

كَلْمَةُ الْحِبْسِ

لَأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ الفَرَاهِيدِ
١٠٠-١٧٥ هـ

مختصر

الدكتور مهدي المخزومي
الدكتور ابراهيم السامرائي

الْحُكْمُ الْسَّادِسُ



مُوْسَى نَبِيُّ دَارِ الْحِجَّةِ

حرف الجيم

باب الجيم مع الشين

ج ش ، ش ج يستعملان فقط

جش :

الجشّ طحن السويق (والبر إذا لم يجعل دقيقا^(١) والجشيش.

المخشّة : رحى صغيرة **لُجشُنْ** بها **الجشيشة** ولا يقال للسويق : **جشيشة** ولكن جذيدة.

والجشّة والجشّة ، لغتان ، : الجماعة من الناس يُقْبِلُون معاً في ثورة^(٢) ، قال العجاج :

بجشّة جشوا بها من نفر^(٣)

وبه **جشّة** ، أي : شدة صوت ، ورعد **أَجشُ** ، قال لبيد :

بأَجشَ الصوت يعبّوب ، إذا طرق الحي من الغزو ، صهل

قال الخليل : الأصوات التي تصاغ منها الألحان ثلاثة : **الأَجشُ** صوت من الرأس يخرج من الخياشيم ، فيه غلظ وبحة فيتبع بخدر موضوع على

(١) الزيادة من اللسان نقل عن التهذيب مما أخذه الأزهري من العين.

(٢) كذا في الأصول المخطوطة ، وأما في اللسان ففيه : نحضة.

(٣) البيت في اللسان وفي الديوان ص ١٨٧.

ذلك الصوت بعينه يقال له الوشي ، ثم يعاد ذلك الصوت بعينه ، ثم يتبع بوشي مثل الأول فهـي صياغته ، فهـذا الصوت **الأجـش**.

قال زائدـة : **جـشـة** بالعـصـا أي ضـرـبـهـ بـهـاـ.

واجـشـ : كـنسـ الـبـئـرـ حـتـىـ تـخـرـجـ حـمـائـهاـ ^(١)

شـجـ :

الشـجـ : كـسـرـ الرـأـسـ ، تـقـولـ : شـجـ يـشـجـ شـجـاـ ، وـبـيـنـهـ شـجـاجـ أـيـ شـجـ بـعـضـهـمـ بـعـضـاـ.

والشـجـاجـ : أـثـرـ شـحـةـ فيـ الجـبـينـ ، وـالـنـعـتـ أـشـجـ.

وـشـجـ الفـلـاـةـ : قـطـعـهـاـ.

وـشـجـ الشـرـابـ بـالـمـزـاجـ.

وـالـأـشـجـ : الطـوـيلـ.

وـشـحـتـ السـفـيـنـةـ الـبـحـرـ إـذـ قـطـعـتـهـ.

والـعـربـ تـسـمـيـ الـوـتـدـ شـجـيجـاـ ، وـمـشـجـوجـاـ.

وـشـجـحـتـ الفـلـاـةـ : رـكـبـهـاـ وـعـلـوـهـاـ.

بابـ الجـيمـ معـ الضـادـ

ضـجـ ، جـ ضـ مـسـتـعـمـلـانـ

ضـجـ :

يـقـالـ : هـوـ ضـجـيجـ الـبـعـيرـ ، وـضـجـاجـ الـقـومـ وـهـوـ جـبـعـهـمـ ، وـقـدـ ضـجـ

(١) كـذـاـ فـيـ صـ وـ سـ وـأـمـاـ فـيـ طـ فـفـيـهـ : سـكـاكـهـاـ.

يَضِيقُ ضَجْأًا ، قال العجاج :

واغشت الناس الصَّحَاجَ الأَضْحَاجَا (١)

أظهر التضعيف.

حضر :

حَضَرَ عن الشيء أي حاد عنه ، **وَحَاضَ** مثله.

باب الجيم مع السين

ج س س ، س ج ج مستعملان

حسس :

جَسَسَتُهُ بيدي أي لمسه لأنظر **جَسَسَهُ** أي ممساه.

وَالْجَسْنُ جَسْنُ الخبر ، ومنه **التَّجَسُّسُ** للجاسوس.

وَالْجَسَّاسَةُ : دابة في جزيرة البحر **تَجُسُّ** الأخبار وتأنق الدجال.

وَالْجَوَاسُ من الإنسان : اليدان والعينان والغم والشم ، الواحدة **جَاسَّةٌ** ، ويقال بالباء.

سحج :

رمانة **سَجَسَحةٌ** أي لا حامضة ولا حلوة.

وفي الحديث : **الجَنَّةُ سَجْسَجٌ**. لا فيها حر يؤذى ولا برد.

وَالسَّجَاجِ : لبن رقيق.

(١) الرجز في اللسان والديوان ص ٣٨٢ ، وروايته في اللسان : وأغشب

باب الجيم مع الزاي

ج ز ، ز ج مستعملان

جز :

الجزر جزُ الشعر والصوف وغيره.

والجزر : الصوف الذي لم يستعمل بعد ما جزَّ ، وتقول : صوف جزَّ.

والجزاز كالحصاد يقع على الحين والأواني.

وأجز النحل مثل أحصنة البر.

وجزة : اسم أرض ، يقال : إن الدجال يخرج منها.

والجزاز : ما فضل من الأدم إذا قطع ، الواحدة جزازة.

وصوف كل شاة جزة.

والجزائر : عهون تشد على المواجن.

زج :

الرِّجاج جمع رُجْ الرمح والسهم.

والرِّجاج : أنيناب الفحل ، قال الراجز :

له زجاج وله قوارض ^(١)

ويروى : ولها فارض.

والرِّحْج : دقة الحاجب واستقواسه أيضا ، وزَجَّحت المرأة حاجبها بالمنج.

(١) الرجز في التهذيب واللسان غير منسوب.

وظليم أَرْجُ : أي فوق عينيه ريش أبيض ، والجمع **الرُّجُ**.

والمرْجُ : رمح قصير في أسفله **رُجُ**.

والزَّرجُ : رميك بالشيء **تَنْزُجُ** به عن نفسه.

ويقال للظليم إذا عدا : **رَجَ** برحيله.

والزَّجاج والزَّجاج ، لغات ، : القوارير (وأقلها الكسر) ^(١) ، فأما في القرآن فهي

القناديل.

والأَرْجُ من النعام : المحدد **الرُّجُ** ، وهو منسمه ، وسمي **أَرْجَ لِزَجَه**.

والرُّجُ : جماعة **الأَرْجُ** ، وهو بعيد الخطو.

والرُّجُ : طرف مرفق الإنسان.

باب الجيم مع الدال

ج د ، د ج مستعملان

جد :

جَدُ الرجل : بخته ، **وَجَدُ** رِبَّا : عظمته ، ويقال : غناه.

وَالجَدُ : نقىض الم Hazel.

وَجَدَ فلان في أمره وسيره أي : انكمش عنه بالحقيقة.

وَالجِدَّة : مصدر **الجِدِيد** ، وفلان **أَجَدَ** ثوبا واستَجَدَ ، قال : ^(٢)

(١) كذلك في التهذيب واللسان وهو قول أبي عبيدة ، وأما في الأصول المخطوططة ففيها عبارة غير متوجهة إلى معنى هي : المكسرة المعمول (كذا).

(٢) لم يختد إلى القائل.

يَحْدُّ وَيَبْلِي وَالْمَصِيرُ إِلَى بَلِيٍّ

والجديد يستوي فيه الذكر والأنثى لأنه مفعول بمعنى **مُجَدَّد** ، ويحيى ء فَعِيل بمعنى المفعول المخالف للفظ من تصريف المفْعَل والمفْعَل .

والجَدَّةُ : جُدَّةُ النَّهَرِ أَيُّ مَا قَرْبٌ مِنَ الْأَرْضِ.

والجَدَدُ وَالجَدِيدُ : وجه الأرض ، قال :

حتى إذا ما خار لم يوسع إلا جديداً الأرض أو ظهر اليه^(١)

والجَدِيدانْ : الليل والنهر.

وَجَدِيدُّا السرج : اللبد ^(٢) الذي يلزق بالسرج أو الرحل من الباطن.

ويقال : الزم الطريق الجَدَّدَ.

والجَهُود : كل أئمَّةٍ يَبْيَسُ لِبنَهَا ، والجمع **الجَهَادُ وَالجِهَادُ** ، قال :

من الحقب لاخته الجناد الغواز (٣)

والجَدَاد ^(٤) : صاحب الحانوت الذي يبيع الخمر ، قال الأعشى :

..... وَإِنْ سَيِّلَ جَدَادُهَا ^(٥)

(١) البرجز في اللسان جدد غير منسوب.

(٢) كذا في اللسان وأما في الأصول المخطوطه ففيها : الليل.

(٣) البيت في التهذيب وهو (الشماخ) كما في ديوانه ص ١٧٥ وصدره :

کان قتدی فوق جاب مطرد

(٤) علق الأزهري فقال : هذا حاق التصحيح الذي يستحبى من مثله من ضعفت معرفته الثانية ، وصوابه بالجهاد.

(٥) لم نجد هذه العبارة في بيت من القصيدة الداللية في ديوان الشاعر.

وَالْجَدَّةُ : ساحل البحر بِمَكَّةَ.

وَجَدُودُ : موضع بالبادية.

وَالْمَجَادَّةُ : المخافة في الأمر

ومن قال : **أَجَدَكَ** ، بكسر الجيم ، فإنه يستحلفه **بِجَدَّه** وحقيقةه ، وإذا فتح الجيم ، استحلفه **بِجَدَّه** أي بيخته.

وَالْجَادَّةُ : الطريق ، بالتخفيض ويُثقل^(١) أيضا ، وأما التخفيض فاشتقاقه من الطريق الججاد ، أخرجه على فَعْلَة ، والطريق مضاف إليه^(٢).

والتشديد مخرجه من الطريق **الْجَادَّةُ** أي الواضح.

وَالْجَدْجَدُ : الفيف الأملس ، ومفارزة **جَدْجَد**.

وَالْجَدْجَدُ : دويبة على خلقة الجندب إلا أنها سويداء قصيرة ، ومنها ما يقرب إلى البياض ، ويسمى أيضا صرضا.

ورجل **جَدْجَدُ** أي ذو **جَدْجَد**.

وَالْجَدَّاءُ : مفارزة يابسة ، وكذلك سنة **جَدَّاءُ** ، ولا يقال : عام **أَجَدُ**.

وَشَاءُ جَدَّاءُ : يابسة اللبن ، وناقة **جَدَّاءُ**.

وَالْجَدَّاءُ : الشاة المقطوعة الأذن.

(١) علق الأزهري فقال : وقد غلط الليث في الوجهين معا ، أما التخفيض في الجادة فما علمت أحدا من أئمة اللغة أحجازه ، ولا يجوز أن يكون فعلة من الججاد بمعنى السخي.

(٢) أراد بقوله : مضاف إليه كونه موصوفا.

وِجَادُ السَّخْل : صرامه ، وقد جَدَهُ يَجُدُه.

وَاجْدُ : البعر تكون في موضع الكالإ.

وَكَسَاء بَجَدَ ^(١) : فيه خطوط مختلفة يقال له **البَجَدُ**.

وَجَدَ ثديُ أُمّك إِذ دُعِيَ عليه بالقَطْبِيَّة ^(٢)

دج :

الدُّجَّة : شدة الظلمة ، ومنه اشتقاد **الدَّبَّجُوج** يعني الظلام ، وليل **دَجُوجِي** وسود

دَجُوجِي وشعر **دَجُوجِي** أيضاً.

وَتَدْجَدَحُ اللَّيل فهـي ^(٣) **دَجْدَاحَة** ، قال العجاج :

إذا رداء ليلة تَدَجَّدا ^(٤)

وَالْمَدَحَّجُ : الفارس الذي قد **تَدَجَّجَ** في شكته.

وَالْمَدَحَّجُ : الدليل من القنافذ (وإياه عن القائل :

(١) كلمة مجدد زيادة من التهذيب واللسان.

(٢) جاء بعد هذه العبارة في الأصول المخطوطة قوله : قال غير الخليل : الجداد (بضم فتشديد) بقية الثوب إذا قطعه الحائلك ، قال (الأعشى) :

أض——اء مظلت——ه بالس——را——ج واللي——ل غ——امر ج——دادها

قال : أراد طائق المظلة ونواحيها.

(٣) كذا ورد في التهذيب واللسان والأصول المخطوطة.

(٤) الريجز في التهذيب واللسان والديوان ص ٣٤٨.

وَمُسَدَّحَجْ يَعْدُو بِشَكْتَهِ مُمَرَّةٌ عَيْنَاهَا كَالْكَلَبِ^(١)
وَالْدَّجَاجَةُ لِغَةُ فِي الدَّجَاجَةِ.

وَالْدَّجَاجَةُ : وَسْتَقَةٌ مِنَ الْغَزْلِ أَيْ كَبَّةٌ ، قَالَ :
وَعَجَوْزَا أَتَتْ تَبِيعَ دَجَاجَا لَمْ يَفْرَخْنَ قَدْ رَأَيْتَ عَضَالَا^(٢)
وَالْدَّجَاجَانُ : الدَّبِيبُ فِي السَّيرِ ، وَقَوْمٌ دَاجُ أَيْ يَدِجُونَ عَلَى الْأَرْضِ.
وَفِي الْحَدِيثِ : هُؤُلَاءِ الدَّاجُ لَيْسُوا بِالْحَاجِ . فَالْدَّاجُ الْأَخْرَاءُ مَعَ الْحَاجِ وَنَحْوِهِمْ .
قَالَ : وَبِذَلِكَ سَمِيتَ الدَّجَاجَةَ

باب الجيم مع الذال

ج ذ مستعمل فقط

جد :

الْجَدُّ : الْقِطْعُ الْمُسْتَأْصِلُ الْوَحِيدُ .
وَالْجَدَادُ : قِطْعٌ مَا كَسَرَ ، الْوَاحِدَةُ جُدَادَةٌ ، كَمَا جَعَلَتِ الْأَصْنَامُ جُدَادَةً وَقُطِّعَ أَطْرَافُهَا
فَتَلَكَ الْقِطْعُ الْجَدَادُ .
وَالْجَدَادُ : قِطْعٌ الْفَضَّةِ الصَّغَارِ .

