من العسل مقداراً معتدل المقدار صار أيضاً نافعاً من جراحات العصب ومن القرح ومن سائر العلل التي كلها تحتاج إلى التخفيف الشديد من غير لذع. وقد اتخذت مرة من ورق هذا السوسن عصارة فجريتها واحفظت بها للعلاج وطبخت العصارة مع خل وعسل وكان مقدار العصارة أربعة أضعاف كل واحد من الخل والعسل فوجدها عند ما بلوته دواء نافعاً فائقاً لجميع العلل الحتاجة إلى التجفيف القوي خلوا من اللذع بمنزلة الجراحات الكبار وخاصة ما كان منها في رؤوس العضل وجميع القرح العتيقة العسرة الإنداش.

ديسقوريدوس في الثالثة

زهر السوسن يستعمل في الأكلة ويسمى بعض الناس ليربون ويعمل منه الدهن الذي يقال له ليريس ومنهم من يسمى سوسن وهو دهن السوسن وهو ملين للأعصاب والجسأء العارض للرحم وورق هذه العشبة إذا تضمد به نفع من الهوام وخفتها وإذا طبخ كان صالح لحرق النار وإذا عمل بالخل كان جيدا للجراحات ، وعصارته إذا خللت بالخل والعسل وطبخت في إناء من نحاس وعمل منها دواء سيال موافق للقرح المزمنة والجراحات في حدثان ما تكون واصلة إذا طبخ بدهن ورد واستعمل أبداً حرق النار ولبن الجسأء العارض في الرحم وأدر الطمث وأدمل القرح وإذا سحق وخلط بالعسل أبداً انقطاع الأعصاب والتواهها ويجلو البهق والجرب المتقرح والتخلة العارضة في الرأس والقرح الرطبة العارضة فيه وإذا غسل به الوجه أفقاه وأذهب تشنجه وإذا سحق وحده أو خلط بالخل أو مع ورق البنج ودقيق الحنطة سكن الأورام الحارة العارضة للأثنيين وقد يشرب بزره لضرر الهوام فيتفتح به وقد يدق البزرة والورق دقا ناعماً ويخلطان بشراب ويعمل منه ضماد نافع من الحممة. الغافقي : طبيخ أصله نافع لوجع الأسنان وخصوصاً البري منه وينفع من نفس الإنتصاب ومن غلظ الطحال ولا نظير لدهنه في أمراض الرحم وصلابته شرباً وتمريضاً وينخرج الجنيين وينفع من المغض وإذا شرب من دنهن أرقية ونصف أسهله ونفع إيلاؤ الصفراوي وهو ترافق البنج والكمبة الرطبة والفطر وأصله إذا طبخ في الزيت يفعل ما يفعله دنهن. وزهر السوسن الأبيض إذا شرب نفع من نحس الهوام ويصلح للسعال وينفع من أوجاع العصب ورطوبة الصدر ومن أوجاع الرحم خاصة ، وإذا شرب بشراب أدر الطمث وأصله أيضاً يفعل ذلك ، وإذا تكمد بطبيخه النساء نفعهن من أوجاع الرحم وإذا إحتمل أدر الطمث. ابن سينا : وإذا شرب أصله بماء وعسل أحد الدهن وأسهله الماء الأصفر والشربة منه من مثقال إلى ثلاثة ودهنه نافع من وجع العصب وضربات الأذن.

وقال في الأدوية القلبية : السوسن الإزاذ قريب في الطياع من الزعفران قريب الأحكام من أحكامه ولكنه أنقص حرارة ويساً منه وهذا أصلح لتنمية القلب وذلك للتفريج فإن في السوسن من تهين الروح قريباً مما في الزعفران وليس فيه من البسط الشديد والتحريك العنيف للروح إلى خارج ما في الزعفران فالزعفران لا ينفع في الغشى منفعته لأن السوسن يحرك الروح تحريكاً أنقص مع ضبط وإمساك أشد وذلك يحرك تحريكاً أشد وإمساكاً أقل.

ومن السوسن صنف يسمى إيرساتريا وهو سوسن أحمر ويسمى باليونانية كسورس.

ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من سماه كسيرس ومنهم من سماه إيرس أعرياً وأهل رومية يسمون غلاديون وهو نبات له ورق شبيه بورق الصنف من السوسن الذي يقال له إيرسا إلا أنه أعرض ورقاً منه وورقه حاد الطرف له ساق خارج من وسط الورق وطوله ذراع غليظ جداً عليه غلف ذات ثلاثة زوايا وعلى الغلف زهر لونه الفرفير ولون وسط الزهر أحمر قان وله غلف فيها ثمر شبيه في شكله بالثمرة والثمرة مستدير أسود حريف وله أصل كثير العقد طويل أحمر يصلح للجراحات العارضة في الرأس والكسير والعارض لقحاف الرأس ، وإذا خلط به من زهرة التحاس ثلث جزء ومن أصل القنطوريون خمس جزء وعسل وتضمد به أخرج من اللحم بلا وجع كل ما كان من السلاط غائراً في اللحم ومن الأزجة وما أشبه ذلك ، وإذا تضمد به مع الخل أبداً

الأورام البلغمية والأورام الحارة وقد يشرب بالشراب الحلو المعمول بماء البحر لشدخ العضل وعرق النساء وتقطير البول والإسهال ، وإذا شرب من ثمرة مقدار ثلث أو ثلوات شراب أدر البول إدراياً كثيراً وإذا شرب بالخل حلل ورم الطحال.

جالينوس في ٨ : أصل هذا قوته قوّة جاذبة لطيفة محللة وإذا كانت كذلك فقد علم أيضاً أنها مجففة وبزره في هذه الخصال أكثر من الأصل وهذا البذر يدر البول ويشفي الطحال الصلب. ديسقوريدوس في ٤ : ومن أنواع السوسن نوع يسمى أقيمارون ومن الناس من يسميه أيضاً إيرسا اعرياً أي برياً وهو نبات له ورق وساق شبيهان بورق وساق الإيرس إلا أنهما أدق من ورق وساق الإيرس وزهر أصفر مر الطعم صغير وثمر لين المغز وأصل واحد في غلظ الأصبع مستطيل قابض طيب الرائحة وينبت تحت الشجر وفي الموضع الظليلة.

جالينوس في ٧ : هو دواء قابض طيب الرائحة معاً وذلك مما يدل على أن قوته ومزاجه مركب من قوّة مائعة ومن قوّة محللة وأفعاله شبيهة بذلك وأن أصله نافع لوجع الأسنان إذا طبخ وتغرغر به وورقه نافع لكل خراج في وقت تزيد الخراجات ووقت منتهاها وينبغي أن يطبخ هذا الورق بشراب ويعمل منه ضماد ويوضع على الخراجات قبل أن تنضج.

ديسقوريدوس : وأصل هذا النبات إذا تمضمض به سكن وجع الأسنان وإذا طبخ ورقه بالشراب وضمنت به الأورام البلغمية والخرجات الفجة التي لم تجتمع بعد رطوبة حللها ومن السوسن البري صنف يقال له سفر عليتو وهو نبات له ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له كسيقين إلا أنه أدق منه وأشد الحناء وأطول وله ساق على طرفه شيء نابت كأنه بنادق فيها بزر وقد يسقى أصل هذا النبات وبزره بالشراب لنهاش الهوام ذات السموم. جالينوس في ٨ : قوّة هذا النبات قوّة أيضاً فيها تجفيف.

سوار الهند : هو الدواء الذي يسمى بالفارسية كشت بركشت وسيأتي ذكره في الكاف.

سوق : منه سوق الحنطة والشعير وسائر الأسوق. الرازي : في كتاب دفع مضار الأغذية : إن كل سوق مناسب للشيء الذي يتعدى منه فسوق الشعير أبدر من سوق الحنطة بمقدار ماء الشعير أبدر منها وأكثر توليداً للرياح والذي يكثر استعماله من الأسوق هذهان السويقان أعني سوق الحنطة وسوق الشعير وهما جميعاً ينفحان ويقطنان النزول عن المعدة ويدهّب ذلك عنهمما إن غلياً بالماء غلياناً جيداً ثم يصفيا في حرقه صافية ليسيل عنهمما الماء ويعصراً حتى يصيراً كبة ويشرباً بالسكر والماء البارد فيقل نفحهما ويسرع إخدارهما ، وينفعان المحرورين والمتحبيين إذا باكروا شريهما في الصيف وينعنان كون الحميات والأمراض الحادة وهذا من أجل منافعه ولا ينبغي لمن يشربه أن يأكل ذلك اليوم فاكهة رطبة ولا خياراً ولا بقولاً ولا يكثراً منها ، وأما المبرودون ومن يعزّيزهم نفح في البطن وأوجاع الظهر والمفاصل العتيقة والمشايخ وأصحاب الأمزجة الباردة جداً فلا ينبغي لهم أن يتعرضوا للسوق البة فإن اضطروا إليه فليصلحوه بأن يشربوا بعد غسله بالماء الحار مرات بالفانيد والعسل وبعد اللت بالزرت ودهن الحبة الخضراء ودهن الجوز ، وسوق الشعير وإن كان أبدر من سوق الحنطة فإن سوق الحنطة لكتّة ما يتشرب من الماء يبلغ من تطفئته وتبريده للبدن مبلغاً أكثر ولا سيما في ترطبيه فيكون أبلغ

نفعاً من يحتاج إلى ترطيبه ، وسوق الشعير أجود من يحتاج إلى تطفئه وتحفيض وهؤلاء هم أصحاب الأبدان العثرة الكثيرة اللحوم والدماء. وأما الأولون فأصحاب الأبدان الضعيفة القليلة اللحم والمصفرة وأما سائر الأسوقـةـ فإنـهاـ تستعملـ علىـ سـبـيلـ دـوـاءـ لاـ عـلـىـ سـبـيلـ غـذـاءـ كـمـاـ يـسـتـعـمـلـ سـوـقـ النـبـقـ وـسـوـقـ التـفـاحـ وـالـرـمـانـ الـحـامـضـ لـيـعـقـلـ الطـبـيـعـةـ مـعـ حـرـارـةـ وـسـوـقـ الـخـرـنـوبـ وـالـغـبـرـاـ أـيـضـاـ يـعـقـلـ الطـبـيـعـةـ. التجربتين : وأما سوق الشعير فإنه إذا عجن بماء الرمانين أو سف به جفف بلة المعدة ونفع من السعي الصفراوي ومن صداع الرأس المتولد عن أبخرة حادة وسكن العثيان وقوى المعدة ، وإذا جعل سوق الشعير غذاء الأطفال بأن يطبخ منه حسوا وعصيدة بإحدى الحلاوات واقفهم وأخصب أبدانهم وقطع عنهم ما يعتري الأطفال من العثيان والإطلاق ، ومتى عجن بشراب ورد وزيد طري نفع من السجع المقلق المكثر للخلاف من غير إطلاق.

سيسيير : ديسقوريدوس في ٣ : ومن الناس من سماه أرقلس وهو ينبت في الأرض المنورة وهو شبيه بالنعنع إلا أنه أعرض ورقا منه وأطيب رائحة ويستعمل في الأكلة.

جالينوس في ٨ : مزاج هذا وقوته لطيفة محللة وهو يسخن ويجفف في الدرجة الثالثة وبزره أيضاً لطيف يسخن ولذلك صار بعض الناس يسقي منه ملن به فواد وملن به مغص بشراب. ديسقوريدوس : وله قوة مسخنة وبزره إذا شرب بالشراب وافق تقطير البول والحسنا وهو يسكن المغص والفواد ويضمد بورقه على الأصداغ والجبهة للصداع وقد يتضمن به أيضاً للسع الزناير والنحل وإذا شرب سكن الغثي والفواد والقيء.

سيسارون : ديسقوريدوس في الثانية : هو نبات معروف أصله إذا طبخ كان طيب الطعم جيداً للمعدة يحرك شهوة الطعام ويدر البول. جالينوس في ٨ : أصل هذا إن طبخ نفع المعدة وأدر البول وهو حار في الدرجة الثانية وفيه مع هذا شيء من المراة والقبض اليسير. لي : زعم بعض الترجمة أنه القلقاس وليس الأمر فيه كما زعموا لأنه ليس يظهر من كلام ديسقوريدوس وجالينوس أن سيسارون هذا القلقاس فتأمله. وقال الرازي في الحاوي : إن حنينا فسر سيسارون هذا بخشب الشونيز وهو قول بعيد عن الصواب لأن سيسارون دواء غذائي والشونير ليس يوصف بأن له خصباً المستعمل منه بزره فقط والمستعمل من سيسارون إنما هو أصله فقط ففيهما فرق كبير ظاهر ، والأولى أن يقال أن سيسارون دواء مجهول في زماننا هذا وعليه البحث حتى يصبح

سيسبان : أوله سين مهملة مفتوحة بعدها ياء منقوطة باثنين من تحتها ساكنة ثم سين آخر مهملة بعدها باء منقوطة بواحدة مفتوحة ثم ألف بعدها نون باسم بالديار المصرية لشجر حوار العود يرتفع نحو القامتين في غلظ عصا الرمح لونها أحضر ويتدرج في منبته وورقه حمسي الشكل إلى الطول ما هو مزدوج متراصف على غصينه بعضه إلى بعض وقضبانه دقاد رقاق وغضنه على غلظ الرمح الممتليء من الدردار وكله أحضر وزهره أصفر اللون مليح المنظر فيه شبه من زهر القندول يختلف سنتها مجتمعة في معلاق واحد طولها شبر أو أكثر أو أقل في ورقه الميل معوجة في داخلها ثمر شبيه بالحبلة منه أسود ومنه إلى الصفرة والشجر كله مليح المنظر يغرسونه لتحصين البساتين والحيطان قريباً بعضه من بعض تداخل أغصانه وعصيه بعضها في بعض. مجهول : منه بري ومنه بستاني وكثيراً ما ينبت بفلسطين طبيعته يابسة وهو

دبوغ للمعدة يقويها ويحبس الطبيعة ويدخل في أشياء كثيرة من الطب. لي : وأما السيسبان الذي ذكره الرازى في الحاوي عن يونس فيوشك أنه أراد به شجر الأثل لا غير فلينظر فيه.

سيبيا : سمكة معروفة وخرفتها التي في باطنها هي التي تسمى لسان البحر وتسمى بعض سواحل المغرب بالقناطة بالنون والطاء والماء. ديسقوريدوس في الثانية : هي سمكة معروفة بناحية بيت المقدس إذا طبخت وأكل الأسود منها وهي حوصلتها كان عسر الإنفاس مليئاً للبطن وإذا شكل من حدقها شياف كان صالحاً لأن ت hawk به الجفون المخشنة وإذا أحرق أحق بعظامه إلى أن يسقط عنه الغطاء وسحق جلا البهق والأسنان والكلف وقد يخلط بأدوية العين إذا غسل ، وإذا نفخ في عيون المواشي كان صالحاً للبياض العارض لها ، وإذا سحق واكتحل به مع الملح أبداً الظفرة. جاليوس في ١١ : من مفرداته أما الدميا فهو رخواة شديدة وليس مثل خرف الحلزونات والأصداف حجرياً والجلاء هو شيء عام للدميا ولجميع الأصداف وكذا التجحيف وأما لطافة الجوهر فهي موجودة فيه أكثر منها في الصدف ولذلك يستعمله محرقاً في مداواة البهق والكلف والنمش والجرب ، فإذا هو أيضاً خلط مع الملح المختصر أذاب ومحق الظفرة التي تكون في العين وقبل أن يحرق أيضاً إذا دق وسحق جلا الأسنان وجفف القروح والخرجات وقد يستعمل أيضاً هذا الدواء لمكان ما فيه من الحشونة المعتدلة في حك الأجيافان إذا كان فيها حشونة شديدة فيتخد منه شبيه بالشيافة المتطاولة ويحلق به باطن الجفن حتى يدمى فإنه إذا فعل بالعين الجربة هذا الفعل كان كعمل الشيافات التي تقلع الجرب إذا أكتحل به فيها وأجود. الغافقي : اللعاب الأسود الذي يخرج من هذا الحيوان ينبع الشعور في داء الثعلب وقد يكتب به كالحبر ولذلك يسميه قوم الخبر.

سيف الغراب : هو نوع من السوسن المسمى كسيفيون وهو الدلبوث ، وقد ذكرته في الدال المهملة.

سيستيريون : هو حرف الماء ، وقد ذكرته في حرف الحاء المهملة.

سيكران : هو البنج بالعربية وقد ذكرته في الباء.

سيكران الحوت : سمي هذا الدواء بهذا الإسم لأنه إذا جمع بطراته ودق على صخر ورمي في ماء راكد وحرك فيه حتى يختلط به فإن كل سمك يكون في الماء يطفو على وجه الماء منقلباً على ظهره ، ويسمى باليونانية قلومس ، وهو البوصير من مفردات جاليوس ، وقد ذكرته في حرف الباء التي بعدها الواو ، وأطباء الشام وال العراق يصرفون قشر أصل هذا النبات على أنه الماهي زهره فاعلماً ذلك.

حرف الشين

شاهد : هو على الحقيقة ليس هو الدواء المعروف بخربزيون كما زعم أصنوفن وإنما هو الذي ذكره ديسقوريدوس في المقالة ٤ وسماه فقيض ، وذكره الفاضل جاليوس وسماه في المقالة السابعة فسانايوس ومعناه الدخاني وسماه حنين في كتابه المسمى فسقسوها كمونابريا. الغافقي : وهذا النبات صنفان أحدهما ورقه صغار لونه مائل إلى لون الرماد والثاني أعرض ورقاً ولونه أحضر إلى البياض وزهره أبيض وزهره الأول أسود إلى الفرفيرية ويسمى كثيرة الحمام ، وقد ظن قوم أن الصنف الأول منها هو الشاهدرج والثاني فقيض وليس ذلك

بصحيح لأن صفة الأول هي صفة ديسقوريدوس لفقيض وقد يكون صنف آخر وهو نبات شبيه بالأول من هذين الصنفين إلا أنه أشد غبرة وأدق ورقه كورق الأفستين وليس منبسطا على الأرض بل هو قائم النبات وله ساق قائمة وزهره هو أشد سوادا من زهر الأول وأكثر اجتماعا وأصله عرق لطيف ، وليس هذا من الشاهرج في شيء وإنما يشبهه فقط فإنه ليس فيه مرارة ولا قبض ، ولا طعم ظاهر ، وهو منن الرائحة وإذا أكلته البقر قتلها وقد ظن قوم أنه الشاهرج الصحيح. ديسقوريدوس : فقipient هو نبات ينبت بين الشعير ، وهي عشبة تشبه التمنش وهو شبيه بالكزبرة جدا إلا أن ورقه أشد بياضا من ورقها وفي لون الرماد وهو كثير الغدد نابت من كل جانب وله زهر لونه فرفيري.

جالينوس في ٧ : طعم هذا الدواء حريف من فيه أيضا قبض فهو لذلك يجدد من البول الماري شيئاً كثيراً ويشفي السدد والضعف الكائن في الكبد وعصارته أيضا تحد البصر بأن تخرج من العين الدموع الكثيرة كما يفعل الدخان ولذلك سمى في لغة اليونانيين باسم الدخان وأعرف إنساناً كان يستعمل هذا الدواء على أنه يقوى فم المعدة ، ويطلق البطن وكان يجففه ويحفظه ثم يسحقه فينشر منه ملن أراد أن يطلق بطنه على ماء العسل ، ولمن أراد أن يقوى معدته ويشدّها على شراب ممزوج ويسقى صاحبه. ديسقوريدوس : عصارة هذا النبات حادة تحد البصر وتحدر الدموع وإنما هذا النبات باسم الدخان واحد وإنما سمى باسمه لأنه يشبهه في حدته وإحداره الدموع ، وإذا خللت عصارته بالصمغ ووضعت على موضع الشعر النابت في العين بعد أن يقلع نفعه من أن ينبت وإذا أكل من هذا النبات أخرج المرة بالبول. الإسرائيلي : مقوٌ للمعدة وداعٌ لها وللثة جميعاً منه لشهوة الطعام مفتح لسد الكبد محدٌ للمرة المختربة مصف للدم ، وإذا شربت عصاراته الرطبة نية غير مطبخة أحضرت الإحتراقات المزية ونفت عفونة الدم ووسعه ، ونفعت من الحكة والجرب العارضين من الدم العفن والصفراء المختربة والبلغم المتعفن وهذه خاصة عصارة الربط منه ، والمختار منه ما كان حديثاً أخضر ظاهر المرأة. ابن ماسويه : والشربة من طبيخه من ٥ دراهم إلى ١٥ درهماً ومن جرمه من ثلاثة دراهم إلى ٧ مع مثله من الإهليج الأصفر فإن أراد مريض شرب مائه معتصراً فلا يطبخه ويأخذ منه ما بين ٤ أواق إلى ٨ أواق مع وزن ٨ دراهم أو ٧ دراهم من الإهليج الأصفر وزن ١٥ سكراً أبيض. ابن عمران : وإذا ريب بالخل وأكل سكناً القيء وأذهب الغثيان العارض من البلغم ، وهو ينقى المعدة والأمعاء من الفضول المحتبسة. الرازي : إذا نقع من حشيشة في الماء ثم غسل بهما الرأس واللحية أذهب القمل منها والصييان المؤذية في الرأس والأذن ، وإذا عجنت الحناء بعصاراته واحتضر بها في الحمام أذهب الحكة والجرب ، وإذا تمضمض ماء طبيخه شدّ اللثة وأذهب حرارة الفم واللسان ، وإذا استعمل عصائره مع التمرهendi ممروساً فيه وشرب نفع من الحكة والجرب وقوى المعدة وفتح السدد في الكبد. الرازي في كتاب إبدال الأدوية : وبده في الجرب والحميات العتيقة نصف وزنه من السنى المكي وثلا وزنه من الإهليج الأصفر.

شاه صيني : ابن رضوان : هذا الدواء يجلب إلينا ألواحاً رقاقاً سوداً يعمل من عصارة نبات قوته مبردة نافعة من الصداع الحار ومن الأورام الحارة إذا حك ووضع على الموضع.

شاطل : التميمي : في المرشد هو دواء

هندي شبيه في شكله بالكمأة المحففة في تدويرها ومقدارها وهو في طبعه حار يابس في آخر الثالثة مسهل للكيموسات الغليظة اللاحجة في الأعصاب وفي رباطات المفاصل وقوته على ذلك قوية جداً وقد يدخل في أخلاط حب النجاح الهندي وينفع من الفالج والقوة وداء الصرع والارتعاش وتشبيك المفاصل وإعلال الدماغ التي من الرطوبة الغليظة. غيره : يسهل الكيموسات المحتقنة والشربة منه نصف درهم مع مثله سكرا طبرزدا يتجرع بماء حار.

شاذنه وشاذنج : وحجر الدم. ديسقوريدوس في الخامسة : أجود ما يكون منه ما كان سريع التفتت إذا قيس على غيره من الشاذنه وكان صلباً مشبع اللوم مستوى الأجزاء وليس فيه شيء من وسخ ولا عروق. جالينوس في ٩ : الشاذنه يخلط مع شيافات العين وقد تقدر أن تستعمله وحده في مداواة العين وخشونة الأجفان فإن كانت الخشونة مع أورام حارة دقت الشاذنة وحللت ببياض البيض أو بماء قد طبخ فيه حلبة وإن كانت خشونة الأجفان خلوا من الأورام الحارة فحل الشاذنة ودقها بالماء واجعل مبداك في كل وقت من هذه الأوقات من الماء المداف فيه الحجر ، وهو من الرقة على اعتدال وقطره في العين بالليل حتى إذا رأيت القليل قد احتمل قوة ذلك الماء المداف فيه الحجر فرد في ثخنه دائمًا واجعله في آخر الأمر من الشخص في حد يحمل على الميل ، وأكحل به العين من تحت الجفن أو تقلب الجفن وتكتحل به ، وهذا الحجر بعينه إذا حك على هذا المثال على المسن نفع من نفث الدم ومن جميع القرorch فإن سحق وهو يابس حتى يصير كالغبار أضمر القرorch التي يثبت فيها اللحم الرائد ، وإذا حك الشاذنة بالماء كما وصفت قبل وقطر بالليل أدمل وختم القرorch ، وهو وحده مفرداً. ديسقوريدوس : وقوفة الشاذنة قابضة مسخنة إسخاناً يسيراً ملطفة تخلو آثار القرorch وهو وحده مفرداً يجلو آثار العين ويدهب الخشونة التي في الجفون ، وإذا خلط بالعسل وخلط بلبن امرأة نفع من الرمد والصرع والدموع في العين والحرق التي تعرّض في العين والعين المدمية إذا طلي به وقد يشرب بالخمر لعسر البول والطمت الدائم ويشرب بماء الرمانين لنفث الدم ، ويعمل منه شيافات إذا خلط بأفاقياً صالحة لأمراض العين والجرب فيها وقد يحرق كما يحرق الحجر الذي يقال له قرن حبhos إلا أنه لا يستعمل في إحراقه الجمر مثل ما يستعمل في إحراق قرن حبhos ، ولكن مقدار إحراقه إلى أن يصير وسطاً في الحفة وأن يكون شبيهاً بالنفاخات وقد يأخذ قوم من الحجر الذي يقال له سخطوس وهو المشقق ما كان منه كثيفاً مستديراً وهو الصنف الذي يقال له أحسياناً يؤخذ فيصير في رماد حار في إجحانة وتدعه قليلاً ثم تخرجه وتجعله على مسن وتنظر فإن كان له لون في محكه شبيه بلون الشاذنج اكتفي بذلك المقدار من الإحرق وإن كان ليس له لون كذلك رد ذلك ثانية إلى النار ، واتركه قليلاً ثم أخرجه وجريه على المسن والسبب في قلة تركه إياه وقتاً طويلاً في النار ، فساد لونه ثم إنه يذوب ، وقد يغش الشاذنج بهذا الحجر وقد يعرف هذا الحجر الذي ليس هو شاذنه من أنه ينكس على خطوط مستقيمة إلى صفائح والشاذنج ليس هو كذا ويستدل على ذلك أيضاً من اللون وذلك أن الحجر الذي ليس هو شاذنه إذا حك على المسن خرج محكه خشن اللون ، والشاذنج إذا حك كان لونه أعتق من لون الحجر الآخر وكان شبيهاً بلون الجوهر الذي يقال له فيثاباري وقد يوجد منه في المغارة التي يقال لها السبنولي وقد يعمل أيضاً عملاً من الحجر الذي يقال له

مغنيطس إذا أحرق وأطيل حرقه وقد يحفر على الشاذنج من معادن مصر.

شاهس Ferm : سليمان بن حسان : هو الحبق الكرماني وهو نوع من الحبق ، دقيق الورق جداً يكاد أن يكون كورق السذاب عطر الرائحة وله وشائع فرفيرية كوشائع الباذروح ويقى نواره في الصيف والشتاء. ماسرحويه : ينفع من الحرارة والإحتراق والصداع ويهيج النوم وبزره يحبس البطن المستطلقة من الحرارة والحرقة إذا شرب منه مثقال بماء بارد. ابن عمران : بزره إذا شرب منه مقلقاً وزن مثقال بماء أو بماء السفرجل قطع الإسهال المزمن.

المصري : حار في الأولى يابس في الثانية طيب الشم نافع للمحورين إذا شم بعد أن رش عليه الماء البارد ووضع على الأعضاء وفي ورقه قبض لطيف ومن أجل ذلك صار فيه برد اكتسبه من المائية التي فيه لا من نفس مزاجه وهو مقوٌ للأعضاء وبعض المنظبين ذكر أنه بارد والدليل على ذلك قبضه وإن شدّة رائحته ليست بأصدق رائحة من الكافور وأنه لم نر أحداً من المبرسين تأذى برأحته فضلاً عن الأصحاء. غيره : مفتح لسدد الدماغ وينفع جداً من القلاع. الرازي إذا رش عليه الماء البارد برد وجلب النوم.

شاه لوك وشاه لوح : وهو الإحاص الأبيض. وفي الفلاحة النبطية : الشاهلوج إحاص كبير فاسد وأصله إحاص كبير فسد في منتهه فاستحال إلى الصفرة وقد ذكرت الإحاص في حرف الألف.

شاه بلوط : هو القسطل وقد ذكرته في الباء مع البلوط.

شادائق : هو الشاهداج وهو بزر العنب وسيأتي ذكره في القاف.

شاهنجير : زعم قوم أنه التين الفج. وقال آخرون : إن الشاهنجير بالفارسية هو خير أنواع التين فاعرفه.

شاه بابك : ويقال شبابباك وهو البرنوف. الغافقي : قيل أنه ضرب من القيصوم ويقال أنه شاهداج. وفي الحاوي أنه حب الشيرم البري ورأيت في بعض الكتب أن الشاهبباك هي شجرة إبراهيم الصغيرة التي تكون في الدور وهي التي يسمى بها بعض الناس شجرة مريم ، وتتحذذ في الدور والصحيح فيه ما ذكرته أولاً وأنه البرنوف.

شالينه : هي الناعمة وهي الدواء المسمى الأسفاقس وقد ذكرته في حرف الألف.

شبت : جالينوس في الثانية : يسخن ويحشف إسخاناً يظن به معه أنه في الدرجة الثانية متداً ، وأما في الدرجة الثالثة مسترخياً أما في تجفيفه في الدرجة الثانية عند ابتدائها وفي الدرجة الأولى عند متهاها ، ولذلك صار متى طبخ بالزيت صار ذلك الزيت دهناً يحلل ويسكن الوجه ويجلب النوم وينضج الأورام اللينة التي لم تنضج لأن الزيت الذي يطبخ فيه الشبت يصير مزاجه قريباً من مزاج المقنحة المنضجة إلا أنه على حال أحسن منها قليلاً وألطف فهو بهذا السبب محلل فإذا أحرق الشبت صار في الدرجة الثالثة من درجات الإسخان والتجفيف ، فهو لذلك ينفع القروح المترهلة الكثيرة الصدید إذا نثر عليها وخاصة ما حدث منها في أعضاء التنااسل وأما القروح القديمة التي تكون في القلفة فهو يدملها على ما ينبعي جداً ، وأما الشبت الطري فالأمر فيه أنه أرطب وأقل حرارة وذلك أن عصارته باقية فيه فهو لذلك ينضج ويجلب النوم أكثر من الشبت اليابس ويحلل أقل منه وبهذا السبب أحسب القدماء كانوا يتحذذون منه أكاليل يضعونها على رؤوسهم في أوقات الشرب. ديسقوريدوس في الثالثة : طبیخ حمة هذا النبات وبزره إذا شربنا أدرنا البول وسكننا المغص والنفخ وقد يقطعان الغثي الذي يعرض من طفو الطعام في المعدة ، ويسكناه الفوّاق وإذا أدممن شرب الشبت أضعف البصر وقطع المني

وإذا جلس النساء في طبيخه انتفعن به من أوجاع الأرحام وإذا أحرق بزره وتضمد به على البواسير النابتة قلعها. ابن سينا : عصارته تنفع من وجع الأذن السوداوي وتبiss رطوبة الأذن. الغافقى : طبيخه مع العسل ينقى البلغم والصفراء وإذا سحق الشبت مع العسل وطبخ حتى يعقد ولطخ على المقعدة أسهل إسهالا وهو يفشل الرياح إذا أكل وإذا شرب بقوة ويدفعها إلى ظاهر البدن. ابن ماسة البصري : بزر الشبت إذا جعل في الأحساء أدر اللبن والكامخ المعمول فيه الشبت أصلح الكواميخ وأنفعها وأصلحها للمعدة لقبض فيه وأقلها ضررا وهو أصلح من كامخ الخندقوقا لإعتدال مزاج الشبت.

الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : الشبت حار جيد لوجع الظهر والرياح إذا وقع في الطبيخ إلا أنه يبخر الرأس ولا يصلح للمحورين في الجملة فإنهم أكلوا من طبيخ فيه شبت كثير فليشربوا عليه من السكنجبين الساذج وأما المبرودون فينتفعون به ، وإذا وقع في طبيخهم. وقال في المنصوري : وكامخ الشبت جيد لمن أراد أن يتقيأ رديء إذا أكل فوق الطعام. وقال التجريسيون : طبيخ الشبت بحملته ينفع من وجع الكلى والمثانة إذا كانت عن سدد أو رياح غليظة.

شبرم : ديسقوريدوس في الرابعة : نيطواسا هو نبات قد يظن به أنه من أصناف اليتوع المسمى قيارسيس ولذلك يعد من أصنافه وله ساق طولها أكثر من ذراع كثيرة العقد وعليها ورق صغار حاد الأطراف شبيه بالنوع من شجرة الصنوبر المسمى نيطس وهو الذي يسمى جملته قمل قريش وله زهر صغير لونه إلى الفرفيرية وثمر عريض شبيه بالعدس ، وأصل أبيض غليظ ملآن من لبن وقد يوجد في بعض الأماكن هذا النبات عظيما جدا وأصله إذا أخذ مقدار درхи و هي مثقالان و شرب بالشراب المسمى ماء القراطن أسهل البطن وأما ثمره فإنه يسهل إذا شرب منه فلحيارين وقد خلط بدقيق وحبب وأما ورقه فإنه يسهل إذا شرب منه ثلاثة مثاقيل والمثقال ١٨ قيراطا. جالينوس في ٨ : يظن قوم أيضا أن هذا النبات نوع من أنواع اليتوع وذلك لأن له من اللين مثل ما للبيوع ويسهل أيضا كما يسهل اليتوع وقوله في سائر الحال الآخر شبيهه بقوه اليتوع. حبيش بن الحسن : الشبرم حار في الدرجة الثالثة يابس في آخر الثانية وفيه مع ذلك قبض وحدة إذا شرب. غيره : مصلح ووجد له قبض على اللهاة وفي الحنك وطرف المريء الذي يلي أصل اللسان وقد كان القدماء يستعملونه في الأدوية المسهلة فوجدوه ضارا من كان الغالب على مزاجه الحرارة وتحدث لأكثر من شريه منهم الحميات ومع ذلك فإنه مضر لمن كان به شيء من البواسير ويفتح أبواب العروق التي في المقعدة ويرخيها لأن تلك العروق كانت من الأصل مسترخية مترخة فلما وصل إليها قبض الشبرم وبيسه زادها انتفاخا ورخاوة لأن الشبرم يفعل هذا بالخلتين اللتين وصفت فيه بالإسهال وما كان من الأدوية يسهل بالقبض والحدة مثل الشبرم والمازريون فإن هذا فعله وما يفعل بالقبض من إمساك الطبيعة مثل البلوط والشاهبلوط وحب الزبيب وقشر الرمان الخارج والطراييث والعنص والقرظ وحب الأس وأشباه ذلك كان فعله ضد ما يفعل الشبرم والمازريون من إمساك الطبع وتضمير تلك العروق وقطع الدم السائل منها ، فإذا صلح على نحو ما سأصنه نفع نفعا بينا وكان له عمل في إسهال الماء الأصفر ويخوجه بالخلقة وينزل القولنج والمرة السوداء ويسهل البلغم الغليظ من المفاصل أعني الخام. وأحد

الشريم ما احمر لونه حمرة خفيفة وكانت القطعة من ذلك كأنها جلد ملفوف وكان دقيق اللحاء فأما الذي يكون على خلاف هذه الصورة في غلظ الجسم وقلة الحمرة وإذا كسرته لم يكدر ينكسر من غلظه ورأيت فيها شيئاً شبيهاً بالخيوط فذلك شر الشريم. والفارسي أردا الشريم وإصلاح الشريم أن تعمد إليه فتنقעה في اللبن الحليب يوماً وليلة ولا تزد على ذلك شيئاً يبطل أكثر فعله في إخراجه الكيموسات الرديعة وجدد له اللبن الحليب في ذلك اليوم والليلة مرتين أو ثلاثة فإن ذلك يصلحه جداً ويصلح من قبضه وبيسه كثيراً ثم جففه في الظل تفعل ذلك به وهو قطع غير مدقوق ثم أخلطه مع الأدوية المسهلة الملائمة له ، كالأنسيون والرازيانج والكمون الكرماني والتربيد والإهليج فإن هذه الأدوية وإن كان في بعضها قبض فإنها على خلاف حدة الشريم لأن في هذه الأدوية مزاجات صالحة في نفع الطبائع والأبدان خلاف ما في الشريم لأنها ملطفة وتذهب بحدتها فإن أردهه لمعالجة أصحاب القولنج الكائن من الريح الغليظة والبلغم فأمزجه بعقل اليهود والكبينج والأشق وصيره حباً ، وإن أردهه لعلاج أصحاب الماء الأصفر والأورام والسداد فإذا أخرجه من اللبن وجففته فانقעה في عصير الهندبا والرازيانج وعنبر الشعلب ، معصوراً ماؤها مصفى ثلاثة أيام بلياليها ثم جففه واعمل منه أقراصاً مع شيء من ملح هندي والتربيد والإهليج والصبر فإنه دواء موافق فائق فأما لبن الشريم فلا خير فيه ولا أرى شرره وقد قتل به أطباء الطرقات خلقاً من الناس لقلة علمهم به ومقدار الشريبة من الشريم المصلح بما وصفت من الأدوية ما بين أربعة دوانيق إلى دانفين بحسب القوة.

شريم آخر : كتاب الرحلة إسم عند بعض الأعراب لنوع من الشوك ينبت بالجبال لونه أبيض وورقه صغير وشكوكه على شبه شوك الجولق الكبير الذي عندنا وزهره كزهر إكليل الجبل أزرق اللون إلى الحمرة ما هو طعمه إلى المراة ي sisir قبض وأصله خشبي ضخم وكل هذه الشجرة نصف قامة وأقل ويزعمون أنه ينفع للlobiae إذا شرب ، والشريم أيضاً غير هذا عند آخرين. وقد ذكر ابن دريد هذا النوع من الشوك وسماه الشريم.

شبيه : الغافق : ويقال شبيهان وهو ضرب من الشوك ويسمى بالسريانية شاباهي وباليونانية فالنورس. الفلاحة : هي شجرة شبيه شحرة الملوخ ترتفع ثلاثة أذرع أو نحوها تنبت في الوعر والبر الخالي وعلى أغصانها شوك صغار متثنج وهي صلبة الأغصان رفقتها وورقها كورق الآس أحضر يشوبه صفرة وأغصانها قليلة الشعب وتوّرد ورداً لطيفاً أحمر خفيفاً وتعقد حباً كالشهد انحصاراً إذا اعتصر خرج منه لزوجة كثيرة ومائية لزجة جداً. وهذا الحب وعصارته من أبلغ الأدوية نفعاً لنهش ذوات السموم من الهوام ، ويعري الصدر.

ديسقوريدوس في ١ : فالنورس هي شجرة معروفة مشوكة صلبة بزرها دسم لزج إذا شرب نفع من السعال وفتت الحصى التي في المثانة وكان صالحاً لنهش الهوام وورقها وأصلها قابضان وإذا شرب طيخها عقل البطن وأدر البول ونفع من السموم القاتلة ومن نعش الهوام.

وأصلها وورقها إذا دقت وسحقت وتضمد بها حللت الجراحات في ابتدائها والأورام البلغمية. جالينوس في ٨ : ورق هذا وأصله فيهما قبض بين إنثما يحبسان البطن المستطلقة وفيهما من قوة التحليل ما يشفيان الجراحات التي ليست بكثيرة الحرارة ولا مائلة إلى جنس الورم المسمى فلغموني وأما ثمرته في فيها من قوة التقطيع ما تفتت به

الحصاة المتولدة في المثانة وينفع أيضاً ويعين في خروج ما يخرج بالنفث من الصدر.

شب : ديسقوريدوس في الخامسة : أصنافها كلها إلا القليل منها توجد في معادن بأعياً لها بمصر ، وقد يكون في مواضع آخر مثل الموضع التي يقال لها ميلص والبلاد التي يقال لها مقدونيا ، والمواضع التي يقال لها لينيارا ، والمواضع التي يقال لها سورون ، والمدينة التي يقال لها ليارانوس التي من البلاد التي يقال لها فروعيا والبلاد التي يقال لها نينوى وأرمينية ، ومواضع آخر كثيرة مثل ما توجد المغرة وأصناف الشعب كثيرة إلا أن الذي يستعمل منها في الطب ثلاثة أصناف. أحدها الصنف الذي يقال له سحطمي ، وهذا الإسم المشقق والآخر الذي يقال له أسطريقولي ومعناه المستدير والآخر الذي يقال له أوعراً ومعنى الرطب وأجود هذه الثلاثة الذي يقال له المشقق ، وأجود المشقق ما كان حديثاً أبيب شديد البياض شديد الحموضة ليس فيه شيء من الحجارة مثل الذي يقال له طرحيلي ^(١) ومعنى هذا الإسم الشعري ويكون بمصر وقد يوجد صنف من الحجارة التي هي شبيهة جداً بهذا الصنف من الشعب ، والفرق بينهما أن الحجر أبيب لا يقبض والشعب يقبض ، وأما الصنف من الشعب الذي يقال له المستدير فإن منه ما يعمل عملاً وهو مما ينبغي أن يترك ولا يستعمل وقد يستدل عليه من شكله ومنه ما هو مستدير بالطبع وينبغي أن يستعمل منه شيء شبيه بالتوتاء لونه إلى البياض يقبض قبضاً قوياً وفيه شيء من صفرة مع دهنية وليس فيه شيء من الحجارة وهو سريع التفتت ولكن من الموضع الذي يقال له ميلس أو من مصر ، وأما الصنف الذي يقال له الرطب فينبعي أن يختار منه ما كان صافياً شبيهاً باللبن متساوياً الأجزاء كل أجزائه رطبة سالية ليس فيه حجارة وتفوح منه رائحة نارية وقوه هذه الأصناف مسخنة قابضة تخلو غشاوة البصر وتقلع البثور اللبنية وقد تذيب اللحم الرائد في الجفون وسائل ما يزيد من اللحم في الأعضاء وينبغي أن تعلم أن الصنف من الشعب الذي يقال له المشقق هو أقوى من المستدير وقد تحرق هذه الأصناف وتشوى كما يحرق ويشوى القلقطار وقد يمنع القروح الخبيثة من الإنتشار ويقطع نزف الدم ويشد اللثة التي يسيل منها اللعاب. وإذا خلطت بالخل والعسل أمسكت الأسنان المتحركة وإذا خلطت بالعسل نفعت من القلاع وإذا خلطت بعصارة الحشيشة التي يقال لها برشيان داروا نفعت من البثور ومن سيلان الماء إلى الأذن ، وإذا طبخت بورق الكرم أو ماء العسل وافتقت الحرب المتقرحة وإذا خلطت بالماء وصبت على الحكة والآثار البيضاء العارضة في الأظفار والداحس والشقاق العارض من البرد نفعت منها ، وإذا خلطت بدردي الخل مع حزء مساو لها من العفص نفعت من الأكلة ، وإذا خلطت بالماء أو جزء من الملح نفعت من القروح الخبيثة المنتشرة ، وإذا لطخت على الرأس بماء الزفت قلعت النخالة ، وإذا لطخت بماء قتلت القمل والصياغ ونفعت من حرق النار وقد تلطخ بها الأورام البلعومية فينتفع بها ويلطخ بها للآباء المريحة فيقطع راحتها وإذا صير منه شيء في فم الرحم بصورة قبل الجماع وكانت صالحة لقطع نزف الدم وقطع الحبل وقد يخرج الحين وهي صالحة لورم اللثة واللهاة والنغانع والفهم وقد يصلح لأوجاع الآذان وأوجاع القروح والأنثيين. جالينوس في ١ : القبض فيه كثير جداً وجواهر غليظ إلا أن ألطاف ما فيه الشعب المعروف باليماني وبعده المعروف بالمستدير ، وأما الشعب الرطب والشعب المعروف

(١) قوله : طرحيلي في نسخة طرحيطي.

بالصفائحى فكلها شديدة الغلظ. الرازي في خواصه : وإذا طرح الشعب في الماء الكدر والنبيذ صفاء ورقة في أسرع زمان وأقربه. وقال في كتاب الأدوية الموجودة أنه إذا وضع الشعب تحت الوسادة ذهب بالفنع والغطيط الكائن في النوم.

شعب الأساكة : وشعب العصفر هو شعب القلى.

شبرق : أبو حنيفة هي عشبة ذكروا أن لها أطرافا كأطراف الأسل فيها حمرة وهي قصيرة ومنابتها الرمل وهي شبيهه بالأسل إلا أنه أدق وأحمر شديد الحمرة ، وهو مر وهو الضريح.

شبطباط : هو عصا الراعي وتفسيره بالسريانية عصبية.

شبهان : ابن جلجل : هو النحاس الأصفر المشبه بالذهب ، وهو صنفان مصنوع وخلق فالمصنوع هو النحاس الأحمر الذي يصنع بالجواهر الذي يعرف الصفارون بالتلوين وأما المخلوق فإنه جواهر يستخرج من معادن بأرض خراسان وهو نحاس أصفر يشبه الذهب وأهل بغداد والبصرة والشرق الأعلى يعرفونه ويصرف سحيقه في العلاج في شيافات للعين وغيرها. الغافقي : والشبيه والشبيهان أيضا شجر من ذوات الشوك وقد تقدم القول عليه ويسمى بالسريانية سباباهي ^١ وهي باليونانية فالينورس. أبو حنيفة : هي شجرة شبيهة بالسمرة وليس بها كثيرة الشوك والصمع قيل أنه الشبان والشبيهان أيضا مثل النمام إلا أنه أشد ترقا منه ، وألزم للماء.

شيوط : هو ضرب من الحوت معروف بالشرق وهو كثير بالفرات وبالشط أيضا وتستعمل مراته في أدوية العين.

شبوقة : هو الخمان الكبير باللطينية وقد ذكرته في حرف الخاء المعجمة.

شجرة أبي مالك : تعرف بدمشق بصابون القاق. الغافقي : هو نبات ينبع بالموضع الرطبة الظلليلة وربما ينبع في وسط النهر ولها ساق واحدة مربعة خضراء وربما تكون حمرة فرفيرية فيها كعوب متباينة وعلوها ورق عريض في قدر الكف أو نحوه مشرف الجوانب كتشريف المنشار في كل عقدة من الساق ورقتان على قصبتين في أسفل الورقة بياض كأنها ورق صغار كثيرة الشعب عليها زهر لونه إلى الفرفيرية صغير في أقمع حضر يختلف رؤوسا صغارا مستديرة في قدر الحمص ينفتح عن بزر دقيق أسود ، وهذا النبات ثقيل الرائحة وله قوة حادة باعتدال يجلو ويحلل قليلا وله أصل أبيض الداخل لزج عليه قشر لونه أسود يضرب هذا الأصل مع الماء فيصير له رغوة كرغوة الصابون يغسل بها الثياب ثلاث مرات فينقىها ويضمد بورقه للصداع وأما أصله فإنه يسهل المرة السوداء إسهالا في رفق وينفع من جميع أدواتها حتى أنه ربما ينفع أصحاب الجذام.

شجرة الطحال : هو الدواء المعروف بصرىحة الجدي وسنذكره في حرف الصاد المهملة.

شجرة حرّة : هي شجرة الأزادرخت وقد ذكرت في الألف.

شجرة الله : هي الأجل المهندي وبالفارسية ديوار وقد ذكرته في الألف.

شجرة الدب : الغافقي : قيل أنه الزعور وقيل علىق الكلب وقد يمكن أن يكون القطلب أيضا. وفي كتاب السمائم لابن الجزار أقسوس : وهو شجرة الدب وقد يشبه الباذنجان في لونه وفي عظمه ، وأقسوس الذي ذكره ديسقوريدوس في السمائم هو الأشخيص الأسود.

شجرة الحياة : هي السرو لأنها مأوى الحياة.

شجرة الدبق : هي المخاطة.

شجرة الدم : هو الشنجر وسنذكره فيما بعد.

شجرة الضفادع : هو الكيكتنج وسنذكره في الكاف.

شجرة الكلب : هو ألوس وقد ذكرته في الألف.

شجرة الطلق : هي فيما زعموا دويع مجتمع إذا ألقى في النار امتد وإذا جف تشنج وتسقى المرأة

(١) قوله : سباباهي بهامش الأصل في نسخة سباباهي.

ذلك الماء وهي في الطلق فتلد للحال.

شجرة باردة : هي اللبلاب الصغير وسنذكره في اللام.

شجرة موسى : هي عليق الكلب وسنذكره في العين. شجرة التيس : هي الشجرة المسممة باليونانية طراعيون وسنذكره في الطاء. شجرة رستم : هي الزراوند الطويل عند أهل إفريقيا وقد ذكرناه في حرف الزاي. شجرة البراغيث : هي الطباق وسنذكره في الطاء.

شجرة التين : هي الوف الكبير المعروف بلوف الحية وسنذكره في اللام.

شجرة الخطاطيف : هي العروق الصفر وسنذكره في العين.

شجرة اليمام : هي التنوم وبالسريانية صاميوما وسنذكره في الصاد.

شجرة البق : هي الدردار عند أهل الشام وقد ذكر في الدال.

شجرة إبراهيم : الغافقي : تقال على البنجنكشت وعلى الشاهدانج فيما زعم قوم.

وفي الفلاحة شجرة إبراهيم عظيمة طولية تعظم جداً وتذهب في السماء طولاً ذات شوك كبار حديد وورق كثير وزهره أصفر طيب الرائحة جداً يسمى البرم ، وهي أخت شجرة الغيرا وبنبت في الصحاري وفي المواضع القفرة اليابسة وربما خلط وردها باللخاخ والطيب. لي : وقد ذكرت البرم في الباء.

شجرة مريم : إسم مشترك يقال في بلادنا بلاد الأندلس على ضرب من النبت وهو الأقحوان على الحقيقة وهي الكافورية عند أهل المغرب وفي رائحتها تقل ويقال أيضاً على النبات المسمى باليونانية ليناقوطس وقد ذكرته في حرف اللام ويقال أيضاً على نحور مريم وعلى شجرة البنجنكشت وقد ذكرتها في حرف الباء ، وعلى شجرة أخرى تكون بالشام جميعها بجاتها وببلاد الروم أيضاً يشبه شجرة السفرجل غبراء اللون ولها ثر يعمل منه السبح ببلاد الشام ، وتعرف بالديار المصرية بحب الفول تستعمله نساء مصر في أدوية السمنة وتعرف الشجرة بأرض الشام بالعبير وشجرة الليثي والإصطرك أيضاً وهذه الأسماء يطلقها أطباؤنا على الميعة.

شجرة الكف : سليمان بن حسان : هي شجرة لها أصل ككف إنسان براحة وخمس أصابع وتعرف بكف مريم والنساء يعملن منه فرزجة تعين على الحبل وهي من السموم وهذا قوله وتعرف كثيراً وهي الأصابع الصفر وتسميتها بعض الشجارين بكف عائشة وليس من السموم وإنما هي من الأدوية النافعة من السموم.

شجرة البهق : هي القنابري وسنذكره في القاف.

شحم : ذكرت كثيراً منه مع حيواناته. جالينوس في ١٥ : شحم الخنزير أرطب الشحوم كلها ، ولذلك صار فعله قريباً من فعل الزيت إلا أنه يلين وينضج أكثر من الزيت ولهذا صار يخلط مع الأدوية التي تنفع من الأورام الحارة فاما من كان به لذع في معاه المستقيم أو في المعي المسمى قولون فحن نحنه بشحم الماعز أكثر مما نحنه بشحم الخنزير لا من طريق أنه أشد تسكيناً وقمعاً للحدة ولذلك صار يخلط أيضاً في الأدوية النافعة للجراحات بمنزلة المراهم التي تسمى باراغرون ولكن إنما يفعل ذلك لأن شحم الماعز يجمد سريعاً لكونه غليظاً وشحم الخنزير يجري ويسيل ويزلق بسهولة مثل الزيت ، ففي هذا السبب صرنا نحمن به بخاصة متى وجدنا أنه حدث في الأمعاء قرحة أو زحير وأردنا أن نسكن اللذع الحادث في هذه العلل مع أن هذا الشحم بسبب لطافته هو أشد تسكيناً متى كان الشيء المؤذن مستكيناً في عمق الأعضاء لأن الشيء الغليظ أقل غوصاً ونفوذاً في جميع جوهر العضو الذي فيه يكون اللذع أقل مجازة لجميع الرطوبات اللذاعية ومن قبل هذا صار شحم البط أشد تسكيناً للرطوبات المحرجة للذع في عمق الأعضاء وهو أشد تسخيناً من شحم الخنزير ، وأما شحم الديوك

والدجاج فهو بين هذين وفي كل موضع فشح الذكور من الحيوان أشد حراً من شحم الإناث ومن شحم الذكور أيضاً شحم الخصي أقل تسكيناً وتسخيناً وتحفيفاً من شحم الفحل لأن كل ذكر يخصى يكون أبداً شبيهاً بالأنثى الذي من جنسه وجملة هذا القول أن أصناف شحوم الحيوان إنما تكون بحسب مزاجها وقوتها كل شحم تسخن وترتبط بدن الإنسان ولكن أصنافه قد تختلف في الزيادة والنقصان بحسب كل واحد من الحيوان فشحوم الخنزير على ما وصفنا يرطب ترطياً بليغاً وليس يسخن على هذا المثال كما لا يسخن الزيت، فأما شحم الثور الفحل فهو أشد حرارة ويبسأ من شحم الكبش وشحم الكباش أحر وأييس من شحم الخنزير وينبغي لك هنا أن تعلم أن الذكر أحر وأييس من الأنثى وأن الخصي أيضاً يصير شبيهاً بالأنثى كما أن الفتى من الحيوان أرطبه من مسن الحيوان أيضاً فإن شحم العجل أقل حرارة ويبسأ من شحم الثور والأنثى أرطبه من الذكر وأقل حرارة منه، وكذلك أيضاً شحم الماعز أقل حرارة من شحم التيوس وشحوم فحولة الثيران أقل في ذلك من شحم الأسد، لأن شحم الأسد أكثر تحليلاً جداً من شحوم جميع الحيوانات من ذوات الأربع لأن شحم الأسد أشد حرارة من حرارته وألطف جداً من جميع الشحوم ولذلك صار متى خلطته مع الأدوية المانعة للجراحات والأورام الحادثة الحارة كنـت مع ما لا ينفع العليل بذلك شيئاً من المنافع ستضره أيضاً لما يحدث في المخرج والورم من الحدة أكثر مما ينبغي فأما الأورام المزمنة الصلبة المتحجرة فشحوم الأسد من أفعى الأشياء لها، وأما شحم الخنزير فليس يمكنه أن يفعل هذا، وأما شحم فحولة الثيران وكأنه بعيد عن هذين جميعاً بعدها سواء فبحسب ما يسخن يجفف أكثر من شحم الخنزير، فكذا يفعل الأمرين جميعاً أقل من شحم الأسد فلما كان موضوعاً في الوسط صار حقيقياً بأن يخلط مع هذين الجنسين كلاًهما من أحناس الأدوية التي تشفى الأورام الصلبة ومع الأدوية التي تنقض الأورام الحارة بمنزلة المراهم التي يقع فيه أربعة أدوية وهو الباسيليون المتخد من شمع وزفت وشحم وراتينج فإن هذا المرحم الذي يقع فيه شحم ثور فحل أو شحم عجل أو شحم تيس أو شحم عنز أو شحم خنزير كان الدواء الذي يعمله دواء يفتح وينضج ولكنه إن وقع فيه شحم خنزير كان للصبيان والنساء أفعى، وبالجملة فجميع من لحمه رخص، وإن وقع فيه شحم ثور كان للفلاحين أفعى ولل恢اصدين ولجميع من لحمه يابس صلب إما من قبل مزاجه بالطبع وإما من قبل التدبير الذي يتدارب به وكل شحم يعتقد فهو يصير أشد حرارة مما كان وألطف فيكون بهذا السبب أكثر تحليلاً وهذا شيء على الأمر الأكثر موجود في جميع الأشياء التي لم تتعق متى لم تبادر إليها العفونة قبل ذلك ولما كانوا قد قالوا في شحوم الأفاغي أنه إن ذلك به أصول الشعر الذي في الإبط بعد ما ينتف لم ينبع رأيت أنه ينبغي أن أجريه فلما فعلت ذلك على ما أمروا به وجدتهم قد كذبوا فيه كما قد كذبوا في قولهم أنه إذا اكتحل به أبداً ابتداء نزول الماء في العين، وإنما شحم الدب فقد صدقوا في قولهم أنه ينفع من داء التعلب ولكن لنا أدوية هي أفعى منه لهذه العلة. ديسقوريدوس في الثانية: أما ما كان طرياً من شحم الأوز وشحم الدجاج وعمل فيه بيسير ملح كان موافقاً لأوجاع الأرحام وما كان ملواحاً أو مستفيناً حرافة لطول ما أتى عليه من الزمان فإنه صار للأرحام، وعمل هذه الشحوم أن تأخذ منها شيئاً طرياً وتنقيه من الحجب التي فيه وتصيره

في قدر جديدة من فخار تسع ضعف الشحم الذي صير فيها ، ثم غط القدر واستقصي تغطيتها وضعها في شمس حارة ثم صف أولا فأولا ما ذاب من الشحم وصبر الصفو في إناء حزف آخر ولا زال تصفى ما ذاب حتى لا يبقى منه شيء ثم خذ ما صفيت وأخزنه في موضع آخر بارد ، واستعمله. ومن الناس من يأخذ القدر وبصيرها في ماء حار بدل الشمس أو على جمر ضعيف الإحرق وقد يعالج الشحم على جهة أخرى وهو أنه إذا نقى من حجبه سحق بعد ذلك ويداب في قدر ويدر عليه شيء يسير من ملح مسحوق ثم يوضع في خرقة كتان ويخزن ويواافق الأعياء إذا وقع في أخلال الأدوية النافعة منه ، وشحم الخنزير وشحم الدب هكذا يعالج به. خذ منه ما كان طريا كثير الدسم مثل شحم الكلب وبصيره في ماء كثير من ماء المطر وليكن باردا جدًا ونقه من حجبه وأمرسه في جوف الماء مرسا شديدا بيده ثم اغسله مراتا كثيرة بماء بعد ماء ثم صيره في قدر فخار تسع ضعف الشحم الذي صير فيها ثم صب عليه من الماء ما يغمره وضعه على جمر ضعيف الإحرق وحركه بشيء فإذا ذاب فصبه بمصفاة على ماء آخر ، ودعه يبرد ثم صب ماءه واستقصي ذلك ثم صيره أيضا في قدر مغسولة وصب عليه ماء وأذبه برفق وخذ ما صفي منه وارم بالغير وخذ الصفو وبصيره في صلابة أو قدر واسعة ممسوحة بأسفنج مبلول بماء بارد فإذا جمد فأخرجه وما كان فيه من وسخ في أسفل الإناء فاعزله ثم أذبه ثلاثة في قدر بغير ماء ثم صبه في صلابة أو قدر ثم إذا جمد خذ صافيه كما فعلت وبصيره في إناء من حزف وغطه واخزنه في موضع بارد ، وشحم التيوس وشحم الضأن وشحم الأيل^(١) هكذا يعالج به خذ من شحوم هذه الحيوانات مثل الصنف الذي وصفنا لك ونقه من حجبه واغسله على ما وصفنا لك في ذكر شحم الخنزير ثم صيره في إناء وأمرسه ورش عليه من الماء قليلا قليلا ولا تزال تفعل ذلك إلى أن لا يظهر منه شيء من دم ولا يظهر على الماء شيء من وسخه وبيض وينقى وبصيره في قدر من فخار وصب عليه من الماء ما يغمره وبصيره على جمر هين لين الحرارة وحركه فإذا ذاب فصبه في إناء فيه ماء بارد واغسله ونشف القدر وأذبه بآنية وافعل ذلك كما وصفت لك آنفا وفي المرة الثالثة أذبه بغير ماء ثم صبه في إناء قد مسح بالماء ودعه حتى يبرد وينعقد ثم اخزنه على ما وصفت لك في ذكر شحم الخنزير ، وشحم الكلب من البقر الإناث يؤخذ ثم ينقى من حجبه وينغسل بماء البحر وبصير في هاون ويدق ناعما ويرش عليه من ماء البحر وهو يدق فإذا هو سحق صير في قدر فخار وبصير عليه من ماء البحر ما يزيد عليه مقدارا يسيرا ويطبع حتى تذهب رائحته الطبيعية وألق على كل من من الشحم قدر أربعة دراهم من الموم الذي من البلاد التي يقال لها طرف ثم صبه وما كان في أسفل القدر من وسخ طرح وبصير الصفو في قدر فخار جديدة ، ووضع كل يوم في الشمس مغطاة لكي يبيض ويدهب عنه نتن الرائحة ، وشحم الثور هكذا يعالج جدا خذ أيضا شحم الكلب من الثور طريا واغسله بماء ونقه من حجبه وبصيره في قدر حزف جديدة وذر عليه شيئا من ملح ودفه وصبه في ماء صاف فإذا بدا أن يجمد فاغسله بكلتا يديك وأدلكه دلكا شديدا وأبدل ماءه مرات إلى أن ينقى ثم صيره في قدر فخار جديدة وأطبخه بشراب ريحاني مساو له في الكمية فإذا غلى غليتين فارفع القدر عن النار ودع الشحم فيها يوما وليلة وبعد ذلك إن وجدت فيه شيئا من رائحته وزهومته فخذه وبصيره في قدر أخرى جديدة ، وقد يذاب أيضا بغير ملح يذر عليه على ذلك للأمراض التي يضر بها الملح والذي يعمل على هذه

(١) في نسخة الأيايل.

الجهة لا يكون شديد البياض وكذلك فليعالج شحم النمر وشحم الأسد وشحم خنزير البر وشحم الجزار وشحم الخيل ، وما أشبه ذلك ، وشحم العجل والثور والإيل ومخ كل واحد منها تطيب رائحته على هذه الصفة. خذ شحم أيا ما تريده أن تطيب رائحته فائزع حبه منه واغسله على ما وصفت وأطبخه بشراب ريحاني لم يقع فيه ماء البحر ثم خذ القدر عن النار ودع الشحم فيها ليلة ثم بدّل الشراب بشراب آخر من ذلك الجنس وعلى تلك الكمية وأذبه ثم قوطوليات من الشحم ٧ درخميات من الإذخر الذي يكون في بلاد العرب ، فإن أحببت أن تكون رائحته أطيب فاجعل فيه من فقاح الإذخر مقدار ثمان درخميات ومن الدار شيشعان وعود البلسان من كل واحد وزن درخمين فتدق هذه الأدوية دقا جريشا ثم خذ شرابا ريحانيا وصبه عليه وغطه وضع الإناء على جمر واغله ثلاث غليات وارفع الإناء عن النار ودع الشحم فيه ليلة ، فإذا أصبحت فصب عليه الشراب وصب عليه أيضا شيئا من شراب آخر من ذلك الجنس واغله ثلاث غليات أيضا ودعه ليلة فإذا أصبحت فخذ الشحم وصب عنه الشراب كما فعلت أولا واصنع به ذلك ثلاثة أيام ، فإذا كان في غداة الرابع فأهرق الشراب وخذ الشحم واجعل عليه شرابا آخر ثم اغسل الشحم واغسل الإناء أيضا ونظفه من الوسخ الذي في أسفله ، وصير فيه الشحم وأذبه وصفه واحزنه واستعمله على هذه الصفة أيضا تطب رائحة الشحوم التي تقدم ذكرها ، وقد يتقدم أيضا في تربة ما ذكرنا من الشحوم ليكون قبولا لقمة الأدوية أقوى وذلك يكون على هذه الجهة. خذ من الشحوم ما أحببت منها واغله بشراب واجعل معه من أغصان الآس ومن النمام البستاني ومن السعد والدارشيشعان من كل واحد منهما مدقوقا جريشا ومن الناس من يكتفي بواحد من هذه الأفواويه وإذا غلى الغلية الثالثة فارفعه عن النار وصفه بحرقة كتان وطبيه كما وصفت لك بداء ، وقد تقدم أيضا في تربة الشحوم على هذه الجهة وخذ منها الذي أحببت وليكن طريا نقيا من الدم وفيه من جميع الخصال التي ذكرناها وصيره في قدر جديدة وصب عليه من الشراب الرقيق الأبيض العتيق الريحاني ما يفضل عليه مقدار ٨ أصابع واغله بنار لينة إلى أن تذهب عنه الرائحة الطبيعية ويخرج منه شيء من رائحة الشراب ثم ارفع الإناء عن النار حتى يبرد وخذ من الشحم الذي فيه منتون واجعله في قدر جديدة وصب عليه ثلاثة أرطال من الشراب الذي صببته عليه أولا وألق عليه من ثمرة النبات المسمى لوطوس من الصنف الذي يستعمل حبه ^(١) صناع النباتات أربعة أمناء مدقوقة ، واغله بنار لينة وحركه حركة دائمة فإذا ذهبت عنه رائحة الشحم فصفه ثم خذ من الدار شيشعان المدقوق منا ومن فقاح الأقحوان أربعة أمناء واعجنه بشراب عتيق ودعها فيه ليلة فإذا أصبحت فخذ قدرها من فخار جديدة تسع نحو ٣٥ رطلا فصير فيه الأفواويه والشحم وصب عليه من الشراب نصف حواوس وأقل بقليل واغلها به فإذا صار في الشحم من قوة الشراب والأفواوية ورائحتها فارفع القدر عن النار وصف الشحم ثم أذبه أيضا وصفه بمصفاة ثم أحرزنه وإن أحببت أن تزيد في طيب رائحته فزد على ما أقيمت عليه من الأفواويه من الماء الدسم ٨ دراهم منه مدقوقا بشراب عتيق ، وشحم الدجاج وشحم الأوز وهكذا يطيب خذ من الشحم ما أحببت مما تقدم في علاجه ٤ قوطوليات وصيره في قدر من فخار

١) قوله : حبه بهامش الأصل في نسخة خشبته اهـ.

واطّرخ عليه من الدار شيشعان وعود البلسان وقشري الكفري وقصب الذريرة من كل واحد مدقوقا دقا جريشا قدر درخمي ١٢ وصب عليه من الشراب العتيق الذي من الموضع الذي يقال له أسلس ٩ أواقي وضعه على جمر واغله ثلاث غليات ، ثم ارفع القدر عن النار ودعها بما فيها يوماً وليلة فإذا أصبحت فاسخن القدر حتى يذوب الشحم ثم صفه في إناء من فضة بخرقة كتان نظيفة فإذا جمد فحذه بصدفة وصيده في إناء خزف وسد فمه سداً جيداً واحزنـه في موضع بارد ول يكن فعلـك لما وصفـت في الشـتاء فإـنه في الصـيف لا يـجـمـدـ وـمـنـ النـاسـ مـنـ يـخـلـطـ بـهـ المـوـمـ مـنـ مـوـمـ الـبـلـادـ الـتـيـ يـقـالـ لـهـ طـولـ لـيـجـمـدـ وـعـلـىـ هـذـاـ فـلـتـطـيـبـ شـحـمـ الـخـزـيرـ وـشـحـمـ الـدـبـ وـمـاـ أـشـبـهـ ذـلـكـ مـنـ الشـحـومـ وـقـدـ يـطـيـبـ الشـحـمـ فـيـ الـجـمـلـةـ بـالـمـرـنـجـوـشـ عـلـىـ هـذـهـ الصـفـةـ خـذـ مـنـ الشـحـمـ الـذـيـ قـدـ أـجـيـدـ عـلـاجـهـ نـحـواـ مـنـ مـنـ وـأـصـلـعـ مـاـ اـسـتـعـمـلـ فـيـ هـذـاـ التـدـبـيرـ شـحـمـ الـثـورـ وـمـنـ الـمـرـنـجـوـشـ الـطـرـيـ مـرـضـوـضـاـ رـضـاـ غـيـرـ شـدـيـدـ مـقـدـارـ مـنـ وـنـصـفـ وـاـخـلـطـهـمـ وـاعـمـلـ مـنـهـمـ أـقـرـاصـاـ ثـمـ خـذـ أـقـرـاصـ وـصـيـرـهـاـ فـيـ إـنـاءـ وـصـبـ عـلـيـهـ مـاءـ وـاـغـلـهـ بـنـارـ لـيـنـةـ إـذـاـ ذـهـبـ عـنـ الشـحـمـ رـائـحـتـهـ مـقـدـارـاـ صـالـحـاـ وـغـطـ إـنـاءـ وـدـعـهـ لـيـلـ أـجـمـعـ فـخـذـ مـاـ فـيـهـ وـصـيـرـهـ فـيـ قـدـرـ فـحـارـ وـصـبـ عـلـيـهـ مـاءـ وـاـغـلـهـ بـنـارـ لـيـنـةـ إـذـاـ ذـهـبـ عـنـ الشـحـمـ رـائـحـتـهـ فـضـعـهـ فـيـ إـنـاءـ وـغـطـهـ وـدـعـهـ اللـيـلـ أـجـمـعـ فـخـذـ مـنـ الشـحـمـ مـاـ وـصـفـنـاـ وـاطـرـخـ عـكـرـهـ وـاـخـلـطـ بـهـ أـيـضـاـ مـنـ الـمـرـنـجـوـشـ مـدـقـوـقـاـ كـمـاـ وـصـفـتـ مـقـدـارـ مـنـ وـنـصـفـ وـصـيـرـهـ أـقـرـاصـاـ وـافـعـلـ بـهـ كـمـاـ فـعـلـتـ أـوـلـاـ فـإـذـاـ بـلـغـتـ مـنـ هـذـاـ التـدـبـيرـ الـكـافـيـ وـأـغـلـيـتـهـ فـيـ آـخـرـ مـرـةـ وـصـفـيـتـهـ وـطـرـحـتـ عـكـرـهـ وـوـسـخـهـ إـنـ كـانـ لـهـ وـسـخـ وـعـكـرـ وـخـرـنـتـهـ فـيـ مـوـضـعـ بـارـدـ ،ـ وـإـذـاـ أـحـبـتـ أـنـ تـحـفـظـ الشـحـمـ عـلـىـ وـجـهـهـ مـنـ غـيـرـ أـنـ يـعـالـجـ بـمـاـ وـصـفـنـاـ مـنـ الـعـفـنـ وـالـفـسـادـ فـاـفـعـلـ هـكـذـاـ خـذـ مـنـ أـيـ شـحـمـ أـحـبـتـ طـرـيـاـ وـاـغـسـلـهـ وـاـسـتـقـصـ غـسـلـهـ ثـمـ ضـعـهـ فـيـ ظـلـ فـوـقـ مـنـخـلـ فـإـذـاـ جـفـ فـضـعـهـ فـيـ خـرـقـةـ كـتـانـ وـاعـصـرـهـ بـيـدـكـ عـصـرـاـ شـدـيـدـاـ ثـمـ شـكـهـ فـيـ خـيـطـ كـتـانـ وـعـلـقـهـ فـيـ ظـلـ وـبـعـدـ أـيـامـ كـثـيـرـةـ ضـعـهـ فـيـ قـرـطـاسـ جـدـيـدـ وـاحـزـنـهـ فـيـ مـوـضـعـ بـارـدـ ،ـ وـإـنـ صـيـرـتـ أـيـضـاـ الشـحـومـ فـيـ عـسـلـ وـخـرـنـتـ لـمـ تـعـفـنـ وـقـوـةـ الشـحـومـ مـسـخـنـةـ وـشـحـمـ الـثـورـ يـقـبـضـ قـبـضاـ يـسـيـرـاـ وـكـذـاـ شـحـمـ إـنـاثـ الـبـقـرـ وـشـحـمـ الـعـجـاجـيلـ وـقـدـ تـشـبـهـ هـذـهـ الشـحـومـ شـحـمـ الـأـسـدـ ،ـ وـقـدـ يـقـالـ أـنـ إـذـاـ تـمـسـحـ بـهـ إـنـسـانـ لـمـ يـلـهـ مـنـ يـخـافـ غـائـلـتـهـ أـذـىـ مـنـ النـاسـ إـذـاـ لـقـيـهـ مـكـرـوـهـ ،ـ وـشـحـمـ الـفـيـلـ وـشـحـمـ الـأـيـاـيلـ إـذـاـ تـلـطـخـ بـهـ طـرـدـ الـهـوـامـ وـشـحـمـ الـأـوـزـ وـشـحـمـ الـدـجـاجـ نـافـعـاـنـ لـأـوـجـاعـ الـرـحـمـ وـالـشـقـاقـ الـعـارـضـ لـلـشـفـتـيـنـ وـلـصـقـالـ الـوـجـهـ وـوـجـعـ الـأـذـنـ وـشـحـمـ سـمـكـ الـخـرـيـ إـذـاـ أـذـيـبـ فـيـ الشـمـسـ وـخـلـطـ بـعـسـلـ وـاـكـتـحـلـ بـهـ أـحـدـ الـبـصـرـ وـشـحـمـ الـأـفـعـىـ إـذـاـ خـلـطـ بـقـطـرـانـ وـعـسـلـ مـنـ عـسـلـ الـبـلـادـ الـتـيـ يـقـالـ لـهـ أـطـيـقـيـ وـزـيـتـ عـنـيـقـ مـنـ كـلـ وـاحـدـ جـزـءـ وـافـقـ الـغـشـاوـةـ وـلـمـاءـ الـعـارـضـ فـيـ الـعـيـنـ إـذـاـ نـتـفـ تـحـتـ الـإـبـاطـ وـلـطـخـ بـشـحـمـ الـأـفـعـىـ عـلـىـ أـصـوـلـهـ وـحـدـهـ وـهـوـ طـرـيـ مـنـعـهـ مـنـ أـنـ يـنـبـتـ.ـ التـجـرـيـتـيـنـ :ـ وـشـحـمـ الـدـجـاجـ الـطـرـيـ مـنـهـ إـذـاـ طـبـخـ مـعـ الـأـوـزـ وـمـعـ الـإـحـسـاءـ الـرـقـيـقـةـ نـفـعـ مـنـ حـرـقـةـ الـمـثـانـةـ.ـ اـبـنـ سـيـنـاـ :ـ شـحـمـ الـأـوـزـ يـنـفـعـ مـنـ دـاءـ الـشـلـبـ طـلـاءـ وـشـحـمـ الـدـجـاجـ نـافـعـ لـخـشـوـنـةـ الـلـسـانـ ،ـ وـشـحـمـ الـبـيـرـ مـنـ أـشـدـ النـفـعـ مـنـ الـفـالـجـ وـالـبـيـرـ سـبـعـ كـبـيرـ عـظـيمـ مـثـلـ الـأـسـدـ يـكـوـنـ بـأـرـضـ فـارـسـ.