(١) ما بين القوسين زيادة من التهذيب مما أخذه الأزهري من العين وسقط في الأصول المخطوط.

(٢) البيت في التهذيب ولسان منسوبا إلى (الخزاعي) ، والرواية فيهما :

وَعَجَوْزَا رَأَيْتَ بَاعْتَ دَجَاجَا ...
وَلَمْ يَنْجُدْ الْوَسْتَقَةُ أَوْ الدَّسْتَقَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

والجَدِيد : السويق ، **والجَدِيدة** : الجَشِيشة إذا اخزت من السويق الغليظ.

و**جَدَّدُ** **الحِلْبَ** **فَاجْجَدَ** أي تقطع فهو **مَجْدُودٌ**.

وقوله تعالى ﴿عَطَاءٌ غَيْرَ مَجْدُودٌ﴾^(١) ، أي غير مقطوع.

باب الجيم مع الثناء

ج ث ، ث ج

جث :

الجُثُّ : قطعك الشيء من أصله ، **والاجْسَاثُ** أوحى منه ، واللازم **الجَثَّ** **واجْتَثَّ**

أيضا^(٢).

وشجرة **جُنْجُونَة** لا أصل لها في الأرض.

والمجْتَثُ من العَروض مستفعلن فاعلات مرتين. ولا يجيء من هذا النحو أنقص منه
ولا أطول إلا بالزحاف.

والجُنْجَانُ من نبات الريع إذا أحس بالصيف ييس.

قال زائدة : هي شجرة لا تزال خضراء في الشتاء والصيف ، طيبة الريح ، يستاك
عروقها ، من مراعع الوحش ، قال رؤبة :

ترمي ذراعيه بجُنْجَانَ السُّوق^(٣)

واجْتَهَّة : خلق البدن الجَسِيم.

(١) سورة هود ، الآية ١٠٨ .

(٢) لم يجد في المعجمات الفعل اجتث لازما بل هو متعد. غير أن ذلك قد ورد في الأصول المخطوطة.

(٣) الرجز في ديوان رؤبة ص ٥٠١ .

وجُحِّشت منه وجُحِّمْتُ ، ورجل **جَحُّوث** وجوهٌ أي قد **جُحَّ** يعني **أَفْزَعَ**.

ثج :

الشَّجُّ : شدة انصباب المطر والدم ، ومطر **نَجَّاجٍ**.

باب الجيم مع الراء

ج ر ، ر ج مستعملان فقط

جر :

الجَرَّة وجمعها **الجَرَّار** و**الجَرْ** ، **والجَرَّارة** حرفه **الجَرَّار**.

والجَرَّارة : عقرب صفراء كأنها **تِسْنة**.

والجَارُور : نهر يُشْفَعُ السيل فيتخذه نهرا^(١).

والجَارُور : كل مكان ينحط إليه الماء من **علٍ** وهو في سُفلٍ كأنه **يَكْبُرُ** إليه الماء.

والجَارُور من **الحوامِل** : التي **تَجُوَّهُ** ولدتها إلى أقصى الغاية ، قال :

حَرَّثْ تِماماً لَمْ تَخْطُ جَهْضَا^(٢)

وطعنت فارسا **فَأَجْرَرْتُه** الرمح إذا مشى به.

ورما شق وسط لسان الجدي أو الفصيل ثم يشد فيه حشبة كي لا

(١) كذلك في الأصول المخطوطية وأما في اللسان والتهذيب ففيهما : فيحره نهرًا.

(٢) الرجز في التهذيب واللسان والديوان (مجموع أشعار العرب) ٣ / ٩٠ وروايته : لم تخنق جهضا.

يرضع ، ويسمى ذلك التقليد الإْجْرَار ، وجَرَّ الفضيل فهو بَجُرُور ، وأَجْرَ : أُنْزِل به ذلك ،
قال :

فلو أن حرماً أَنْطَقْتِي رمَاحِهِمْ نطقَتْ ولَكِنْ الرِّماحُ أَجْرَتْ^(١)

والْمَحَرَّةُ : شَرَحُ السَّمَاءِ ، قال :

لَمْنَ طَلَلْ بَيْنَ الْمَحَرَّةِ وَالْقَمَرِ خَلَاءٌ مِنَ الْأَصْوَاتِ عَافَ مِنَ الْأَثْرِ^(٢)
وَالْمَحَرَّ : الْجَرْسُ.

وكان عاماً أول كذا فهم جَرَّاً إلى اليوم.

والرجل يَجْرِي على نفسه بَجِرِيَةً أي جنابة ، وتجمع على جَرَائِرِ.

وتقول في معنى من أجلك : مِنْ بَجِيرِكَ ، ومن بَجَرَكَ ، قال أبو النجم :
فاضت دموع العين مِنْ بَجَرَاهَا^(٣)

وَالْمَحَرَّةُ بَعِيرٌ حين يَبْجُرُهَا فَيَقْرِضُهَا ثُمَّ يَكْظِمُهَا.

وَالْجَرْجَرَةُ : تردد هَبَّابُ البعير في حنجرته وشقيقته ثم يخرجها فيهدر ، قال :

(١) البيت في التهذيب واللسان (لعمرو بن معدىكرب) والرواية فيهما :

ولو أن قومي أَنْطَقْتِي رمَاحِهِمْ

وهذه هي أيضاً رواية الديوان ص ٤٥ .

(٢) لم يختد إلى قائله.

(٣) الـجز في التهذيب واللسان (حرر ، ويه).

جُرْجَر في حنجرة كالحُبٍ^(١)

والجُرْجِير : نبات من أحجار البقول.

والجُرْجَار : نبات.

والجُرْجَر : ما يداس به الكدس من حديد.

والتَّجَرْجُر : صبك الماء في حلقك.

والجُرْجُور : الفرس الذي لا ينقاد.

والجُرْجِير : حبل الزمام.

والجُرْجُور : مائة من الإبل ، ويقال : مائة **جُرْجُور** كما يقال : مائة كاملة ، قال

الكميت :

ومقْل أَسْ قتموه فـأَثْرَى مائة من عطائكم جُرْجُورا^(٢)

ويقال : **الجُرْجُور** الكرام كقول الأعشى :

يَهُبُ الْجَلَةُ الْجَرَاجِرُ كَالْبَسْتَانُ تَخْنُو لـسَدْرَقُ أَطْفَالٍ^(٣)

والجُرْجُور : المكان الصلب الذي قد انحدر عن أن يكون طينا فهو يحتش (كذا) أي

ينشف ، قال :

(١) الرجز (للأغلب) في التهديب وزاد في اللسان العجمي.

(٢) البيت في اللسان.

(٣) البيت في اللسان وفي جميع طبعات الديوان.

ونؤيا كحوض الْجَرْرِ لم يتسلم^(١)

رج :

الرَّجُ : تحرِيكك شيئاً كحائط دككته ، ومنه الرَّجْرَحة.

وكتيبة رَجْرَحة : يَتَرَجَّحُ عليها الحديد.

وامرأة رَجْرَحة : يَتَرَجَّحُ عليها كَفَلُها ولحُمُها.

والرَّجَاجُ : مطاوعة الرَّجُ ، وهو أن تزلزل زلزالاً شديداً.

وارِجُ الظلام : التبس.

والرَّجْحُ : نعت للشيء يَتَرَجَّحُ.

والرَّجَحُ : الشريدة الملينة المكتنزة.

والرَّجَاجُ^(٢) : شيء من الأدوية.

والرَّجْحُ^(٣) : ماء القريس.

والرَّجْرَحةُ : بقية الماء في الحوض الكَدِرة المختلطة بالطين.

وارِجَّت البقرة : كَرِهَت الفحل.

والرَّجَاجُ : الصعيف من الناس والإبل

(١) هذا عجز بيت (لوهير) ، وتقامه وروايته كما في شرح الديوان ص ٧ :

انـا في سـفـعاـ في مـعـرسـ مـرجـلـ وـنـؤـيـاـ كـحـوضـ الجـدـ لمـ يـتـسلـمـ

ورواية أخرى لليبيت : وـنـؤـيـاـ كـجـذـمـ الحـوضـ لمـ يـتـسلـمـ.

(٢) كذا في التهذيب واللسان وأما في الأصول المخطوطة ففيها : الرجاج.

(٣) كذا في التهذيب واللسان وأما في الأصول المخطوطة ففيها : الرجحة.

وَرْجِحَة من الناس أي سُفْلَة.

وَالرَّجَاج : المهازيل ، قال :

فَهُمْ رَجَاجٌ وَعَلَى رَجَاجٍ^(١)

باب الجيم مع اللام

ج ل ، ل ج يستعملان فقط

جل :

جل في عيني أي عظم ، **وأَجْلَلُهُ** أي أعظمته.

وكل شيء يدق **فُخَالَلُ** خلاف دُقَاقِه.

وَجْلُ كل شيء عظمه.

وتقول : ما له دق ولا **جل**.

وَالجَلُ : سوق الزرع إذا حصد عنه^(٢) السنبل.

وَاجْلَة : وعاء التمر ، من خوص.

وَجْلُ الدابة معروف.

وَجَالَلُ كل شيء : غطاوه. كالمحجلة وشبهها ، وهو واحد والجمع **أَجْلَة**.

(١) الرجز في اللسان غير منسوب.

(٢) كذا في التهذيب واللسان وأما في الأصول المخطوطه ففيها : عليه.

والتجالج : السُّوْرَخُ فِي الْأَرْضِ وَالتَّحْرُكُ وَالْجُولَانُ ، وَحَرْكَةُ الرِّيحِ وَبَخْلُجُهَا^(١).

وَجْلٌ وَجَلَانُ : حيَانٌ من العرب.

وإيل **حلّة** أي تأكل العذرة ، كُرّة لحمها ولبنها حتى الانتفاع بظهرها وكذلك من

الأئمَّةُ.

وَالْجَلَّةُ الْبَعْرُ ، وَهُوَ يَجْتَلِهُ أَيْ يَلْقَطُهُ.

^(٢) ونافقة بَخْلٌ عن (الكَلَالِي أَيْ أَجَلٌ منْ أَنْ تَكُلَّ لِصَلَابَتِهَا).

وناقة **جَلَالَة** وجمل **جَلَالٍ** : ضخم ، مُخْرِج من فعال.

وَحْمَل جَلَاجِل : صَافِي النَّهِيق.

والجلة : العظام من الإبل والمعز ونحوه.

والجلجلان : ثمر الكزبرة.

والجلجلة : تحريك **الجلجل** ، وصوت الرعد.

والجليل : الكلأ وهو الشمام ، وجمعه **الأَجْلَةُ** ، قال :

..... وَحْوَلِي إِذْخَرْ وَجَلِيلٍ (٣)

(١) كذا في س، وأما في ص، و ط ففيهما : حرك الريح و تحجله.

(٢) المحصور بين القوسين من التهذيب واللسان وأما في الأصول المخطوططة ففيها : الأحياء أي لا نعي وهو غير متوجه إلى معنى واضح.

(٣) من عجز بيت في اللسان ، قال : وأنشد (أبو حنيفة) لبلال :

ألا ليت شعري هل أبتن ليلة بفوج وحولي اذخر وجليل

وَجْلٌ في عيني أي احتقر وتكاون ، وهذه من المضاد ^(١) ، قال :

أَلَا كُلُّ شَيْءٍ سُواهُ جَلَانَ ^(٢)

وَالْجَلَانُ بمعنى **الأَجَلِّ**

وَالْجَلْجَالُ في قول رؤبة :

بَسَاهِكَاتِ رَقَقِ وَجْلُجَالٍ ^(٣)

يعني **جَلَالٌ** القماش .

جٌ :

جَيْلُجُ وَتَلْجُجُ بَحَاجًا : قال العجاج :

وَقَدْ جَيْلَجْنَا فِي هَوَاكَ بَحَاجًا ^(٤)

أي **بَحَاجًا** .

وَبَلْجَةُ البحر حيث لا ترى أرض ولا جبل .

وَلَجَّ القوم : دخلوا في **لَجَّةٍ** .

وبحر **لَبَّيِّ** أي واسع **اللَّبَّة** .

وَالْتَّنَجُّ الظلام : احتلط ، والأصوات احتلطة وارتفعت .

(١) هذا ما لم نجده في المعجمات ولكننا وجدنا الجلل للعظيم من الأمر والحقيقة .

(٢) لم نختد إلى القائل ، ولكننا نعرف أن للشاعر (لبيد) صدر بيت هو : كل شيء ما خلا الله جلل .

(٣) لم نجده في أرجوز (رؤبة) .

(٤) الرجز في التهذيب واللسان والديوان (ط أوربا) ص ٩ ولم أجده في طبعة دمشق .

واللَّجْلَجَةُ : كلام الرجل بلسان غير بين ، وهو **يُلَجْلِجُ** لسانه ، وقد **تَلَجْلَجَ** لسانه ،

قال :

ومنطق بلسان غير **لَجَلَاجٍ** ^(١)

قال : وربما **تَلَجْلَجَ** اللقمة في فم الآكل من غير مضغ ، يعني : يقلبها في فمه ، قال

:

يُلَجْلِجُ مضغة فيها أنسيض أصلت فهي تحت الكشح داء ^(٢)

وكلام **مُلَجْلَجٍ** : مختلط.

وفلان **يَلْجُ** بالشيء أي يبادر به فيؤخذ ، يقال : **تَلَجْلَجَ** داره أي أخذها منه.

واللَّجَةُ اسم من أسامي السيف ، وإنما هو **اللُّجُ**.

وقال في **لَجَلَاجَةُ** اللسان :

ولم تلفني ولم تلتف حجتي **بِلَجَلَجَةٍ أَبْغَى** لها من يقيمها ^(٣)

باب الجيم مع النون

ج ن ، ن ج مستعملان

جن :

الجِنُّ : جماعة ولد **الجَانِ** ، وجمعهم **الجِنَّةُ** والجِنَّانُ ، سموا به **لا سِجْنَانِهِمْ**

(١) الشطر في التهذيب واللسان غير منسوب.