شحور : الرازي ، في كتاب السر : لحمه رطب وهو محمود الكيموس سريع الإنضام. وحکى قراطس الروحاني : أنه أفضل الأغذية لمن بدا به وجع الماليخولياء.

شحم المرخ : هو الخطمي البري وقد ذكرته

في الحاء المعجمة.

شحيرة : الغافقى : أجودها وأنفعها الصفراء السريعة السحق وهي أجود ما يكون لمن به في حلقه ورم من نزلة تحل بخل وتذاب وإذا احتج إلى استعماله ول يكن حل العنصل.

شحمة الأرض : هي الخراطين وقد ذكرت في الحاء المعجمة.

شوش : يقال بكسر الشين المعجمة والراء الساكنة المهملة والشين المعجمة أيضا.

عبد الله بن صالح : تعرف هذه الشوكة ببطن فارس شوكة مغيلة ومغيلة بلد من بلاد المغرب ومنهم من يسمىها زوبعة إبليس لأجل تفرقها على الطرق. ديسقوريدوس في ٣ : أقونش وهو صنف من الشوك له أغصان طولها نحو شبر في شكل أغصان ما صغر من الشجر وهو صنف من الشجر الذي يقال له نميش كبيرة العقد يتشعب منها شعب كبيرة ولهذا النبات رؤوس كثيرة مستديرة وورق صغار دقاد شبهاه بورق السذاب أو الحندقوقا التي تنبت في المروج عليه رغب ورقه طيب الرائحة ، وقد يتخذ من هذا النبات قبل أن يخرج شوكه ملح يكون طيبا وفي أغصانه شوك حاد شبيه الأشفي صلب وله أصل أبيض يسخن إذا شرب قشره بشراب أدر البول وفت الحصاة وهو يقلع خبث القروح وإذا طبخ بماء أو بخل وقضمض بطبيخه سكن وجع الأسنان. جاليتوس في ٨ : قوة أصل هذا النبات قوّة تسخن إسخانا كأنه في الدرجة الثالثة وأنفع ما في هذا لحاؤه وفي هذا اللحاء قوّة تقطع وتحلو ومن أجل ذلك صار ليس إنما يدر فقط بل قد أذهبت الحصاة وبسبب هذه القوّة أيضا تقلع القشرة المحرقة من القروح ، وقد يستعمل أيضا في مداواة وجع الأسنان بملاء وقضمض به صاحب الوجع.

شريب : هو الفراسيون وسيأتي ذكره في الفاء.

شربين : ديسقوريدوس في ١ : فادرس هي شجرة عظيمة منها يكون القطران لها ثمر شبيه بثمر السرو غير أنه أصغر منه بكثير وقد تكون شجرة شربين صغيرة مشوكة لها ثمر شبيه بثمر العرعر وعظمه مثل عظم حب الأس مستديرة وأما قدرنا وهو القطران فأجوده ما كان به ثخينا صافيا قويا كريه الرائحة إذا قطع منه ثبتت قطراته على حالها غير متبددة. جاليتوس في ٧ : مزاج هاتين الشجرتين حار يابس قريب من الدرجة الثالثة وأما الدهن الذي يخرج من هذه الشجرة وهو القطران فأجوده ما كان منه ثخينا ويظن أنه قريب من الرابعة لأنه يسخن إسخانا كثيرا جدّا ومن شأنه أن يعفن اللحم الرخص اللين سريعا تعفينا لا وجع فيه كما يفعل سائر الأشياء الأخرى كلها التي في حرارتها في مثل هذه الدرجة الرابعة بعينها وجوهرها جوهر لطيف ، وأما اللحم الصلب فكذا يفعل فيه بعد مدة طويلة وجميع ما هذا سببه من الأدوية يقال له أدوية معفنة وأدوية تعفن وإنما يخالف بعضها بعضها في كثرة فعلها لذلك وقلته والقطران من أمثال هذه الأدوية في المرتبة الأولى ضعيف وذلك أن جلها قوي بل يبلغ القوّة ولذلك صارت هذه كلها تشد الجثث الميتة وصار القطران أيضا يشد الجثث الميتة ويحفظها من العفونة ويفني ما فيها من الرطوبة والفضل من غير أن يؤثر وينكى في الأعضاء الصلبة ، وإذا أدي القطران من الأجسام التي تحيا في الحرارة التي في تلك الأجسام ينميهما ويزيد في قوتها وتكون هي السبب في إحراقه اللحم الرخص اللين وإذا كان القطران على ما وصفت فليس بعجب أن يقتل القمل والديدان والحيات المتولدة في البطن والدود والكائنات في الأذن ، وإذا استعمل أيضا من أسفل قتل الأجنة الأحياء وأخرج الموتى كما من شأنه أن يفسد النطفة

إذا مسح به رأس الذكر في وقت الجماع ولذلك صار أفعى الأدوية كلها في منع الحبل ويصير من استعمله على ما وصفت عقيماً وأفعاله الآخر التي يفعلها فأولاهن دليله على ذلك أنه يسخن غاية الإسخان منزلة ما يفعل إذا قطع منه شيء في السن والضرس المأكولة من تسكين الوجه وتكسر السن والضرس وهو أيضاً يرقق الآثار الحادثة في العين ويشفى الحمرة الحادثة عن الأخلاق الغليظة ، وأدسم ما في القطران وهو الجزء الدهني منه الحالص الدهنية التي تجتمع في الصوف الذي يعلق عليه إذا طبخ هو ألطاف من القطران كلها وأقل حدة منه إلا أن إسخانه دون إسخانه ومتزنة ما يبقى من القطران بعد ما يطبخ وهو غليظ عند هذا اللطيف كمتزنة تفل الزيت ، ولذلك صار القطران من طريق أنه غليظ بلذع ويفتح فهو بهذا السبب يهيج القروح ويورمها ، وأما ذلك القطران الآخر المضاعف الذي قلنا أنه دسم فقوته ساكنة لينة تبلغ من لينها وسكونها أن ذوي الغباوة من الناس قد تعلموا بالتجارب أن يدهنوا به الجراحات العارضة للغنم في وقت الحز بالمقارض ليشفوها بذلك مثل ما يداوونها بالزفت الربط ، وقد يستعمل العوام القطران أيضاً في مداواة الحكة والقردان العارضة للصبيان والغنم. وأما حب الشرين فقوته معتدلة حتى أنه يمكن أن يؤكل على أنه من أكثر من أكله تتصدع رأسه وأسخن بدنها ووجد له للدعا في معدته.

ديسقوريدوس في ٢ : وللقطران قوة أكالة مقطعة للأبدان الحية حافظة للميّة ، ولذلك سماه قوم حياة الميت ويحرق النبات والجلود بإفراط في إسخانه وتجفيفه ، وقد يصلح في الإكحال لحدة البصر ويجلو البياض والأثر العارض من اندمالي قرحة في العين ، وإذا قطع مع خل في الآذان قتل دودها ، وإذا طبخ بماء قد طبخ فيه الزوفا وقطر فيها سكن دويها وطنينها ، وإذا قطع في الموضع المأكول من السن فتت السن وسكن الوجه ، وإذا تضمد به مع الخل فعل ذلك أيضاً ، وإذا لطخ على الذكر قبل الجماع منع الحبل ، وإذا لطخ على الحلق نفع من الحنف وورم اللوزتين ، وإن لطخ به الحيوان قتل القمل والصبيان ، وإذا تضمد به مع الملح نفع من نحشة الحية التي يقال لها فارسطس وهي حية لها قرنان ، وإذا شرب بطلاً نفع من شرب الأرنب البحري ، وإذا لعق منه أو تلطخ به منع داء الفيل ، وإذا تحسى منه مقدار أوقية ونصف نقى القروح التي في الرئة وأبرأها ، وإذا احتقن به قتل الدود الدقيق منه والغليظ ويجذب الجنين ، وقد يكون منه دهن يجمع بصفة تعلق عليه عند طبخه كما يفعل بالزفت ويفعل كما يفعله القطران غير أن الدهن خاصته يبرئ جرب المواشي والكلاب إذا دهنت به ويقتل قرداها ويرطب قروها العارضة لها من بعد جز صوفها ، وينبغي أن يجمع دخان القطران كما يجمع دخان الزفت وقوية دخان القطران مثل قوة دخان الزفت وثمر الشرين يقال له قدد ديرس وقوته مسخنة وهو رديء للمعدة وينفع من السعال وشدة العضل وتنقير البول ، وإذا شرب مسحوقاً مع الفلفل أدرّ الطمث ، وقد ينفع إذا شرب باللحم من شرب الأرنب البحري ، وإذا خلط بشحم الإيل أو بمحنة ثم مسح الجلد به لم يقربه شيء من الماء ، وقد يستعمل في أخلاق المعجونات. الرازي : إذا مسح به الأطراف أمنت من أن تتعفن من البرد ، وإن كان قد بدأ بها ذلك. الغافقي : القطران الذي يخرج من كلا صنفي الشرين أجود القطران وأصفاه وهو أحد ريجا من القطران الذي يخرج من ذكر الصنوبر والبقد وأشد كراهة ، والآخر أقل ريجا

وأسع جمودا وأغلظ وأقل سيلانا ، وإذا طبخ القطران بنار لينة جمد فصار يابساً أسود ، وأهل بابل يسمون القطران المعقود هكذا زفنا ، وكذا أهل الشأم أيضاً والمغرب ، وقد يشرب القطران مخلوطاً ببعض الأدوية فينفع من شرب السم ولسع المهاوم ويطرد الرياح الغليظة المؤلمة التي قد انعقدت في بعض الأحشاء ، وإذا خلط بزيت ودقيق شعير وشيء من ماء عذب وضمد به الحلق والصدر حلل الرطوبة المختبأة في قصبة الرئة وفي الحلقوم.

شعري : هو الحنظل ، وقيل إنه العلقم وهو قثاء الحمار في القاف.

ششتة : أبو العباس الحافظ : هي إسم للمرقيرة ومعنى ذلك المرقيرة الحسنة من انبتها الجبال الشلجمية وهي معروفة عند شجاري الأندلس وهي المصرفة بالمغرب عن الفرق ، ورقها ونذرها كموئي الصورة صغير طعمه حريف ينتشر حلاوة أصوله مجتمعة مستقيمة ومعوجة وليس بصلبة وجرب منه النفع من رياح المعدة وإدرار البول وفتت الحصاء ، وفيها بعض منافع الفرق وبعض شبهه أصوله.

ششنرب : بضم الشين الأولى وإسكان الثانية والراء المهملة المضمومة بعدها نون ساكنة بعدها باء بواحدة ، إسم لنبات يجلب للقاهرة ومصر من موضع يعرف بدير الغرباء المستعمل منه أصوله في إسهام الماء الأصفر ، ولا نظير له في ذلك يخرجه من غير كرب ولا مشقة وهو مسخ الطعم وهو مجرّب فيما ذكرت عنه الشريعة منه مسحوقاً من مثقال إلى درهين مع سكر.

شطريه : إسم للص嗣 البستاني الطويل الورق ببلاد الأندلس وهو بمصر مزروع كما هو عندنا بالأندلس سواء أول الإسم شين معجمة مفتوحة ثم طاء مهملة ساكنة بعدها راء مهملة مسكونة ثم ياء منقوطة باثنتين من تحتها ساكنة ثم هاء ، وقد ذكرت جميع أنواع الص嗣 في الصاد.

شطيبة : أوله شين معجمة مضمومة ثم طاء مهملة مفتوحة بعدها ياء منقوطة باثنتين من تحتها ساكنة ثم باء بواحدة ثم هاء. أبو العباس النباتي؛ إسم للنبة الرييعية المشوكة الوشائعاً المسمأة عند أهل الباية بالأندلس بالسسترة مخصوصة بالنفع من النواصير ، وجرب منها بالقيروان النفع من الحمى ، وبيانه ببلادنا بالأندلس النفع من الأكلة مجرب في ذلك ، وكذا أيضاً هي مجربة لداء الشوكة.

شعير : ديسقوريدوس في الثانية : أجود ما كان نقياً أبيض وهو أقل غذاء من الحنطة.

حالينوس في ٧ : الشعير في الدرجة الأولى من التبريد والتحجيف ، وفيه مع هذا شيء من الحر يسيراً وهو أكثر تجحيفاً من دقيق الباقلاء المقشور بشيء يسبر وأما في سائر خصائصه الآخر كلها فهو شبيه به إذا استعمل من خارج ، وأما إذا أكل الشعير مطبوخاً فهو أفضل من الباقلاء واحدة ، وهو أنه ينسلخ ما فيه من توليد النفح ، والباقلاء متى طبخ فتوليده للنفح يبقى فيه دائماً لأنّ جوهره أغلظ من جوهر الشعيرة ، فهو لذلك أكثر غذاء من الشعير ، ولما كان هذان البزران قليلي الميل عن المزاج الوسط صار الناس يستعملونه في أشياء كثيرة لأنّ الأدوية التي هي على مثل هذه الحال تخلط في أدوية أخرى كثيرة على طريق ما تخلط المواد ، ولذلك صار الشمع والدهن يخلطان في أدوية أخرى كثيرة. وأما سويق الشعير فهو أكثر تجحيفاً من الشعير. ديسقوريدوس : ودقيق الشعير إذا طبخ مع التين أو مع ماء الفراطن حلل الأورام البلغمية والأورام الحارة ، وإذا خلط بالزفت والراتينج وخرء الحمام أنضج الأورام الصلبة ، وإذا خلط بإكليل الملك وقشر الخشحش سكن وجع الجنب ، وقد يخلط ببزز

الكتان وحلبة وسذاب ويضمد به للنفخ العارضة في الأمعاء ، وإذا خلط بزفت رطب وموم وبول غلام لم يختلم وزيت أنضج الخنازير ، وإذا استعمل بالأس والشراب والكمون البري أو ثمر العليق وقشر الرمان عقل البطن ، وإذا تضمد به مع السفرجل بالخل نفع من الأورام الحارة العارضة من النقرس ، وإذا طبخ بخل ثقيف ووضع سخنا على الجرب المتقرح أبراً منه ، وإذا صب عليه ماء حتى يصير في قوام الحسو الرقيق وطبخ مع زفت وافق الأورام وفتحها ، وإذا جعل مكان الماء خل وطبخ مع زفت وافق سيلان الفضول إلى المفاصل ، وسوقية الشعير قد يمسك الطبيعة ويسكن وجع الأورام الحارة. غيره : إذا رض الشعير وسخن بالنار وكمدت به الأوجاع الحارة سكنتها وقد يعمل منه طلاء على الكلف. التجربتين : دقيقة إذا عجن بإحدى العصارات الباردة كالخس والرجلة وماء عنب الثعلب وضمد به العين الوارمة ورما حارا حط الرمد وسكن أوجاعه ، وكذا يفعل إذا طلي به سائر الأورام الحارة كالحمرة والحرم والفلغموني ، وإذا عجن بالخل وطلي به الجبهة للصداع الحار سكنته ويكسر به حدة الأدوية القوية الحادة ويسكن فعلها ويزيل عاديتها ، ولا تضعف التأثير. وإذا عجنت به ألبان اليتوعات أزال كثيراً من غائتها وإفسادها ، وإذا أخذ دقيقه وعجن بماء السيكران وعرك به حتى يتكرج وضمد به الوثي والفسخ إذا كان معه وجع سكن الوجع وقوى العضو ، وإذا طلي به على الصدغين والجبهة منع انصباب الماء الحارة إلى العينين سواء كانت متقدمة أو حديثة ، وإذا درس كما هو حب بالماء واستخرجت لبنيته وتغدر بها لأورام الحلق الباطنة الحارة في أنها سكن وجعها وردعها ، وإذا تغدر به في آخرها وتمودي عليه فجرها ، وإذا خلط خميره الظاهر الحموضة في اللبن الحامض المحيض وترك فيه ليلة وشرب كما هو قطع عطش الحميات وسكن لهيب المعدة ونفع من القيء الصفراوي والإسهال العارض من الصفراء أيضاً ، ويسقى منها بحسب الاحتمال والشكایة والفصل.

شاعر رومي : هو الحندرس ، وقد ذكرته في الخاء المعجمة.

شعر : جالينوس في ١١ : الشعر أيضاً إن هو أحرق صارت قوته مثل قوة الصوف المحرق. أعني قوة تسخن وتحفف إسخاناً وتحفيقاً شديداً. الرازي في الحاوي : قال أطهورسفس : وإن شعر الإنسان إذا بل بخل ووضع على عضة الكلب الكلب أبراً من ساعته ، وإذا بل بشراب صرف وزيت ووضع على الجراحات العارضة في الرأس منعها أن ترم وإن دخن به واشتم رائحته نفع من خنق الأرحام والسيلان ، والشعر المحرق إذا سحق بالخل ووضع على البشر نفعه وأبراً ، وإذا سحق مع عسل ولطخ على القلاع العارضة في أفواه الصبيان نفع منها نفعاً بينا ، وإذا سحق مع كندروذ على الجراحات العارضة في الرأس بعد أن يطلى الجرح بالزيت أبراًها ، وإن سحق بعسل ووضع على الجراحات أبراًها ، وإذا سحق الشعر المحرق مع مرتك وطلي على العين الجربة والحكمة الشديدة سكنتها ، وإن سحق الشعر المحرق بسمن الغنم وطلي به على موضع العثرة والأورام الدبابة أبراًها ، وإذا خلط بدهن الورد وقطر في الأذن سكن وجع الأسنان. غيره : وإذا طلي على حرق النار نفعه واشتمام دخانه ينفع من الصرع والمسح البالي ، وإذا أحرق ونشر على المقعدة البارزة وردها إلى موضعها. خواص ابن زهر : إن علق إنسان شعر صبي طفل قبل صلابته على من به نقرس أو لسعة العقرب نفعه وخفف الوجع ، وشعر الإنسان إذا بخر به شيء

صفره وماه المستقر ينبت الشعر في داء الثعلب لطخا.

شعر الجبار : هو البرشياوشان وهو كزبرة البئر.

شعر الفول : قيل : إنه البرشياوشان ولم يصح ذلك ، وإنما هو الدواء الذي ذكر ديسقوريدوس في المقالة الرابعة بعد ذكره البرشياوشان ماهيته ومنفعته وسماه باليونانية طرنيhomالس. وقال : ومن الناس من يسميه أردننا بطن وهي كزبرة البئر وهو نبات ينبت في المواقع التي ينبت فيها شعر الجبار ، وهو يشبه النبات الذي يقال له بطارس وهو السرخس ، وله ورق طوال جداً مرصفة من كلا الجانبين رقاق شبيهة بورق العدس محاذية بعضها لبعض على قضبان دقاد صلاب صقيلة ، لونها مائل إلى السود ، وقد يظن أنه يفعل ما يفعل شعر الجبار.

شفنين بري : هو الطائر المعروف باليمام. الرازي في كتاب السر : هي فاضلة الغذاء مائلة إلى الحر وهي أفعى وأصلح للمشايخ والناقهين بعد فراخ الحمام ، ولها قوّة عجيبة في صرف الدم على القليلي الدماء ، وحکى أرسطو أن خاصيته بقوته القوّة الماسكة وهو في ذلك أبلغ من الفتح وهو الحجل. المنهاج : أجودها الصغار وهي حارة يابسة ويسعها قوي تنفع من الفالج وتحدى سهرا يصلحها الخل والكزبرة ، ولا ينبغي أن يؤكل منها ما حاوز السنة فإنه شديد الضرر ، وينبغي أن تؤكل بعد أن تترك بعد ذبحها يوماً. ابن زهر في أغذيته : لحم اليمام يزيد في الحفظ ويدركى الذهن ويعقى الحواس.

شفنين بحري : الغافقي : هي دابة بحرية شكلها شكل الخفافش لها جناحان كجناحي الخفافش ولونها كلونه ، ولها ذنب كذنب الفأرة في أصله شوكة كمقدار الإبرة تلسع بها فتؤلم ألمًا شديداً. لي : نحن نسمى هذه بمدينة مالقة من بلاد الأندلس بالأبرق. ديسقوريدوس في الثانية : طريقون بالاسيا وهو حيوان بحري يسمى باسم الشفنين حملته إلى ذنبه المقلبة إلى خلاف الناحية التي ينبت إليها قشره يسكن وجع الأسنان ، وذلك أن يفتقن السن الوجعة ويرمى بها. الشريف : إن بالت امرأة أو رجل في موضع غرزت في موضع البول شوكة يمامه البحر لم يزل صاحب البول يجد حرقة ووجعها شديداً ما دامت الشوكة مغروزة هناك حتى إذا نزعته منه برئ من وجعه. وقال مهراريس : إذا وضعت هذه الشوكة تحت وسادة نائم لم ينم البتة حتى تنزع من تحته ، وإن دقت في أصل شجرة لم تعش ، وإن دفنت في دار قوم تفرقوا وإن أحرقت وساحت وفرق رمادها على نفسين تفرقوا وتباغضا ، وأهل إسبانيا يسمونها حوت البر.

شظج : هو قثاء الكبير ، وقد ذكرت الكبير في الكاف.

شقائق النعمان : ديسقوريدوس في الثانية : هو صنفان بري وبستاني ، ومن البستاني ما زهره أحمر ، ومنه ما زهره إلى البياض وإلى الفرفيرية ، وله ورق شبيه بورق الكزبرة إلا أنه أدق تشريفاً ، وساقه أخضر دقيق ، وورقه منبسط على الأرض ، وأعصابه شبيهة بشظايا القصب رقاق على أطرافها الزهر مثل زهر الخشخاش في وسط الزهر رؤوس لونها أسود وكحلي إلى السود ، وأصله في عظم زيتونة وأعظم وكله معقد وأما البري منه ، فإنه أعظم من البستاني وأعرض ورقاً منه وأصلب ورؤوسه أطول ولون زهر أحمر قان وله أصول دقاد كبيرة ومنه ما لونه وورقه أسود وأصفر وهو أشد حرافة من غيره من البري ، ومن الناس من لم يفرق بين شقائق النعمان البري وبين الدواء الذي يقال له أرغاموني. وزهر الصنف

من الخشحاش الذي يقال له رواس ، وهو رمان السعال لتشابه لون زهرها في الحمرة وغلط أيضاً فظن أن الأرغاموني هو الأغافث ، وذلك خطأ وزهر أرغاموني وزهر الصنف من الخشحاش الذي يقال له رواس أقل إشباعاً في الحمرة مثل ظهور شقائق النعمان وظهور زهرها في الحمرة مثل ظهور شقائق النعمان والأرغاموني يخرج منه دمعة لونها لون الزعفران حريفة الطعم جداً ، والصنف من الخشحاش الذي يقال له رواس دمعته أقرب إلى البياض من دمعة أرغاموني وهي جامدة ولهما في أوساط زهرهما رؤوس شبيهة بالخشحاش البري إلا أن أعلى رؤوس أرغاموني إلى العرض ، وأعلى رؤوس رواس إلى الدقة ، وأما شقائق النعمان فليست له دمعة ولا خشحاش لكن يكون له شيء شبيه بأطراف المليون ، وأكثر ما ينبع أرغاموني وراس في الحروث ^(١) . جالينوس في ٦ : جميع الشقائق قوتها حادة جاذبة غاسلة فاتحة ، ولذلك صار الشقائق إذا مضغ اجتذب البلغم ، وعصارته تنقي الدماغ من المنحرفين وهي تلطف وتخلو الآثار الحادثة في العين عن قرحة ، والشقائق تنقي أيضاً القروح الوسخة ويقلع ويستأصل العلة التي ينقشر معها الجلد ويحدرك الطمث إذا احتملته المرأة ويذر اللبن. ديسقوريدوس : والبستانى والبرى من شقائق النعمان جميعاً لهما قوة حادة ، ولذلك إذا دقت أصولهما وأخرج ما فيهما واستطع به نقى الرأس ، وإذا مضغت قلعت البلغم ، وإذا طبخت بطلاء وتضمد بها أبرأت أورام العين الحارة ، وقد تخلو الآثار التي فيها من اندمال القروح وتنقي القروح الوسخة ، وإذا طبخ الورق مع القضبان بخشيش الشعير وأكل أدرّ اللبن ، وإذا احتمل أدرّ الطمث ، وإذا تضمد به قلع الجرب المتقرح. عيسى بن علي : شقائق النعمان حار يابس في الثانية إن خلط زهره مع قشور الجوز الرطب صبغ الشعر صبغًا شديداً السواد ، ويقلع القوباء ، وإن حفف أدملاً القروح.

التجريتين : عصارته تذهب بياض العين ، ولا سيما من أعين الصبيان ، وإذا سقيت بمائه الإكحال المركبة للعين قواها وحسن فعلها. الشريف : إذا اكتحل بماء عصارته سود الحدقه ومنع من ابتداء الماء النازل في العين وقوى حاستها وأحد البصر ، وإذا جفف وسحق منه درهان بعثله هيج وشفى من الوجع الطارق بعثة ، وإذا أخذ من الشقائق رطل وجعل معه من قشر الجوز الأخضر مثل نصفه ووضعها في زجاجة ودفنا في زيل حار أسبوعين وخضب به الشعر سوده ، وإذا ملئت منه رطالية زجاج وجعل في أسفلها أربعة دراهم من الروستخج وهو النحاس المحرق مسحوقه وفي أعلاها مثل ذلك وطمس فوها ودفنت في زيل ثلاثة أسابيع ، ثم أخرجت فإنه يوجد الشقائق قد عاد ماء رجراجاً أسود اللون يخضب به الشعر خضاباً على المشط فإنه عجيب ، وإن خضبته به أيدي الجواري كان منه خضاب أسود. ابن رضوان : بزر شقائق النعمان أشفيت به من البرص بأن سقيت منه أياماً متتابعة وجريت ذلك مراتاً كثيرة فسقيت منه كل يوم وزن درهم بماء بارد فانتفع به.

شقائق : ابن واقد : يشبه ورق الجلبان المعروف بالبسيلة وهو نبات له عروق في غلظ السبابة والإبهام طوال منسحبة على ما يقرب من وجه الأرض مثل النيل معقدة ينبع في كل عقدة ورقة تشبه ورق البسلة وهو الجلبان الكبير ، وفي طرف القصيب يخرج زهره في آخر الربع وأول الحصاد في لون نور البنفسج إلا أنه أكبر منه فإذا سقط الزهر أخلف بزراً أسود على قدر الحمص مملوء من رطوبة سوداء حلوة الطعم ، ولذلك هذا العرق نباته في المواقع الظلية وعند أصول الشمار الكبار والمواقع الندية ، ويجب أن يجمع عند الحصاد وهو حار رطب في الأولى رطوبته أكثر من حرارته ، وهو مهيج للجماع زائد في الباه

(١) قوله : في الحروث في هامش الأصل في نسخة المزون.

والإنعاذه وخاصة إذا كان مري بالعسل. المنصوري : المري منه قوي الحرارة يسخن المعدة والكبد وخيم يسقط الشهوة غير أنه يزيد في المني زيادة كبيرة إذا أدمن. ابن سينا : يظن أن تسخينه اللطيف وترطبيه يزيد في قوة الروح. الرazi : وبده للباء بوزيدان مثله سواء.

شقرديون : هو الحشيشة الشومية ويعرف بحافظ الأجساد وحافظ الموتى وهو المطر ، قال عند عامة الأندلس وليس هو ثوم الحياة كما ظن من لم يتحققه. ديسقوريدوس في الثالثة : هو نبات ينبع في أماكن جبلية وفي آجام ، وله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له كمادريلوس إلا أنه أعظم منه ، وليس له من التشريف مثل ما لذلك ، وفيه شيء من رائحة الثوم وطعمه قابض وفيه مرارة ، وله قضبان مربربة وعليها زهر لونه أحمر قاني. جالينوس في ٨ : هذا نبات مركب من طعوم وقوى متفتته ، وذلك أن فيه شيئاً من مرارة وحدهة وبقى وحده وحراسته وحرافته من أشبه شيء بحدهة الثوم وحرافته وأحسبه إنما سمى ثوماً برياً بهذا السبب وهو ينقى الأعضاء الباطنة ويسخنها معاً ويدرك الطمث والبول ، وإذا شرب شففي فسوخ العصب والعضل ووجع الأضلاع الحادث عن السدد والبرودة ، ويلزق الجراحات العظيمة إذا وضع عليها وهو طري وينقيها إن كان فيها وسخ ويدمل الجراحات الحبيبة ويختمها إذا جففت ونشر عليها. وقال في الأدوية المقابلة للأدواء : إن القتلى الذين وقعت أجسادهم على نبات الأشقرديون بقيت أجسادهم بغير عفن. ديسقوريدوس : وقوّة هذا النبات مسخنة مدرة للبول وقد يدق وهو طري أو يطبع بشراب وهو يابس ويسقى لنهاش الهوام والأدوية القاتلة ويسقى منه وزن درخي بالشراب الذي يقال له أدرومالي للذع العارض في المعدة وقرحة الأمعاء وعسر البول ، وقد ينقى من الصدر كيموسا غليظاً ثخيناً ، وإذا خلط وهو يابس بحرق وعسل دراتينج وهيء منه لعوق كان صالحًا للسعال المزمن وشدخ العضل ، وإذا خلط بقيروطى سكن ورم ما دون الشراسيف الحار المزمن ، وإذا خلط بالخل الشفيف ولطخ على موضع وجع الترس أو خلط بهاء وتضمد به صالحًا ، وإذا احتملته المرأة أدرّ الطمث ، وإذا استعمل في الجراحات أرقها ، وإذا خلط بالعسل نقي القروح المزمنة وختمتها ، وإذا استعمل يابساً أذهب اللحم الزائد وقد تشرب عصارته للأوجاع التي ذكرنا ، وأقوى ما يكون منه بالبلاد التي يقال لها نيطش ، ومن الجزيرة التي يقال لها قريطش.

شقراق : البالسي : هو حار ظاهر الحرارة وفيه زهومة قوية إلا أنه محل للرياح الغليظة التي في المعى إذا أكل وهو دسم.
شقر : هو شقائق النعمان وقد ذكر.

شقراص : هو نوع من الخطب شعراوي يحرق عندنا في الأفران في بعض بلاد الأندلس تسمى عامتنا أحد نوعيه الوسيل وباليونانية قسيوس ، وهو الذي ترجمه حنين في كتاب ديسقوريدوس بلحية التيس وأعجب من حنين كيف سماه بهذا الإسم ولا شبه له به ، وقد ذكرت لحية التيس في حرف اللام.

شكاعا : ديسقوريدوس في الثالثة : افتيارا^(١) ومعناه الشوكة البيضاء بالعربية.
جالينوس في ٦ : هذا النبات يشبه البازاورد إلا أن قوته قوة تحفف وتنقبض أكثر منه ، ولذلك صار أصله نافعاً من النزف العارض للنساء ، وينفع أيضاً من جميع العلل التي ينفع منها البازاورد ، وثمرته وأصله أقوى ما فيه ، ولذلك صارا نافعين للهأة الوارمة وينفعان أيضاً من الأورام الحادثة في المقدمة وأصله يدمل القروح لأن فيه قوّة دابعة باعتدال.

ديسقوريدوس : طبيعة هذا الدواء

(١) في هامش الأصل بدل افتياراً في نسخة افتياريقي

فيما يظن به قريبة من طبيعة أقشالوقي ، وهذا الباداورد قابض وثراه أقوى بكثير وينفع من استرخاء اللهاة ويدمل القروح لأن فيه قبوضة يسيرة غير عنيفة ، وأصله يوافق سيلان الرطوبات من البدن كذلك. ابن سينا : ينفع من الحميات العتيقة وخصوصا بالصبيان.

شك : هو التراب المايك عند أهل العراق وهو سم الفار أيضا ، وعند أهل المغرب هو رهج الفار. وقال الرازى في خواصه : الشك شيء يؤتى به من بلاد حراسان من معادن الفضة وهو نوعان أبيض وأصفر إن جعل في عجين وطرح في بيت فأكل منه الفار مات ومات كل فارة تشم ريح ذلك الفار حتى يموت الكل أجمع وهو صحيح وقد وقفت عليه. الرازى في المنصوري : الزنجر والشك يعرض من شركهما مثل ما يعرض من الرئيق المقتول إلا أن الشك أقوى جدا لأنه قاتل لا يخلص منه وعلاجه مثل علاج من سقي الرئيق.

شكوهج : هو الحسك وقد ذكرته في الحاء المهملة.

شلجم : ويقال بالسين المهملة أيضا وبالمعجمة وهو اللفت. جالينوس في ٧ : بزر هذا النبات يهيج شهوة الجماع لأنه يولد رياحا نافحة ، وكذا أيضا أصله نافحة عسر الإنفاس يزيد في المني. ديسقوريدوس في الثانية : أصله إذا طبخ وأكل كان مغذيا مولد للرياح مولد للحم الرخو مركب لشهوة الجماع ، وطبيخه يصب على التقرس والشقاق العارض من البرد فينفع منها ، وإذا تضمد به أيضا فعل ذلك ، وإذا أخذت سلجمة وجحوفت وأذابت في تجويتها موما يدهن ورد على رماد حار كان نافعا من الشقاق المتعرج العارض من البرد ، وقلوب ورقه تؤكل مطبوخة فتدر البول ، وإذا شرب أكض شهوة الجماع ، وإذا عمل الشلجم بالماء والملح كان أقل لغذائه إذا أكل غير أنه يحرك شهوة الطعام ، وأما الشلجم البري فإن شجرته كثيرة الأغصان طولها ذراع وتنبت في الحروث ^(١) ملساء الطرف لها ورق أملس عريض عرض الأبهام ، وله ثرة في غلف وتنفتح تلك الغلف فيظهر الترمس ودقيق الحنطة أو دقيق الكرستة. الفلاحة : أصل الشلجم البري حار حريق كريه الرائحة لا يؤكل ، وقد يطبخ ورقه ويؤكل. ومن الشلجم البري صنف آخر ينبت في البراري المطرية بالقرب من الغدران ، وأصله على قدر الكبار من الجبار ويعلو عليه فرع مقدار عظم الذراع ، وعليه ورقات متقطعت مثل ورق الشلجم البستاني إلا أنه أدق منه وألطف ، وفيه تشريف من أوله إلى آخره ، ويحمل في أيار ونيسان. وبزره شبيه بزر الشلجم إلا أنه إلى السواد ورقه أملس لا خشونة فيه ، وأصله يؤكل مطبوخا. غيره : وإذا أخذ عرق من عروق الشلجم التي تمتد في الأرض فسحق العنق نفع من ورم الأرببة مغرب. الفلاحة : ومن الشلجم صنف يسمى أبو شاد وهو شلجم يزرع في البساتين صغيره أحمر وبزره ألطف من بزر الشلجم ، وله ساق في مقدار ثلاثة أصابع مضمومة. ديسقوريدوس في الثانية : يونياس هو صنف من الشلجم صغير ، إذا أكل أصله مطبوخا ولد نفخا وكان غذاؤه أقل من غذاء الصنف الآخر من الشلجم ، وإذا تقدم في شرب بزره أبطل

(١) في هامش الأصل في نسخة في الحزون ما يلي الطرق.

فعل الأدوية القاتلة ، وقد يخلط بعض الأدوية المعجونة. وهذا الصنف من الشلجم يعمل أيضاً بالماء والملح. عبد الله بن صالح : بزر هذا النوع هو المستعمل في الترياق الفاروق. لي : يعرف هذا النوع من الشلجم ببلاد الأندرس باللغة الطليطلية يستعمل منه أصله لا ورقه. شل : يقال بشين معجمة مضمومة ولام بعدها. إسحاق بن عمران : الشل بالهندية هو سفرجل هندي وهو ثمر مدور بمنزلة الجلوز لا قشر عليها وقوته مثل قوة الرنخيل حار في الدرجة الثالثة رطب في الأولى يلطف الكيموسات الغليظة وينفع من صلابة العصب. ابن سينا : طعمه مر حريف قابض بكسر الرياح وفيه تحليل عجيب نافع للعصب.

تببيه : لما ذكر صاحب المنهاج هذا الدواء وهو الشل أورد فيه ما أورده من ماهيته ومنفعته ثم قال بعد ذلك ما هذا نصه : وقدر ما يؤخذ منه نصف درهم ، وقد يعرض من شريه شبيه بما يعرض من شرب الزئبق المقتول ، وربما عرض عنه إسهال وهو أول علامته ويداوي بالأمرار الدسمة هذا كلام صاحب المنهاج في هذا الدواء ، وهو كلام بين فساده وظاهر انتقاده لأنه تكلم في ترجمة الشل على دواعين مختلفتين في الماهية متباينتين في الفعل والقوّة على أحهما دواء واحد ، وهذا محضر الغلط أحدهما الدواء المعروف بالشل بالشين المعجمة واللام ، وهو نبات الجنس هندي المنبت وأضاف إليه القول على دواء آخر وهو المعروف بالشك بالشين المعجمة والكاف ، وهو سم الفار عند الناس ويعرف بالعراق بالتراب الحالك ، وقد تقدم ذكره في هذا الباب فتأمل ما قلته فيه وجميع الأعراض المذكورة السمية التي ذكرها ابن جزلة للشل ليست له بل هي للشك فاعلمه ، وفيما نبهت عليه كفاية.

شمع : ديسقوريدوس في الثانية : أحوجده ما كان لونه إلى الحمرة ما هو وكان علّك دسماً طيب الرائحة في رائحته شيء من رائحة العسل نقياً من الوسخ ، والذي رأيناه منه على هذه الصفة إما أن يكون من الجزيرة التي يقال لها قريطي ، أو من البلاد التي يقال لها نيطش ، وما كان فيه أبيب بالطبع علّك دسماً فهو بعد الصنف الذي ذكرنا ، وأما تبييض الموم فهو على هذه الصفة : خذ منه ما كان إلى البياض علّك فحله ونفه من وسخه وصيده في إناء فخار جديد وصب عليه من ماء البحر ما يكتفي منه وذر عليه شيئاً من نظرون واطبخيه ، فإذا غلى غليتين أو ثلاثة فارتفع الإناء عن النار ثم خذ قدرًا آخرًا جديدة وبل أسفلها بماء بارد وأمرها على الموم مراراً كثيرة وأنت تبل أسفل القدر بالماء في كل وقت لتأخذ من الموم شيئاً كثيراً قليلاً وليحمد على أسفلها ، وافعل ذلك دائمًا كما وصفت لك إلى أن لا يبقى من الموم شيء ، ثم شد الأقراص في خيط كتان و تكون مفرقة بعضاً عن بعض وعلقها بالنهار في الشمس ورشها بالماء رشا دائمًا ، وبالليل علقها في القمر لا تزال يفعل ذلك إلى أن يبيض فإن أحبت أحد أن يكون بياض الموم مفرطاً فليفعل كما وصفنا غير أنه ينبغي أن يطبخه مراراً كثيرة ، ومن الناس من يصب على الموم مكان ماء البحر ماء حاراً جداً ويطبخه على ما وصفت مرة أو مرتين ، ويأخذه بأسفل إبريق ضيق مستدير السفل له مقبض ، ثم يصير الأقراص على حشيش كثيف ويعصره إلى أن يبيض جداً ، وينبغي أن يفعل ما وصفناه في الربيع في وقت انخفاض حرارة الشمس ورطوبة الهواء كي لا يذوب الموم وقوّة الموم مسخنة مليئة تملأ القروح ملأً وسطاً ليس بقوى وقد يتخذ منه حب صغير مثل الجاورش ويؤخذ منه ٥ حبات ويشرب مع بعض الأحساء لقرحة الأمعاء وينع

اللبن من التعقد في ثدي المرضعات. جاليتوس في ٧ : الموم كأنه وسط من الأشياء التي تبرد وتسخن والأشياء التي ترطب وتحفف وفيه مع هذا شيء غليط قليلاً دبقي ، ولهذا ليس إنما لا يجفف فقط بل عساه أن يظن به أنه يرطب بالعرض أخرى ، إذ كان ليس بدبقيته يمنع التحليل. ومن أجل ذلك صار هو أيضاً مادةً لجميع الأضمة الأخرى التي تبرد ، والتي تسخن. وأما هو في نفسه فهو من الأدوية التي تنضح إنضاجاً ضعيفاً ليس من الأدوية التي ترد إلى جوف البدن لكن من الأدوية التي تجعل من خارج ، وفيه مع هذا أيضاً شيء يسير يحلل ويفتر ، وهذا شيء في العسل كثيراً. ابن سينا : ينفع من خشونة الصدر طلاء وعقا وخصوصاً ، وقد ضرب بدهن البنفسج وقيل : إنه يجذب السموم ويجعل على جراحات النصول المسمومة طلاء فلا تضره. الشريف : إذا خلط بدهن سوسن أو دهن زئبق وطلبي به على الوجه حسنه وصفى لونه وأذهب كلفه ، وإذا طلي على العصب الجاسي حل جساه ، وإذا خلط مع الشحم المصفر غمره من الدهن وشمس ثلاثة أسابيع ثم طلي به الورم الذي يكون خلف الأذنين في الأربتين حللها ، وينفع من انصباب المادة فيها. التجربين : هو مادة المراهم واللطوحات ورائحته قاطعة للرياح الريء ، ولذلك ينفع استنشاقه في الوباء الواقع من اجتماع الناس على تضائق والكائن عن اقتراب مواضع المقاير وتنز الجياف ، وإذا أذيب مع دهن ورد وزيت عذب يكونان مناسفة وشرب أو احتقن به نفع من السحج كيف كان منفعة بالغة ، غير أن شريه يذهب شهوة الطعام. غيره : هو أحد الأدوية للمراهم التي تلين الصدابات ، وإذا حل بشيء من دهن الخل وخذ منه الشيء اليسير نفع من وع الحلق والصدر واللهاة ويصفى الصوت وينفع من السعال الحادث من الييس ويلجم الشفاق ، وإذا خلط بالدهن وصنع منه قيروطي ينضح الدماميل.

شمار : هو الرازيانج عند أهل مصر والشام وقد ذكرته في الراء.

شمشار : هو البقس وقد ذكرته في حرف الباء.

شمشير : هو القاقلة الصغيرة وسندكر في حرف القاف.

شمام : هو إسم لنوع من البطيخ صغير حنظلي الشكل مخطط بحمرة وخضراء وصفرة رائحته طيبة يسميه أهل الشام اللقاح ، واللصاح غيره ، وقد ذكرت هذا النوع من البطيخ مع أنواعه في حرف الباء.

شنجار : هو الشنكار أيضاً والكحاء والحميراء ورجل الحمام ، وبالسريانية حالوما وهو أربعة أصناف. ديسقوريدوس في الثانية : الحنينا. ومن الناس من يسميه أبغلياً ومنهم من يسميه فالقس وهو نبات له ورق شبيه بورق الخس الدقيق الورق وعليه زغب وهو خشن أسود كثير العدد نابت من حول الأصل لاصق بالأرض مشوّك ، وله أصل في غلظ أصبع يكون لونه في الصيف أحمر إلى حمرة الدم يصبح اليد إذا مس وينبت في أرضين طيبة التربة. جاليتوس في ٧ : ليس قوّة أنواع الشنجار كلها قوّة واحدة بعينها ، لكن قوّة النوع منها الذي يقال له أونوقيلاً أصله قابض فيه مرارة يسيرة وهو دابغ للمعدة لطيف يجلو الألخلاط المراجية والألخلاط الملحية ، وقد قلنا في المقالة الأولى من هذا الكتاب أن الطعم العفوس إذا احتلط بالمر من شأنه أن يفعل هذه الأفعال ، ولذلك صار هذا الدواء نافعاً لأصحاب اليرقان ولمن به وجع الكليتين ووجع الطحال ، وهو مع هذا مبرد ، وبهذا السبب صار محت خلط في الضماد مع دقيق الشعير نفع من الورم المعروف بالحمرة ويجلو إذا شرب ، وإذا وضع من خارج ، ولذلك صار يشفى البهق والعلة التي ينقشر معها الجلد إذا سحق بالخل وطلبي على الموضع ، فهذا

أفعال أصل هذا النوع والقوى التي تحدث هذه الأفعال ، فأما ورقه فقوته أضعف من قوة الأصل ، ولكنه هو أيضا ليس بعيد عن التحجيف والقبض ، ولذلك صار يشفى الاستطلاق إذا شرب بشراب . ديسقوريدوس : وأصل هذا النبات قابض ، وإذا غلي بالزيت والموم كان صالح لحرق النار والقرح المزمنة ، وإذا تضمد به مع السويق أبرا الحمرة ، وإذا تضمد به مع الخل أبرا البهق والجرب المتقرح ، وإذا احتمله المرأة أخرج الجنين وقد يسقى طبيخه مع الشراب الذي يقال له مالقراطن من به يرقان ووجع الكلى ووجع الطحال وورمها والحمى ، وورقه إذا شرب بالشراب عقل البطن ، وقد يستعمل العطارون هذا الأصل في تركيب بعض الأدهان . والصنف الثاني لوقسيوس ، وهو نبات له ورق شبيه بورق الخس إلا أنه أطول منه وأغاظ وهو أخشن وأثخن وأعرض من ورق الخس منقلب إلى ناحية الأصل وله ساق طويل خشن قائم تتشعب منه شعب كثيرة طول كل واحدة منها نحو من ذراع خشنة عليها زهر صغار شبيه بلون الفرفير ، وله أصل لونه شبيه بلون الدم قابض وينبت في الصحراء . جالينوس : وأما الشنجر الآخر المسمى لوقاسيوس ، فهو أيضا نافع من الورم المعروف بالحمرة على مثال ما ينفع الأول ، وأصل هذا النوع الثاني أشد قبضا من أصل النوع الأول بكثير . ديسقوريدوس : وأصل هذا النبات إذا تضمد به مع السويق أبرا الحمرة وإذا تمسح به وقد سحق وخلط بالدهن أدر العرق . وقد يكون صيف آخر من أنجشا ويسميه بعض الناس الفاريروس ويسمونه أيضا أبو خينس ، والفرق بين هذا الصنف والصنف الأول أن هذا أصغر ورقا من ورق الأول وأعصابه صغار راق لونها لون الفرفير مائل إلى الحمرة القائنة ، وله عروق حمر في حمرة الدم صالحة الطول يعرض منها شيء شبيه بالدم أيام الحصاد ، وورقه خشن وينبت في مواضع رملية . جالينوس : قوته أشد من قوة ذينك النوعين ، ومن أجل ذلك صار يتبين في طعمه من الحرارة مقدار كثير وهو نافع جدا منفعة بالغة لمن نهشته أفعى ، وإذا وضع من خارج على موضع النهشة كالضماد أو أدنى منه فقط أو أكله المنهوش . ديسقوريدوس : وعروق هذا النبات وورقه إذا أكلوا أو شربا أو علفا ينفعان من نهش الأفاعي ، وإذا مضغ أحد شيئا من العروق أو الورق وتفله في فم شيء من ذوات السموم قتله . وقد يكون صنف آخر من أنجشا شبيه بالصنف الثالث إلا أنه أصغر منه وله ثمر أحمر قاني وإن مضغه أحد وتفله في فم شيء من المهام قتله ، وله أصل إذا شرب منه مقدار أكستوافن مع الدواء الذي يقال له الزوفا أو الحرف أخرج من البطن الدود الذي يقال له حب القرع . جالينوس : وأما النوع الرابع الذي ليس له اسم يخصه ، فالحال فيه مثل ما في النوع الثالث إلا أنه أشد مرارة منه وأقوى ، ولذلك صار يصلح لحب القرع إذا شرب منه مقدار مثقال ونصف مع زوفا وقدمانا . وقال غيره : تضمد به الخنازير والنقرس مع الشحم وعرق النساء وتحلل الأورام الصلبة حيث كانت ، وتستعمل عصارته بالعسل للقلالع ويُسَعَط بها فينقى الرأس والأثر الباقي في العين وغلظ الطبقات وينفع من الأورام الصلبة في الرحم حمولا وجلوسا في مائه ، وإذا كبس ورقه بالخل نفع الطحال شربا وضمادا وزهره أقوى من ورقه ، وأصله أقوى ما فيه ، وإذا طبخ في زيت كان من أنفع شيء لوجع الأذن ، ويستعمل دهنه بالشمع لوجع المقددة ويدر الطمث بقوه إذا احتمل أو شرب منه مقدار مثقال ونصف ، ويزره قريب من أصله إلا أنه

أضعف.

شنبليذ : التميمي : هو ورد السوريان وهو زهر يبدو على وجه الأرض وهو مورد اللون في شكل صغار السوسن ، بل في شكل نوار الرغفران سواء وينحو في توريده إلى لون نوار اللوز المر متواسطا بين البياض والحمرة ، وهو أول زهرة تطلع من الأرض إذا وقع المطر المومي كما يوسم الأرض أول مطرة ، وبعدي ذلك أسبوع يبدو الشنبليذ وله رائحة ذكية وهو حار يابس في الثانية وثمه نافع من الصداع البارد في الدماغ والخياشيم ، وبطرد شمه الرياح الغليظة الكائنة في الدماغ ويفتح السدد الكائنة في الدماغ والخياشيم.

شنج : التميمي في المرشد : هو الحلزون الكبار البحري المقرن الجوانب ، وهو نوع من الحلزون عظيم غليظ الوسط مستدير الطرفين مملوء الجوانب بقرون له نابتة وجوفه خال ، وقد يجلب من بلاد الهند وبحر الحبش ونهر اليمن ولون باطنها أبيض غليظ الجسم ، وربما كان يعلو ظاهره صفرة ورقطة ، وزعموا أن البحر يقذف به مع الزلف ، ويكون فيه حيوان لزج على شكل البزاقات يسمى الحلزون ، وهو إذا أحرق يدخل في كثير من إكحال العين الحالية ، وفي كثير من شيافاتها وأدويتها وتحجراها. وقد يحرق ويُسحق ويكتحل به فيحلو ما على الطبقة القرنية من البياض ، وهو إذا اكتحل به غير مسحوق كان أقوى بخلافه ، وإذا اكتحل به محرقا كان أقوى لتشيفه وتجفيفه ، وإن غسل بعد إحراقه كان تشيفه من غير لذع ، وقد يقوى حس البصر وينشف الرطوبة المنصبة إليه ، وفيه قوتان نشافة وجلاوة. لي : هو ودع كبير الجرم والضمادات التي ذكرت فيه هي مذكورة في الودع وقد ذكرته في الواو.

شnar : هو الفراسيون وسندكره في الفاء.

شندلة : البكري : هي الإسحارة والإسحارة وهي أروسيمن باليونانية وهو التوردي أول الإسم شين معجمة مضمومة بعدها نون ساسكة ثم دال مهملة مفتوحة بعدها لام مفتوحة مشددة ثم هاء ، وقد ذكرت التوردي في التاء.

شهدانج : هو القنب وسندكره في القاف.

شوكران : هو المخواطة بعجمية الأندرس. ديسقوريدوس في الرابعة : قونيون هو نبات له ساق ذات عقد مثل ساق الرازيانج ، وهو كثير له ورق شبيه بورق القثاء وهو الكلخ إلا أنه أدق من ورق القثاء ثقيل الرائحة في أعلىه شعب وإكليل فيه زهر أبيض وبرز شبيه بالأنيسون إلا أنه أشد بياضا منه وأصله أجوف ، وليس بغاير في الأرض. جالينوس في الثانية : جميع الناس يعلمون أن قوّة هذا الدواء قوّة تبرد غاية التبريد. ديسقوريدوس : وهذا الدواء هو من الأدوية القتالية ويقتل بالبرد ، وقد يستعمل الشراب الصرف لدفع مضرته فيتفتح به منه ، وتوحد جمة هذا النبات قبل أن يجف البذر وتعصر وتؤخذ العصارة وتحفف في الشمس ، وقد ينتفع به في أشياء كثيرة ، ويقع في الشيافات المسكنة لأوجاع العين فيتفتح بها وإذا ضمد بها سكنت الحمرة والنملة ، وإذا دق هذا النبات بورقه وضمدت به الأنثيان سكنت عنه كثرة الاحلام ، وإذا ضمدت به المذاكير أرخاها ، وإذا ضمدت به الشديان قطع اللبن ومنع ثدي الأباء من أن تعظم ، وإذا ضمدت به خصي الصبيان صغراها وأضمراها ، وأقوى ما يكون من هذا النبات ما يكون من الجزيرة التي يقال لها قريطي والبلاد التي يقال لها ماغانه والبلاد التي يقال لها أطيقي والجزيرة التي يقال لها منسوس والبلاد التي يقال لها قليقيا ، وقال في الثانية في مداواة أجناس السموم : إذا شرب هذا الدواء أذهب العقل وأسرد العين حتى لا يضر صاحبه شيئاً وأخذ منه الفوائد وخلط الفكرة وبرد

أطراف الأعضاء وفي آخر الأمر يتشنج العصب ويأخذه الحنق من ضيق قصبة الرئة والحنجرة من الريح ، وينبغي لصاحبه أن يبدأ بالتنقيط ثم يسهل بطنه حتى يقوى على دفع ما انحدر إلى الأمعاء ، ثم يسكن الأشياء النافعة وهي الطلاء الصرف ويجهله ثم يسكنه من بعده ألبان الأئن أو الأفستين مع الفلفل الحديث وجندبادستر وسداب مع طلاء وقدمانا وميعه وفلفل مع بزر الأنجرة ، ومع طلاء وورق الغار وأنجذان وحلتيل مع دهن وسلامة ومطبوخ يشرب وحده فينفع به نفعاً بينا.

شونيز : ديسقوريدوس في الثالثة : هو تنس صغير دقيق العيدان طوله نحو من شبرين أو أكثر ، وله ورق صغار شبيهه بورق النبات الذي يقال له أريغانز إلا أنه أدق منها بكثير وعلى طرفه رأس شبيهه بالخشخاش في شكله طويلاً مجوفة تحوي بزراً أسود حريفاً طيب الرائحة وربما خلط بالعجين وخبز. جالينوس : هذا يسخن ويجفف في الدرجة الثالثة ويشبه أيضاً أن تكون له قوّة لطيفة ولهذا صار يشفى الزكام إذا صير في حرقة وهو مقلوّ وشم الإنسان دائماً وهو مع هذا يخلل النفح غاية الخل إذا ورد إلى داخل البدن وهذا مما يدل منه على أنه جوهر لطيف قد أنضجته الحرارة إنضاجاً مستقصى ولذلك هو مر ، وإذا كان الأمر في الشونيز على ما وصفت فليس من العجب أن يكون شأنه قتل الديدان لا إذا هو أكل فقط لكن إذا وضع على البطن من خارج ولا فيما يفعله أيضاً من قلعه العلة التي يتقدّم بها الجلد ، وقلع التاليل المتقلقة والمنكوبة والخيالان ما يستحق العجب منه ولذلك نجد أيضاً الشونيز نافعاً من به العلة المعروفة بانتصاب النفس وبخده يحد الطمث فيم يحبس طمثها من النساء بسبب أخلاق غليظة لزجة ، وبالجملة حيّثما احتجنا إلى التقطيع والجلاء والتجميف والإسخان فالشونيز نافع لنا في ذلك منفعة كثيرة جداً. ديسقوريدوس : وإذا ضممت به الجبهة وافق الصداع وإذا استطع به مسحوقاً بدهن الإيسارا وافق ابتداء الماء النازل في العين ، وإذا تضمد به مع الخل قلع البثور اللبنية والجرب المتقرّح وحلل الأورام البلعومية المزمنة والأورام الصلبة ، وإذا دق وخلط ببول صبي لم يحتمل قد عتق ووضع على التاليل المسماوية قلعها ، وإذا طبخ بالخل مع حشب الصنوبر وتضمض به نفع من وجع الأسنان ، وإذا ضممت به السرة مخلوطاً بماء أخرى الدود الطوال ، وإذا سحق وجعل في صرة واشتم نفع الزكام ، وإذا أدمّن شريه أيام كثيرة أدمّن البول والطمث واللبن ، وإذا شرب بالنظر عن سكن عسر النفس ، وإذا شرب منه مقدار درهمي بماء نفع من نحشة الريلا وإذا دخن به طرد الهوام. وقد زعم قوم أن من أكثر من شريه قتله. ابن ماسه : خاصته إذهب الحمى الكائنة عن البلغم والسوداء وقتل حب القرع. ابن سينا : وإذا نقع في الخل ليلة ثم سحق من الغد واستطع به وتقديم إلى المريض حتى يستنشقه نفع من الأوجاع المزمنة في الرأس ومن اللقوة وهو من الأدوية المفتوحة جداً للسداد في المصفاة وينفع من البرص والبهق طلاء بالخل أيضاً ويسقى بالعسل ولماء الحار للحصاة الكائنة في المثانة والكلية. غيره : وهو يضرّ الحلق ويهيج الحوانيق القاتلة إذا أكثر منه. أحمد بن إبراهيم : الشونيز إن عجن بعد سحقه بماء الحنطل الرطب أو المطبوخ وضممت به السرة كان فعله في إخراج حب القرع أقوى فإن عجن بماء الشيح أخرج الحبات وإن سحق وخلط بشيء من دهن الحبة الخضراء وقطر منه في الأذن

ثلاث قطرات نفع من البرد العارض للأذنين والريح والسد ، وإذا قلي ودق ونفع في زيت وقطر من ذلك الزيت في الأنف ثلاث قطرات أو أربعة نفع من الركم إذا عرض معه عطاس كثير ، وإذا أخذ شونيز وأحرق وخلط بشمع مداف بدهن سوسن أو بدهن حناء وطلبي على الرأس نفع من تناثر الشعر ، وإذا قلي الشونيز بنار لينة ودق وعجن بماء ورد وطلبي منه على القروح التي تخرج في الساقين بعد أن تغسل القروح بالخل نفعها وأبرأها وأزالتها ، وإذا سحق مع دم الأفاعي أو دم الخطايف ، وطلبي به الوضح غيره ، وإذا استطع بدهن الشونيز نفع من الفالج والكزار وقطع البلة والبرد الذي يجتمع فيصير منه الفالج. مسيح بن الحكم : ودهنه إذا استطع به نفع من الفالج واللقوة. مجھول : إذا سحق ونخل واستف منه كل يوم درهمان بماء فاتر نفع من عضة الكلب الكلب. التجربتين : إذا سحق وشرب بسكنجبين نفع من حميات الربع المتقدمة والظاهرة النضج وإذا عجن بسمن وعسل نفع من أوجاع النساء عند امتساك دم النفاس وينفع بهذه الصفة لأوجاع الأرحام ووجع الكلي ، وإذا سحق ببول ووضع على قروح الرأس الشهدية ، وتمودي عليه قلعها وأبنت الشعر فيها ، وإذا نثر على مقدم الرأس سخنه ونفع من توالى النزلات وإذا خالط الأكحال نفع ابتداء الماء النازل في العين ، وإذا سحق وعجن بدهن الورد وخل نفع من أنواع الجرب ، وإذا ضمد به أوجاع المفاصل نفعها وهو يدر الطمث إدرارا قويا ويخرج الأجنحة أحياها وموتها ويسقط المشيمة. الشريف : إذا أخذ منه ٧ حبوب عددا وغمرت بلبن إمرأة ساعة وسعت بما في أنف من به يرقان واصفرت منه العينان ينفع ذلك جدا نفعا بليغا وحيا بشدة تفتيجه للسد.

شواصرا : يسمى مسك الجن وهذا أحد أنواع البرنجاسف. ديسقوريدوس في الثالثة : بطوس هو من النبات المستأنف كونه في كل سنة وهو شبيه في قدره بالتمنثش وهو كله أصفر مفترش النبات على الأرض وله أغصان كثيرة وبرزه ينبت في جميع كل واحد من الأغصان وله ورق شبيه بورق الدشتى وجميعه طيب الرائحة جدا ولذلك يجعل في الشياب وأكثر نباته في الأدوية التي إنما تحمل من ماء الأمطار في الغدران ، وإذا شرب بالشراب سكن عسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب وأهل قيادوقيا يسمون هذا النبات أميروسيا ومن الناس من يسميه أرطاماسيا. شويلا : هو البرنجاسف وقد ذكرته في الباء.

شوع : هو شجر البان.

شوشمیز : هو القاقلة الصغيرة بالفارسية.

شوك الدراجين : هو مشط الراعي وباليونانية دنيساقوس وقد ذكرته في حرف الدال المهملة.

شوك الدمن : هو العكوب وسنذكره في العين.

شوك العلك : هو الأشخيص ، وقد ذكرته في الألف.

شوكه عربية : هي الشكاعا وقد ذكرتها في هذا الحرف.

شوكه يهودية : هي القرصنة الزرقاء وسنذكر القرصنة في حرف القاف.

شوكة قبطية : هي شجرة القرظ وسنذكرها في القاف.

شوكة مصرية : هي شجيرة القرظ أيضا.

شوكة زرقاء : هي القرصنة الزرقاء.

شوكة شهباء : هو اليبوت وقد ذكرته في الياء فيما بعد.

شوكة منبطة : قال حنين : هي الطباق وزهرة الشجرة ليست بمشوكه وقد زعم قوم أن منه ما له شوك وسنذكر الطباق في الطاء.

شوكة بيضاء : هي الباذور وقد ذكر في الباء.

شوره : كتاب الرحلة : إسم حجازي للشجر النابت في أقصاير البحر الحجازي الشبيه بالغار المثمر ثمرا أخضر شبيها بالبلادر وقد

كتبنا صفتة في هذه التعاليق ، ويزعمون أن صمغته نافعة في الباه ، ويسكن وجع الأسنان وهو أيضاً مجرب وهي عندي في صمغة الأسرار التي ذكرناها في حرف الألف أول الإسم شين مفتوحة ثم واو ساكنة ثم راء ثم هاء .
شودانيق : هو طائر معروف لحمه حار يابس قليل الغذاء وكيموسه كدر .

شيطرج : هو العصاب بالبربرية . ديسقوريدوس في الثانية : هو نبات معروف يعمل باللبن مع الماء والملح . جاليوس في ١٥ : من المياض عن ديمقراطيس أنه ينبت كثيراً في القبور والحيطان العتيقة والموضع التي لا تحرث وهو ناضر أبداً إلا أنه أحمر ورقه شبيه بورق الحرف يطول قضيه نحو من ذراع ، ويختفي في الصيف ورق داكن لا يزال عليه حتى يضره البرد فإذا برد الهواء جف من الورق ما يجف قضيه وانتشر وبقيت منه بقايا نحو أصله فإذا كان في الصيف خرج في قضبانه زهر صغار كثير الورق ولونه لون اللبن وأردف ذلك بزرا صغيراً في غاية الصغر لا يمكن أن ترى له حساً لصغره ، وأصله له رائحة حادة جداً وهو أشبه شيء بالحرف . جاليوس في ٧ : من الأدوية المفردة هذا في الدرجة الرابعة من درجات الأشياء المسخنة ورائحته قوية وطعمه شبيه بقوه الحرف ورائحته وطعمه إلا أنه أقل تجفيفاً منه . ديسقوريدوس : وقوه ورقه حادة مقرحة ولذلك يعمل منه ضماد لعرق النساء يلذع جداً إذا دق دقاً ناعماً وخلط بأصول الراسن ووضع عليه ربع ساعة وكذا أيضاً يوضع على الطحال وإذا لطخ على الجرب المتقرح قلبه وقد يظن بأصول الشيطرج أنه متى علقت على من عرض له وجع في أسنانه سكته . ابن سينا : يقلع البهق الأبيض والبرص والتقرش والجرب إذا طلي بالخل وإذا شرب نفع من أوجاع المفاصل .

شيلم : أبو حنيفة وغيره : هو الروان الذي يكون في الحنطة فيفسدتها ويخرج منها ويقال شالم ونباته سطاح يذهب على الأرض وورقه كورق الخلاف النبطي شديد الخضرة رطباً والناس يأكلون ورقه فإذا كان رطباً وهو طيب لا مراة له وحبه أعصى من الصبر . الرازي : أجوده الخفيف الوزن غير الشخين اللزج عند المضغ ولونه بعد المضغ إلى الحمرة وقبل المضغ إلى الصفرة وفيه عفوفة يسيرة . جاليوس : وهذا دواء يسخن إسخاناً عظيماً حتى يتجاوز أن يقرب من الأدوية الحريفة وهو في هذا الباب أكثر من أصول السوسن إلا أنه ليس في الطافة كأصول السوسن بل هو في ذلك أقل منها بكثير فيجوز أن يجعله الإنسان في مبدأ الدرجة الثالثة من درجات الإسخان ووجدناه في منتهى الثانية من درجات التجفيف هكذا في ترجمة بطريق في مبدأ الدرجة الثالثة من درجات الإسخان ، ووجدنا في كل نسخة رأيناها من ترجمة حنين في مبدأ ١ وليس يخفي أن هذا خطأً مما تقدم . ديسقوريدوس في الثانية : هذا ما ينبت منه بين الحنطة فإن له قوة تقلع القروح الخبيثة إذا خلط بقشر الفجل والملح وتضمد به وإذا خلط بالزيت ثم طبخ بخل أبداً من القوالي الرديعة والجرب المتقرح وإذا طبخ ببزركتان وسذاب وزيل الحمام حل الخنازير وفتح الأورام العسرة النصيج وأنضجها ، وإذا طبخ بماء القراطن وتضمد به نفع من عرق النساء ، وإذا بخر به مع سويف ومر وزعفران وكندر وافق الحبل . غيره : ودهنه أبلغ في القوالي من دهن الحنطة . غيره : والشيلم هو قوي التحليل وفيه جذب وإذا دق وعجن ووضع على عضو جذب منه السلى والشوك وأخرجها وينفع من وجع الوركين إذا تضمد به وينفع من البرص إذا خلط بكميريت ولطخ به . الشريف : إذا أكل مخبوذاً أسكراً وأسدر وإذا نقع

في شراب وسقي أسكر ونوم نوماً كثيراً ثقيلاً وإذا استخرج دهنه ودهنت به الأصداغ نوماً معتدلاً.

شيبة : الغافق : قال قسطاً في الملحق في الرابعة : يسمى النبات الأشيب والريحان الأبيض وهو نبات أبيض كأنما قرطت ورقه بمقراض طيب الرائحة حادها ينبت في البساتين والسباحات وقد يزرعه الناس في المساكن وقد يسميه قوم الأشنة البستانية قوله مسخنة حادة إذا دق وضمدت به الأورام العارضة من رياح البلغم حللها وقد ينفع المزكومين إذا شموه ويفتح سدد المنحرفين وقد ينضج النزلات ، وإذا ضمد به الورم في ابتداء ما يعرض حلله ومنعه أن يجمع وقد ينفع طبيخه سخناً للنساء اللواتي عرض لهن نزف الدم إذا جلسن فيه أو احتملته وينقي الرطوبات العارضة للرحم والأورام التي تعرض من الرياح الغليظة ويفتح فم الرحم ويدر الطمث ويجذب الجنين.

شيخ : ديسقوريدوس في الثانية : ومن الناس من يسمى هذا الدواء الذي يقال له ساريقون أفسنتينا بحرياً وهو ينبت كثيراً في الجبل الذي يقال له طوريس بالبلاد التي يقال لها قيادوقيا وفي الموضع الذي يقال له بوصير من بلاد مصر ويستعمله أهل تلك البلاد بدل أغصان الزيتون ، وهو نبات دقيق الثمر شبيه بصغير النبات الذي يقال له أمر قطويون ملآن من البذر وطعمه إلى المراة رديء للمعدة ثقيل الرائحة قابض مع حرارة يسيرة.

جالينوس في ٨ : وهو شبيه بالأفسنتين في منظره وطعمه وإنما الفرق بينهما أنه ليس يقبض مثل ذلك وفي أنه يسخن أكثر منه وفيه من المراة أكثر مع ملوحة يسيرة ، وأما في قوته فإنه يخالفه من طريق أنه يضر المعدة ويقتل الديدان أكثر من الأفسنتين إذا وضع من خارج وإذا ورد من داخل البدن وهو يسخن في الدرجة الثالثة متداً ويجفف في الثانية.

ديسقوريدوس : وإذا طبخ وحده ومع الأرز وشرب بالعسل قتل الصنف من الدود المتولد في البطن الذي يقال له أسكيدريدس مع إسهال خفيف للبطن وإذا طبخ بالعدس وتحسّى فعل ذلك أيضاً والعنم إذا اعْتَلَفْتَهُ وخاصة بقيادوقياً أسمّنها.

شير بخشير : البالسي : يجلب من الهند وهو عروق لونها إلى الصفرة وقوتها حارة يابسة يسهل المرة السوداء والبلغم ويخرج الأحلاط الغليظة الحرقفة والمواد الفاسدة والذي يؤخذ منه من دانق إلى نصف درهم.

شيخ الربيع : هو الدواء المسمى باليونانية أريكارون وقد ذكرته في الألف.

شيخ البحر : الشريف : هو حيوان بحري يسمى عامة المغرب الثل مرين يكون في قدر الرزق الصغير الجسم له رأس وأنف شبيه بفم العجل وهو فيما يذكر يسبت كل يوم سبت لا يدخل البحر البتة. جلده إذا اتّخذ منه نعل ولبسه المنقوس نفعه ذلك نفعاً بيناً ، وإذا بخر بقطعة منه نفع من به حمى العفونية البلغمية ، وإن بخر به البق قتلها.

شيزرق : قيل هو زيل الخفافش وقيل بوله. الجحوسى : هو زيل الخفافش وخاصته تفتت حصى المثانة. غيره : يقلع بياض العين كحلاً.

شيبة العجوز : هو الأشنة وقد ذكرت في الألف.

شيان : يقال على الصمغ المخلوب من جزيرة سقطرى وهو المعروف بدم الأخوين وقد ذكرته في الدال ، وأما عامة الأندلس فيوّقون هذا الإسم على النوع الكبير من حي العالم.

شير : هو اللبن بالفارسية ، وإذا قالت الأطباء شير أملج فإنما يريدون به الأملج الذي يقع في اللبن.

شيرخشك : بعض علمائنا : هو طل يقع من السماء ببلاد العجم على شجر الخلاف بحراً وهو حلو إلى الإعتدال وهو أقوى فعلاً من الترحبين ونحوه أفعاله. التميي : هو أفضل

أصناف الماء وأكثرها نفعاً للمحوري الأمزجة وخاصته النفع من حمى الكبد واحترافها وأورامها الحارة ومن السعال الحار السبب وقد ينفع الصدر ويلين الطبيعة ويعدها فأما كفيته فإنه حب أبيض مثل حب الترحبين بل هو أكثر حباً منه وأنعم جسماً ومن طبعه أنه إن بقي في اليد ساعة أخل ، ويديق بالأصابع فإن مضغ الإنسان منه وزن دانق وجد في فيه طعم الكافور وحرافته وعطريته جدًا.

حُرْفُ الصَّاد

صَامُرِيُومَا : هو إسم سرياني وهو الطريشول بعجمية الأندلس ويعرف بالديار المصرية بخشيشة العقرب والغبيرأ أيضاً ، وهو بما كثير ينبع بين المقابر وينبت كثيراً ببركة الفيل بين القاهرة ومصر إذا جف عنها الماء. ديسقوريدوس في آخر الرابعة : اينتوطرونيون طوماغاً ومعنى اينتوطرونيون المستحيل أو المتغير والمتقل مع الشمس ومعنى طوماغاً الكبير ومن الناس من يسميه سفريوش ومعناه ذنب العقرب وسموه بهذا الإسم من شكل الراهر ، وأما السبب في أنه يسمى اينتوطرونيون فلأن ورقه يدور مع دوران الشمس وهو نبات له ورق شبيه بورق الباذنجان إلا أنه أكثر زغباً وأميل إلى السوداء وله ثلاثة قضبان أو أربعة ناتئات من الأصل يتشعب منها شعب كثيرة وعلى طرف هذا النبات زهر أبيض مائل إلى الحمرة مسخن مثل العقرب وأصل دقيق لا ينتفع به في الطب وينبت في مواضع حشنة ، وإذا أخذ منه مقدار حزمة واحدة وطبخ بالماء وشرب أسهل البطن بلغماً ومرة ، وإذا شرب بالشراب أو تضمد به وافق المنسوعين من العقارب ، ومن الناس من يعلق على المنسوعين من العقارب أصل هذا النبات لتسكين الوجه وقد يقول بعض الناس أنه إن أخذ من ثمر هذا النبات أربع حبات وشرب بالشراب قبل أخذ حمي الرياح بساعة ذهبت مثل الحمى المثلثة ، وهذا الشمر إذا تضمد به جفف الثاليل التي تسمى مرمتشاً والثاليل التي تسمى أفروخودونس واللحم الزائد المسمى يومن وما يظهر في الجلد ويسمى أينتقطيدس وورق هذا النبات يضمد به النقرس وإلتواء العصب العارض من الأورام في حجب أدمغة الصبيان والأورام المسمة سوبابيلين فيتنفع به ، وإذا احتمل به مسحوقاً أدر الطمث وأحدر الجنين وأما الصغير من ذلك فهو نبات ينبع عند المياه القائمة وله ورق شبيه بورق النبات الذي قبله غير أنه أشدّ استدارة منه وثراه مستدير معلق مثل الثاليل المسمة أفروخودونس ولهذا النبات قوّة إذا شرب مع ثراه ومع النطرون والزوفا والحرف والماء يخرج الدود المسمى حب القرع والدود المستطيل ، وإذا تضمد به مع الخل قلع الثاليل المسمة أفروخودونس.

صَاصَلِي : ويقال صاصلاً وصوصلاً. الغافقى : وجد في بعض الكتب أنه النبات المسمى باليونانية أرنيوس غالا^(١). ديسقوريدوس في الثانية : أرنيوس غالا هو قضيب صغير دقيق رخص لونه إلى البياض ما هو طوله نحو شرين له في أعلىه شعب ثلاثة أو أربعة لينة يظهر منها زهر ظاهر لونه مثل لون الحشيش ، وإذا افتح كان لون ما داخله شبيهاً بلون اللبن وفي وسط الزهر بزر شبيه ببزر لينابوطس منقلع ينبعز مع الخنزير مكان الشونيز وله أصل شبيه بأصل البليوس صغير يؤكد نيتاً ومسلوقاً.

صَابُون : ابن واقد : قوته حارة يابسة في الرابعة. بولس : يجلو ويعفن. البصري : صالح لإنضاج الورم ويجمع القيح ويلين

الأورام الحاسية. الرازي : حاد مقرح للجسد قوي في ذلك. ابن سينا : يخلل القولنج ويسهل الحام محمولا. الشريف : إذا وضع منه في حرقه صوف ودلكت به الحزار والقوباء دلك شديداً أذهبها وإذا خلط بمثله ملحاً وتدىك به في الحمام أذهب الحكة والجرب المتقرح ، وإذا خلط بمثله حناء وطلبي بما على الركبة الوجعة سكنتها ، وإذا أغلي مع دهن ورد وطلبي به على القروح التي في رؤوس الصبيان جفف رطوبتها وأبرأها ، وينبغي أن يتولى على ذلك حتى تبرأ وإذا طليت به القروح الشهدية وتركت ٧ أيام ثم تغسل بعد ذلك بماء حار فإنه أجمل دواء فيها وإذا خلط الصابون بمثله حناء وطلبي به على النمش قلعه وحرياً مجرباً ، وإذا أخذ منه وزن درهمين وأضيف إليها درهم سيلقون ومثله نورة مطفأة وخصب بما للحية في الحمام بعد الغسل والإنقاء وصبر عليه مقدار نصف ساعة صبغ الشعر وغير الشيب تغييراً خروبياً وهو في ذلك غريب عجيب مجرب وإن غسل به الرأس في الحمام أذهب صبيانه وقتل قمله وأذهب الأتيرية. التحررتين : يجلو البهق والنمش وإذا عجنت به أدويتها قوي فعملها ، وإذا وضع على الأورام البلغمية العسرة الإنضاج مضافاً إلى أدويتها أو وحده أنتضجها وحللها وإذا عجنت به الأدوية المفجحة للأورام مثل الحرف وخراء الحمام ، وأصل قثاء الحمار قوي فعملها. غيره : يجعد شعر الرأس إذا غسل به ويفتح أفواه الجراحات.

صابون القلى : إسم بدمشق للنبات المسمى بشجرة أبي مالك وقد ذكرت في الشين المعجمة.

صاب : قيل إنه قثاء الحمار ولم يصح وقال بعض علمائنا : أظنه اليتوغ لقول أبي حنيفة عن أبي عبيدة أن الصاب شجر إذا اعتصر خرج منه كهيئة اللبن فربما بدت منه بدية أي قطرة فيقع في العين فكأنها شهاب نار.

صاره : هو بعجمية الأندلس اللوف الصغير وسندكه في اللام.

صالبيه : كتاب الرحلة : هو بالصاد المهملة التي بعدها ألف ساكنة بعدها لام مكسورة بعدها باء بواحدة مكسورة ثم باء ثم هاء إسم عجمي عند أهل صقلبة لنوع دقيق من الشالبية صغير الورق طعمها طعمها وريحه ريحها وهو عندهم في إبراء بياض العين مجرب.

صبير : ديسقوريدوس في الثالثة : شجرة الصبير لها ورق شبيه في شكله بورق الأسلق عليه رطوبة يلتصق باليد إلى العرض ما هو غليظ إلى الاستدارة مائل إلى خلف ، وفي حرق كل ورقة شبيه بالشوك ناتئ قصير متفرق وله ساق شبيه بساق أصاريقن وهو ساق نبات يسمى سقدون السن وجميع هذه الشجرة ثقيل الرائحة من المذاق جداً وعرقها واحد شبيه بالوتر وتنبت في بلاد الهند كثيراً وقد تنبت أيضاً في بلاد العرب والبلاد التي يقال لها آسيا وفي بعض السواحل والجزائر مثل الجزيرة التي يقال لها أيدروس وليس لها ينبت منها في هذه الموضع صمع ينتفع به إلا أنها إذا دقت وتضمد بها صلحت لاصحاق الجراحات وعصارتها نوعان منها ما هو رملي وهو شبيه بالعكر الصافي ومنها كبدي فاختر منها ما كان لازقاً ليس فيه حجارة وله بريق إلى الحمرة ما هو كبدي سهل الإنفراط سريع الترطيب شديد المراة ، وأما ما كان منه أسود عسر الإنفراط فاتقه وقد يغش بصمع ، ويبين العش فيه من المذاق والمراة وشدة الرائحة ومن أنه لا ينفرك بالأصابع إلى أجزاء صغار ومن الناس من يخلط به ألاقاقياً. جالينيوس في ٦ : والذي يحمل الناس إلينا عصارته ويسمونه كلهم صبراً وفيه منافع كثيرة وذلك أنه يجفف تحفيفاً لا لذع معه وليس طبعه طبعاً بسيطاً مفرداً والشاهد على ذلك طعمه فإن فيه قبضاً ومرارة

معا إلا أنّ قبضه يسير ومارته شديدة وهو يحدّر أيضاً التفل من البطن ولذلك صار في عداد الأدوية التي تخرج التفل من البطن ، وفي جميع ما وصفناه من أمره ما يعلم به أنه دواء يجفف في الدرجة الثالثة من درجات التجفيف ويُسخن أيضاً إما في الدرجة الأولى ممتدّة أو في الدرجة الثانية مسترخيّة وما يشهد على أن قوّة الصبر مركبة مخلوطة ما يفعله من أفعاله الجرئية أولاً فولاً وذلك أنه أفعّل للمعدة من كل دواء آخر ويلزق النواصير الغائرة ويدمل القروح العسرة الإنديمالي وخاصة ما يكون منها في الدبر والذّكر وينفع أيضاً من القروح الحادثة في هذه الموضع إذا ديف بالماء وطلّي عليها ويدمل الجراحات على ذلك المثال وينفع إذا استعمل من الأورام الحادثة في الفم وفي المخربين والعيدين ، وبالجملة شأنه أن يمنع كل ما يتحلّب ويحلّل كل ما قد حصل ، وفيه مع هذا جلاء يسير يبلغ من قلته أنه لا يلذع الجراحات الطيرية النقيّة. ديسكوريدوس : وقوته قابضة مجففة منومة محسنة للأبدان ، وإذا شرب منه فلنجرارين بحليب لين بماء بارد أو فاتر في فتورة اللبن حين يحلّب أسهل البطن ونقى المعدة ، وإذا شرب منه مقدار ثالث أو ثلواتسات أو درخي بماء قطع نفث الدم ونقى اليرقان وإذا حبب مع الراتينج أو بالماء أو بالعسل المنزع الرغوة أسهل الطبيعة وإذا أخذ منه ثلث درخيّات نقى تنقية تامة ، وإذا خلط بسائل الأدوية المسهلة قلل ضررها للمعدة ، وإذا ذر وألصق على الجراحات الصقها وأدمل القروح ومنعها من الإنبساط وشفى خاصة القروح المقرحة ويلزق الجراحات الطيرية ، وإذا ديف بشراب حلو شفى من البواسير الناتجة والشقاقي العارض في المعدة وبقطع الدم السائل من البواسير ويدمل الداوحش المتقرّح ، وإذا خلط بالعسل أبداً آثار الضرب البازنجانية وإذا خلط بالخل ودهن الورد ولطخ على الجبهة والصدغين سكن الصداع ، وإذا خلط بشراب أمسك الشعر المتثاير ، وإذا خلط بالعسل والشراب وافق أورام العضل الذي عن جنبي أصل اللسان واللثة وسائل ما في الفم وقد يشوى على خزف نقى محمى حتى يستوي من جميع نواحه ويستعمل في الأكمال وقد يغسل ويخرج منه الأشياء الرملية التي فيه لأنّه لا منفعة فيها ويؤخذ صافيه ونقىّه. أبو جريج : هو ثلاثة أنواع السقوطري والعربي والسمجاني فالسقوطري يعلوه صفة شديدة كالزعفران ، وإذا استقبلته بنفس حار من فيك خلت أن فيه ضرباً من رائحة المر وهو سريع التفرّك وله بريق وبصيص قريب من بصيص الصمغ العربي فهذا هو المختار ، وأما العربي فهو دونه في الصفة والرزانة والبصيص والبريق ، وأما السمجاني فرديء جدّاً منق الرائحة عديم البصيص وليس له صفة والصبر إذا عتق وانكسرت حدته والمشوش أسرع في ذلك. الرازى في الحاوي : قال جالينوس في تدبّر الأصحاب : من طبع الصبر جذب الصفراء وإخراجها. وقال في الثانية : من الميامن أن الصبر الغير المغسول أكثر إسهالاً والعسل ينقص من قوّته الدوائية نقصاناً كثيراً ويخرجه عن طبيعته الدوائية خروجاً كثيراً حتى إنه لا يكاد يُسخن. وقال : في الصبر قوّة إسهال ليست بالقوية بل إنما مقدار قوّته أن يبلغ إلى أن يسهل ما في البطن مما يلقاءه ويعاشه وإن سقى منه فضل قليل بلغت قوته إلى ناحية الصدر والكبد ، وإنما أن يكون الصبر من الأدوية التي تنقص البدن كله فلا. وقال : والصبر أبلغ الأدوية لمن يعرض في معدته علل من جنس المرار حتى أنه يبرئ كثيراً منها في يوم واحد.

وقال : وينبغي أن يعلم أن العلل الحادثة في المعدة والبطن من قبل أخلاط رديئة أنه يتتفع أصحابها بالأدوية المتخذة بالصبر ، والصبر لا يستطيع أن يجذب الرطوبات الغليظة لما هو عليه من ضعف قوته المسهلة ، وإذا خلط به الأفواهه اللطيفة قوته.

وقال الفارسي : الصبر يسخن المعدة ، ويدفعها أيضاً ويطرد الرياح ويزيد الفؤاد حدة ويجلوه. الحور : الصبر العربي يطلى على الأورام وهو أحوج في ذلك من السقوطري ولا يستعملون السقوطري في الطلاقية ولا العربي في الشرب. مهاريس : الصبر يضر الكبد والبواسير. الطب القديم : الصبر يسهل السوداء وهو جيد للمالبخوليا وحديث النفس.

الرازي قال : وأصبت لابن ماسويه أنه نافع أيضاً للعينين مجفف للجسد يطلى بمائه الشقاق الذي يكون في اليدين فينفعه. ماسروحه : أنه يجذب البالغ من الرأس والمفاصل ويفتح سد الكبد. ابن سينا : ينفع من قروح العين وجرها وأوجاعها ومن حرقة المآتى ويجفف رطوبتها. إسحاق بن عمران : ينفع من ابتداء الماء النازل في العين ومن الإنتشار وينقي الرأس والمعدة وسائر البدن من الفضول المجتمعة فيها وينقي الأوساخ من في العروق والأعصاب ويصفي الذهن. المنصوري : يسهل الصفراء والرطوبات والشربة منه من مثقال إلى مثقالين ومن كان في أسفله علة فليأخذه بالملقى إن لم يكن محوراً أو بالكثيراء إن كان محوراً وإن كان بمعدته أو بكبده علة فليأخذه مع المصطكي والورد.

حبيش بن الحسن : الصبر هو ثلاثة أحجاس السقوطري والعربي وهو اليماني والسمجياني فأما السقوطري ، فيعلوه صفرة شديدة كالزعفران إذا استقبلته بنفس حار من فيك حسبت أن فيه شيئاً من رائحة المر ، وإذا فركته انفرك سريعاً وله بريق وبصيص مثل الصمغ العربي ، فهذا هو المختار الذي ينبغي أن يستعمل ، وإنما الصبر العربي فهو دونه في الصفرة والرائحة والبصيص والبريق وقوته أضعف من قوّة السقوطري بكثير وكثيراً ما يورث كرباً ومجعاً ويفقد منه بقايا في طبقات المعدة ولا يكون له من القوّة ما يقاوم بها الداء فلم يختلف إلا بعد يوم أو يومين من أخذه ، والسقوطري على ضد ذلك وذلك أنه إذا شرب تصاعدت منه طائفة لطيفة إلى الرأس فنقت الدماغ من الفضول التي تجتمع فيه من البالغ ومن البخار الذي يتضاعد من المعدة إلى الرأس فيقوّي بذلك البصر وذلك أنه إذا تصاعد إلى الرأس جزء لطيف إلى العصب الأعجوف الذي يشبه أنبوبة الريش دفع ما فيها من الفضول بالرشح فإذا نقي ذلك العصب زاد ضوء البصر لأن ضوء البصر محمول فيه ، ولهذا المعنى كانت الأوائل تدخل الصبر في الأياجات الكبار والمعجونات وليس ينبغي أن يسكن الصبر في البرد الشديد ولا في الحر الشديد ولكن في الأنام المعتدلة الحرارة والبرودة لأنه إذا شرب في الأيام الباردة أضر بالمقدمة ، وربما أسأل منها الدم يرخي العروق التي حول المقدمة فيفتح أفواهها فيجري منها الدم وهو ينقي المعدة والرأس للمشاركة التي بينهما وذلك أن العرق الذي يسميه بعض الأوائل الأعجوف المنحدر من مؤخر الرأس ينحدر إلى المعدة فيجذب ما فيها بقوّة ويصعد إلى الرأس. وأما السمجاني فرديء جداً منقراً الرائحة تقرب رائحته إذا استقبلته بنفس حار من فيك من إناء أو ثوب قد مسه شيء من الأغمار وصفرته يسيرة جداً عذيم البصيص وغير سريع التفرك واحتيابه أصلح من استعماله ومن إصلاحه أن يمزج بالورد والمصطكي لتهمن غائلته ، ومن أحب أن يبالغ في إصلاحه

فليستعمله على ما أصف يؤخذ من الصبر السقوطري رطل فيسحق وينخل بمنخل ضيق ثم خذ من الإفستين الرومي ربع رطل ومن أفراد الأبارج المصطكي وحب البليسان وعوده والسلبحة والدارصيني والسبيل والأسارون من كل واحد ثلاثة دراهم ، ثم تطبخ الأفواهه برطليين من ماء عنبر حتى يذهب نصفه وينزل ويعرس إذا فتر ويصفى ويعاد الصبر المسحوق إلى الماء ويصب عليه من الماء ويغسل أولاً فأولاً ويؤخذ في إناء فإذا ألقى في الماء صفيته عن الصبر الذي غسلته ثم رددت على الذي في الماء وغسلته حتى لا يبقى فيه إلا ما يشبه التراب ثم صببت الماء عنه كلما صفى ، وإذا خلص الصبر من الماء فألق عليه من الزعفران ثلاثة دراهم وسطه حتى يختلط وارفعه واستعمله عند الحاجة ومقدار الشريبة منه مدبراً ما بين الدرهم إلى الدرهمين ، والصبر إذا عتق أسود وانكسرت حدقته والمغسول أسرع في ذلك من الذي لم يغسل. ابن سرانيون : يعطى من الصبر بالغداة مثقال مع ماء العسل وقوم يعطونه بالليل ليناموا عليه وذلك غلط منهم وخطأً من فعلهم لأن أخذه على الطعام رديء وهو يستفرغ المرة الصفراء الغليظة التي قد خالطها رطوبة غليظة فهو يفعل في تلك الرطوبة أكثر مما يفعل في الرقيقة المائية لأنه ضعيف الإسهال وإن كانت كمية الشريبة منه أقل من هذا أسهل الزيل فقط. غيره : الأوائل تقول إن خاصة الصبر تنظيف الأمعاء وتنقيتها ودفع ما فيها وحالوها وهو مع أنها لا يضر المعدة فهو ينفعها والأدوية المسهلة غيره تضرها فلذلك ينفع الذين معدهم ضعيفة وتحتمع الفضول فيها والذين يحسون بثقل في الرأس.

ويزيد أنه ينقى المعدة والأمعاء التي ترتفع منها الفضل إلى الرأس فيتفق الرأس بذلك ومن يناله رمد من صفراء ولمن يعطس كثيراً من قبل الصفراء والذين يقلقهم التحيل المؤذية والأحلام المؤذية في النوم من غير حمى يعني إذا كان بهم مرار صفراوي وسوداوي معاً والذين يحسون بدبيب القشريرة في أجسادهم وهذا يكون من صفراء وسوداء مركبتين معاً والذين يستفرغون من أسفل رياحاً حادة صفراوية تلذع أمعاءهم أو يحسون في معدهم بتلهب أو بتقلب أنفسهم من قبل انحدار الصفراء إلى معدهم من أجل كثرة الفضول المحتبس في أعلى البدن منهم لا نقدر أن نعالجهم بالحقن ، وهو ينقى المعدة والبطن والأمعاء والمواضع القريبة من هذه فاما الجسد كله فليس يستفرغه إلا أن يعطي منه كمية وافرة نحو متقاليين أو ثلاثة على رأي القدماء فاما على رأي الحديثين فمن مثقال إلى مثقال ونصف والمصطكي والورد والإهليج الأصفر والمقل وما أشبه ذلك يعينه على إسهاله ويذهب ضرره وهذا يقال لها بادزهارات الأدوية يعني أنها تزيل ضررها وهو وحده يضر المعدة لأنه يابس في الدرجة الثالثة والمقدمة عصبية ومزاجها يابس ، وإذا انحدر عليها شققها واليأس يضر بالعصب. ابن سمحون : الذي يؤكد هذا الحال أن الفضل الذي يحدره يابس أيضاً حريف وهو مع ذلك بطيء الإسهال طويلاً الوقوف هناك. ابن ماسويه : ويجد سحقه ليلتصق بخمل المعدة فيكون أكثر لتنقيته لها وتجذبه لفضول الرأس لطول مكثه في المعدة إذا كان شديداً السحق. الشريف : إذا سحق بماء كرات وطلي به على البواسير مراراً أسقطها وهو أبلغ دواء في علاجها . مجرب.

ويتبع ذلك عند سقوطها بدهن ورد محكوك بين رصاصتين ، وكذا إذا طرح في النار واستنشق دخانه على قمع كان أبلغ دواء في النفع من الريو ولا سيما إن فعل ذلك متوايا.

التجريتين : إذا وضع على مقدم الدماغ مع الملح والنظرون نفع من التزلات منفعة قوية وسخن الدماغ وجفف رطوبته إذا حل بماء لسان الحمل أو الخل وطلبي به على قروح رأس الصبيان الرطبة منها قلعها وإذا حل مع الأقacia وطليت به شؤون الصبيان المفتوحة سدّها ومنافعه للبصر أن يقطع الدم المنصب إليه وأن يرق غلظ أجهانه وأن يحد نظره وأن يملأ قروحه الغائرة ويدملها ويسوّيها بما في سطحه منها وإذا حل بماء لسان الحمل وطليت به على قروح الأنف والأذن أبرأها ويختنق به أيضاً المخابي والنواصير فينقيها ويجففها ، وإذا حل بخل وطليت به الحمرة والشرى نفع منها ، وإذا حل بعض المياه القابضة وطلبي به على الفسخ والرض والكسر نفع منه ، وكذا إذا حل أيضاً في ودح الصوف المستخرج بالخل حتى يغلي الودح المذكور وطلبي به الفسخ أو الرض سكن أوجاعها وقوى الأعضاء التي حدثاً فيها.

صباحية : هو الجزر ^(١) وقد ذكر فيما تقدم.

صبيب : قيل أنه الميتان وليس به. أبو حنيفة : هي شجرة تشبه السذاب تطبخ ، ويؤخذ عصيرها فيعالج به الخضاب وقد جاء في بعض الكتب : الصبيب هو الميتان وهو تصحيف.

صبار : هو التمرهendi الحامض الذي يتداوي به ويقال صباري وقد ذكرت التمرهendi في التاء.

صحناة : هو السمك المطحون. ابن ماسه : حارة يابسة في الثانية رديئة الخلط تنسف الرطوبة التي في المعدة وتولد حرباً ودماً سوداوياً وحكة وتطيب النكهة الحادثة من فساد المعدة. ابن ماسويه : مجففة للمعدة حالياً لما فيها من البلغم نافعة من رداءة النكهة قاطعة للبلغم صالحه من وجع الورك المتولد من البلغم. الشريف : إدماخاً يحرق الدم وينذهب بالصنان وتنق الآباط. الرازي في إصلاح الأغذية : وأما الصحناة فمدحه لوحمة الأطعمة الدسمة البشعة ولا يصلح أن يعتمد عليها وحدها في التأديم ، وينبغي أن يصلحها المحرورون بصلب الخل الثقيف الطيب الطعم فيها والأضططاب فيها وأما المبرودون فيأكلونها بالص嗣 والزيت أو دهن الجوز.

صفد : جالينوس في ١١ : الصحف المسمى فيروقس والمسمى فروفورا ينبغي استعمالها محمرة لأنها صلبة جداً فإذا أحرقت صارت قوتها تجفف تجفيفاً بليغاً وينبغي أن تسحق سحقاً ناعماً وهذا هو باب عام لجميع الأشياء التي جوهرها حجري فإذا استعملت وحدها كانت نافعة للجراحات الحبيبة لأنها تجفف من غير لذع فإن عجنت بخل وعسل أو شراب وعسل كانت نافعة جداً للجراحات المتعفنة ، فأما جثة الحيوان المسمى أو قنطراون فقوتها مثل هذه القوّة إلا أنها أطف ويفي جميع هذه قوّة تجمع الأجزاء فإذا أحرقت سلخ ذلك عنها بالإحرق وصار لها قوّة مخالفة لهذه وهي الحللة فإن غسلت بعد الحرق صارت غسالتها تسخن إسخاناً لطيفاً حتى إنها ربما أخذت عفونه وبصير الباقي أرضياً لا بلذع أصلاً وهذا يكون نافعاً جداً لجميع الجراحات الرطبة لأنه ينبت اللحم فيها ويختتمها ، وخزفة أو سطراون خاصة إذا أحرقت تستعمل في مداواة الجراحات الغائرة العتيبة التي يعسر نبات اللحم فيها بسبب مادة تنصب إليها وفي جراحات قد صارت نواصير وغارات فلتوضع حولها من خارج منه مع شحم خنزير عتيق وضع في نفس الجرح من داخل الأشياء التي تنبت اللحم في هذه القروح وهذه القوّة في حرف أو سطراون وبعده في حرف قيروقس ، وبعده في حرف فروفورا ورماد جميعها يجلو ويرق الأسنان

(١) في نسخة الجوز.

لا بقوته فقط لكن بخشونته أيضا وليس يضطر في هذا الموضع إلى سحقها كثيرا وإن خلط معها الملح كان جلاوها أقوى حتى تجفف اللثة المترهلة وتتفتت الجراحات المتعفنة. ديسقوريدوس في الثانية : فرفورا وهو صدف الفرفير إذا أحرق كانت له قوّة ميسنة جالية للأسنان ناقصة للرحم الرائد منقية للقرح مدللة ويفعل ذلك الحيوان الذي يقال له فيروقس إذا أحرق فهو أشد حرقة إذا وضع على البدن وإن حشاح أحد بملح وصيده في قدر من طين وأحرقه وافق جلاء الأسنان وحرق النار وإذا ذر عليه فإنه إذا اندمل سقط من نفسه وقد يعمل من هذا الحيوان كلس وما كان داخل صدف فرفورا وداخل صدف فروقس في الموضع الأوسط الذي يلقي عليه الصدف قد يحرق أيضا على ما وصفنا وقوته أشد إحراقا من فيروقس ورفورا إلا أنه إذا وضع على اللحم

أكله ، وحم الفيروقس ورفورا طيب حيد للمعدة وليس يلين البطن ، وأما أمنانقس وهو صنف من الصدف ، وأجوده ما كان من البلاد التي يقال لها نيطس إذا أحرق يفعل مثل ما يفعل فيروقس ، وإذا غسل مثل ما يغسل الرصاص واستعمل في أدوية العين وافق أوجاعها ، وإذا خلط بالغسل أذاب غلظ الجفون وجلا بياض العين وسائل ما يظم البصر ، وحم أمنانقس يوضع على عضة الكلب الكلب فينفع منها وأما طلبنا وأهل مصر يسمونه الطلبيس فهو صنف من الصدف صغير العظم إذا كان طريا وأكل لين البطن لا سيما مرقه وأما ما كان منه عتيقا وأحرق وخلط بقطران وسحق وقطر على الجفون لم يدع الشعر الرائد أن ينبت في العين ومرق الصدف من ذوات الصدف التي يقال لها خثمي وسائل أصناف ذوات الصدف الصغار يسهل البطن إذا طبخت مع شيء يسير من ماء ومرقها إذا استعمل للجشا مع شراب نفع ، وصدف الفرفير إذا طبخ وادهن به أمسك الشعر المتتساقط ، وأنبه ، وإذا شرب بخل أذيل الأورام في الطحال ، وإذا بخر وافق النساء اللواتي عرض لهن احتناق من وجع الأرحام وأخرج المشيمة منها.

صدف البواسير : كتاب الرحلة : هو نوع من الصدف يوجد كثيرا في ساحل بحر القلزم وغيره في أماكن آخر من بحر الحجاز وجرب منه النفع من البواسير دخنة من أسفلها فيسقطها ويحرق أيضا ويعجن بعسل فيقطع الشآليل وينفع من الرحير أيضا وشكلها شكل ما عظم من الحلزون الكبير إلا أنها ذات طبقات وهي كريهة لونها فرفيري إلى السوداء ، لي : تعرف هذه الصدفة بالقلزم بالركلبة فاعرفه.

صريمة الجدي : تسميه شجار الأندرس بسلطان الجبل. ديسقوريدوس في المقالة الثانية : فتلامينوس آخر له ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له قسوس إلا أنه أصغر منه وله أغصان غلاظ ذات عقد تلتف على ما قرب منها من الشجر وله زهر أبيض طيب الرائحة وثغر مثل حب القسوس لين فيه حرافة ، ليست بمفرطة ولزوجة وأصل لا ينفع به وينبت في موضع خشنة. جاليينوس في ٧ : أصله لا ينفع به شيء ، وأما ثمرة فقوية في غاية القوّة ولذلك صار متى شرب من بزره أيام كثيرة متواالية مقدار ثلات أو أربعمائة في يوم مع الشراب أبدا الطحال بأن يدر البول ويلين البطن وهو يخرج المشيمة وينفع من به ربو وطعمه حار حريف وكان فيه لزوجة. ديسقوريدوس : وإذا شرب من الشمر وزن درهمي بقوابوشين من شراب أبيض ٤ يوما حل ورم الطحال بإخراجه الفضول التي فيه بالبول والعائط وقد يشرب لعسر النفس الذي يعرض

فيه الانتصار وإذا شرطته النساء نقاهن.

صرصر : والجمع صراصير وهي الجقالة عند أهل الأندلس بالجيم والكاف وهي الزنر أبضا ، وأما أهل الشام فالصراصير عندهم بنات وردان وقد ذكرتها في الباء والصرصر في الزنر في حرف الراي.

صرفان : هو الرصاص الأسود والصرفان أيضا من التمر ضرب رزين أحمر علك صلب يختاره أطباء العراق على غيره.

صعتر : هو أصناف كثيرة وهي مشهورة عند أهل الأماكن التي ينبع فيها منها بري ومنها بستانى وجبلى وطويل الورق ومدوره ودقيقة وعريضة ومنه ما لونه أسود وهو المعروف عند بعض الناس بالفارسي ومنه أبيض وهو صعتر الحور ويقال له صعتر الشوأء أيضا ومنه أنواع آخر أيضا وكلها متقاربة وأكثرها مشهور كما قلنا. ديسقوريدوس في الثالثة : أوريغانش إيرقلاء أوطيقي ومن الناس من يسميه قويلى له ورق شبيه بورق الزوفا وإكليل ليس على هيئة الدوارة لكنه منقسم منفصل وعلى أطراف الأغصان بزر ليس بالكثيف وقمة هذا النبات مسخنة ولذلك إذا شرب طبيخه بالشراب وافق نعش الهوام ، وإذا شرب مع الميختج وافق من شرب الشوكران ومن شرب عصارة الحشيش الأسود ، وإذا شرب بالسكنجبين وافق من شرب الجبسين أو السم الذي يقال له أقيمارن ، وإذا أكل بالقناة وافق رض اللحم من العضل ورض أطرافها والحبن ، وإذا شرب منه يابسا مقدار أكستوافن بماء العسل أسهل فضولا سوداوية وأدر الطمث ، وإذا لعق بالعسل شفى من السعال وإذا شرب طبيخه في الحمام نفع من الحكة والجرب واليرقان وعصارته وهو طري تنفع من ورم العضل الذي عن جنبي اللسان وورم اللهاة والقلاء إذا استعمل لذلك وإذا استطع بما مع دهن الإبرسا أخرجت من الأنف فضولا ، وإذا استعطرت مع اللبن سكت وجع الأذن ويعمل منه دواء يقيع مع البصل والسماق الذي يؤكل بأن تؤخذ جميعها فتعصر في إناء نحاس قبرسي في الشمس ٤٥ يوما بعد مغيب كوكب الكلب وإذا فرش هذا النبات في موضع طرد الهوام عنه والصنف الذي يقال له أونيطس ورقه أشد بياضا من هذا الصنف الذي ذكرنا وأشبه بالزوفا وبزره كأنه رؤوس وهو متكافف وقوته في قوة الصعتر الذي ذكرنا قبله إلا أنه دونه في القوة والصنف منه الذي يقال له أوريغانس أعنان اي البري وهو الذي يسميه بعض الناس فاياقس ويسميه أيضا أبو قليا ويسمونه أيضا قوبولي ورقه شبيه بورق أوريغانس ، وله أغصان دقاد طولها شبر عليها إكليل شبيه بإكليل الشبت وزهر أبيض وله عرق دقيق لا منفعة فيه وورقه وزهره إذا شربا بالشراب نفعا خاصة من نعش الهوام والصنف من ذلك الذي يقال له طراعورفانش وهو صغير التمنش في مقداره وورقه وأغصانه تشبه ورق النمام وأغصانه وقد يوجد في بعض المواقع من هذا الصنف ما هو أعظم وأعرض ورقا وأكبر حمة بكثير ويوجد في بعض الأماكن دقيق العيدان دقيق الورق ويسميه بعض الناس مراسا ، والذي بقيليقيا منه ما هو جيد جدا والذي بالجزيرة التي يقال لها فورا والجزيرة التي يقال لها حنس والمدينة التي يقال لها أسرحريا والجزيرة التي يقال لها أقريطي وجميع هذه كلها قوتها مسخنة مدرة للبول وإذا شرب طبيخها أسهل البطن لأنه يطلق ويحدّر فضولا مريءة ، وإذا شربت بالخل وافتقت المطحولين وإذا شربت بالشراب وافتقت من شرب السم الذي يقال له أكيسا وهو يحدّر الطمث ويستعمل بالعسل في

اللعوق للسعال ، وورم الطحال والرئة الحارة وشربه صالح ملن وجد غثيانا وكل فاسد المعدة وكل من يتحسن حامضا وقد يعطاه من جاشت نفسه وكان بدنه مع ذلك حار أو إذا تضمد به مع السوق حلل الأورام البالمغمية. جاليوس في ٨ : الذي يعرف منه بالأنواع أقوى من المسمى أونيتس وأقوى منها جميعا المعروف بأورينانس البري وجميع أحناسه قوّتها ملطفة قطاعية مجففة مسخنة في الدرجة الثانية ، وأما طراعوارينانس ففيه شيء من القبض ومن الصعتر نوع يقال له ثبراد. ديسقوريدوس في الثالثة : نميرا وهو الصعتر هو نبات معروف عند الناس ينبت في أرض رقيقة ومواضع خشنة وهو شبيه بالنومش وهو الحاشا إلا أنه أصغر منه وألين وله سنبلة ملائمة من الزهر لونها بين الصفرة والخضرة وقوتها كقوتها الحاشا ، والاستعمال له كالاستعمال للحاشا ويصلح للاستعمال في أوقات الصحة وقد يكون منه شيء يزرع في البساتين وهو أضعف في أفعاله من غيره إلا أنه أصلح في الأطعمة للين حرافته. ابن ماسويه : مذهب للثقل العارض من الرطوبة ولذلك يؤكل مع البازوج والفحجل وهو نافع من وقع الورك أكلا وضمادا به مع الحنطة المهرولة والبرى أقوى. الرازي في دفع مضار الأغذية : مشه للطعام منق للمعدة والأمعاء من البلاغم الغليظة ملطف للأغذية الغليظة ويحل نفخها إذا أكل وطبخ به مع ماء الكمة والباقلي الربط وما أشباهه وإذا وقع مع الخل أيضا لطف اللحوم الغليظة والأعضاء العصبية كالأكارع ولحوم العجاجيل وأكسيتها فضل لذذة. مسيح : الصعتر حار يابس في الدرجة الثالثة وهو طارد للرياح هاضم للطعام الغليظ ويدر البول والحيض ويحد البصر الضعيف من الرطوبة وينفع من برد المعدة والكبد ويلطف الأحلاط الغليظة ويفتح السدد. إسحاق بن عمران : وإذا طبخ قضيبه بالعناب وشرب ماوه أرق الدم الغليظ وهذه خاصية فيه وينهض بالأمعاچ ويخرج الحيات وحب القرع إذا طبخ وشرب ماوه ومضغه ينفع من وجع الأسنان الذي يكون من البرد والرياح وينقي المعدة والكبد والصدر والرئة ومن البلة وإذا أكل بالتين يابسا هيج العرق وهو يحدر مع البراز فضلا غليظا ويحسن اللون. ابن سرانيون : فقاچ جميع الصعاتر تسهل المرة السوداء والبلغم إسهالا ضعيفا ويشرب منه وزن مثقالين ملح وخل. التحرتين : الصعتر ينفع من أوجاع المعدة المتولدة عن برد أو رياح غليظة ومن القولنج المتولدة عنها ويخرج التفل وينفع من أوجاع الرحم والثانية وإذا ريب بالعسل أو بالسكر فعل ما ذكرنا وأحد البصر ونفع من الخيالات المتولدة من أبخرة المعدة والتتمادي عليه يجفف ابتداء الماء النازل في العين ، وإذا شرب بطبيخه الدواء المسهل منع من توليد الأمعاچ منه ، وإذا شرب ماء طبيخه بالسكنجبين أو السكر كان توطئة للدواء المسهل ، وإذا شرب منه مقدار صالح من ذلك نفع من لسعة العقرب وكذا إذا تضمد به وقد أكل منه بعض الملسوعين أوقية معجونة بالعسل ، فأزال عنه وجع اللسعة وجميع أنواعه إذا طبخ به القرع حسن هضمته. الشريف : وإن أخذ من مرباه كل ليلة عند النوم مثقال ونام عليه نفع من نزول الماء في العين وحسن الذهن. غيره : إن قرن الصعتر لجميع البقول المضعة للبصر أذهب ضررها.

صغد : أصول سود عليها عروق دقيق كالشعر ، طعمها أصل طعم الخرشف سواء وورقه مشوك شبيه بورق الأشخاص الأبيض معروفة بالشام ومصر

عند باعة العطر بما وقد شاهدت نباته ببلاد إيطاليا على ما وصفته. مجھول : هذه أصول نبات تستعمله النساء في إطالة شعورهن في حمدنها وخاصة تطويله حيئماً كان وقد يسحق قوم هذه العرق بدهن البان الطيب ويصيرونها في الموضع التي يبطئ نبات الشعر فيها فتنبه وترسخ خروجه وقد تحفظ الشعر من جميع الآفات العارضة له مجرب. وقد يستعمل مسحوقاً مع بعض الأدھان اللطيفة في علاج القرع العارض للرأس طلاء فينفع به.

صفرا^(١) : أبو العباس النباتي : إسم عربي لنبات ينبع في الرمل بأرض اليابس وما والاها وله ورق دقيق يشبه ورق رجل الحمام وأغصانه دفاق عليها زغب وزهره أصفر يشبه زهرة السراغنة والنبتة كلها لونها أصفر يسكنى ماؤها المستسقين فينفعون به طعمه تفه ييسير مراة.

صفراخون : إسم طائر يسمى بالإفرنجية هكذا وهو المسمى طرغلوديس وسنذكره في الطاء.

صفنية : هي شجرة الأجمل من مفردات الشريف.

صفيرا : يقال على الشجرة التي تصيب الصباغون بخشيشها وأهل مصر يعرفونها بعود القيسة وشجرته لا تسمى من الأرض كثيراً وورقها يشبه ورق الخرنوب الشامي سواء إلا أنه أمن من ورق الخرنوب وفيه نقط سود وحمر على أغصانه قشر إلى السواد هكذا رأيته ببلاد إيطاليا ، وأما أهل المغرب الأوسط فيتوقعون هذا الإسم على الشجر المسمى بالبربرية أميليس وقد ذكرته في الألف وزعم بعض شحارينا بالأندلس أنه الدلب وليس كما زعم وقد ذكرت الدلب في الدال المهملة.

صقر : الشريف : هو طائر يشبه الباري صغير يصيد العصافير ويأكل فراخها ويسمى بالبربرية تانيا وأيضاً أبو عمارة وهو حار يابس لحمه إذا صلح وجفف ثم سحق وشرب منه درخيان بماء بارد على الريق ثلاثة أيام ولا نفع من السعال البارد والريو وماراته تنفع من ابتداء الماء النازل في العين ويقوى البصر كحلاً وذرقه إذا لطخ به الكلف أزاله وحيا.

صليان : كتاب الرحلة : هو من المرعى المحمود عند العرب في القديم والحديث وليس من نبات بلادنا كما زعم بعض الناس نبات الزرع وسوقه كذلك وله مكاسح مثل مكاسح القصب الصغير وسنابل متعددة ، وإذا انتهت تلبدت فايضت وتكاثرت وله بذر دقيق إلى الصفرة ما هو وعصارة ورقه تنفع بياض العين كحلاً.

صلول : إسم بأرض الجزيرة والموصى لخروب الخنزير وهو الذي يشم الشمر الذي يعرف بمصر بحب الكلى وهو مجرب عندهم في النبتة ١ والشريعة منه نصف درهم وهو الدواء المسمى باليونانية أباغودس وقد ذكرته في الألف.

صمغ : إذا قيل مطلقاً فإنما يراد به الصمغ العربي الذي هو صمغ شجرة القرظ.

ديسقوريدوس في الأولى : والجيد من صمغ هذه الشوكة ما كان شبيهاً باللدواد ولونه مثل لون الزجاج الصافي وليس فيه خشب والثاني بعد الجيد ما كان منه أبيض وأما ما كان منه شبيهاً بالراتينج وسخا فإنه رديء. جالينوس في ٧ : قوته تجفف وتغري وإذا كان كذلك فالأمر فيه بين أنه يشفى ويذهب بالخشونة. ديسقوريدوس : وله قوّة مغريّة تمنع حدة الأدوية الحادة إذا خلط بها ، وإذا لطخ ببياض البيض على حرق النار لم يدعه أن يتنفط. حبيش : بارد قليل الرطوبة يمسك الطبيعة من كثرة الحلقة ويغري المعي إذا وقع فيها سحج ويمسك الكسر من العظام وغيرها إذا ضمد به ويسكن السعال إذا وضع في الفم وامتص ما يتحلّب منه أو خلط ببعض الأدوية التي تقع السعال وينفع من التهاب الرئتين إذا شرب منه وينفع من الرمد في

١) في نسخة صفدا.

٢) في نسخة في التقىة.

العيون ويصلح للأدوية المسهلة إذا خلط بها ويدفع حدتها ويكسر عاديتها ومقدار ما يؤخذ منه للسعال وإمساك الطبيعة مثقال وإذا خلط بالأدوية فنصف مثقال. حينين في كتاب الترائق : في الصمغ مع التغيرة بيوسة غالبة ولذلك هو بالغ في الأمكانية التي يحتاج فيها مع التغيرة إلى تخفيف ، والكثيرا وإن كان يغري كتغيرة الصمغ فإنه لا يجفف ولذلك يطرح مع الأدوية المسهلة ولا يطرح الصمغ. التجربتين : إذا حل في ماء الورد و قطر في العين نفع الرمد وخشونة الأجهاف وحرقتها ، وإذا أمسك في الفم نفع من السعال وغلظ المواد الرقيقة المنسبة إلى الصدر من الدماغ وهيأها لنفث. ابن سينا : يصف الصوت ويقوى المعدة والمقلو منه في دهن الورد أقوى منفعة في قطع انبعاث الدم من الصدر وغيره. الشريف : إذا شرب منه مسحوقا زنة مثقال في أوقية سمن بقري مذاب و فعل ذلك ثلاثة أيام نفع من نزف الدم من أيّ موضع كان من البدن ومن البواسير في الأرحام.

صمغ البلاط : ديسقوريدوس في الخامسة : ليثوفلا ومعناه غراء الحجر وهو شيء يعمل من الرخام ومن الحجر الذي من البلاد التي يقال لها قونيا إذا خلط أحدهما بالغراء المتخذ من جلود البقر وقد ينتفع به في إزالة الشعر النابت في العين. سليم بن حسان : قد زعم غير ديسقوريدوس أنه إذا ذر على الجراحات بدمها أحجمها ومنعها من التقيح ويصلح للقرح الرطبة وهو معدهم جداً قليل الوجود وأكثر ما يكون في بلاد الروم ويوجد منه شيء قدسم أولى أن لا يعرف كثير من الناس أصنفه هو أو مخلوق لشدة جهله به وقلة معرفتهم له.

صمغ الإجاص : ديسقوريدوس في الأولى : صمغة شجرة الإجاص تلزق القرح وتغري وإذا شربت بشراب فتت الحصاة وإذا خلطت بخل ولطخت على القواني العارضة للصبيان أبداً. جالينوس في ٦ : إن كان هذا الصمغ يفعل هذا فالأمر فيه بين أنه قطاع ملطف. مجھول : هو شبيه في القوأة بالصمغ العربي إلا أنه أضعف وإذا اكتحل به أحد البصر.

التجربتين : ينفع من السعال الاحتاج إلى تعديل الخلط المهييج له أو إلى تغليظه نسوكاً في الفم وإذا حل بخم نفع الصبيان من البثور الخارجية عليهم كالحرار والشري والمحصف وهو بثور غلاظ حمر.

صمغ السماق : إذا جعل على الأضراس الوجعة سكن وجعها ويلزق الجراحات ويجعل في بعض الشيافات المخدة للبصر.

صمغ الخطمي : بعض علمائنا : يلفظ عند شدة الحر ومنه أصفر إلى البياض ومنه أحمر. ماسرحوه : صمغ جيد الخطمي بارد رطب مسكن للعطش ويجبس البطن ويقبض. بداقورس : صمغ الخطمي خاصته النفع من المرة الصفراء.

صمغ السذاب : أبو جريج : حار في آخر الثالثة في الثانية يبرئ من قروح العين إذا شر عليها وينفع من الخنازير في الحلق والإبط إذا استعطف منه بوزن دانق.

صمغ الداميما : المنهاج : هو صمغ شجرة ببلاد فارس وأجوده ما كان صافياً يضرب إلى الحمرة وهو قوي الحدة والحرافة ملطف ينفع من الرياح الغليظة التي تعرض في المعدة والأمعاء ويلطف البلغم الذي يكون في المعدة ويحلله ويعين على الاستمراء وهو شبيه بالحلتية في قوته إلا أن رائحته ليست بكرهية.

صمغ اللوز : ديسقوريدوس : صمغ شجرة اللوز المر يقبض ويسكن ، وإذا شرب نفع من نفث الدم وإذا خلط بخل ولطخ به القواني العارضة في ظاهر الجلد قلعها ، وإذا شرب مع حل مزوج نفع من السعال المزمن وإذا شرب بالطلاء نفع من به الحصاة.

صمغ الزيتون : ديسقوريدوس

في ١ : وصمع الزيتون البري فيه مشابهة من السقمونيا في لونه شبه من لون الياقوت الأحمر وهو مركب من قطرات صغار يلذع اللسان وأما ما كان منه شبيها بالصمع عظيم القطرات أملس ليس يلذع اللسان ، فإنه رديء لا ينتفع به والزيتون البستاني والبري الذي بالبلاد التي يقال لها قيلقيا قد يخرج صمغا على هذه الصفة. والصنف الآخر من صنفي صمع الزيتون البري يصلح لغشاوة العين إذا أكتحل به ويجلو وسخ القرحة التي يقال لها لوقوما التي تكون في العين ويدر البول والطمع وإذا وضع في الموضع المأكولة من الأسنان سكن وجعها وقد يعد من الأدوية الفتاولة وقد يخرج الحنين ويرى الجرب المتقرح. محمد بن الحسن : حار فيه بعض النيس ينفع من الجراحات إذا صير في المراهم وينشف بلة الجراحات.

صمغ السرو : ابن سمحون : قال سليمان بن حسان : له حدة وحرافة وهو دون الصمغ كلها في المنفعة والفعل وإذا استطع به نقى الرطوبة من الدماغ وقوته شبيهة بقوه صمع السذاب وصمغ الصنوبر إلا أنه أضعف بقليل ولذلك صار القطران الذي يخرج من شجره أضعف من القطران الذي من الجنس من الصنوبر الذي يقال له الشرين. حبيش بن الحسن : إن نثر على القروه التي تكون في الرأس مع الجلنار أبرأها وفي سائر الجسد.

صنوبر : حالينوس في ٨ : ثمرة الصنوبر الكبير إذا كانت طرية ففيها شيء من مرارة وحرافة مع رطوبة ولذلك صارت نافعة لمن به قبح يجتمع في صدره ولسائر من يحتاج إلى إصعاد شيء محتقن إلى صدره أو رئته وقدفه بالسعال بسهولة ، وأما الذي يؤكل من هذه الثمرة فهو على سبيل الغذاء أعنسر احضاما يغدو البدن غداء قويا وعلى سبيل الدواء شأنه أن يغري ويمس الحشونة وخاصة إذا نقع في الماء حتى ينسلخ عنه جميع ما فيه من الحدة والحرارة والحرافة ، فإن الذي يبقى بعد ذلك يكون في غاية البعد من التلذيع وفي غاية التغريبة واللحوح وهو وسط فيما بين الكيفية الحارة والباردة ممزوج من جوهر مائي وجوهر أرضي وأما الجوهر المائي فهو قليل زنخ جدا. ديسقوريدوس في ١ : إذا أكل أو شرب مع بزر القثاء بالطلاء أدر البول ومنع حرقة الكلى والثانية ، وإذا شرب منه بعصارة البقلة الحمقاء سكن لذع المعدة ويفيد البدن الضعيف قوة ويعقم فساد الرطوبات وإذا أخذت ثمرة الصنوبر بغالفها من شجرتها ورست كما هي طرية وطبخت بطلاء وأخذ من طبيخها أربع أوaci ونصف في كل يوم وافقت السعال المزمن وقرحة الرئة. مسيح : حب الصنوبر الكبير حار يابس في الدرجة الثانية وهو نافع من وجع المثانة والكليتين الكائن من حرافة المدة ، وإذا ضممت به المعدة المعقوضة مع عصارة الإفستين أذهب مغصها وهو مقو للأبدان المستrixية ، وقال الرازي في الحاوي : حب الصنوبر الكبير حار رطب مفتح غليظ الكميوس وليس برديء الكميوس. الرازي في دفع مضار الأغذية : يسخن إسخانا قويا حتى إنه يصلح للمفلوجين أن يتنقلوا به ويزيد في الباه ويسخن الكلى جدا ويكسر الرياح ولا ينبغي للمحرورين أن يقربوه ولا سيما في الزمان الحار فإن أخذوا منه فليأخذوا عليه الفواكه الحامضة الباردة ، وأما المشابخ والمبرودون فينفعون به في إسخان أبدانهم وقلع ما في رئاتهم من البلاغم وإسخان أعصابهم وقال في المنصوري : ينفع من به رعشة وربو ويزيد في المني. البصري : سريع الإهمضام يغدو غذاء قويا. إسحاق بن عمران : حب الصنوبر الكبير حار في الدرجة الثانية رطب في الأولى يغدو

غذاء صالح غليظا بطيء الإنضام وإذا أكل مع العسل زاد في شهوة الجماع ونفثة الكلى وال Manson من الحصاة والرمل. ابن ماسويه : حار في الثانية يابس في أولها كثير الغذاء غليظ بطيء الإنضام نافع للاسترخاء العارض في البدن مجفف للرطوبة الفاسدة المترسبة في الأعضاء ، وإذا شرب بعقيده العنبر جلا الخلط الغليظ الكائن في الكلى وال Manson نافع من القبيح والحسنا فيها والرطوبة العفنة ويقوى Manson على إمساك ما فيها من البول. جالينوس : وأما الحب الصغار المعروف بقضمه قريش فهو ثمرة النوع المسمى من أنواع الصنوبر نيطس وقوم آخر يسمون هذا النوع المسمى قوفا بهذه الإسم على طريق الإستعارة وقوته منقية من قبل أنه يقبض وفيه شيء من حدة وحرافة مع مرارة فهو لذلك نافع لما ينفث من الصدر ومن الرئة. ديسقوريدوس : نيطوبيداس هو قضم قريش وهو ثمر التنوب والأرز وقد يكون في غلف وقوته قابضة مسخنة إسخانا يسيرا ينفع من السعال ومن وجع الصدر إن استعمل وحده أو بماء العسل. غيره : الإكثار منه يمغض. أبو حنيفة : الأرز هو ذكر الصنوبر لا يثمر شيئا ولكنه يستصبح بخشبته كما يستصبح بالشمع وسمى ذلك الذي يستصبح به دادي بالرومي. الفلاحة : الأرز شجرة غليظة الخشب ورقها كالأخلة المجتمعية رؤوسها دقاد حادة وأسافلها أغليظ بقليل يعلو كعلو شجرة الدلب والفرق بينه وبين الصنوبر الذكر أن الذكر لا يحمل شيئا ويستخرج منه القطران وهذه الشجرة تحمل وليس لها قطران وخشبيتها كثيرة العقد ، وتحمل في تلك العقد حبات حب الحمص أسود الخارج وداخله أصفر كريه الريح والطعم قليل الغذاء وإنما يأكله أهل ساحل القلزم لعدمهم للفواكه وعلوها شيء يعلو ذكر الصنوبر في الصورة والقومة. جالينوس : لحاء شجر الصنوبر الصغير فيه من قوة القبض ما يبلغ به إلى أن يشفي من السحج إذا وضع عليه كالضماد شفاء لا غاية بعده ، وإذا شرب حبس البطن ويدمل إحراق الماء الحار وكذا أيضا النوع المسمى قوفا هو شبيه بهذا إلا أن قوته أقل من قوة هذا وأما ورق هاتين الشجرتين فمن طريق أنه أرطبه من لحائهما فيه قوة تدمل مواضع الضرب ، وأما الصنوبر الكبار فقوته ورقه وقوته لحائهما قوية واحدة وإن كانت شبيهة بقوه الذكر ، وهاتان الشجرتان لحائهما أقوى منهما حتى لا يمكن أن يفعل واحدة من تلك الخصال التي ذكرناها فعلا حسنا بل فيه لذع مؤذ ، وأما الدخان الذي يرتفع من هذه التي ذكرناها فهو نافع جدا للأجفان التي قد استرخت وانتفخت أشعارها والأماقي التي قد ذابت وتأكلت وصارت منها تسيل دمعة.

ديسقوريدوس : نيطس وهو التنوب وقوفا وهو ضرب منه وقشر كليهما قابض موافق للشجوج إذا سحق وذر عليها وإذا خلط بالمرداسنج ودخان الكندر وافق القرح الظاهرة في سطح الجلد وإحراق النار ، وإذا استعمل بشمع مذاب بدهن الآس أدمى القرح العارضة للأبدان الناعمة وإذا سحق وخلط بالقلقنت منع القرح التي تسمى التملة من أن تنتشر وتسعى في البدن وإذا دخن به النساء أخرج المشيمة والجنين وإذا شرب عقل البطن وأمسك البول ، وإذا دق ورق هذا الشجر وتضمد به سكن الأوجاع من الأورام الحارة ومنع الجراحات الطيرية أن تنزف ، وإذا طبخ بالخل وتضمد به حارا سكن وجع الأسنان وإذا شرب منه وزن ألفي وهو مثقال بماء أو بماء العسل وافق من كان بكده علة وكذا يفعل قشر الصنوبر وورقه إذا شربا وإذا شقق خشبته وقطع

صغاراً وطبع بخل وأمسك طبيخه في الفم سكناً وجعل السنّ الأملة وقد يهياً منه سواط للأدهان المعمولة المخللة للأعياء وتساط به الفرزجات وقد يحرق ويجتمع دخانه فيصلح لأن يتخذ منه المداد وتصنع منه الأكحال التي تحسن هدب العين ولتساقط الأشفار والماقي والمدمعة. وقال في الخامسة : هذه صفة شراب حب الصنوبر يؤخذ من حب الصنوبر ما كان حديثاً فيرض ويلقى في العصير وقوته مثل قوة الراتينج وهو يصدع وبهضم الطعام ويدر البول ويوافق النزلة والسعال والإسهال المزمن وقرحة الأمعاء والإستسقاء وسيلان الرطوبة المزمنة من الرحم ومن أخذ حب الصنوبر فأنقعه بشراب حلو ثم طبخه وشربه كان موافقاً جداً للقرحة في الرئة. الشريف : وإذا دق ثمر الصنوبر الكبار وعجن بعسل وسقي منه ثلاثة دراهم كل يوم على الريق نفع من القالج وإذا طبخ حشبيه بماء وغسلت به الأعضاء التعبة نفع من أعياها.

صندل : إسحاق بن عمران : هو حشب يؤتى به من الصين وهو ثلاثة أصناف أبيض وأصفر وأحمر وكلها تستعمل وهو بارد في الدرجة الثالثة يابس في الثانية موافق للمحورين صالح جيد لضعف المعدة والخفقان الكائن من التهاب المرة الصفراء إذا سحق بالماء ووضع من خارج ، وإذا عجن بماء الورد مع شيء من كافور وطلي على الأصداغ نفع من الصداع المتولد عن الحر وإذا خلط مع جزء من صندل أبيض محكوك نصف جزء من أزروت وعجن ببياض البيض وطلي به الصدغان نفع من الصداع الحار ومنع من النزلات إلى العين وإذا تدلك به في الحمام مع النورة أذهب رائحتها والصندل الأحمر أبدر من الأبيض إذا عجن بماء عنب الثعلب أو بماء حي العالم أو بماء الرجلة أو بماء الطحلب نفع من التعرس المتولد من الحرارة ومن الأورام الحارة وينفع من أن تتحلّب الفضول إلى العضو وأجوده الأصفر الدسم وبعده الأصفر اليابس وهو مما يدخل في الدخن لا يضره يسسه ، وبعده الأحمر وهو أبيض من الأصفر وهو مما يصلح للحل والدق والطحن والأبيض بارد في الدرجة الثانية ويدق ويحل بماء الورد ويتمرن به للحرارة ، ويوضع على الجبهة والمعدة الحارتين فيبردهما وينفع من الحمى الحارة والبرسام وضعف المعدة من الحرارة وإذا حك بالماء ووضع على الجبهة والمعدة نفع من الحمى الحارة من ضعف القلب والصداع الحار. الرازي في المنصوري : إن طلي به التدب في الحمام أورث الحكة والحرارة.

الشريف : إذا حك على شقف فخار جديد أحمر بماء ورد وحمل على بثور الفم أذهبه مجرّب. وإذا سحق ومنزج بدهن نبق ومرخ به اللحم أخرج المليلة من العظام حيثما كانت والأحمر أشدّ بردا من سائر أصنافه. ابن سينا في الأدوية القلبية : فيه خاصية تفريح القلب وتنقيتها ويعينها عطريته وقبضه وتلطيفه لطيف ما فيه وأما برده فإنما يعينها في الأمزاج الخارجة عن الطبيعة إلى الحرارة والأبيض منه أشد بردا ويسه أقل من يس الأحمر وهو في الثانية أيضاً إلا أن يس الأول في أولها ويس الأحمر في آخرها وتستفيد منه الروح حرقة انبساطية مع متانة وفي الأمزاج الحارة برده ، والأبيض أشد بردا وأقل يسراً على أن كل ذلك في الثانية.

صنوبر : إسم يعني لصمعة يؤتى بها من اليمن كيلا فيها رصانة لونها لون المرّ تداوى بها الجراحات وتصلح لقطع الإسهال ومن هذه الصمعة أيضاً على صورة قرص الحمض ويدركون أنها من الشجرة التي منها الصمعة وإنهم يعصرونها ويجمدونها. يجفف ويصلح

للمعقول من الدواب والجرحات الخبيثة وهذه القرص شبيهة بقرص الحمض إلا أن هذه أرض وليس لها من الصفة ما لتلك وفي طعمها ثقل وحدة. لي : هذه الأقراص المعمولة من هذا الدواء هي بول الإبل على الحقيقة.

صنيين : كتاب الرحلة : إسم لنبت صغير يشبه ورق ما صغر من ورق القريلية ^(١) وله ساق طولها شبر ونحوه تتشعب في أعلاها ويكون لها زهرة صغيرة إلى الحمرة ما هي ثم تسقط فيخلفها غلاف دقيق طولها طول الظفر ثلاثة مكان كل زهرة في رقة الإبر على هيئة شوك المليون ولها أصل دقيق وطعمها إلى المراة ما هي تنفع النفع.

صinar : هو الدلب وقد مضى ذكره في الدال.

صوف : ديسقوريدوس في الثانية : أجوده ما كان لينا وكان من رقبة الشاة وفخذيهما.

جالينوس في ١١ : أما الصوف الذي هو بعد بوسخه فهو يصلح لقبول الأشياء التي توضع على الأعضاء التي يعرض لها الفسخ ويصيبها الضربة من أي شيء كان ذلك إذا كان ما يوضع من جنس ما يدهن به ويعرق به العضو ، فإنه يعين هذه الأشياء على اللحوج بما فيه من الوسخ ، وإنما الصوف المغسول الذي لم يبق فيه شيء من الوسخ فإنما يصلح أن يكون مادة لقبول الرطوبة التي يغمس فيها وإذا أحرق الصوف صارت قوته حارة مع شيء من لطافة حتى أنه يسرع في إذابة اللحم المترهل الذي يكون في الجراحات ويفتحه ويقع أيضاً في الأضمة المحففة وإحراقه يكون كما تحرق أشياء آخر كثيرة بأن تملأ منه قدر جديدة ويغطى رأسها بعظامه كثير الثقب جداً. ديسقوريدوس : الصوف الوسخ إذا بل بخل وزيت أو بشراب ثم تضمد به وافق الجراحات في ابتدائها والوثي والفسخ وآثار الضرب وكسر العظام وهو مليء للوسخ الذي فيه وإذا بل بخل ودهن ورد كان صالحاً للصداع ووجع العين وسائل الأعضاء والصوف المحرق له قوة يقوى بها ويقلع اللحم الرائد في القروح ويدملها وقد يغسل ويمشط ويجعل في قدر من طين ويحرق كما يحرق سائر الأشياء ، وكذا يحرق القرمز ومن الناس من يمشط الصوف بوسخه ويستقيه بالعسل ويحرقه على الجهة التي ذكرناها ومن الناس من يأخذ مسامير وما أشبه ذلك ويصيرها على فم إناء من خزف واسع الفم ويجعل بين المسمار والمسمار فرحة ويضع قطعاً رقاقاً من قطع خشب الصنوبر على المسامير ويأخذ صوفاً مشوطاً قد بل بزيت لا بإفراط فيقطر منه شيء من الزيت فيوضعه فوق الخشب وتضع أيضاً على الصوف قطع خشب من خشب الصنوبر و يجعل ما أحببت من عدد الصوف على هذا المثال ، ثم تلهب النار في الخشب برفق فإذا احترق الصوف أخذ المحرق والوسخ والزوجة ويختزن لأدوية العين وقد يغسل هذا الرماد ويستعمل في أدوية العين. وغسله على هذه الصفة يؤخذ فيصير في إجازة خزف ويصب عليه ماء آخر ويحرك بالأيدي حركة شديدة ثم يترك حتى يصفو الماء فإذا صفا أريق وصب عليه ماء آخر ويحرك أيضاً بالأيدي حركة شديدة ولا يزال يفعل به ذلك حتى إذا قرب من اللسان لم يلذعه وكان فيه قبض. الشريف : إذا ربطت خرقة صوف حول عنق الرجل الماشي حط عباً ولم يجد لمشيه ألمًا وإذا حشي بالصوف الملوح بين الأصابع المشققة من اليدين والرجلين نفع من شفافتها وينبغي أن يترك يوماً وليلة ثم يزال ويعاود من الغد إلى أن يبرأ في أسرع وقت. ابن رقيا : وثياب الصوف حارة لدنة ، والمراعز أللدن من الصوف لكنه

(١) في نسخة القريلية.

أقل حرارة منه. وقال الرازي : الصوف والشعر حاران حسنان منهكان للجسد وخاصة في الصيف وما اتخذ من أوبار الإبل والمعز حار يابس يلزم البدن ويسخنه إسخانا شديدا وهذه تعدل ثياب الصوف والمعز وهي جيدة للعطنة والكليتين والبدن المتخذ من صوف الحملان كالطليعان وما شاكله مندمج الأجزاء مكتنز يمنع الهواء أن يصل إلى الأبدان وينبع البخارات أن تتفشى فيكون إسخانا بينا ومن لبس ثوبا يكون صوفه من شاة افترسها ذئب أصابته حكة في جسده فأما وبر الجمال فللقطرانية التي فيه هو أشد حرا منه وهو خفيف شديد الييس.

ديمقراطيس : ومن أخذ حبل صوف وربط به ركبة الثور الصعب ذل وسهل انقياده فيما زعموا ، والفراء المتخذة من الحملان حارة رطبة لمشاكلتها طبيعة الإنسان موافقة في لبسها لكل إنسان وكل البلدان ولا سيما ملن كان معتدل المزاج وما يعمل منها بالصصصة معتدل الإسخان طيب الرائحة موافق للجسم وما عمل منها من الجدي فهو أقل إسخانا ولينا وإن الحملان أحر من الجدي وأنفع للظهر والكليتين.

صوف البحر : كتاب الرحلة : كان بعض الناس فيما مضى يزعم أنه نوع من الطحلب البحري ينبع على حجارة أقصاير البحر وليس الأمر كما ظن بل هو شيء يوجد في بحر المشرق وببلاد الروم وبأقصاير أسفاقيس أيضا من بلاد القيروان وأكثرها يكون بمقرية من بلاد القيروان وأكثرها بمقرية من قصر زياد وبمقرية من قيودية أيضا يوجد في صدفة كبيرة على قدر يد الإنسان أعلىها عريض وطرفها دقيق إلى الطول ما هو كأنه فم طائر ظاهرها حشن فيه زوايا طويلة نائمة منها دقاد ومنها ما يكون في غلظ أقلام الكتاب فارغة الداخل ولون الصدفة كلون صدفة المؤلئ وداخلها لونه أصفر مليح المنظر إلى الحمرة ما هو وفي داخل الصدفة حيوان مؤلف من أشياء تشبه الأعصاب والكبد الأبيض والأسود كنبات اللوبيا قائم غير معوج المصير ، وفي الطرف من المصير مما يلي الطرف الحاد من الصدفة يكون الصوف المعروف حلقة عجيبة للخلاق العليم سبحانه وتعالى. وأخبرني بعض أهل الجهة التي بها يصاد أن حيوانا خزفيا من حيوان البحر مسلط على هذه الصدفة يرصدها في الأقصاير إذا بدا منها هذا الصوف الت quem منها وحده ولا يتعرض لغير ذلك.

صوطلة : أبو العباس النباتي في كتاب الرحلة : إسم لنوع من السلقرأيته بحران وغيرها يبيع أصله البقالون ويقطعونه قطعا وهو على شكل ما عظم من أصول الجزر لونه أصفر إلى الحمرة يشوبه مسكية من ظاهره وباطنه طعمه حلو يشوبه مرارة مستعدبة يؤكل مسلوقا وحده ومع الحمص أيضا وماء الرمان والسماق ورقه ورق السلق بعينه إلا أنه أصغر وألطف وساقه كساقه وبزره كبزره. غيره : هو في أفعاله وقوته قريب من قوة السلق الأحمر وفعله إلا أنه ليس برديء للمعدة كالسلق فاعرفة.

حروف الضاد

ضأن : الرازي في دفع مضار الأغذية : لحوم الضأن أكثر غذاء من المعز وأكثر إسخانا وترطيبا وأكثر فضولا والدم المتولد عنه أمتئن وألزج وأسخن من الدم المتولد من لحوم المعز ولحوم الضأن أوفق لأصحاب الأمزحة المائلة عن الاعتدال إلى الباردة ومن تعريتهم الرياح في الأزمان والبلدان الباردة ولمن يكدر ويرتاض كذاً معتدلا ويحتاج إلى قوّة وجلد فليتخيّر بحسب ذلك فإن اضطر في بعض الأوقات فإن لحم الضأن أوفق له من لحم المعز وبالضد

فليلاحق دفع مضره ذلك بالصنعة فليصنع لحم الصان بالخل في حال يحتاج مع التلطيف إلى تبريد^(١) وبالمري حيث يحتاج إلى تلطيف وسرعة إخراج والمصل والرائب والكشك والسماق وحب الرمان حيث يحتاج إلى تدبير^(٢) فقط ويجب أن تأكل عليه كلما يبرد ويحلف ويشرب عليه الشراب الأبيض الرقيق القهوي ويقل عليه من أكل الحلواء ويكثر من أكل الفواكه المرّة والحامضة ، قال : ولحوم الحملان أرطب من لحوم الصان بحسب قرب عهدها بالولادة . وقال ابن سينا : ولحوم الحملان المحرق نافع للدغ الحيات والعقارب والحرارات ومع الشراب للكلبة الكلب ورماده ينفع بياض العين وهو طلاء جيد للبهق ، ديسقوريدوس : ومرارة الصان تصلح لما يصلح له مرارة الشور غير أنها أضعف فعلاً وبعر الصان إذا تضمد به مع الخل أبداً الشري والثاليل التي يقال لها أقروخودونس ، واللحم الزائد الذي يقال له التوت وإذا خلط بهم مداف بدهن ورد أبداً من حرق النار . جالينوس : وكان رجل من أهل آثينا مشهور بالطب يعالج بزيل الصان الثاليل النملية وهي التي يحس فيها بدبب كدبب النمل واللحم الزائد النابت إلى جانب الأظفار وكان في وقت استعمالها يعالجها بالخل ثم يطلى بها وكثيراً ما كان يستعملها في القروح الحادثة عن حرق النار لأنها تختتم القروح .

ضال : هو ثمر السدر وهو خدر الشوك وبنقه صغار منابته الجبال وقد ذكرت السدر والنبق في حرف السين المهملة .

ضبع عرجاء : الشريف : هذا حيوان يشبه الذئب إلا أنه إذا جرى كان كأنه أعرج ولذلك سمى ضبع العرجاء ولحمه حار يابس في الثانية مثل لحم الكلب وإذا أمسك إنسان في يده حنطة فررت الضبعان عنه وإذا أخذ أحد أسنانها وأمسكها إنسان معه ومر بالكلاب لم تنتجه وإذا أطع姆 الموسوسون دمها نفعهم وإذا أديفت مرارتها مع مثلها من دهن الأقحوان ووضعا في إناء نحاس وترك ثلاثة أيام ثم طلي به العين المشتكية في كل شهر مرتين أزال بياضها بتاتاً وكلما عتق هذا الدهن كان أجود وإذا طلي الوجه بمرارتها مع شحم أسد صفي اللون وصقله وأزال كلفه وإذا اكتحل بمرارتها وحدها أحدث البصر ، وزعم بعض الأطباء أن الجلد الذي يكون حول خاصرتها إذا أحرق وسحق بزيت ودهن به دبر المأبوب أذهب الإبنة عنه ويقال إن يدها اليمنى إذا قطعها إنسان وهي حية وأمسكها معه ودخل على الملوك عظم عندهم وقضيت حوائجه ، وإذا أخذت الضبعة العرجاء وألقيت في دهن وقتلت فيه غرقاً ثم طبخت بالدهن أو بالملاء والشبت والحمص نفع من وجع المفاصل وتعقدها وإذا جلس العليل المزمن في ذلك الزيت نفعه من جميع علل المفاصل وأزال النقرس وأذهب الرياح الغليظة ، وهذا الحيوان بغاء وذلك أنه لا يمر به حيوان من جنسه إلا وعلاه . غيره : مخ ساق الضبع إذا ديف بزيت أنفاق وطلي به على النقرس نفع منفعة عظيمة وجلد الضبعة إن شد على بطن امرأة حامل لم تسقط وإن كانت مسقطة وإن جلد به مكيال وكيل به البذر أمن ذلك الزرع من سائر آفاته وإن جلد به قدر وجعل فيه ماء وقرب لمن نحسه كلب كلب شربه ولم يفزع منه .

ضجاج : الغافقى : قال أبو حنيفة : هو بكسر الضاد صمع شحرة مثل شجر اللبان شائكة غير عظيمة ينبت بجبل يقال له قهوان من أرض عمان وهو صمع أبيض تغسل به الثياب فينقىها إنقاء الصابون وتغسل الناس به رؤوسهم وله حب مثل حب الآس أسود يلذع اللسان .

والضجاج بالفتح كل

(١) في نسخة تدبير .

(٢) في نسخة نبريد .

شجرة تسم بها السباع مثل الخروج والقشيب والألب.

ضجع : الغافقي : قال أبو حنيفة : هو مثل الضغابيس إلا أنه أغلظ بكثير وهو مربع القضبان وفيه حوضة ومرارة يؤخذ فيشدخ ويعصر ماوئه في اللبن الذي قد راب فيطبيه ويحدث فيه لذع اللسان قليلاً ومرارة وهو جيد للباه.

ضدخ : وهو البربون وهي البقلة اليمانية وقد ذكرت في الباء.