(٢) البيت في التهذيب (زهير) وكذا في اللسان وانظر الديوان ص ٨٢.

(٣) لم يختم إلى القائل.

من الناس فلا يُرَوُن. **والجَانُ** أبو الجِنِّ خلق من نار ثم خلق نسله.

والجَانُ : حية بيضاء ، قال الله عَزَّلَ . ﴿تَهْتَرُ كَانَهَا جَانٌ وَلَيْ مُدْبِرًا﴾^(١)

والجَنَّةُ^(٢) : الجُنُون ، وجُنَاحُ الرجل ، وأَجَنَّهُ الله فهو بَحْرُون وهم بَحَانِين.

ويقال به : جَنَّةُ وَجْنُونٍ وَجَنَّةُ ، قال :

من الـدارميين الـذين دـماءـهم شـفـاءـ من الـداءـ المـجـنـةـ والـخـبـلـ^(٣)

وأرض بـجـنـةـ : كـثـيرـةـ الجـنـ.

والجَنَّانُ : روع القلب ، يقال : ما يستقر جَنَانُه من الفزع.

وَاجَنَّتُ الـحـامـلـ الـجـنـينـ^(٤) أي الولد في بطنهما ، وجمعه أَجَنَّةـ

وقد جـنـ الـولـدـ يـجـنـ فـيـ جـنـاـ ، قال :

حتى إذا ما جـنـ فيـ مـاءـ الرـحـمـ^(٥)

ويقال : أَجَنَّ اللـيلـ وجـنـ عـلـيـهـ اللـيلـ (إـذـاـ أـظـلـمـ حـتـىـ يـسـتـرـ بـظـلـمـتـهـ).

واسْتَجَنَ فلان إذا استتر بشيء.

والمـجـنـ : الترس.

(١) سورة القصص ، الآية ٣١.

(٢) كذا في الأصول المخطوطة وأما في التهذيب واللسان : الجننة.

(٣) البيت في التهذيب واللسان وهو (الفرزدق) كما في حاشية هارون في التهذيب ١٠ / ٤١٧ انظر الحيوان ٦

/ ٧ عيون الأخبار ٢ / ٧٩.

(٤) كذا هو الوجه كما في ص وأما في ص وس فقد ورد : الحامل والجئن.

(٥) لم يختد إلى الراجز.

والجُنْجُون **والجَنَاحِن** : أطراف الأضلاع مما يلي الصدر وعظم القلب.

والجَنَّة : الحديقة ، وهي بستان ذات شجر ونهرة ، وجمعه **جَنَّاتٍ**.

والجَنَّة : الدرع ، وكل ما وفَاكَ فهو **جَنَّتَكَ**.

والجَنَّ : القبر ، وقيل للكفن أيضا لأنَّه **يُجَنِّ** فيه الميت أي **يُكَفَّنُ**.

نج :

النَّجْنَجَة : الجحولة عند الفزعه ^(١).

والأَنْجُوج : ريح طيب.

وَجَنْجَنْج إيله : ردها عن الحوض.

وَجَنْجَنْج أمره : أي رد ولم ينفذه ، قال العجاج :

وَجَنْجَنْجَتْ بالخوف من تَنْجَنْجَا ^(٢)

باب الجيم مع الفاء

ج ف ، ف ج مستعملان

جف :

جَفَّ يَجِفُّ وَجَفُّ جُجُوفاً.

وَالجَفْ ^(٣) : ضرب من الدلاء ، قال :

(١) كذا في التهذيب واللسان وهو ما نسب إلى الليث من العين.

(٢) الوجه في التهذيب واللسان وفي ديوانه من ضمن مجموع أشعار العرب ص ١٠ .

(٣) كذا في الأصول المخطوطة وأما في التهذيب واللسان ففيهما : الجفة.

كَلْ عَجَزَ رَأْسَهَا كَالْقَفَهِ تَسْعَى بِجُفْفٍ مَعَهَا هِرْشَفَهُ^(١)

ويقال : هو الذي يكون بين السقائين يملؤون به المزайд.

قال زائدة : **الجُفُّ** الشيء الخَلَقُ والشِّيخُ الْكَبِيرُ ، وَقَسْرُ كُلِّ شَيْءٍ **جُفُّهُ**.

وَالْجُفُّ : قِيَاءُ الْطَّلْعِ ، وَهُوَ الْغَشَاءُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الْوَلِيعِ ، وَجَمْعُهُ **جُفُوفٌ** ، قَالَ :

وَبِسْمِ عَنْ نَيْرٍ كَالْوَلِيعِ شَقَقَ عَنْهُ الرِّقَاهُ اِلْجُفُوفَا^(٢)

وَالْجُفُوهُ وَالْجُفُّ^(٣) : جَمَاعَةُ النَّاسِ.

وَالْتَّجَفَافُ مَعْرُوفٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى التَّجَافِيفِ.

وَالْتَّجَفَافُ (بِنَصْبِ التَّاءِ) : مَصْدَرُ بَدَلَ التَّجَفِيفِ ، وَتَقُولُ : جَفَّفَتِ التَّجَفَافُ
جَفَّافًا أَيْ جَفَّيفًا.

ويقال : اعزَلَ جَفَّافَهُ عنْ نَدِيهِ أَيْ مَا جَفَّ مِنْهُ.

وَالْجَفَجَفُ : الْقَاعُ الْمُسْتَدِيرُ الْوَاسِعُ (وَأَنْشَدَ :

يَطْوِي الْفَيَّاْيِيْ جَفَجَفًا فَجَفَجَفًا)^(٤)

(١) الرجز في التهذيب غير منسوب ، وهو كذلك في اللسان (جفف ، قفف ، هرشف) مع اختلاف في الرواية.

(٢) البيت في التهذيب واللسان (جفف ، ولع) غير منسوب.

(٣) هذا مثل من التقاء المضاعف والمعتل الناقص في المعنى والأصل واحد.

(٤) الرجز (للعجاج) كما في ديوانه (مجموع أشعار العرب) ص ٨٣ وهو في التهذيب ، واللسان وروايته في الديوان :

فِي مَهْمَةٍ يَنْسَبِي نَطَاءَ الْعَفَّا مَعْقَلَ الْمَطَالِي جَفَحَهَا فَجَفَجَفَهَا

١٣

الفَجُّ : الطريق الواسع في قُبْلِ جَبَلٍ ونحوه ، ويجمع فِحَاجًا.

والفَجْجَ أَقْبَحُ مِنَ الْفَحْجَ ، وَرَجُلٌ أَفْجُجٌ.

والنعامة **تُفْرِجُ** إفحاجاً إذا رمت بصومها ، قال ابن القرابة **أَفْرِجُ** إفحاج النعامة وأُجْفِلُ إفحاجاً **إِجْفَالَ** الظليم .

وأَفْجُجْ إِفْجاجاً أَيْ أَسْرَحْ وَأَفَاجْ لغة.

والفجّفة : الصَّلْف

باب الجيم مع الباء

ج ب ، ج مستعملان

ج

الحب : استئصال السنام من أصله ، وبغير أَجْبَ ، قال النابغة :

ونأخذ بعده بذناب عيق أحب الظهر ليس سئام^(١)

وجب الخصي : استئصال ما هناك.

(١) البيت (للنابغة) كما في ديوانه (ضمن خمس دواوين من أشعار العرب).

وقد جاء في الأصول المخطوطة بعد البيت التعليق الآتي : نصب الظهر على توهם التنوين في أجب كما قال :

فـمـا قـوـمـي يـثـلـبـهـ بـنـ سـعـدـ وـلـا بـرـيـعـةـ الشـعـرـ الرـقـابـ

خرج التنوين من الشعر لمكان الألف واللام ، ومن أجب لأنه أفعل لا ينصرف ، وليس على حد النعت.

وفي ص و ط : ولا بغزارة الشعر الرقابا.

والجُبُوب : وجه الأرض الصلبة.

والجَنَاب : كهيئة الزبد من ألبان الإبل.

والجَبُ : العَلَبة.

والجَنَاب : جمع **الجَبَة** التي تلبس.

وتقول : هي **جَبَة** السنان أو نخوه أي مدخله.

والجَبَة بياض تطاً في الدابة بحافرها ^(١) حتى تبلغ الأشاعر ، والنعت **جَبَب** ^(٢) ، قال :

المار بن منقذ :

بِعِيدَ قَدْرِهِ ذِي جَبَبِ سُلْطَنِكَ فِي رَسْغِ عَجَزِ ^(٣)

وقال :

إِذَا تَأْمَلَهَا الرَّأْوَنُ مِنْ كَثَبِ لَاحَتْ لَهُمْ غَرَةٌ مِنْهَا وَتَجْبِيبِ ^(٤)

والجَبُ : بئر غير بعيدة القدر ، ويجمع على **جَبَة** **وجَنَاب** **وأَجَنَاب**.

والجَبْجَبَة : شيء يتخذ من أدم كهيئة اللقن يسكنى منها البعير ، وينقع فيها الهبيد.

والجَبَاجِب : الزيل من الجلود ، الواحدة **جَبْجَبَة**.

(١) كذلك في س وأما في ص و ط والتهذيب : يطاً فيه الدابة بحافرها.

(٢) جاء بعد هذا قوله : وقال غيره التجبيب : تحجيل يبلغ الركبتين ، آثرنا وضعها في الحاشية لأنها كلام لغير الخليل.

(٣) لم نختد إلى تحريج الشاهد.

(٤) لم نختد إلى القائل.

والجُبْجَبة : كرش يجعل فيها اللحم المقطع ثم يطبخ أو يشوى ، قال :
إذا عرضت منها كهأة سمينة فلا تهد منها واتشق وتجبجب ^(١)
وعرست : ماتت من مرض يسمى عارضة . وجبجت أي اخذ منها قليلاً في قطعة من
جلدها مُشرّج .

والجُبْجُوب : الحجارة الواحدة بالباء .

والجَبَاب : زمن صرام التخل ، يقال : جبوا نخلهم أي صرموها .

والجَبَب : النفار والذهب ، يقال : جبب فذهب .

وفي الحديث : الممسك بطاعة الله إذا جبب عنها الكار بعد الفار .

بع :

البَجَّ : الطعن ، قال رؤبة :

نقحا على الهام وبجأ وخصا ^(٢)

والبَجْبَحة : شيء يفعله الإنسان عند مناغاة الصبي .

قال زائدة : **والبَجْبَحة** صوت البطن .

وبج الجرح يُبَجِّه بجأ أي شقه ، ويقال : ابجح ماشيتك من الكلاء إذا فتقها البقل

فأوسع خاصتيها ، قال :

(١) العجز في التهذيب وقام البيت في اللسان غير منسوب .

(٢) الرجز في التهذيب واللسان والديوان ص ٨١ .

باب الجيم مع الميم

ج م ، م ج مستعملان

جم :

جَمَ الشَّيْءُ وَاسْتَحْمَمَ أَيْ كثُرَ.

وَاجْمُومُ : مصدر الجام من الدواب وكل شيء ، وجَمَ يَجُمُ.

وَاجْمَامُ : الكيل إلى رأس المكيال ، وتقول : جَمِّعَتْ المكيال جَمَّا.

وَاجْمَةُ : بئر واسعة كثيرة الماء.

قال زائدة : جَمَّتْهُ تَجْمِيماً لا غير.

وقال أبو سعيد : الْجَمَّةُ البئر التي قد جَمَ ماؤها بعد تنكير أي قِلَّة.

وَجَمَّتْ المكيال أَيْ لَمْ أُوفْ ، تَجْمِيماً.

وَاجْمَةُ : الشعر ، (والجمع **الْجَمَمُ**)^(٢).

وَاجْمِيمُ : النبات إذا تخطى الأرض.

وَاجْمَمُ : مصدر الشاة الجماء وهي التي لا قَرَنَ لها.

(١) البيت في التهذيب (لجيءاء الأسلمي) ، وهو كذلك في اللسان يصف عنزا بحسن القبول وسرعة السمن على أدنى المرتع وقلة الأكل (قسر ، ظنب).
و مصدره : جلاءت كان القسور الجون يجهأ.
(٢) زيادة من التهذيب.

والجَمَاءُ الْعَفِيرُ : الجماعة من الناس.

قال أبو سعيد : **الجَمَاءُ** استواء الناس حتى لا ترى بعضهم على بعض فضلا ، ليس فيهم متقدم لصاحب ، كأنهم حزمة ، **وَالْعَفِيرُ** الذي غفر غطى بعضهم ببعض فلست ترى من تعرفه من التفاف بعض ، وتقول : جاء القوم **جَمَاءُ الْعَفِيرُ وَجَمَاءُ عَفِيرًا**.

والجَمْحَمَةُ : أَلَا ثُبَّينَ كلامك من غير عيّ ، قال :

لعمري لقد طالما جَمْحَمْوا فما أخرروه وما قدموا ^(١)

قال زائدة : **الجِمَامُ** (بكسر الميم) أي الموضع الذي عليه اللحام ، وهي الحديدة التي يلحم بها المكيال ^(٢).

والجَمْحُمَةُ : القحف وما تعلق به من العظام.

والجِمَامُ : كثرة الماء.

والجِمَامُ : الراحة.

والجَمَّةُ : الجماعة من الناس ، لا واحد لها.

وَالْأَجْمُ : الذي لا رمح له. **وَالْأَجْمُ** : الذكر من الشاة **الجَمَاءُ**.

وَالْأَجْمُ : البناء الذي لا شرف له.

وَاجْمَتُ الحاجة أي دنت وحاجت.

(١) البيت في التهذيب وللسان غير منسوب.

(٢) كذا في س وأما في ص و ط وفيهما! الذي عليه اللحام (بالجيم) ... التي يلجم المكيال.

مج :

المجع : حَب كالعدس.

قال الضرير : هو الماش.

والمجاج : ما تُمْجِع ، والشراب **مجاج** العنب.

وججاج الجراد ^(١) ما يُسْلِي من أفواهها ، قال :

وماء قاسم العهد أجن كأنه **مجاج** الدبا لاقى بحاجة دبا ^(٢)
أي ينشق بعضه على بعض.

والماج : الأحمق ، الكثير ماء القلب ^(٣).

والمحمحة : تخليل الكتب وإفسادها بالقلم.

وكفل **مجمح** (إذا كان يرتاح من النعمة) ، ^(٤) قال :

وكفلا ريان قد **تمجمحا** ^(٥)

وقال آخر :

(١) كذلك في الأصول المخطوطية وأما في التهذيب واللسان ففيهما : مجاج الدبا.

(٢) البيت في التهذيب واللسان وروايته :

وماء قاسم عهد و كان
غير منسوب.

(٣) كذلك في الأصول المخطوطة ، وأما في التهذيب واللسان ففيهما الماج الأحمق الذي يُسْلِي لعابه.

(٤) ما بين القوسين ، زيادة من التهذيب مما نسب إلى الليث وهو أصل العين.

(٥) قائله (العجاج) والبيت في ديوانه (مجموع أشعار العرب) ٢ / ٨.

ندى الرمل مجّته العهاد القوالس ^(١)

وهي التي تخرج الندى كما تخرجه من خوفك
ومُتَمَحِّج ومتَرْجِج واحد.

المُخَمَّاج : الكثير اللحم ، والبَعْبَاج مثله.
وأَمْجَ الفرس إذا بدا في العدو قبل أن يضطرم.

المُلْجَ مَجُ الريق ، واسمه المُخَاج ، وهو أن يخرج ريقه على طرف الشفة فِي مُجَهٍ بِجَأْ

الثلاثي الصحيح

باب الجيم والشين والذال معهما

ش ج ذ يستعمل فقط

شجد :

يقال : أَشْحَدَت السماء إِشْحَاداً إذا أَقْلَعَت بالمطر.

باب الجيم والشين والراء معهما

ش ج ر ، ج ش ر ، ش رج ، ج ر ش مستعملات

شجر :

يقال بجتماع الشَّجَر : شَجَراء . والمشَحَّرة : أرض تنبت الشَّجَر الكثير ، وقل ما يقال
: الأرض شَجِيرَة ، وماء شَجِير .

(١) لم ينحدر إلى القائل.

وهذه أَشْجُرٌ من هذه أي أكثر شَجَرًا.

والشَّجَر أصناف ، فأما جل الشَّجَر فعظامه وما بقي على الشتاء ، وأما دق الشَّجَر فصنفان ، أحدهما تبقى له أرومة في الأرض في الشتاء ، وينبت في الربيع ، وما ينبت من الحب كما ينبت من البقل ، وفرق ما بين الشَّجَر والبقل ، أن الشَّجَر يبقى له أرومة على الشتاء ولا يبقى للبقل شيء.

وأهل الحجاز يقولون : هذه الشَّجَر ، وهذه الْبُرُّ ، وهي الشعير ، (وهي التمر) ^(١) ، وهي الذهب ، لأن القطعة منه ذهب وبُلغتهم نزل :

﴿وَالَّذِينَ يَكْثِرُونَ الْدَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ ^(٢) ، ولذلك لم يقل :

ينفقونه لأن المذكر غالب للمؤنث ، فإذا اجتمعوا فالذهب مذكر والفضة مؤنثة.

ويقال : شَحْرَة وشَحْرَات وشَحْر.

والمشَّجَر ضرب من التصاویر على صفة الشَّجَر ^(٣).

وقد شَحَر بينهم أمر وخصوصة أي احتلط واختلف ، واشْتَجَر بينهم.

وَشَاجَر القوم : تنازعوا واختلفوا.

ويقال : سمى الشَّجَر لاختلاف أغصانه ودخول بعضها في بعض ،

(١) زيادة من التهذيب.

(٢) سورة التوبة ، الآية ٣٤ .

(٣) كذا في الأصول المخطوطة وأما في التهذيب فقد ورد : صيغة.

واشتق من **شَاجِر** القوم.

والشَّجْر : مُفْرِج الفم ، قال يصف فَحْلا :

ينحي إذا ما جاهل ترميما شَجْراً لأعناق الدواهي محطما^(١)

والشَّجَر : الغريب الذي لا قدح له.

والشَّجُور البعير.

وإذا تدللت أغصان شَجَر أو ثوب فرفعته وأخفيتها قلت : **شَجَرُه** ، وهو **مشجور** ،

قال العجاج :

رفع من جلاله المشجور^(٢)

والجلال واحد وهو الغطاء ، وجمعه أَجْلَة.

والشَّجَار : خشب المودج فإذا غشي غشاوة صار هودجا.

والرماح **شَوَّاجِر** يختلف بعضها في بعض ، واشتجرت الرماح في جنبه.

المشجور الممسوك ، وهي خشبة فيها شراع السفينة.

والسَّجَير **والشَّجَير** واحد ، وهما الخلط والصديق.

جشر :

الجَشْر بُقول الريع.

(١) لم ينحدر إلى الراجز.

(٢) الراجز في التهديب والديوان (مجموع أشعار العرب) ص ٢٨.

وَجَشِّرُوا الدَّوَابَ : أَرْسَلُوهَا فِي الْجَشْرِ.

وَالْجَشْرُ : ما يكون في سواحل البحر وقراره من الحصى والأصداف وأشباه ذلك ، وربما اجتمع فلزق بعضه بعضه وصار حمراً تحت منه أرجحية بالبصرة لا تصلح للطحن ، فيجعل لروعه البلايلع.

قال زائدة : وجدنا أرضاً بها **جَشْرٌ** مِنْ يُقْولُ أَيْ خليط من ضروبها .

وَجَشَّرَ الصَّبَحُ : انكشط عنه الظلام ، وعن عثمان : لا يغرنكم **جَشَّرَكُمْ** عن صلاتكم .

وقال زائدة : أرض **جَشِّرَة** أَيْ صفاء^(١) .

وَالْجَاهِشُ : الغليظ .

ومال **جَشْرٌ** أَيْ يأوي إلى أهله .

قال أبو الدقيقش : أصبح بنو فلان **جَشْرًا** أَيْ يأونون إلى مكانهم في الإبل .

وَالْجَشِّيرُ : الجوالق الضخم .

وَالْجَاهِشِيَّةُ : امرأة منسوبة .

شَرْجٌ :

الشَّرْجُ : عرى المصحف ، والعيبة والخباء ونحوه **مَا يُشْرِجُ** بعضه بعض .

وَشَرَّحَتِ الْلَّبَنَ تَشْرِيجًا أَيْ نضدت بعضه بعض .

وَالشَّرِيجَةُ : جديلة من قصب للحمام .

(١) لعلها صفوة .

والشَّرِيجان : لونان مختلفان من كل شيء ، قال في وصف القطا :

شَرِيجٌ بين كدرى وجون ^(١)

والعود الواحد يشق منه القوسان يدعى **الشَّرِيج**.

والشَّرِيج : العقب ، يقال : أعطني **شَرِيجته** منه.

والشَّرج شَرْج الوادي إذا بلغ منفسه ، وربما اجتمعت **أَشْرَاجُ** أودية في موضع واحد ،

قال العجاج :

بحيث كان الواديان شَرْجا ^(٢)

أي بحث يلتقيان ويتفرقان.

قال زائدة : **شَرْجُ** الوادي منعرجه وملتقاه.

والأَشْرج الذي له خصية واحدة ، ويقال : هو الذي خصيته في صفتها فلحقت.

وقال زائدة : **تَشَرْجَ** اللبن خالطه دم يخرج من أثر صرار الناقة.

وشرَجْتُه أنا إذا خلطته بدهن أو بشيء من دسم.

وشرَجْتُ الثوب وشرَجْته إذا خلطته خياطة سوء.

والشَّرِيجَة من أدوات النساء : ما تعدد للندف.

وانشَرْجَ القوس والقناة : أصابها انكسار غير بات.

(١) عجز بيت تمامه في التهذيب وهو غير منسوب ، وقد ورد في اللسان برواية : سقت ببوروده فرات شرب.

(٢) الرجز في اللسان والديوان ص ٣٨٩.

جرش :

الجَرْشُ : حك شيء خشن بشيء مثله كما **تَجَرُّشُ** الأفعى أثناءها إذا احتكت أطواؤها
فتسمع لها صوتا **وَجَرْشاً**.

والملح : **الجَرِيشُ** كأنه حك بعضه بعضا حتى تفتت.
وَالجَرْشُ : الأكل.

وَجَرْشُ : موضع باليمين.
وَجُرْئِشُ الجنبيون بوزن **جُرْئِشٌ** حيث انتفخ أوساطها من ظاهر وباطن.
قال : ومن العنق : **حمراء جُرَشِيَّةً**.

ومعنى **جَرْشٌ** من الليل أي ساعة.

ومن العنب **جُرَشِيٌّ** منسوب إلى **جَرْشٌ** وهو حيد بالغ.
وَالجَرِيشُ يتخذ من لباب القمح.
وَالجَرِشُ بوزن **فِعْلَى** : النفس ، قال الشاعر :

بكى جزا من أن يموت وأجهشت إلهي **الجِرَشَى** وارمعل حنينها^(١)

باب الجيم والشين مع النون

ش ج ن ، ن ش ج ، ج ش ن ، ش ن ج ، ن ج ش مستعملات

شجن :

(١) البيت في اللسان (جرش) غير منسوب ، وروايته : وارمعن حنينها.
وهو بهذه الرواية في (رمعل) مع بيت آخر منسوبي إلى (مدرك بن حصن الأسدى).

الشَّجْن : الهم والحزن ، وأشْحَنَي فَشَحْنُتْ منه أَشْحُنْ شُجُوناً.

والحمامة تَشْحُنْ شُجُوناً إذا ناحت وحزنت.

ووردت أرضا ما كانت لي شَحْنَا أي وطنا.

والحديث ذو شُجُونِي أي فنون وأعراض أي أطراف ونواح.

الأشْجان : الأحزان ، جمع شَجَنْ ، والفعل منه شَحِنْتْ أي صار الشَّجْن في (١)

وأما تَشَحَّنْتْ فكأني تذكرة وتبكيت لذلك ، (وهو كقولك) (٢) : فَطَنْتْ فَطَنَا ،

وَفَطَنْتْ لِلشَّيءِ فِطْنَةً (وفَطَنَا) (٣) ، (وأنشد :

هيحن أشجانا ملن تَشَجَّنَا (٤)

والشاجنة : ضرب من الأودية والمسايل ذو نبت حسن ، والجميع الشَّوَاجن.

والشُّجْنَة : شُجْنَة الرحم معلقة بالعرش (٥) ، ويعني بالشُّجْنَة قرابة مشتبكة ، ويقال :

هي كالغصن من الشجرة ، ويقال : هي شُجْنَة وشُجْنَة .

(١) كذلك في التهذيب واللسان وأما في الأصول المخطوططة ففيها : فيه.

(٢) زيادة من التهذيب من أصل كتاب العين.

(٣) زيادة من التهذيب.

(٤) الرجز في التهذيب وفي اللسان (شجن شجب) وفي شجب : هيحن اشجانا ملن تشجبا.

(٥) إشارة إلى الحديث : الرحم شجنة معلقة بالعرس. اللسان (شجن).

نشج :

نَشَحَ الْبَاكِي يَنْشِجُ نَشِيحاً إِذَا غَصَّ الْبَكَاءُ فِي حَلْقِهِ عِنْدَ الْفَزْعِ.
وَالظُّعْنَةُ تَنْشِجُ عِنْدَ خَرْجِ الدَّمِ : تَسْمَعُ لَهَا صَوْتًا فِي جَوْفِهَا ، وَإِذَا بَدَا صَوْتٌ
كَالنَّفْخَةِ قَبْلَ نَعْرَتِ الظُّعْنَةِ .
وَالْقَدْرُ تَنْشِجُ عِنْدَ الْغَلِيلَيَّانِ .
وَالنَّاشرُ الَّذِي يَنْزَعُ نَفْسَهُ ، قَالَ :
وَنَاسِحٌ عَيْنِهِ مِنْهَلَةٌ تَكْفُ ^(١)

جشن :

الجُوشَنُ : مَا عُرِضَ مِنْ وَسْطِ الصِّدْرِ .
وَيَقَالُ : الجُوشَنُ اسْمُ الْحَدِيدِ الَّذِي يَلْبِسُ مِنَ السَّلاَحِ .
وَجَوشَنُ الْجَرَادَةِ صَدَرُهَا .

شنح :

الشَّنَحُ : تَشَنُّجُ الأَصَابِعِ كُلُّهَا وَالْجَلْدُ ، وَرِبَما قَالُوا : شَنَحٌ أَشَنَحُ وَشَنَحٌ مُشَنَّحُ ،
وَالْمُشَنَّحُ أَشَدُ تَشَنِيحاً ، وَإِذَا شَنَحَ نِسَاءُ الدَّابَّةِ فَهُوَ (أَقْوَى لَهَا وَ) ^(٢) أَشَدُ لِرَجُلِيهَا .
وَتَقُولُ هَذِيلٌ : (غَنَحٌ عَلَى شَنَحٍ) أي رَجُلٌ عَلَى جَمَلٍ ، فَالْغَنَحُ هُوَ

(١) لَمْ يُخْتَدِلْ إِلَى الْقَائِلِ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ التَّهْذِيبِ .

الرجل ، والشَّنْجُ : الجمل)^(١).

قالوا : والغَنْجُ تحريك العنق والبدن

بنجش :

النَّجْشُ : أن يريد الإنسان أن يبيع بياعة فيساومه بشمن كثير ينظر إليه ناظر فيقع فيها.

وفي التزويع أيضا والأشياء ، ومنه : الحديث : لا بَنْجَشَ في الإسلام.
وبحشها بَحْشاً ، ورجل ناجش بخوش الصيد أي يأخذ من حواليها ليصرفها إلى
الحالة.

قال زائدة : يَنْجُشُ الطير أي يسوقه.

باب الجيم والشين مع الفاء

ف ش ج يستعمل فقط

فسح :

الفَسْحُ ، يقال : فَسَحَتِ الناقة وَتَفَسَّحَتِ وتفرشت لتبول أو لتأكل.
والتَّفَسُّحُ التَّفَحُجُ على النار.