ضرو : أبو حنيفة الدينوري : هو من شجر الجبال والواحدة منه ضروة. وأخبرني أعرابي من أهل السراة أنه مثل شجرة البلوط العظيمة إلا أنها أنعم وتضرب أطراف ورقتها إلى الحمرة وهي لينة وتشمر عناقيد مثل عناقيد البطم غير أنه أكبر حباً وإذا أدرك شابها الحمرة وكذا الورق ويطبخ ورقه حتى ينضج ثم يصفى الماء عنه ، ويرد إلى النار فيطبخ ورقه حتى يعقد فيصير كأنه القسط فيرفع ويعالج به لخشونة الصدر والسعال وأوجاع الفم وفيه عفوفة ، وإذا ظهر علكه ظهر صغيراً ثم لا يزال يربو حتى يصير مثل البطيخة قال : ويسيل من الضرو أيضاً حلب لزج أسود مثل القار ومساويك الضرو طيبة نافعة وكذا العلك ينفع في العطر وشبهها شجر البطم ، وقال قوم : والضرو هو الحبة الخضراء وزعموا أن الككمام ورق شجر الضرو ، وقيل لحاؤها وهو أفواه الطيب وكذا علك الضرو. البصري : صمع الضرو يعرف بالكمكم وهو حار في الثانية يابس في الأولى جلاء محل حذاب طيب الرائحة. إسحاق بن عمران : صمع ضرو اليمن الكمم يضرب إلى السواد يشبه الصمع متراكب بعضه على بعض يشبه ريح اللبان والمصطيكي ، ويقع منه يسير في الند والبرمكية والثلثة ، إسحاق بن سليمان : خاصة دهن حبه طرد الرياح البلغمية. الرازي في المنصوري : الضرو نافع من استطلاق البطن والقلاع غاية النفع. الشريف : يستخرج من ثره دهن كثير منفعته طرد الرياح وشفاء الأمغاص إذا شرب ويدهن به وهو مجفف محلل وإذا طبخ ورقه بالدهن وقطر في الأدن نفع من وجعها ، وإذا طبخ بماء وتضمض بماء طبيخه شد اللثة وأزال بلغمها وكذا إذا طبخ من أطرافه الغضة إلى أن تخرج قوتها في الماء ثم صفي وشرب من صفو الماء مقدار أوقتين أو ثلاثة على قدر قوة العليل قيائياً عظيماً وأخرج البلغم عن المعدة بقهر من غير أن ينال من ذلك كثير مضره ، وإذا أحرق من غض ورقه مقدار قبضة حتى يكون رماداً ، إن خلط ذلك الرماد بماء وطبخ أيضاً طبخاً شديداً ، ثم صفي وشرب منه صاحب وجع الخاصرة مقدار ثلاثة أوقية أثراً وفحم خشبي إذا حشى به الجراحات سدها وقطع دمها ونفع منها وخاصة في جراح الختان. إسحاق بن عمران : وبدل ضرو الكمم اليمني ضرو الأندلس.

ضرب : الشريف : هو السهم بلغة همدان وهو حيوان يكون في قدر الكلب الصغير إلا أنه كله شوك شارع مثل شوك القنفذ فإذا دنا منه حيوان اجتمع بعضه في بعض ثم زرق شوكه فيصيب بها كالسهام وهو حيوان قليل الوجود وهو من أنواع الحيوان المشهور ذكره لحمه حار يابس إذا أكل نفع النقرس في القدمين وكذا إن ضمد بدمها القدم شفى نقرسه ونفع منه ، وإذا تلطخ بدمه أزال أوساخ البدن عنه وجلا الكلف.

ضرريع : الشريف : هو نبات يقذف به البحر الملح من جوفه يوجد على ساحل البحر وهو حار يابس إذا طبخ بماء وجلس فيه صاحب وجع المفاصل نفعه نفعاً بينا وإذا بخر به المزكوم وهو جاف أذهب ركامه وإذا جفف واغتسل به في الحمام نفع من الحكة والجرب الربط.

ضروع الكلبة : إسم يمني عربي لشجر يجبل مكة

وتعরفه أهل اليمن بالزقوم أيضا وقد ذكرته في حرف الراي.

ضرس العجوز : إسم لحسك السعدان وقد ذكرته في السين.

ضرع : جالينوس في أغذيته : إذا كان ملوءاً لبنا فغذاؤه إذا استمرأه جيداً قريب من غذاء اللحم فإذا لم يستحكم هضمه تولد منه خلط خام أو بلغمي. ابن ماسويه : بارد يابس للعصبية التي فيه وينبغي أن يؤكل بالأفواه ليسرع امتصاره عن المعدة. ابن سينا : هو من الحيوان الجيد اللحم جدّاً جيد الخلط غليظه قويه. الشريف : إذا أكلته المرأة القليلة اللبن أدرّ لبنتها.

ضرم : قيل إنه الأسطوخودوس وقد ذكرته في الألف.

ضغابيس : أبو حنيفة : واحدها ضغبوس وهو نبات ينبت له ساق مثل ساق المليون سواء مما كان فيه فوق الأرض فهو أحضر حامض وما تحت الأرض أيضاً حلو وكله يؤكل وإذا جف حنته الريح فطيرته ويقال أيضاً للثقاء الصغار ضغابيس.

ضفادع : ديسقوريدوس في الثانية : النهرية منها إذا طبخت بملح وزيت واستعملت كانت بادزهرا للهوا كلها ومرقها أيضاً إذا عمل على هذه الصفة وخلط مع موم ودهن ورد كان موافقاً للأمراض المزمنة العارضة للأوتار والقروح ذوات اللدّة وإذا أحرقت الضفادع ودرّ رمادها على الدم السائل من العضو قطع سيلانه والرّعاف أيضاً وإذا خلط بزفت رطب ولطخ على داء التعلب أبداً منه ودم الضفادع الحضر إذا قطر على موع الشّعر النابت في العين وقد نتف منه أن ينبت وإذا طبخت بماء وخل وتمضمض بطبخها نفع من وجع الأسنان. جالينوس : وأدمغة الضفادع الحمرقة يقال إنها تقطع انفجار الدم إذا نثرت عليه وإذا عوجلوا به وزعموا أنه إن خلط مع الزفت الـرطب شفا داء التعلب ، وزعموا أن دم الضفادع الحضر إذا نتف الشعر الزائد في الأحفان ووضع منه على موضع الشعر لم ينبت فوجدت ذلك كذباً عند التجربة. الرازي في الحاوي قال إسحاق : أن رجلاً أصابه سهم فتشتب في عظم جبهته وبقي مدةً طويلة إلا أنه عالجه علاجاً كثيراً فلم ينفعه حتى أنه وضع عليه ضفدعـا قد سلخ جلده ورمي برأسه وأطراـفه فأنـحرج لـزج في يوم ولـيلة وبرـز من ذاتـه حتى سـال اللـحم الرـخـو الـذـي كانـ عـلـى فـمـ الـجـراـحةـ وأـنـ أـظـنـ أنـ هـذـاـ قـوـةـ بـلـيـغـةـ في الجذب وذلك أنه يقلـعـ الأسـنـانـ. غيرـهـ : الضـفـدـعـ الـبـرـيـ قـتـالـ ، وـإـذـ تـنـاوـلـهـ الدـوـابـ فيـ الرـعـيـ سـقـطـتـ أـسـنـاـهـ وـقـدـ يـسـتـعـمـلـ شـحـمـهـ لـقـلـعـ الأسـنـانـ وـحـرـاقـهـ جـيـدةـ لـدـاءـ التـعلـبـ وـلـحـمـ الضـفـدـعـ يـنـفعـ مـنـ لـسـعـ الـهـواـ.

ضفائر الجن : هي البرشاوشان.

ضومر : هو الحوك وهو الباذروح عند أبي حنيفة.

ضومران : أبو حنيفة : هي لغة في الضميران وأيضاً فإن الضومران عندنا بالأندلس المعروف بهذا الإسم هو ضرب من حب الماء وهو الفودنج النهري يشبه في نباته النعنع البري وقد ذكرته مع أصناف الفودنجات في حرف الفاء.

حرف الطاء

طاليسفر : قال الغافقي : هو الداركيسة وأكثر الناس على أنه البسباسة وليس ذلك صحيحاً ويسمى هذا الدواء حنين المسمى باليونانية ما قر في كتاب ديسقوريدوس الطاليسفر. وزعم ابن حجل وحده أن الطاليسفر قيل عنه أنه لسان العصافير وقيل هو عروق شجرة هندية قال غيره الطاليسفر هو عروق العشبة التي يعلف بها دود الحرير. المحسسي : هو ورق شجرة الزيتون الهندي. غيره : هو قشور هندية تسمى باليونانية داركيسة.

ديسقوريدوس في ١ : ما قر هو قشر يؤتى به

من بلاد اليونانيين لونه إلى الشقرة ما هو غليظ قابض جداً وقد يشرب لنفث الدم وقرحة الأمعاء وسيلان الفضول إلى البطن. جالينوس في ٧ : هذه قشرة تخلب من بلاد الهند في طعمها قبض شديد مع شيء من حدة وعطرية يسيرة ورائحتها طيبة مثل طيب رائحة جل الأفاوية الجلوبية من الهند ويشبه أن تكون هذه القشرة أيضاً مركبة من جواهر مختلفة والأكثر فيها الجوهر الأرضي والأقل فيها الجوهر اللطيف الحار فهو لذلك يجفف ويقبض تحفيقاً وبقساً شديداً ولذلك صار يخلط في الأدوية التي تنفع من الإستطلاق وقرح الأمعاء لأنها في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء التي تجفف ، وأما الإسخان والتبريد فليس لهذا الدواء ولا في واحد منها فعل بين. الغافي : والذي ييدو من قولي ديسقوريدوس وجالينوس في هذا الدواء أنه ليس هو من البسباسة في شيء فإن القبض فيها يسير والحرارة أغلب عليها وهو قشر رقيق ليس بغلظ ، كما قال ديسقوريدوس وهذه الصفة هي بالأرماك أشبه. ابن عمران : هي عرق دافق قشرها أصفر وداخلها أصفر وطعمها عفص ولها رائحة تشبه رائحة الكركم وهي عفصة وفيها حرفة وهي حارة يابسة في الدرجة الثانية وخاصتها النفع من البواسير والأورام الظاهرة والباطنة. الجوسى : هو من البرودة والبيوسة في الدرجة الثانية ينفع من وجع الأسنان إذا طبخ بالخل وماه المطبوخ فيه ينفع القلاع الأبيض إذا أمسك في الفم. بديغورس : وبدل الطاليسفر إذا عدم ثلثا وزنه من الكمون ونصف وزنه من الأجلل. الرازي : وإسحاق بن عمران : مثله.

طاووس : الشريف : طير معروف يطير بعد ثلاث سنين وفيها يكمل ريشه ويفرخ مرّة في العام ولحمه وشحمه إذا طبخا أسفيد باجا وأكله أو تحسى مرقة من به ذات الجنب نفعه وإذا ديف لحمه مع ماء وسذاب وعسل نفع من أوجاع المعدة والقولنج وشحمه ولحمه يزيدان في الجماع وماراته إن خللت بخل نفعت من نخش الموام. جالينوس في أغذيته : لحمه أصلب من لحم الشفرين والورشان والبط وأغلظ وأبطأ إنحصاراً وأقرب إلى شبه الليف. ابن ماسه : لحومها رديعة المزاج. المنهاج : أجودها الحديثة السن وهي حارة تصلح المعدة الحارة الحيدة المضم ويجب أن تترك بعد ذبحه يومين أو ثلاثة ويشدّ في أرجله الحجارة ويعلق ويتنقل ثم يطبخ بالخل. ابن زهر : في أغذيته كانت القدماء من الأطباء يذبحون الطيور الصلبة اللحم قبل طبخها ويتركونها معلقة بريشها ، هذا طلباً منهم لأن يسرع إنحصارها كما أن الحمير في الخنزير يجيد إنحصاره كذا اللثث في هذه الأشياء وأشباهها من الأطياف الصلبة يجيد إنحصارها. الرازي في الحاوي : إذا رأى الطاووس طعاماً فيه سم رقص وصاح قال ولحظه السم يوهن صورته. خواص ابن زهر : إن سقي المبطون من ماراته بالسكتنجين والماء الحار أبراً وإن خلط دمه بالأنزروت والملح وطلبي على القرح الرديعة الرطبة التي يخاف منها الأكلة أبراً وإن طلي زيله على الثاليل قلعها وعظامه إن أحرقت وسحقت وطلبي بها الكلف أبراً وإن ذلك منه على البرص غير لونه.

طالقورز : علي بن محمد : هو نحاس يدبر بتوبال النحاس المنقع في أبوالبقر والمرجان المنقع في ماء الأسنان الربط فيحدث فيه سمية واحدة قوية. غيره : هو صنف من النحاس الأصفر ، والفرق بينه وبين سائر أنواع الصفر أن هذا وحده إذا حمي في النار وضرب عند خروجه من النار تمدد وصار أصفر لا ينكسر

حتى يبرد. الطبرى : هو نحاس مدبر بتوبال النحاس وهو الذى يرتفع من القبة التي تكون على موضع السبك المنقع في أبوالبقر. كتاب الأحجار : هو من جنس النحاس غير أن الأولين ألقوا عليه الأدوية الحادة حتى حدث في جسميته سمية فهو إذا خالط الدم عن جراحة أصاب ذلك الحيوان منه إضرار مفرط وإن عمل منه الطالقون صنانيير الصيد السمك ثم علق بها لم يطأ أن يتخلص منها ، وإن عظم خلقه وصغر قدرها لما فيه من الحدة ومباغة السمية وإن أحجمي الطالقون في النار ثم غمس في الماء لم يقرب دابة وإن عمل منه منقاش وأدمن نتف الشعر به بطل ذلك الشعر ، ولم ينبت أبدا ، ومن أصابه لقوه وأدخل في بيت مظلم لا يدخله الضوء وأدمن النظر فيه إلى مرآة من طالقون يرى منها.

طارفة : باللاطينية هو الماهودانه وسيأتي ذكرها في الميم.

طباشير : ماسرجويه : هو شيء يوجد في جوف القنا الهندى. علي بن محمد : هو رماد أصول القنا الهندى يجلب من ساحل الهند كله وأكثر ما يكون بموضع منه يسمى صندابور من بلد كلي حيث يكون الفلفل الأسود قالـت الهند : إن أجوده أشدـه بياضا وخاصـة عقده وفلوـسه التي في جوف قصبه وشكلـها مستـدير كالـدرهم وإنـما يوجد هـذا منه ما احـترق من ذاتـه عند احتـكاك بعضـه ببعـض بـريح شـديدة تـحب عليه وقد يـغـش بـعـظـام أصـول الضـأن المـحرـقة إذا ارـتفـعـت قـيمـته في غـير مـوضـعـه ، وأـما في مـوضـعـه فإـنه يـسـلم من ذـلـك لا تـضـاعـقـ قـيمـته هـنـاك وـقـيمـةـ المـنـ من ٦ درـاهـم إـلـى ٨. مـسيـح الدـمـشـقـيـ : هو بـارـدـ فيـ الثـانـيـةـ يـابـسـ فيـ الثـالـثـةـ يـقـوـيـ المـعـدـةـ وـيـنـفـعـ منـ قـرـوـهـ الفـمـ. الخـوزـيـ : جـيدـ لـإـحـرقـ المـرـأـةـ الـحـمـراءـ وـيـشـدـ الـبـطـنـ وـيـقـوـيـ الـمـعـدـةـ إـذـ سـقـيـ وـإـذـ طـلـيـ بـهـ. الرـازـيـ : جـيدـ لـلـحـمـىـ الـحـادـةـ وـالـعـطـشـ.

إـسـحـاقـ بنـ عـمـرـانـ : يـقـطـعـ الـقـيءـ الـكـائـنـ مـنـ الـمـرـأـةـ الصـفـراءـ وـيـرـدـ حـرـ الـكـبـدـ الـخـارـجـ عنـ الـاعـتـدـالـ وـيـنـفـعـ منـ الـقـرـوـهـ وـالـبـشـرـ وـالـقـلـاعـ الـعـارـضـةـ فيـ أـفـواـهـ الصـبـيـانـ إـذـ اـتـخـذـ مـنـهـ بـرـودـ وـحـدـهـ أـوـ مـعـ الـوـرـدـ الـأـحـمـرـ وـالـسـكـرـ الـطـبـرـذـيـ وـيـنـفـعـ منـ الـبـوـاسـيرـ. ابنـ سـيـناـ : فـيهـ قـبـضـ وـدـبـغـ وـقـلـيلـ تـحـلـيلـ وـتـبـرـيـدـهـ أـكـثـرـ مـنـ تـحـلـيلـهـ مـلـارـاهـ يـسـيـرـةـ فـيهـ وـهـ مـرـكـبـ الـقـوـىـ كـالـلـوـرـدـ وـيـنـفـعـ مـنـ أـوـرـامـ الـعـيـنـ الـحـارـةـ وـيـقـوـيـ الـقـلـبـ مـنـ الـخـفـقـانـ الـحـارـ وـالـغـشـيـ الـكـائـنـ مـنـ اـنـصـابـ الـصـفـراءـ إـلـىـ الـمـعـدـةـ سـقـيـاـ وـطـلـاءـ وـيـنـفـعـ مـنـ التـوـحـشـ وـالـفـمـ نـافـعـ مـنـ الـعـطـشـ وـإـلـهـاـبـ الـمـعـدـةـ وـضـعـفـهـ وـيـنـعـ اـنـصـابـ الـصـفـراءـ إـلـيـهـاـ وـمـنـ الـكـرـبـ وـيـنـعـ الـخـلـفـةـ الـصـفـراءـ وـيـنـعـ مـنـ الـحـمـيـاتـ الـحـارـةـ شـرـبـاـ بـمـاءـ بـارـدـ ، وـقـالـ فيـ الـأـدـوـيـةـ الـقـبـلـيـةـ لـهـ خـاصـيـةـ فيـ تـقـوـيـةـ الـقـلـبـ وـتـفـرـيـحـهـ وـالـمـنـفـعـةـ مـنـ الـخـفـقـانـ وـالـغـشـيـ وـيـعـيـنـهـ قـبـصـهـ وـفـيـ الـأـمـزـجـةـ الـحـارـةـ تـبـرـيـدـهـ فيـ الـثـانـيـةـ وـقـدـ يـعـدـ بـالـزـعـفـرـانـ فيـ الـأـمـزـجـةـ الـبـارـدـةـ وـيـشـبـهـ أـنـ يـكـونـ تـفـرـيـحـهـ وـتـقـوـيـتـهـ بـأـحـدـاـتـ نـورـانـيـةـ فيـ الـرـوـحـ مـعـ مـتـانـةـ.

الرازيـ فيـ الـحاـوـيـ : قـالـ جـرـجـسـ أـنـ يـذـهـبـ بـالـبـاهـ شـرـبـاـ. غـيرـهـ : يـنـشـفـ الـبـلـةـ الـعـتـيقـةـ مـنـ الـمـعـدـةـ وـيـقـوـيـ الـأـعـضـاءـ الـتـيـ قـدـ ضـعـفـتـ مـنـ الـحـارـةـ. طـبـاقـ : الـغـافـقـيـ : عـامـةـ الـأـنـدـلـسـ يـسـمـونـهـ الـطـبـاقـةـ وـهـيـ بـالـبـرـيـرـيـةـ الـتـرـهـلـانـ وـتـرـهـلـاـ أـيـضاـ وـهـيـ الـتـيـ يـسـتـعـمـلـهـ أـكـثـرـ أـطـبـائـنـاـ عـلـىـ أـنـهـ الـغـافـقـ. أـنـ يـعـرـفـواـ الـغـافـقـ الـصـحـيـحـ وـأـخـبـرـتـ أـنـ أـهـلـ الـشـرـقـ إـيـاـهـاـ يـسـتـعـمـلـوـنـ. وـلـذـلـكـ خـالـفـواـ فيـ الـغـافـقـ قـوـلـ دـيـسـقـورـيـدـوـسـ وـجـالـيـنـوـسـ. قـالـ أـبـوـ حـنـيفـةـ : هـوـ شـجـرـ نـحـوـ الـقـامـةـ ، يـنـبـتـ مـتـحـاـوـرـاـ لـاـ تـكـادـ تـرـىـ مـنـهـ وـاحـدـةـ مـنـفـرـدـةـ وـلـهـ وـرـقـ طـوـالـ رـقـاقـ خـضـرـ تـتـلـزـجـ إـذـ غـمـزـ يـضـمـدـ بـهـ الـكـسـرـ

فيليقه وينفعه فيحرر وله نوار أصفر يجتمع بحرسه وتحتنيه النحل. وقال : هذا النبات يسخن إسخاناً بيناً وينفع من أوجاع الكبد الباردة وتفتح سدتها ويزيل التهيج والنفخ العارضين من ضعفها ويقوى أفعالها وأظن من هنها غلط فيه الناس فظنوا أنه الغافت حتى قدماء الأطباء فإن الرازي يقول في الغافت أنه يدر الطمث فهو إنما هو فعل الطباق لا الغافت ، وهو ينفع من سمو المهام وخصوصاً العقارب شرباً وضماداً ومن الأوجاع الطارقة ويسهل الألتحاط المحترق في رفق فهو لذلك ينفع من الحميات العتيبة والحرق والحكمة إذا شرب طبيخه أو عصارته فأما الطباق المتن وهو النبات المسمى باليونانية فوتيرا فهو أحد قوّة وأشد حرارة وأقل في منفعة الكبد والفرق بينهما سهوكه الرائحة والطباق طيب الرائحة وإن كان فيه سهوكه يسيرة وطعمه حلو وفوتيرا فيها حرافة ومرارة ظاهرة وقد يستعملها كثير من الأطباء بدل الغافت وبدل الطباق وإنما غلطوا بشبهها للطباق والفوتيرا هي التي يسميها الناس شجرة البراغيث. ديسقوريدوس في الثالثة : من هذا النبات ما يقال له إنه الفوتيرا الأصغر وهو أطيب رائحة من غيره ومنه ما يقال له فوتيرا الأعظم وهو أعظم نباتاً من الآخر وأوسع ورقاً ثقيل الرائحة وكلاهما يشبه ورقهما ورق الزيتون إلا أن عليهما زغب وفيهما رطوبة تدفق باليد وطول ساق الأعظم نحو من ذراعين والأصغر ساقه مقدار قدم وله زهر هش إلى المرارة ما هو أصفر شبيه بالشعر في شكله وعروق لا ينتفع بها. جالينوس في ٧ : مزاجهما وقوّهما شبيه إحداهما بالأخرى وفي طعمهما حرافة ومرارة وهما يسخنان بالفعل إسخاناً بينما إن سحق ورقهما مع عيدانهما اللينة ووضع على عضو من الأعضاء ، وإن طبخ الورق والعيدان بالزيت واستعمل الإنسان ذلك الزيت ، فإنه قد يقال في هذا الزيت إنه يخلل ويشفي الناقض الكائن بأدوار وزهرة هاتين الشوكتين أيضاً قوّتها هذه القوّة بعينها ، ولذلك قد يأخذ قوم هذه الزهرة أيضاً فيسحقونها مع الورق ويسقونها من أرادوا به من النساء إدرار الطمث بالعنف وإخراج الأجنحة ومن هذه الشوكه نوع ثالث ينبع في الموضع الكثيرة الرطوبة ، ورائحته أشدّ نتنا من رائحة ذلك النوعين اللذين ذكرناهما من أنواع هذه الشوكه المنتنة وقيل كلاهما من الإسخان والتحفيف في الدرجة الثالثة. ديسقوريدوس : وقوّة هذا التمنش إذا افترش بورقه أو دخن به أن يطرد المهام ويشرد البق ويقتل البراغيث وقد يتضمند بورقه لنھش المهام والحرحات وقد ينتفع به ويشرب الزهر والورق بالشراب لإحدار الطمث وإخراج الجنين وتنفيس البول والمucus واليرقان والزهر والورق بالشراب لإحدار الطمث وإخراج الجنين وتنفيس البول والمucus واليرقان وإذا شرب بالخل نفع من الصرع ، وطبيخه إذا جلس فيه النساء أبداً أوجاع الرحم وإذا احتملت عصارته أسقطت الجنين وإذا تلطخ بهذا النبات مع الزيت نفع من الكثاز وأما الأصغر منه فإنه إذا ضمد به الرأس أبداً من الصداع وقد يكون نوع ثالث من هذا النبات أغلى من النوع الصغير وأصغر من الكبير وليس فيه رطوبة تدفق باليد وهو أثقل رائحة من الآخرين بكثير وأكره وأضعف قوّة وينبت في الأماكن المائية.

طبرذ : قال السجستاني فارسي معرب وأصله تبرذاي أنه صلب ليس برخو ولا لين والتر الفاس بالفارسية يريدون أنه نحت من نواحه بالفاس. الرازي : الملحق الطبرذ هو الصلب الذي ليس له صفاء وقد ذكرت السكر في حرف السين وقصبه في القاف.

طشرح : هو صغار النمل في اللغة وسنذكره

في النمل في النون.

طحلب : ديسقوريدوس في الرابعة : الطحلب النهري هو المخضرة المشبهة بالعدس في شكلها الموجودة في الأجام على المياه القائمة. جالينوس في ٨ : مزاج هذا رطب وهو من الخصلتين كأنه في الدرجة الثانية. ديسقوريدوس : ولذلك إذا تضمن به وحده أو مع السويف وافق الحمرة والأورام الحارة والنقرس وإذا ضممت به قيلة الأمعاء العارضة للصبيان أضمرها وإما الطحلب البحري فهو شيء يتكون على الحجارة والخزف الذي يقرب من البحر وهو دقيق شيء في دقته بالشعر وليس له ساق. جالينوس في ٦ : هذا النبات قوته مركبة من جوهر أرضي وجوهر مائي وكلاهما بارد وذلك أن طعمه قابض وهو يبرد وإذا عمل منه ضماد نفع من جميع العلل الحارة نفعاً بينا. ديسقوريدوس : وهو قابض جداً ويصلح للأورام الحارة المحتاجة إلى التبريد من النقرس. ابن سينا : يحبس الدم من أي عضو كان إذا طلي به وخاصة البحري والنهري وإذا غلي في الزيت لين العصب جداً.

طحال : ابن سينا : خير الأطحالة طحال الخنزير ومع ذلك فهو رديء الكيموس وفيه بعض القبض ويولد دماً أسود وهو بطيء المضم لعفوصته. الرازى في دفع مضار الأغذية : وأما الطحال فإن الدم المتولد عنه أسود غليظ لا يؤمن على مدمنه الأمراض السوداوية ولذلك ينبغي أن يتعاهد من أكله نفسه بما ينقص السوداء ويشرب الشراب الرقيق الصافى جداً أو يأخذ الكبر المخلل وسائر الأشياء التي تلطف غلظة الطحال ويحذر أطحالة الحيوانات العظيمة الجثة وإذا أخرج عروقه ودمه مع الشحم وطبخ بعد في مصارين نقية جاد غذاؤه وقل توليده للسوداء.

طحش : الغافقي : هو خشب ويتخذ من خشب القسي بالأندلس وزعم قوم أنه سعيلقس ولم يصح ذلك ، وزعم بعضهم أنه المران وقيل بل هو الشوحظ وصفته بصفة الشوحظ أشبه وهو شجر وورقه نحو من ورق الخلاف وله ثمر أخضر إذا نضج أحمر وداخله نوى وفيه دهنية وفي طعمه قبض ، وهذا هو الطحش المعروف عندنا ويحكي أنه من شجر آخر قتال يشاركه في الإسم فقط ولم نره.

طخنيقون : ويقال طخنيقون وتأويله القوسى لأنه يسم بها السهام وهو دواء معروف عند أهل أرمينية يسمون به سهامهم في الحرب والحتىت بادزهره.

طرفاء : ديسقوريدوس في الأولى : الطرفاء شجرة معروفة تنبت عند مياه قائمة ولها ثمر شبيه بالزهر وهو في قوامه شبيه بالأشنة وقد يكون بمصر والشام طفاء بستاني شبيه بالبوري في كل شيء ما خلا الشمر فإن ثمره يشبه العفص ، وهو مضرس. الفلاحة : هي ثلاثة أصناف منها ، الكرمazك ورقه كورق السرو ومنها صنف آخر ألطاف من الكرمazك قليل الورق يورد وردا أبيض يضرب إلى الحمرة في العناقيد تحته الزنايد من التحل ، وصنف ثالث لا يورد ولا يعقد على أغصانه حبا كأنه الشهدانج أحمر يضرب إلى الحضرة تصبغ به الشياط صبغًا أحمر لا ينسليخ عنها ومنه صنف آخر رابع كثير وهو الأثل.

الطرفاء فمزاجه مزاج غيره متساو لأنه خالطه شيء مبرد لطيف ليس بيسير وليس ذلك
الطرفاء قوة الطرفاء قوة تقطع وتجلو من غير أن تجفف تجفيفاً بينا وفيه مع هذا قبض ولما كان فيه هذه القوى وهذه الوجوه صار
نافعاً جداً للأطحمة الصلبة إذا طبخ ورقه وأصوله أو قضبانه بالخل أو بالشراب فيستنقى من ذلك ويشفي أيضاً وجع الأسنان وأما ثمر الطرفاء
ولحاتها ففيهما أيضاً قيضاً ليس بيسير حتى إن قوتهما في ذلك قريبة من قوة العفص الأخضر إلا أن العفص إنما تتبين فيه عفوفة فقط وأما ثمر

موجود في العفص وقد يمكن الإنسان أن يستعمله إذا لم يقدر على العفص وكذا أيضا الأمر في لحاء الطرفاء ورماد الطرفاء أيضا إذا أحرق تكون قوته قوّة تجفف تجفيفا شديدا والأكثر فيه الجلاء والتقطيع والأقل فيه القبض. ديسقوريدوس : ثمر الطرفاء يستعمل بدل العفص في أدوية العين وأدوية الفم ويكون موافقا لنفث الدم إذا شرب وللإسهال المزمن وللنساء اللواتي يسلل من أرحامهن الرطوبات زمانا طويلا ولليرقان ولمن نهشته الريلا ، وإذا تضمد به أضمر الأورام البُلغُمِيَّةَ وفعل قشره مثل فعل الشمر وإذا طبخ ورقه جماء ثم منج بشراب وشرب أضمر الطحال وإذا تضمض به نفع من الأسنان وقد يوافق النساء اللواتي يسلل من أرحامهن الرطوبات زمانا طويلا إذا جلسن في طبيخه وقد يصب طبيخه على الذين يتولد فيهم القمل والصياغ فينفعهم ورماد خشب الطرفاء إذا احتمل قطع سيلان الرطوبة من الرحم وقد يعمل بعض الناس من ساق خشب شحرة الطرفاء مشارب يستعملها المطحولون ويشربون فيها ما يشربون بدل الأقداح ويرون أن الشراب فيها نافع لهم. ماسروحية : إذا ذر رماد الطرفاء على القروح الرطبة جففها وخاصة القروح التي تكون من حرق النار. الطبرى : الطرفاء ينفع من استرخاء اللثة ويدخن به للزكام والجدري فينفع به نفعا عجيا. ابن واقد : أخبرني ثقة أن امرأة ظهر عليها الجذام فسقيت من طبيخ أصول الطرفاء والزيت مارا فيرئت وأنه جرب ذلك في امرأة أخرى فعادت إلى صحتها. وأنا أقول ذلك لأن علة هؤلاء كانت لورم الطحال أو لسدة فيه امتنع بسبب أحدهما من جذب الخلط السودائي من الدم وتصفيته عنه ، فكان ذلك سببا لظهور هذا الداء فيهم فلما تخلل الورم وانفتحت السدة باستعمالهم هذا الدوا بما في طبعه من التقطيع والجلاء عادوا إلى الصحة. الخوز الطرفاء : ينفع من الأورام الباردة إذا دحن به ولا كثر الأورام. الإسرائيلي : وإذا تدحن بها نفعت من الخدر الطمث في غير وقته.

الرازي في الحاوي : أخذ عن تجربة تبحر البواسير بالطرفاء ثلاث مرات ، فإنها تجف وتذبل وتندر بعد ذلك مجرب. الشريف : وإذا بخرت العلقة الناشئة في الحلق بورق شجر الطرفاء أسقطتها.

طraigيون : ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات ينبت بالجزيرة التي يقال لها أقريطش وله ورق وقضبان وثمر النبات الذي يقال له لحبيس إلا أنها أصغر مما للحبيس وله صمغة شبيهة بالصمغ العربي. جالينوس في ٨ : وهذا النبات ورقه وثمره وصمغه قوّتها تخلل وهو لطيف القوّة حار حرارته كأنها في الدرجة الثالثة في مبدئها ولذلك صار يخرج السلاء ويفتت الحصا ويدر الطمث إذا شرب منه مقدار مثقال واحد وهو نبات ينبت في أقريطش وحدها وهو شبيه بشجر المصطكي. ديسقوريدوس : ورق هذا النبات وثمره وصمغه إذا تضمد بما مع الشراب اجتذبت من جوف اللحم السلاء وما أشبه ذلك وإذا شربت أبرأت تقطير البول وفتت الحصاة المتولدة في المثانة وأدرت الطمث والذي يشرب منه إنما هو مقدار درخي وقد يقال أن العنور البرية إذا وقع النشاب فيها وارتعد من هذا النبات سقط عنها نشابها ، وقد يكون طraigيون آخر وهو نبات له ورق أحمر شبيه بورق سقولونقندريون وأصل أبيض دقيق شبيه بالفجلة البرية. جالينوس : وأما النوع الآخر منه وهو أصغر من هذا ورقه شبيه بورق سقولونقندريون فهو ينبت في مواضع كثيرة وفيه من قوّة القبض مقدار ليس باليسيير ، وهو موافق للعلل السيلانية

ديسقوريدوس : إذا أكل نبيكاً أو مطبخها نفع من قرحة الأمعاء ورائحته قوية وورقه حريف مثل رائحة البيش ولذلك سمى طراغيون البيشي . طراغيون آخر : ديسقوريدوس في ٤ : ومن الناس من يسميه سقرينيوس ومنهم من يسميه طراغاين وهو قمنش صغير على وجه الأرض طوله شبر وأكثر قليلاً ينبت في السواحل البحريّة ، وليس له ورق على أغصانه شيء كأنه حب العنب صغار أحمر في قدر حبة الحنطة حاد الأطراف كثير ^(١) العدد قابض وثمر هذا النبات إذا شرب منه نحو من عشر حبات بشراب نفع من الإسهال المزمن وسيلان الرطوبة المزمنة من الرحم سيلانا مزمنا ، ومن الناس من يدق هذا الحب ويعمل منه أقراصاً ويختزنه ويستعمله في وقت الحاجة .

طراشنة : الغافقي : هذا النبات نوعان أحدهما يشبه ورقه ورق السلمجم البري إلا أنه أرق وهي مشققة جعدة وهي في حضرة ورق الكرنب وعليها شيء كالغبار أبيض ولها ساق يعلو دون القامة في أعلىه شعب صغار في أطرافها زهر أصفر كزهر الطباقي أو زهر المندباء ، ولها أصل أبيض كثير الشعب إذا شرب عصير هذا النبات أبراً من النفح ويدر الاستسقاء وضعف الكبد والطحال وعصاراته يكتحل بها لبياض العين وهي في ذلك قوية الفعل والصنف الآخر شبيه بهذا إلا أن خضرته تميل إلى الصفرة وهو أقصر ساقاً من الأول وأرق وأكثر أغصاناً وشعباً من الأول ونباتهما في الأجام والمواضع الرطبة وهو من نباتات الصيف وهذا الصنف يقلع بياض العين أيضاً وقد سمى هذا النبات أيضاً بالجعفريّة وعشبة العجول لأنها تبرئ بياض العين.

طroxon : بقلة معروفة عند أهل الشام وهي قليلة الوجود بمصر وزعم مسيح وحده أنه بقلة العاقرحا وليس كما زعم ومن الناس أيضا من زعم أن الطroxon لا بزر له وليس الأمر كذلك أيضا. أبو حنيفة : ورقه طوال دقاق. علي بن محمد : هو نبات طويل الورق دقيق السوق يعلو على الأرض نحو من شبر إلى ذراع ويشبه النباتات الرخصة في أول طلوعه قبل أن يصطب عوده ويغليظ ساقه وهو من بقول المائدة يقدم عليهما منه أطرافه الرخصة مع النعنع وغيره من البقول فينهض الشهوة ويطيب النكهة وإذا شرب الماء عليه طبيه وطاب به.

الفلاحة : الطرخون صنفان بابلي طويل الورق ورقه مدور وهو من بقول الصيف وطعمه مرّ حريف لذاع. مجھول : الطرخون له ورق أحمر كورق الجمامجم وهو على ساق لونه أحمر يعلو نحو الشبر وأكثر وفي طعمه حرافه يسيرة وله زهر دقيق بين أضعاف الورق. ابن ماسويه : حار يابس في وسط الدرجة الثالثة بطيء في المعدة عسر الإنضام.

يسوع : يجفف الرطوبات وينشف البلا بابطائه. الطبرى : جيد الكيموس وفيه ثقل. الرازى : غليظ نافخ وقال في دفع مضار الأغذية : إنه جيد للقلاع في الفم إذا مضغ وأمسك في الفم زمانا طويلا وينبغي أن لا يكثر منه المبرودون وهو يطفئ حدة الدم ويقطع شهوة الباه. إسحاق بن عمران : فيه دهنية كثيرة بها صار لدينا عسر الإختضام بطيء الإندhar ولذلك صار واجبا أن يختار منه ما كان طريا غضالينا قريبا من ابتداء النبات لأن ذلك أقل لدهنيته ولدونته ويؤكل مع الكرسس لأنه يمنع ضرره ويجد الخداره وانهضامه. التميمي : الطرخون مخدر للههوات واللسان بما في طبعه من الحرافة الكافورية اللطيفة ، وفي طعمه شيء من طعم العاقرقرا وقد ينفع مضغه من يكره شرب الأدوية المطبوخة فلا يلبيث في معدته فإذا مضغ الطرخون خدر لهوانه ولسانه وأضعف

ما فيهما من حدة الحس بما فيه من قوة التخدير فهان عليهم وسهل شرب الدواء ولم يحدث بهم بعد شربه غشيان وقد يدخل ماوه مع ماء الرازيانج الأخضر في شراب الهندى المسمى شراب الكدر النافع من فساد الهواء المانع لكون الجدرى والخصبة ، وهو من أنفس أشربة ملوك الهند وملوك خراسان وخاصة ماء الطرخون إن يفعل ذلك الفعل وأن يمنع حدوث علل الوباء.

طraithith : أبو حنيفة : الطرثوث ينضض الأرض تنضيضا فأعلاه هي بكته وهي منه قيس أصبع وعليه نقط حمر وهي مرة وربما طال الطرثوث وربما قصر وهو نفسه كأير الحمار وبكته أشبه شيء ببرعمة النبات الذي يسمى بستان أبroz وينبت تحت أصول الحمص وهو ضربان ف منه حلو يؤكل وهو الأحمر ومنه مر وهو الأبيض يتخذ للأدوية وبكته يصبح بها.

الخليل بن أحمد : الطرثوث نبات كالفطر مستطيل دقيق يضرب إلى الحمرة منه مر ومنه حلو يجعل في الأدوية وهو دباغ للمعدة. البصري : الطraithith تجلب من البدية وفي مذاقه عفوصة وهو بارد قباض عاقل للطبيعة وإذا شرب بمحيض البقر وبلبن الماعز حليبا ومطبوخاً أصلح استرخاء المعدة. بدبوروس : خاصة الطraithith حبس الدم وعقل البطن وبده نصف وزنه قشر البيض محرقاً وثلثا وزنه قرظ وسدس وزنه عصف وعشر وزنه صمع. لي : هذا الطraithith هو المعروف رب رياح. الرازي : هو بارد يابس في الثالثة يقطع نزف الدم من المخرين والأرحام والمقدعة وسائل الجسد.

طريفلن : معناه باليونانية ذو الثلاثة أوراق وهذا الإسم إسم مشترك يقال على الحندقوقي وقد ذكرها في حرف الحاء المهملة وعلى أحد نوعي النبات الذي يسمى خصاء الثعلب وقد ذكرته فيما قبل ويقال أيضاً على هذا الدواء الذي زيد ذكره هنا وهو الأخص به ويسمى بالعربية حومانة. ديسقوريدوس في الثالثة : طريفلن ومن الناس من يسميه متواسس^١ ومنهم من يسميه أسفلاطس وهو تمنش طوله ذراع أو أكثر وله قضبان دقاد سود شبيه بالأذخر فيها شعب في كل شعبة ثلاثة ورقات شبيه بورق الشجرة التي تدعى لوطوس في ابتداء نبات الورق تشبه رائحته رائحة القفر ، وله زهر فرفيري اللون ونوره إلى العرض ما هو عليه شيء من زغب وفي أحد طرفيه شيء كأنه خلط وله أصل دقيق مستطيل صلب. جالينوس في ٨ : هذا النبات يسميه اليونانيون بأسماء كثيرة منها ثلاثة اشتقت واستخرجت من الأعراض الازمة له ومنها إثنان آخران لا أدرى من أين استخرجوا ومن أين سميا ، فأما قوته فحرارة يابسة على مثال قوة قفر اليهود لأن رائحته شبيهة برائحة ذلك القفر وهو في القوتين جيئا من الدرجة الثالثة ولذلك صار إذا شرب شفى وجع الأضلاع الحادث عن السدد ويدر البول ويحدد الطمث. ديسقوريدوس : وبزره وورقه إذا شربا بالماء نفعاً من الشوحة وعسر البول والصرع وابتلاء الإستسقاء ووجع الأرحام وقد يدر الطمث وينبغي أن يسكنى من البزرة ثلاثة درخيمات ومن الورق أربعة وورقه إذا شرب بالسكتجبين نفع من نخش الهوام وزعم قوم أن طبيخ هذا النبات ، إذا أخذنا بأصله وورقه وصب على موضع نخش الهوام سكن الوجع إلا أنه إن كانت من يصب عليه قرحة فأصابها عرض له فيها شبيه بما كان به من نخش الهوام ومن الناس من يسكنى من ورقه في الحمى المثلثة ثلاثة ورقات ومن بزره ثلاثة حبات بشراب وفي الحمى الربع أربع ورقات أربع حبات لتذهب الحمى وقد يقع أصل هذا النبات في أخلاط الأدوية

(١) قوله : متواسس بجامش الأصل في نسخة سواس اه.

طرونة : الشريف : يسمى بساط الغولب بالعربية وهو نبات من العشب مشهور ببلاد الأندلس ، عند عامتها وهو نبات يحمي في الأرض الخرشاء ^(١) تمتد قضبانه على الأرض وورقه دقيق جداً لاصق به وله مع أصل الورق بزر أبيض دقيق جداً وله ثمر كأنه نفخات الماء كثيرة متصلة بعضها بعض وقحة هذا الدواء حار يابس وخاصته إذا جفف وسحق وشرب ماء الطرفاء ينفع من البواسير وكذا إذا سحق وعجن بعسل منزوع الرغوة ولعنه كل يوم على الريق مقدار ثلاثة دراهم نفع من البواسير مجرب.

طروستوج : الغافقى : يقال سرستوج ^(٢) وهو حوت بحري يسمى باليونانية طريقلاء وبعجينة الأندلس المل. ديسقوريدوس في الثانية : هو صنف من السمك البحري إذا أدمن أكله أورث العين غشاوة وإذا شق ووضع على نحشة تنين البحر وعقره وعنكبوته أبرأ منه.

طرغلوذيس : الرازي في كتاب الكافي : أنه عصفور صغير أصغر من جميع العصافير أكثر ما يظهر في الشتاء لونه متوسط بين لون الرماد والصفرة وفي جناحيه ريش ذهبي ومنقاره دقيق وفي ذنبه نقط بيض له حركات متواترة وهو دائم الصفير قليل الطيران له خاصية عجيبة في تفتيت الحصاة المتكوّنة في المثانة ومنع ما لم يتكون. الرازي ، في الحاوي : إنه يسمى بالإفرنجية صفراغون. ديسقوريدوس في الثانية : هو نوع من الطير يسمى بالإفرنجية صفراغون إذا شرب من حوفه قليل فتت الحصاة.

طريحومانس : هو شعر الغول وقد ذكره في حرف الشين.

طرااغوثوغن : هذا النبات ذكره الرازي وسماه قوسى. ديسقوريدوس في الثانية : ومن الناس من يسميه قومسي وهو قصب قصير له ورق شبيه بورق النبات الذي يحمل الزعفران وأصل طويل ولل القضيب رأس كبير في طرفه ثمر أسود وهذا النبات يؤكل أيضا. الغافقى : قال الرازي قومسي حشيشة تنبت بين الحنطة وغيرها ويسمى المثلث ، وقال صاحب الفلاحة هو قضيب يثبت قضير وربما طلع عليه ورق طوال دقيق كأنها من الحشيش شديدة الخضرة وربما كان بغير ورق وله عرق طويل غليظ أغير عليه قشر غليظ ويحمل في رأسه شبيها بجوز القطن فيه بزر وهو مأكول مستلذ طيب وأصله حلو صالح الحلاوة يؤكل الأصل مع القضيب وهو نافع من كثرة دموع العين مطيب للنكهة.

طريقوليون : زعم بعضهم أنه التبد وليس هو. ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات يثبت في السواحل في الأماكن منها التي إذا فاض البحر غطتها وليس هو في حوف الماء ولا بناء عنه حتى إذا فاض لم يصل إليه وله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له أساطس وهو النيل إلا أنه أغاظ منه وله ساق طوله نحو من شبر مشقق الأعلى ^(٣) وقد يقال أن زهر هذا النبات يتغير لونه ثلاثة مرات بالنهار فالغدأة يكون أبيض ونصف النهار يكون مائلا إلى لون الفرفير وبالعشري يكون أحمر قاتتا وله أصل أبيض طيب الراحة إذا ذيق أحسن اللسان وإذا شرب منه مقدار درخمين بشراب أسهل من البطن الماء وأدر البول وقد يتحذل لاستعمال في دفع ضرر السموم مثل سائر البادزهارات وأما الفاضل جاليوس فلم يذكره في مفرداته البتة.

طريفون : وهو الشففين باليونانية وهو التمام وقد ذكرت الشففين البري والبحري في الشين المعجمة.

طرخشقوق : وطرشقوق وهو الهندبا البري وسنذكره في الماء.

طريخ : محمد بن عبدون : هو صنف من السمك على قدر شبر يصاد ويجلب إلى بغداد من بلد أرجيش بناحية

١) بجامش الأصل بدل الخرشاء الحشاء اه.

٢) بجامش الأصل بدل سرستوج ترسنج.

٣) بجامش الأصل بدل الأعلى الأصل اه.

أذريجان. المنهاج : أجوده غير العتيق وهو حار يابس يطلق الطبع واليسير منه يلطف السوداء في حميات الربع وهو يضر بالطحال ، ويصلحه الدهن الكبير.

طرنشول : إسم ببلاد الأندلس للدواء المسمى بالسريانية صامر يوما وقد ذكر في الصاد المهملة والطرنشول إسم لطيني أوله طاء مهملة مضمومة ثم راء مهملة مضمومة ساكنة بعدها نون مضمومة ثم شين معجمة مضمومة أيضا ثم واو ساكنة بعدها لام.

طلق : محمد بن عبدون : حجر براق يتحلل إذا دق إلى طاقات صغار دقاق ويعمل منه مضارئ للحمامات فيقوم مقام الزجاج ويسمى الفتيخ والحسمية بالسريانية ، وكوكب الأرض وعرق العروس. وقال الرازي في كتاب المدخل التعليمي الطلق : أنواع بحري ويمان وجلي وهو يتصفح إذا دق صفائح بيض دقاق لها بصيص وبريق قال في كتاب علل المعادن : الطلق جنسان جنس يكون متصفاً يتكلّم من حجارة الحص ويكون في جزيرة قبرص. ديسقوريدوس : الطلق هو حجر يكون بقبرص شبيه بالشب اليماني يتتشظى وتتفسخ شظاياه فسخا ويلقى ذلك الفسخ في النار ويلتهب ويخرج وهو متقد إلا أنه لا يحترق. الغافقي : هذا الجنس هو الجبسين وهو الطلق الأندلسي وقال علي بن محمد : الطلق ثلاثة أصناف يمان وهندي وأندلسي فاليمان أرفعها وأندلسي أوضعها والهندي متوسط بينهما فأما اليمان فهو صفائح دقاق أدق ما يكون مثل صفائح الفضة غير أن لونها لون الصدق والهندي مثل اليمان في شكله إلا أنه دونه في فعله والأندلسي يتصفح أيضاً غير أنه غليظ متحبس ويعرف بعرق العروس ، وقال أرسطوطاليس وخاصة أنه لو دقه الداق بالحديد والمطارق والماون وكل شيء تدق به الأجسام لم تعمل فيه شيئاً وإن أمرّ عليه حجر الماس كسره من موضعه ثم تصيبه صحيحاً على ما وصفنا وليس يحتال له في حيلة لسحقه إلا بأن يجعل معه أحجار صغار ويجمع في مسح شعر أو ثوب خشن جداً ويحرك مع تلك الأحجار دائماً حتى يتحت جسمه وتأكله شيئاً فشيئاً. قال علي بن محمد : حله يهون بأن يجعل في حرقه مع حصيات ويدخل في الماء الفاتر ثم يحرك برفق حتى ينحل ويخرج من الحرق في الماء ثم يصفى عنه الماء ويترك في الشمس حتى يجف فيقى في أسفل الإناء كالدقيق المطحون. قال الرازي : ويطلق بالطلق الموضع التي تدنس من النار كي لا تعمل النار فيها. ابن سينا : قال بعضهم في سقيه خطر لما فيه من تشبيه بشظايا المعدة وحملها وبالحلق والمريء وهو بارد في الأولى يابس في الثانية قابض حابس للدم وينفع من أورام الثديين والمذاكير وخلف الأذنين وسائل اللحم الرخو ابتداء ويجبس نفث الدم من الصدر بماء لسان الحمل ويجبس الدم من الرحم والمقدمة سقيا للمغسول منه بماء لسان الحمل وطلاء وينفع من دوسنطاريا. الغافقي : جيد للقروح التي تهيج بأطراف المجنومين ينقيها ويجبرها.

طلع : ابن سمحون : قال الخليل بن أحمد : الطلع يخرج من النخل كأنه نعلان مطبقان والحمل بينهما منضود والطرف محدد. أبو حنيفة : طلع النخل هو ما ييدو من ثمرته في أول ظهورها وقشره يسمى الكفرى وما هو داخل جوفه الوليع والأغريض وبه شبه الثغر الأبيض. وقال مرة أخرى : تلقيح النخل هو أن يجعل في الجوف في طلعة الأنثى منكوساً رأس الجوف إلى أصل الطلعة ليتشرّد فيه في جوفها ويتوحى أن يجعل في وسط الطلعة ولشماريخ الفحال دقيق راكبه إذا نفخ انتفاض ، وقال العتيق : النخلة تكون تحت الفحل وتتجدد ريحه

فتلقي بتلك الرائحة وتكتفي بذلك. وقال الياقوتي : دقيق طلع النخل الذكر وهو مثل دقيق الحنطة يلقي به النخل وهذا الدقيق ينفع من الbah ويزيد في المباضعة.

ديسقوريدوس في ١ : وقوّة الشمر الذي في جوف الكفرى مثل قوّة الكفرى في جميع الأشياء ما خلا المنفعة في الأدھان. جالينوس في ٨ : فأما الذي يخرجه النخل عند ما يعقد وهو الطلع فقوّته تلك القوّة بعينها التي قلنا موجودة في الجمار. الرازي في كتاب أغذيته : الكفرى مركب من جوهر أرضي بارد ومن جوهر مائي مائل عن الاعتدال إلى البرد شيئاً يسيراً وما كان منه حلواً نعماً فالجوهر المائي الذي وصفنا فيه أغلب ولذلك هو أسرع انخضاماً وأصلح جدّاً بعد الإنخضام لما يتولد من الغذاء وما كان منه قابضاً صلباً فالجوهر الأرضي البارد أغلب عليه ولذلك هو أسرع إنخضاماً وما يتولد منه غليظ. ابن ماسويه : أما الطلع فالليس عليه أغلب منه على الجمار ويسمى في وسط الدرجة الثانية وبرده كبرد الجمار وهو بطيء في المعدة عاقل للطبيعة يورث من أكثر منه وجعاً في المعدة وهذا الفعل له خاصية في توليد النفخ والقولنج ولذلك ينبغي أن يؤكل مسلوقاً ويؤكل بالخردل والمربي والفلفل والزيت والكرروايا والسداب والكرفس والنعنع والصعتر فإن أراد مرید أكله نيناً مع الأطعمة الدسمة كالدجاج السمين وشحومها والحدا وشرب بعده النبيذ العتيق. الرازي : الطلع يقوى المعدة ويغففها ويسكن ثأرة الدم. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : الطلع والجمار ينفعان المخورين ويسكنان ثأرة الدم ويدفع ما تولده هذه في المعدة من النفخ وبطء النزول بالزنجيل المربي بالبنديرون وجميع المخوارشات الحارة.

طلع : قال الخليل بن أحمد : هو في القرآن الموز وسنذكره في الميم. قال أبو حنيفة : هو أيضاً أعظم العضاه وأكبر ورقاً وأشد حضرة وليس له شوك ضخم طويل وشوكه من أقل الشوك أذى وله زهرة بيضاء طيبة الرائحة وغلفه كقرن الباقلاكبار تأكله الغنم والإبل وصمغه أحمر عظيم كثير وله حشب صلب ولا ينبت إلا بأرض غليظة شديدة حصبة ولا ينبت بالجبال ولا بالرمال ، وقال وهي التي تسمى العامة أم غilan. طليساً : هو صنف من الصدف صغار يسمى أهل الشام طلينس وأهل مصر دلينس يتآدم به ملولاً بالخبز وقد ذكرته مع الصدف في الصاد.

ططمط : هو السماق من الحاوي.

طمر^(١) : هو الخروع من الحاوي وقد ذكرناه في الخاء المعجمة.

طهف : الغافقي : قيل هو الذرة وقيل هو طعام يتخذ من الذرة. وقال أبو حنيفة : الطهف عشب صغار من المرعى له شوك وورق مثل ورق الدخن وله حبة رقيقة جدّاً طويلة ضاوية حمراء إذا اجتمعت في مكان واحد ظهرت حمرتها وإذا تفرقت خفيت تؤكل في الجهد. قال الفراء : هو شيء يختبر من الذرة.

طوفريوس^(٢) : هو نوع من الكمارديوس النعناعي يسمى أهل شرق الأندلس الشوعية وهو باللاتينية يربه اسلبي ومعنى عشبة الطحال بما يمحق الطحال شرباً وقد جمعت هذا النبات ببلاد إيطاليا بخوم أرض قلعة فلحضرار شلي. ديسقوريدوس في ٣ : هو عشبة قضبانها كأنها عصا في شكلها تشبه النبات الذي يقال له خاماديوس وهي دقّيّة الورق وورقها شبيه بورق الحمص وقد ينبت كثيراً بالبلاد التي يقال لها قليقياً فيما يلي منها المكان الذي يقال لها حيطاس والمكان الذي يقال له فييس. جالينوس في ٨ : قوّة هذا الدواء قوّة قطاعه لطيفة ولذلك صار يشفى حساؤه الطحال وإذا كان ذلك كذلك فليضعه

١) بجامش الأصل بدل طمر طمراً اه.

٢) قوله : طوفريوس بالهامش طوفريوس اه.

الإنسان في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء المخففة وفي الدرجة الثانية من درجات الأشياء المحسنة. ديسقوريدوس : قوله إذا شرب طربا مع خل ممزوج بماء وإذا كان يابسا وطبع وشرب طبيخه أن يحلل ورم الطحال تحليلا شديدا وقد تضمنه المطحولون مع تين وخل ويتضمن به المنهوشون من الهوم بخل فقط.

طواره : هي حشيشة تنبت مع الأنثلة قتالة وزعموا أنها صنف من البيش وأن الأنثلة هي الجذوار وقد ذكرت الأنثلة في الألف والجذوار في الجيم.

طوط : هو القطن المعروف وأيضاً قطن البردي عند عامة الأندلس يسمى هكذا.

طوبه : هو إسم عجمي لنوع من الشوك. البكري : شطاح يفشو في منابته ويكبر ورقه في طول الذراع شاك الحروف مقطعاًها أغرب أزغب يقوم في وسطه أنبوبة جوفاء في أعلىها خرشفة غير أن في رأسها هدباً نواره أحمر وهي مرة المذaque وهي الأشت عند العرب ويتخذ من أنابيبها منافخ النار.

طوله : يقال بضم الطاء المهملة وإسكان الواو وضم اللام وتسكين الماء وقيل أنه هو الغيطل وهو الذي يسمى باليونانية سفندرليون كذا قال بعض المفسرين وقد ذكرته في المسين المهملة.

طلاء : ابن سمحون : قال الخليل بن أحمد : الطلاء ضرب من القطران شبيه به خاثر المنصف وقال أحمد بن داود : وبعض العرب يسمى رب العنب الطلاء تشبهها بطلاء الإبل ، وقال البصري : هو المنخنخ المعروف بالثلث ، وقال جالينوس في كتاب حيلة البرء : والمطبخ هو الشراب الحلو الذي يسميه أكثر الناس طلاء وعقيد العنب وقال في كتاب الميامن : والشراب الذي يسميه اليونانيون عندنا مطبوخا هو الذي يسميه بعض اليونانيين عقيدا.

طيلاقيون : ديسقوريدوس في آخر الرابعة : ومن الناس من يسميه أيدرختي أغريا ومنهم من يسميه أيرون وورق هذا النبات وساقه يشبه ورق البقلة الحمقاء وساقها وينبت عند كل ورقة قضيبان ويتشعب منهما ٧ شعب صغار ملوءة من ورق ثخان يظهر منها إذا فرقت رطوبة لزجة وله زهر أبيض وينبت بين الكروم والحروث. جالينوس في ٨ : قوة هذا النبات تجفف وتخلو ولكنها ليست تسخن إسخاناً بينما بل الأولى أن يضعه الإنسان من الإسخان في الدرجة الأولى ، وأما تجفيفه ففي الثانية ممتدأ أو في مبدأ الثالثة ولذلك صار موافقاً للجراحات المتعفنة ويشفي البرص والبهق إذا عولج بالخل. ديسقوريدوس : وورقه إذا تضمن به وترك ضماده ٦ ساعات على البرص كان علاجاً له موافقاً وينبغي أن يستعمل دقيق الشعير بعد أن يضمن به وإذا دق وخلط بالخل وتلطخ به في الشمس قلع البهق وينبغي أن يترك إلى أن يجف ثم يمسح عن البدن.

طيهوج : طائر يعرفه عاتنا بالأندلس بالضرس وضاده مضمومة معجمة وراؤه مهملة مفتوحة مشددة والياء ساكنة منقوطة باثنتين من تحتها والسين مهملة. علي بن محمد : هو طائر شبيه بالحجل الصغير غير أن عنقه أحمر ومنقاره ورجله أحمران مثل الحجل وما تحت جناحه أسود وأبيض. الخوز : هو خفيف مثل الدراج ينفع من إسهال البطن إذا جعل موصعاً بخل. المنهاج : أجوده السمين الرطب الخريفي وهو معتدل الحر يعقل البطن وينفع الناقدين ولا يصلح لمن يعالج الأنفلونزا ولا ينبغي أن يدمن عليه الأصحاء خصوصاً أصحاب الرياضة وينبغي أن يطبخ لهؤلاء هريرة ليعاظز غذاؤه.

طبقي : هو في الحاوي الدادي. ديسقوريدوس في الثالثة : هو نبات له ورق شبيه بورق السعد وله ساق أملس وعلى طرف الساق زهر أبي متكاثف شبيه بالشعر في شكله يسميه بعض الناس أشلي

إذا خلط بشحم خنزير مغسول عتيق أبرا حرق النار وينبت في آجام ومياه قائمة.

طيب العرب : هو الإذخر.

طيطان : هو كرات البر ومنتابته الرمل عن أبي حنيفة وسنذكر الكرات بجميع أنواعه في الكاف.

طين مختوم : جاليوس في ٩ : الطين المجلوب من مليون ^(١) هو الذي يسميه قوم مفرة لمنية ويسميه آخرون خواتيم لمنية بسبب الطابع الذي تطبعه في ذلك الموضع المرأة الموكلة بالهيكل الذي هناك المنسوب إلى أرطامس فإن تلك المرأة القيمة بهيكل أرطامس تأخذ هذه الأرض بضرب من الإجلال والإكرام على ما قد جرت به عادة أهل تلك البلاد وليس تذبح لها ذبائح لكن تقرب لها قرابين توصلها إلى ذلك الموضع بسبب ما تأخذه منه من تلك الأرض ثم تأتي بما تأخذه من ذلك التراب إلى المدينة فقبله بالماء وتعمله طينا ريقا ولا تزال تضرره ضربا شديدا ثم تدعيه بعد ذلك حتى يسكن ويرسب فإذا رسب صبت أولا ما يكون فوقه من الماء الذي يقوم عليه وأخذت ما هو منه سمين لزج وتركت ما هو حجري رملي مما قد رسب أسفل الطين وحده وهو الذي لا ينتفع به ثم إنما تخفف ذلك الطين الدسم حتى يصير في حد الشمع اللين ثم تأخذ منه قطعا صغارا فتختتمها بالخاتم المنقوش عليه صورة أرطاميس وتخفف تلك الخواتيم في الظل حتى يذهب عنها الندى وتخفف جفوفا خفيفا فيصير من هذه الخواتيم دواء يعرفه جميع الأطباء يسمونه الخواتيم اللمنية وهي خواتيم البحيرة والطين المختوم ، وإنما سمى هذا الطين بهذا الإسم لمكان الطابع الذي يطبع به قوم يسمونه لمكان لونه مغرة لمنية فلون هذا الطين شبيه بلون المغرة وإنما الفرق بينه وبين المغرة إنه لا يلطف من يد من يقبله وبعسه كما تفعل المغرة وذلك التل الذي في مليون أحمر اللون كله وليس فيه شجرة ولا نبات ولا حجارة بل إنما فيه هذه التربة وحدها وفي هذه التربة الموجودة هناك ثلاثة أصناف أحدها هذا الصنف الذي ذكرنا وقلنا إنه للمتولي لأمر هيكل أرطاميس لا يقربه أحد سوى تلك المرأة ، والصنف الثاني مغرة وهي التي يستعملها النجارون خاصة في ضرب الحيوط على الخشب ، والصنف الثالث تراب أرض ذلك التل هو تراب يجلو ويستعمله كثير من يغسل الكتان والثياب فلما قرأت كتاب ديسقوريدوس وكتب غيره إنه يخلط في ذلك الطين المنسوب إلى مليون دم التيوس وإن تلك المرأة التي هي موكلة بالهيكل هناك تأخذ من ذلك التراب المعجون بهذا الدم فتحممه وتحتممه و يجعله هذه الخواتيم المعروفة بالطين المختوم تاقت نفسى إلى مباشرة هذا الخلط وتعرف مقدار ما يخلط مع التراب من الدم والوقوف عليه بنفسى . ولما داعتنى نفسى إلى المضى إلى جزيرة قبرص بسبب المحنفات التي هناك وإلى الغور بفلسطين بسبب قفر اليهود وغيره مما هناك من الأشياء الكثيرة التي تسحق المباشرة لها والنظر إليها كذلك لم أكسل عن المسير إلى مليون وذلك إنما خرجت من إنطاكيا وسرت إلى ماقدونيا وجزت هذا البلد كله ووصلت إلى المدينة المعروفة بفلنليس وهي مجاورة براقي ثم انحدرت من هنا أيضا إلى البحر القريب من هذا البلد وبعد هذا البحر عن هذا الموضع نحو ١٢٥ ميلا ، ثم انحدرت من هناك وجلست في مركب وسرت أولا إلى باسوس فسرت نحو من ٢٥٥ ميلا ، ثم سرت من هذا الموضع أيضا إلى الجزيرة التي يقال لها مليون نحو من ٧٥٥ ميلا أخرى ، وسرت من هذه الجزيرة إلى الإسكندرية التي في طرفا ١٧٥٥ ميلا أخرى ولم أذكر هذا المسير وهذه الأميال ه هنا جزافا بل إنما وصفت ذلك

(١) قوله : مليون في نسخة مليوس وقوله لمنية في نسخة لميسية وكذا ما يأتي اه.

(٢) قوله : طرفا في نسخة طروا.

كما أن أراد أحد أن ينظر إلى المدينة المسمة أنفسيطياس كما قد نظرت أنا علم من قولي هذا أين موضع تلك المدينة وأستعد للسفر إليها استعداداً جيداً يبلغه إليها فجميع هذه الجزيرة المسمة مليون فيها من شرقها المدينة المسمة أنفسيطياس ومن غربيها المدينة المسمة مودنية ، وفي الوقت الذي سرت أنا إلى هذه الجزيرة جاءت تلك المرأة القيمة بأمر هيكل أرطاميس إلى هذا التل فألقت هناك عدداً ملوفاً من الحنطة والشعير وفعلت أشياء أخرى على عادة أهل ذلك البلد في دينهم ، ثم حملت من تلك التربة وقر عجلة كما هي وسارت بها إلى المدينة كما وصفت قبل وعجنت ذلك الطين وعملت منه طيناً مختوماً وهذا هو الطين المختوم المعروف في كل موضع ، فلما نظرت إلى ذلك رأيت أن أسأل هل كان فيما مضى من الدهور يخلط في هذا الطين دم التيوس والمعز ببلغهم ذلك عن قوم روروه عن غيرهم بالتقليد منهم فضحك مني جميع من سمع مسألي هذه وكانت قوماً ليسوا بالسوادج من الرجال بل قوم قد تأدوا بحمل الحديث عن أخبار بلدتهم المتقدمة. وفي رواية قصصهم وبأشياء أخرى كثيرة وأخذت أيضاً من واحد من علمائهم كتاباً وضعه رجل كان في بلدتهم على قدم الدهر يذكر فيه وجوه استعمال هذا الطين المأخوذ من مليون ومنافعه كلها فدعاني ذلك إلى الجدّ في تجربة هذا الدواء وترك التكاسل عنه فأخذت منه نحو عشرين ألف خاتم وكان ذلك الرجل الذي دفع إلى الكتاب بعد رئيساً بتلك المدينة أنفسيطياس وكان يستعمل هذا الدواء في وجوه شتى وذلك أنه كان يداوي به الجراحات الطيرية بدمها والقروح العتيقة العسيرة الإندرال وكان يستعمله أيضاً في مداواة نعش الأفاعي وغيرها من الهوام ، وكان يتقدم فيستقي منه من يخاف عليه أن يسقى شيئاً من الأدوية القاتلة ويستقي منه من قد شرب منها شيئاً أيضاً بعد شربه السم فكان يزعم أن هذا الدواء المتعدد بحب العرعر وهو الذي يقع فيه من هذا الطين المختوم مقدار ليس باليسير ، وكان هذا الرجل قد امتحنه فوجده يهيج القيء إذا شربه الإنسان والسم الذي تناوله في معدته بعد ، ثم جربت أنا أيضاً ذلك فيم شرب أربنا بحرياً ومن شرب الذراريح بالحدس مني عليهم أنهم قد شربوا هذين السمين فتقىوا من ساعتهم السم كله بعد شربهم الطين المختوم ولم يعرض لهم شيء من الأعراض اللاحقة من تناول أربنا بحرياً أو ذراريح ولا تقىوا تبين في القيء ما كان سقوه من الأدوية القاتلة وليس عندي أنا علم من هذا الدواء المتعدد بحب العرعر في الطين المختوم وهل معه هذه القوة بعينها في الأدوية الأخرى القاتلة ، فأما ذلك الرجل الذي دفع إلى الكتاب فكان يضمن عن هذا الطين المختوم ذلك ويزعم أيضاً أنه يسقى به من قد عرضه كلب كلب بأن يسقى منه بشراب ممزوج وكان يزعم أنه يطلى على القرحة الحادة عن العضة من هذا الطين بخل ثقيف ، وكذا زعم أن هذا الطين إذا ديف بخل شفي نعش جميع الهوام بعد أن يوضع من فوقه إذا طلي بعض ورق العقاقير التي قد علمنا من أمرها أنها في قوتها مضادة العفونة وخاصة ورق الدواء المسمى سقرديون وبعد ورق القنطوريون الدقيق وبعد ورق القراسيون ، وأما الجراحات الخبيثة المتعفنة فإنما لما استعملنا هذا الطين المختوم في أدويتها نفعها منفعة عظيمة واستعماله يكون في هذا الموضع بحسب عظم رداءة الجراحة وخبثها وذلك لأن الجراحة المنتنة جداً المترهلة الوسخة يتحمل أن يطلى عليها الطين المختوم مذاباً بخل ثقيف ثم تجف مثل تجف الطين المبلول على

مثال ما تذاب الأقرصه التي يستعمل كل واحد من الأطباء في هذا الموضع قرصه منها غير التي يستعمل الآخر وهي أقرصه بولوايداس وأقرصه فاسبون وأقرصه أيدرون وغيرها فإن جميع هذه الأقرصه لما كانت تخفف تخفيفا شديدا صارت تنفع الجراحات الخبيثة بعد أن تدافت مرة بشراب حلو ومرة بعقيد العنبر ومرة بشراب معسل ومرة بشراب أبيض أو بشراب أحمر على حسب ما تدعو إليه الحاجة ، وعلى هذا المثال قد تدافت أيضا هذه الأقرصه في بعض الأوقات بالخل وبالشراب وبالماء وبالسكنجبين والخل الممزوج بماء العسل وهذا الطين المخلوب أيضا من مليون المعروف بالخواص وبالطين المختوم الحال فيه كهذه الأقرصه لأنه قد يدافت بكل واحد من هذه الأنواع فيكون منه دواء نافع في لزاق الجراحات الطيرية وفي شفاء الجراحات المتقدمة والخبيثة أو العسرة الإنديمال. ديسقوريدوس في الخامسة : هذه التربة تستخرج من معادن ^(١) ذاهبة في الأرض شبيهة بالسرب ويخلط بدم عنز والناس الذين هناك يطبعونها بخاتم فيه مثال عنز يسمونها شقرانحس ومعناه علامة الخاتم أن يؤثر الخاتم في الشيء المختوم ، والطين المختوم إذا شرب فقوته بما يضاد الأدوية القاتلة مضادة قوية ، وإذا تقدم في شريه وشرب بعده الدواء القتال أخرجه بالقيء ويوافق لذع ذات السموم القاتلة من الحيوان ونخسها وقد يقع في أخلاط بعض الأدوية المركبة. ماسرحوه : إذا سحق وخلط بالخل ودهن الورد والماء البارد وطلي على الورم الحار نفعه وأبرأه ويقطع الدم من حيث خرج. ابن سينا في الأدوية القلبية : الطين المختوم معتمد المزاج في الحر والبرد مشاكل جدّا للإنسان إلا أن يسه أكثر من رطوبته وفيه رطوبة شديدة الإمتزاج باليوسة فلذلك فيه لزوجة وتغيرة وأن اليوسة فيه أكثر ففيه مع ذلك تشف وله خاصية عجيبة في تقوية القلب وتقويه ويخرج إلى حد التقرير والترياقية المطلقة حتى يقاوم السموم كلها ، وإذا شرب على السم أو قبله حمل الطبيعة على قذفه ويشبهه أن تكون خاصيته تنوير القلب وتقويه وتعديله ويعينهما ما فيه من اللزوجة والقبض ويزيد الروح مع ذلك متانة فتحتاج إلى التقوير. مسيح : وينفع شرب سحيقه وشرب نقيعه من الوباء في زمن الوباء. الخوز : أجوده الذي ريحه ريح الشب وإذا ذر على فم الجرح السائل منه الدم قطعه. بولس : إذا حقن به الدوستاريا المتأكل بعد أن يغسل المعي قبل ذلك بماء العسل ثم بماء مالح أبرأه.

طين الأرض : هو الأبليز. حاليونس : وطين الأرض السمينة الدسمة فإني رأيت أهل الإسكندرية وأهل مصر يستعملونها فبعضهم يستعملها بإرادته وهوه وبعضهم بنام يراه ولقد رأيت بالإسكندرية مطحولين ومستسقين كثيرا يستعملون طين أرض مصر وخلق كثير يطلون من هذا الطين على سوقهم وأفخاذهم وسواعدهم وأعصابهم وظهورهم ورؤوسهم وأضلاعهم فينتفعون به منفعة بينة عظيمة وعلى هذا النوع قد ينفع هذا الطلاء للأورام العتيقة والأورام المترهلة الرخوة ، وإنني لأعرف قوما قد ترهلت أبدانهم كلها من كثرة استفراغ الدم من أسفل وانتفعوا بهذا الطلاء نفعا بينا ، وقوم آخرون شفوا بهذا الطين أيضا أوجاعا مزمنة وكانت متمكنة في بعض الأعضاء تمكننا شديدا فبرئت وذهبت. ديسقوريدوس في الخامسة : كل أصناف الطين الذي يستعمل في أعمال الطب لها قوّة تقبض وتنفع في التبريد والتغيرة وتختلف بأن لكل واحد منها خاصية في المنفعة من شيء دون شيء آخر وينفع منه غيره من

(١) قوله : من معادن في نسخة من مغارة اه.