باب الجيم والشين مع الباء

ج ش ب ، ش ج ب يستعملان فقط

جشب :

طعام جَشِبٌ : لا أَدْمَ فيه.

(١) العبارة بين القوسين من التهذيب من أصل العين عن الليث ، وهي في الأصول المخطوطية. شنج وعنج أي جمل ورجله ويقولون : عنج على شنج.

ورجل **جَشِبُ** المأكـل ، وقد **جَشِبُ جُشُوبـةً** أي لم يبال ما أكل بغير أدم.

ويقال : **الجَشِبُ** ما لم ينخل من الطعام مثل خنزـر الشعـير وشـبهـه.

وَالجَشَّابُ من النـدى الذي لا يزال يقع على البـقل ، قال :

روضا بـجـشـاب النـدى مـأدوـما^(١)

قال مـزاـحـم : كـلـ شـيء وـقـع عـلـى شـيء فـقـد **جـشـبـه** ، و**جـشـبـكَ** اللـهـ شـبابـكـ أي أـمـاتهـهـ وـذـهـبـهـ .

وـأـقـولـ : **جـشـبـ** النـدى البـقلـ أي رـدـهـ يـعـنيـ رـكـبـهـ فـكـادـ يـغـيـيـهـ عـنـ العـيـنـ .

شـجـبـ :

الشـجـبـ : الـهـمـ وـالـخـزـنـ ، وقد **أـشـجـبـكـ** هـذـاـ الـأـمـرـ **فـشـجـبـتـ** لـهـ **شـجـباـ**.

وـغـرـابـ **شـاجـبـ** **يـشـجـبـ** **شـجـيـاـ** **وـشـجـوـبـاـ** ، أي شـدـيدـ النـعـيقـ الـذـي يـتـفـجـعـ منـ غـرـيـانـ **الـبـينـ** ، قال :

ذـكـرـنـ **أـشـجـابـاـ** مـلـنـ **تـشـجـبـاـ** ^(٢)

ورـجـلـ **شـاحـبـ** أي آـثـمـ يـتـكـلـمـ بـالـخـنـاـ فـيـهـلـكـ نـفـسـهـ **وـشـجـبـ** **يـشـجـبـ** **شـجـبـاـ** **وـشـجـوـبـاـ**.

وـشـجـبـ **شـجـبـاـ** أـجـودـ ، قال الـكـميـتـ :

(١) الرـجـزـ فيـ التـهـذـيبـ وـالـلـسـانـ (لـرـؤـيـةـ) وـهـوـ فيـ الـدـيـوـانـ صـ ١٨٤ـ .

(٢) الرـجـزـ فيـ دـيـوـانـ الـعـجـاجـ (أـيـيـاتـ مـفـرـدـاتـ) وـكـذـلـكـ فيـ التـهـذـيبـ وـالـلـسـانـ .

لِيلَكَ مَا لِيلَكَ الطَّوِيلُ كَمَا عَالَجَ تَبْرِيجَ غَلَةَ الشَّجَبِ^(١)
وَالْمِشَجَبِ : خَشْبَاتٌ مَوْثَقَةٌ تُنْصَبُ وَتُنْشَرُ عَلَيْهَا الثِّيَابُ.

باب الجيم والشين والميم معهما

ج ش م ، ج م ش ، م ش ج ، ش م ج مستعملات

جسم :

جِشْمُتُ الْأَمْرَ جَسْمًا وَجَحَشَامَةً أَيْ تَكْلِفَتِهِ وَجَحَشَمَتُهُ.

وَجَحَشَمَنِي فَلَانَ وَأَجَحَشَمَنِي أَيْ كَلَفَنِي.

وَجُشَمُ الْعِيرِ : صِدْرَهُ ، وَمَا يَغْشَى بِهِ الْقَرْنُ مِنْ خَلْقِهِ.

يَقَالُ : غَتَهُ بِجُشَمِهِ أَيْ أَلْقَى صِدْرَهُ عَلَيْهِ.

وَيَقَالُ : جِشْمُتُ جِشْمَةً غَلِيظَةً.

وَبَنُو جُشَمٍ قَبِيلَةٌ مِنْ هَوَازِنَ.

جمش :

الْجَمْشُ : حَلْقُ النُّورَةِ ، قَالَ :

حَلَقَ كَحْلَقَ النُّورَةِ الْجَمِيشَ^(٢).

وَالرَّجَبُ الْجَمِيشُ : الْمَحْلُوقُ.

(١) الْبَيْتُ فِي التَّهذِيبِ وَاللُّسَانِ (لِلْكَمِيتِ).

(٢) الرَّجَزُ فِي التَّهذِيبِ غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَهُوَ فِي اللُّسَانِ وَقَدْ سَقَطَتْ مِنْهُ كَلْمَةُ النُّورَةِ وَفِيهِ بَعْدُ ذَلِكَ قَالَ (رَؤْبَةً) : او كاحتلال النوره الجموش.

والجُمْش : ضرب من الحلب بأطراف الأصابع كلها.

والجُمْش : المغازلة ، وهو يَجْمِسُها أي يقرصها ويلاعبها.

مشج :

سَجُو من الشعير ومن الأرز ونحوه أي احتبزوا شبه قرصٍ غلاظ.

يقال : ما أكلت خبزا ولا سَجَا ولا لَماجا.

مشج :

المُشْج : اختلاط حمرة ببياض ، والمشج منه ، وكل لون من ذلك **مَشَج** ، والجميع

أَمْشَاج ، ولا يفرد ، قال أبو ذؤيب :

كأن النصل والفقين منه خلال الريش ، سيط به مَشِيج^(١)

والمُشِيج : كل لون مستتر خلطه غيره.

باب العجم والضاد والراء معهما

ص رج ، ص ج ر ، ج ر ض ، ج ض ر مستعملات

ضرج :

الإِضْرِيج أكسية تتخذ من أجود المرعزاء.

وعدو **إِضْرِيج** : شديد ، قال أبو دواد :

(١) البيت في اللسان (ابن هير بن حرام الهمذاني) ، وهو كذلك في شرح أشعار الهمذانيين ص ٦١٩ وروايته :
كأن الـريش والـفقين منه خـلال الـريش

ولقد أَغْتَدِي يَسْدَافُ رَكْنِي أَحْوَلِي ذُو مِعْنَى إِضْرِيجٍ^(١)
 وَالِإِضْرِيجُ مِنَ الْخَيْلِ : الْجَوَادُ الْكَثِيرُ الْعَرْقُ.
 وَكُلُّ شَيْءٍ تَلْطُخُ بِالْبَدْمِ وَغَيْرُهُ فَقَدْ تَضَرَّجَ.
 وَقَدْ ضَرَّجَتْ أَثْوَابُهُ بَدْمُ النَّجَيْعِ.
 وَإِذَا بَدَتْ ثَمَارُ الْبَقْوَلِ وَأَكْمَامُهَا قِيلَ : انْضَرَجَتْ عَنْهَا لَفَائِفُهَا وَأَكْمَامُهَا كَأَنَّهَا
 انْفَتَحَتْ وَبَدَتْ.
 وَالضَّرَّاجُ وَالِإِضْرَاجُ غَبْرَةُ الْأَرْضِ.

ضَحْرٌ :

الضَّحْرُ : اغْتِمَامٌ فِيهِ كَلَامٌ (وَتَضَحْرُ)^(٢).
 وَرَجُلٌ ضَحْرٌ.
 وَنَاقَةٌ ضَحْرُورٌ : كَثِيرَةُ الرَّغَاءِ.

حِرْضٌ :

الجَرِيْضُ الْمَنْفَلُتُ بَعْدُ شَرٍ.
 وَيَقَالُ : إِنَّهُ لِيَجْرِيْضُ الرِّيقَ عَلَى هَمٍ وَحَزْنٍ ، وَجَرِيْضُ عَلَى الرِّيقِ غَيْظَاً أَيْ يَتَلَعَّهُ.
 وَقَوْلُهُمْ : حَالُ الجَرِيْضِ دُونَ الْقَرِيبِ

(١) الْبَيْتُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللُّسَانِ.

(٢) زِيَادَةُ مِنَ التَّهْذِيبِ.

قال أبو الدقيش : **الجَرِيْض** الغصة ، والجَرِيْض الجَرَّة ، أي حالت الغصة دون الجرة ، فذهبت مثلا.

ومات **جَرِيْضا** أي مريضا معموما ، وقد **جَرَّضَ يَجْرُض جَرْضا** شديدا (قال رؤبة :

ماتوا جوى والمفلتون **جَرْضَى**^(١)

وَالجَرِيْض : الرجل **الجَرِيْض** الشديد الغم ، قال :

وَخَانِقُ ذِي غَصَّةِ **جَرِيْضَى**^(٢)

والخانق نعت كالمخنوق ، فاعل مثل مفعول ، مثل فاتن ، وسييل سابل وشعر شاعر.

وَالجَرِيْض : الكبير العظيم ، والغرياض مثله.

وناقة **جَرَّاض** وهي اللطيفة بولدها ، نعت لها دون الذكر ، قال :

وَالْمَرَاضِيْع دَائِبَاتٌ تَرِيْبي لِلْمَنَايَا سَلِيلٌ كُلُّ **جَرَّاض**^(٣)

وَجَملُ **جُرَائِض** : أكول شديد القصل بأنيابه للشجر.

وبغير **جَرْواض** : ذو عنق **جَرْواض** أي غليظ شديد ، قال :

(١) ما بين القوسين من التهذيب من أصل العين ، والرجز في التهذيب (رؤبة) وكذلك في اللسان وهو في ديوانه.

(٢) الرجز في التهذيب وللسان غير منسوب ، وهو (رؤبة) كما في الديوان يمدح بلال بن أبي بردة.

(٣) البيت في التهذيب غير منسوب.

به تدق القَصْرُ الْجِرْوَاضاً^(١)

باب الجيم والضاد واللام معهما

ض ل ح يستعمل فقط

صلح :

الضمْوجَة الفضة الجديدة : **والضمْوجَة** بالباء.

باب الجيم والضاد والتون معهما

ض ج ن ، ن ض ح يستعملان فقط

ضحن :

ضَحْنَانٌ : موضع.

والضمْوجان من الدواب والإبل : كل يابس الصلب.

ونخلة ضَوْخَانَة أي يابسة كزة السعف والعصا.

نضج :

نَضِيجَ نَضْحَا وَنُضْحَا ، وَالنُّضْجُ الاسم والنَّضْجُ المصدر.

يقال : جاد **نُضِيجُ** هذا اللحم (وقد **أَنْضَجَهُ** الطاهي) ^(٢) وأتى به وهو **نَضِيجٌ مُنْضَجٌ**.

ورجل **نَضِيجُ الرأي والأمر** أي : مُحَكَّمٌ.

(١) الرجز في التهذيب واللسان غير منسوب ، وهو (لرؤبة) كما في الديوان في أبيات مفردات.

(٢) زيادة من التهذيب.

باب الجيم والضاد والفاء معهما

ف ض ج يستعمل فقط

فضح :

تَفَضَّلُ الجسد بالشحم وهو أن يأخذ مأخذة فتشق عروق اللحم في مداخل الشحم بين المضائق.

ويقال : قد **تَفَضَّلُ** بَدْنَا وسِنَا . وإذا عرقت أصول شعره ولما يسل قيل : قد **تَفَضَّلُ** عَرْقا ، قال :

يعدو إذا ما بدنـه **تَفَضَّلـحا** (١)

باب الجيم والضاد والميم معهما

ض ج م يستعمل فقط

ضجم :

الضَّحْم : عوج في الأنف يميل إلى أحد شقيه.
والضَّحْم في خطم الظليم ، وربما كان مع الأنف أيضا في الفم ، وفي العنق ميل يسمى **ضَحْمًا** فهو **أَضْحَمُ** والأثني **ضَحْمَاء**.

باب الجيم والضاد والراء معهما

ص ر ج يستعمل فقط

(١) الرجز (للعجاج) كما في التهذيب والديوان (ضمن مجموع أشعار العرب) ٢ / ٩ والرواية فيه :
تعدو اذا ما بدنـها **تفـضـلا**
وكذلك في اللسان مع اختلاف أيضا.

صح :

الصّارُوج : النورة وأخلاقها ، تُصْهِنُ بها الحياض والحمّامات.

باب الجيم والصاد واللام معهما

ص ل ج يستعمل فقط

صح :

الصلَّحة : فَيْلَحَة واحدة من القرز.

والصُّونَج : الفضة الجيّدة ، يقال : هذه فضة صُونَجٌ وصُونَجَة.

والصَّوْجَة : الصنْج العربي الذي يكون في الدفوف ونحوها ، فأما الصنْج ذو الأوتار فهو دخيل.

والصَّوْجَان معرب.

باب الجيم والصاد والتون معهما

ص ن ج ، ن ج ص مستعملان

صح :

الأُصْنُوجة : الدوالقة من العجين.

قال زائدة : **الصَّنْج** العبد ، **والصَّنْج** معروف.

بحص :

الإِبْحَاص والإِبْحَاص لغتان كالإِبْحَانة والإِبْحَانة.

ومكان **بَحَاصِصُ** : أبيض مستو.

باب الجيم والصاد والميم معهما

ص م ج يستعمل فقط

صَمْج :

الصَّمَّاج : القناديل ، واحدتها بالماء ، قال الشماخ :

تسري إذا نام بنو السيريات والنجم مثل الصَّمَّاج الروميات ^(١)

باب الجيم والسين والدال معهما

ج د س ، ج س د ، س ج د ، س د ج مستعملات

جَدْس :

جَدِيس حي كانوا يناسبون عادا ، وهم إخوة طسم ، وكانت منازلهم اليمامة ، قال :

بوار طسم بيدي **جَدِيس** ^(٢)

جَسْد :

الجَسْد للإنسان ، ولا يقال لغير الإنسان **جَسْد** من خلق الأرض. وكل خلق لا يأكل ولا يشرب من نحو الملائكة والجن مما يعقل فهو **جَسْد**.