جنسه بلون من الإستعمال ومن هذا صنف آخر يقال له أراطرياس ومعناه طين الأرض المحرثة وهذا الصنف منه شيء أبيض شديد البياض له خطوط ومنه شيء لونه الرماد وأجود ما كان لونه شبيها باللاد وكان لينا جدًا وإذا حك على شيء من النحاس خرج لون ملوكه شبيها بلون الزنبار وقد يغسل مثل ما يغسل أسفيداج الرصاص وهو على هذه الصفة يؤخذ منه أي مقدار كان فيدق ويُسحق ويصب عليه ماء ثم يترك حتى يصفو ثم يصب عنه الماء ويؤخذ الطين ويجف في الشمس ويؤخذ ويصب عليه الماء في السحق ويُفعل به ذلك النهار كله ، فإذا كان بالعشبي ترك حتى يصفو الماء فإذا كان في السحر صفي الماء عنه وسحق الطين في الشمس وعمل منه أفراد إن أمكن ذلك فإن احتاج إلى أن يشوى فليؤخذ منه قطع أمثال الحمص ويصير في إناء من فخار مثقب بشقب كبيرة ويُسده فمه ويُستوثق منه ويصير في جمر ويُروح عليه دائمًا فإذا صار لون الطين شبيها بلون الرماد الأسود رفع عن النار. جاليوس : فأما الطين المسمى أراطرياس فهو أقوى من الطين المخلوب من قريطس إلا أنه ليس له من زيادة القوة ما يلذع فإذا هو غسل صار لينا مثل تلك الأنواع الأخرى التي ذكرناها وقد يمكن أن لا يقتصر بهذا الطين على الغسل مرة واحدة ولكن يغسل مرتين وكذا القيموilia وقد يحرق بعض الناس هذا الطين فيجعلونه بذلك ألطاف وأحد بكثير حتى يتغير فتصير قوته قوية مخللة فإن هو غسل من بعد ما يحرق غسل وسلح حدته وأخرجها وتركها في الماء وتبقى له اللطافة التي اكتسبها من الحرق فيصير أشد تجفيفاً ومن أجل ذلك لما كان هذا الطين نافعاً لطهارة القروح بالسبب العام الموجود في كل طين صار أفعى ما يكون لها إذا هو غسل من بعد الإحراق وهو أيضاً نافع جداً للقروح التي لا تجف إلى نبات اللحم فيها بسهولة ويعسر اندماها ، وهذا الطين المسمى أراطرياس نوعان فواحد يضرب لونه إلى الرماد وأخر أبيض وأجودها الرمادي. ديسقوريدوس : وقوته هذا الطين قابضة مبردة مليئة تلينا يسيراً يملأ القروح لحماً ويلزق الجراحات في أقل ما تعرض وهي بعد بدمها.

طين ساموش : ديسقوريدوس : ومنه صنف ثالث يقال لها صاماعي ومعناه طين ساموش وينبغي أن يختار منه ما كان أبيض مفرط البياض خفيفاً وإذا ألصق باللسان لصق كالدباق وإذا بل بالماء إنما سريعاً وكان لينا هين التفتت مثل الصنف الذي يقال له قولوريون فإنه صنفان أحدهما هو الذي وصفنا والآخر شيء يقال له أسطراً أي الكواكب وهو كوكب الأرض وكوكب ساموش وهو ذو صفات كثيف بمنزلة المسن. جاليوس : نحن نستعمل النوع المسمى من هذه التربة كوكب ساموش في مداواة نفث الدم حيث كان وفي مداواة قروح الأمعاء من قبل أن تتعفن بأن يحقن به بعد غسل القرحة بماء العسل الذي له فضل صروفة أي قليل الماء ثم بماء الملح بعد ذلك ثم يحقن به بماء لسان الحمل ويُسقى منه أيضاً بخل ممزوج مزجاً كثيراً بالماء وهو نافع للأورام الحارة ولا سيما إذا كانت بأعضاء لها فضل رطوبة وكانت رخوة بمنزلة الثديين والبيضتين وجميع اللحم الرخو المعروف بالغدد فإذا عرض ذلك فاستعمل هذا الطين من بعد أن تسحقه وتعجنه بالماء وتخلط معه من دهن الورد الفائق مقدار ما يمنع الدواء المخلوط أن يجف ، وإذا خلط هذا الطين بهذه الصفة كان نافعاً جداً للأورام الحارة والأورام الحالبين عند ابتدائهما والنزلة التي تنصب إلى الرجلين في علل النقرس ،

وبالجملة في مربع الموضع التي تزيد أن تبردتها تبريداً معتدلاً وتسكناً.

ديسقوريدوس : وقوه هذا الطين وحرقه وغسله شبيه بقوه وحرق وغسل الطين الذي يقال له أراطرياس وقد يقطع نفث الدم ويسقى بجلنار الرمان البري للطمث الدائم ، وإذا خلط بالماء ودهن الورد ولطخ به الشدي والخصي الوارمة ورما حاراً سكناً ورمهما وقد يقطع العرق ، وإذا شرب بالخمر نفع من خش المقام ومن الأدوية القاتلة وقد يوجد في ساميا حجر تستعمله الصاغة في التمليس وأجوده ما كان أبيض صلباً وقوه هذا الحجر مبردة قابضة ، وإذا شرب ينفع من وجع المعدة وقد يغليظ الحواس وينفع من البياض والقرح العارضة في العين إذا استعمل باللبن وقد يظن أنه إذا علق على المرأة التي قد حضرها المخاض أسرع ولادتها وإذا علق على الحامل منعها أن تسقط الجنين.

طين جزيرة المصطكي : ومنه صنف يقال له حياً وطين حياً وهي جزيرة المصطكي وهي حيوس. ديسقوريدوس : وينبغي أن يختار منه ما كان لونه أبيض مائلاً إلى لون الرماد شبيهاً بصماماعي ، وهذا الطين رقيق ذو صفات وقطعه مختلفة الأشكال وقوه هذا الطين شبيهه بقوه الطين الذي يقال له سامياً و قد يصقل الوجه وسائل البدن وقد يغسل به في الحمام مكان النطرون والطين الذي يقال له ساليونوماً فعله كفعل الطين الذي يقال له حياً وأجوده ما كان منه شديد البياض ثقيلاً سريعاً في التفتت وإذا بل بشيء من الرطوبة انماع سريعاً. جاليوس : التربية المنسوبة إلى لينوساليسا والمنسوبة إلى ليوس فيهما قوه تخلو جلاء يسيراً جداً ولذلك صار يستعملها كثير من الناس في النساء لغمر وجوههن وهما من أفضل الأدوية للقرح العارضة عن حرق النار وهم ينفضان عن طين ساموش من طريق أهتمما لا ينفعان من الأورام الحارة التي تكون في الثديين والأربتين والبيضتين وشبيهها.

طين قيموليا : ديسقوريدوس : هو نوعان أحدهما أبيض والآخر فيه فرفيرية وهو دسم وإذا لمس وجد بارد الجمسة وهو أجدود النوعين. جاليوس : وقوته قوه مركبة وذلك أن فيه شيئاً يبرد وشيئاً يخلل بعض التحليل ولذلك صار متى غسل خرج عنه هذا الجزء المخلل متى لم يغسل فإنه يعمل بالقوتين كلتיהם وإذا طلي به موضع حرق النار من ساعته بعد أن يخلط معه خل نفعه وينبغي أن لا يكون الخل ثقيلاً جداً وإن كان على هذه الصفة فالأجود أن يخلط معه ماء قليل وكذلك يفعل كل طين خفيف الوزن أعني ينفع من حرق النار إذا طلي من ساعته بالخل والماء وينفعه من أن يحدث في الموضع نفاحات. ديسقوريدوس : وإذا ديف كلا النوعين بخل ولطخت به الأورام العارضة في أصول الأذان وسائل الجراحات حللها وإذا لطخ كل واحد من النوعين على حرق النار في أول ما يعرض نفع منه ومنع الموضع من التقطف وقد يخلل كل واحد منهما الأورام الحاسية العارضة في الأنثيين والأورام الحارة العارضة في جميع أعضاء البدن والحمراة وبالجملة ما كان من هذا الطين خالصاً فإنه كثير المنافع. ابن حسان : أهل البصرة يسمون طين قيموليا الطين الحر وأصنافه كثيرة ومنه أرمني ومنه سلجماسي ومنه أندلسي والأرمني لم نره بعد وهو أجود الكل وبعده السحلماسي وهو أفضل في العلاج من الأندلسي وهو أبيض شديد البياض صلب الجرم مكتنز الأجزاء لا ينكسر بسرعة ولا ينحل في الماء إلا بعد برهة غير أنه إذا انحل ففيه من اللزوجة أكثر مما في غيره والأندلسي صنفان أبيض وأسود رديء والأبيض الشديد البياض وهو الذي

نستعمله في العلاج والأسود رديء لا يصلح له ولا يتصرف في شيء منه. محمد بن عبدون : الطين الحر هو الطين العلك الخالص من الرمل والحجارة. علي بن محمد : الطين الحر هو الخالص من الرمل وربما خصوا بهذا الإسم طين شيراز لنقائه وتدخله أجزائه وهو طين رخيص شديد الرخوصة لونه أحمر أحضر مشبع الخصبة أكثر خصبة من الطفل حتى أن حضرته تقرب من خصبة الزنبار وإذا دخن بقشر اللوز ليؤكل أحمر لونه وطاب طعمه وقلما يؤكل غير مدخن. علي بن رزين : والطين الحر بارد يابس في اعتدال جيد لجميع أنواع الحرارة إذا أنفع ووضع على الموضع الذي فيه الحرارة وقال في كتاب الجوهرة : الطين الحر يطلى بالخل على لسع الزناير فيسكنه. ابن سمحون : وقال بعض الأطباء : وبدل طين قيموليا إذا عدم وزنه من طين مصر. ديسقوريدوس : ومن أصناف الطين صنف يقال له قسلس عنى ومعنى في اليوناني الطين الخنائي وهو طين لونه شبيه بلون الطين الذي يقال له أراطرياس وهو عظيم المدر بارد المحس فإذا ألصق باللسان اشتدت لزوقته فتعلق باللسان وهو مثل العسل وقوّة هذا الطين شبيهة بقوّة الطين الذي يقال له قيموليا إلا أنه أضعف منه بقليل ومن الناس من يبيع هذا الطين بحساب الطين الذي يقال له أراطرياس على جهة التدليس.

جالينوس : قوته شبيهة بقوّة القيموليا وأما لونه فبعيد جداً من لونه لأنّه أسود مثل الطين الكرمي وله من الزوجة مثل ما لطين ساموش أو أكثر. ديسقوريدوس : والطين الذي في حيطان الأياتين الذي قد اشتد شيه وأحمر قوته مثل قوة خزف التنور ومنه صنف يقال له ميلباعي وهو طين يلدقو وهو طين قريطس وهو طين لونه شبيه بلون أحد الصنفين من الطين الذي يقال أراطرياس الذي يشبه لونه الرماد وفيه خشونة وإذا فرك بالأصابع سمع له صرير مثل ما يعرض من القيشور إذا فرك وقوته تشبه قوة الشب إلا أنه أضعف منها وقد يستدل على ذلك من المذاق وقد يجفف اللسان تجفيفاً ليس شديداً وقوته تتفقى وسخ البشرة وتحلو ظاهر البدن وتحسن اللون وتبرق الشعر وتقلع البهق والحرب المتقرح وقد يستعمله المصوّرون في الأصناع لطول مكثه في الصور لفلا تدرس سريعاً وقد يقع في أخلاط الأدوية التي يقال لها أخلودي ، وينبغي أن يختار من هذا الطين ومن سائر أصناف الطين ما لم يكن فيه حجارة وكان قريب العهد بالمعدن الذي قد أخرج منه وكان لينا سريع التفتت والإنبساط وإذا خلط بشيء من الرطوبات إنما سريعاً. جالينوس : وأما الطين الجلوب من أقريطس فهو شبيه بهذه الأنواع من الطين لكنه أضعف منها بكثير والأكثر فيه الجوهر المواتي وفيه أيضاً جلاء ولذلك صار الناس يجلون به آنية الفضة إذا نسخت بهذه الأشياء ينبغي أن تستعمل هذه التربة في جميع الوجوه التي يحتاج أن تخلو بلا لذع.

طين كرمي : ديسقوريدوس : ومن الطين صنف يقال له أسايليطس ومعنى الكرمي ومن الناس من يسميه قرماقيطس واشتقاق هذا الإسم من قرمان ومعنى الدواء وقد يكون هذا الطين بالمدينة التي يقال لها سلوقية إلى البلاد التي يقال لها سوريا وينبغي أن يختار منه ما كان أسود اللون وكان شبيهاً بالفحم المستطيل المتخذ من خشب الأرض وكان فيه أيضاً شيء من شكل الحطب المشقق صغاراً متساوياً الصقالة ليس ببطيء الإنماء إذا سحق وصب عليه شيء من الرزت فاما ما كان منه أبيض رمادي لا ينمّأ فينبعي أن يعلم أنه رديء.

جالينوس : سميت هذه التربة كرمية لا لأنّها تصلح لغرس الكرم فيها لسكن لكونها

إذا طليت على عود الكرم قتلت الدود الذي يتولد في مبدأ الريع عند ما يورق فتأكل عين الكرم وتفسد وله ذلك يطلي الفلاحون هذه التربة عند أصول تلك العيون ويسمونها تربة كرمية وتربيه دوائية وقتلها لهذا الدود يدل على مقدار ما فيها من قوة وهي بعيدة جداً من جميع الأنواع الأخرى من أنواع الأرض التي تستعملها في علاج الطب وذلك لأنها قريبة من جوهر الحجارة ، وإنما تخلط بالأدوية في الموضع التي ينبغي أن يجفف فيها شيء وتحلو وتحلل.

ديسقوريدوس : وقحة هذا الطين قابضة مليئة مبردة وقد يستعمل في الأكحال التي تنبت الأشفار في موضع الشعر وقد يلطف به الكرم حين يتدئ نبات ورقه وأغصانه ليمعن الدود أن يأكله ويقتلها.

طين أرمني : جالينوس : الطين الأرمني يجلب من أرمينية القرية من قيادوقيا وهو طين يابس جداً يضرب لونه إلى الصفرة وينسحق بسهولة كما تنسحق النورة وكما أن النورة إذا سحقت لم يوجد فيها شيء رملي كذا لا يوجد أيضاً في هذا الطين شيء من الرملية وذلك أن هذا الطين إذا سحق صار من الإستواء واللامسة وعدم الحجارة الصغار كالنورة والطين المعروف بكوكب الأرض ولكن ليس هو من الخفة على مثل ما عليه كوكب الأرض فهو لذلك أشد إكتنازاً منه وليس هو من الهوائية كذلك وهذا السبب يخيل لمن ينظر إليه نظر متهاون به أنه حجر وكان الرجل الذي أعطاناه في الطاعون والموتان العظيم الذي قد أصاب الناس يسميه كوكب الأرض وليس هو خفيفاً كذلك بل هو مكتنز وهو يجفف تحفيقاً شديداً جيداً في الغاية وذلك أنه نافع جداً للقروح الحادثة في الأمعاء والإستطلاق من البطن ولنفث الدم ولنفث الطمث ونوازل الرأس والقروح المتعدنة في الفم وينفع من ينحدر من رأسه إلى صدره مادةً نفعاً عظيماً ، ولذلك صار عظيم المنفعة لمن يضيق نفسه من قبل هذا السبب ضيقاً متواياً وينفع أصحاب السل وذلك أنه يجفف الجرح الذي في رئتهم حتى لا يستعملون بعد ذلك إلا أن يقع في تدبيرهم خطأً عظيم ويغير الهواء دفعه إلى حال رديئة والذين أصحابهم الريو وضيق النفس مراراً متواياً في هذا الموتان العظيم لما شربوا من هذا الدواء برقوا بسرعة ، وأما الذين لم ينفعهم ذلك فكلهم ماتوا ولم ينتفع أحد منهم به لما عولجوا به فكان ذلك دليلاً على أنهم لم يبرأوا أصلاً ، وهذا الطين يشرب مع شراب لطيف رقيق القوام مزوج مزوجاً معتدلاً متى لم يكن العليل محموماً وكانت حماه يسيرة وأما متى كانت شديدة فالشراب يمزج مزاجاً مكسوراً بالماء جداً على أن الحميات التي تكون في وقت الموتان ليست تكون صعبة ولا شديدة ، فاما الجراحات التي تحتاج إلى تجفيف فلست أحتاج أن أصف كيف قوة هذا الطين وفعله فيها. إسحاق بن عمران : هو طين لونه أحمر إلى السواد طيب الرائحة ومذاقته ترابية وله تعلق باللسان وهو بارد يابس في الأولى ينفع أصحاب الطواعين إذا شرب منه أو طلي عليها. وبدلله وزنه من الطين الحجازي المسمى بالأندلس الإنجبار. الدمشقي : يخرج من المقدمة قشور البواسير ويحبر الكسر. غيره : أجوده المورد الناعم والطين اللامي قريب منه في الفعل وهو نافع من كسر العظام إذا طلي عليها بالأقacia.

طين نيسابوري : وهو طين الأكل. ابن سمحون : قال الرازي : الطين المتنقل به هو الطين النيسابوري. قال ثابت بن محمد : هو طين أبيض طيب الطعام يؤكل نيكراً ومشوياً.

وقال علي بن محمد : طين الأكل هو الطين النيسابوري وهو من الطين الحر ولونه أبيض شديد البياض

في لون أسفيد أحمر الرصاص لين المذاق يلطف الفم من شدة لينه وفي طعمه ملوحة فإذا دخن نقصت ملوحته وطاب طعمه ومن الناس من يصلوه ثم يعجنه بماء الورد المفتوح بشيء من الكافور ويتحذ منه أقراص وطين وتماثيل ، وقوم آخرون يضعونه في المسك أو الكافور أو غيرهما من الطيب حتى يأخذ ريحه ويتنقلون به على الشراب فيطيب النكهة ويسكن ثوران المعدة . وقال محمد بن زكريا : وطين الأكل بارد مقوّة لفم المعدة يذهب بالغثى . وقال في كتاب دفع مضار الأغذية : الطين النيسابوري المتقل به يسكن القيء ويذهب بوحمة الأطعمة الحلوة والدسمة إذا أخذ منه بعد الطعام شيء يسير ولا سيما إن كان مربى بالأشنان والورد والسعد والإذخر والكمبة والقافلة وأحسب أنه ليس يقع مع هذا الطين خاصة من توليد السدد والتحجر في الكلى والثانية ما مع سائر الأطيان ولا سيما القوى المقلو منه الذي لا ينفك ولا يتذوق من الريح في الفم ، وينبغي أن يجتنب الطين أصحاب الأكباد الضيقة المخاري ومن يتولد الحصى في كلاه وهم في الأكثر أصحاب الأبدان النحيفة الصفر والسمر والخضر . وقال في مقالته في الطين ، الطين النيسابوري خاصة يشد فم المعدة وينفع من الغثى والهضم ومن يتقيأ طعامه دائما ومن هو رهل المعدة ويكثر سيلان الريح منه في حال النوم ومن به الشهوة الكلبية مع إنطلاق الطبيعة وقد خلصت به رجلا من هبة صعبة شديدة كان قد أشرف منها بشدة القيء وتواتره على الملاك وبدأ به التشنج ففزع إليه حين لم يبلغ لي رب الرمان ولا أقراص العود ولا نحوها من الأدوية والأشربة والأغذية المسكونة للغثى المبلغ الذي أردت بأن سحقت منه وتمدت الموضع المقلو والسود والملح وزن ٣٥ درهما فسقيته إليها في ثلاثة مرات مترين بماء التفاح المزمرة بطبيخ السعد فسكن عنه غثيه وكربه أسرع تسكين وأعجب من ذلك أنه قوّاه ونشطه حتى كأنه قد غداه واعتمدت أيضا عليه في علاج المعودين ومن يعتريه غثى وكرب يعقب طعامه وأشارت على من يعتريه ذلك أن يتناول منه شيئا قليلا بعد طعامه فكان يسكن عنهم وحامة الطعام ورعدة المعدة والتشوّف إما إلى القيء وإما إلى نزول الطعام إلى أسفل البطن ولأنه يخصف المعدة ويشد أعلىها حتى يجف بسرعة ويطرد الغثى والكرب وجعلته أكبر الأدوية جزءا في علاج المعودين ولا سيما الذين لم أقدر أن في أكبادهم سددا ولا في مجاريهما ضيقا شديدا فإن هؤلاء قلما يضرهم بل منهم خلق كثير يخصب عليه وعالجهت به أيضا قوما كانوا يتذدون بكثرة سيلان اللعاب وجماعة من أصحاب الشهوة الكلبية فبرؤوا براءة تاما .

طين حر : مذكور مع القيموليا .

حرف الظاء

ظفرة : الغافقى : وتسمى أيضا التسترتية هي نبتة ضعيفة تنشر على الأرض على خيطان رفاق لها ورق مستدير يشبه ما صغر من الأظفار وما كبر فهو قريب من ورق قوطوليدون في شكله وظاهر الورق أخضر وباطنه أحمر ويخرج من ورقه سويفة رقيقة مدوره تعلو نحو الشبر وأقل في رأسها زهرة صفراء ولها أصل أسود الظهر أبيض الداخل في قدر أملة وهو حاد حريف أكال اللحم العفن ينفع القروح العميقة الخبيثة والأكلة والنواصير ويقلع الثاليل ويرى من القرع .

ظفر قطورا : بالسريانية . الشريف : هو نبات شعري ينبع في الأرض الحرشاء الجبلية والجرف الساحلية في الأعم ويكون بريا أيضا وهو نبات له ساق حشن دقيق عليه قشرة رقيقة

حرشاء وخشب الساق أحمر ويعلو على الأرض قدر شبر ونصف ونباته على أصل خشبي يكون أكثره ظاهرا على وجه الأرض داخله أحمر وعليه قشر أسود ويتفرع عن الأصل أغصان متفرقة وعلى الأغصان ورق دقيق كورق الشيح متباعد بعضه من بعض وله زهر شبيه بزهر أناغالس الأحمر إلا أن لونه مستحيل الحمرة ويختلف ثمرا شبيها بثمر هيوفاريقون. وهذا النبات لا يكاد أن يسقط شتاء وصيفاً والمستعمل منه قشر أصله وهو بارد يابس في الثالثة وخاصيته إلحام الجراحات إذا كانت بدمها غباراً وإذا سحقت ونخلت وعجنت بعسل منزوع الرغوة واتخذ منها معجون كان أبلغ الأدوية في النفع لقرحة الأمعاء وسحاجها وخاصة هذا الدواء قطع الدم من أي عضو كان من أعضاء البدن.

ظفر القطة : الشريف : هذا النبات يسمى باليونانية لوماين وسندكره في اللام.

ظفر النسر : الشريف : هو النبات المسمى باليونانية قاطايفي وتفسيره كف العقاب وسندكره في الكاف.

ظفرا : وظفيرة أيضاً هو الفودنج البري فيما زعم قوم.

ظفيرة العجوز : إسم لثمر الحسلك بالقيروان والشام والديار المصرية أيضاً.

ظلف : المذكور من الأظلاف ظلف المعز وظلف الجاموس وظلف الأيايل وقد ذكرت كل واحد منها مع حيوانه فلينظر هناك.

ظليم : هو ذكر النعام وسندكره في التون.

ظمخ : من كتاب الرحلة الظمخ بالظاء المعجمة المكسورة من بعدها ميم مشددة مفتوحة ثم خاء معجمة إسم لثمر الجوزر عند العرب بالقيروان وغيرها من بلدانهم وقد ذكرت الجوزر في الجيم.

ظيان : الشريف : هو الياسمين البري ويسمى باللسطينية تربة دققة ومعناه عشبة النار وهو المعرف شما ويسمى بالبربرية إيزيز وهو نبات ينبت في البراري ورؤوس التلال الرطبة وكأنه ضرب من البلاط يلتف بعضه ببعض وله زهر يسمى الشكل صغير ورقه شبيه بورق النوع الكبير من القسيسي إلا أنه أصلب منه بكثير وله على قضبانه شوك شبيه بشوك الورد وكثيراً ما ينبت مع العليق أبداً لا يفارقه وله أصل أسود طويل تتشعب منه شعب دقيق سود وليس بين أحد من أهل الأندلس خلاف بأنه هو الخريق الأسود وذلك أن كل ما يناسب إلى الخريق الأسود من الإسهال وعام المنافع موجود في عرق هذا النبات وحرارته تزيد على حرارة الخريق الأسود ، ويقال أنه حار يابس في الدرجة الرابعة إذا وضع على الجسم أحرقه وحياً وفعل فيه ما يفعله الشيطرج ، وإذا سحق مع تبن علك وضمد به البهق الأبيض والأسود أذهبه ونقاوه ، وإذا سحق بالخل فعل ذلك إلا أنه ينبغي أن لا يترك حيناً كثيراً وإذا ضمد به فوق عرق النساء قرح العضو وفعل فيه كفعل النار ونفع منه نفعاً بيناً وإذا سعّط بوزن حبة مدوّفاً بدهن بنفسج نفع من الشقيقة الباردة السبب ، وإذا طبخ منه نصف أوقية في رطل ماء إلى أن ينقص نصف الماء ثم صفي ووضع عليه وزنه سكر أو صنع منه شراب كان من أبلغ الأدوية في إذهب البهق والتضليل والسعال المزمن وإذا ركب منه دهن نفع من الفالج والاسترخاء وإذا سحق بخل وحك به على موضع داء الثعلب حتى يدمي نفع من ذلك بحكة واحدة وإذا أدخل منه عود في الناصور وترك ساعات قلع الصلاة وإن شرب منه مقدار ثلاثة أرباع درهم ملتوتاً بدهن لوز وخلط بهما أفسنتينا أسهل بلغماً ومرة ، وإذا سحق بماء الخيار وشرب منه وزن نصف درهم قيًّا قيًّا بليغاً حسناً بلا أذى وعصارة ورقه وأغصانه إذا جففت وسقي منها زنة درهم قيًّا حسناً بلا أذى وعروقه إذا شرب منها وزن ثلثي درهم مع وزنه

بسفايجا ومثله مقال

أزرق أسهل اثني عشر مجلسا خلطا سوداويا ونقى شيئا صالحا ، وينفع من الريو وعسر النفس. الغافقى : عروقه إذا طبخت بالخل وتضمض به نفع من وجع الأسنان وزهره ينفع من الصداع البارد والرياح الغليظة في الرأس إذا شم ، وقد يتخذ منه دهن حار لطيف قوي التحليل ينفع من اللقوة والفالج وعرق النساء والرعشة والشقيقة الباردة وشبهها من الأمراض الباردة ، ومنه صنف آخر دقيق الورق جدا ، وهذا الصنف هو الذي ذكره ديسقوريدوس في المقالة الرابعة نحو آخرها ، وسماه باليونانية قليماطس ، وقال : هو نبات يخرج أغصانا لونها إلى الحمرة دقاقا شبيهة بالحلفاء ، ورقها حريف يقرح اللسان ويلتف على الشجر مثل ما يلتف النبات المسمى سميقس. جالينوس في ٧ : ورق هذا النبات قوته حمرقة حتى أنه يكشط عن الجلد ، فهو لذلك في الدرجة الرابعة من درجات الأشياء المسخنة عند ابتداء الدرجة الرابعة. ديسقوريدوس : وثير هذا النبات إذا شرب بالماء أو بالشراب المسمى أدوRomali و هو مسحوق أسهل بلغما ومرة وورقه إذا تضمد به قلع الحرب وقد يتخذ بالملح مع الشيطرج للأكل.

حرف العين

عاقرقرا : ديسقوريدوس في الثالثة : قوريون هو نبات له ساق وورق مثل ساق وورق الدوقو الذي ليس بيستاني أو النبات الذي يقال له ماراشن وإكليل شبيه بإكليل الشبت وزهر شبيه بالشعر وعرق في غلظ الإبهام. لي : هو دواء معروف عند الجميع وهو المسمى بالبربرية بتاغندست وهو غير هذا الدواء الذي ذكره ديسقوريدوس وفسرته الترجمة بالعاقر قرحا وليس به لأن العاقرقرا نبات لا يعرف اليوم وما قبله بغير بلاد المغرب خاصة ومنها يحمل إلى سائر البلاد وأول ما وقفت عليه وشاهدت نباته بأعمال أفريقيا بظاهر مدينة يقال لها قسطنطينة الهوى بالجانب القبلي منها بموضع يعرف بضيعة لواتة. ومن هناك جمعته عرفي به بعض العربان وهو نبات يشبه في شكله وقضبانه وورقه وزهره جملة النبات المعروف بالبابونج الأبيض والزهر المعروف بمصر بالكركاش إلا أن قضبان العاقرقرا عليه زغب أبيض وهي ممتدة على وجه الأرض وهي كثيرة مخرجها من أصل واحد على كل قضيب منه رأس مدور كشكل رأس البابونج الصغير المذكور أصغر الوسط وله أسنان دائرة بالأصغر باطنها مما يلي الأرض أحمر وظاهرها إلى فوق الأرض أبيض وله أصل في طول فتر في غلظ أصبع حار حريف حرق فهذه صفة العاقرقرا على الحقيقة ، وأما الدواء الذي ذكره ديسقوريدوس ، وسماه باليونانية قوريون وفسرته الترجمة بالعاقر قرحا كما قلنا وليس به فهو دواء اليوم أيضا عند أهل صناعتنا بدمشق يعرف بعد القرح الجبلي ويعرفون التاغندست بعود القرح المغربي وهذا الدواء المعروف بعود القرح الجبلي كثير بأرض الشام يشبه نباته ما عظم من نبات الرازيانج وله ثمر وقد رأيته وجمعته بظاهر دمشق في رأس وادي بردة بموضع يعرف ببابل السوق على يسرى الطريق وأنت طالب الزيداني على الصورة التي وصفه ديسقوريدوس بها فتعرف ذلك وتحققه. جالينوس في ٨ : أكثر ما يستعمل من هذا أصله خاصة وقوته حمرقة تحرق وبسبب هذه القوة صار يسكن وجع الأسنان الحادث من البرودة وينفع من النافض والقشريرة الكائنة بأدوار إذا دلك به البدن كله قبل وقت الحمى مع زيت وينفع من به خدر في أعضائه

ومن به إسترخاء قد أزمه. ديسقوريدوس : يحذو اللسان إذا ذيق حذوا شديدا ويجلب بلغما وكذا إذا طبخ بالخل وتضمض به نفع من وجع الأسنان وإذا مضغ جلب البلغم وإذا سحق وخلط بزيت وتمسح به أدر العرق ونفع من وجع الكراز إذا كان يعرض للإنسان كثيرا ويافق الأعضاء التي قد غالب عليها البرد والتي قد فسد حسها وحركتها وينفع منها نفعاً بينا. ابن سينا : هو شديد التفتت لسد المصفاة والخشم وإذا طبخ بالخل وأمسك خله في الفم شد الأسنان المتحركة. التحررتين : إذا دق وذر على مقدم الدماغ سخنه ونفع من توالى النزلات وينفع المفلوجين والمصروعين الذين صرعهم من خلط غليظ في الدماغ وإذا مضغ مع الزفت أو مع المصطكي جذب بلغما كثيرا لزجا وإذا أخذ منه معجونا بعسل لعقا ذوب بلغم المعدة ويزيد في الجماع في أمزجة المبرودين والمرطوبين جدا وإذا سحق وخلط بدقيق الفول وملئت منه خريطة وجعل فيها الذكر مع البيضتين وتركا كذلك يوماً كاملاً أعنان على الجماع للمبرودين ولا سيما من يجد في أثنيه بردًا ظاهرا. الدمشقي : العاقرقرحا حار يابس في الدرجة الرابعة. إسحاق بن عمران : ينفع إذا طبخ بالخل وتضمض به لسقوط اللهاة واسترخاء اللسان العارض من البلغم. أبو الصلت : إذا شرب منه وزن درهمين أسهل البلغم. الشريف : ودهنه ينفع من اللقوة والإسترخاء والفالج وإذا دهن به القصيب قبل الجماع بعث على الشهوة وأعنان على إسراع الإنزال وصفة دهنه يدق من أصله قدر أوقية ويطبخ في رطل ماء حتى يرجع إلى أوقيتيين ويلقي عليها مثلها زيتاً ويطبخ الجميع حتى ينضب الماء ويقى الزيت ثم يصفى ويرفع لوقت الحاجة إليه. الغافقي : إذا دق وعجن بعسل وشرب نفع من الصرع ونبته يفعل ذلك أيضا.

عاقر شمعا : هو الشنجان وقد ذكرته في الشين المعجمة.

عاج : مذكور مع الغيل في حرف الفاء.

عيثران : ويقال عبواتان وزعم قوم أنه القيصوم وليس به. أبو حنيفة الدينوري : هو أغبر ذو قضبان دقاد شببيه بالقيصوم إلا أن له شمرا خامدلي على نوار أصفر شببيه الذي يكون في وسط الأقحوان وهو قريب الشبيه من القيصوم في العبرة وذفة الريح ونواره مثل نواره ورائحته طيبة جداً ليست من رائحة القيصوم في شيء يشاكلاً رائحة سنبل الطيب ويزرع في البصرة في البساتين ويوضع في المجلس مع الفاغية فلا يفوقه ريحان. وأقول : بخلبه البادية للقاهرة على أحمال الفجم مع القيصوم لأنهما كثيراً ما ينبعان في موضع واحد وقد جربنا منه أنه إذا سحق وعجن بعسل واحتملته المرأة في صوفة أحسن الرحم الباردة وحسن حالها وأعنان على الحبل ولو كانت المرأة عاقراً، وشمه يقوّي الدماغ الضعيف البارد وينفع من الصداع البارد ويفتح سده وينفع من الزكاة وهو حار يابس في الدرجة الثانية. ابن سينا : وماهه يجد البصر كحلاً.

عبهر : هو النرجس عن أبي حنيفة وغيره والعبر أياً أيضاً عند أهل الشام في زماننا هذا إسم لشجر يعرف بشجر اللبناني وبشجر الأصطلل أيضاً وثراه حب الفول الذي يتخذ منه السبح بالبيت المقدس وهذه الأسماء التي ذكرتها لهذه الشجرة فإن الأطباء تسمى بها الميعة وهذه الشجرة رأيتها بالشام كثيراً ولم أر لها صمغة ولا دهناً البتة.

عيب : هو إسم لثمر الكاكنج يعرف ذلك بالقاهرة أيضاً سمعته من الحولة في بستان الكافوري حين سألتهم عن شجرة الكاكنج ما اسمه عندهم فقالوا عيب وهو ينبع بنفسه عفواً وهذا النوع من الكاكنج تعرفه عامة الأندرس بحب اللهو ومنه نوع آخر

ذكره أبو حنيفة وقال : إن العنب هو حب أحمر كأنه حرز العقيق أصغر من النبق وأكبر من حب العنبر في كل خباء واحدة قال : فاريته الكاكنج فقال ليس به وذكر أن الناس يلتمسون ورقه الذي لم يتشقب فيدق وتضمد به الأوجاع فينتفع به وورقه كثيف واسع وخيطانه عسله طوال وهي إلى الغيرة والتشقق إليه سريع ، ولذلك تزعم العرب أن الجن تشققه حسدا للإنس . لي : هذا النوع من الكاكنج هو المستعمل اليوم بالشام والشرق في الأراضي وغيرها وهو كثير في بساتين مدينة الراها بهذه الصفة المذكورة وهو كثير أيضاً في بلاد الأندلس وأهله معروف بها يتroxونه في منازلهم ويعرفونه بالغالبة بالغين المعجمة والباء بواحدة من أسفلها وسيأتي ذكر الكاكنج في هذا الباب في رسم عنبر الشعلب .

عتم : قال أبو عبد البكري : هو الزيتون الجبلي يعظم شجره جداً وثراه هو الدغنج ^(١) وهو حب أسود له نوى فيه حراقة وورقه كورق الزيتون ومساويكه كمساويكه حياد . وقال صاحب المنهج مثله أو نحوه . الغافقي وابن جلجل : العتم هو الدواء المسمى باليونانية قيلورا . ديسقوريدوس في الأولى : قيلورا هي شجيرة شبيهة بشجر الحناء في عظمها لها ورق كورق الزيتون غير أنه أوسع وأشد سواداً منه ولها ثمرة شبيهة بشمرة شجرة المصطكي أسود اللون في طعمه حلاوة وكأنه في عناقيد ونبات هذه الشجرة في أماكن وعرة وورقها يقبض كما يقبض ورق الزيتون البري وتصلح لكل ما يحتاج إلى قبض وخاصة قروح الفم إذا مضغ أو تمضمض بطبيخه وإذا شرب طبيخه أدر البول .

عنثوب : الغافقي : قال أبو حنيفة هو شجر نحو القامة وورقه شبيه بورق الكبر إلا أنه كثيف غليظ ينبع في الشواهد كما ينبع الكتم يجفف ورقه ويدق ويوجف بالماء كما يوجف الخطمي فيربو ويتشخن فيطلقى به في موضع دفع كثين من الريح وإذا جف أعيد فيحلق الشعر حلق التورة إلا أن في ذلك إبطاء وهو قليل في البلاد .

عنق : الغافقي : زعم قوم أنه السماق وهو خطأ . قال أبو حنيفة : هو شجر نحو شجر الرمان في القدر وورقه أحمر مثل ورق الحمام ، وكذا ثراه وهو حامض عفاض ولها عساليج حمر يقشر كما يقشر الريباس ويؤكل وله حب كحب الحمام في خشونة ومنابته السهول وبطيخ ورقه حتى ينضج ثم يعصر عنه ماؤه ثم يلقى في الراتب المنزوع عنه زبده الحامض فيؤكل ليقوى البطن ويفتق الشهوة .

عجم : زعم الغافقي أنه النبت المسمى بالبربرية تاغيفشت وهو القوالية ^(٢) أيضاً ثم أتى بها ماهية وقال هي المستعجلة وأتى بمنافع المستعجلة وأغفل منافع القوالية وهو وهم لأن القوالية المذكورة هي النبت المسمى باليونانية سطرونيون وقد ذكرته في السين المهملة وهو غير المستعجلة وسطرونيون أحد من المستعجلة وأقوى وسيأتي ذكر المستعجلة في الميم .

عجب : هو النبات الذي تعرفه الأطباء بحب النيل وقد ذكرناه في الحاء المهملة .

عدس : ديسقوريدوس في الثانية : أجوده أسرعه نضجاً وإذا أنقع في الماء لم يسوده .

جالينوس في ٨ : العدس يقبض قبضاً يسيراً ليس بالشديد فأما في الحرارة والبرودة فهو وسط ويجفف في الدرجة الثانية ونفس جرمه يجفف ويحبس البطن فأما الماء الذي يطبخ به العدس فيطلق البطن ولذلك صار من يستعمله لحبس بطنه يطبخه طبختين ويصب ماءه الأول . ديسقوريدوس : إذا أدم من أكله عرضت منه غشاوة في البصر وهو عسر الإنفصال رديء للمعدة يولد الرياح في المعدة والأمعاء وإذا طبخ بغير قشره عقل البطن وأجوده أسرعه نضجاً وله قوة

١) نسخة الزيتونة .

٢) نسخة اللقوالية .

قابضة ولذلك إذا طبخ طبخاً جيداً بعد أن يقشر ثم اهريق ماؤه الأول عقل البطن فإن ذلك الماء يسهل البطن وقد تعرض منه أحلام رديئة وهو رديء للأعصاب والرئة والرأس وهو يقوّي عقلة البطن إذا طبخ معه هندياً أو الثفل الذي يسمى الدشتي أو لسان الجمل أو السلق الأسود أو حب الأس أو قشور الرمان أو ورد يابس أو زعور أو سفرجل أو الكمثري المسمى سايقون أو عفص صحيح يطبخ وبعد الطبخ يخرج ويرمى به أو السماق المستعمل في الطعام وينبغي أن يطبخ بالخل طبخاً دائمًا جيداً فإنه إن لم يطبخ كذلك حرك قرقر ورياحاً في البطن وفساداً في المعدة وإذا قشر منه ثلاثة ثلاتون حبة وابتلت نفعت من استرخاء المعدة وإذا خلط بالعسل جلاً القروح العميقه وقلع خبت القروح ونقى وسخها ، وإذا طبخ بخل حلل الخنازير والأورام الصلبة وإذا خلط بإكليل الملك أو سفرجل ودهن ورد أثراً أورام العين الحارة وأورام المقدمة وأما الأورام العظيمة العارضة للمقدمة والعين والقروح العميقه العظيمة العارضة لها فإنما ينبغي أن يستعمل مع قشر الرمان أو ورد يابس يطبخ مع عسل وكذلك أن يستعمل للأكلة من البرد ، وإذا طبخ بماء البحر وورق الكرنب وتضمد به وافق الشدي الوارمة من احتقان اللبن فيها وتعده. ابن سينا : يغلظ الدم فلا يجري في العروق وهو يقلل البول والطمث ولذلك يجب أن لا يقرره صاحب آفة في البول من جهة تقطير وقد يتولد منه خلط سوداوي وأمراض سوداوية والإكثار منه يولد الجذام والأورام الصلبة المسممة سعيروس والسرطان ولا يجب أن يخلط بالعدس حلاوة فإنه يورث حيند سدداً كثيرة في الكبد وشر ما يطبخ مع العدس النمسود وما ذكر في أمره أنه نافع من الإستسقاء ويشبه أن يكون لتجفيفه. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : ومقشره يعقل البطن ويسكن ثآرة الدم وينفع صاحب الجدرى والأورام الحارة إذا طبخ مع الخل وماء الحصرم ونحوه ، وينبغي أن يتركه من يتعريه الأمراض السوداوية كالماليخوليما وابتداء السرطان والدوالي والبواسير فلا يتعرض له البتة فمن اضطر إلى إدمانه فليتلاحقه بمطبخ الأفتيون ولا يغفل عن إخراج السوداء بالهليج الأسود والأنثيمون والبستايج ليسلم بذلك من الأمراض السوداوية.

عدس مر : الغافقي : هو من الأدوية المقابلة للأدواء وهو بذر النبات المسمى باليونانية سقارغانيون^(١) ويستعمل في الترقيات والأدوية النافعة من السموم. لي : سقارغانيون^(٢) هو سوسن بري وقد ذكرته مع السوسن في السين المهملة.

عدس نبطي : الشريف : هو نبات يألف نبات العدس وأوراقه ونباته وأغصانه مثل العدس لكن ورقه أطول وأعرض ويحمل في رأسه بزراً في غلف سود متطاولة مثل الشونيز وفي أصله مراة ويؤكل وهو بارد يابس غليظ الأغذاء بطيء المضم طويل الوقوف في المعدة وهو بارد قوي البرودة ويضر بالشيخ وأولي الأمراض الباردة ويصرف فيما يحتاج فيه إلى التبريد والقبض ولم يذكره ديسقوريدوس.

عدس الماء : هو الطحلب وقد ذكرته في الطاء.

عديسة : كتاب الرحلة : إسم للنبتة المسممة عندنا ببلاد الأندلس بالمروشة والعديسة التي عندنا يسمونها بالمزودة ١ وهي تتفع عندهم من الرية التي تكون في رؤوس الأطفال تقلّى بالزيت ويدهن بها أعني المروشة والعديسة المعروفة تتفع من الثاليل.

عذبة :

١) سقارغاموني.

٢) سقارغاموني.

هو ثمرة الأثل عند أهل مصر وقد ذكرت مع الأثل في الألف.

عرطنيشا : تقال على بخور مريم وأيضا على هذا الدواء الذي نزيد ذكره هنا وهو المهد عند أهل الشام وخاصة بساحل غرّة ومنهم من يسميه العلّج وأهل المشرق يسمونه القبلي ويغسلون به ثياب الصوف فينقىها جدا. ديسقوريدوس في الثالثة : لا وبطوباطبالي وتفسيره كف الأسد هو نبات له ساق طولها نحو شبر فيها أغصان كثيرة على أطرافها غلاف شبيه بغلغ المص فيها جبتان من بزره أو ثلالث له ورق شبيه بورق الكرنب وأصول لونها أسود شبيهة بالسلجم فيها أشياء نابتة شبيهة بالعقد وينبت في الحروث وبين الحنطة.

جالينوس في ٧ : أكثر ما يستعمل من هذا أصله خاصة وهو محلل مسخن يجفف في الدرجة الثالثة. ديسقوريدوس : أصله إذا شرب بالشراب نفع من نعش الهوام وأسع في تسكين وجعه وقد نفع في أخلاط الحقن المستعملة لعرق النساء. كتاب الرحلة : يعالج به الحراكات الخبيثة مسحوقا ذرورا ومحجونا بالعسل ويغسل به ثياب الصوف والكتان فينقىها وبيضها.

عروق الصباغين : هي العروق الصفر أيضا وهي بقلة الخطاطيف وهي صنفان كبير ويسمى بالفارسية زردجوبه وهو المهد بالعربية وزعموا أنه الكركم الصغير وزعموا أنه الماميران. ديسقوريدوس في الثانية : خاليدونيون طوماما ومعناه الكبير له ساق طولها ذراع وأكثر رقيقة تتشعب منها شعب كبيرة كثيفة الورق شبيهة بورق النبات الذي يقال له باليونانية بطراخيون وهو الكسكيح وورقه يشبه ورق الكزبرة إلا أنه أنعم منه ولونه إلى الزرقة ومع كل ورقة زهرة شبيهة بالزهر الذي يقال له لوكانيون ولون عصير هذا النبات لون الزعفران حريف يلذع اللسان لذعا يسيرا وفيه شيء من مرارة منتن الراحة وأعلى الأصل واحد وأسفله متشعب وله ثمر شبيه بثمر المشخاش جدا. جالينوس في ٨ : قوتها قوية تجلو حلاوة شديدة وتسخن وكذا عصارة هذه العروق نافعة للبصر تزيد في حدته إذا تعالج بها من يجتمع عند حدقتها شيء يحتاج إلى التحليل وقد استعمل قوم آخرون هذه الأصول في مداواة أصحاب اليرقان الحادث عن سدد الكبد فأسقونهم هذه الأصول وكانت نافعة لهم وشفتهم كان بشراب أبيض مع الأنيسون ومتى مضغت هذه الأصول كانت نافعة جدا لوجع الأسنان.

ديسقوريدوس : وعصير هذا النبات إذا دق وأخرج ماءه وخلط بالعسل وطبخ في إناء نحاس على جمر أحد البصر وقد يعصر الأصل والورق والثمر في أول الصيف ويؤخذ عصيرها ويصير في ظل حتى يشخن ثم يعمل منه أقراص ، وإذا شرب أصله بالأنيسون والأبيض من الشراب أبداً من اليرقان وإذا تضمد به مع الشراب أبداً من النملة وإذا مضغ سكن وجع الأسنان ، وقد يظن قوم أن هذا النبات إنما سمى خاليدونيون وتفسيره الخطاطيف لأنه ينبت إذا ظهرت الخطاطيف ويجف عند غيبوتها ويظن قوم أنه إنما سمى بذلك لأنه إذا عمى فرخ من فراخ الخطاطيف جاءت الأم بهذا النبات إلى الفرج فرددت به بصره ، وأما خاليدونيون الصغير فهو نبات مرتفع الأغصان له ساق عليها ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له قسوس إلا أنه أشد استدارة منه وأصغر وأقرب إلى البياض واللزوجة وأصله ذو شعب تخرج من موضع واحد كثيرة صغار شبيهة بحنطة مجموعة ويكون منها ثلاثة أو أربعة أطول من الباقيه وتنبت عند المياه والآحاج. جالينوس في ٨ : أحد من العروق جدا وإذا وضع على الجلد أحرقه سريعا ويقلع الأظفار الصلبة البرصية ويرمى

بها وإذا استطع بعصارته نفخ من المنخرین فضل الدماغ لأنه حار جداً. ولذلك ينبغي أن يوضع في الدرجة الرابعة من الحر واليbisع عند مبدئها وأما العروق فهي في الدرجة الثالثة عند منتهاها من اليbisع والحر. ديسقوريدوس : وقوته حارة شبيهة بقوّة شقائق النعمان تقرّح الجلد وتقلع الحرب وتشقق الأظفار وتقرّرها وإذا أخرج عصير الأصول وخلط بالعسل واستطع به نقى الرأس. الغافقي : قد زعم جماعة المترجمين والمفسرين أن هذا الصنف الصغير هو الماميران وكذا قال أكثرهم في الكبير أنه الكركم وقوّة هذا الدواء وهي العروق المذكورة أقوى من قوّة الكركم والماميران الموجودين بكثير والكركم يجلب إلينا من الهند وهو دواء مجفف للقرح نافع للحرب وبحد البصر ويدهيب البياض من العين والماميران يجلب من الصين وقوته شبيهة بقوّة الكركم ، وإذا خلط بالخل جلا الكلف. وأما العروق بصنفها فقد تنبت بالأندلس وببلاد البربر وببلاد الروم أيضاً وهم أقوى من الكركم والماميران الجلوبين بكثير. والروم يسمون نباتيهما خاليدونيون أي الخطافية وكذا يعرف بالأندلس.

عرن : هي الزوائد الظاهرية بقرب ركب الخيل وحوارتها. ديسقوريدوس في الثانية : يقال أنها إذا دقت وسحقت وشربت بخل أبرأت من الصرع. جالينوس في ١١ : هذا إن سحق بالخل فيما زعم قوم ينفع من الصرع وقوم آخرون يشرون باستعماله في مداواة نعش الموام أي هوم كانت. غيره : إن أخذ منه وزن نصف درهم وبخر به صاحب حمى الربع ذهب بها. لي : والعرن أيضاً عند أهل الشام إسم للنوع الأبيض من البات المسمى الأوفاريقون وصحت التجربة فيه أنه إذا سحق ولعق بعسل قطع الإسهال المزمن والزحير.

عرق : جالينوس في ١١ : إذا عجن به الغبار الذي يوجد من الموضع التي تكون فيها مصارعة ولطخ على الغلظ الخارج عن الطبيعة حلله فإن هذا الغبار وحده فيه قوّة محللة مانعة ولذلك يمنع من انحدار البول ، وإذا خلط بالعرق معجونا بذلك الغبار على الثدي الوارمة حلل أورامها وصار قوياً وكان تبریده أكثر ، وإذا وضع ذلك العرق بذلك الغبار معجونا على الثدي الوارمة حللها وأطفأ تلهاها ، وإذا لطخت به الدبالة نفع وقد استعملته في ورم الأنثيين فسكن ذلك الورم وحلله وأبدأ صاحبه منه براءةاما ، وإن كان في الأورام التي تعالج بهذا العرق وهذا الغبار بيس وصلابة فينبغي أن تلين بدهن الحناء أو بدهن الورد فإنه إذا خلط بهذا أيضاً نفع من جمود اللبن وتعقده في الثدي قبل الولادة فإنه يحلله ويطفّله وعلى هذا النحو فاستعمله في سائر الأورام التي ترى أنه نافع لها كما قد عرفتكم من قوته و فعله.

عرعر : ديسقوريدوس في الأولى : منه كبير وصغير. جالينوس في ٦ : وهذه الشجرة حارة يابسة وهي من الأمرين جمیعاً في الدرجة الثالثة. ديسقوريدوس : وكلاهما يسخنان ويلطفان ويدران البول ولها ثمر منه ما يوجد عظم البندق ومنه ما يوجد على عظم الباقلا غير أنه كله مستدير طيب الرائحة حلو فيه شيء من مرارة يقال له أرقولس. جالينوس : وأما ثمرتها فهي على مثال ذلك في حرارتها وأما تخفيفها فينبغي أن توضع من التخفيف في الدرجة الأولى. ديسقوريدوس : وهو يسخن إسخاناً يسيراً قابض وهو جيد للمعدة وإذا شرب كان صالحاً لأوجاع الصدر والسعال والنفخ والمعض وضرر الموم ويدر البول ويوافق شدح العضل وأوجاع الأرحام. ابن سينا : مفتح للسدد نافع للإحتناق في الأرحام. المسيح بن الحكم : من شأنه تنقية الصدر والكبد شرباً وهو جيد للسموم

ونفس الهوام.

الشريف : أنه متى أخذ إنسان من حب العرعر ثلات حبات فحملهن في قلنسوة رأسه كان وجيهها عند الناس مطاعاً فيهم وإدمان أكله ينفع من الصرع.

عروق صفر : هي عروق الصباغين وقد ذكرت.

عروق حمر : هي الفوّة وسيأتي ذكرها في الفاء.

عروق بيض : هي المستجالة وسنذكرها في الميم.

عرق الشجر : هو العلك وسنذكره فيما بعد.

عرق يابس : هو القلفونيا وسنذكرها مع العلك.

عرق الكافور : هو الزربناد عند باعة العطر بمصر والشام وقد ذكر في الزاي.

عرصم : مكسور العين المهمملا ساكن الراء المهمملا والصاد مهمملا مكسورة أيضاً بعدها ميم إسم باليمن للبازنجان البري ويسميه بعض الناس حدق وقد ذكر في الحاء المهمملا.

عروق دارهوم : هي السوس وقد ذكر في السين.

عرفسان : وعرفسان وعرنفسانة أيضاً. زعم قوم أنه الدواء المسمى بعجمية الأندلس بريطوره وقد ذكرته في الياء في آخر الكتاب. وقال أبو حنيفة : هو الحندقونا وقد ذكر في الحاء المهمملا.

عرم : هو السمك المعروف عند أهل المغرب بالسردين وباليونانية سماريس قاله ابن جلجل وقد ذكر في السين مع السمك.

عرصف : قيل إنه الكمامفطوس وسنذكره في الكاف.

عرمض : أحمد بن داود : هو صنف من السدر قصار لا تكبر ولا تسمو فهـي جعدة وشوكـه كمناقير الطير والرمض أيضاً صغار العضـاه كلـها ذـوات الشـوك وأيـضاً هو صـغار الأـرـاك وأيـضاً العـلـيق الأـخـضرـ الـذـي يـغـشـيـ المـاءـ فـإـذـاـ كـانـ فـيـ جـوـانـبـهـ فـهـوـ الطـحـلـبـ. وـقـالـ بـعـضـهـمـ : الرـمـضـ وـرـقـ طـوـبـ يـكـوـنـ فـيـ الـغـدـرـانـ يـغـشـيـ وـجـهـ الـمـاءـ وـيـشـبـهـ وـرـقـ لـسـانـ الـحـمـلـ. وـفـيـ كـنـاشـ إـبـنـ سـرـانـيـوـنـ وـفـيـ كـنـاشـ إـبـنـ إـسـحـاقـ هوـ حـبـ الـغـارـ وـقـدـ ذـكـرـتـ الـأـرـاكـ فـيـ الـأـلـفـ وـالـعـلـيقـ وـالـطـحـلـبـ كـلـاـ مـنـهـماـ فـيـ بـاـهـ وـسـنـذـكـرـ الـغـارـ فـيـ الـغـيـنـ الـمـعـجـمـةـ.

عزق : هو الخوص والدوم عند أهل المغرب.

عسل : ديسقوريدوس في الثانية : مالي ما كان منه قانيا وهو مثل العسل الذي من البلاد التي يقال لها أطيقي أحود ما يكون من هذا الصنف الذي يقال له أطيقيون ثم من بعده العسل الذي من الجزيرة التي يقال لها صقلية ، ويقال لها سقيموس والجيد من كل واحد من هذه الأصناف ما كان في غاية الحلاوة وكان فيه حدو للسان طيب الرائحة إلى الحمرة ما هو ليس برقيق بل متين قوي فإذا أخذ بالأصبع إنجدب المتعلق بها إليه. جالينوس في الأولى : العسل يسخن ويجفف في الدرجة الثانية وجوهره من جوهره ومنزاج هذا ييسط بقدر ما يمكن إلا أنه من النوع الذي نسميه نحن بالعادة النوع الجلاء ، وإذا طبخ وأنضج صار قليل الحدة والجلاء ولذلك قد نستعمله نحن في هذه الحال في إدمال النواصير والقروه الغائرة فإن كان يوجد عسل من منزلة العسل الذي يكون في سردونيا فالأمر فيه معلوم إن قوته مركبة منزلة ما لو أن إنسانا خلط مع العسل أفسستينا. وقال في حيلة البرء : وأفضله الأحمر اللون الناصع الطيب الرائحة الصافي الذي ينفذ فيه البصر لصفائه ومذاقه حريفة حادة لذذة في غاية اللذذة فإذا أنت رفعت منه شيئاً بأصبعك سال إلى الأرض ولم ينقطع فإن انتفع فإنه أرق أو أغلى مما ينبغي في الجملة وذلك أنه غير متشابه للأجزاء ، والعسل الغليظ في أجزائه كلها أو في بعض أجزائه كثير الموم والرقيق كثير الفضول غير نضيج عسر الإنضمام وما ظهر فيه طعم الموم ووسع الكور فهو عسل سوء وما سطع منه رائحة حادة قوية فليس بمحمود فإن كانت خفيفة فليس بضائر. ديسقوريدوس : وقوفة العسل جالية مفتحة لأفواه العروق يجذب

الرطوبات ولذلك إذا صب في القروح الوسخة العميقة وافقها ، وإذا طبخ ووضع على اللحم المشقق أزرقه ، وإذا طبخ مع الشبت الرطب ولطخت به القواي أبراها ، وإذا خلط بملح مسحوق من الملح المختفر من معادنه وقطر فاترا في الأذن سكن ورمتها ودوتها وأبراها من أوجاعها وإذا تلطخ به قتل القمل والصييان وإذا كان إنسان قلفته صغيرة من غير ختان فمرسها بعد خروجه من الحمام ولطخ عليها العسل وفعل ذلك شهرا كاملاً أطماها وهو يجلو ظلمة البصر وإذا تحنك به أو تغرغر به أبراً أورام الحلق وأورام العضل التي عن جنبي اللسان والحنك واللوزتين والختناق ويدر البول ويوافق السعال إذا شرب سخناً بدهن الورد وينفع من نعش المقام وشرب عصارة الحشخاش الأسود ، وإذا ألق أو شرب نفع من أكل الفطر القتال ومن عضة الكلب الذي لم تؤخذ رغوته نافخ يحرك السعال ويسهل البطن ، ولذلك ينبغي أن يستعمل وقد نزعت رغوته وأجوده الريعي وبعده الصيفي وأردؤه الشتوي لأنه أغلاظها ، وإذا غلظ لم تكن له تلك القوة ، وأما العسل الذي يكون في الجزيرة التي يقال لها سردونيا من الطعام لرعاي الأفستين فإنه إذا لطخ به الوجه نقى الكلف العارض فيه وسائل الأوساخ العارضة من فضول الكيموسات وقد يكون بالبلاد التي يقال لها أرقلانيطيقي في بعض الأزمنة بخاصة في الزهر عسل يعرض منه لأكله ذهاب العقل يعمه بغترة والعرق الكثير وإذا أكلوا السذاب والسمك الملح وشربوا الشراب المسمى أويومالي انتفعوا به وينبغي أن يعاود الأكل مرة بعد مرة ويتقيؤوا بعد أكله وشربه ، وهذا العسل حريف وإذا شم حرك العطاس وإذا تلطخ به بعد أن يخلط بالقسط نقى الكلف وإذا خلط بالملح ذهب بأثار الضرب الباذنجانية. البصري : سريع الإستحالة إلى الصفراء لحس للبلغم جيد للمشايخ والمبودين رديء في الصيف لذوي الأمزاج الحارة. البصري : له جلاء وطيب ولطافة يجذب الرطوبات من قعر البدن وينقي أوساخ الجروح وهو صالح للمبلغمين والمرطوبين يلين الطبيعة ويندو الأبدان إلا أنه رديء لأصحاب الصراء ولا سيما الصعترى منه فأما الوردي منه فإنه طيب الرائحة والمذاقة وهو أقل حرارة من الصعترى ، وأجود العسل ما حلا جدًا وكان أحمر فيه حدة يسيرة وطيب رائحة ولم يكن سialاً ولا متينا ، وأما العسل الذي يشوبه مرارة من رعي الأفستين فهو أصلح من جميع أنواع العسل للكبد والمعدة ويفتح السدد وهو صالح لمن به حبن ، وأما العسل الذي يعمله النحل من الحاشا فنافع للسدد أيضاً فتاج لها وخاصة العسل جذب الرطوبات وحفظ اللحوم من أن تفسد أو تتنفس. وقال : وأما العسل الغير المطبوخ فصالح للمعدة الباردة والأمعاء الوارمة ووجع المعدة الكائن من البلغم منه للطعام ويندو غذاء جيداً وينفع اللقوة. قال : وأما العسل المطبوخ فصالح للقيء مليئ للطبيعة يقياً به من شرب أدوية قاتلة مع دهن سمسـم رطلا وهو المثلث. قال : وشراب ماء الشهد ليس بجيد للمريض لما يشوبه من الشمع وهو شراب من كان من الأصحاب قوى المعدة. وقال الرازي في الحاوي : والعسل أَحْمَد ما يتعالج به اللثة والأسنان وذلك أنه قد يجتمع مع التتفقية والجلاء لها صقلها إلى أن ينبت لحم اللثة وهو من أفعى ما عولج به وأسهله إستعمالاً وقد ظن قوم أن العمل يرخي المعدة واللثة لحالته ولم يعلموا أنه لا يرخي اللثة من الحالات إلا ما كان في طبعه رطباً والعسل يابس وإنما ترخي الحلاوة إذا كانت مفردة لا حرقة معها كما مع العسل

أو قبض كما مع المر ولا جلاء وإذا كان كذلك فهو يرخي لا محالة ويعرف يبس العسل من بعده عن العفونة ومن حفظه لأجسام الموتى . وفي موضع آخر منه : العسل يحفظ على الأسنان صحتها إذا خلط بالخل وتضمض به في الشهر أياما وإذا إستن به على الأصبع صقل الأسنان والله ويبسك الأسنان ويسك عليها صحتها .

الشريف : إذا خلط مع دهن ورد ولطخ على الشهدية والرئة وسائر القرorch البلغمية الملاحة أبراها بجريا ، وإذا حقنت القرorch والجراحات الغائرة به مع لسان الحمل وفعل ذلك ثلاثة أيام نقها من أوضارها وغسلها وألهمها . التجربتين : العسل إذا جعل مع الأدوية الجلاء أحد البصر وقواه وإذا تحنك به أو تغرغر به عند انفجار الدم وأورام اللوزتين نقها وكذا يفعل في كل جراحة تحتاج إلى جلاء وتنقية وإذا عجن بدقيق الحواري فتح الأورام الصلبة وأنصجها والنضيجها يفتحها ويختص ما فيها من المدة وهو على هذه الصفة من أفعى الأدوية للقرحة الحادثة في الظهر ، وإذا عجن به الزراوند الطويل أو الكرستنة أبنت اللحم في الجراحات العميقه وإذا أضيف إلى هذه اللوز المر ولب حب المخلب ودقيق الشعير وما أشبهها وطلبي به البدن أدر العرق وإذا شرب بالماء نقى الصدر المحتاج إلى تنقية فضل فيه وهيج شهوة الجماع إذا شرب بالماء عند العطش واقتصر عليه أياما وهو من أفعى ما يشربه المفلوجون والمخدورون وإذا استعمل بالماء وهو غير منزوع الرغوة كان فيه تلين للبطن وكان تهيجه للجماع أشد ، وإذا شرب بالماء نقى القرorch والأمعاء وهياها للأدوية كما يفعل المري وإذا خالط الحقن قوى إسهاها وإذا عجنت به أدوية البرص والبهق زاد في جلائتها .

عسل داود : هو الأومالي وقد ذكرته في الألف .

عشر : أحمد بن داود : العشر من العضاه عراض الورق وينبت صuda وله سكر يخرج في فصوص شعبه ومواقع زهره يجمع منه الناس شيئا صالحا وفي سكره شيء من المراة ويخرج له نفاح كأنه شقائق الجمال التي تحدى ويخرج في جوف ذلك النفاح حراق لم يقتدح الناس في أجود منه ويحشون به المحاد والوسائل ومنبته في بطون الأدوية ورما نبت بالرمل وذلك قليل وإذا قطف ورقه وقطعت أطرافه اهراقت لبنا فالناس في بعض البلدان حيث يكبر يأخذون ذلك اللبن في الكيزيان ثم يجعلونه في مناقع فينبعون فيها الجلود فلا يقى فيها شعرا ولا وبرة ثم تلقى على الدباغ ، وأخبرني العالم به أنه يملاً الكوز الضخم من ثمرتين لكتة لبنتها وخشب العشر خفيف خوار مستوغل وهو ناعم النبات ونوره مثل نور الدفلة مشرف حسن المنظر . غيره : لبنة حار محرق وهو من أقوى لبن جميع الزيوت مسهل . ابن سينا : لبنة مضعف للأمعاء وينفع جداً من السعفة والقوباء طلاء . لي : العشر ليس منه شيء ببلاد الأندلس وأول ما وقفت عليه بظاهر طرابلس المغرب بالجهة الشرقية منها وبعد ذلك بديار مصر بظاهر القاهرة بمقرية من المطيرية وأما سكره فقد ذكرته في حرف السين مع السكر فتأمله هناك .

عشرق : أبو العباس الحافظ : هو معروف عند العرب ورقه يشبه ورق السنا إلا أنه أشد خضرة وأقل عرضا وزهره إلى الحمرة وبعضا لازرودي الشكل إلا أنه أصغر وأميل إلى الاستدارة وغلافه حصي الشكل مزغب فيه حب عدسي الشكل ومنه نوع آخر أصغر من هذا وسنفته كرستنية الشكل متدرية وحبه صغير . الغافقي : هو قرقا ^(١) باليونانية .

ديسقوريدوس في الثالثة : قرقا هو نبات له ورق شبيه بورق عنب الثعلب البستاني وله شعب كبيرة وهو أسود

كبير وبزره شبيه بالجاورس وغلف شبيه بالخرنوب الشامي في شكلها وعروقها ثلاثة أو أربعة طولها نحو شبر بيض طيبة الرائحة وأكثر ما ينبت هذا النبات في أماكن صخرية فياحة شامسة ، وأصل هذا النبات إذا أخذ منه مقدار ربع من ورض وأنقع في ٦ قوطوليات من شراب حلو يوماً وليلة وشرب ذلك في ثلاثة أيام نقى الرحم وبزره إذا جعل في حسو وشرب أدر اللبن. جالينوس في ٧ : أصله إذا شرب بشراب نقى الأرحام من طريق أنه طيب الرائحة دهني وأما ثمرته فإن أخذت في بعض الأحساء أعادت على توليد اللبن. قال الغافقي : وحبه يُؤكل رطباً ويباساً وهو جيد لل بواسير ويسود الشعر.

عشبة السياع : هو نبات له قضبان المتنان وورق طوبل قليل العرض حديد الأطراف غليظ أخضر ناعم كثير متكافف وفي أطرافه زهر في هيئة النواقيس لونه بين الغبرة والحمرة مائل إلى أسفل وهذا النبات شديد المرارة ومن أهل البوادي عندنا من يأخذ من ماء ورقه قليلاً ويسريه بزيت كثير ويمرقه في سمن فيقيء قيئاً شديداً عنيفاً وينفع من عضة الكلب الكلب ، ويقال أنه ينفع من الجذام ولأمراض السوداوية وهو دواء قوي غير مأمون إن لم يتحفظ منه وإذا تضمد به شفى القروح الخبيثة وأظلن هذا الصنف هو الكرات الذي ذكره أبو حنيفة.

عصا الراعي : هو البطباط وهو نوعان ذكر وأثنى. ديسقوريدوس في الثالثة : وأما الذكر فإنه من المستأنف كونه في كل سنة وله قضبان كثيرة راقق رخصة معقدة تسعى على وجه الأرض مثل ما يسعى النبات الذي يقال له النيل وله ورق شبيه بورق السذاب إلا أنه أطول منه وأشد رخوقة وله عند كل ورقة نور ولهذا يقال لهذا الصنف منه الذكر وله زهر أبيض وأحمر قان. جالينوس في ٨ : في هذا النبات شيء يقبض إلا أن الأكثر فيه الشيء المائي البارد فهو في الدرجة ٢ من درجات الأدوية التي تبرد في مبدأ الدرجة ٣ ، فهو لذلك نافع لمن يجد في فم المعدة إلتهاباً إذا وضع عليه وهو بارد من خارج وكذا ينفع أيضاً من الورم المعروف بالحمرة ومن الأورام الحارة الحادثة عن الدم لأنه على ما وصفت ينفع ويردع المواد المنصبة وبهذا السبب صار الناس يظنون أنه يجفف فهو لذلك من أنسف الأشياء للأورام المعروفة بالحمرة إذا كانت تسعى وتنشر من موضع إلى موضع ولسائر القروح وينفع نفعاً بينما للقروح المتورمة ورما حاراً والقروح التي تنصب إليها المواد ويدمل أيضاً الجراحات التي هي بعد طرية بدمها وينفع القروح التي تكون في الأذن وإن كان فيها أيضاً قيح كثير جفده وملكان هذه القوة صار يقطع النزف العارض للنساء ويشفي قروح الأمعاء ونفث الدم وانفجاره من حيث كان إذا أفرط في جميع هذه الخصال هو أقوى من الأثنى.

ديسقوريدوس : وقوته قابضة مبردة وإذا شرب ماءه وافق نفث الدم من الصدر والإسهال والمرض الذي يقال له حولاً ويقطر البول لأنه يدر البول إدراياً قوياً ، وإذا شرب بالشراب نفع من نفث الموم ذات السموم وإذا شرب قبل الحمى بساعة نفع من الحميات ذات الدوار وإذا احتملته المرأة كالغزير قطع سيلان الرطوبات المزمنة من الرحم وغيره ، وإذا قطر في الأذن وافق أوجاعها وسيلان المدة منها ، وإذا طبخ بالشراب وخلط به شيء من عسل نفع منفعة بالغة في الغاية من القروح التي تكون في الفروج وقد يتضمن بورق هذا النبات للإلتهاب العارض في المعدة ونفث الدم والحمرة والنملة والأورام الحادة والأورام البلعومية والجراحات في أول ما تعرّض ، والصنف

الذي يقال له الأثنى هو تمنش صغير له قضيب واحد رخص شبيه بالقصب وله عقد متقاربه وأوراق شبيهة بورق الصنوبر وله عروق لا ينتفع بها في الطب وينبت عند المياه وله قوة قابضة مبردة تفعل كل ما يفعله الصنف الأول إلا أنه أضعف منه.

عصفر : أبو حنيفة : هو الذي يصبح به ومنه ريفي ومنه بري وكلاهما ينبت بأرض العرب وبزره القرطم ويقال للعصفر الأحريض والخربع والبهرمان والمريق.

مسارحويه : هو حار قابض باعتدال إن سحق وطلبي بالعسل على القوافي ذهب بها البة وإن طلي بالعسل على القلاع في فم الصبيان ذهب بها وبيلة اللسان والفم. الرازي : العصفر حار جيد للبهق والكلف. المنهاج : العصفر نفسه يطيب الطبع ويهرى اللحم الغليظ.

الشريف : إدمانه يفسد المعدة ويبخر الرأس وينوم وإذا حل بخل نفع من الحمرة والأورام الحارة وسيأتي ذكر الفرطم في القاف.

عصاب : هو الشيطرج بالبربرية وقد ذكرته في حرف الشين.

عصيفيرة : هو بالتصغير إسم للخيري الأصفر الزهر بيغداد والموصى وقد ذكرت الخيري في الخاء المعجمة. عصب : هو النبات المسمى باليونانية نوارس وقد ذكرته في التون.

عصير الدب : إسم عند أهل الأندلس لثمر شجر القطب.

عصيه : هو اللبلاب المسمى باليونانية قسوس وسنذكره في القاف.

عصافير : وسودانيات. الرازي : في دفع مضر الأغذية : وأما العصافير الأهلية والجبلية والمرجية فكلها مجففة قليلة العذاء وتختلف بمقدار إسخانها للبدن والعصافير الأهلية تسخن البدن إسخاناً بينا وتزيد في الإنعاذه والباه ولا سيما أدمعتها وفراخها إذا اخزت منها عجة بصفة البيض والزيت ولا توافق المحرورين ولا المبرودين ومن يشتكي الرياح ، وينبغي أن يشرب المحرورون عليها السكنجبين الحامض والمطحنة منها بالمرى أسرع خروجاً وأما المشوية فعسرة الخروج وربما أورثت عظام العصافير إذا أكلت بنهم وابتلاع عظامها خدوشاً في المري وفي الأمعاء وفي المعدة فلذلك ينبغي أن تلقى من عظامها ويجاد هضمها ومضغها وطبعها لغلا تلتتصق قطع العظام الحادة الأطراف فيمكن أن يحدث عنها هذا العارض وأمرأق أكثر العصافير تلين البطن إذا طبخت بماء وملح ولحومها تعقله لا سيما أمراق القنابر ولحومها فإن للحومها قوة في إمساك البطن ولأمرأقها للبطن إطلاق وليس تسخن إسخان العصافير الأهلية. وأما السودانيات وهي الزرازير فأرداً لحما من القنابر وأقل غذاء. وينبغي أن تصلح بالدهن الكبير فإن في لحومها حدة لكتة أكلها من الجراد وسائل الحشرات وما كان من هذه العصافير سميناً بالطبع فهو أجود غذاء وأسرع نزولاً ولا ينبغي أن يؤكل منها ما لم تجربه العادة والتجربة بأكله فإن فيها عصافير تأكل المهام السمية وأكثر هذه جبلية وقلما تكون في المروج وللحومها رائحة وألوان منكرة. أبو العلاء بن زهر : العصافير كلها حارة يابسة وكلها تنفع من الإسترخاء والفالج واللقوة ومن أنواع الإستسقاء وتزيد في قوة الجماع وأما الزرازير السمان فإنها تأكل حيوانات سمية فإنه ربما أضرت لذلك بأكلها ولذلك يجب إمساكها يومين أو ثلاثة ثم تستعمل لأن الله تعالى جعل فيها قوة على هضم الرديء حتى يكون مموداً ولحم عصفور الشوك حار يابس قليل العذاء جداً. جالينوس في ١٥ : وزيل الزرازير إذا اختلفت الأرز وحده فإنه يجلو الكلف جلاء قوياً. ابن ماسة : خراء العصافير يجلو وينقي ويذهب بالآثار الحادثة في الوجه.