وكان عجل بنى إسرائيل **جَسْدا** لا يأكل ولا يشرب ويصبح ، قوله تعالى :

(١) شيء من عجز هذا البيت في التهذيب بالضم الروميات وهو (للشماخ) ، ولم نجده في الديوان.

وفي الناج والنجم مثل الضم الروميات

(٢) الرجز في التهذيب ولسان (رؤبة) ، ولم نجده في الديوان.

﴿وَمَا جَعْلَنَاهُمْ جَسَدًا لَا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾^(١) أي ما جعلناهم خلقاً مستعينين عن الطعام.

ودم **جَسَد** **جَاسِد** أي قد يبس ، قال :

..... منها جاسد ونجع ^(٢)

وقال :

بس——اعديه جَسَد—— مورس من الدماء مائة وسبعين ^(٣)

والجَسَد : الدم نفسه.

والجَسِيد ^(٤) : اليابس.

والجِسَاد : الزعفران ونحوه من الصبغ الأحمر والأصفر الشديد الصفرة.

وثوب **جُجَسَد** مشبع عصيراً أو زعفراناً وجمعه **جَاجِسَد**.

والجُسَاد : وجع في البطن يسمى البجيز ^(٥) ، قال :

.... فيه الجُسَاد المخجر ^(٦)

وقال الخليل : صوت **جُجَسَد** أي مرقوم على محنة ونغمات.

(١) سورة الأنبياء ، الآية ٨.

(٢) شيء من عجز بيت تماه في التهذيب (للطريحة) وكذلك في اللسان وهو قوله يصف سهاماً بنصالها وهو: سهاماً بنصالها وهو : فراغ عواري اليط تكتسي ظباكها سبات ، منها جاسد ونجع وانظر الديوان ص ٣١٠.

(٣) لم يختد إلى الراجز.

(٤) كذا في الأصول المخطوطة ، وأما في التهذيب ففيه : والجاسد.

(٥) كذا في الأصول المخطوطة وأما في التهذيب ففيه : بجيدق.

(٦) هذا شيء من عجز بيت لم يختد إلى تماه ولا إلى قائله.

سجد :

نساء سُجَّدَ : فاترات الأعين ، قال :

وأهوي إلى حور المدامع سُجَّدَ^(١)

وامرأة ساجدة : ساجية.

وقوله تعالى : ﴿ وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ ﴾^(٢)

والمسجدُ اسم جامع يجمع المساجد ، وحيث لا يُسْجَدُ بعد أن يكون اتخاذ لذلك ،
فاما المساجدُ من الأرض فموقع السُّجُودُ نفسه .
والإسحاد : إدامة النظر مع سكون .

سدج :

السَّدْجَ والسَّدْجُ : تَقُوْلُ الأَبَاطِيلِ وَتَأْلِيْعُهَا ، قال العجاج :

حتى رهبنـا الإثم أو أن تنسـجا عنـا أقاوـيل امرـىء تـسـدـجا^(٣)
أي تـقـوـل ما لم يكن .

باب الجيم والسين والتاء معهما

س ت ج فقط

ستح :

الإسْتَاجُ والإسْتِيجُ من كلام أهل العراق ، وهو الذي يلف عليه الغزل بالأصابع

(١) لم ينحدر إلى القائل .

(٢) سورة الجن ، الآية ١٨ .

(٣) الرجز في التهذيب واللسان والديوان ٣ / ٩ .

تسمية العجم **أَسْتُوْجَةً** و**أَسْجُوْنَةً** أي دناجة (كذا) ^(١)

باب الجيم والسين والراء معهما

ج س ر ، س ج ر ، ر ج س ، س ر ج مستعملات

جسر :

الجَسْرُ والجِسْرُ القنطرة ونحوه مما يعبر عليه.

ورجل **جَسْرٌ** أي جسم **جَسْرُور** شجاع.

وناقة **جَسْرَةٌ** : ماضية ، وقل ما يقال : جمل **جَسْرٌ**.

وقد **جَسَرَ يَجْسُرُ جَسْرُورًا**.

وإن فلانا **لَيَجْسُرُ** فلانا أي يشجعه.

سحر :

سَجَرْتُ التنور **أَسْجُرْهُ سَجْرًا** ، والـ**سَجُورُ** اسم للحطب.

والـ**سِجْرَةُ** : الخشبة التي يساط بها **السَّجُورُ** في التنور ، والمفأد المحراث وهو المحلال.

والـ**سُجُورُ** : امتلاء البحر والعين ، وكثرة مائه.

﴿وَالْبَخْرُ الْمَسْجُورُ﴾: المفعم الملآن ، قال أبو ذؤيب :

جون يردن ندى سجور منعم ^(٢)

(١) كذا في الأصول المخطوطة دون سائر المصادر : دناجة. ولم تتبينها على وجهها.

(٢) لم يختد إليه في مصادر المذليين.

وقوله تعالى : ﴿وَإِذَا الْبِحَارُ سُجْرَتْ﴾^(١) أي غيضت
وبحر مَسْجُورٌ وَمُسْجَرٌ ، وبعضاً يفسر أنه لا يقى في ماء.
والسَّجِير : خليل الرجل وصفيه ، وجمعه سُجَرَاء .
السَّاجِر : السيل يمر بشيء فيملئه ، وتقول : سَجَرَ السيل الآبار والأحساء .
السُّجْرَةُ والسَّجَر : حمرة في بياض العين ، ويقال : إذا خالطت الحمرة الزرقة .
فهي سَجَرَاء أيضاً .

جرس :

الجَرْس : مصدر الصوت المُجْرُوس ، والجَرْسُ : الصوت نفسه .
وَجَرَسْتُ الكلام : تكلمت به . وجَرْسُ الحرف : نغمة الصوت .
والحروف الثلاثة الجوف لا صوت لها ولا جَرْسُ ، وهي الواو والياء والألف اللينة ،
وسائل الحروف بِجَرْسَة .
والنحل يَجْرِسُ العسل حَرْساً ، وهو لحسها إياه ثم لعسها إياه ، ثم تعسيله في شورتها .
وتسمى النحل الجَوارِسُ .
وَالجَرْسُ الذي يعلق من البعير .

(١) سورة التكوير ، الآية ٦ .

وأَجْرَسُوا الْجَرْسَ أَيْ ضربوا ، وَأَجْرَسَ الْحَلِي ونحوه إذا صوت كصوت الجرس ، قال

العجاج :

تسمع للحلبي إذا ما وسوسا وارتاج في أجيادها وأَجْرَسَا

زفرة الريح الحصاد الييسا^(١)

ويقال : فلان مجروس لفلان أَيْ إنه إنما ينشرح للكلام معه.

وقال بعضهم : مجرس كثير الكلام لا يقرّ معه أحد.

رجس :

كل شيء يُستنقذ فهو رجس كالخنزير ، وقد رجس الرجل بخاصة من القذر ، وإنه

لرجس مرجوس.

والرجس في القرآن العذاب كالرجز ، وكل قدر رجس.

ورجس الشيطان وسوءه وهمزة.

والرجس ، الصوت الشديد للرعد.

والبعير مرجس ورجاس.

والرجس أَيْ صوت.

والسحاب يرجس بصوته ، والغمام الرؤاجس الرؤاعد.

(١) الرجز في التهذيب واللسان والديوان (مجموع أشعار العرب) ٢ / ٣١ وفيه : الترج بدل ارتاج وفيه؟ بضم الياء وفتح الباء مع التشديد ، جمع يابس.

سِرْجٌ :

وَحْرَفُ السَّرَّاجَةِ ، وَأَسْرَجْتُ السَّرْجَ إِسْرَاجًا.

وَالسَّرَّاجُ : الْمَذَاهِرُ الَّذِي يَزْهُرُ بِاللَّيلِ ، وَالْفَعْلُ مِنْهُ : أَسْرَجْتُ السَّرَّاجَ إِسْرَاجًا.

وَالسِّرْجَ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تُوْضَعُ عَلَيْهِ الْمَسْرَجَةُ.

وَالْمَسْرَجَةُ : الْمَكَانُ الَّذِي تُوْضَعُ فِيهَا الْقَيْلَةُ^(۱).

وَأَسْرَجْتُ الدَّابَّةَ.

وَالشَّمْسُ سِرَاجُ النَّهَارِ ، وَالْمَهْدِيُّ سِرَاجُ الْمُؤْمِنِينَ.

وَسَرَّاجُ اللَّهِ وَجْهُهُ وَبَهَجَهُهُ أَيِّ حَسَنَهُ ، قَالَ الْعَاجَاجُ :

وَفَاحِمَا وَمَرِيسَا مُسَرَّجاً^(۲)

لَمْ يَعْنِ بِهِ أَنْفُسُ مُسَرَّجٍ الْوَسْطَ لَكِنْ عَنِّي بِهِ الْخَيْرُ وَالْبَهْجَةُ.

قَالَ الْقَاسِمُ : شَبَهَ حَسْنُ الْأَنْفِ وَامْتَدَادُهُ بِالسِّيفِ السَّرَّاجِيِّ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ السِّيَوْفِ.

بَابُ الْجِيمِ وَالسِّينِ وَاللَّامِ مَعَهُمَا

سِرْجٌ لِسِرْجٍ ، جِيمٌ لِجِيمٍ

سِرْجٌ :

السَّجْنُ : مَلَكٌ^(۳) الدَّلْوِ ، وَأَعْطَيْتُهُ سَجْنًا وَسَجْلَيْنِ ، وَأَسْجَلْتُهُ.

(۱) زِيادةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ مَا أَصْلَهُ الْعَيْنُ.

(۲) الرُّجْزُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللُّسْانِ وَالدِّيْوَانِ ۲ / ۸.

(۳) لَعْلَهُ : مَلِءٌ ، قَالَ ابْنُ السَّكِيتِ : السِّجْنُ الدَّلْوُ مَلَانٌ. وَلَكِنَّنَا أَبْقَيْنَا مَا وَجَدْنَا فِي الْأَصْوَلِ الْمُخْطُوْتَةِ.

والحرب سِحَال أي مرة منها سَجْل على هؤلاء ، ومرة على هؤلاء.

والمُسَاخَلَة : المغالبة أيهما يغلب صاحبه.

والسَّجْل^(١) من الضروع : الطويل.

وخصيَّة سَجِيلَة أي مُسْتَرْخِيَة الصَّفَنَ.

والسَّجْل : كتاب العهدة ، ويجمع سِجَّلات.

والسَّجِيل : حجارة كالمدر ، وهو حجر وطين ، ويفسر أنه معرَب دَخِيلٌ.

ويقال : هذا الشيء مُسَجَّل للعامة أي مرسل من شاء أخذه أو أخذ منه.

والسَّجَنْجَل ثلاثي الْحِقَ بالخماسي ، وهو المرأة التَّنْعِيَة.

سلح :

السُّلْج نبات رخو من دُق الشجر ، والسلجان ضرب منه.

جلس :

ناقة جَلْس وجمل جَلْس أي وثيق.

والجلُس : ما ارتفع عن الغور من أرض نجد ، وتقول : أَغَارُوا وَجَلَسُوا وَغَارُوا وَجَلَسُوا.

وجَلَسَ يَجْلِسُ جُلُوسا ، وهو حَسَن الجِلْسَة.

والجلسيَّ : ما حول الحَدَقة ، ويقال : ظاهر العين.

والجلسان : دخيل ، وهو بالفارسية كُلُشان ، وقال :

(١) كذلك في الأصول المخطوطة ، وأما في التهذيب ففيه : السجيل.

لنا جُلْسَانٌ عِنْدَهَا وَبِنَفْسَهُج وِسِيسَتْبِرُ وَالْمُرْجَوْشُ مِنْنَمَا^(١)

باب الجيم والسين والتون معهما

ن س ج ، ج ن س ، ن ج س ، س ج ن ، س ن ج مستعملات

نسج :

ورفة النساج النساجة.

والريح تنسج الدار^(٢) إذا سجت المور والجول على رسومها ، والريح تنسج التراب
والماء أي تضرب متنه فانتسجت له طائق كالحبل ، والشاعر ينسج الشعر ، والكذاب
ينسج (النور)^(٣).

والمنسج : الخشب والأداة يمد عليها الثوب للنسج ، والمنسج لغة فيه.

والمنسج : المنتبر من كاثبة الدابة عند منتهى منبت العرف تحت القريوس المقدم.

وناقة سوج وسوج : تنسج وتسج في سيرها ، وهو سرعة نقل القوائم.

جنس :

الجنس : كل ضرب من الشيء والناس والطير ، وحدود النحو والعرض والأشياء
ويجمع على أجناس.

بنحس :

النحس : الشيء القذر حتى من الناس وكل شيء قدرته فهو بحس

(١) البيت في التهذيب واللسان (للأشعى) وكذلك في الديوان (الصبح المنير).

(٢) كذا في الأصول المخطوطة وأما في التهذيب ففيه : التراب.

(٣) زيادة من التهذيب.

وامرأة **نَجْسٌ** ورجال **نَجْسٌ** ونسوة **نَجْسٌ** ، فإذا لم يكن على طهارة من الجنابة ولم يبال فهو **نَجْسٌ**.

والنَّجْسُ : التخاذك عودة للصبي ، والفاعل **المنَّجِسُ** ، **وَنَجَسَتُ الصَّبِي تَنْجِيسًا** ، قال حسان :

وجاري——ة ملوب——ة و—————**مُنَجِّسٍ** طارقة في طرقهـا لم تشـدد^(١)
والتَّاجِسُ والنَّجِيسُ : اللذان لا يبرئان من دائهما.

ومصدر **النَّجِسُ النَّجَاسَةُ** ، وإن قيل : **نَجْسٌ نَجَاسَةً** كان قياسا.

سجن :

السَّجْنُ **المحِسْ** ، **والسَّجْنُ** : الْحِبْسُ.

والسَّجْنُ البيت الذي يحبس فيه **السَّجِينُ** : من أسماء جهنم.

سنح :

السَّنَاجُ : أثر دخان السراج^(٢) على شيء أو الجدار.

قال مزاحم : **سَنَحَتُ** الشيء إذا كهنته بلون سوى لونه ، وهو كل ما لطخت شيئا بشيء فقد **سَنَحَتَه**.