الطبرى : وإذا ديف بلعاب إنسان وطلبت به الشاليل قلعها.

عضرس : الغافقى : قيل إنه

الخطمي البري المعروف بشحم المرج. قال أبو حنيفة : هو نبت أشهب إلى الخضرة يتحمل الندى إحتمالاً شديداً وقيل هو من أجناس الخطمي وقيل هو من ذكور البقل لونه لون البقل فيه ملحة أبيض وهو أشد البقل كله رطوبة. كتاب الرحلة : هو نبات تمنشي الشكل أبيض اللون دقيق الورق في تضاعيفه شبه الشوك دقيق ليس بالحاد وأصله خشبي وزهره إلى الزرقة في شكل القمع طعمه طعم الغاريقون حلاوة يعقبها مراة .
يسيرة.

عضاه : هو في اللغة إسم يقع على كل شجر من شجر الشوك أسماء مختلفة يجمعها العضاه والغضى الحالص منه ما عظم واشتد شوكه وما صغر من شجر الشوك فإنه يقال له العض والشرين ، فإذا اجتمع جميع ذلك قيل لما له شوك من صغاره عض ولا يدعى عضاه فمن العضاه السمر والعرفط والسيال والقرط والتاد الأعظم والكمبل والواسع والسدر والغار والغرب فهذه عضاه أجمع.

عطشان : هو النبات المسمى باليونانية دينساقوس وقد ذكرته في آخر حرف الدال المهملة.

عطب : هو القطن وسأذكه في القاف.

طارد : هو السنبل الرومي من الحاوي وقد ذكر في السين المهملة.

عظام : جالينوس : قرثها محرقة تحلل وتحفف تحليلاً وتحفيفاً بليغاً ، وقد زعم قوم أن هذه القرة إنما هي لعظام الناس خاصة وإن لا أعرف إنساناً كان يسقي عظام الناس محرقة من غير أن يعلم القوم الذين كانوا يشربونها ما الذي يشربون كيما لا ينفروا منه وتنفر أنفسهم عنه ويأبهوه وكان هذا الرجل يشفى بهذه العظام المحرقة كثيراً من يصع ومن به وجع المفاصل. ديسقوريدوس في الثانية : وقد يأخذ قوم ناب الكلب إذا عض إنساناً فيجعلونه في قطعة من جلد ويشدونه في العضد ليحفظ من شد عليه من الكلاب الكلبة. خواص ابن زهر : ناب الكلب إن علق على من يتكلم في نومه أزال عنه ذلك وإن علقت أنبياه على صبي خرجت أسنانه بلا وجع ولا تعب وإن علق نابه على من به يرقان نفعه ومن حمله معه لم تنبه الكلاب. التجربتين : العتيقة منها إذا أحرقت نفعت القروح التي في الأعضاء اليابسة المزاج مثل الذكر والأثنيين وأشباههما ومتى كانت العظام أكثر تلززاً كانت منفعتها أبلغ. الشريف : إذا طبخت العظام البالية بالخل وصب طبيخها على الرأس قطع الرعاف ، وإذا سحقت النخرة منها الموجودة في الحيطان وعجنت بماء ورد وضمد بها السلح والقروح نفعها ، وإذا ذر منها على الكل نفع منها نفعاً بليغاً ، وإذا سحقت وعجنت بماء الشعير وطلي بها آثار الجدرى غيرها وأذببتها ، وكعب التيس إذا أحرق وشرب رماده بالسكنجبين حلل ورم الطحال وإذا شرب بعسل هيج الباه وإذا أحرقت العظام التي في سوق البقر وأفحاذها وشرب رمادها مع عصارته عصى الراعي قطع نزف الدم ونفع من استطلاق البطن وأما عظام الموتى إذا سحقت وسقيت صاحب حمى الربع دون أن يعلم العليل بذلك نفع منه مجرياً.

الغافقي : ورماد العظام المحرق إذا سحق بخل وتضمد به نفع من حرق النار وكذا زعموا أن كعب ابن عرس إذا أحرق منه وهو حي وعلق على المرأة لم تحيط. خواص ابن زهر : وإن جعل سن الصبي أول ما يسقط قبل أن يقع على الأرض في صحيفة فضة وعلق على المرأة منع من الحيل وإن علق عظم إنسان ميت على الأرض الوجع سكن وجعه وأبرأه وإن علق على من به حمى الربع نفعه وإن أحرقت قلامة أظفار الإنسان العشرة وسقي إنسان رمادها عمل في روحانية المحبة والتآلف ، وإن أخذ ضرس إنسان وعظم الجناح الأيمن من المدهد وجعل تحت رأس نائم لم

ما دام تحت رأسه ، وإن علق شيء من أسنان التمساح التي من الجانب الأيمن منها على رجل زاد في جماعه ، وأنىاب الشعلب إن علقت على المتصروع أو واحد منها برع وإن دفنت جمجمة إنسان ميت عتيق في برج حمام كثر فيه الحمام ، وضلع الضبعة العرجاء يعلق على رأس صاحب الشقيقة فينفعه الأيمن للأيمن والأيسر للأيسر ، وكذا الناب للناب والضرس للضرس. قال : وفي طرف جناحي الديك عظمان مثقوبان إن علق الأيمن على من به الحمى الدائمة أبداً ، وهذان العظمان ينفعان الأعياء والتعب إذا علقا على إنسان أو بحيرة.

عظاية : حيوان من جنس الجرذين يشبه الوزغ. ديسقوريدوس في الثانية : ومن الناس من يسميه خلقيديقى صوراً أي صوراً الذي من المدينة التي يقال لها خلقيس إذا شرب بشراب أبداً من نهشته.

عظم : هو النبات الذي يتخذ منه النيلج. قال بعض علمائنا : هو الوسمة الذكر وسيأتي ذكرها في الواو.

عفار : زعم قوم أنه ثمرة قاتل أبيه وعندى فيه نظر لأن شيخنا أبا العباس النبوي قال في كتابه الموسوم بكتاب الرحلة : العفار معروف بمكة عند العرب ، وبالمدينة عند سكانها ، وكذلك عند أعرابها ورقه فيما بين ورق الترنج وورق الرند ، وزهره أصفر نرجسي الشكل إلى الطول ما هو وله ساقية خرنوبية الشكل فيها ثمر لاط على قدر نوى الزيتون. لي : وهذه الصفة مبادنة لصفة شجر قاتل أبيه فتأمله.

عفص : ديسقوريدوس في ١ : منه ما يؤخذ من شجره وهو غض صغير مضرس ملز ليس بمثقب ويسمى أيفاقليس لأنه غض ، ومنه ما هو أملس خفيف مثقب وينبغي أن يختار أيفاقليس لأنه أقوى من الصنف الآخر. جالينوس في ٧ : أما الأخضر من العفص وهو حصرمه فهو دواء يقبض جداً والأكثر فيه الجوهر الأرضي البارد ، ولذلك صار مجففاً ويرد المواد المنصبة ويجمع ويشد الأعضاء الرخوة الضعيفة ويقاوم جميع العلل الحادثة عن تحلبه ، وينبع تحلبه ولزيوض من اليبيس في الدرجة الثالثة ، ومن التبريد في الثانية ، وأما العفص الآخر الذي كأنه أحمر رخو كبار فهو أيضاً يجفف إلا أنه أقل تحفيفاً من ذلك بحسب نقصانه عنه في قوة القبض ومتى طبخ العفص وحده وسحق ووضع كالضماد كان دواء نافعاً قوياً المنفعة لجميع الأورام الحادثة في الدبر وخروج المقدعة ، وينبغي لنا نحن إذا احتجنا إلى القبض اليسير أن نطبخ العفص بالماء ، ومتى أردنا التقبيل الشديد فينبعي أن نطبوه بالشراب ، وإذا كانت أيضاً الحاجة إلى التقبيل أشد فليطبخ بشراب فيه عفوفة ، وهذان النوعان كلاهما من العفص إذا أحرقا فقوهما قطع الدم والأمر في العقص المحرق معلوم أنه يكتسب من الحرق حرارة وحدة وبصير أطف وأشد تحفيفاً من العفص الغير المحرق ، وينبغي لك متى أردت أن تجعله يقطع الدم أن تشويه على الفحم ثم تطعنه بشراب. ديسقوريدوس : وكلاهما يقبضان قبضاً شديداً ، وإذا سحقاً أضمرا اللحم الزائد ومنعاً الرطوبات من أن تسيل إلى اللثة واللهاة ونفعاً من القلاع وما داخل العفص إذا وضع على الموضع المأكولة من الأسنان سكن وجعها ، وإذا أحرق على جمر وأطفئ بشراب أو بخل وملح قطع الدم ، وقد يصلح طبخ العفص ليجلس فيه لخروج الرحم وسيلان الرطوبات السائلة منها سيلانا مزمنا ، وإذا أنقع في محل أو في ماء سود الشعر ، وإذا سحق وذر على ماء أو شراب وافق الذين بهم قرحة الأمعاء وإسهال مزمن ويوافقهم أيضاً إذا خلط بالطعام الملائم لهم ، وإذا تقدم في سلقه بالماء الذي يطبخ فيه طعامهم ، وبالحملة ينبعي أن

يستعمل العفص حيث يحتاج إلى القبض والإمساك والتحفيف. ابن سينا : إذا طلي به مسحوقا بالخل على القواي ذهب بها. التجربتين : يجب أن يشرب لإمساك السيلانات بخصوص البيض النيمرشت أو بالصمع العربي محلولا في الماء لإضراره بالحلق ، وإذا طبخ بالماء نفع ذلك الماء من نتوء الصبيان إذا كمد به مرارا ، وإذا طبخ بالخل وطلي به الحمرة نفع منها في ابتدائها ومنع النملة أن تسعى إذا طليت به أيضا. إسحاق بن عمران : وإذا وضع مسحوقا ناعما ونفخ في الأنف قطع الرعاف ، وإذا سحق بخل ثقيف وطلي منه على السلاط الذي يكون في الفم أزالة. عقيق : أسطوطاليس : هو أحجاس كثيرة ومعادنه كثيرة ويؤتى به من بلاد اليمن وسواحل بحر رومية وأحسنها ما اشتدت حمرته وأشرق لونه ، وفي العقيق جنس أقلها حسنا وإشراقا يشبه لونه لون الماء الذي يتحلبه من اللحم إذا ألقى عليه الملح وفيه خطوط بيضاء خفية من تختم به سكتت روعته عند الخصم وانقطع عنه نزف الدم من أي موضع كان من البدن وخاصة النساء اللواتي يدمن الطمث ، ومن أخذ نحاته من أي لون كان فذلك بها أسنانه أذهب الصدأ ، والحرق عنها وبضمها ومنع الأسنان أن يخرج من أصولها الدم. غيره : محرقه يمسك الأسنان المتحركة ويشتها.

عقرب : ديسقوريدوس في الثانية : إذا أخذ نبيعا ودق وسحق ووضع على لسعة العقرب أبراها وقد يشوى ويؤكل فيفعل ذلك أيضا. الشريف : إذا أكحل بما دهنه نفع من ضعف البصر ، وإذا سحق العقرب محرقا وخلط به مثل نصف وزنه حرقه فأراكمه به أحد البصر ونفع من جرب العين ، وإن سحق عقرب كبير أسود بعد تحفييفه مع خل وطلي به البرص نفع منه وأبراها ، وإذا أحرق في زيت حتى يحترق ودهنت به القروح الخبيثة العسرة الاندماج وذر عليها سحق العقرب الحرقه نفعها وأبرا منها ، وإذا أحرق العقرب ثم وزنه حرقه كان وزنه ثمان عشرة حبة لا تزيد حبة. عبد الرحمن بن الهيثم : إن أخذ عقرب واحدة وقد بقي في الشهر ثلاثة أيام أو أربعة وجعل في إناء وصب عليها زيت وسد رأس الإناء وترك حتى يأخذ الزيت قوتها ، ثم يدهن به من به وجع الظهر والفخذين فإنه يبرئه ، وقيل : إن طلي من هذا الدهن على البواسير الظاهرة جففها وأسقطها ، وإن أخذت عقرب ميتة وجعلت في حرقه وعلقت على المرأة التي تسقط أولادها لم يسقط الجنين وحفظه الله عليها. ابن ماسويه في كتابه الجامع : ينبغي أن تحرق العقارب ومعها قليل كبريت. غيره : رماد العقارب الحرقه يفت الحصاة وكذا المعجون المتخذ منه. قال ابن سينا في الثالثة من القانون : وأما رماد العقارب فيدبر بأن تطين قارورة ثخينة تطين الحكمة ثم يجعل فيها العقارب في تنور حارة ليلة أو أقل من غير مبالغة في الاحتراق ويرفع من الغد والزجاج خير من الخزف الناشف الآخذ للقوه. لي : إذا قليت عقرب في زيت حتى يحترق وطلي بذلك الزيت موضع داء الشعلب أنت في الشعر مغرب.

عقرب بحري : الزهراوي : عقرب البحر هو حوت صغير أغير اللون إلى الحمرة في رأسه شوكة بيضاء بها يضرب وجسمه كثير الشوك رأسه أكبر من جسده ، رأيته وأخذته فلسعني في يدي وألمني ألم شديدأكالم العقرب البري أو أشد. ديسقوريدوس في الثانية : سفرينيوس بالاسيوس هو حيوان بحري يسمى باسم العقرب ماراته توافق الماء الذي في العين والغشاوة والقرح الذي يسمى لوقوما العارض في العين.

عقربان : شجار الأندرس يسمون بهذا الإسم الدواء المسمى باليونانية سقولوفنديرون ، وقد ذكرته

في حرف السين.

عقار كوهان : وعقار كوهن وتأويله رأس أصل الكاهن أو دواء الكاهن ويقال : إنه العاقر قرحا ، وقد تقدم ذكره في هذا الحرف.

عقيد العنب : هو الميحتاج وهو الرب أيضاً المتخد منه.

عقاب : الشريف : طائر معروف من جوارح الطير وهو أكبر في جثته من البازي بكثير وخلقه واحد ولحمه حار يابس إذا أكل كان بمنزلة لحم البقر ، وماراته إذا اكتحل بها نفعت من ابتداء الماء النازل في العين ويحدّ البصر ، وإذا بخر بريشه نفع من احتناق الأرحام ، وإذا لطخ على الكلف والبثور في الوجه يزيله ويدهبه وينفع منها. جالينيوس في ١٥ : زرق البازات والعقبان فيها فضل حدة ، وقد زعم قوم أنها تحمل الخنازير.

عقعق : طائر معروف لحمه حار يابس رديء الكيموس. جالينيوس : زعم قوم أن زيل الععق ينفع من الريو وهو مبطل في قوله.

عكوب : ديسقوريدوس في الرابعة : سلوين هي شوكه عريضة لها ورق شبيه بورق الأبيض من النبات الذي يقال له خاماً لون ويسلق في حدثان ما ينبت ويؤكل بالزيت والملح والدمعة المستخرجة من الأصول إذا شرب منها مقدار درهفين بالشراب الذي يقال له ماء القراطن هيج القيء. التمييسي : العكوب تأكله الناس بالشام وغيرها وهو نوع من الشوك الذي ترتعيه الجمال ، وهذه الشوكه لها قلب يعلو من الأرض نحو من ذراعين ولها ورق عريض واسع أخضر مجعد ببياض كأنما قد نفث ذلك التجزيع والورقة من ورقه مشوكة الحروف يلذع شوكها اليد من يمسها ، وقد يثمر في رأس قضيبه ثمرة مستديرة إلى الطول ما هي حرشفية متباينة بشوك كأمثال ما دق من الإبر داخلها وهي غضة رطبة طيبة تقلّى وتوكل ، وإذا عسا ثمرها فقد يتكون في تلك الشمرة إذا هي فتحت وأزهرت زهر أحمر اللون ويلقى ذلك الزهر ويكتون مكانه بزر شبيه بحب القرطم يكون بين تضاعيفه زغب أبيض مثل زغب البازرود ، وهذا البزر يضرب في لونه إلى الغبرة والخضرة في لبه دهانة ، وقد يحمس ويؤكل وهو لذيد الطعم ، ويتنقل به على النبض ، وهذا البزر طبعه حار يابس في الدرجة الثانية ، وشجرته إذا كانت خضراء فإنها حارة في الدرجة الأولى رطبة في الثانية ، وقد تلقط تلك الجحمة التي تكون في رأس قلب هذه الشجرة وهي غضة رطبة من قبل أن يعسو ويصلب ما عليها من الشوك يلتقطها الفلاحون ويسمونها العكوب ، وتبع للنصارى في أيام صومهم فينقون ما كان على كل ثمرة منها من الشوك لقطا بالمقارض فإذا لم يبق عليها شيء من الشوك سلقوه سلقة خفيفة ثم يهرقون ماءه ويعرغونه في دقيق حواري ، وقد خلط فيه ملح مسحوق كمثل الذي يمرغ فيه السمك الطري ، ويكون في ذلك الدقيق شيء من الزعفران قد خلط به موم ثم يقلونه بزيت أنفاق أو بالشريح كما يقلن السمك ويأكلونه ، يفعل ذلك النصارى في أيام تحريمهم اللحم وكثير من المسلمين يأكلونه أيضاً كذلك ، وقد يولد الإدمان على أكله كيموسا غليظا ، فاما بزره الذي يقلن ويتنقل به على الشراب فإنه لذيد الطعم ، وقد تعرّر أصول شجره إذا غشا وبزره فيخرج منه رطوبة تعقد وتصير صمغا وهو الصمغ المسمى صمغ الكنكرزد وطبعه مغث مقيع للمرة الصفراء والبلغم الغليظ ومرة سوداء في الأحيان وقد ينتفع به. لي : ذكرت صمغ الخرشف في الصاد.

عكنة : وهي اللعبة البربرية أيضاً وهي السورنجان بلا شك ، ولقد وهم فيه من ظن أنه غير السورنجان وأكثر نباته يكون بالديار المصرية

شغر الإسكندرية ، ومنها

يحمل إلى الشام جميعه وتعرفه عامة مصر بالعكنة ، ونحن في بلاد الأندلس نعرف هذا النوع بالسورنجان الدقيق ، وينبت عندنا بالجبال وهو أيضاً موجود بإفريقيا والنساء بديار مصر تشربه للسمنة مع عروق المستعجلة وهو مأمون لا يجدون منه مضرة أبداً. الرازي : العكنة تزيد في الباه وتختفي الوجه وتحسن إذا شربت في الأسواق لا تخطئ إلا أنها ربما هي جبت أمراضاً حادة ويلغى من قوّتها أنها ربما أعقبت حمرة لون قانية مثل الشامة في الوجه والرأس والمفاصل.

عكير : الغافقي : ليس هو وسخ الكواير كما زعم ابن سمحون وابن واقد وغيرهما ، ووسخ الكواير هو شيء أسود ويوجد في حيطان الكواير ملطفاً ، وهو أول ما يضع النحل ثم يبني الشمع عليه ، وأما العكير فهو شيء كالخبيص ليس بشمع ولا عسل ، وإذا غمزته تفرق وليس بشديد الحلاوة وتحيء به النحل على أعضادها وسوقها كما تجيء بالشمع ، ويقال : عكير وأكثر ما يكثر منه النحل في السنة المحدبة ويوجد في أفواه الكواير ، ومداخل النحل وخارجها ، ويؤكل كما يؤكل الخبز فيشبع وهو مفسد للعسل والناس يكرهونه لذلك.

عكرش : زعم قوم أنه الشيل نفسه ، وقال آخرون : إنه النوع القصبي منه المسمى فالامغرسطس ، ومنهم من زعم أن العكرش نوع من الحرشف. وفي الكتاب الحاوي العكرش هو النبات المسمى باليونانية أراراتوطي وهي العشبة المقدسة ، وقال في موضع منه أنه أليطاقلن ، وقال فيه إنه النبات المسمى باليونانية أفاراني وهو البلسكي بالعربية.

وفي موضع آخر من كتاب الرحلة العكرش إسم عربي وهو عند العرب بالحجاز البكرش مخصوص بنوع من النبات منبسط على الأرض عدسي الشكل له زهر دقيق يختلف بزرا على قدر الجاوس في غلبه حصي الشكل طعمه طعم البقل الحمصي أول الإسم عين مكسورة بعدها كاف ساكنة ثم راء مكسورة بعدها شين معجمة.

عليق : ديسقوريدوس في الرابعة : باطس وهو العليق نبات معروف. إسحاق بن عمران : وورقه مشاكل لورق الورد في خضرته وشكله وخشونته وله ثمر شبيه بثمر التوت.

جالينوس في ٦ : ورق هذا النبات وأطرافه وزهره وثمرته وأصله جميرا فيها طعم قابض بين إلا أنها مختلفة في هذا الطعم فالورق منه خاصة الطري الغض لما كانت المائية فيه كثيرة صار قليل القبض ، وكذا أطرافه وبهذا السبب متى مضفت شفت القلاع وغيرها من قروح الفم وهي أيضاً تدلل الجراحات كلها لأن مزاجها مركب من جوهر أرضي بارد ، ومن جوهر مائي فاتر ، وأما ثمرته فإنها إن كانت نضيجة فإن الأكثر فيها يكون الجوهر الأرضي ، ولذلك تكون غضة وتحفف تجفيفاً شديداً وكلاهما يجففان ويحفظان فإذا جففاً كانا أشد تجفيفاً منهما إذا كانا رطبين وزهرة العليق أيضاً قوّتها هذه القوّة بعينها الموجودة في ثمرته ١ وينفع على ذلك المثال من قروح الأمعاء واستطلاق البطن ولضعف قوّة الأمعاء ولنفث الدم ، وأما أصل العليق مع قبضه فيه جوهر لطيف ليس بيسير فهو لذلك يفتت الحصاة المتولدة في الكليتين. ديسقوريدوس : وورقه قابض محفف وأغصانه إذا طبخت مع الورق صبغ طبيخها الشعر ، وإذا شرب عقل البطن وقطع سيلان الرطوبة المزمنة من الرحم ويوافق نهش الدابة التي يقال لها قرسطس وهي حية لها قرنان ، وإذا مضغ الورق شد اللثة وأبرأ القلاع ، وإذا تضمد بالورق منع النملة من أن تجرب في البدن وأبرأ قروح الرأس والرطبة ونتوء العين والظفرة والبواسير الناتئة في المقدمة والبواسير التي يسيل

منها الدم وإذا دق الورق ناعماً ووضع على المعدة العليلة والضعيفة التي تسيل إليها المواد وافقها وعصارة الورق إذا جففت في الشمس كانت في فعلها قوية وعصارة ثمره إذا كان ناضجاً تماماً توافق أوجاع الفم ، وإذا أكل ثمره ولم يستحكم نضجه عقل البطن ، وأما زهره إذا شرب بالشراب عقل البطن ، وأما عليق أنداء وهو نبات في الجبل المسمى أنداء ، وإنما نسب إلى هذا الجبل لأنه كثير فيه فهو ألين أغصاناً بكثير من العليق الذي وصفناه قبل هذا ، وفيه شوك صغار وربما لم يكن فيه شوك أليته. الغافي : يشبه النسرين وله ثمر أحمر كثمر الورد. ديسقوريدوس : وفعل هذا العليق شبيه بفعل العليق الذي وصفناه قبل هذا إلا أنه يفضل على ذلك بأن زهر هذا إذا دق ناعماً مع العسل ولطخ على العين نفع من الورم الحار العارض لها ، وإذا لطخ على الحمرة سكتها ، وقد تسقى الزهرة بالماء لوجع المعدة. الشريف : وإذا دق ورق العليق مع أطرافه الغضة وضمد بها سحج الفخذين في الاسفار نفع من ذلك وحيا ، ويتحذى منه شياf ينفع من جميع علل العين الظاهرة فيها وفي أجهفها ، وصفة الشياf الذي يتحذى منه يدق غضه ويعصر ويصفى ويتحذى على صلادة إلى أن يسخن ويخلل الصمع العربي بماء ويصفى ، ويعزز منه القليل ويشفيف ويرفع لوقت الحاجة.

عليق الكلب : وهو عليق العدس ويسمى في بعض الجهات بورد السباج ونسرين السباج أيضاً. ديسقوريدوس في ١ : هو تمنش أكبر من العليق بكثير شبيه في عظمه بالشجر وورقه أعرض من ورق الآس ، وفي أغصانه شوك صلب وله زهر أبيض وثمر طويل شبيه بنوى الزيتون إذا نضحت أحمرت وفي داخلها شيء شبيه بالصوف. جالينوس في ٧ : ثمرة هذا النبات تقبض قبضاً قوياً ، وأما ورقه فيقبض قبضاً يسيراً ، وإذا كان كذلك فالوجه بالانتفاع بكل واحد منهما معلوم ، وينبغي أن يحذر ما في ثمرته من الرغب الشبيه بالقطن فإنه صار ينكي قصبة الرئة. ديسقوريدوس : والثمر إذا جفف ونزع داخله منه لإضراره بقصبة الرئة ثم طبخ بالشراب وشرب عقل البطن. غيره : ويسك البول أيضاً.

علس : هو الأشعالية^(١) بعجمية الأندلس. ديسقوريدوس في الثانية : رأى هو صنفان أحدهما يوجد فيه حبة والآخر يوجد فيه حبتان، والخبز المعمول منه أقل غذاء من خبز الخنطة. جالينوس في ٦ : قوة أنواعه قوة وسط بين قوة الخنطة والشعير ، فهو بهذا السبب يقرب من ذينك. غيره : إذا طبخ بالماء وجلس في مائه من به البواسير سكن وجعها وحرقها.

علك : جالينوس في ٨ : جميع أنواع العلك تسخن وتحفف ، وإنما خالف بعضها بعضاً من قبل أن في كل واحد منها من الحرافة والحدة في الطعم والحرارة في القوة مقدار أكثر ومقدار أقل ، ومن طريق أن بعضها قليل اللطافة وبعضها كثير اللطافة وبعضها فيه قبض وبعضها لا قبض فيه ، وأفضل أنواع العلك وأولاهما بالتقديم علك الروم وهو المصطكي ، وذلك أنه مع ما فيه من القبض اليسير الذي به صار نافعاً لضعف الكبد والمعدة ، ورقه فيه أيضاً تجفيف لا أذى معه ، وذلك أنه لا حدة له أصلاً وهو لطيف جداً ، وأما سائر أنواع العلك فأجودها علك البطم وليس لهذا العلك قبض معروف مثل قبض المصطكي وفيه مع هذا شيء من المراة وبسبب هذا يخلل أكثر من تحليل المصطكي ولمكان هذا الطعم أيضاً صار في هذا العلك شيء يجلو حتى أنه يشفى الحرب ، وذلك لأنه يجذب من عمق البدن أكثر من الأنواع الأخرى لأنه ألطاف منها ، وأما العلك الذي يكون من

(١) نخ الانتقالية.

النوع المسمى من أنواع الصنوبر قوقا ، والعلك الذي يكون من شجر الصنوبر المسمى سطرومليا وهو الصنوبر الكبار فهما أشد حرافة وحدة من علك البطم ، ولكنهما ليسا بخلان ولا بجذبان أكثر منه ، وعلك الصنوبر الكبار في هذه الخصال أشد وأكثر من علك الصنوبر المسمى قوقا ، فاما علك الصنوبر الصغار وعلك الشجرة المسماة لاطي فهما وسط بين الأمرين لأنهما أحد من علك البطن وأقل حدة من علك قوقا وعلك الصنوبر الكبار ، ولعلك البطم مع هذا شيء من اليبس وبعده في اليبس المصطكي ، وأما علك السرو فله حرافة وحدة والعلك المسمى لاركس (١) هو أيضا شبيه بعلك البطم. ديسقوريدوس في ١ : وصمع شجرة الحبة الخضراء يؤتى به من بلاد الغرب ، ومن البلاد التي يقال لها بطا وقد يكون بفلسطين وسوريا وبقبرص وبليبيا وبالجزيرة التي يقال لها قليقلاؤس ، وهو أجودها.

وهذه صفتة هو أصفاها ولو أنها أيضا شبيه بلون الزجاج مائل إلى لون السماء طيب الرائحة تفوح منها رائحة الحبة الخضراء ، وأجود هذه الصموغ صمع شجرة الحبة الخضراء وبعده صمع المصطكي وبعده صمع بنطوقنداس وهو التنوب وهو شجرة قضم قريش وبعده صمع الشجرة التي يقال لها لاطي ، وبعده صمع قوقا وهو الأرز وصمع الصنوبر ، وكل واحد من هذه الصموغ مسخن ملين مذوب منق موافق للسعال وقرحة الرئة ونفث الدم منق لما في الصدر إذا لع وحده أو بعسل مدر للبطن منضج ملين للبطن موافق لالتزاق الشعر بالجفون ، وإذا خلط بزنحهار وقلنت ونطرون كان صالحًا للحرب المتعرج والأذان التي تسيل منها رطوبات ، وإذا خلط بعسل وزيت يصلح لحكة القروح مثل الأنثيين والرحم ، وقد يقع في أحلاط المراهم والأدهان المخللة للأعياء ، وينفع من أوجاع الجنب إذا تمسح به وحده ، وإذا تضمد به كان نافعا من الخراج والجرحات وغيرها من الأدواء وأجود هذه الصموغ ما كان صافيا يرق ، ومن صمع التنوب وصمع قوقا وهو الأرز ما يكون رطا ويؤتى به من غالاطيا ، ومن البلاد التي يقال لها هونيا (٢) وقد كان يؤتى به أيضا فيما مضى من البلاد التي يقال لها قلوفون ، ولذلك سمى ما أتى به من تلك البلاد قلوفانيا وقد يؤتى منه بشيء من غالاطيا ومن البلاد التي يقال لها بلاد السرو ، وتسميه أهل تلك البلاد لارقس ، عظيم المنفعة من السعال المزمن إذا لع منه وحده ، وهذه الصموغ الرطبة هي مختلفة الألوان ، وذلك أن منها ما لونه أبيض ومنها ما لونه زيتوني ومنه ما يشبه لونه لون العسل مثل لارقس ، وقد تكون أيضا من السرو وصمعة رطبة تصلح لما ذكرناه ، وقد يوجد من يابس هذه الصموغ ما يكون من الصنوبر ومن الأرز ومن التنوب ومن الشجرة التي يقال لها لا طي ، واختر منها أطيبها رائحة صافي اللون لا يابسا ولا رطبا يشبه الموم حين الإنفراك وأجودها صمع التنوب وصمع لا طي لأنهما طيبا الرائحة ورائحتهما تشبه رائحة الكندر ، وقد يؤتى من هذه الصموغ بضروب من الجزيرة التي يقال لها مطروشيا وهي بلاد إسبانيا ، وأما صمع قوقا وهو الأرز وصمع الصنوبر وصمع السرو فإنهما أضعف من صمع التنوب وصمع لا طي وليس لها من القوة ما لتلك غير أنها تستعمل في كل ما تستعمل فيه تلك ، وأما المصطكي فإن قوته قريبة من صمعة الحبة الخضراء ، وقد يطبع ما كان من هذه الصموغ رطبا في إناء يسع ٤ أضعاف الرطوبة التي تصير فيه ، فينبغي أن يصير في إناء نحاس من الصمغ ٩ أرطال ومن ماء المطر ثمانية عشر رطلا ويطبع طبعا رفقا على جمر ويحرك حركة دائمة إلى

(١) نخ لاريس.

(٢) نخ : بونيا.

أن تبطل رائحته ويجف جفوفاً شديداً ويهدون انفراكه حتى ينفرك بالأصابع ، ثم يبرد ويوعي في إناء من خرف غير مقير ، وهذا الصمغ إذا طبخ أياً من الأعشاب ، وينبغي أن يتقدم في تصفية كل واحد من هذه الصمغ أيضاً ما كان منه رطباً ويطبخ على حمر بلا ماء طبخاً رقيقاً أولاً ، فإذا قرب من الانعقاد يوضع تحته حمر كثير ويطبخ طبخاً دائمًا ثلاثة أيام وثلاث ليالٍ حتى يصير إلى الحد الذي وصفنا آنفاً ثم يوعي أيضاً كما وصفنا ، وأما ما كان من هذه الصمغ يابساً فإنه يكتفي فيه بأن يطبخ النهار كله من أوله إلى آخره ثم يوعي ، وقد ينفع بهذه الصمغ المطبوخة في المراهم الطيبة الرائحة والأدهان المخللة للأعياء وفي تلوين الأدهان ، وقد يجمع دخان هذه الصمغ مثل ما يجمع دخان الكندر ويصلح لصنعة الأكحال التي تحسن هدب العين والماقي المتأكلة والأشفار الساقطة والدمعة وقد يعمل منه مداد يكتب له.

إسحاق بن عمران : علك الأناباط وهو علك شجرة الفستق ولونه أبيض كمد ، وطعمه فيه شيء من مرارة ويلقيه الشجر في شدة الحر وهو حار يابس في الدرجة الثالثة يحلل وينقي الأوساخ وينفع الحكة العتيبة ويجدب البلة من داخل الجسد ، وينزل البول وينفع من السعال ووجع الصدر العارض من الرطوبة وخاصة الرطوبة المنحدرة إلى صدور الصبيان ، وبدل صمغ الأناباط صمغ البطم أو صمغ الضرو. غيره : يجدب السلاط والشوك وما ينشب في البدن وينبت اللحم في القروح إذا خلط في المراهم وصمغ أكرامتنا حار يابس يحلل الرياح ويطردتها ويحلل الأورام الصلبة. الشريف : والراتنج هو صمغ شجرة الصنوبر وهو ثلاثة أنواع فنوع منه سيال لا ينعقد ، ومنه نوع آخر صلب ساذج ، ومنه نوع ثالث صلب بعد طبخه بالنار ، وهو الذي يسمى قلقونيا ، وإذا أذيب بالنار إلى أن ينسبك ويصب على جزء منه مثله زيت البذر وضمنت به الثاليل التي قد تدللت عن المقددة وقد أعيت الأطباء نفع منها وأبرأها بتوازي ذلك عليها إلى أن تسقط ، وينفع هذا الدهن من شقاق الكعبين ، وإذا بلت فيه خرق وجففت في الشمس ثم دخن بها صاحب الركام البارد أزاله وحيا ، وإذا بخر به صاحب الحمى المزمنة أبرأها ، وإذا سحق وشرب منه نصف مثقال ١ في بيضتين حفاف على الريق نفع من السعال والريو وقرح الرئة ، وإذا أخذ منه جزء ومن بعر الأربن والزرنج الأحمر والشحم من كل واحد نصف جزء وديف الكل حتى يذوب على نار لينة ثم يقرص الكل أقراصاً كل قرص من نصف مثقال ويتبخر به عند الحاجة إليه بقرص واحد على نار رقيقة بقدح من أنابوب قصب أو قمع نفع ذلك من السعال يخرج بها في اليوم ثلث مرات ويتحسni العليل دخانها فإنه عجيب في نفعه من السعال وقرح الرئة ، وإذا أخذ منه جزء فسبك بالنار ، ثم صب عليه مثله زيت بذر ومثل نصف جزء أسفيداج وأنزل عن النار واستعمل كان مرهماً عجيناً للحرجات ملزقاً لحديثها مجففاً لعتيقها ، وإذا سحق منه درهمان وذر على حسو نحالة وتحسni الكل ٧ أيام متولية نفع من السعال المزمن وقرح الرئة والشهدية وجففها ونفع منها. ابن سينا : ينبت اللحم في الأبدان الجاسية لكنه يهيج الأورام التي في الأبدان الناعمة وقد تبرأ به القروح مع الجلطان والعروق ونحوها.

علق : الشريف : ينفع تعليقاً على الأعضاء الضعيفة التركيب مثل أن ترکب فوق الأماق والوجنتين والساقيين والموضع الآلة لأنها تقوم مقام الحجامة لا سيما في الأطفال والنساء وأهل الرفاهية ، وذلك أن العلقة إذا علقت على نفس العضو الذي

(١) قوله : نصف مثقال بجامش الأصل نسخة وزن مثقال وبدل بقدح يخرج.

فيه الملكونيا والقروح الخبيثة مصت منها الدم الفاسد ، وكذا تعليقها في الأصداغ فتجذب بمحضها الدم الفاسد في الأجفان ، وإذا أحرقت العلق ثم عجن رمادها بخلل ثقيف ثم طلي به على موضع الشعر النابت في الأجفان بعد تنقيته منعه أن ينبت . ومن خواص العلق أنه إذا بخر به حانوت الزجاج تكسر جميع ما فيه من الزجاج .

علك : هي صمغة تعلك أي تمضغ .

علقى : قيل إنه النبات المسمى أوشيس وقد ذكرته في الألف .

علك يابس : هي القلفونيا ، وقد ذكرت فيما مضى .

علقم : هو قثاء الحمار تعرفه الناس كلهم بهذا الإسم . قال أبو حنيفة : العلقم الحنظل وكل ذي مراة علقة . كتاب الرحلة : هو إسم عربي مشهور ويوقعونه ببلاد الحجاز اليوم على نبتة ورقها شبيه بورق الكرمة البيضاء وزهرها كذلك يمتد على الأرض جبالاً وثمره على قدر الصغير من الخيار الشتوي ، ولونه ما بين الخضراء والبياض وفيه طرق خضر عليها شوك دقيق ظنني أنها اللويفية تكون بصعيد مصر كشوك الخيار ، والبزر داخل الثمر دون شحمه على شكل ما في داخل الخيار وطعمه كطعم القثاء والخيار المز .

علجان : قال أبو حنيفة : باته الرمل والسهل وهو خيطان دقاق خضر جداً مظلمة تضرب إلى الصفرة جراء و تكون كعقدة الأشنان وله نوار أصفر تأكله الحمير فتصفر أسنانها ولا تأكله الإبل والغنم إلا مضطراً . وفي كتاب الرحلة : هو عند عرب إفريقيا إسم عربي ببلاد إفريقيا للنبات المسمى بالقراح وسأذكره في القاف .

علث : هو النبات المسمى باليونانية خندريلي ، وقد ذكرته في حرف الخاء المعجمة .

عنبر : ابن حسان : العنبر هو روث دابة بحرية ، وقيل هو شيء ينبت في قعر البحر فتأكله بعض دواب البحر فإذا امتلأت منه قذفته رجيعاً وهو في خلقته كالعظم من الخشب ، وهو دسم خوار دهني يطفو على الماء ومنه ما لونه إلى السواد وهو مرذول وهو جاف قليل النداوة وهو عطر الرائحة مقوٌ للقلب والدماغ نافع من الفالج واللقوة وأمراض البلغم الغليظ ، وهو سيد الطيب واحتباره بالنار . ابن سينا : العنبر فيما يظنّ نبع عين في البحر ، والذي يقال إنه زيد البحر أو روث دابة بعيد ، وأجوده الأشهب القوي السلاطي^١ ثم الأزرق ثم الأصفر ، وأرده الأسود ويعيش من الجص والشمع واللاذن والمندة وهو صنفه الأسود الذي كثيراً ما يوجد في أجوف السمك الذي تأكله وتموت ، وهو حار يابس يشبهه أن تكون حرارته في الدرجة ٢ ويسه في الأولى ينفع المشايخ بلطاف تسخينه ، ومن المندة صنف يخضب اليدي ويصلح ليتبع به نصول الخضار وينفع الدماغ والحواس وينفع القلب . وقال في الأدوية القلبية : فيه مтанة ولزوجة وخاصية شديدة في التقوية والتقويم معاً وتعينها العطرية القوية ، فهو لذلك مقوٌ لجواهر كل روح في الأعضاء الرئيسة مكثر له وأشدّ اعتدالاً من المسك ، وقد عرفت موجب هذه الخصال التي هي عطرية مع تلطيف ومتانة ولزوجة . ابن رضوان : العنبر ينفع من أوجاع المعدة الباردة ومن الرياح الغليظة العارضة في المعى ومن السدد إذا شرب ، وإذا طلي به من خارج ومن الشقيقة والصداع الكائن عن الأخلاط الباردة إذا بخر به ، وإذا طلي به ، ويقوّي الأعضاء ويقاوم الهواء الحدث المولان إذا أدمن شمه والبخور به وإذا شرب . التميي : وقد تضمنه المفاصل المنصب إليها الرطوبات ورياح البلغم فينتفع به منفعة بينة ، ويقوّي رباطاتها ويحلل ما ينصب إليها من الرطوبة ، وقد يسعط منه محلولاً بعض الأدھان المسخنة

١) قوله : السلاطي الذي في ابن سينا سلاطي .

كدهن المرنجوش أو دهن البابونج أو دهن الأقحوان أو دهن الجمامجم ، فيحلل علل الدماغ الكبار العارضة من البلغم الغليظ والرياح ويفتح ما يعرض في لفائفه من السدد ويقوّيه على دفع الأبخنة والرطوبة المترافقية إليه ، ويتحذّل منه شمامات على مثال التفاح بشمها من يعرض له الفاج واللقوة والكراز فينتفعون بشمها ، ويدخل في كثير من المعاجين الكبار والجوارشنات الملوكية. التحرتين : دخنته نافعة من التزلات الباردة مقوّية للدماغ وإذا حل في دهن البان ١ نفع من جميع أوجاع العصب والحدّر إذا دهن به فقار الظهر وهو مقوّ لفم المعدة إذا غمس فيه قطنة ووضع عليها ، وينفع مأكولا من استطلاق البطن المتولد عن برد وعن ضعف المعدة. وبالحملة؛ فهو مقوّ للأعضاء العصبية كلها. غيره : إن طرح منه شيء في قدح شراب وشربه إنسان سكر سيرا.

عنبا : الشريف : هو نبات هندي لا يكون نابتًا بغير الهند والصين وهو شجر ذو ساق غليظة وأغصان وأوراق شبيه بشجر الجوز سواء ، وله ثمر يشبه المقل الأندلسي وأهل الهند يجمعونه إذا كمل عقده ويكتبونه بالملح والماء ويعمل بالخل ، ويكون طعمه كطعم الزيتون سواء ، وهو أجل الكوامخ المأكولة عندهم ويشهي الطعام ، وإذا أديم أكله حسن رائحة العرق وقطع رائحة الأحشاء.

عنب الثعلب : منه بستاني وهو القنا بالعربية والبرنوف والبلبان وتعرفه عامتنا بالأندلس بعنب الذئب ، ومنه ذكر وهو الكاكنج وهو صنفان منه بستاني ، وهو الذي تعرفه عامة الأندلس وبالغرب بحب اللهو ومنه بري جبلي ويعرف بالعنب وتعرفه الناس بالأندلس بالغالية ، وكثيرا ما يتخذونه في الدور وهو منّم ومنه مجعن. ديسقوريدوس في الرابعة : البستاني منه ما هو تمنش قد يؤكل وليس بعظيم وله أغصان كثيرة وورق لونه إلى السواد أكبر وأعظم وأعرض من ورق البازوج وثمر مستدير ولونه أحضر وأسود ، وإذا نضج أحمرّ ، وإذا أكل هذا النبات لم يضرّ أكله. جاليوس في ٨ : جميع الناس يعرفونه ويستعملونه في العلل المحتاجة إلى القبض والتبريد لأنّه يقدر أن يفعل الأمرين. كلامها في الدرجة الثانية.

ديسقوريدوس : له قوّة قابضة مبردة ، ولذلك إذا تضمد بورقه مع السويف وافق الحمرة والنملة ، وإذا دق ناعماً وتضمد به أبداً الغرب المنفجر والصداع ونفع المعدة الملتهبة ، وإذا دق دقاً ناعماً وخلط بالملح وتضمد به حلل الأورام العارضة في أصول الآذان ، وماهه إذا خلط بأسفيداج الرصاص والمرادسنج ودهن الورد كان صالحًا للحمرة والنملة ، وإذا خلط به الخبز وافق الغرب المنفجر ، وإذا تضمد به رؤوس الصبيان مع دهن ورد وأبدل ساعة بعد ساعة نفعهم من الأورام العارضة في أدمغتهم ، وقد يداف به الشياف المعمول لسيلان الرطوبات الحادة من العين بدل الماء وبدل بياض البيض ، وإذا قطر في الأذن نفع من وجعها وإذا احتملته المرأة في صوفة قطع سيلان الرطوبات المزمنة من الرحم. حبيش بن الحسن : أما عنب الثعلب فممزوج فيه قوّة حارة يسيرة يقرب من الاعتدال ويبس فيه خفي غير أنّ فيه قوّة خاصة في تخليل الأورام

١) قوله : البان بحامش الأصل في نسخة الناردين.

الباطنة في أعضاء الجوف ، ومن ظاهر إذا شرب مدقوقاً معصوراً مأوه غير مغلي بالنار مصفى ومقدار ما يشرب منه أربعة أوقية بالسكر ، وإن مزج بغيره من ماء الرازبانج والمندبا والكشوت بمقدار ما يصير من مائه أوقية ، وكذا كل واحد من ماء هذه البقول الثلاثة مغلي مصفى ، وهذه البقول إذا مزجت مياهاً كان لها نفع في تحليل الأورام الباطنة التي تكون في الكبد والطحال وورم الحجاب الذي يكون بين الكبد والطحال ، ومن الورم الذي في المعدة ومن بدو الماء الأصفر. الإسرائيلي : ومن الواجب أن لا يقصد العلاج به في ابتداء حدوث الأورام لأن الأورام في ابتدائها تحتاج إلى تقويتها أكثر من تلطيفه مثل لسان الحمل وعصي الراعي ، وأما عنب الثعلب فليس كذلك لأن تلطيفه أكثر من تقويته ولذلك وجب أن لا يستعمل إلا في آخر العلل. إسحاق بن عمران : وإذا حقن ماءه من به الموم برد جسمه وأطلق بطنه بعفوصته وأكله مسلوقاً ينفع من الأورام الحارة العارضة للكبد. التجربتين : يسكن العطش شرباً وضماداً ، وإذا خلط مأوه بالأسفيذاج نفع من حرق النار طلاء ، ونفع من الجدرى المتقرح ويسكنه ويجففه ، وإذا درس كما هو ووضع على السرطان المتقرح سكنه ، وإذا تموي عليه أضمراه ومنع قروحه من أن تسعى. غيره : أكل ثمرة يقطع الاحتلال. ديسقوريدوس : وقد يكون صنف آخر من عنب الثعلب ويسمى النفقاين وهو الكاكنج ورقه شبيه بورق الصنف الأول إلا أنه أعرض منه ، وقضبانه بعد أن تطول تميل إلى أسفل وله ثمر في غلف مستديرة شبيهة بالملائكة حمر مستديرة ملمس مثل حب العنبر ، وقد يستعمل في الأكاليل وقوته شبيهة بقوه الصنف الأول ، غير أن هذا الصنف لا يؤكل ، وثمرة هذا النبات تتفق اليرقان بإدرارها البول. جالينوس : قوته ورقه شبيهة بقوه عنب الثعلب النابت في البساتين وثمرته تدر البول ، ولذلك قد تخلط هذه الشمرة وهي حب الكاكنج في أدوية كثيرة تصلح للكبد والكلتين والملائكة. حبيش : الكاكنج صنفان جبلي وبستاني ، والجبلي أفضل في العلاج وأشبه بعنبر الثعلب البستاني.

الشريف : الكاكنج ينفع من الريبو واللهايب وعسر النفس شرباً ، وإذا ابتلع من حبه مثقال في كل يوم شفى من اليرقان بإدراره البول ، ويقال : إن المرأة إذا ابتلعت من حبه بعد ظهرها ٧ أيام في كل يوم ٧ حبات منعت الحبل. ديسقوريدوس : وقد يستخرج عصارة هذا الصنف الأول والثاني ويجففان في الظل للحزن وفعلهما واحد. قال : ومن عنب الثعلب صنف ثالث يقال له المنوم وهو تمنش له أغصان كثيرة متکافئة متشعبه عسراً الرض ملوءة ورقاً ، وفيه رطوبة تدبيق باليد يشبه ورق السفرجل ، وزهر أحمر في حمرة الدم صالح العظم وثمر في غلف ، ولو نه شبيه بلون الزعفران ، وله أصل له قشر لونه إلى الحمرة وهو صالح العظم ينبت في أماكن صخرية. جالينوس : هو من جنس الشجر ولحاء أصله إذا شرب بالشراب جلب النوم ، والذي يشرب منه زنة مثقال واحد ، وأما في سائر خصائصه فهو شبيه بالأفيون ولكنه أضعف منه حتى يكون هذا في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء التي تبرد والأفيون في الرابعة ، وبذر هذا النوع قوته تدر البول ومتى شرب منه أكثر من ١٢ حبة أحدثت لشاربه جنونا. ديسقوريدوس : وإذا شرب من قشر الأصل مقدار درهفين أيام نوم أخف من صمغة المشخاش وثمره يدر البول بإدرارا قوية. وقد يسقى من كان به جنون من ثمره نحو من أثنتي عشرة حبة ، إلا أنه إن شرب أكثر أسكر ومن عرض له ذلك فإنه إذا شرب شراباً كثيراً من الشراب الذي يقال له ماء القراطن انتفع به ، وقد يستعمل قشر الأصل في الأدوية المسكونة للأوجاع ، وفي أحلاط بعض الأقراص ، وإذا طبخ بالشراب وأمسك طبخه في الفم نفع من وجع الأسنان ، وإذا خللت عصارة الأصل بالعسل واكتحل بها أحدثت البصر. قال : ومن عنب الثعلب نوع رابع يقال له المجن ، وهو نبات

له ورق شبيه بورق الجرجير إلا أنه أكبر منه مثل ورق الشوكة التي يقال لها فاداوس ، وأغصان كبار يخرج من الأصل عشرة أو اثنا عشر طولها نحو من ذراع وفي أطرافها رؤوس شبيهة بالزيتون إلا أن عليها زغبا مثل جوز الدلب وهو أكبر من الزيتونة وأعرض وزهر أسود وبعد الزهر يكون له حمل شبيه بالعنقائد فيه ١٥ حبة أو ١٢ والحب مستدير أسود رخو في رخاوة العنب شبيه بحب النبات الذي يقال له فسوس ، وله أصل أبيض غليظ أحجوف طوله نحو من ذراع وينبت في أماكن جبلية ومواقع تخترقها الرياح فيما بين شجر الدلب. جالينوس : هذا النوع لا ينتفع به أصلا فيما يعالج به البدن من داخل ، وذلك أنه إن شرب منه إنسان وزن أربعة مثاقيل قتله ، وإن شرب أقل من هذا المقدار أحدث به جنونا ، فاما إن شرب منه وزن مثقال واحد فإنه لا يؤذى ولكن في هذه الحال أيضا لا ينتفع به ، فأما من خارج فإنه إذا عمل منه ضماد شفى القروح الرديئة الساعية وأنفع ما في هذا لحاء أصله ، وهذا اللحاء يجفف تجفيفا كأنه في الدرجة الثانية عند منتهاها. ديسقوريدوس : وإذا شرب من الأصل مقدار درهمين خيل لشاربه خيالات ليست بوحشة وإذا شرب منه مقدار درخمين أسكر ثلاثة أيام وإذا شرب منه مقدار أربع درخميات فعل ذلك وقتل وباد زهرته هو الشراب الذي يقال له مالقراطن إذا شرب منه كثير وتنقيء وفعل ذلك مرارا كثيرة.

عنب الدب : كتاب الرحلة : هو إسم لشجرة جبلية كثيرة ما تنبت عند الصخور وعليها ، وتسميتها العجم غايش بالغين المعجمة والباء بواحدة مفتوحة مشددة قبلها ألف وبعدها شين معجمة ، وبالإسم الأول وقعت عند جالينوس في كتاب الميامن تكون في منبتها متداوحة على قدر القامة تميل على الأرض ميلا كثيرة ويلتصق بعضها على الحجارة وفيها اعوجاج وغضونها صالحية الشكل ^(١) غير مشوكة ورقها رماني الشكل صغير مفلطح في مشابهة ورق الرجلة ، وثمرها على قدر المتوسط من النبق أحمر مليح الحمرة وداخله عجم صغير أربع أو خمس وطعنه قابض وطعم الثمر حلو ييسير مراة يخالطه لزوجة وقبض يسير ، وينبت بالأندلس أيضا بالجبل كاغرناطة وجيان ورندة يؤكل غصا ويتحذ من يابسه سويق وهو نافع من الإسهال المزمن وزهرها فيه مشابهة من زهر الحبي إلا أنه أدق ولو أنه ما بين الصفرة والخضرة إذا سقط خلفه الثمر على الصفة التي وصفناها عنقائد تتعلق من معاليق صغار وهي مما ينبت بجبال رندة بمقرية من عين شبيلة وبجبال غرناطة بمقرية من الكنيسة.

قال جالينوس في الميامن عن أسلقيادس : إنه يكون في نيطش وهو ثمر نبات منخفض شبيه بما يكون بين الشجر والخشيش ، وورقه شبيه بورق النبات الذي يقال له قاتل أبيه ، ويحمل ثمرا مدورا أحمر في طعمه قبض يقع في الأدوية النافعة من نفث الدم.

عنب الحية : يقال على ثمر المزار حسان وهي الكرمة البيضاء واليونانيون قد يسمون بهذا الإسم ثمر الكبر أيضا ، وسنذكر كل واحد منها في بابه.

عنكبوت : جالينوس في ١١ : قد ذكر قوم أن نسجه إذا وضع على الجراحات الحادثة في ظاهر البدن حفظها بلا ورم. ديسقوريدوس في ٢ : العنكبوت إذا خلط بالمراهم ولطخ على خرقة وصبر على الجبهة أو على الصدغين أبدا من الحمى حتى الغب ، ونسجه إذا وضع وحده على موضع يسيل منه دم قطعه ، وإذا وضع على القروح التي لا عمق لها منع منها الورم ، ومن العنكبوت صنف يكون نسجه أبيض كثيفا وهو على ما زعم قوم إذا شد في جلد وعلق على العضد منع من حمى الربع ، وإذا طبخ

(١) في نسخة صالبة.

بدهن ورد قطر في الأذن وطليت به نفع من وجعها. الشريف : إذا أخذ نسجه قطر عليه خل ووضع على الدمل أول ظهوره وترك عليه إلى أن يجف نفعه ومنعه أن يتزايد وجففه ، وإذا دلكت العضة المغيرة بنسجه جالها وحيا ، وإذا أخذ البيت وربط في خرقة وعلق على الصدغ الأيسر من صاحب حمى الورد أبأه مغرب.

عنصل : أبو حنيفة : هو بصل البر له ورق مثل الكراث يظهر منبسطا ، وله في الأرض بصلة عريضة وتسميه العامة بصل الفار ، ويعظم حتى يكون مثل الجموع ويقع في الدواء ، ويقال له العنصalan أيضا ، وأصوله بيض وله لفائف إذا بيسست تبقيشت والتطبيون يسمونه الأشقيل. جالينوس في ٨ : قوته قطاعه تقطعوا بليغا ، ولكنه ليس يسخن إسخانا قويا إنما ينبغي أن يضعيه الإنسان من الإسخان في الدرجة الثالثة ، والأجود أن يأخذ البصلة الواحدة فيشويها أو يطبخها وينضجها ثم يأخذها الآخذ فإنه إذا فعل بالعنصل هذا انكسرت شدّة قوته. ديسقوريدوس في الثانية : له قوّة حادّة محرقة ، وإذا شوي وأكل كان كثير المنفعة ، وإذا أردنا شيء لطخناه بعجين أو بطين وصيروناه في تنور مسحورا ودفناه في جمر إلى أن يجود شيء العجين أو الطين ، ثم تقدّر عنه فإن كان قد نضج نضجا جيدا وكان منفسحا وإلا لطخناه أيضا بعجين أو بطين وفعلنا به أيضا كما فعلنا أولا فإنه متى لم يشوي هذا الشيء وأخذ منه أضر بالجوف وقد يشوي في قدر ويعطى ويصير في تنور ، وينبغي إذا نضج أن يؤخذ جوفه ويرمى بقشره ، ومنه ما يقشر ويستعمل وسطه ، ومنه ما يقطع ويسلق ويصب ماوه ويبدل مرارا إلى أن لا يظهر فيه مراوة ولا حرافة ، ومنه ما يقطع ويشك في خيوط كتان وتفرق القطع حتى لا يماس بعضها بعضا ويجفف في الظل ، فالمقطوع منه يستعمل في الخل والشراب والزيت ، وأما وسطه الذي منه فإنه يطبخ بالزيت ويداب معه الزيت ويووضع على الشقاق العارض في الرجلين ، ويطبخ بالخل ويعمل منه ضماد للسعنة الأفعى ، وقد يؤخذ جزء من الأشقيل المشوي والسمن وينخلط به ثمانية أجزاء من ملح مشوي ويستقى منه على الريق فحلنارين واحد واثنين لتلتين البطن ، وقد يستعمل في أشربة وأدوية مما يقع فيه الأفواه ، وإذا أردنا أن يدر البول للمحبوبين والذين يشكون معدهم ويطفو فيها الطعام واليرقان والمغص والسعال المزمن والريو ونفث الدم ونفث القيح من الرئة وينقي الصدر فيكتفي منه بوزن ٣ أديولوسات مطبوخا بعسل يلعق ، وقد يطبخ بالعسل ويؤكل فينفع به لما وصفنا وينفع من سوء المضم خاصة ويسهل البطن كيموسا غليظا لرجا ، وإذا أكل أيضا مسلوقا فعل ذلك ، وينبغي أن يجتنبه من كانت في جوفه قرحة ، وإذا شوي ولطخ على التاليل التي يقال لها أفروخوذويس والشقاق العارض من البرد كان صالح لها ، وبزره إذا دق ناعما وصير في تينة يابسة أو خلط بعسل وأكل لين البطن ، وإذا علق صحيحا على الأبواب كان بادزهرا للهوم. الغافقي : وإذا طلي بالعنصل على الجسم آذاه وقرحه وينفع من أثراه المرادسنج وحيثما وقع العنصل طرد الهوم والحيات والنمل والفار والسباع وخاصة الذئب ، وكثير من الورش ، والذئب إذا وطع ورق العنصل عرج ورها مات ، وإذا أكله الفارمات ثم يجف ويصير كالجلد العتيق من يومه ، ولا يفوح له رائحة ولا تسيل منه الرطوبة البتة ، وإذا اعتصر ماوه وعجن بدقيق الكرستنة وعمل منه أقراص وخزن كان نافعا للمستقيمين ، وبزره يشفي من القولنج الصعب الذي لا دواء له بأن يدق ناعما ويعجن بخمر ويحبب كالحمض ويجعل منه حبة في تينة قد نقت

في العسل الرقيق يوماً ويُمضغ العليل التينة بما فيها ويُشرب بعدها ماء حاراً قد أغلق فيه بورق ، وقد يعمل لعوق من عصير ورقه إذا طبخ مع ضعفه عسلاً منزوع الرغوة للريو والبهق ولا يصلح العنصل إلا للمسايخ والمبودين وليتتجبه من سواهم ، وينبغي أن تخذر منه البصلة الواحدة النابتة في الأرض وحدها مفردة فإنما قاتلة ، وبالجملة فإن الإكثار منه يقتل بالتقطيع. ديسكوريدوس في الخامسة : وأما خل العنصل فصنعته على هذه الصفة : يؤخذ من بصل العنصل الأبيض فينقى ويقطع بسكين عود ، وتشك قطعه في خيط وتكون القطع متفرقة لا يماس بعضها بعضاً ويُجفف في ظل ٤٥ يوماً ، ثم يؤخذ منه مقدار منٌ ويُلقى عليه ١٢ قسطاً من خل ثقيف ، ويوضع في الشمس ٢٥ يوماً وتكون الآنية التي فيها الخل والعنصل مغطاة ويستوثق من تعطيتها ، ثم يؤخذ من العنصل فيعصر فإذا عصر رمى به ، ويؤخذ الخل فيصفى ويُرفع ، ومن الناس من يأخذ من العنصل منا ويُلقى على ٥ أقساط من الخل ، ومنهم من يأخذ العنصل فينقى ولا يجففه ، ولكن يستعمله طرياً ويأخذ منه مقدار منٌ فيلقى على الخل ويُدعيه ٦ أشهر ، وخل العنصل الذي يعمل على هذه الصفة هو أشدّ تقطيعاً للكيموس الغليظ من سائر خلول العنصل ، وإذا تضمض بخل العنصل شدّ اللثة المستrixية وأثبتت الأسنان المتحركة وأذهب نتن الفم ، وإذا تحسى صلب الحلق وجسى لحمه وصفى الصوت وقواه ، وقد يستعمل لضعف المعدة ورداعه الهضم والسدد والمرض العارض من المرة السوداء الذي يقال له مالنخوليا وايليمسيا وهو الصرع والجنون ، ولتفتيت الحصى الذي في المثانة والاختناق العارض من وجع الرحم ، ولو روم الطحال وعرق النساء ، وقد يقوّي أعضاء البدن الضعيف ويفيده صحة ويسعد لونه ويُحدّد البصر ، وإذا صب في الأذن نفع من ثقل الأذن. وبالجملة؛ فقد يوافق في أمراض الجفوف كلها ما خلا قرحة إن كانت في الجوف ، وينبغي أن يُسكن على الريق ويُسكن منه في أول يوم يستعمل شيء يسير ويُزداد قليلاً بعد قليل إلى أن يبلغ مقدار قوانوس. ومن الناس من يُسكن منه مقدار قوانوسين أو أكثر ، وأما شراب العنصل فصفته أن يؤخذ بصل العنصل ويقطع كما قلت آنفاً ويُجفف في الشمس ، ويؤخذ منه مقدار منٌ ويُدق ويُنخل بمنخل ضيق ويُصر في خرقة كتان رقيقة وتوخذ الصرة وتصير في ٢٥ قسطاً من عصير حلو جيد حديث في أول ما يُعصر وتترك فيه ثلاثة أشهر ، وبعد ذلك يُصفى الشراب ويُفرغ في إناء آخر ويُرفع بعد أن يسد رأسه ويُستقصى سده ، وقد يمكن أن يعمل العنصل رطباً على هذه الصفة يؤخذ وهو رطب فيقطع كما يقطع السلجم ويؤخذ منه نصف ما يؤخذ من اليابس فيلقى عليه العصير ويوضع في الشمس ٤٥ يوماً ويُتعق ، ويُعمل أيضاً شراب العنصل على صفة أخرى يؤخذ العنصل فينقى ويقطع ويؤخذ منه ٣ أمناء ويُلقى على جرة من الجرار التي يستعملها أهل أنطاليا من عصير جيد يوم يُعصر ويُغطى ويُترك ٦ أشهر ، وبعد ذلك يُصفى ويُرفع في إناء وشراب العنصل يُنفع من سوء الهضم وفساد الطعام في المعدة ، ومن البلغم الغليظ اللزج الذي يكون في المعدة وفي الأمعاء ، ومن وجع الطحال وعرق النساء ، ومن فساد المزاج المؤدي إلى الاستسقاء واليرقان وعسر البول والمغص والنفخ والفالج العارض من الاسترخاء ومن السدد والنافض المohen ، ومن شدّخ أطراف العضل ، وقد يدر الطمث ومضرته للعصب يسيرة وأحود شراب العنصل ما كان عتيقاً ، وينبغي أن يجتنب شربه في الحمى ، وإذا كانت في البدن فرحة الشّريف :

وإذا شوي العنصل وخلط به ستة أمثاله ملحا وشرب منه مثقالان على الريق أسهل الأخلط الغليظة ، وإذا رب من خيوط أصله وهي العروق التي إلى أسفل مقدار قيراط قيئاً معتدلاً بلا مغص ولا تنكيل ولا مشقة ، وإذا شويت بيضتان في جوف عنصلة وتركت حتى تنضج ثم سقيتها على الريق أسهلتا الخام ونفعنا من الإقعاد ، وإذا أغلي من العنصل نصف أوقية في أوقية في زبقي دهن زبقي حتى ينضج ثم يصفى عنه ويرفع الدهن ويدهن به أسفل القدمين ونام الرجل في فراشه ولا يمشي بقدميه على الأرض فإنه يفعل في الإنعاذه فعلاً عجيباً يفعل ذلك ٧ أيام متواتلة ، وإذا دق قلبه وخلط بالخل العتيق وتذلك به في الحمام أذهب البهق الفاحش الذي لا يوجد له دواء ، وإذا دق وخلط به مقدار ربعة نظرونا ووضع الكل في خرقة خشنة سحيبة ويحلك بما موضع داء الشلوب حتى يدمي أنت فيه الشعير ، وربما لم يحتاج فيه إلى عودة فإن احتج إلى ذلك أعيد مرة أخرى بعد أن يبرأ جرح الموضع. التحررتين : إذا قطعت بصلة وغمست في الزيت وقلبت فيه حتى تجف نفع ذلك الدهن من جمود الدم في الأطراف ، وإن قلي معه الثوم كان أبلغ ، وإن حل في هذا الزيت شمع أصفر ويسير كبريت مسحوق وصنع من الجميع قيروطي وطلبي به الجرب المتقرح واليابس والحكمة والحزاز أبداً ، وإذا حل فيه الرفت والكبريت ينفع من قروح الرأس الشهدية ، وإذا حل فيه الرفت وحده وعجن بالحناء نفع من البثور اليابسة المتولدة في رؤوس الصبيان. وهذا الزيت المذكور يسكن أوجاع المفاصل وأوجاع النقرس عن أسباب باردة ، وإذا قطع هذا الدهن في الأذن نفع من وجعها البارد وفتح سددها ، وإذا خلط هذا الدهن بالعسل ولعق نقي الصدر من الأخلط اللزجة ، وإذا حل في خله قليل من الشبت كان أقوى في إثبات الأسنان المتحركة ، وإذا ضرب خله في أطليمة الجرب والبهق والقرح العفنة والقوابي وما أشبهها من البثور الظاهرة على الجلد قوي فعلاها جداً.

عناب : مسيح : العناب حار رطب في وسط الدرجة الأولى والحرارة فيه أغلب من الرطوبة ، ويولد خلطها محموداً إذا أكل أو شرب ماؤه ويسكن حدة الدم وحرافته ، وهو نافع من السعال والريو وووج الكليتين والثانية وووج الصدر والمحتار منه ما عظم جبه ، وإن أكل قبل الطعام فهو أجدود. ابن سينا : ينفع حدة الدم الحار وأظن أن ذلك لتغليظه الدم وتلزجه إياه والذي يظن من أنه يصفي الدم ويعسله ظن لست أميل إليه وغذاؤه يسير وهضمته عسير. الإسرائيلي : رطبه يتولد عنه دم بلغمي ورطبه أفضل من يابسه إلا في الصدر والرئة ، وإذا كان نصيحاً لين الطبيعة ، ولا سيما اليابس منه ، وإذا كان غضاً عفاصأ حبس الطبيعة وسكن هيجان الدم وحدته وليس بمسكن للدم الغالب عليه الرطوبة. غيره : قد جرته ماراً في السعال اليابس وفي خشونة الحلق نقاوعاً ومطبوخاً فوجده ينفع منها نفعاً ظاهراً وفيه تطفئة ل نوع من البثور أيضاً فقد جرته فيها بأن كنت أسيقي ماءه مع شراب السكنجبين وأجعل الغذاء منه مع العدس المصفى منه فينفع من ذلك نفعاً بينا وفي مدة قريبة. الرازي : جيد للحلق والصدر. وقال في دفع مضار الأغذية : العناب يلين خشونة الصدر وهو بطيء الانحدار ، ولم يذكر جالينوس فيه غير ذلك ولا القديماء في تطفئة الدم شيئاً ، لكن التجربة تشهد بذلك وهو يطفئ ويريد ويسكن ثائرة الدم على جلائه ، ولا سيما إذا طبخ بالعدس وشرب ماؤه والإكثار منه ينفع وعدد البطن ، وإذا شرب الجلاب الحار عليه أحدره وهو مقلل للمني ويضعف الإنعاذه

ويصلح أن ينتقل به على النبيذ ولا سيما المخروفون ، ولا سيما إن نقع بهاء ورد وسكر يسير. الشريف : إذا جفف ورقه وسحق ونخل ونشر على الأكلة نفع من ذلك نفعاً بينما لا يبلغه في ذلك دواء وينبغي أن يتقدم بأن يطلى على الأكلة بريشة بعسل خاثر ، وإذا دق قشر ساق شجرتها وخلط بمثله أسفيداجا وحشى به الجراحات الخبيثة نقاها وشفاها ، وقد يفعل القشر ذلك وحده ، وإذا طبخ ورقه بهاء ثم صفي وشرب من طبيخه خمسة أيام بسكر كل يوم نصف رطل فإنه يذهب الحكة عن البدن مجريباً ، وإذا طحن نواه وصنع منه سويف وشرب بهاء بارد أمسك الطبيعة وعقل البطن وإذا طحن بحملته كان نافعاً من قرحة الأمعاء ، وإذا حل صمغه بخل وطلي به على القواي نفعها وأذهبها لا سيما إذا تولى ذلك. غيره : ورق العنب إذا مضغه من يتذكره شرب الأدوية المسهلة خدر لهواته ولسانه وأضعف ما فيهما من حدة الحس ، وسهل عليه شرب الدواء ولم يحدث له بعد شربه غثيان ، وكان في ذلك أبلغ من ورق الطرخون.

عنب : ديسقوريدوس في الخامسة : زهر العنب ما كان حديثاً فإنه كله يسهل البطن وينفع المعدة وما عتق منه زماناً فإن فيه شيئاً يسير من ذلك ، لأن أكثر ما فيه من الرطوبة التي قد جفت وهو جيد للمعدة وينهض الشهوة و يصلح للمرضى ، وأما العنب الجبني في المحرار فإنه طيب الطعم جيد يعقل البطن ويضر بالملائنة والرأس ويوافق الذين يتقيئون الدم ، والعنب الذي يصير العصير شيئاً به ، وأما العنب الذي يصير في الطلاء الذي يسمى أنااماً^(١) وفي الشراب الحلو فهو رديء للمعدة ، وقد يتقدم في تزييب العنب ثم يكبس بهاء المطر فيكون فيه شيء يسير من قوة الشراب وهو يقطع العطش وينفع من الحميات المحرقة المزمنة. ابن سينا : الأبيض من العنب أحمد من الأسود إذا تساوياً في سائر الصفات من المائية والرقة والحلابة وغير ذلك ، والمتروك بعد القطف يومين أو ثلاثة خير من المقطوف في يومه ، وقشر العنب بارد يابس بطيء الهضم وحشوه حار رطب وحبه بارد يابس ، وهو جيد للغذاء موافق مقوٌ للقلب وللبدن ، وهو شبيه بالتين في قلة الرداءة وكثرة الغذاء وإن كان أقل غذاء منه ، والمقطوف في الوقت منفخ والتضييج أقل ضرراً من غير التضييج ، وإذا لم ينهض العنب كان غذاؤه فجأة شيئاً وغذاء العنب بحاله أكثر من غذاء عصيره ، ولكن عصيره أسرع نفوداً وانحداراً. الرازي : العنب ينفع قليلاً ويطلق البطن ويخصب البدن سريعاً ويزيد في الإنعاذه وهو جيد للمعدة ولا يفسد فيها كما تفسد سائر الفواكه. وقال في كتاب دفع مضار الأغذية : العنب معتدل وأحلاه أنسخته وما كان فيه مزارة لم يسخن البدن والدم المتولد منه أصلح من الربط ، وإذا أخذ منه حلوه ونضيجه ولم يكثر منه لم يحتاج إلى إصلاح ، وقد يعطش ويحمي عليه أصحاب الأمزاج الحارة جداً ، ويكتفي في ذلك أن يشرب عليه شربة من السكنجين أو يقمح عليه رمان حامض أو يؤكل طعام فيه حموضة ، وأما من يكون أذاء بنفخه وتمديده البطن فليحذر أن يأخذه بقشره أو مع الحب أو الفج منه أو يشرب عليه ماء الثلج فإن تأذى من النفحة مع ذلك فليشرب شربة من ماء الكمون أو يأخذ شيئاً من الشراب العتيق ، وينبغي أن يحذر من الإكثار منه أصحاب القولنج الريحي.

عندم : قال أبو حنيفة : هو البقم. وقال غيره : هو دم الأحわりن وقد ذكرت كل واحد منهما في بابه فيما مضى.

عنقر : هو المزنجوش وسأذكره في الميم.

عنجد : هو عجم الزييب.

عنزروت : هو الأنزروت وقد ذكر في الألف.

عنم : كتاب الرحلة : هو معروف عند

(١) في نسخة انساماً.

أهل الأعراب ينبت ببلاد الحجاز وغيرها ، وهو شيء ينبت على أغصان شجر أم غيلان وعلى السيال والسمر وأشباه هذه يخرج من نفس أغصان الشجرة قصب تشبه أعواد اللوز عليها ورق كثيف شديد الخضرة على قدر ورق اللوز إلا أن أطرافه ليست بمحدة ويكون أصغر من ورق اللوز وبين ذلك ، ومنه ما يشبه ورق البتومنة النابضة أيضاً بالأندلس والعدوة على شجر الزيتون والرمان واللوز إلا أن ورقه أشد قبضاً وأكثر خضرة وأنعم ، ويتفرع عن قصبهما أغصان كثيرة كما يتفرع ذلك ويكون على أطرافها زهر ^(١) أحمر اللون بخلاف البتومنة ، فإن زهر البتومنة دقيق إلى الصفرة كزهر الزيتون ، وزهر هذه كزهر اللوز مليح المنظر إلا أنه إلى الطول فيه مشابهة من زهر صرمة الجدي الكبيرة إلا أنها أضخم وأمتن وأشد حمرة ، وفيه شيء من بعض مشابهة من جنبة الرمانة أول خروجها وأطراف الزهرة متفرجة وفي غاية العفوفة والإبل حريصة على أكلها.

وزعم أهل الصحاري أنها تذهب مجاعة الإبل وأهل الصحاري الغربية يسمونها أكباب.

عهن : هو الصوف في اللغة وقد ذكرته في الصاد.

عوسج : ديسقوريدوس في ١ : هو شجيرة تنبت في السباح لها أغصان قائمة مشوكة مثل الشجرة التي يقال لها أفسا أفسن في قضبانها وشوكها إلى الطول ما هو يعلوه شيء من رطوبة تدبيق باليد ، ومن العوسج صنف آخر غير هذا الصنف أبيض أشد بياضاً منه ، ومنه صنف آخر ورقه أشد سواداً من ورقه وأعرض مائل قليلاً إلى الحمرة وأغصانه دفاق طوال يكون طولها نحوها من خمسة أذرع وهي أكثر شوكاً منه وأضعف وشوكه أقل حدة وثراه عريض دقيق كأنه في غلف شبيهة بالدواء الذي يقال له سفنديليون. جالينوس في ٨ : هو شويكة تجفف في الدرجة الثالثة وتبرد في الأولى نحوها من آخرها وفي الثانية عند مبدئها ، ولذلك صارت تشفى النملة والحرمة التي ليست بكثيرة الحرارة وينبغي أن يستعمل منها في مداواة هذه ورقها اللين. ديسقوريدوس : ورق أصناف العوسج إذا تضمد به كان صالحاً للحرمة والنملة ، وقد زعم قوم أن أغصانه إذا علقت على الأبواب والكواه أبطلت السحر. التجربتين : وعصارة ورقه إذا طبخ الورق بالماء حتى يشخن ويغليظ وينعقد ويحتفظ بها من الحرق تتفع من بياض عيون الصبيان ، وإذا سقيت بماء ورقه التوتيا المصنوعة بردت العين ونفع من الرمد. الشريف : إذا عصرت أوراقه نفعت من الجرب الصفراوي ، وإذا دق وعصر ماؤه وعجن به الحناء وتدىك به في الحمام نفع من الحكة والجرب ، وإذا دخن بأغصانه طرد الهوام ، وإذا دق وعصر ماؤه في العين ٧ أيام متواتلة نفع من بياض العين قديماً كان أو حديثاً ، وإذا أخذ من ثمر العوسج دق ثم عصر وترك عصيره حتى يجف ثم ديف منه وزن دانق بياض البيض أو ألبان النساء ، وقطر في العين فإنه من أبلغ الأدوية نفعاً من جميع أوجاع العين وخاصة بياض العين. وقال : إن أطباء فارس والهند والسريانيين كانوا يعالجون به الجذام في ابتدائه بأن يصنعون منه شراباً على هذا الصفة يؤخذ أصول العوسج فيقطع ثم يطبخ في المطبخ الريحااني حتى يذهب الثلثان ويقيى الثلث ، ثم يصفى ويعطى العليل منه ثلث رطل في شربة فإنه يسهل ٤ مجالس أو ٥ مرات سوداء محترقة ، ويتقدم قبل أخذه بثلاث ليال بأن يعطى العليل فيها لحم الضأن مطبوخاً أسفيداً بجا ، ويغب الدواء يومين ويؤخذ في الليلة الثالثة. لي : أكبر الأطباء من تكلم في العوسج يصف إليه منافع العليلي ويتكلم عليها ، وهذا من عدم التحرير وقلة النظر لأنهما

دواء آن مختلفان في الماهية وغيرها ، وقد ذكرت العلائق فيما مضى فانظره هناك.

عود : ديسقوريدوس في ١ : أعلاوحن وهو العود المندلي هو خشب يُؤتى به من بلاد الهند ومن بلاد العرب شبيه بالصلبة منقط طيب الرائحة قابض ، وفيه مراة يسيرة ، وله قشر كأنه جلد موشى ويصلح إذا مضغ أو تمضمض بطبيخه لتطهير النكهة ، ويهدأ منه ذرور ويشر على البدن كله لتطهير رائحته ، وقد يستعمل في الدخن بدل الكندر ، وإذا شرب من الأصل قدر مثقال نفع من لزوجة المعدة وضعفها ويسكن لهاها وإذا شرب بالماء نفع من وجع الكبد ووجع الجنب وقرحة الأمعاء والمغص. جالينوس في ترجمة الطريق : أعلاوحن وهو العود المندلي وهو طيب الرائحة ، وإذا شرب من أصله وزن درهم ونصف أذهب الرطوبة العفنة التي تكون في المعدة. قال الشيخ الرئيس : أجود أصناف العود المندلي ويجلب من وسط الهند عند قوم ثم الذي يقال له المندلي وهو جبلي ويفضل على المندلي بأنه لا يولد القمل وهو أعقق في الثياب ، ومن الناس من لا يفرق بين المندلي والمندلي الفاضل ، ومن أفضل العود السمندوري وهو من سفاله الهند ثم القماري وهو صنف من السفالي ، ومن بعد ذلك القاقي والبردي والقطفي والصيني ويسمى القشمري وهو رطب حلو وهو دون ذلك والحلالي والمانطاني ^(١) واللوالي والبريطاني ^(٢) والمندلي عامة جيدة ثم أجود السمندوري الأزرق الرزين الصلب الكثير الماء الغليظ الذي لا يياض فيه الباقي على النار ، وقوم يفضلون الأسود منه على الأزرق وأجود القماري الأزرق النقي من البياض الرزين الباقي على النار الكثير الماء ، وبالجملة فأفضل العود أرسبيه في الماء والطافي عدم الحياة والروح رديء ، والعود عروق أشجار تقلع وتتدفن في الأرض حتى تتعرف منها الخشبية والغير ، ويبقى العود الحالص والعود حار يابس في الثانية لطيف مفتح للسداد كاسر للرياح ذايب بفضل الرطوبة ويقوى الأحشاء ويقوى الأعصاب ويفيدها دهانة ولزوجة لطيفة وينفع الدماغ جدًا ويقوى الحواس والقلب ويفرجه. إسحاق بن عمران : وينزل البلغم من الرأس إذا تبخر به ويجبس البطن وينعن من إدرار البول الكائن من الأبردة وضعف المثانة.

عود العجية : الشريف ذكره مؤمن القروي في كتابه ويسمى بالبربرية اصععر ^(٣) وهو نبات ينبع في بلاد السودان مشهور وهو شبيه بعود السوس صلب في طعمه مراة ، وإذا بخر به سطعت له رائحة حادة ، وإذا سقي منه نصف درهم شفى من كل سرّ حار أو بارد وكان ذلك من فعله وحيا ، وإذا أمسكه ماسك بيده لم يعد عليه شيء من الحيات ، وزعم قوم أنه متى أمسكه الإنسان ووُقعت عينه على حية استبت ولم تتحرك البة عن موضعها وإذا مضغ وتفل في فم الأفعى ماتت وحيا.

عود الصليب : هو الفاوانيا وسنذكره في الفاء.

عوقيا : هو النبات المسمى حشيشة الزجاج ، وقد ذكرت في حرف الحاء المهملة.

عود الريح : إسم مشترك يقال بالشام على عود الفاوانيا يقال بمصر على النوع الصغير من العروق الصفر وهو الماميران ، وقد تقدم ذكره ، ويقال أيضًا على قشور أصل شجر البرباريس وهو المسمى بالبربرية أرغيس ، وقد ذكرته في حرف الألف ، ويقال أيضًا على عود الوج وسنذكره في الواو.

عود النسر : زعم الشريف أنه النبات المسمى باليونانية أناغورس وقد ذكرته في حرف الألف. وقال غيره : هو عود شجرة الخطمي ، وقال آخر : هو عود الحلب. وقال آخر : هو الأراك وقد ذكرته في الألف.

عود الدقة ^(٤) : هو الحروث وهو أصل الأنجدان فاعرفة.

١) نسخة المانطاني.

٢) نسخة البريطاني.

٣) في نسخة أصفر يغير.

٤) في نسخة الدرقة.

عود العطاس : هو الكندس ، وسنذكره في الكاف.

عينون : الغافقي : هذا الإسم يسمى به عندنا نوعان من النبات ، أحدهما يقال له الكحلي ^(١) والكحلوان والسليس وهو نبات له ساق وقضبان طوال دقاد صلبة منتظمة بورق صغير كورق الآس اللطاف فيها مثانة ولون قضبانها بين السواد والحمرا ، وفي كل قضيب زهرة كحلاة مستديرة كالدرهم ، ونباته بالجبل وطعمه شديد المرارة ويعرفه أطباؤنا بالأندلس بالسنا البلدي. وزعم قوم أنه الماهي زهرة ، وهذا النبات حار يابس يسهل البلغم والسوداء ، وإذا أخذ منه قبضة وطبخت مع التين وشرب طيخها ينفع جداً من وجع الوركين إلا أنه يكون غير مأمون ، والنبات الآخر هو نبات له قضبان طولها نحو من ذراع قائمة طوال رقاد بيض مخرجها من ساق واحد قريب من الأصل عليها ورق يشبه بورق المرزنجوش إلا أنه أطول منه ولونه إلى البياض ، وفي أطراف القضبان زهر أصفر وطعم هذا النبات قابض ونباته بالجبل وهو نافع أيضاً إذا شرب طيخه نفع من وجع الظهر والوركين وهو أسلم من الأول وأحسن للاستعمال.

عيون الديكة : ابن رضوان : هو حب شبيه بحب الخزنبول غير أنه أشد تدويراً منه أحمر اللون صقيل حار رطب يعين على الباه ويزيد في المني زيادة كثيرة إذا شرب منه وزن درهم.

عين الهدهد : إسم إفريقي للنوع من النبات المعروف بآذان الفار الرومي ، وهو بحرب عندهم لعرق النساء يسكنى في أليفة الكبش وهو المذكور في آخر المقالة ٢ من ديسقوريدوس ، وقد ذكره مع أنواعه في حرف الألف.

عين ران : هو الرعور عند عامة ديار بكر وإربل وغيرها من بلاد المشرق ، وقد ذكرت الرعور في حرف الراء.

عيون البقر : أهل المغرب والأندلس يسمون بهذا الإسم الإجاص. وقال أبو حنيفة : هو عنب كبير أسود غير حالك مدرج ليس بصادق الحلاوة ، وقد ذكرت الإجاص في الألف.

عيثام : زعم بعض الرواة أنه شجر الدلب ، وقد ذكرت الدلب في الدال.

عیدا : أبو حنيفة : هو شجر جبلي ينبع في الشواهد عيادانا نحو الذراع غير لا ورق له ولا نور كثير العقد كثيف اللحاء ، يؤخذ ورقه فيدق ويضمد به الجرح الطري فيلحمه.

حرف الغين

غافث : ديسقوريدوس في الرابعة : أناغوريوس هو من النبات المستأنف كونه في كل سنة يستعمل في وقود النار ، ويخرج قضيباً واحداً قائماً دقيقاً أسود صلباً خشبياً عليه زغب طوله ذراع أو أكثر عليه ورق متفرق بعضه من بعض مشرف ٥ تشرفات أو أكثر ، وهذه الشرف مشرفة مثل تشريف المنشار شبيهة بورق النبات الذي يقال له نيطافلن أو ورق الشهدانج ، ولون الورق إلى السواد وعلى الساق من نصفه بزر عليه زغب يسير مائل إلى أسفل إذا جف يتعلق بالنبات. جالينوس في ٦ : قوّة هذا الدواء قوّة لطيفة قطاعية تخلو من غير أن تحدث حرارة معلومة ، ولذلك صار يفتح سدد الكبد ، وفيه مع هذا قبض يسير بسيبه صار يقوى الكبد. ديسقوريدوس : وورق هذا النبات إذا دق ناعماً وخلط بشحم الخنزير العتيق ووضع على القروح العسرة الإندرمال أبراها ، وهذا النبات أو بزره إذا شربا بالشراب نفعاً من قرحة الأمعاء ومن نخش الهومام. لي : قد كثر الاختلاف في هذا النبات بين الأطباء مشرقاً وغرباً حتى أنه لم يثبت له حقيقة عند أحد منهم فأطباء المغرب الأقصى وأفريقياً يستعملون مكانه

(١) في نسخة الكحلي.

النبات المسمى بالبربرية برهلان ^(١) وهو الطباق ورجعوا في ذلك إلى قول إسحاق بن عمران وأحمد بن أبي خالد وهذا غلط منهم فاحش لأن البرهلان قد ذكره ديسقوريدوس في الثالثة وسماه باليونانية فوتيرا وهو الطباق بالعربية وقد ذكرته في حرف الطاء ، وأما بعض أطباء الأندلس فإنهم يستعملون هذا الدواء الذي تكلمنا في هيئته وقوته كديسقوريدوس وجالينيوس وأهل أطباء شرق الأندلس أعاده الله إلى الإسلام يسمونه الزعنده بعجمية الأندلس ، وأما أطباء العراق والشام والديار المصرية فليس يعرفون شيئاً مما ذكرناه وإنما يستعملون نباتاً آخر شديد المرارة له زهر أزرق إلى الطول ما هو وله قضبان مدقّرة دقاد تشبه الدقيق من الأسل ولون ورقه قضبانه إلى الصفرة وجميعه شديد المرارة أ-meter من الصبر وهو أشد قوة وأظهر بمحاجة في تفتيح سد الكبد وغيرها من الدواء الذي قالت الترجمة عنه أنه الغافث في مفردات ديسقوريدوس وجالينيوس فاعلمه. وقال بديعورس : وبده نصف وزنه أسارون ووزنه نصف وزنه أفستن.

غار : أبو حنيفة : هو شجر عظام له ورق طوال أطول من ورق الخلاف وحمل أصغر من البندق أسود القشر له لب يقع في الدواء وورقه طيب الريح يقع في العطر ويقال لثمرة الدهشمت وهو إسم أعجمي وهو من نبات الجبال ، وقد ينبت في السهل وأهل الشام يسمونه الرند. ديسقوريدوس في الأولى : دافي ، ومنه ما ورقه دقيق ومنه ما ورقه أعرض من النبات الآخر وكلاهما مليين مسخن ، ولذلك إذا جلس في مائهما وافق أمراض المثانة والرحم والطري من ورقهما يقبض قبضاً يسيراً ، وإذا تضمد به مسحوقاً نفع من لسع الزنابير والتخل ، وإذا تضمد به مع خبز أو سويق سكن ضربان الأورام الحارة ، وإذا شرب أرخي المعدة وحرك القيء ، وأما حب الغار فإنه أشد إسخاناً من الورق وإذا استعمل منه لعوق بالعسل أو بالطلاء كان صالحًا لقرحة الرئة وعسر النفس الذي يحتاج فيه إلى الانتصاب والصدر الذي يسائل إليه الفضول ، وقد يشرب بخمر للسعنة العقرب ، وقد يقلع للبهق ، وإذا خلط كسبه بخمر عتيق ودهن ورد وقطر في الآذان نفع من دويها وألمها ومن عسر السمع ، وقد يقع في أحلاط الأدهان المخللة للأعيا ، وفي أحلاط مسوحات محللة مسخنة وقشر أصل الغار إذا شرب منه مقدار ٩ قواريط فت الحصاة ، وقتل الجثتين ، ونفع من كانت كبدة عليلة. جالينيوس في ٦ : ورق هذه الشجرة وثمرتها وهي حب الغار يسخنان ويحفزان إسخاناً وتحفيفاً قوياً وخاصة حب الغار ، وأما لحاء أصل هذه الشجرة فهو أقل حدة وحرافة وأشد مرارة وفيه شيء قابض فلذلك يفتت الحصاة وينفع من علل الكبد ويشرب منه وزن ٤ دونانق ونصف بشراب ريحاني. الفلاحة : من قطف من ورقه واحدة بيده من غير أن يسقط إلى الأرض ويجعلها خلف أذنه شرب من الشراب ما شاء ولم يسكر ، وزعم قوم أنه إن أخذ عود من عود شجر الغار وعلق على الموضع الذي ينام الطفل فيه الذي يفزع دائماً نفعه منفعة كبيرة. إسحاق بن عمران : حب الغار نافع من وجع الطحال الكائن من الرطوبة إذا شرب مع الراسن ، وينفع من وجع الرأس الكائن من البلغم والرياح الغليظة. الرازي : يستعطى به للقوّة. الغافقي : إن شرب منه مقدار ملعقتين يابساً مسحوقاً سكن المغص من ساعته فإن رش نقيعه في البيت طرد عنه الذباب ، وورقه إذا طبخ بالخل نفع من وجع الأسنان.

غاليون : ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من سماه غاليون وغالارتون فاشتقاق هذين الإسمين

من اللبن وكل واحد منهما فيه شبهه من اللبن قريب مثل شبهه اللبناني من اللبن ، وإنما اشتقت اسمه من اللبن لأنه يجحد اللبن مثل ما تجحده الأنفحة وهو نبات له ورق وقضيب شبيه بورق قضيب النبات الذي يقال له فاريني ١ وهو قائم النبات وعليه زهر أصفر داكن كثيف كبير طيب الرائحة. جالينوس في ٦ : قوته محففة فيها من الحدة والحرافة شيء يسير وزهرته تنفع انفجار الدم ، وقد ظنوا أنها أيضاً تشفى حرق النار ورائحته طيبة ولو أنها شبيه بلون السفرجل. ديسقوريدوس : وزهره إذا تضمد به وافق حرق النار والنترف ، وقد يخلط بقبروطى متخد بدهن ورد ويسمى إلى أن يبيض ، وإذا فعل به ذلك كان صالحاً لوجع الأعياء ، وأصل هذا النبات يحرك شهوة الجماع وينبت في الآجام.

غالسيفس : عامتنا بالأندلس تسمى بالحملج وأهل مصر تسمى بالمنتنة وهو كثير بالبساتين ينبت بنفسه من غير أن يزرع يشبه نبات القرص ، إلا أنه أملس لا يلذع البتة.

ديسقوريدوس في ٤ : هو نبات يشبه فاليقى وهو الأخرفة في جميع الأشياء إلا أن ورقه أشد ملاسة من ورق فاليقى ، وإذا فرك ورقه فاحت منه رائحة منتنة جداً ، وله زهر داكن لونه إلى الفرفيرية ، وينبت في السياغات وفي الطرق والخرابات وقوه الورق والقضبان محللة للجسأ والأورام السرطانية والخنازير والأورام التي يقال لها قوحلاً ، والأورام العارضة في أصول الآذان ، فينبغي إذا احتج إلى ضماد ودق هذا النبات أو قضبانه أن يدق الورق والقضبان ويخلط المستعمل منها بالخل ، ويعمل منها ضماد وتضمد به هذه الأورام وهو فاتر مرتين في النهار ، وقد يتتفع بطبيخ الورق والقضبان في هذه الأورام التي ينتفع بالضماد فيها إذا صب عليها الورق والقضبان إذا تضمد به مع الملح كانوا صالحين للقروح الخبيثة والأكلة.

الشريف : قوته حارة يابسة في الثالثة إذا أكل ورقه رعياً نفع من السعال المزمن والنهش والتضيق ولا يوجد دواء يعدله في ذلك.

غاريقون : ديسقوريدوس في الثالثة : هو أصل شبيه بأصل الأنجدان ظاهره ليس بكثيف مثل أصل الأنجدان بل هو متخلخل كله وهو صنفان ذكر وأنثى وأجودهما الأنثى ، فاما الأنثى فإن في داخله طبقات مستقيمة والذكر مستدير ليس بذري طبقات بل هو شيء واحد وكلامها في الطعام متتشابهان ، وأول ما يذاقان يوجد في طعمهما حلاوة ثم من بعد يتغير طعمهما عمما كان فيه من الحلاوة ثم يتزايد التغير فيه إلى أن يظهر فيه شيء من مرارة ويكون بالبلاد التي يقال لها غاريفي. ومن الناس من زعم أنه أصل نبات ، ومنهم من قال : إنه يتكون من العفونة في شجار تتسوس كمثل ما يتكون الفطر والغاريقون أيضاً يكون في الأرض التي يقال لها غالاطينا من البلاد التي يقال لها آسيا ، وفي البلاد التي يقال لها قليقينا على الشجر الذي يقال لها الشريين إلا أنه ريع التفتت ضعيف القوة. جالينوس في ٦ : الغاريقون هو دواء إذا ذاقه الإنسان وجد له حلاوة في أول مذاقته ثم إنه في آخر الأمر يجد له مرارة وبعد أن يمضى لذلك وقت تتبين منه حرافة وشيء من قبض يسير وهو أيضاً رخو الجرم ، وهذه الأشياء كلها يعلم منها أن هذا الدواء مركب من جوهر هوائي وجوهر أرضي قد لطفته الحرارة وأنه ليس فيه شيء من المائية أصلاً ، ومن أجل ذلك قوته قوة محللة مقطعة للأشياء الغليظة ، فهو بهذا السبب فتاح للسداد الحادثة في الكبد والكليتين ويشفي من اليرقان

الحادث عن سد الكبد وينفع أيضاً أصحاب الصرع بسبب هذه القوّة ، وكذلك يشفى أصحاب النافض الذي يكون بأدوار وهي النافض التي تكون من الأخلاط الغليظة النزجة وهو نافع من نفحة الأفعى أو لسعة دابة من الموم التي تضر ببرودتها أعني سماها إذا وضع من خارج على موضع اللسعة كالضماد ، وإذا شرب منه أيضاً المنسوج مقدار مثقال واحد بشراب ممزوج وهو مع هذا دواء مسهل. وقال في الأدوية المقابلة للأورام : الغاريقون لا يمكن أن يغش وكلما كان أخف وزنا فهو أجود ، وما كان أقرب إلى الخثبية فهو أرداً. ديسقوريدوس : والغاريقون هو قابض مسخن وهو صالح للمغص والكيموسات الفجة ووهن العضل خلا ما كان منه في أطرافها ، والسقطة إذا سقي منه مقدار أو ثلثوسين بالشراب المسمى أو يومالي وليس به حمى ، وأما من كانت به حمى فليس بماء القراطن ، وإذا سقي منه مقدار درخمين بماء نفع من وجع الكبد والريبو وعسر البول ووجع الكلى واليرقان ووجع الرحم الذي يعرض فيه الاختناق ومن فساد لون البدن وقد يسكنى لقرحة الرئة بالطلاء ويسكنى لورم الطحال بالسكنجبين ، وإذا مضغ وحده وابتلع بلا شيء يشرب على أثره من الأشياء الرطبة نفع من وجع المعدة والجشاء الحامض ، وإذا شرب منه مقدار ثلث أو ثلثوسات بالماء قطع نفث الدم من الصدر وما فيه من الآلات ، وإذا أخذ منه أيضاً مقدار ثلاثة أو ثلثوسات بسكنجبين كان صالحاً لعرق النساء ووجع المفصال والصرع ، وهو قد يدرّ الطمث. وإذا شرب منه المقدار الذي ذكرنا نفع من الرياح العارضة في الأرحام ، وإذا شرب منه قبل وقت دور الحمى أبطل نفث النافض ، وإذا شرب منه درخمة واحدة أو درختين بماء القراطن أسهل البطن ، وقد يؤخذ منه درختان ويشرب بشراب ممزوج للأدوية القاتلة ، وإذا شرب منه مقدار ثلث أو ثلثوسات بشراب نفع منفعة عظيمة من لسع الموم ونخشها ، وبالجملة؛ فإنه دواء نافع من جميع الأوجاع العارضة في باطن البدن وقد يسكنى منه بعض الناس بالماء وبعضهم بالشراب وبعضهم بالسكنجبين وبعضهم بالشراب المسمى بماء القراطن على حسب العلة ومقدار قوّة الإنسان. ابن سينا في الأدوية القلبية : حار في الأولى يابس في الثانية له خاصية الترافقية من السموم كلها وهو للطافته مفتح وهو مدخل للخلط الكدر وجميع ذلك يفيده بخاصية تقوية القلب وتفریجه.

وقال في الثاني من القانون : ينقى الدماغ والعصب بخاصية فيه ويسهل الأخلاط الغليظة المختلفة من السوداء والبلغم ، وقد يعين الأدوية المسهلة ويبلغها إلى أقصى البدن إذا خلط بها ويدر البول وينفع من الحميات العتيقة والصرع وفساد الأخلاط الغليظة واللون ويضمد به للسع الموم. أبو الصلت : وزعم بعض الأطباء أنه يسهل البلغم والصفراء. التجربتين : ومتى احتقن به في ابتداء النزلات الواقفة الحادثة عن وبائية الماء أبداً ، ومتى أخذ مفرداً نفع من أوجاع المعدة كلها ونقاها من كل خلط ينصب إليها وينفع من طفو الطعام ومن حموضته في المعدة كلها ونقاها ، ومتى أخذ مع الأنسيون نفع من الأوجاع الباطنة الباردة كلها حيث كانت ، وإذا أخذ مع الراوند الجيد نفع من حصاة الكلية منفعة قوية جداً وينفع من جميع أوجاع العضل والعصب ، وإذا سقي مع الأنسيون نفع من الريبو ونفس الانتصاب منفعة بالغة بالإحصار ، وإذا شرب مع مثله من رب السوس نفع من السعال البلغمي المزمن ، وإذا أخذ مع

الراوند نفع من وجع الظهر من الخام وينفع وحده ومع ما يصلح للعلة من النزلات وغروب الذهن ، وإذا أخذت شربته المعلومة مع يسبر جندياً القولنج البلغمي والشلفي ، وجميع أنواع الإيلاوس ، وكذا إذا احتقن بها ويسرى الحميات البلغمية إذا سقي بعد النضج ، وإذا شرب مع مثله من الأسارون وقودي عليه نفع من الاستسقاء اللحمي والرقي معجونا بعسل ويحلل أورام التغانغ والخلق غرغرة باليخنج أو أحد مصفى فهو أنجع وجرب منها فيما كان من مادة رطبة أو باردة وأجوده ما كان خفيف الوزن أبيض اللون سريع التفك. وقال بعض القدماء : يجب أن يجاد سحقه ويرش عليه المطبوخ. وقال آخر : لا يسحق بل يحك على منخل شعر وتأخذ منه حاجتك. وزعم بعضهم أنه يسهل بلا أذى ولا غائة ولا يحتاج إلى إصلاح. ويقال : إنه إن علق على أحد لم يلسعه عقرب. غيره : الأسود منه والصلب رديغان جداً.

غارايتون : ديسقوريدوس في الخامسة : معناه عندهم الغزنيقي ، والنوع الأول منه يعرف بثغر الإسكندرية باليمان وباليمين أيضاً بالتصغير سمعته من عرب برقة وهو بظاهر الإسكندرية من غربيها بالحمامات وغيرها. ديسقوريدوس في الثالثة : له ورق شبيه بورق شقائق النعمان مشرف إلا أنه أطول وله أصل مستدير حلو يؤكل ، وإذا شرب منه وزن درهمي بشراب حلل الرياح النافحة العارضة في الرحم ، وقد يسمى بعض الناس جنساً آخر من هذا النبات بهذا الإسم وهو نبات له أغصان رفاق عليها شيء شبيه بالغبار طوله نحو من شبرين ، وله ورق شبيه بورق الملوخية ، وفي أطراف الأغصان شيء ناتئ مائل شبيه برأس الغزنيق مع منقاره أو بأسنان الكلاب وليس يستعمل في الطب أصلاً. الغافقي : هذا الصنف يستعمله الناس عندنا لقلع الشاليل يدق ويضمد به مع ملح وزاج.

غالية : ابن سينا : تلين الأورام الصلبة وتداف بدهن البان أو الخيري وتقتصر في الأذن الوجعة وثنها ينفع المتصروع وينعشه والمسكوت وتسكن الصداع البارد ، وإذا جعل منه في الشراب أسكر وشم الغالية يقرح القلب وهي نافعة من أوجاع الرحم الباردة محمولاً من أورامها الصلبة والبلغمية ويدر الطمث ويستنزل الرحم المختلفة والمائلة وينقيها ويهيئها للحجل.

غالوطا : هو الباقي القبطي ، وقد ذكرته في حرف الباء.

غاسول رومي : هو أبو قابس وقد ذكر في حرف الألف والغازول أيضاً هو الأشنان وقد ذكر في الألف.

غبيراء : كتاب الرحلة : شجرة معروفة ببلاد المشرق كله وهي بالعراق كثيرة جداً وبالشام كذلك إلا أن التي بالعراق أكبر وأكثر لحماً ، وقد يكون ثمرها على قدر الزيتونة المتوسطة ونواها صغير إلى الطول ما هو مهزول محدد الطرفين ولو أنها أحمر ناصع الحمرة وطعمه حلو بقبضة مستعدبة ، ورأيت منها بالشام مثمرة وغير مثمرة ، والشجرة واحدة ويسمون الشجرة التي لا تثمر منها بدمشق الزريفون ، وكذا رأيتها بقابس أيضاً.

ديسقوريدوس في ١ : أواً وهي الغبيراء وهي شجرة معروفة فما جنى من شجرة وهو بعد غض أصفر وجفف في الشمس وأكل كان مسماً للبطن ، وطحين الغبيراء إذا استعمل بدل السوق فعل ذلك أيضاً وكذا يفعل طبيخ الغبيراء. جالينوس في ٨ : طعم هذا طعم قابض ، لكنه أقل قبضاً من لزعور جدًا ، فهو لذلك لذيد المأكل ، ولذلك حبسه للبطن أقل من حبس الزعور ، والغبيراء باردة في وسط الدرجة الأولى يابسة في آخر الدرجة الثانية تغدو غذاء يسيراً ، داغة للمعدة تعقل الطبيعة وكذا فعل السوق

المتخد منها إذا لم يكن فيه سكر. ابن ماسویه^(١) : الغبراء : مسكنة للقيء. المنصوري : خاصتها النفع وقمع حدة الصفراء المتصبة إلى البطن والأمعاء. الرازي في الحاوي : نافعة جدًا من الصداع وسمعت ناسا يقولون إنهم إذا تناولوا بها أبطأ بالسكر جدًا. التميمي في المرشد قال : إن أنوار شجرة الغبراء لها قوّة عظيمة في تهيج النساء إلى الباه ، وحكي أن الخبرير بذلك أخبره أن بيلد من بلاد المشرق من شجر الغبراء شيء كثير ، فإذا كان أبان نوار تلك الشجر عرض للنساء في ذلك الصقع عند شهرين رواح زهرها ما يعرض للستانير حتى يكدرن يفتضحن ورجالهن في تلك الأيام يشدونهن ويحفظونهن ويصونونهن ويعنونهن عن الدخول والخروج ويحجزونهن إلى أن تنتهي مدة نوارها ويرجعن إلى حال المداء ، ومن نظم هذا النوار على غصن من أغصان شجرة فيه ورقه كما نزع منه وعمل منه إكليلًا على رأسه وهو مكشوف فرح فرحاً عظيماً وطرب ووجد في نفسه سروراً وطرياً عظيماً.

غبارنة : كتاب الرحلة : الغبارنة هي شجرة جبلية تشبه في مقدارها المتوسط من الشمر الأبيض وورقها كورقه في اللون إلا أنها إلى الطول وفي حافتها تشريف كتشريف المنشار ، ولها زهر دقيق تفاحي الشكل وثمر صغير على قدر العناب وأكبر وأصغر ، وفي داخلها نويات تفاحية الشكل إلا أنها أصغر وهي في أطراف أغصان الشجرة قائمة إلى فوق غير متسلية طعمها قابض تتحسّن في فم أكلها وطعمها من يسير حلاوة ، وأهل الجبل يسمونه بالتفورنية وبعض من مضى كان يسمى هذه الشجرة بالغبراء وصحفها آخرون بالغبراء وليس بالغبراء ، فاعلم ذلك وهي موجودة بجبال رندة وبجبال وغزناطة وأخلق بهذه الشجرة أن تكون سطانيون عند ديسقوريدوس تحت ترجمة مستقلن.

غبراء : الغافقي : هو البسباس^(٢) الدقيق البزر الطيب الرائحة. وقال أبو حنيفة : ويقال أن نباتها مثل نبات الجزر ، ولها أيضًا حب كحبه ونواره وبذرة بيضاء ناصعة وهي سهلة وريحها طيبة. ديسقوريدوس في الثالثة : هو بزر صغير الجثة يكون بالشام شبيهاً ببزر الكرس طويل أسود يحذى اللسان ويشرب لوجع الطحال وعسر البول واحتباس الطمث وأهل البلاد التي ينبع بها يستعملونه كاستعمالهم أحد التوابل ويسلقون القرع ويصبون عليه الخل ثم يتبلونه بهذا البزر. جالينوس في ٨ : هذا نبات كان في طعمه مرارة فهو لذلك ينضج ويذر البول ويفتح السدد الكائنة في الأعضاء الباطنة.

غراء : جالينوس في ٧ : الغراء الذي يدفق به الكتب هو المتخد من سميد ومن غبار الرحي قوّته تغري وتنضح إذا وضع على عضو من الأعضاء أي عضو كان كما يوضع الضماد. ديسقوريدوس في الثانية : وإذا عمل منه حسو رقيق وتحسّن منه مقدار فلخارين وافق نفث الدم من الصدر. ابن ماسه : والغراء المتخد من السميد ومن غبار الرحي له منفعة إذا ضمده به في جميع الأعضاء مع لصق شديد. ديسقوريدوس في الثالثة : وأما غراء البقر فأجوده ما كان من الجزيرة التي يقال لها رودس ، وإنما يعمل من جلود البقر وله قوّة إذا ديف بالخل أن يجلو القوباء ، وأن يقشر الجرب المتقرح الذي ليس بعائر ، وإذا ديف بالماء الحار ولطخ به على حرق النار لم يدعه يتقطّع ، وإذا أذيب بالعسل والخل كان صالح للجراحات وأما غراء السمك فإنه يعمل من نفخة سميكة عظيمة وأجوده ما كان من البلاد التي يقال نيطش وهو أبيض وفيه خشونة يسيرة وليس بأجرب سريع الذوبان ، وقد يصلح أن يقع في مراهم

١) بحاش الأصل في نسخة بدل ابن ماسویه المنصوري وبدل المنصوري الآتي ابن ماسویه.

٢) بحاش الأصل في نسخة بدل البسباس البستاج.

الرأس وأدوية الجرب وغمرة الوجه ، وإن ألقى في الأحشاء نفع من نفث الدم. التجريتين : غراء السمك إذا حل بالخل في قوام اللصاق منه وجعلت به أدوية الفتق نفع منه وأطال لبّها لينه ومتى حلت جميع الأغيرة بخل وطلّي بها جلد أربن حتى يمترّج بوبره جدّاً كان أبلغ في المنفعة في حرق النار. الشريف : غراء السمك إذا طلي به على ظفر مبيض نفعه محرب وقد يظن به أنه يسّط تشنج الوجه إذا استعمل وقد يحرق غراء جلود البقر ويغسل ويستعمل بدل التوتّياء. بولس : غراء السمك موافق في أدوية البرص وفي شقاق الوجه وتمديده جدّاً. الرازي في المنصوري : غراء الجلود جيد للسعفة العتيقة.

غرب : ديسقوريدوس في ١ : أطاء وهو الغرب وهو شجرة معروفة وقوّة ثرّها وورقها وعصارتها قابضة وورقها إذا شرب مسحوقاً مع فلفل قليل وشراب قليل وافق القولنج المسمى أبلاؤس ، وإذا أخذ وحده بالماء منع من الحبل وثمره إذا شرب نفع من نفث الدم والقشر أيضاً يفعل ذلك ، وإذا أحرق القشر وعجن بخل وتضمد به قلع الثاليل التي في اليدين والرجلين ويحلّ حسأ القروح وعصاره ورقها والقشر الرطب منها إذا سحق مع دهن ورد في قشور الرمان نفع من وجع الآذان وطبيخها يستعمل في الصب على أرجل المترسّين فينفعهم ويجلو نحالة الرأس ، وقد يستخرج منه رطوبة إذا قشر قشرها في أبان ظهور الزهر منها فإنّها توجد داخل القشر مجتمعة قوّتها جالية لظلمة العين. جالينوس : وأما ورق الغرب فإنه يستعمله الناس في إدمال الجراحات الطرية ، وأما زهره وورده فجميّع الأطباء يستعملونه في أخلاط المراهم المخففة لأنّ قوّته تخفف بلا لذع وفيه شيء من عفوصة ومن الناس قوم يتخذون من ورق الغرب عصارة ، فيكون منها دواء يجفف بلا لذع خاصة إذا كان يحتاج إلى قبض يسير قليل ، ولحاء هذه الشجرة قوّتها مثل قوّة وردها وورقها إلا أنه أيسر مزاجاً منها مثل جمّيع أنواع اللحاء ، ومن الناس قوم يحرقون ورق الغرب ويستعملون رماده في جميع العلل التي تحتاج إلى تجفيف كثير بمنزلة الثاليل ، وخاصة الثاليل البيض المدورة الشبيهة بروؤس المسامير والثاليل المنكوبة المركوزة في الجلد ، فإنّ هذه كلها قوّتها يقلّعها رماد لحاء الغرب إذا عجن بالخل وطلّي عليها ، ومن الناس قوم يعمدون إلى هذه الشجرة في وقت ما تورق فيشرطون لحاءها بمشراط ويجمعون الصمغة التي تجري من ذلك الموضع ويستعملونها في مداواة جمّيع الأشياء التي تقف في وجه الحدقة فيظلم البصر لأنّ هذه الصمغة دواء يجلو ويلطف ، ومن أجل ذلك قد يجوز أن يستعمله الإنسان إذا كان على ما وصفته في أشياء كثيرة. بديعورس : في الغرب أنّ خاصيّته إخراج العلق من الحلق وإلحام الجرح الطري بدمه. ابن ماسه : إنّ ورق الغرب يورث العقم إذا شرب وينفع من قذف الدم. غيره : عصير ورقه أبلغ شيء في علاج المدة التي تسيل من الأذن ، وينفع من سدد الكبد ، وقد يظهر على خشب الغرب ملح أبيض رفيق يسمى ملح الغرب يستعمل كالبوريق وسائر الأملاح ولحاء أصله يدخل في خضاب الشعر.

غورقد : كتاب الرحلة : هو إسم عربي يسمى به بعض العربان النوع الأبيض الكبير من العوسج ، والغورقد قد ذكره أبو حنيفة بصفة أخرى ، وقد ذكرت العوسج فيما مضى.

غرز : إسم لنوع الصغير من عصى الراعي وهو المعروف بالأنثى ، وقد ذكرت عصى الراعي فيما تقدّم.

غزال : الرازي في دفع مضار الأغذية : لحوم الغزلان أصلح لحوم الصيد وألذها وأقرها إلى الطبيعة وهو مجفف للبدن بالقياس على

لحم الماعز الأهلي فضلاً عن لحوم الضأن ، ولذلك يصلح الأبدان الكثيرة الفضول في الرطوبات ، ولا يصلح أن يغتصب به من يحتاج إلى إخضاب بدنه وحفظ قوته وهو خفيف سريع المضم ، وليس بكثير الأغذاء فمن اضطر إليه أو إلى إدمائه من ليس بمحاج إلى تخفيف بدنه وتلطيفه فليصلحه بالأدهان التفهنة كدهن اللوز والسمسم المقشر ، وأما من تعريه الأمراض والرياح الباردة فليتخدذه بدهن الجوز والزيت المغسول والماء والملح ، وإذا شوي كان أعنسر خروجاً من البطن فليجتنبه ، وهو أكثر لحوم الصيد إضراراً من يعريه القولنج وعسر خروج التفل وليس لاتخاذه بالخل وجهه ، لأنه لا يحتاج إلى تلطيف ولا تخفيف ويبيطئ إذا اتخد به نزوله ويقل غذاؤه جداً ، وعبر^(١) الغزلان يضم الأورام البلعومية إذا طبخ بالخل ووضع عليها.

غسل : هو الخطمي وقد ذكرته في الخاء المعجمة.

غسلة : هو إسم للنبات الذي يسميه عامتنا بالعينون ، وقد تقدم ذكره في حرف العين المهمة عند أهل إفريقيا وهو مجرّب عندهم في إخراج الخام من الظهر.

غلقى : نبات مشهور بالديار المصرية بهذا الإسم غين معجمة مفتوحة بعدها لام ساكنة بعدها قاف بعدها ألف مقصورة وورقها على شكل ظهر إيمام الرجل متان خضراء أطرافها محددة كما هي تكون على أغصان لونها إلى البياض في غلظ المغزل صلبة وأصلها على شكل الفجلة هلامي لين وكذا الورق يرتفع عن الأرض نحو الدارعين ثم ينفرش قليلاً ويخرج بين تضاعيف ورقها زهر كرنيي الشكل يتبدى من أعلىها كالنواقيس وهو أضخم من زهر الحرمل ، وإذا سقط خلفه ثم على شكل المتوسط من الكبير لونه أحضر إلى البياض ما هو ، وكذلك النبتة كلها والثمر مزوي بثلاث زوايا لين المغز وفى داخله شعر دقيق قطني اللون والجمسة بل ألين من القطن مع بزر شبيه بالكمثري صلب ، ولبن هذه الشجرة حمرق وهم يستعملونه في قلع الثاليل ، ومنهم من يتمشى به وهو غير مأمون. وذكر أبو حنيفة : العلقى في حرف العين المهمة وبالغين المعجمة سمعتها من الأعراب ، وعلى أن الصفة التي ذكرها أبو حنيفة عن الأعراب ليست بصفة الغلقى بالغين المعجمة. الغافقى : قال أبو حنيفة : علقى هي شجرة تشبه العظالم مرة جداً لا يأكلها شيء تخفف ثم تدق وتضرب بالماء وينقع فيها الجلود فلا يبقى فيها شعرة ولا وبرة إلا أنفتها قال : وورقها كورق الكبر إلا أن فيها غيرة ولها لبن لين يتوقفه الناس لأنه يضر بما أصاب من الجسد وهي تنبت في السهل والجبل ويتمشى بها فتفطر في الإسهال وهي بجميع أرض الحجاز وتحمة واليمن والحبشة يسم بما السلاح فلا تصيب شيئاً إلا قتلته ويطبخونها ويطلون بمائتها.

غلوكس : ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له ورق صغير شبيه بورق النبات الذي يقال له : قسطس أو ورق العدس ولون أعلى الورق أحضر وأسفلها أميل إلى البياض من أعلىه ، وله عيدان منبسطة على الأرض خمسة أو ستة رفاق طولها نحو من شبر وخرجها من الأصل وزهر شبيه في شكله بالخيري ولونه فرفيري ، وينبت بالقرب من البحر ، وإذا طبخ هذا النبات مع دقيق الشعير والملح والزيت وتحسى به أدر اللبن^(٢). جالينوس في ٦ : وهذا نبات يظن أنه يولد اللبن وإن كان الأمر فيه على هذا فمزاجه حار رطب.

غليجن : هو الفوذنج البري.

غليجن أغريا : هو المشكطرامشير أيضاً وسنذكرهما في رسم الفوذنج في حرف الفاء.

غلوفيريا : هو أصل السوس ومعناه باليونانية

١) بجامش الأصل في نسخة التجربتين وعبر الخ.

٢) بجامش الأصل في نسخة أدر البول بدل اللبن.

الأصول الحلوة. وقد ذكرت السوس في حرف السين.

غمام : هو إسفنج البحر ، وقد ذكر في حرف الألف.

عملول : هو الشملول وهو القنابري ، وسندكه في حرف القاف.

غنقيلي : بضم الغين المعجمة وهو الشلجم ، وقد ذكرته في حرف الشين المعجمة.

غوشنة : هي كثيرة بأرض البيت المقدس وتعرف هناك بالكرسنة. ابن سينا : هو جنس من الكلمة والفتر شكل كأس على كرش صغير منقسم متثنج ناعم اللمس يجف وينضم كغضروف وتغسل به الثياب ، ويؤكل في الحموضات وكان في طعمه لحمية وملوحة. الرازي : فيها ملوحة وبورقية يذهبها السلق إذا سلقت كان في جرمها غلظ وخشونة ولزوجة وليس لها من الغلظ واللزوجة ما للكلمة فضلاً عما للفطر وهي أقل هذه الأصول المتركونة تحت الأرض ييساً وبرداً.

غوره : هو الحصرم بالفارسية ، وإذا قيل غورافشرج كان معناه بالفارسية رب الحصرم ، وقد ذكرت الحصرم في حرف الحاء المهملة.

غلاصم : ابن ماسويه : هي أسرع انقضاماً من غيره.

غيم وغمام : هو إسفنج البحر وقد مضى ذكره في الألف.

حرف الفاء

فاوانيا : هو ورد الحمير عند عامة الأندلس وشجاريها. ديسقوريدوس في الثالثة : علقيدي له ساق طولها نحو شرين تتشعب منها شعب كثيرة ، ومنها ما يسميه اليونانيون بلغتهم الذكر ، ومنها ما يسمونه الأنثى ، فأما الذي يسمونه الذكر فورقه يشبه ورق الجوز ، وأما الذي يسمونه الأنثى فورقه مشرف مثل ورق النبات الذي يقال له سرنيون وعلى طرف الساق غلف تشبه غلف اللوز إذا افتتحت تلك الغلف يظهر منها حب أحمر في حمرة الدم كثيرة صغار تشبه حب الرمان وبين ذلك الحب في الموضع الوسط حب أسود فيه فرفيرية ، وأصول الذكر منه في غلظ أصبع وطولها نحو من شبر قابضة بيض ، وأصول الأنثى متتشعبة وشعبها شبيهة بالبلوط وهي سبع أو ثمان مثل أصول الحنثي. جالينوس في ٧ : أصل هذا النبات يقبض قبضاً يسيراً مع حلاوة فإن مضخ مدة طويلة ظهرت فيه حدة وحرافة مع مرارة يسيرة ، ولذلك صار يدر الطمث إذا شرب منه مقدار لوزة واحدة بماء العسل ، وينبغي أن يسحق سحقاً ناعماً وينخل خلا ريقاً ثم يسقى وهو مع هذا ينقى الكبد والكليتين إذا كان فيهما سدد وأفعاله هذه أيضاً يفعلها من طريق ما فيه من الحدة والحرارة والمرارة ، فأما من طريق أن فيه شيئاً من القبض فهو يحبس البطن المستطلقة ، وينبغي أن يصلح في هذا الموضع بنوع من أنواع الأشربة الحلوة العفصة ويشرب ، وقوته بالجملة لطيفة مجففة تخفيفاً شديداً ، وفيه حرارة يسيرة ، وإذا شك في شيء وعلق على الصبيان الذين يصرعون شفاهم فلا يعودون إلى الصريح بتة ما دام معلقاً عليهم. ديسقوريدوس : وقد يسقى من أصله مقدار لوزة للنساء اللواتي لم تستطعف أبداً من الفضول في وقت النفاس فينفعهن بإدرار الطمث ، وإذا شرب بالشراب نفع من وقع البطن واليرقان ووجع الكلى والثانية ، ولو طبخ بالشراب وشرب عقل البطن ، وإذا شرب من حبه الأحمر عشر حبات أو اثنتاً عشرة حبة^(١) بشراب أسود اللون قابض قطع نزف الدم من الرحم وإذا أكل أيضاً نفع من وقع المعدة واللذع العارض فيها وإذا أكله الصبيان أو شربوه ذهبت بابداء الحصا عنهم ، وأما حبه الأسود فإنه إذا شرب منه خمس عشرة حبة بالشراب الذي يقال له ماء القراطن أو بالشراب

(١) قوله : أو اثنتاً عشرة بخامش الأصل في نسخة إحدى عشرة.

نفعت من الاختناق العارض من ألم الأرحام والوجع العارض فيها ومن الاختناق والكافوس. الغافقي : الذي ينفع منه المتصروعين هو الأثني خاصية ، وزعم قوم أنه إن قطع بحديد أبطل منه هذه الخاصية وهو يجلو الآثار السود في البشرة وينفع من القرص ، وقد يشفى الضربة والسقطة والصرع ، وإذا تدخن بشمره نفع من الصرع والجنون. التميمي : وثير الفاواني إن تدخن به نفع من الصرع والجنون ، وإن نظمت منه قلادة وعلقت في عنق صبي يفزع ^(١) ذهب ذلك عنه ولم تقر به الأرواح المفسدة والدهن المستخرج منه إن سعطا المتصروعون بشيء يسير منه ^(٢) مع مسک وزعفران وديف بماء السذاب فإنه يبرئ من الصرع. ابن ماسه : عود الفاواني إذا سحق وجعل في صرة واستنشقه المتصروعون دائماً نفعهم جداً. الرازي في كتاب السموم : زعم ديمقراطيس أن أصله وثيره نافع لكل مرض إذا تدخن به وينفع المحانين الذين يصرعون بفتحة ويعتبرهم تغير العقل ، وإذا علق على من يمشي في البراري حفظه من جميع الآفات. قال بدیغورس : وبذلك إذا عدم وزنه قشور الرمان وفرو السمور وعظام أسوفة الغزلان فإن هذه إذا جمعت أدت من خاصية الفاواني.

فاط : الرازي : هذا دواء يجلب من بلاد الترك يدفع ضرر السموم من نعش الهوام ويسكن الوجع الشديد إذا سقي بماء بارد.

فاغرة : ابن ماسه : الفاغرة حارة يابسة في الدرجة الثانية تدخل في الأدوية المصلحة للكبد والمعدة. إسحاق بن عمران : الفاغرة هي حبة تشبه حبة الحمصة ، وفي داخلها حبة صغيرة مدرحجة سوداء ظاهرها الأعلى أصهب وعصارتها يتضمض بها من الريح في الفم فتنفعه والفاغرة تصرف في النضوجات واللخاخ وما أشبههما. غيره : تحلل وتبغض وتعقل البطن.

فاليرنس : ديسقوريدوس في الثالثة ^(٣) : هو نبات يخرج من أصول دقاد لا ينفع بها وله أغصان كثيرة طولها نحو من قبضتين معقدة شبيهة بالقصب مشاكلة لأنابيب راء إلا أنها أدق منها وهي حلوة في المذاق ولها ورق شبيه بورق راء وبذر أبيض في قدر الحاووش إلى الطول ما هو. جالينوس في ٨ : بزر هذا النبات وعصارته وورقه إذا شرب نفع من أوجاع المثانة ^(٤) من قبل أن فيه شيئاً مسخناً لطيفاً. ديسقوريدوس : وإذا دق هذه النبات وأخرجت عصارته بالماء أو بالشراب كانت صالحة لأوجاع المثانة ، وإذا شرب من بزر مقدار فلنجررين بماء فعل ذلك أيضاً.

فار : ديسقوريدوس في الثانية : اتفق الناس على أنه إذا شق ووضع على لسعة العقرب نفع منها نفعاً بينا ، وإذا شوي وأكله الصبيان الكثير واللعاب جفف لعابهم. غيره : زعم قوم أنه يقلع الثاليل ويشفى الخنازير إذا هو شق ووضع عليها مشقوقاً بحرارته ، وإن طبخ بماء وقعد فيه من به عسر البول نفعه وأكل لحمه يولد النسيان المفرط ويغثى ويفسد المعدة وإن شق ووضع على الشوك والنصلول استخرجها. جالينوس في ١١ : وزيل الفار زعم بعضهم أنه ينفع من داء الشعلب وكان طبيب يهبي منه شيئاً تحقق من أسفل لإسهال الطبيعة. ديسقوريدوس في الثانية : وخراء الفار إذا خلط بخل ولطخ به على داء الشعلب أبناء ، وإذا شرب بالكتندر وبالشراب المسمى أوثومالي فتحت الحصاة وبولها وإذا عملت منه شيئاً واحتملتها الصبيان أسهلت بظاهرهم. غيره : ورؤوس الفيران إذا حففت وأحرقت ودقت ناعماً وخلط رمادها بالعسل نفعت من داء الشعلب لطوخاً.

فارة البيش : مذكورة في حرف الباء في رسم بيش موش.

فاشرا : وهزارجشان بالفارسية وباليونانية إينالس ^(٥) لوفي ومعناه الكرمة

(١) نخ يصرع.

(٢) نخ بشيء منه مع يسير مسک.

(٣) نخ في الثانية.

(٤) نخ الثالثة.

(٥) نخ إينالين.

البيضاء وبالبربرية ورجالوز^(١). ديسكوريدوس في الرابعة : هذا نبات له أغصان وورق وخيوط شبيهة بأغصان وورق وخيوط الكرم الذي يعتصر منه الشراب إلا أنها كلها أكثر زغبا وتلتف على ما يقرب منها من النبات ، وتعلق بخيوطه وله ثمر شبيه بالعناقيد حمر وتحلق الشعر من الجلود. جالينوس في ٦ : هذا النبات قد يسمى أيضا بروانيا ويسمى أيضا حلق الشعر وأطراfe في أول ما يطلع تؤكل على ما قد جرت به العادة في وقت الريـع من طـريق أنها تـنفع المـعـدة بـقـبـضـها وـفـيـها مـعـ القـبـضـ مـرـارـة يـسـيرـة وـحـرـاقـة ، ولـذـلـك صـارـت تـدـرـ الـبـولـ باـعـتـدـالـ ، وأـمـاـ أـصـلـ النـبـاتـ فـقـوـتهـ قـوـةـ تـجـلـوـ وـتـجـفـفـ وـتـلـطـفـ وـتـسـخـنـ إـسـخـانـاـ مـعـتـدـلاـ ، وـمـنـ أـجـلـ ذـلـكـ صـارـ يـذـوـبـ الطـحـالـ الـصـلـبـ إـذـاـ شـرـبـ ، وـإـذـاـ وـضـعـ مـنـ خـارـجـ أـيـضـاـ كـالـضـمـادـ مـعـ التـيـنـ وـيـشـفـيـ الـجـرـبـ وـالـحـكـةـ وـالـعـلـةـ التـيـ يـتـقـشـرـ فـيـهاـ الـجـلـدـ ، وـأـمـاـ ثـمـرـةـ هـذـاـ النـبـاتـ التـيـ هـيـ فـيـ أـمـالـ الـعـنـاقـيدـ فـيـتـفـعـ بـهـاـ الـدـبـاغـونـ كـلـهـمـ. ديسكوريدوس : قلوب هذا النبات التي في أول ما ينبت تطبخ وتؤكل فتدر البول وتسهل البطن وقوه ورقة وأصله حادة محرقة^(٢) ولذلك إذا تضمد بها مع الملح نفعت من القروح المسمة خironia ، والقروح المسمة عارانيقا ، والمسمة رانفانيقا ، والمسمة صابرمل فيما وفيما ، وأصله إذا خلط بالكرستنة والخلبة غسل ظاهر البدن ونقاوه وصقله وأذهب الكلف والثاليل المسمة آينرسوا^(٣) والبثور اللبناني والأثار المسودة العارضة من اندماج القروح ، وإن طبخ بدهن حتى يصير مثل الموم نفع من هذه الأوجاع ويقلع الخصف والمدة والبواسير في المقعدة وإن ضمد به مع طلاء بدد الورم وفحر الأورام الحادة وجر كسر العظام ، وإذا طبخ بالزيت حتى يتهرى وافق ذلك أيضا ، وقد يذهب بكمنة الدم العارضة فيما دون العين ، وإذا تضمد به مع الشراب سكن الداحس وهو يحلل الأورام الحارة ويفجر الدبيلات وإذا تضمد به أخرج العظام ، وقد تقع في أخلاط المراهم التي تأكل اللحم ، وقد يشرب منه في كل يوم مقدار درخين للصرع ، وإذا استعمل أيضا هكذا نفع من الفاجع المسمى إيليميسيا ومن السكتة ، وإذا شرب منه مقدار درخين نفع من نكبة الأفعى ويقتل الجنين ، وقد يحدث أحيانا في العقل تخليطا ، وإذا احتملته المرأة أخرج الجنين والمشيمة ، وإذا شرب أدر البول وقد يعمل منه مخلوطا بالعسل لعوق للمختنفين ، والذين فسدت نفوسهم والذين بهم سعال ووجع الجنب وشدخ العضل يعطون منه ، وإذا شرب منه ثلاثة أيام في كل يوم مقدار ثلث أونولوسات بالخل حلل ورم الطحال وقد يضمد به مع التين^(٤) لورم الطحال فيتتفع به ، وقد يطبخ لتجلس النساء في طبيخه فينقي أرحامهن ، وهذا الطبيخ يخرج الجنين ، وقد تستخرج عصارة الأصل في أيام الريـعـ وـتـشـرـبـ بالـشـرـابـ المـسـمـيـ مـالـقـرـاطـنـ لـمـاـ وـصـفـنـاـ وـتـسـهـلـ بـلـغـمـاـ وـالـثـمـرـةـ تـصـلـحـ لـلـجـرـبـ الـمـتـقـرـحـ ، وـالـذـيـ لـيـسـ بـمـتـقـرـحـ إـذـاـ لـطـخـ بـهـاـ أوـ تـضـمـدـ بـهـاـ وـسـاقـ هـذـاـ النـبـاتـ إـذـاـ استـخـرـجـتـ عـصـارـتـهـ وـتـخـسـيـتـ مـعـ حـنـطـةـ مـطـبـوـخـةـ أـدـرـتـ الـلـبـنـ. غيرـهـ : عـصـارـهـ هـذـاـ النـبـاتـ إـذـاـ شـرـبـ قـيـئـاـ جـيـداـ سـهـلاـ وـأـخـرـجـتـ بـالـقـيـءـ أـخـلـاطـاـ غـلـيـظـةـ.

فـاـشـرـشـنـيـنـ : وـبـالـفـارـسـيـةـ شـشـبـنـدـانـ وـبـالـسـرـيـانـيـةـ^(٥) آينـالـيـسـ مـالـيـاـ ، وـمـعـنـاـهـ الـكـرـمـ الـأـسـوـدـ وـهـيـ الـمـعـرـوـفـ بـعـجـمـيـةـ الـأـنـدـلـسـ بـالـبـوـطـانـيـةـ وـالـبـرـبـرـيـةـ الـمـيـمـوـنـ. دـيسـكـورـيدـوسـ فيـ ٤ـ : هـوـ نـبـاتـ لـهـ وـرـقـ شـبـيـهـ بـوـرـقـ النـبـاتـ الـمـسـمـيـ قـسـوـسـ بـلـ هوـ أـمـيـلـ فـيـ الشـبـهـ إـلـىـ وـرـقـ النـبـاتـ الـمـسـمـيـ سـمـلـنـقـسـ وـأـغـصـانـهـ أـيـضـاـ كـذـلـكـ إـلـاـ أـنـ وـرـقـ هـذـاـ النـبـاتـ وـأـغـصـانـهـ أـكـثـرـ ، وـقـدـ يـلـتـفـ هـذـاـ النـبـاتـ عـلـىـ مـاـ قـرـبـ مـنـ الشـجـرـ وـيـتـعـلـقـ بـهـ بـخـيـوـطـ وـلـهـ

(١) نـخـ وـرـجـالـونـ.

(٢) نـخـ حـرـيفـةـ.

(٣) آينـرـسـواـ.

(٤) نـخـ مـعـ الصـبـرـ.

(٥) نـخـ وـبـالـيـونـانـيـةـ.

ثمر شبيه بالعنقيند خضر في ابتداء كونها سوداء إذا نضجت وأصل ظاهره أسود وداخله ، لونه شبيه بلون الخشب المسمى بوكسس. جالينوس في ٦ : هذا النبات أيضا يخص بأن يسمى بروانيا وهو في أمثال النبات الذي ذكرنا قبله إلا أنه أضعف منه. ديسقوريدوس : وقلوب هذا النبات أيضا في أول ما ينبت تطبخ وتؤكل فتدر البول والطمث وتحلل الأورام من الطحال وتتوافق الصرع والفالج المسمى نار الوسيس ، وأصل هذا النبات له قوة شبيهة بقوّة أصل الكرمة البيضاء ويصلح لما يصلح له ذلك ، غير أن قوّة هذا الأصل أضعف من قوّة ذلك الأصل ، وورق هذا النبات إذا تضمد به مع الشراب وافق أعراف الحمير إذا تقرحت ، وقد يستعمل هذا أيضا هكذا لالتواء العصب.

فالتجين : تأويله باليونانية الريلاء لأنه ينفع من لدغتها. ديسقوريدوس في الثالثة : ومن الناس من يسميه فالانجليس ، ومنهم من يسميه لوقافينس له قضيبان أو ثلاثة ، وربما زاد متفرقة بعضها عن بعض وزهر أبيض شبيه بزهر السوسن فيه تشريف قليل ، وله بزر أسود مثل نصف عدسة إلا أنه أدق منه وأصله صغير دقيق ، وفي أول ما يقع من الأرض يكون لونه أصفر ثم يبيض من بعد وينبت في تلول ترابية ، وورقه وبزره وزهره إذا شرب بالشراب نفع من لسعة العقرب ونسمة الريلاء ويلحل المغص. جالينوس في ٨ : فالانجليس هذا النبات يسمى باليونانية بهذا الإسم من قبل أن ينفع من نسمة الدابة المسممة فالانجفون ، ويقال : إنها الريلاء وقوّة هذا النبات قوّة لطيفة مجففة ، ولذلك يقال أنه نافع لمن يجد مغصا.

فاجشة : هو الجندي بادستر ، وقد ذكرته في حرف الجيم.

فاغية : هو الزهر يقال أفعى النبات اذا نور وقد خصت الحناء باسم الفاغية فتعرف بالفاغية من غير شبه ، وهي تخرج جماعا ثم تظهر في رؤوسها نوارة بيضاء صغيرة كأنها زهرة الكزبرة وهي نكتة حمراء.

فانش اليوناني : وهو الباقلاء.

فانش القبطي : هو الباقلاء القبطي وهو الخامدة وغلط من جعله الترس ، وقد ذكرت الباقلاء القبطي في حرف الباء.

فافير : وهو البردي وقيل هو نبات يشبهه معروف بمصر وصقلية ، وهو الذي كانت تتخذ منه القراطيس في قديم الزمان وقد ذكرت ذلك في حرف الباء في رسم برمي.

فانيد سجزي : بالسين والزاي منسوب إلى سجستان على هذه الصفة.

فانافس أسلينوس : وهو الصنف الكبير من الزوفرا.

فاناس حمرونيون : منسوب إلى أول من عرفه أيضا وهو الصنف الصغير من الزوفرا ، وقد ذكرت نوعي الزوفرا في حرف الزاي.

فانافس أبرافليون : هو شجر الجاوشير باليونانية ، وقد ذكرت الجاوشير في الجيم.

فالرعس : هو اللقلق وهو البلارج وهو طائر معروف.

فارسطاريون : هو باليونانية رعي الحمام ، وقد ذكرته في حرف الراء.

فارنوكخيا : تأويله حشيشة الداحس ، وقد ذكرتها في حرف الحاء المهملة.

فاختة : الرازي في دفع مضار الأغذية : لحوم الفواخيت والشقانين حارة يابسة قليلة الغذاء تذهب مذهب الفراخ والقول فيها كالقول فيها مجھول وزيل الفاختة إذا علق على صبی يصرع بالليل نفعه.

فتائل الربان : هرمس في كتاب الأسرار شجيرة نباتها من الأرض قدر ذراع وزيادة قليلا ، ولها ورق مثل ورق الحناء الصغير ، ولونه أغبر إلى الشهوبة ما هو كأنه لون الشبت ، وربما وجدت ورقه يشبه ورق الشونيز وفيه كمية الزغب أملس اللمس ، وله عرق طيب الرائحة فإن نزعت منه غصنا فألقيت ورقه ثم جعلته في مصباح وجعلت فيه زيتا فإنه يسرج والربان يجعلونه فتائلهم ، وله جذور دقاد

بعرق طويل في الأرض طرية فيها تشقيق ولونه إلى الصفرة والغبرة قليلاً ، وله طعم حار وعرف طيب وله ثمرة صغيرة صفراء مجتمعة في أطراف عيادتها مرة الطعم ، وله حب مثل حب الجرجير ، والأصل لهذا النبات قوّة حارة تطرد البرد ، وتأكل البلغم وهي تنبت بالشأم وفي السواحل أيضاً وفي الرمال ويؤخذ من ورقه وهو أخضر فيدق مع لبان وطلاء ثم يلصق منه على ورم الخصي وعلى كل ورم فسخ أو لحم مرضوض أو انفساخ عصب أو ضربان مفاصل وكلما جف كان ألزم له وتطبخ عروقه بماء ، ثم يشرب منه من كان به زكامًا شديداً ومن ببرد في رأسه ومن ببرد في صدره أو من به سعال. لي : تعرف هذه الحشيشة بالديار المصرية وخاصة بـنـغـر الإسكندرية بالزنجبيلية وهي كثيرة بها على ساحل البحر وكثيرة أيضاً بساحل غزة من أرض الشأم ، وقد جمعته من هناك مرة وعملت من لحاء أصوله مربى بالعسل ، وكان من أبدع الأشياء وألذه طعماً وأطيبها رائحة وهو مسخن مطيب للنكهة والجشاء هاضم للطعام نافع من الأبردة مدر للبول مسخن للكللي والمثانة.

فتیت : الرازي : والفتیت أيضاً أجود ما يستعمله الناس للاغتناء استعمالاً كثيراً وهو أيضاً منفخ ويولد الأمراض الباردة والريحية كالقولنج ووجع الجنب والخواصر ، ويذهب ذلك منه أن يتخذ خبزه بالسمسم والكمون والنانخواه ويكثر بورقه ويجاد تحميره ويشرب بالسكر فيسرع الخداره ويقل ويلطف نفخه ، وينبغي أيضاً أن لا يجمع بين الفتیت والفوواكر الرطبة ولا أن يؤخذ في وقت قريب بعضه من بعض ولا يتعرض له أصحاب أوجاع المعدة والقولنج. غيره : يجب أن يلت قبل أخذه بدهن اللوز الحلو وأن يكون قد جففه في الظل تجفيفاً محكماً والسكر يصلحه جداً.

فجل : ديسكوريدوس في الثالثة : هو مولد الرياح طيب الطعام ليس بجيد للمعدة مجشيء يدر البول مسخن ، وإذا أكل بعد الطعام لين البطن ويعين في نفود الغذاء ، وإن أكل قبل الطعام دفع الطعام إلى فوق ولم يدعه يستقر في المعدة ، وإذا أكل قبل الطعام سهل القيء ، وقد يلطف الحواس ، وإذا أكل مطبوخا كان صالح للسعال المزمن والكيموس الغليظ المتولد في الصدر وقشر الفجل وحده إذا استعمل بالسكنجبين كان أشد تسهيلا للقيء من الفجل وحده ، ويوافق المحبوبين وإذا تضمن به وافق المطحولين ، وإذا استعمل بعسل وتضمن به قلع القرؤح الخيشة والعارض تحت العين مع كمودة لون الموضع ونفع من لسعة الأفعى ، وإذا خلط بدقيق الشيلم أنبت الشعر في داء الثعلب وحلاء البشرة اللبنية ، وإذا أكل نفع من الاختناق العارض من أكل الفطر القتال ، وإذا شرب أدر الطمث ، وبزر الفجل إذا شرب بالخل قيا وأدر البول وحلل ورم الطحال ، وإذا طبخ بالسكنجبين وتغير بطيخه وهو حار نفع من الخناق ، وإذا شرب بالشراب نفع من نحشة الحياة التي يقال لها فرسطس ، وإذا تضمن به بالخل قلع قرحة الغنفرانا قلعا قوبا ، وأما الفجل البري الذي تسميه أهل رومية أرموراميون فإن ورقه شبيه بورق الفجل البستاني وهو أشبه شيء بالخردل البري منه بالفجل البستاني ، وله أصل دقيق طويل طعمه إلى الحرافة ما هو وقد يطبخ الورق والأصل ويؤكل والفجل البري مسخن ملهب مدر للبول. الفلاحة : وأما الفجل الشامي وهو الفجل المرؤس فهو نبات ورقه كورق السلجم وأصله كأصله أبيض نقى البياض حريف يؤكل نيتا ومطبوخا وهو أسخن من السلجم مدر للبول محلل للرطوبات مزتعج لها ، وإذا

أكثر من أكله غثي. جالينوس في ٨ : الفجل يسخن في الدرجة الثالثة ويجفف في الثانية ، وأما الفجل البري فهو أقوى في الأمرتين جميما ، وبزر هذه البقلة أيضا قوي في الأمرتين جميما ، وبزر هذه البقلة أيضا أقوى من جميع ما فيها وفي جميعها قوة محللة ، ولذلك صار الفجل بسبب هذه القوة محللة ينفع من التمثيل الذي يكون في الوجه ومن الخضرة في أي موضع كانت من البدن. روفس : الفجل ينفع من البلغم ويهيج القيء ويضر بالرأس وبالعين والأسنان والحنك ويفسد الطعام وهو رديء لجميع علل النساء محدث للرياح في أعلى البطن.

حنين بن إسحاق : سبب رداءته الجوهر المتعفن الذي فيه. أرساسيس : إن في الفجل قوة محللة ، ومن أجل ذلك يستعمل في الآثار في البدن وسائر الموضع الكمدية اللون فيعظم نفعه. بولس : بزر الفجل يحلل المادة الكائنة تحت الصفاق القرني. الفارسي : بزر الفجل يدفع ضربان المفاصل والنفخة التي في البطن ويسهل خروج الطعام ويشهيه جيد لوجع المفاصل جدا. قسطس في كتاب الفلاح : قال : الفجل نافع من وجع الكلى والثانية والسعال ويهيج الباه ويزيد في اللبن وينفع لذع المقام ، وإذا طلي به البدن نفع نعش المقام وبزره ينفع السموم والقام بمنزلة الترياق ، وإن شدحت قطعة فجل وطرحتها على عقرب ماتت. الرازي : أخبرني صديقي لي أنه جرب هذا وصح أنه قطر ماء ورق الفجل عليها فرأها همدت وانتفخت وانشقت في نصف ساعة وينفع من حمى الربع والنافض ووجع الجوف بزره مع العسل ، وإن لسعت العقرب من أكل فجلا لم توجعه كثير وجع ، ويقلع آثار الضرب والوثي والرض ، وينبت الشعر في داء الشغل. قال : وإن أدا مأكلا من قمرط شعره أنت شعره ، وبزره إذا استف يبرئ وجع الكبد ، لكنه يكثر القمل في الجسد ، وإن شرب من عصير الفجل نقص الماء من المستسقى قال : ومن اختيارات الكندي يحصر الفجل بعد دقه بلا ورق ويستقى منه على الريق أوقية فإنه يفتت الحصى الكبار والصغار التي في المثانة ويفعل ذلك بخاصية عجيبة. مسيح : أكثر ما يؤكل ليطلق البطن ويدر البول وهو من الأصول الحريفة المذاق وله قوة ملطفة غير أن الغذاء الذي يتولد منه في البدن يسير والكيموس المتولد منه رديء. حامد : يجلو الكلى والثانية ويقلب الطعام ويعين الكبد على الطبخ وينفع مطبوخا من السعال المتولد من الرطوبة ويعيني عن السكتجين وورقه يبعث الشهوة إذا بلغت السقوط ، والفجل إذا طبخ بالخل حتى ينضج وتتغير به فتح الخوانيق. الطبرى : الفجل يحل الغلظ وينفع بزره من القوباء وما ورقه ينفض اليرقان ويفتت الحصاة.

الخوز : إنه يزيد في الإنعاذه والمني وبزره يقيء. ابن ماسويه : إن أكل بعد الطعام هضمته وخاصة ورقه وهو يحد البصر وماء ورقه نافع من اليرقان والسد العارضة في الكبد ، وخاصة إذا شرب معه السكتجين السكري إن كانت هناك رطوبة ، وبزره يفعل ذلك أيضا ، وإن دق بزره مع الكندس وعجنا بخل وطلي به البهق الأسود في الحمام ذهب به ، وإن أكثر من أكله نيناً أمغض وخاصة النفع من اليرقان الأسود ولحمه يغثى ، والفجل يعنف ويعفن الطعام كله والدليل على ذلك جشاوه. الشريف : إذا قور رأس فجلة وفتر فيها دهن ورد وقطر في الأذن الوجعة أبراها وحيا مغرب ، وإذا أخذت قطعة من فجل وقور فيها حفرة ووضع فيها وزن أربعة دراهم بزر لفت ورد عليها غطاوها وستر الكل بالعجين ثم دس في غصني نار إلى أن ينضج العجين ثم تستخرج الفجلة وقد نضحت وتبرد قليلا ثم تطعم صاحب الحصى فإنما تفعل فعلا عجينا تفعل ذلك

ثلاثة أيام متتالية.

فرييون : التاكوت بالبربرية ويعرف بالديار المصرية والشام باللوبيانة المغربية.

ديسقوريدوس في الثالثة : هي شجرة تشبه شجرة القناء في شكلها تنبت في البلاد التي يقال لها لينوي ، وفي الناحية من البلاد التي يقال لها موروشيا في الموضع التي يقال لها أوطومولناس مملوقة صمغاً مفرط الحد ، وقد يحدره القوم الذين يستخرجونه لإفراط حدته ، ولذلك يعمدون إلى كروش الغنم فيغسلونها ويشدوونها إلى ساق الشجرة ثم يطعنونها من بعد بمزراق فينصب منه في الكرش صمغ كثير على المكان كأنه ينصب من إناء وقد ينصب منه أيضاً في الأرض لحميته في خروجه ويخرج منه في شجرته صنفان منه ما هو صاف يشبه الأنزروت وهو في مقدار الكرسنة ، ومنه متصل شبيه بالسكر ، وقد يغش بأنزروت وصمع ويخلطان به فاختر منه ما كان صافياً حريفاً ومحنته باللذاق عسراً لأنه إذا لذع اللسان مرة واحدة دام لذعه له فكلما لقي اللسان بعد ذلك ظن أنه خالص ، وأقول من وقع على هذا الذوق بربناس ملك لينوي. جاليوس في الميامير : إن الفرييون هو لبن بعض النبات السائل. الغافقي : ذكر بعض الناس من رأى نباته في بلاده أنه صنفان أكثر ما يكون في بلاد البربر وهو كثير في جبل درنه ويسمى بالبربرية تاكوت وهو عساليع عراض كالألواح مثل عساليع الحس بيض لها شعب وهي مملوقة لبنا ولا ينبع حوله نبات آخر والآخر نباته ببلاد السودان أكثر شوكه ويسمى بالبربرية أرند وهو شوكة لها أغصان كثيرة تنبسط على الأرض فتتدوّح كثيراً وشكوه دقيق حاد ورقها كورق السلينيش ، ولها لبن كثير جداً ، وأظن هذا الصنف هو المعروف بلبن السوداء. جاليوس في ٦ : قوّة هذا الدوّاء لطيفة محقة مثل قوّة الصموغ الآخر الشبيهة به ، وقال في الثالثة : من المياميران الفرييون الحديث أشد تسخيناً من الحلتية على أن الحلتية أشد ألبان الشجر إسخاناً. ديسقوريدوس : ولهذا الصمغ إذا اكتحل به قوّة جالية للماء العارض في العين إلا أن لذعه لها يدوم النهار كله ، ولذلك يخلط بالعسل والشيافات على قدر إفراط حدته ، وإذا خلط ببعض الأشربة المعمولة بالأفواه وشرب وافق عرق النساء ، وقد يطرح قشور العظام من يومه ، وينبغي أن يوقى اللحم الذي حوالى العظام منه ، أما بقريوطى وأما بعصائب ، وزعم قوم أن من نهشه شيء من الهوام إن شق جلد رأسه وما يليه إلى أن يبلغ به القحف وجعل هذا الصمغ في جوف الشق مسحوقاً وخيط لم يصبه مكروه. وفي كتاب الحاوي قال جاليوس في قاطا حابس : إن العتيق من الفرييون لا ينقى لونه الرمادي ، لكنه يضرب إلى الشقرة والصفرة ويكون مع ذلك في غاية الجفوف وإذا دفته بالزيت لا ينداه معه إلا بكدّ الحديث يخالف ذلك فإنه ينداه بسرعة وذوق الحديث بمنزلة النار ، حتى أنه يحرق اللسان ، والعتيق يسير الحلة والفرييون الفائق تبقى قوته أكثر شيء ثلاثة سنين أو أربعاً ، وتبطل قوته من الرابعة إلى السابعة والعشرة. أبو جريج : قال في الأدوية المسهلة : إن الفرييون يجعلون في إناءه مع باقلاً مقشر فتحفظ قوته ولا يتأكل مدة. قالت الحوز : الفرييون يضم فم الرحم جداً حتى يمنع الأدوية المسقطة إن تسقط الجنين. بدغورس : خاصته النفع من الماء الأصفر. السموم قال : إن فتق في الدهن وتمريخ به نفع من الفالج ومن الخادر جداً ويقتل منه وزن ثلاثة دراهم في ثلاثة أيام بأن يقرح المعدة والأمعاء. ابن ماسويه : إن خطر منه الحديث الصافي الأصفر اللون الحاد الرائحة الحريف الطعم وخاصة إسهال

البلغم اللزج العارض في الوركين والظهر والأمعاء إلا أنه يورث غما وكربا ويسا ويورث حرقة وزحيرا في المقعدة وإصلاحه أن لا يجيد سحقه ويخلطه بالمقل أو برب السوس أو بالأفوايه كالستيل والدارسيني والسليخة ونحوها أو يلت بدهن اللوز الحلو والمختار منه ما كان صافيا حديثا قد أتى عليه ما بين سنة إلى ثلاثة ، والشربة منه ما بين قيراطين إلى أربعة. التحررتين : إذا أضيف إلى السكينج والأشق والمقل أحدر معها بلغما لزجا من أمزحة المبرودين ففعهم من الخدر ومن استخاء العضل ، ومن وجع المائدة والمفاصل ، والشربة منه من ربع درهم إلى نحوه مع درهم ونصف أو نحوه من تلك الصموغ المذكورة ، وإذا سحق واستعمل مع السك نفع النساء استطرافا وجفف رطوبات الرحم وشدها ، وهو بهذه الصفة نافع من إسقاط الأجنحة الذي يكون سببه رطوبة تنصب إلى الرحم ترخي جرمها إذا تقدم في استعماله قبل الحبل لمن يعتريه ذلك كثيرا. الجوسى وغيره : الغربون حار يابس في الرابعة قوي الحدة أكال ينفع من وجع عرق النساء إذا خلط مع الأفوايه ، وإذا طلي على لسع الهوام نفعه وينفع من عضة الكلب الكلب ، وينفع من اللقوة والقولنج وبرد الكلى منق للفضول البلعيمية من المفاصل والأعصاب مسهل للماء الأصفر ، رديء لأصحاب المزاج الحار ، ومن كان يغلب عليه الدم ، ولا ينبغي أن يشرب مفردا ويضر بالأمعاء الأسفل منها ويشرب منه ست حبات وإن شرب منه أكثر من دانق أورث شاربه غما وكربا وقبضا على فم المعدة ، ويصلح بسمع أو كثيرا ودهن اللوز.

فراسيون : ديسقوريدوس في الثالثة : هو تمنش ذو أغصان كثيرة مخرجها من أصل واحد وعليه زغب يسير ، ولونه أبيض وأغصانه مربعة ، وله ورق في مقدار أصبع الإبهام إلى الاستدارة ما هو عليه زغب وفيه تشنج من الطعم وزهره وورقه متفرقة في الأغصان التي فيها وهي مستديرة شبيهة بالفلك حشنة وتنبت في الحزاب من البيوت. جالينوس في ٨ : كما أن طعم هذا من كذلك فعله فيمن يستعمله فعل موافق لمارته ، وذلك أنه مفتح لسدد الكبد والطحال وينقي الصدر والرئة بالنفث وبحدر الطمث ، وكذا يفعل أيضا إن هو وضع من خارج البدن جلا وحلل ، وإذا كان ذلك كذلك فليوضع من الحرارة في الدرجة ٢ نحو آخرها ومن اليبس في ٣ عند وسطها أو عند انقضائها وعصاراته تستعمل لتحديد البصر ويسعى به أيضا أصحاب البرقان لينقي يرقاتهم ويستعمل أيضا في مداواة وجع الآذان إذا طال وعتق واحتياج له إلى شيء ينقى ويفتح ثقب المسامع والأجزاء التي تحيي من عصبة السمع من الغشاءين المغشيين للدماغ. ديسقوريدوس : وورقه إذا كان يابسا ثم طبخ بالماء مع بزره وإذا أخذ وهو رطب فدق وعصر ماؤه وخلط بعسل شفي من كان به قرحة في الرئة أو كان به ربيوا ، ومن كان به سعال ، وإذا خلط به أصل الأيرسا اليابس قلع الفضول الغليظة من الصدر ، وقد يسكنى منه النساء لإدرار الطمث وإخراج المشيمة وعسر الولادة ويسقى منه من شرب بعض الأدوية القتالة إلا أنه ليس بموفق للمثانة والكلى ، وإذا تضمد بورقه مع العسل نقي القروح الوسخة وقلع الداحس واللحم المتاكل وسكن وجع الجنب وعصاراته أيضا المتعددة من ورقه الجففة في الشمس تفعل ذلك ، وإذا اكتحل بها مع العسل أحدث البصر وهي تستفرغ الفضول التي يعرض منها في العين صفرة برقانية من الأنف ، وإذا قطرت في الأذن وحدها أو مع دهن ورد وافق وجعها الشديد. التميي : عصاراته تدخل في علاج

العين وفي قلع الحرب العتيق منه والحديث ، وقد تقلع أصناف حرب العين الثلاثة وتبرئ منه ، وخاصة إذا حكت بماء الرمان الحامض وقلب الجفن وطلبت عليه ، وقد يجلو الاتكتحال بما منها آثار القرorchات والبياض الكائن من ذلك قديمة وحديثة ، وتدخل في كثير من الشيافات الجالية لغشاوة العين المقوية للنور الباصر ، وتدخل في تجحيراتها وفي أضدتها ولها قوة تخليلها الفضول من جميع الأعضاء الباطنة وتنقي الرئة والصدر وألات النفس من الرطوبات المتكونة المنصبة إليها والقرorchات المتكونة فيها المؤدية إلى السل ، وإلى نفث القيح ، وذلك أنه إن سقي الوصب منها وزن نصف مثقال إلى وزن درهم مداقا في طبيخ الزوفا ودهن اللوز الحلو حل ذلك وأخرجه بالنفث وقطعه ونقى الرئة والصدر منه تنقية عجيبة ، وإن سقي منها وزن نصف درهم مداقا في شراب البنفسج أو في الجلاب نفع من السعال الربط وقرorchات الصدر وأبرأها وأدملها وأخرج ما فيها من الرطوبات بالنفث وإذا حكت هذه العصارة ييسير من ماء ورد وديفت في عسل النحل وتضمنت بها الخراجات العفنة الخبيثة فإنها تخلوها وتنقي ما فيها من الوسخ وتدملها ، وإذا ضمد بها على الجراحات وعلى الدماميل الفجوة وعلى الخنازير فإنها تخلل جسادها وتنضجها وتلينها بغير وجع ولا أذى وتفتحها. الشريف : الفراسيون إذا كان طريا ودق مع شحم كلي ووضع على الأورام حللها ، وكذا يفعل بالخرجات إذا أصابها الريح ، وإذا احتفر حفرة في الأرض على قدر الإنسان وفرش في قعرها رمل ، وأوقد فيها النار حتى تسخن جيدا ثم أزيلت النار عن الحفرة وأخذ من نبات الفراسيون بنوعيه كثير وفرش في أسفل الحفرة ومتى به ثم يرقد العليل الذي أتعدهه الرياح وعجزته عن المشي وعن التصرف في الحفرة ، والفراسيون تحته وفوقه ويعطى العليل بالنبات ، ثم يدثر على الكل بالثياب الكثيرة ويترك مقينا ولا يزال ذلك عنه إلى أن تبرد الحرارة فإن العليل يقوم صحيحا بحسب ، وإذا ركب ورقه مع العسل المنزوع الرغوة كان من أفعى الأشياء للسعال والريبو والتضيق ، وإذا استخرج مائة النخالة وصنع منها حساء ووضع معها عند الطبيخ نصف أوقية من ورق الفراسيون وتحرك إلى أن يكمل طبخ الحساء وتحسني نفع من السعال المفرط وغليظ النفث ، وينبغي أن يفعل ذلك ستة أيام موالية فإنه عجيب بحسب ، وإذا دق ورقه غضا وتضمن به نفع من تعقد الأمعاء ^(١) ووجعها ، وإذا عصر ماة وشرب منه مقدار أوقيتين مع دهن ورد إن أمكن وإلا بزيت عتيق نفع من أوجاع الأمعاء نفعا عجيبة. التحرتين : الفراسيون ينفع بالجملة من الرياح الغليظة جدا كيما استعمل مشروبا وضمادا أو كماذا بطبيخه ، وإذا وضع ضماده على الصدر نفع من ضيق النفس ، وإذا ضمد به انتفاخ الأعضاء من الرياح كان ذلك يوجع أو دوئه كالسرقة والخاصرة والجنب حللها وسكن أوجاعها ، وإذا طبخ بالماء وضمد به الطحال نفع من وجعه المتولد عن ريح غليظة وماهه اكتتحالا به مع العسل ينفع من ابتداء نزول الماء في العين ، وإذا تضمن به أنواع الانتفاخ في الأجهاف مع دهن بنفسج ورق الفراسيون كما هو وابتلع نفع الفالج والأوجاع المتولدة في المعدة والجفون ، ومتى طبخ بالماء والزيت أو بالماء وحده وكمدت به العانة من الرجال والنساء نفعهم من الأوجاع العارضة فيها من عسر البول ومن الريح ومن جميع أصناف

(١) نخ : الأعضاء.

الأوجاع. إسحاق بن عمران : من خاصته الإضرار بالكلى والملائكة ، وربما بؤل الدم ، وبذر الرازيانج البستاني يدفع مضرّته عن الكلى والملائكة إذا خلط معه أو شرب قبله أو بعده. ديسقوريدوس : وأما الشراب الذي يتخذ بالفراسينون فهذه صفتة يؤخذ ورق فراسينون حديث فيدق ويؤخذ منه مكوّن بالملوك الذي يقال له حونقس ويلقى في ماء طيوطس ^(١) من عصير ويترك ثلاثة أشهر ثم يروق ويوعي في الأولي ، وهذا الشراب ينفع من العلل التي تكون في الصدر ومن كل ما ينفع الفراسينون.

فرفوديلاؤن : هو الشوك المعروف بالتيمق والتيمط أيضا بلا شك ببلاد الأندلس والمغرب الأقصى ، وتعزّز هذه الشوكة في بعض بواي بلاد الأندلس برعى الحمير.

ديسقوريدوس في الثالثة : هو نبات شبيه بالخماماون الأسود وينبت في جبال ذات شجر مختلف وله أصول ، طويل خفيف إلى العرض ما هو ورائحته حادة مثل رائحة الحرف ، وأصله إذا طبخ بالماء وشرب أحدث رعافا كثيرا ، وقد يعطى منه المطحولون فينفعهم منفعة شافية. جالينوس في ٨ : هذا حريف عطري يدر البول ويحدّر الطمث فإذا كان كذلك وقوته إذا حارة تحلل وتحفف فالعصارة المتخلدة من قصبه ، ومن بزره قوّتها مثل هذه القوّة وهي بهذا السبب نافعة لمن به علة في كلية ، فأما أصله فينفع في نفث ما ينفث من الصدر والبلغم منفعة قوية ، وذلك لأنّه أقل حدة وحرافة من بزره وليس هو بدونه في المراة وهو أيضا يرّعف.

وقال في موضع آخر : إنه ينفع من القولنج. الشريف : إذا خلط بكثيرة ولطخ بما الكلف جلاه.

فرنجمشك : ويقال برنجمشك وفلنجمشك وفاننجمشك أيضا وهو الحبق القرنفلي.

ديسقوريدوس في الثالثة : أفينيس عشب دقيق القضبان يستعمل في الأكاليل شبيه بالبازوج طيب الرائحة كأن فيه زغبا ، وقد يزرعه بعض الناس في البساتين ، وقد يعقل البطن ويقع الطمث ، وإذا شرب أو تضمد به شفي الأورام التي يقال لها فوختلا والحمرة. بعض علمائنا : الفرنجمشك صنفان. أحدهما : بستاني ويقال له الهنوي ^(٢) والآخر بري ويقال له الصيني والأول مربع العيدان ورقه كورق البازوج ، ولوّنه بين الخضرة والصفرة ورائحته كرائحة القرنفل ويسمى باليونانية أفينيس والصيني ينبع في الصخور دقيق الورق شبيه بورق النمام البري ، ورائحته أشد وأحد من رائحة البستاني. ابن ماسويه : حار يابس في آخر الدرجة الثانية يفتح السدد العارضة في الدماغ شما وأكلا وطلاء وينفع من خفقان القلب العارض من البلغم والسوداء ، وإن أكل أو شرب فتح سدد المنحرفين. سندهشار : ويزيد في المسرة وهو جيد للبواسير. القلهمان : أعدل من المرزنجوش والنمام وليس فيه من اليس ما فيهما. الشريف وغيره : ينفع الكبد ويقوّي القلب والمعدة الباردة ويهضم الأطعمة الغليظة ويجشّي جشاء طيبا ويطيب النكهة ويدهّب بحدّيث النفس ويشد الأسنان والثّة نفعا بليغا ، ويزيل منها الرطوبة الرديئة وبزره إذا شرب جفف المني وربما استعمل في الطبيخ والفرنجمشك يمنع الفساد عن الخمر وسائل الأشربة والخلول إذا قطعت أغصانه وطُرحت فيه وربما صدّع المحرورين.

فرودونماهان : الرازي : هو عقير فارسي ينفع من النفخ والرياح في البطن والأعضاء عجبيا.

فراخ الحمام : ابن ماسويه : فيها حرارة ورطوبة فضلية ومن أجل ذلك صار فيها بعض الغلظ والتواهض أخف وأحمد غذاء وينبغي أن يأكلها المحرور بماء الحصرم والكزبرة ولب الخيار. ابن ماسة : الفراخ أحر من جميع لحوم الطير

١) نخ (طيوطس).

٢) نخ المبوبي.

المألوفة مع عسر احضانه وكثرة توليد الدم ورطوبته. الخوز : يعالج بالفراخ خاصة من قد استولى على بدنك برد من طول المرض. ابن سينا : الفراخ تهيج الحنانيق إلا مصوصا. المنهاج : تتفق من الفاج أكلاً ولحمها كثير الفضول سريع العفونة ، وربما أحدث سهرا. الرازبي في كتاب دفع مضار الأغذية : أما الفراخ فلحمها حارة ملهمة ولشحومها حرارة ظاهرة بينة ، ولذلك لا توافق المحرورين إلا أنها أسهل خروجا من البطن من لحوم الدجاج ولا سيما إذا طبخت بماء وحمص وشبت وملح فإذا عند ذلك سهلاً الخروج من البطن وتوافق أمراقها المبرودين وأصحاب البطن المعتقلة فتنفع من وجع الظهر الغليظ المزمن وتسمن الكلي وتزيد في الباه إلا أن الفراخ خاصيتها مضره بالدماغ والعين ولا سيما المشوية ، فينبغي أن يدفع ذلك بأن يشرب عليه بعض ما ذكرنا من الأشربة المانعة من صعود البخار إلى الرأس وجودنابتها إذا كثر فيها من شحومها وافق الكلي ، وكانت أشد زيادة في الباه. الشريف : وإدمان أكل فراخ الحمام مشوّة بالأفواه يحل ١ الدم ويحرقه ، وربما أدى إلى الجذام ولا سيما في الأطفال الصغار وأولى الأمزجة الحارة ، وإذا طبخت فرخي حمام في قدر في غمرها من دهن الشيرج بلا ملح ولا توابل فإذا نضجت أكلها صاحب الحصاة فإنه يبرأ ياذن الله.

فرصاد : هو التوت العربي وقد ذكر في التاء.

فرفري : هي البقلة الحمقاء وقد ذكرتها في حرف الباء ، والفرفري أيضا صمع أحمر يسمى باليونانية الديقون وتأويله الهندي ، وقد ذكرته في حرف الألف.

فستق : جالينوس في ٨ : هذه شجرة أكثر ما تكون في بلاد الشام وثمرتها ثمرة لطيفة ، ومنها شيء كأنه إلى المرارة عطري فلذلك هي تفتح السدد وتنقي الكبد خاصة وتتفتح من علل الصدر والرئة. وقال في كتاب أغذيته : وليس عندي للفستق شيء أشهد به عليه أنه ينفع أو يضر الكبد كثير منفعة أو مضره كما لا أشهد له أنه يطلق البطن أو يحبسه ، والذي يناله البدن من الفستق من الغذاء يسير جدا ، ومنافعه أن يقوى الكبد وينقي ما قد لحق وصار كالثفل في منافذ الغذاء منها. ديسقوريدوس في المقالة الأولى : ما كان منه بالشام وهو شبيه بالصنوبر فإنه جيد للمعدة وإذا أكل أو شرب مسحوقا بالشراب نفع من نحس الهوام. ابن سينا : هو حار في آخر الثانية وفيه رطوبة وينفع من وجع الكبد الحادث من الرطوبة والغلظة وينع الغثيان وتقلب المعدة ويقوى فمهما. وقال في الأدوية القلبية له : فيه عطريه وقبض مع لزوجة فيشبه أن يكون لذلك مفريا مقويا للقلب ، ولذلك عد في التريةات. الشريف : من خاصيته تطهير النكهة وقمع أخري المعدة التي ترقى إلى الأعلى وينزيل المucus أكلا.

غيره : وقشره الخارج الرقيق إذا أنقع في الماء وشرب قطع العطش والقيء وعقل البطن ودهنه مضر بالمعدة بخاصة فيه. أرجانس : الفستق أشد حرارة من اللوز والجوز جداً.

فسيافس : هو البق الموجود في الحيطان والأسرة. ديسقوريدوس في الثانية : هو حيوان يشبه القراد يوجد في الأسرة وفي غير الأسرة فما كان منه موجوداً في الأسرة إذا أخذ منه سبعة عدد أو جعلت في ثقب باقلأ وابتلت قبل أخذ الحمى نفعت من حمى الربع ، وإذا ابتلت من غير باقلأ نفعت من لسع الحية التي يقال لها اسيقس ، وإذا اشتتمت نفعت النساء اللواتي عرض لهنّ اختناق من وجع الأرحام وإذا شربت بخل أو بشراب أخرجت العلق ، وإذا سحقت ووضعت في ثقب إحليل أبرأت من عسر

فشع : هي الزيولة بعجمية الأندلس وثراها الأحمر هو المعروف عند عامة الأندلس والمغرب بحب النعام. ديسقوريدوس في الرابعة : ملتقص طراخياً ومعناه الخشنة له نبات له ورق شبيه بورق البات الذي يقال له باريوماين ، وقضبان كثيرة دقيقة مشوكة مثل قضبان الشوك الذي يقال له كاليوس ، أو مثل قضبان العليق ، ويلتف على الشجرة القرية وينبسط في العلو وفي السفل ، وله حمل شبيه بالعنقائد إذا نضج كان لونه أحمر ويلذع اللسان لذعاً يسيراً وأصل غليظ صلب وينبت في آجام ومواقع خشنة. جالينوس في ٧ : ورقه يجد فيه من يذوقه حدة وحرقة ومن استعمله أنسخه. ديسقوريدوس : ورق هذا النبات وثراه ينفعان من الأدوية القاتلة إن تقدم في شريهما قبل أن يشرب الدواء القاتل ، وإن شربا بعد أن يشرب وقد زعم قوم أنه إن أخذ من هذا النبات شيء وفرك وبلعه الطفل لم يضره شيء من الأدوية القاتلة ، وقد يستعمل في بادزهارات السموم ، وأما ملتقص لها الأملس فهو نبات شبيه بورق النبات الذي يقال له قسوس إلا أنه ألين منه وأدق وله قضبان تشبه قضبان ملتقص الخشنة إلا أنها ليست مشوكة وهي ملمس ، وقد يلتف بالشجرة الغربية منه كما يلتف ملتقص الآخر ، وله ثرا شبيه في شكله بالترمس أسود صغير عليه زهر كبير أبيض مستدير في الشجرة كلها ، وقد يعمل من هذا النبات أكواخ في الصيف وفي الخريف يطرح ورقه ، وقد يقال إنه إن أخذ من ثرة هذا النبات وثرا النبات الذي يقال له درسيمون من كل واحد ثلث أو بولوسات لطيفات وخلطاً وشرباً فإنما يعرض منها أحلام كثيرة مشوشهة. جالينوس في ٧ : قوّة هذه شبيهه بقوّة تلك الحشيشة فيما يزعمون.

فصصنة : أبو حنيفة : هو رطب القت ويسمى الرطبة ما دامت رطبة ، فإذا جفت فهي القت وهي كلمة فارسية الأصل ثم عربت وهي بالفارسية أسفست. ديسقوريدوس في ٢ : تشبه في ابتداء نباتها الحندقونا النابت في المروج فإذا نمت صارت أدق ورقاً منه ولها أغصان شبيهه بأغصان الحندقونا عليها بزر عظيم مثل عظم العدس في غلاف معوج مثل القرون إذا جف ، ويستعمل مع الأشياء التي ينطوي بها ، وإذا تضمد بها رطبة نفعت الأعضاء المحتاجة إلى تسكين ألمها ، ويستعمل هذا النبات الذين يعلفون الخيل والحمير والمواشي مكان النبات الذي يقال له أغسطس. إسحاق بن عمران : الفصصنة تنبت على المياه ولا تجف صيفاً ولا شتاء ، المستعمل منها بزرها وورقها وهي حارة رطبة وفيها شيء من نفحة وبذلك يزيد في المني ويحرك الجماع ويزيد في منفعة الأدوية المتخذة لذلك ويدخل بزرها في كثير من الحوارشات القوية. ارياسيس : الرطبة الحارة وبزرها يزيد في المني واللبن. الرازي في الحاوي : فيطبخ ويدق حتى يصير من المرهم ويضمد به اليدان للذان بهما رعشة كل يوم مرتين فإنها تبرئهما ودهن الفصصنة أيضاً يذهب بالرعشة شرباً وتمريضاً. الغافقي : حار رطب يسمى الدواب ورطبهما يلين البطن ويابسها يعقله وينفع السعال وخشونة الصدر وبزرها فيه قبض ويعقل البطن.

فضة : ابن ماسه : سحالتها باردة يابسة باعتدال. ابن سينا : وسحالتها إذا خلطت في الأدوية كانت نافعة من الحففان وتنفع من الضرر والرطوبة النزجة وفعليها على حكم فعل الياقوت ولكنها أضعف منه بكثير. غيره : والشراب في آنية الفضة يسرع بالسكر.

إسحاق بن عمران : وإن سحلت الفضة وخلطت بالأدوية المشروبة نفعت من كثرة الرطوبات ومن البلغم

اللزج ومن العلل الكائنة من العفونة ، وإن شمت الفضة رائحة الكبريت اسودت والملح يغسلها ويزيد في جلائها وإن مستها ريح الرصاص أو ريح الرئيق تكسرت عند المطارق .

فضية : الغافقى : سميت بذلك لبياضها وهي عشبة لها أغصان كثيرة صغار قصار جعد خارجة من أصل واحد وورق نحو من ورق المرزنجوش وعلى جميعها زغب أبيض ، وهي لينة تحشى بها الفرش لا مائة لها البنة ، وإن دق وتضمد به أحلم الجراحات الطيرية ويقطع نفت الدم والإسهال . ديسقوريدوس في الثالثة : عنا قليان هو نبات يستعمل ورقه في حشو المحاد وما أشبهاه للينه وإذا شرب الورق بالشراب القابض نفع من قرحة الأمعاء . جالينوس في ٦ : إسم هذا النبات غاليون مشتق من إسم القطن ، والذي يتذرث به الناس في فراشهم لأن ورقه ناعم لين يستعمل مكان النبق الزبيري ، والشيء الذي له حمل ، وفي هذا الورق قبض يسير ولذلك يسكن منه قوم أصحاب قروح الأمعاء بشراب قابض .

فطر : ديسقوريدوس في الرابعة : منه ما يصلح للأكل ومنه ما لا يصلح ويقتل والأسباب التي يكون منها الفطر قتالاً كثيرة ، فمنها أنه ربما ينبت بالقرب من مسامير صدئة أو خرق متعرنة أو أعشاش بعض الهوام الضارة أو شجر خاصيتها أن يكون الفطر قتالاً إذا نبت بالقرب منها ، وقد يوجد على هذا الصنف من الفطر رطوبة لزجة ، وإذا قلع ووضع في موضع فسد وتعفن سريعاً ، وأما الصنف الآخر فيستعمل في الأمراض وهو لذيد ، وإذا أكثر منه أضر لأنه لا ينهض ويعرض منه اختناق أو هبطة والسبيل في علاج الضرر العارض من جميع الفطر هو أن يسكن المضرورون بالفطر النطرون ، وماء الرماد بالخل والملح وبطيخ الشعير أو فوتوج جبلي أو خرء الدجاج بالخل أو يخلط بعسل كثير أو يلعق والفطر يغدو غذاء زائداً إلا أنه عسر الإنضام ، وأكثر ذلك إنما يخرج في البراز صحيحاً غير متحلل .

جالينوس في ٧ : قوة الفطر قوة باردة بطيئة شديدة ، ولذلك هو قريب من الأدوية القاتلة ومنه شيء يقتل وخاصة كلما كان يختلط جوهره شيء من العفونة . وقال في أغذيته : إن الجيد منه غير المؤذن بارد الغذاء وإن كان أكثر منه ولد خلطاً رديعاً ، ومنه أنواع رديعة قاتلة ، وقد رأيت رجلاً أصابه منه ضيق نفس وغثى وعرق بارد وتخالص منه بعد جهد بسكنجبين ، وقد طبخ فيه فوتون ونشر عليه رغوة البورق فنقي ذلك الفطر الذي كان استحال في معدته إلى خلط غليظ . وقال في كتاب الكيموس : إن له كيموساً بارداً لزجاً غليظاً . الخوز : الإكثار منه يورث عسر البول . ابن ماسويه : الأجود أن يعمل معه الكلمثري الرطب واليابس والحبق الجبلي والقرنفل ويشرب عليه نبيذا صرفاً وخاصيته إبراء الذبحة .

ففع : الفلاحة : هو شيء يتكون تحت الأرض بقرب المياه وهو مدور أبيض أكبر من الكمة يوجد في الأرض وكل واحدة منه قد شقت ثلاثة أو أربع قطع إلا أن بعضها متتصق بعض وهو أسلم من الفطر ، وليس فيه شيء يقتل كما في الفطر وهو بارد رطب غليظ .

فقاع : جالينوس في ٨ : هذا يتخذ كثيراً من الشعير والخلط المتولد منه رديء من طريق أنه إنما يكون بالعفونة وهو مع هذا نافخ وفيه شيء حادّ حارّ وأما أصله فبارد مائي حامض . ديسقوريدوس في ٢ : يعمل من الشعير وهو يدر البول ويضر بالكلوي وحجب الدماغ والأعصاب ويولد نفخاً وكيموسات رديعة ، وإذا أنقع فيه العاج سهل عمله وعلاجه .

ابن ماسويه : الفقاع المتخذ من دقيق الشعير والفلفل والسبنيل والقرنفل والسداب والكرفس يولد خلطاً رديعاً ونفخاً

في المعدة ويضر بالعصب والجحب التي فوق الدماغ ويحدث قرقر أو نفخاً كثيراً في المعدة إلا أنه نافع من الجذام جداً ، والمتخذ من الكفرس والخبز والنعنع محمود للمحورين فإن أراد مرید أن يجده فليجعل معه الأفواهه وخاصة الفقاع النافع من الجذام ويضر لمن لم يكن به ذلك ، وأما الفقاع المتخذ من العسل فحار يابس يفعل فعل العسل ، وأما المتخذ من السكر فأحمد لأصحاب الحرارة لقلة حرارته ووقت شرب أصناف الفقاع كله على الريق ، وأن يؤخر الطعام ويتجنب على الطعام فإنه يعفنه في المعدة.

التميي في المرشد : وأما الفقاع فإنه يتخذ على ضروب وذلك أنّ منه شيئاً يتخذ من دقيق الشعير المثبت المحفف المطحون المخمر بالعسل والسداب والطروحون ، وورق الأترج واللفلف ، ومنه ما يتخذ بالخبز السميد المحكم الصنعة وماء دقيق الحنطة وماء دقيق الشعير المثبت فإن كان منه يتخذ من دقيق الشعير المثبت والنعناع والسداب والطروحون وورق الأترج واللفلف ، فإذا فعل كذلك كان حاراً يابساً كثير التufen مفسداً للمعدة ومولداً للنفخ والقرقر مضرًا بعصب الدماغ لأنّه يملاً الدماغ أخرجه غليظة حارة وبعيدة الانحلال ، وربما أحدث بجذبه وعفونته إسهالاً ، وربما أحدث للمدمرين عليه علاً في المثانة وحرقة البول ، وأما المتخذ منه بخبز السميد ^(١) المحكم الصنعة والكرفس ودقيق الحنطة المثبتة ^(٢) أو ماء دقيق الشعير المثبت فإنه أقل ضرراً من الأقل وأوفق للمحورين فمن أحب من المعتدلي المزاج أن يزيل عنه نفخه ورياحه وقرقه ويفيده حرارة معتدلة وتقوية المعدة فليجعل معه بعض الأفواهه العطرية المطيبة للمعدة المقوية لها بعطريتها وتنسيفها لطوباتها مثل السنبل والمصطكي وقرفة الطيب ودارفلفل والمسك وشيء من القافلة والبسامة والقرنفل ولتكن جملة ما سحق من هذه الأفواهه لكل عشرين كوزاً من كيزان الفقاع الضاربة مثقال واحد أو وزن درهرين فإن أراد مرید أن يفيده لذادة فليصير في كل كوز قلباً من قلوب الطروحون وورقتين من ورق قلب شجرة الأترج مع يسير من سذاب ويسير من نعنع ، وقد يتخذ منه ساذج بباء خبز السميد المحكم الصنعة مروقاً ونقيعه بالمسك والمصطكي فقط مع قلب نعنع أو قلب طرخون في كل كوز فقط.

فقوس : الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : وأما الفقوس فرديء عسر الإنضام ولا سيما ما صلب منه وكبر فأما الصغار والرطب منه فدون ذلك ، وإن أكثر منه تولد عنه نفخ في الإمعاء غليظ ووجع في البطن ، وينبغي في ذلك الوقت أن يستعمل القيء ويشرب عليه شراباً صرفاً أو يؤخذ عليه الجوارشنات.

فقد : بفتح الفاء والكاف وهو حب البنجنكشت وهي بذلك لأنه يفقد النسل فيما زعموا. قال أبو حنيفة : إنه يلقى في شراب العسل فيشدّه.

ففاح : هو النور أي نور كان.

فقلامينوس : يقال بفتح الفاء وإسكان القاف التي بعدها لام ألف مفتوحة ثم ميم مكسورة بعدها ياء ساكنة ثم نون مضمومة ثم واو ساكنة وبعدها سين ، إسم يوناني للنبت المسمى بخور مريم وقد ذكر في الباء.

فقلامينوس آخر : هو النبت المسمى عند بعض شحاراتنا الأنجلس بصربيعة الجدي ، وقد ذكر في الصاد المهملة.

فلنجة : مسيح : حارة في أول الدرجة الثانية قواها مختلف في التحليل والقبض.

إسحاق بن عمران : الفلنجة تدخل في الطيب وهي حارة يابسة مفتوحة للسد في الرأس مقوية للدماغ وهي في صفتها مثل حب الخردل وأكبر لها عيدان صغار مثل العقد وأكبرها أجودها وأقواها ريشاً وأشدّها حرّاً وأوزنها وزناً وأدناها الخفيفة

١) بخبز الشعير.

٢) بذ المثبتة.

السوداء. الفلاحة : وأما الفلنجة فإن لها خاصية في أنها أيضا تضاد العقارب مضادة طبيعية حتى أنه متى أخذ إنسان قد لدغه عقرب من الفلنجة شيئاً فسحقه وطلاه بزيت على موضع اللدغة شفاء. غيره : الفلنجة نافعة إذا وقعت في الأدھان المسخنة للمعدة وتحلل الرياح منها.

فلفل : ديسقوريدوس في الثانية : قال : قيل إنه شجرة تبت في بلاد الهند لها ثمر يكون في ابتداء ظهوره طويلاً شبيهاً باللوبيا وهو الدار فلفل في جوفه حب صغار شبيه باللحاورس ، وإذا استحکم صار فلفلاً ، وذلك أنه يتفرق فيصير شبيهاً بعنقید فيها حب الفلفل صغار فمنه ما يجيء نضيحاً وهو الفلفل الأسود ومنه ما يجيئ غضاً وهو الفلفل الأبيض ، واللفلف الأبيض هو يقع في أحلاط الإكحال وفي الأدوية المعجونة ، والدارفلفل أصلح للتربيقات والمعجونات لفجاجته ، واللفلف الأسود أشد حراقة من الأبيض والأبيض أضعف قوّة منه لأنّه لم يدرك فاختر من الأسود ما كان رزيناً ممتلئاً أسود ولا يكون شديد التكمش ويكون حديثاً ، ولا يكون فيه شيء شبيه بالخالة ، وقد يوجد في الفلفل الأسود حب متخفّض فارغ خفيف يقال له برشياج. جاليونوس في ٨ : أما أصول الفلفل فشبيه بالقسط. وأما ثمرته فهي أول ما تطلع دارفلفل ، ولذلك صار الدار فلفل أرطّب من الفلفل المستحکم ، والدليل على رطوبة الدار فلفل أنه إذا طالت به المدة قليلاً تأكل وتفتت وإنّه إذا ذاقه الدائق لم يجد له في أول مذاقه لذعاً وإنما يتبيّن اللذع بعد قليل ثم يبقى على تلذيعه مدة ليست باليسيرة ، وأما ثمرة الفلفل التي هي كالفجحة التي لم تنضج فهو الفلفل الأبيض فهو أحد وأشد حراقة من الفلفل الأسود ، وذلك أنّ الأسود من قبل أن ينضج قد صار كأنه احترق ويبس احتراقاً ويبس مفرطين ، والنوعان كلاهما من الفلفل يسخنان ويجهفان إسخاناً وتحفيفاً قوياً.

ديسقوريدوس : وقوّة الفلفل في الجملة مسخنة هاضمة للغذاء ميسرة للبول جاذبة محلة جالية لظلمة البصر ، وإذا شرب أو تمسح به في بعض الأدھان وافق الناقض وينفع من نھش الهوام ، ويحدّر الجنين ، وقد يظن أنه إذا احتملته المرأة بعد الجماع منع الحبل ، وإذا استعمل في اللعوقات والأشربة وافق السعال وسائر أوجاع الصدر ، وإذا تناولت به مع العسل وافق الخناق ، وإذا شرب مع ورق العار الطري نفع من المغض ، وإذا مضغ ١ مع الزبيب الجبلي قلع البلغم ، وقد يسكن الوجع وإذا وقع في أحلاط الصباغات كان موافقاً للأصحاب يفتق الشهوة ويعين في اهضم الطعام ، وإذا خلط بالزفت حلل الخنازير ، وإذا خلط بالنطرون جلاً البهق وقد يقلّى في فخار حديدي ويحرك في وقت القلي كما يحرك العدس وليس أصله الزنجبيل كما زعم قوم ، ولكن أصله يشبه الفطر ٢ ويُسخن اللسان ويُجذب الرطوبة وإذا خلط بخل أو تضمد به أو شرب حلل ورم الطحال ، وإذا مضغ مع الزبيب وتغدرّ به مع المليونج قلع البلغم. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : الفلفل هاضم للطعام كاسر للرياح موافق لأصحاب الأمزاج الباردة وبالضد فليصلح ضرر المحرّرون بالخل وريوب الفواكه الحامضة وأجرامها وشرب ماء الثلج ، وأما المبرودون فليكثروا منه في طبيتهم وليركّلوا في أغذيتهم فإنه يلطّفها ويحيي هضمها ، ويعنّ من توليد الفضول الغليظة فيها ويُسخن الدم ويرقه حتى يحرّم اللون ويُسخن المعدة ويزهّب بالحشاء الحامض ويزدّر كل ما يجثّر منه سريراً ويقطع كل غذاء غليظ ويعده للهضم ويختبئه من به قرحة في بطنه أو حرقة في البول أو به حمى وحرارة في الكبد ، ولا سيما في الأزمان الحارة.

قال ايلينيما : الأسنان

(١) نخ بعد الزبيب.

(٢) نخ القسط.

المتاكلة الوجعة إن حشيت بفلفل بعد أن تكون المادة قد انقطع مجئها نفعها. التجربتين : إذا سحق وخلط مع الملح والبصل وضمد به داء التغلب بعد ذلك ناعماً أثبتت فيه الشعر ، وإذا خلط مع دقيق الحمص أو الفول وطلي به البهق جلاه ، وإذا خلط بمرهم الدياختيلون وحمل على الأورام البلغمية أضمرها وعلى التهيج الريحي أزاله ، وإذا سحق وغلي في الزيت وتمسح بمجموعهما نفعاً من الفالج والخدر وسخن الأعضاء التي قد غلب عليها البرد ، وإذا جعل في جميع الأطعمة المطبوخة مع اللحم أزال زهومة اللحم وحسن هضمها ، وأعان عليه وسخن المعدة والكبد وسائر الأعضاء ، وإذا تمودي على ذلك وعلى استعماله حفظ المعى من تولد القولنج ، وكذلك يحفظ الصدر من احتمام الأحلاط النزحة فيه ويعين على زوال ما كان اجتمع منها قبل الاستعمال ، وإذا خلط بأدوية فيها قبض نفع من تقطير البول للمريدين ، وكذلك ينفع من الفالج والخدر والرعشة.

وبالجملة ، ينفع من علل العصب الباردة كلها منفعة بالغة لا يدركه فيها دواء. غيره : الفلفل الأسود قد يحلل أكله ظلمة البصر وينفع بالخل لوجع الأسنان ، والأبيض أجود للمعدة من الأسود وهو من أفعى الأشياء لها ، والدار فلفل يحل غلظ الرياح النافحة ويدفع ما على المعدة إلى أسفل ويعين على الهضم وهو من أفعى الأشياء للمعدة الباردة ، وهو يسخن العصب والعضل تسخيناً لا يوازيه غيره فيه ، وينفع من الأوجاع الباردة والتشنج منفعة بالغة عظيمة. ابن ماسويه : والدار فلفل حار رطب كالزنجبيل هاضم للطعام مقوٌ على الجماع طارد للرياح من المعدة والأمعاء ضار للمحرورين. ابن ماسه : الدار فلفل صالح للمعدة والكبد الباردي المزاج. الرازى : الدار فلفل صالح يذهب مذهب الفلفل إلا أنه أغاظ وأقل إسخاناً والقول فيه كالقول في الفلفل ، وقال أيضاً : والفلفل كالدار فلفل المرييان في نحو الزنجبيل المري. العافقى : وأصل الفلفل يحسن اللون ويخرج المرة السوداء على رفق لا على سبيل إخراج الأدوية المسهلة ويزيد في الباه.

فلفل الماء : ديسقوريدوس في الثانية : وأكثر ما يثبت في المياه القائمة والجارية حرية بطيبة ، وله ساق ذات عقد وأغصان طولها ذراع وورق كالذى لهتراماً وهو التعنع غير أنه أكبر وأشد بياضاً وأنعم حريف الطعم مثل الفلفل إلا أن رائحته ليست بعطرية ، وله ثمر صغار ناتئة في قضبان صغار مخرجها من أصول الورق مجتمع بعضه إلى بعض كالعنقىد حريف أيضاً ، وإذا تضمد بورقه مع ثمره حل الأورام البلغمية والأورام المزمنة الجاسية وقلع الأثر العارض من كمنة الدم تحت العين وقد يجفف ثمره وينحل بالملح ويلقى مع الأباريز في ألوان الطعام بدل الفلفل ، وله أصل طويل لا ينتفع به. جاليتوس في ٨ : يثبت في مواضع رطبة وطعمه شبيه بطعم الفلفل إلا أنه يسخن مثل أسخان الفلفل وإذا استعمل طرياً بأن يتخذ منه مع ثمره ضماد أذهب نمش الوجه وكلفه إذا كان صلباً وحلله جداً.

فلفل السودان : ابن واقد : يسمى بالبربرية حرفي وهو حب يشبه الجلبان وأوعيته وهو أسود اللون حريف الطعم مثل الفلفل يجلب من بلاد السودان وينفع من وجع الأسنان وتحركها.

فلفمويه : ابن ماسه : وغيره : هو أصل شجرة الفلفل وقد ذكرتها مع الفلفل فيما مضى. وقال الرازى في جامعه الكبير : وهو عيدان الفلفل. إسحاق بن عمران : هي عروق دقاد تشبه في قدرها الأسaron وأدق ولو أنها إلى الغبرة والخضرة ومذاقتها حارة ورائحتها طيبة يؤتى بها من الصين ولها ثمر صورته وشكله ولو أنه كصورة حب

الأترج وهو حار يابس في الدرجة الثالثة ينفع من القولنج والنقرس وسائل الأوجاع الكائنة من البرودة وبدله إذا عدم وزنه من النارمشك وثلاث وزنه من السورنجان وثلث وزنه من القرطم المتشر.

فلفل الصقالبة : قد يسمى بهذا الإسم ثمر البنجنكشت وقد ذكرته في الباء وقد يسمى به أيضا بزر الحرف المشرقي وقد ذكر في الحاء.

فليظة : هي المونة وسيأتي ذكرها في الماء وعامتنا بالأندلس يسمى بهذا الإسم أيضا الناخواه ، وسنذكرها في النون ، وبعضهم يسمى به ثمر البنجنكشت المقدم ذكره.

فلفل القرود : هو حب الكتم ، وسنذكر الكتم في الكاف.

فلفل الأنخوص : هو حب الماهويدانة ينبت بالشام وغيرها من بلاد المشرق.

فلومس : هو البوصير ، وقد ذكر في الباء.

فل : إسحاق بن عمران : هو دواء هندي وهو ثمرة في قدر الفستق عليها قشر يشبه في لونه قشور الحلوز وفي داخله ثمرة دسمة نحو ما في داخل حب الصنوبر الكبار لونها ما بين الصفرة والبياض وهي المستعملة وهو حار يابس في الثالثة نافع من استرخاء العصب وأرياح البواسير.

فنجنكشت : تأويله ذو الخمسة أصابع ، ويقال بنجنكشت أيضا ، وقد ذكرته في الباء.

فنجيون : ديسقوريدوس في الثالثة : له ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له قسوس إلا أنه أعظم منه وعدد الورق ست أو سبع ومنته من أصل النبات ولو ن ما يلي الأسفل أبيض وما يلي أعلاه أخضر ، وفي الورق زوايا كثيرة وله ساق طولها نحو شبر ، ويظهر له في الربيع زهر أصفر ويسقط زهره وساقه سريعا ، ولذلك ظن قوم أن هذا النبات لا زهر له ولا ساق وله أصل دقيق وينبت في مروج ومواقع مائية. جالينوس في ٦ : هذا النبات إنما سمى باليونانية فنجيون لأن الناس كلهم قد وثقوا به لأنه نافع للسعال ولنفس الانتصاب متى أخذ الإنسان منه ورقه وأصله يابسا فيخرجه وانكب عليه حتى يستنشق البخار المتضاعف منه وهو حاد حريف باعتدال ، ومن أجل ذلك صار يفجر الدبيلات والخراجات التي تكون في الصدر تفجيرا غير رديء ، ولا مؤذ ، وأما ورقة فينفع ما دام طربا للأعضاء ^(١) التي يحدث فيها أورام غير نضيجية إذا وضع عليها من خارج كالضماد وذلك بسبب ما يخالط هذا الورق من الرطوبة المائية ، وذلك أن ورق هذا النبات المسمى فنجيون إذا جف فوقته أشد حدة وحرقة حتى لا ينفع الأعضاء الوارمة. ديسقوريدوس : وورقه إذا تضمد به مسحوقا مع العسل أبدا الحمرة وكل ورم حاد ومن كان به سعال يابس أو عسر النفس الذي يحتاج فيه إلى الانتصاب فإذا تدخن بورقه يابسا واجتذب الدخان بنفسه إلى جوفه من فمه أبدا ، وقد يفجر الدبيلة التي تكون في الصدر ، وقد يفعل ذلك أصل هذا النبات إذا تدخن به ، وإذا طبخ أيضا بالشراب الذي يقال له أدرومالي أخرج الجنين الميت.

فنك : بعض علمائنا الفنك هو حار طيب الرائحة أطيب من جميع أنواع الفرا يجلب كثيرا من الصقالبة ، ويشبه أن يكون في لحمه حلوة ، وهو أبزد من السمور وأعدل في الحرارة منه وأحر من السنحاب ، وأكثر الناس على اختلاف أنسانهم يحتملون ليس الفنك. قال الرازي : والفنك والقاقم والحاوascal معتدلة في الحرارة وهي مع ذلك خفيفة تصلح للأبدان المعتدلة ، وأما سائر الأوبار فهي حامية لا تصلح إلا لأصحاب الأبدان الجافية.

فو : ديسقوريدوس في ١ : ويسميه بعض الناس سيلا بريا ويكون في البلاد التي يقال لها نيطس وهو موضع من ساحل البحر الأسود وهو بحر الروم ، وله ورق شبيه بورق الدواء

(١) نخ للأعصاب.

الذي يقال له بالسريانية رعياذيلا وبالدواء الذي يقال له انوسالينون. قال حنين : هو كرفس عظيم الورق والقضبان وساقه ذراع أو أكثر أملس ناعم ، ولونه مائل إلى لون الففريير محوّف ذو عقد ، وله زهر شبيه بزهر النرجس إلا أنه أكبر منه ، وفي ميله إلى البياض شيء من ففرييرية وغلظ أعلى موضع من أصله مثل غلظ الحنضر ويتشعب من أسفل الأصل شعب معوجة مثل الإذخر والخريق الأسود متتشبكة بعضها بعض لونها إلى الشقرة ما هي طيبة الرائحة فيها شيء من رائحة الناردين مع شيء من زهومه. جالينوس ^(١) في ٨ : أصل هذا النبات فيه عطرية وقوته شبيهة بقوّة السنبل إلا أنه في آسيا كثيراً حسن من ذلك ويدر البول أكثر من سنبل الطيب ، ومن السنبل الشامي وفعله لأنه كذلك مثل فعل المنتحوشة.

ديسقوريدوس : وقوّة الأصل مسخنة مدرة للبول إذا شرب يابسا وطبيخه يفعل ذلك أيضاً ، وينفع من وجع الجنب ويدر الطمث ويقع في أحلاط بعض الأدوية المعجونة ويغش بأصل آس بري ويخلط به والمعرفة به هيئه لأنه صلب عسر الرض وليس بطيب الرائحة. غيره : وهو قوي الإسخان منق للعروق والصدر.

فوفة : ديسقوريدوس في الثالثة : القوّة عرق نبات لونه أحمر ويستعمله الصباغون ومن هذا النبات ما ينبت من غير أن يزرع ومنه ما ينبت بأن يزرع مثل الذي ينبت بين آجام في مواضع يقال لها ^(١) أمازي من البلاد التي يقال لها أنطاليا للغلة التي تكون منها فإنها كثيرة وله أغصان مربعة طوال خشنة شبيهة بأغصان النبات الذي يقال له أباراني إلا أنها أعظم منها وأصلب وعليها الورق متفرقاً وخرجها باستدارة حول العقد التي في الأغصان فكأنه كواكب وله ثمر مستدير ، وفي أول ما يظهر يكون لونه أحمر ثم يصير بعد ذلك أحمر ، وإذا نضج كان أسود وعرق هذا النبات الذي هو القوّة كما قلنا هو رقيق طويل أحمر. جالينوس في ٦ : هذا دواء أحمر يستعمله الصباغون وهو من الطعم ، ولذلك صار ينقي الكبد والطحال ويفتح سددهما ويدر البول الغليظ الكبير ، وربما بول الدم ويدر الطمث ويجلو حلاء معتدلاً في جميع الأشياء المحتاجة إلى الجلاء فهو لذلك ينفع من البهق الأبيض إذا طلي عليه مع الخل ، وفي الناس قوم يسكنون منه أصحاب عرق النساء ووجع الورك ومن عرض له استرخاء في أعضائه يسكنونه إياه بماء العسل. ديسقوريدوس : وله قوّة بما يدر البول ، ولذلك إذا شرب بالشراب الذي يقال له مالقراطن نفع من اليرقان وعرق النساء والفالج المسمى قرائيس ، وقد يبؤل بولاً كثيراً غليظاً ، وربما أبال الدم وينبغي للذين يشربونه أن يستحموه كل يوم ، وإذا شرب بعض أغصانه بورقه نفع من نهش الهوام وثمره إذا شرب بسكنجبين حل ورم الطحال وعرقه إذا احتمل أدر الطمث وأحدر الجنين ، وإذا تلطخ بالخل على البهق الأبيض أبداً. الدمشقي : القوّة حارة في الدرجة الثانية تنقى الطحال والكبد وتنقى الأعضاء وتنفع إذا عجنت بخل من البرص ولغierre إذا طلي بما وتنفع من أوجاع الخاصرة ولها قوّة صابغة لطيفة جداً. بدبوروس : وبدلها في تنقية الكبد والطحال وإنزال الحيض والبول وزنه ونصف وزنه سليخة وثلث وزنه زبيب أسود.

فوفل : أبو حنيفة : نبات الفوفل نخله مثل نخلة النارجيل تحمل كباقي نباتات الفوفل أمثال التمر ، وليس في نبات أرض العرب ومنه أسود ومنه أحمر. إسحاق بن عمران : الفوفل هو الكوتل وهو ثمره قدر جوزبوا ولونه شبيه بلونه ، وفيه تشنج وفي طعمه شيء من حرارة ويسير من مرارة بارد شديد القبض مقو للأعضاء ينفع الأورام

(١) نخ في ٧.

(٢) نخ أمازي.

الحارقة الغليظة طلاء وقوته كفحة الصندل الأحمر. ابن رضوان : الأحمر منه إذا شرب منه من درهم إلى درهين أسهل برق إسهالاً معتدلاً. الغافقي : يطيب النكهة ويقوى القلب وينعى التهاب العين وحرتها وحرارة الفم ويقوى اللثة والأسنان. غيره : وبدله إذا عدم وزنه من الصندل الأحمر ونصف وزنه من الكزبرة الرطبة.

فودنج : أجناسه ثلاثة بري وجibli ونحري ، فأما البري فهو نبات معروف هو اللبلابة بعجمية الأندلس وعامة مصر تسميه فلية بالفاء المروسة وهي مضمومة ولم مفتوحة وياء منقوطة باثنتين من أسفل وهي مفتوحة أيضاً ثم هاء وهي المسمى باليونانية غليجن بالغين المعجمة وهي مفتوحة بعدها لام مكسورة ثم ياء منقوطة باثنتين من أسفل ساكنة ثم جيم مضمومة ثم نون ^(١) أصطفان. وفقت على غليجن فرأيت الروم يسمونه بهذا الإسم وهو ينبع في الصحاري ونباته طاقة طاقة ، وورقه مدورة شبيهة بورق الص嗣 ورائحته وطعمه يشبهان رائحة الفودنج النهري وأهل الشام يسمونه الص嗣. جالينوس في ٧ : هذا النبات أيضاً لما كانت فيه حدة وحرارة ومرارة يسيرة صار يلطف تلطفاً قوياً ، والدليل الكافي في أنه يسخن أنه بجده إذا وضع من خارج كالضماد أحمر الموضع وإن تركه الإنسان مدة طويلة أحدث حرقة ^(٢) وما يعلم به أنه ملطف أمران : أحدهما : أن الأخلاط الغليظة اللزجة التي تخرج بالنفث من الصدر والرئة يسهل خروجها ونفثها. والآخر : أنه يدر الطمث. ديسقوريدوس في الثالثة : غليجن وهو ملطف مسخن منضج ، وإذا شرب أدر الطمث وأحدر المشيمة وأخرج الأجنحة ، وإذا شرب بالملح والعسل أخرج الفضول التي في المعدة وهو ينفع من به أصغاصموص ، وإذا شرب بالخل الممزوج بالماء سكن الغثيان والحرقة العارضة في المعدة وهو يسهل فضولاً سوداوية ، وإذا شرب بالشراب نفع نعش المقام ، وإذا قرب من الأنف مع الخل ذهب بعشيق المغشى عليهم ، وإذا جفف وأحرق وسحق واستعمل للثة المسترخية شدتها ، وإذا تضمد به وحده وأدمن التضميد به إلى أن يحمر الموضع نفع من النقرس ، وإذا استعمل مع القيروطى أذهب الثاليل التي تسمى أنيتو ، وإذا تضمد به مع الخل نفع المطحولين ، وإذا استحمر بطبيخه سكن الحكة ، وإذا جلس في طبيخه النساء كان موافقاً للريح العارضة في الرحم والصلابة وارتفاعها إلى داخل ، وقد سماه قوم غليجن واشتقو له هذا الإسم من ثغاء الغنم لأن الغنم إذا رعته كثُر ثغاؤها ، وأما دقطمرين وهو الذي يسميه بعض الناس غليجن أغرياً ويسميه بعضهم مائن وهو المشكطرامشيع فإنه ينبع بالجزرة التي يقال لها أقريطي حريف جداً شبيه بغليجن ، إلا أن ورقه أكبر شبيه بورق النبات الذي يقال له عيافيلن وورق عيافيلن أبيض لين يخشى به الفرش مثل الصوف فيقوم مقامه ، وعلى غليجن دقطمرين هي كالصوف وليس له زهر ولا ثمر ويفعل كما يفعله الغليجن الأهلي إلا أنه أقوى منه بكثير لأنه ليس يطرح الأجنحة المليئة بالشرب فقط ، لكنه قد يفعل ذلك إذا احتمل وإذا تدخن به وزعم قوم أن المعز ^(٣) باقريطي إذا رميت بالنشاب رعت من هذا النبات فتساقط عنها ما رميت به. جالينوس في ٦ : جوهر المشكطرامشير يلطف أكثر من جوهر الفودنج البري ، وأما في سائر خصاله الآخر فهو شبيه به هنا ٢. ديسقوريدوس : وأما النبات الذي يقال له قشر دود دقطمرين وتأويله مشكطراً مشيرزور فإنه ينبع في موضع كثيرة وهو شبيه بالدقطمرين إلا أنه أصغر منه ويفعل كما يفعله الدقطمين إلا أنه أضعف ، وقد يؤتى به

(١) نخ أصطفن.

(٢) نخ قرحة.

(٣) نخ باقريطي.

من أقزمطي بنوع آخر من الدقطمين ، ورقه يشبه ورق الصف من النمام الذي يقال له سنسنريون إلا أن أغصانه أكبر من أغصانه ، وفي أطرافه شبه بزهر اوريانس الذي ليس بيستاني أسود اللون ناعم ورائحة ورقه فيما بين السنسنريون ورائحة النبات الذي يقال له الاسفاقس ورائحته طيبة جدا ، ويفعل كما يفعله الدقطمين إلا أنه أضعف منه ، وقد يقع في أخلاط المراهم النافعة من نعش الهوام ، وأما^(١) مala ميسى وهو الفودنج النهري فمنه ما هو أولى بأن يقال له جبلي ، وهو ذو ورق شبيه بورق الباذروح ، وله أغصان وقضبان مزواة وزهر فرفيري ، ومنه ما يشبه غليجن غير أنه أكبر منه ، ولذلك سماه بعض الناس غليجننا بريا لأنه شبيه بما وصفنا في الرائحة أيضا ، وأهل رومية يسمونه بباطن ، ومنه صنف ثالث يشبه العناع الذي ليس بيستاني إلا أنه أطول ورقا منه وساقه أكبر من ساق النوعين الآخرين وأغصانهما وقوته أضعف وورق جميع هذا الأصناف حريف الطعم يجذب اللسان حديا شديدا وعروقها لا ينتفع بها وتنبت في صحراري وفي مواضع حشنة ومواضع فيها مياه ، وإذا شربت أو تضمد بها نفعت من نعش الهوام ، وإذا شرب طبيخها أدر البول ونفع من رض العضل وأطرافها وعسر النفس الذي يحتاج معه إلى الاتصاف والمغص والهيضة والنافض ، وإذا تقدم في شركها بالخمر وافقت من السموم القاتلة وهي تنفع اليرقان ، وإذا أخذت مطبوخة أو نيةة فدقت وشربت بالعسل والملح قتلت دود البطن الذي يقال له المنيشق وهو الدود الطوال والدود الذي يقال له شفاريدوس ، وإذا أكلت وشرب من بعدها ماء الجبن نفعت من داء الفيل ، وإذا احتمل ورقها مسحوقا قتل الأجنحة وأدر الطمث ، وإذا دخن بورقها مسحوقا طرد الهوام ، وإذا افترش فعل ذلك أيضا وهي إذا طبخت بشراب وضمد بها شبهت آثار القرorch السود بالبدن وهي تذهب لون الدم الميت الذي يعرض تحت العين ، وقد يتضمد بها لعرق النساء فترق الجلد وتنقل العضو عن تلك الحال ، وعصارتها إذا قطرت في الأذن قتلت الديدان المتولدة فيها. جاليوس في ٧ : طبيعة هذا الدواء لطيفة ومزاجه حار يابس ومرتبته في هذين النوعين كأنه في الدرجة الثالثة ، والدليل الواضح على ذلك طعمه وما يعرف من أمره بالتجربة وذلك أن طعمه فيه طعم حدة وحرافة وحرارة بيته ، وفيه شبيه بالملارة اليسيرة ومن جرمه حين يعالج به البدن وجد أنه متى وضع على البدن من خارج وهو مسحوق أحسن في أول الأمر ولذع وسحج الجلد ، ثم أنه آخر الأمر يجرب ، وإن شرب وحده وهو يابس في ماء العسل أحسن إسخانا بينما ويذر العرق ويحلل ويجفف البدن كله ، ومن أجل ذلك قد استعمله قوم في مداواة النافض الكائن بدور ، ومن خارج يطبخونه بالزيت ويدهنون به البدن كله ويذلونه دلّكا شديدا واستعملوه أيضا من داخل بأن يسقوه على ما وصفت وقوم آخرون يضعونه على الورك إذا كان الإنسان بوجع عرق النساء فيضمدونه به على أنه دواء عظيم المنفعة لأنه يحدث حرارة من داخل البدن ويُسخن المفصل كله إلا أنه يحرق الجلد كله إحراقا بينما ، ويذر الطمث ويحدره إحدارا قويا إذا شرب وإذا احتمل من أسفل وهو أيضا من الأدوية النافعة جدا لأصحاب الجذام لا من طريق أنه يحلل الأخلاط اللطيفة فقط تخليلًا قويا ، لكن من طريق أنه مع هذا مقطوع ملطف جدا للأخلاط الغليظة تقطيعا وتلطيفا شديدين ، وهذه الأخلاط هي المولدة لهذا الوجع ، ولذلك أيضا من شأنه

(١) نخ ملاميني وهو الفودنج النهري وهو الصومران وحبق التمساح أيضا.

أن يجلو الآثار السوداوية ويدهّب اللون الحائل في محاجر العين ، وأجود ما يستعمل في هذه الموضع بأن يطبخ بشراب ويضمد به الموضع ، وخاصة إذا كان طرياً لأنه إذا كان قوياً كان يابساً كأنه قويًا جداً فيحرق بسهولة وسرعة ، ولما كان على هذا من الحال صار الناس يستعملونه في مداواة من نحشة شيء من ذوات السموم من المهام كما يستعملون الكي وجميع الأدوية الأخرى التي تسخن ولها حدة وحرافة ولطافة فهي تجذب إليها بسهولة من عمق البدن جميع الرطوبات التي تجدها في الموضع ، فأما المراة التي في هذا الدواء فهي يسيرة جداً لكنها تفعل ما يفعله غيرها من المراة الكثيرة الموجودة في الأشياء الأخرى ، وذلك أنها مع حرارة كثيرة ومع جوهر لطيف ، وصار هذا الدواء من هذا الوجه إذا شرب عصيره ، وإذا احتقن به قتل الديدان الصغار والكبار ، وعلى هذا المثال أيضاً يقتل الدود الذي يكون في الأذان أو في جراحة قد تعقبت متى كان في جزء آخر من البدن أي جزء كان ، وعلى هذا السبيل صار يفسد الأجنحة ويخرجها إذا شرب ، وإذا تضمن به من أسفل فقوته قوة قطاعة لمكان حرارته ولطافته وماراته ، فيه أيضاً قوة تخلو مكان ماراته وهو ينفع ضيق النفس بسبب هذه الصخال التي تكون وذكرتها ، وقد ينفع أيضاً أصحاب اليرقان بسبب ماراته خاصة كما أن جميع الأدوية المرة نافعة لهم لأنها تخلو وتفتح سدد الكبد والفودنج الجبلي أنفع في هذه الوجه كلها من هذا النهري.

فيروزج : كتاب الأحجار : هو حجر أخضر تشوّبه زرقة وفيه ما نتفاضل في حسن المنظر وهو حجر يصفو لونه مع صفاء الجو ، ويذكره بذكره وفي جسمه خلو وليس من لباس الملوك. ابن ماسه : هو بارد يابس يجلب من نيسابور من معادن في الأرض يصاب في القطعة من درهم إلى خمسة أساير يدخل في الكيمياء وفي أدوية العين ، وإذا سحق وشرب نفع من لسع العقارب. ديسقوريدوس في ٣ : هو صنف من الحجارة ، وقد يظن أنه إذا شرب نفع من لدغة العقرب ، وقد يشرب أيضاً في القرود العارضة في الجوف ، وقد يقبض نتوّ الحدقة والبيرة التي يقال لها قلوقطيا وهو ينفع أيضاً من غشاوة البصر ويجمع في حجب العين المنحرفة. جالينوس في ٩ : وقد وثق الناس منه بأنه إذا شرب نفع من لسعه العقرب ^(١) قال الشاشي وغيره : وهو يجلب من معدن بجبل نيسابور ، ومنه يحمل إلى سائر البلدان ، ومنه نوع يوجد بنيسابور إلا أن النيسابوري خير منه ، والفيروزج نوعان : منه سنجابي ومنه قيجيجي ^(٢) والخالص منه هو العتيق وهو السنجابي وأجوده الأزرق الصافي اللون المشرق الصفاء الشديد الصقالة المستوي الصبغ ، وأكثر ما يكون فصوصاً ، وذكر الكندي أنه رأى منه حجر وأوزنه أوقية ونصف وهو يقبل الجلاء أكثر من اللازورد يحسن صفاءه عليه ، وإذا أصابه شيء من الدهن أفسد حسنها وغبر لونه ، وكذا العرق يفسده ويطفئ لونه بالكلية وكذلك المسك إذا باشره أفسده ، وأبطل لونه وأذهب حسنها ، وذكر أرسططو أن كل حجر يستحيل عن لونه فهو رديء للابسه.

فيل : وهو حيوان معروف ونابه هو العاج : ديسقوريدوس في الثانية : الأكعس ناب الفيل براحته قابضة إذا تضمن بها أبرأت من الداحس وأوجاعه. الشريف : إذا شرب من نشرارة العاج في كل يوم وزن درهفين بماء وعسل كانت جيدة للحفظ ، وإذا شربتها المرأة العاشر سبعة أيام متولية في كل يوم وزن درهفين بماء وعسل ثم جومعت بعد ذلك فإنها تحبل بإذن الله تعالى ، وإن أخذ من براحته جزء وخلط مع مثله من برادة الحديد وسحقها وذراً على

(١) نح قال التيفاشي وغيره.

(٢) نح قحجي.

البواصير في المقعدة نفعا منها نفعا بينا. قال الطبرى : إنه إن علق من ناب فيل في عنق صبي أمن من وباء الأطفال. البصري : خراء الفيول إذا عملت منه فرزحة مع العسل واحتملتها المرأة لم تقبل أبدا. غيره : إذا بخر به صاحب الحمى الغب العتيقة نفعه ، وإذا أحرق وطلبي به السعفة الرطبة أبراها ، وإن بخر به موضع البق طرده ، وإن أدمى عليه هرين من ذلك الموضع ولم يعدن إليه. خواص ابن زهر : إن بخر الكرم والزرع والشجر بعظام الفيل لم يقرب ذلك المكان دود وإن علقت قطعة من العاج وهو ناب الفيل على البقر في حرقه سوداء منها أن يصيبيها الوباء وطرده أبدا عنها ، وإن شرب من برادته وزن عشرة دراهم بماء الفودنج الجبلي وهو صعتر القدس أياما متواتلة أوقف الجذام عن صاحبه ولم يزد به ، وإن وضعت قطعة من العاج على موضع من البدن يكون فيه عظم مكسور جذبه وأخرجه سهلا.

فبليطس : يعرفه شجار الأندرس بذنب الحدأة وينبت في سروب المياه وفي الحيطان الندية. ديسقوريدوس في الثالثة : هو نبات له ورق شبيه بورق الحمامض إلا أنه أطول منه وورقه ست ورقات أو سبع قائمة باطنها أملس شبيه بورق الحمامض ، وفي ظاهرها شيء كأنه ديدان متزرقة بالورق ينبت في الموضع الظليل والبساتين وهي عفصة وليس له زهر ولا ساق ولا ثمر ، وورقه إذا شرب بالشراب وافق من نعش الهوام ، وإذا أوجرت به المواشي نفعها ، وقد يشرب لقرحة الأمعاء والإسهال. جالينوس في ٩ : كيفية هذا الدواء كيفية قابضة ، ولذلك إذا شرب نفع من استطلاق البطن ومن قروح الأمعاء.

فيليون : ديسقوريدوس في الثالثة : هو نبات ينبت في الصخور ، ومنه ما يقال له فيلين أغرييون وله ورق شبيه بالأسنة أشد حضرة من ورق الزيتون وساق دقيقة قصيرة وأصل دقيق وبر صغار مثل الحشيش ومنه ما يقال له أرانوعين ^(١) وهو شبيه في حالاته بالنوع الذي ذكرنا إلا أنه يخالفه في البذر ، وذلك أن بزر هذا شبيه بالزيتونة وأول ما ينعقد في شكل عنقود ، ويقال : إن أرانوعين إذا شرب أولد ذكورا وأن فيليون ^(٢) إذا شرب أولد إناثا ، والذي ذكر هذه الأشياء قراطوش والذي أتوهمه أنا أن هذا كله كلام فقط.

فيطل : تسمية عامة الأندرس بالطفلة وبالكمون البري أيضا وبالبريرية هوايزيوليس ، وهو السنفلوليون كما زعم قوم ، وقد ذكرته في السين المهملة.

فيجن : هو السذاب بنوعيه برية وبستانية ، وقد ذكرته في حرف السين المهملة.

فيلجوش : معناه أذن الفيل وهو اللوف المجعد وسنذكره في اللام.

فيلزهرج : هو الحمض ومعناه بالفارسية مرارة الفيل وسمى الحمض بذلك لأن هذه العصارة إذا جمعت وجعلت في كرش شبليه شبهت في لونها وعظمها بمرارة حيوان عظيم ، فسميت بمرارة الفيل مجازا ، وقد ذكرت الحمض في حرف الحاء المهملة وغلط من توهם أن الدواء المسمى باليونانية أمغارفوس ^(٣) وتأويله الشوكة الحادة هو الفيلزهرج وهو كلام ابن حسان وتابعه الغافقي في ذلك والصحيح ما ذكرته.

فينك : ويقال فينج أيضا وهو حجر القيشور ، وسنذكره في القاف إن شاء الله تعالى.

(تم الجزء الثالث ويليه الجزء الرابع أوله حرف القاف)

(١) نخ أرانوعين.

(٢) فيليون انظر هل هو فيلين أغرييون المتقدم أو غيره اه.

(٣) نخ أفينافيس.