باب الجيم والسين والفاء معهما

س ج ف ، ف س ج ، ج ف س ، ف ج س مستعملات

سجف :

السَّجْفَانُ : سترا باب الحجلة ، وكل باب يستره ستران مشقوق بينهما

(١) البيت في التهذيب وللسان وفي الديوان.

(٢) كذلك في التهذيب وأما في الأصول المخطوطه ففيها : السناج.

فكل شق سجف ، وكذلك سجفا الخبراء ، وسمي خلف الباب سجفاً.

والسجف والتسيجيف : إرخاء السحفيين ، قال الفرزدق :

رقدن عليهم الحال المسجف ^(١)

نعت الحال بمعناها أن المفرد على تذكره لأن الحال على لفظ الحمار ،
فكل جماعة يشبه لفظها لفظ الواحد يجوز أن تعمها بمعناها الواحد ، كما يقول : جيش
مقبول ولم تقل : مقبولون ، لأن لفظ جيش لفظ واحد كما يقول : غير ونحوه ، قال الفرزدق :
من السجف الحرّى عليهم حضائر ^(٢)

يصف قوماً أصابتهم سنة فهلكت نعمهم فحيفهم حسرى موته حوالיהם ، وحرسراً
جماعة الحسير وهو المعىي ، وذكر ذلك على تذكره لأن الجيف على لفظ العنبر .

فسج :

قلوص فاسحة : أَعْجَلَهَا الْفَحْلُ فَضَرَّهَا قَبْلَ بلوغِهِ وَقْتَ الضَّرَابِ ، وقد يقال في
الشاء ، وهي تفسيج فسوجاً.

جفس :

الجفس لغة في الجبس ، وهو اللثيم .

(١) عجز بيت في التهذيب ولسان وفيه صدره : اذا القنبرات السود طوقن بالضحى .

(٢) لم يجد الشاهد في ديوان الفرزدق .

فجس :

الفَجْس من **التَّفَجُّس** وهو العظمة والتطاول ، قال العجاج :

خليفة ساسٍ بغير فجس^(١)

والفعل على تَفَعَّل ، قال الأعشى :

يَكَاد يصْرِعُهَا لَوْلَا تَفَجَّسْهَا إِذَا تَقْوَمُ إِلَى جَارَتِهَا ، الْكَسَل^(٢)

باب الجيم والسين والباء معهما

ج ب س ، ب ج س ، س ب ج مستعملات

جبس :

الجِبْس : الجبان الرديء.

ويقال : **الجِبْس** من أولاد الريبة^(٣)

بجس :

البَجْس : انشقاق في قرية أو حجر أو أرض ينبع منه الماء ، فإن لم ينبع فليس

بأنيحاس ، قال الله تعالى : ﴿فَإِنْجَسَتْ مِنْهُ اثْنَا عَشْرَةً عَيْنًا﴾^(٤).

والسحب يتبعجس بالمطر.

والأنْجَاس عام والنبوغ للعين خاصة.

ورجل مُنْبِجِس : كثير خيره.

(١) الرجز في الديوان ص ٤٧٩.

(٢) في أكثر طبعات الديوان الرواية : يَكَاد يصْرِعُهَا لَوْلَا تَشَدَّدَهَا

(٣) كذا في الأصول المخطوطة ، وأما في التهذيب ففيه : ولد زنية.

(٤) سورة الأعراف الآية ١٦٠.

سبج :

السُّبْحَة : ثوب من بعض ما يلبسه الطَّيَّانُون ، له جيب (ولا يدان) ^(١) ولا فُرْجان.

ورِعَا تَسَبَّبَج الإنسان بكساء أو ثوب ، قال العجاج :

كالْحَبَشِيِّ التَّفُّ أو تَسَبَّبَجا ^(٢)

والسَّيْبَحِي وجمع **السَّيَّابَحَة** : قوم جُلَدَاء من السنديكون مع اشتيام ^(٣) السفينة

البحرية وهو رأس ملاحي السفينة ، وهو بالبنطية اشتيام ،

باب الجيم والسين والميم معهما

س ج م ، ج م س ، ج س م ، م ج س ، س م ج مستعملات

سجم :

سَجَمَتِ العين **تَسْجُمُ سُجُومًا** وهو قَطْرَان الدمع ^(٤) قَلَّ أو كَثُرَ ، وكذلك المطر.

وَدَمَعْ سَاجِمْ وَمَسْجُومْ ، وسَجَمَتُهُ العين سَجْمًا ، ولا يقال : أَسْجَمَتُهُ العين.

والسَّجْم : الدمع.

(١) زيادة من التهديب.

(٢) الرجز في التهديب واللسان والديوان ٢ / ٧ .

(٣) كذا في الأصول المخطوطة ، وأما في التهديب ففيه : اشتيام.

(٤) كذا في التهديب واللسان وهو في الأصول المخطوطة : سحوم العين الماء قل أو كثر من الدمع القاطر.

جسم :

الجِسْم يجمع البدن وأعضاءه من الناس والإبل والدواب ونحوه مما عظم من الخلق
الجَسِيم ، الفعل : **جَسَمَ جَسَاماً**.
وَجْسَام يجري مجرى **الجَسِيم**.
وَجْسِيْمَان : **جَسْمُ الرَّجُل** ، ويقال : إنه لنحيف **الجَسِيْمَان**.

سُجْ :

سَعْيَ الشَّيْءَ سَعَاجَةً أي لا ملاحة فيه.

جَمْس :

الجَامُوسُ دَخِيلٌ.
وقول : **جَمَسَ المَاء وَجَمَدَ** ، **وَجَمَسَتِ الإِهَالَة** ^(١).
وَصَخْرَة حَامِسَة : لزمت مكاناً مقشرة، وقال :
..... وأيديهم **جُمُوسٌ وَنُطَفٌ** ^(٢)
أي **جَمَسَ** عليها الودك

جَمِس :

الجَمِس يشتق من **الجَمْسُ** ، **وَجَمَسُوا أَوْلَادَهُم** ، **وَجَمَسَ** القوم.
وفي الحديث : كل مولود يولد على الفطرة حتى يكون أبواه **يُجَحَّسَانِه** أو

(١) كذا في ص و س وأما في ط ففيه : **وَجَمَسَتِ المَاء**.

(٢) هذا شيء من عجز بيت لم نختد إلى تمامه ولا إلى قائله.

يُنَصِّرَانِهِ أَوْ يُهَوِّدَانِهِ^(١).

باب الجيم والزاي والراء معهما

ز ج ر ، ج ز ر ، ز ر ج ، ح ر ز ، ر ج ز مستعملات

زجر :

رَجْرُونَهُ فَانْزَجَرَ أي نهيه ، وهو في الإبل ، تقول : رَحْرُونَهُ وَاذْرَجْرُونَهُ ما وقد ارْدَجَرَ بمعنى انْزَجَرَ.

وقوله تعالى : ﴿وَازْدَجَرَ فَدَعَا رَبَّهُ﴾^(٢) أي زُجَرَ وأذعن أن يدعوهם إلى الله .
ورَجْرُ الطير أن يقول الإنسان إذا رأى طائراً أو ظبياً أو نحوه : ينبغي أن يكون كذا ،
فعند ذلك يقال : يَرْجُرُ الطير في رَجْرِهَا كذا . وإنما طائر الإنسان سهمه الذي يطير له
وحظه الذي يقسم له .
والطيرة اشتق منه .

والرَّجْرُ ضرب من السمك عظام صغار الحرف ، وبجمع الرُّجُورِ
والأَرْجُرِ من الإبل الذي في فقار ظهره الخزان أو من دبر^(٣) .
قال مزاحم : الأَرْجُرِ من الإبل مثل الأفرار ، والعَزَرَ في الظهر .
وناقة رَجْرَاء وثُوق رُجْرُ ، وكذلك قوم فُزْرُ ، وجمل أَرْجُر .

(١) جاء بعد الحديث في الأصول المخطوطة : قال الليث : فيه بيان أن المولود في الجنة .

(٢) سورة القمر ، الآياتان ٩ ، ١٠ .

(٣) جاء بعد هذا في الأصول المخطوطة : قال غير الخليل : هو الأخلزل الذي قد انجزل سنانه .

وناقة **رَجْراء** وهي التي في ورَكِيهَا ثَقَلْ فلا تَكَادْ تَقُومْ.

جزر :

الجَزْرُ : انقطاع المد ، و**جَزْرُ الْبَحْرِ** ، و**الجَزْرُ** : نهر أو مد البحر والنهر في كثرة الماء.

وَالجَزِيرَةُ : أرض في البحر ينفرج عنها ماء البحر فتبعد ، وكذلك الأرض لا يعلوها

السَّيْلُ فَيُحَدِّقُ بِهَا فَهِيَ **الْجَزِيرَةُ**.

وَالجَزِيرَةُ : كورة بجنب الشام ، و**الْجَزِيرَةُ** بالبصرة : أرض نخل بين البصرة والأُبَلَّة خصت

بَهْذَا الاسم. و**جَزِيرَةُ الْعَرَبِ** محلتها لأن البحرين بحر فارس الحبس ودجلة والفرات قد أحاطت

جَزِيرَةُ الْعَرَبِ ، وهي أرضها ومعدنها.

وَالجَزْرُ : نهر **الجَزَارُ الْجَزُورُ** ، والفعل : **جَزَرَ جَزُورًا**.

وَالجَزَارَةُ : اليدان والرِّجلان والعنق ، سميت بها لأنها لا تقسم في سهام **الْجَزُورُ** ، قال:

شخت **الْجَزَارَةَ** (١)

وَالجَزَارَةُ حقه الذي يعطي إذا نحرها وقسماها.

وإذا أفردوا **الْجَزُورَ** أثروا لأنهم أكثر ما كانوا ينحرون التوق.

(١) هو شيء من صدر بيت (الذي الرمة) تمامه في التهديب وهو :

شخت **الْجَزَارَةَ** مثل **الْبَيْتِ** سائِرَه من السوح جاذب شوقب خشب

واحْتَرَّ الْقَوْمُ حَزُورًا إِذَا حَزَرَ لَهُمْ.

وَأَجْزَرُثُ فَلَانَا حَزُورًا أَيْ جَعْلَتْهَا لَهُ.

والجزر : كل شيء مباح للذبح ، الواحد **جزرة** ، فإذا قلت : أعطيت فلانا **جزرة** فهي شاة ذكرا كان أو أنثى لأن الشاة ليست إلا للذبح خاصة ، ولا تقع **الجزرة** على الناقة والجمل لأنهما لسائر العمل. ويقال : **الجزرة** السمينة من الغنم.

والجزورة من الإبل : السمينة وهي القلعة والقلوع أي الكثيرة.

ويقال في الحرب : **جزروا واجترزوا** ، وصاروا **جزرا** لعدوهم.

والجزر : نبات ، الواحدة **جزرة**.

والجزير بلغة السواد : رجل يختاره أهل القرية لما ينبوحهم من نفقات من ينزل بهم من قبل السلطان ، قال :

إذا ما رأونا قلسوا من مهابة ويسعى علينا بالطعام جزيرها^(١)
وقلسوا : ضموا أيديهم^(٢).

ورجل **جزر** أي سمين ، وكل ما كان ثقيلا فهو **جزر** ، لأن القوم ربما اقتلوا فإذا كان فيهم رجل ثقيل فإنما هو **جزر** للسيوف

زرج :

الزَّرْج في بعض : جبة الخيل وأصواتها.

والزَّرْجُون بلغة أهل الطائف وأهل الغور : قضبان الكرم ، قال :

اسـقـني يـا اـبـنـ أـذـيـنـ مـنـ شـرـابـ الزـرـجـونـ^(٣)

(١) البيت في التهذيب ولسان غير منسوب.

(٢) جاء بعد هذا في الأصول المخطوطة قوله : بالفارسية دست بكش به كردن. أما البيت فلم يختد إلى قائله.

جز :

الجُرْزُ : شدة الأكل ، و**جَرَّزَ يَجْرِيزُ** ، قال :

لَا تَكِرِين بعْدَهَا عَجَّوْزاً أَرِي العَجَّوْزاً
 تَأْكِلُ فِي مَقْعَدِهَا قَفِيَّزاً تَشَرِبُ حَبَّاً وَتَبَوَّلُ كَوْزاً^(١)
 وَأَرْضُ حُرْزُ ، وَجَرَّاتُ حَرَّزاً أَيْ لَمْ يَقِنْ عَلَيْهَا مِنَ النَّبْتِ شَيْءٌ إِلَّا مَأْكُولاً ، وَأَرْضُ
 بَحْرُوزَةَ ، وَأَرْضُ أَجْرَازَ وَيَجْمُونَ عَلَى سَعَةِ الْأَرْضِ.

والجُرْزُ : لباس للنساء من الوبر ، أو مسوكة الشاء ، والجميع **الجُرُوزُ**.

وَالجُرْزُ من السلاح ، والجميع **الجَرَّةَ**.

وَالجَرَّةَ : الحزمة من قَتْ وَنَحْوَهُ.

وسيفُ جُرَّازٍ : سريع القطع ، قال :

يَا بَيْضُ هَنْدِي جُرَّازُ الْمَضَارِبِ^(٢)

وَيَقَالُ : رَمَاهُ اللَّهُ بِشَرْرَةٍ وَجَرْزَةَ ، يَرِيدُ بِهِ الْمَلَائِكَ.

وَرَجُلُ جُرُوزٍ أَيْ مَقْنُولُ فِي الْمَعْرَكَةِ.

رجز :

قال الخليل : **الرَّجَزُ** المشطور والمنهوك ليسا من الشعر ، وقيل له : ما هما؟ قال :

أنصاف مُسَجَّعَةٍ ، فلما رُدَّ عَلَيْهِ ، قَالَ : لَا حَتَّجْنَ عَلَيْهِمْ بِحَجَّةٍ فَإِنَّ لَمْ

(١) لم يختم إلى القائل.

(٢) لم يختم إلى القائل.

يقرؤوا بها عسفاً فاحتاج عليهم بأن رسول الله . ﷺ . كان لا يجري على لسانه الشعر.
وقيل لرسول الله . ﷺ .

ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً و يأتيك بالأخبار من لم تزود ^(١)
فكان يقول . عليه السلام :

ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً و يأتيك من لم تزود بالأخبار.

فقد علمنا أن النصف الذي جرى على لسانه لا يكون شعراً إلا بتمام النصف الثاني
على لفظه وغرضه ، فالرجز المشطور مثل ذلك النصف.
وقال النبي . ﷺ . في حفر الخندق :

هل أنت إلا صبع دميت وفي سبيل الله مَا لقيت ^(٢)
فهذا على المشطور.
وقال النبي . ﷺ :

أنا النبي لا كاذب أنا ابن عبد المطلب ^(٣)
فهذا من المنهوك ، ولو كان شعراً ما جرى على لسانه ، فإن الله عَزَّلَهُ . يقول :

(١) البيت من مطولة (طرفة بن العبد) ، وهو مما يتمثل به. انظر المطولة في الديوان وغيره.

(٢) الرجز في اللسان (صبع) وقد ذكرت المناسبة.

(٣) الرجز في التهذيب واللسان وغيرها من المصادر كالسيرة مثلاً.

﴿وَمَا عَلِمْنَاهُ الشِّعْرُ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ﴾^(١) ، قال فعجبنا من قوله حين سمعنا حجته .
فَأَمَّا الرَّحْزُ فمصدر رَحْزٌ بِرَحْزٍ ، وَبِرَجْزٍ ، الْأَرْاجِزُ ، الواحدة أُرْجُوزَةٌ ، وهو الرَّحَازَة

والرَّجَازُ

والرَّاجِزُ ، والرَّجْزُ الفعل .

والرَّحَازَةُ : شيء يعدل به ميل الحمل^(٢) ، وهو شيء من وسادة أو أدم إذا مال أحد الشقين وضع في الشق الآخر ليستوي تسمى رِحَازَةُ الميل .

والرَّحَازَةُ : مركب دون المودج للنساء ، قال الشماخ :

كما جللت نضو القرام الرَّجَائِزِ^(٣)

والرَّحَازَةُ : المِحَفَّةُ ، وسُمِّيَتْ رِحَازَةً لأنَّها تَرْجُزُ عن الميل أي ترده وتعدله^(٤) .

والرَّحْزُ : العذاب ، وكل عذاب أنزل على قوم فهو رَحْزٌ .

ووسواس الشيطان رَجْزٌ ، والرَّجْزُ : عبادة الأوثان ، ويقال : اسم الشرك كله رَحْزٌ .

وقرئ : ﴿وَالرَّجْزُ فَاهْبَرْ﴾^(٥) بكسر الراء وضمها وهما واحد ، ويراد به الصنَّم .

(١) سورة يس ، الآية ٦٩ .

(٢) هذا هو الوجه ، وأما في ط ففيه : مثل الحمل .

(٣) وصدر البيت ولو ثقفاها ضرحت بدمائهما الديوان ص ٤٦ ، وجمهرة أشعار العرب ص ١٥٥ .

(٤) جاء بعد هذا في الأصول المخطوطة .

قال الليث : أقول : رجز الله بينهم أي أصلح .

(٥) سورة المدثر ، الآية ٥ .

باب العجم والزاي واللام معهما

ج ز ل ، ز ج ل ، ج ل ز ، ل ز ج ، ز ل ج مستعملات

جزل :

الجزل : أرض كثيرة الحجارة ، وتجمع على **أجزال** ، ويقال : إنما هو **الجزل** بالراء.

والجزل : الحطب اليابس ، والعطاء الكثير ، **وأجزل** العطاء.

وعطاء **جزل** **جزيل**.

وامرأة **جزلة** : ذات أرداف وعجيبة.

والجزل : فrex الحمام.

والجزل : دببة تخرج على كاهل البعير فلا تبرأ حتى يخرج منها عظم فينخسف مكانه

وتغضف يد البعير ، ويقال : بعير **أجزل** ، قال الكمي :

إذا هما ارتد فارضا قعودهما إلى التي غبها التوقيع **والجزل**

وأرض **جزلة** أي شحراء.

رجل :

الرَّجُل : رميك الشيء تأخذه بيده.

والرَّجُل ، إرسال الحمام المادي من **مَرْجَلٍ** بعيد ، والفعل : **يَرْجِلُه** ، وفي الرمي : **رَجَل**

. به.

والرَّجَل : رفع الصوت الطري ، يقال : حاد **رَجَل** ، ومُعَنِّ **رَجَل** ، وقد **رَجَل** **يَرْجَل**

رَجَلاً.

والزنجيل ^(١) : الضعيف الجبان وكذلك **الزجاجل**.

والرجلة : الحمام.

والزاجل : حلقة الخرام من خشب.

والرجل من البيضة.

والرجلة : الجماعة.

جز :

كل شيء يلوى على شيء ففُعلَة **الجلز** ، والاسم **الجلاز**.

وجلائز القوس : عقب قد لوي عليها في موضع ، كل واحد منها **جلاز** ، قال

الشماخ :

وصفراء من نبع عليها **الجلائز** ^(٢)

والجلاز أعم ، ألا ترى أن العصابة اسم للشيء الذي للرأس خاصة ، وكل شيء

يُعصب به فهو عصاب.

وإذا كان معصوبَ الخلق واللحم قلت : إنه **لحلوز** اللحم والخلق ، ومنه أخذ : ناقة

حُلْس ، بالسين بدل من الزاي ، وهي الوثيقة الخلق.

والجلاز أيضاً : العقب الذي يلف على السوط.

(١) كذا في التهذيب وأما في الأصول المخطوطه ففيها : الزنجيل.

(٢) عجز بيت صدره كما في الديوان ص ١٨٣ : مطلا بزرق ما يداوي رميها وفي اللسان والتاج :

مدل بزرق لا يداوي ...

والجِلْواز : الشرطي ، وجُلْوَازُهُ : خِفَّته في ذهابه ومجيئه بين يدي العامل .
وجَالَتِي : سَبَقَنِي .

لَرْجٌ :

يقال : أكلت شيئاً فَلَرْجٌ بِإِصْبَعِي لَرْجًا أي علق به ، وزبيدة لَرْجَة .

والتَّلَرْجُ : تتبع البقول والرعى القليل من أوله أو في آخر ما يبقى

نَرْجٌ :

النَّرْجُ ، بمحروم : سرعة ذهاب الشيء ومضيه ، يقال : رَجَّتِ النَّاقَة نَرْجًا أي أسرعت
كأنها لا تحرك قوائمهما من سرعتها .

والسهم يَرْجِعُ على وجه الأرض ثم يمضي مضياً زَحْلاً وَزَلِيجَا ، قال :
فوقعتها مُلْساً وهزة ^(١)

وأَرْجَحَ السهم ، وإذا وقع بالأرض ولم يقصد الرمية ، قيل : أَرْجَحَ السهم .
والمَنْرِجُ من العيش : المدافع البلغة الشديدة ، قال ذو الرمة :

..... وعيش غير تَرْجِيع ^(٢)

ورجل مُنْرِجٌ : ليس بكامل .

(١) لم يمتد إلى القائل .

(٢) تمام عجز بيت في التهديب هو : عتق النجار وعيش فيه ترجل ، والبيت في اللسان وقام البيت في الديوان ص ٧١ كأنها بكرة أدماء زينها عتق

وفي نفقة **نَرْلِيج** أي قلة لا تكفيه ، قال أبو خراش :
إذا الزاد أمسى للمرجع ذا طعم ^(١)
والمرّاج كهيئة المعلق ، لا ينغلق إنما يعلق به الباب ، وهو **الرّلَاج** أيضا ، يقال : **أَنْجَى**
الباب .

والمُنْجَلٌ : الملصق بالقوم ، قال الراجز يصف سرعة فرس :
أنا ابن جحش وهي **الرُّلُوج** ^(٢)

باب الجيم والزاي والنون معهما

ج ن ز ، ن ج ز ، ز ن ج مستعملات

جزء :

الجِنَازة ، بنصب الجيم وجسرها ، : الإنسان الميت والشيء الذي ثقل على قوم واغتموا
به أيضا **جِنَازة** ، قال :
وما كنت أخشى أن أكون **جِنَازة** عليك ومن يغتر بالحدثان ^(٣)
وقوم ينكرون **الجِنَازة** للميت يقولون : **الجِنَازة** بكسر الصدر ، خشبة الشرجع ، وإذا
مات فإن العرب تقول : رمي في **جِنَازته**.
وقد جرى في أفواه العامة **الجِنَازة** بنصب الجيم ، والتحارير ينكرونها.
وحنز الشيء إذا جمجم

(١) لم ينتمي إلى القائل .

(٢) لم ينتمي إلى الراجز .

(٣) البيت في التهذيب غير منسوب ، وقد علق المحقق (هارون) بقوله : البيت (لصخر بن عمرو بن الشريد)
أخي الخنساء يخاطب زوجته ، والبيت في اللسان .

نَحْرٌ :

نَحْرُ الْوَعْدُ وَالْحَاجَةُ يَنْحُرُ نَحْرًا وَأَنْجُزَهُ وَأَنْجُرُ به أي عَجَّلت ووفيت به ، **وَنَحْرٌ** هو أي وفي به كما تقول : حَضَرَتِ المائِدَةُ ، وإنما أَخْضَرَتِ.

وفي المثل : **نَاجِزٌ بِنَاجِزٍ** أي يُدْبِي ، يعني : تعجِيلٌ بتعجِيلٍ.

وَالْمَنَاجِزَةُ في الحرب أن يتبارز الفارسان حتى يقتل أحدهما صاحبه ، قال عبيد بن

الأبرص :

نَهَنَّهُ دَمْوَعَكَ إِنْ مَنْ يَغْتَرُ بِالْحَدَّثَانِ عَاجِزٌ
كَوْنَنِ فِيمَا يَعْتَرِيكَ بِمَا الْزَلَازِلُ وَالْهَرَائِزُ
كَالْهَنَدْوَانِي الْمَهْنَدِهَزَهُ قَرَنْ مَهَنَدْهَزَهُ
وَالشَّسْحُرُ : طلب شيء قد وعدته .^(١)

زَنْجٌ :

الزَّنْجُ وَالرَّنْجُ : جيل من السودان ، أخذ منه زَنَاج اسم امرأة ، ويقال في النداء : يا زَنَاج ونحوه .

باب الجيم والزاي والفاء معهما

ج ز ف يستعمل فقط

جزف :

الجَزَافُ في الشراء والبيع دخيل ، وهو بالحدس بلا كيل ولا وزن ، تقول : بعنه واشتريته **بِالْجَزَافَةِ وَالْجَزَافِ** ، والقياس : **جَزَافٌ** .

(١) البيت في اللسان نَحْرٌ) وانظر الأبيات جميعها في الديوان .

باب الجيم والزاي مع الباء

ج ب ز يستعمل فقط

جز : جيز

الجِيْزُ وَالجِيْزُ : اللئيم البخيل.

قال الضير : والجِيْزُ أيضاً.

باب الجيم والزاي والميم معهما

م ز ج ، ز م ج ، ج م ز ، ح ز م ، ز ح م مستعملات

منج :

المرْجُ : مصدر مَرْجُحُهُ : والمَرْجَحُ الاسم ، ومِرْجَحُ الجسم ما أسس عليه البدن من المَرْجَة

ونحوه.

ويقال : قد مَرْجَحَ السبيل أي لون من خضرة إلى صفرة.

والمَنْجُ : الشهد.

زمج :

الرُّتْبَعُ طائر دون العقاب في قِمَته حمرة غالبة تسميه العجم دو برادر ، وترجمته أنه إذا

عجز عن صيده أعاشه أحوه على أخيه.

جز :

الجِمْزُ وَالجِمْزَانُ وَالجِمْزَى : عدو دون الخضر الشديد ، قال :

كَأَنِي وَرَحْلِي إِذَا زَغْتَهَا عَلَى جَمَزِي جَازِي بالرِّحَال^(١)

وَجَمَزَ يَجْمِزُ جَمِزاً وَجَمِزَانَا.

والجِمْزَانُ : ضرب من التمر والنخل والجِمْزَى ، ومنهم من يؤنث فيقول

(١) البيت في التهذيب ولسان (الأمية بن عائذ المذلي).

الجُمِيرَى شجرة كالتين خلقة وكالفرصاد عِظَماً ، ورقه أصغر من التين ، ويحمل تيناً أصفر وأسود ، صغراً يكون بالغور يسميه بعضهم التين الذكر ، ويسمى بعضهم حمله الحما ، فالأخضر منه حلو ، والأسود يدمي .
واجْحَمَة كتلة من قمر وأقطع ونحو ذلك.

جزم :

الجُزْم : ضرب من الكتابة ، وهو تسوية الحرف ، وقلم **جَزْم** : لا حرف فيه .
ومن القراءة : أن **يُجْزِمُ** الكلام **جَزْمَا** ، توضع الحروف في مواضعها في بيان ومehler .
وَالْجَرْم : الحرف إذا سكن آخره .
وَجَزَمْتُ القرية إذا ملأتها .
وَجَزَمْتُ لَهُ **جَزْمَة** من مال أي قطعته له .
وَالْجَرْم : الخرس في التمر وغيره .

زجم :

يقال : ما تكلم فلان **بِرَجْمَة** أي بنيسة .
وَرَجْمَ له **رَجْمَة** أي ألقى إليه كلمة أو سبباً من الأسباب .
وَالرَّجُوم من القسيس : التي ليست بشديدة .

باب الجيم والدال والفاء معهما

ج د ث يستعمل فقط

حدث :

الأَجْدَاث : القبور ، واحدها **جَدَث** .

باب العجم والدال والراء معهما

ج در ، د ج ر ، د ر ج ، ج ر د ، ر د ج مستعملات

جدر :

الجدُر : ضرب من النبات ، الواحدة بالماء.

ومن الشجر : الدق ينبت في القفاف والصلاب ، فإذا أطلعت رءوسها في أول الربع
يقال :

أَجْدَرَتِ الشَّجَرَةُ وَأَجْدَرَتِ الْأَرْضُ ، فهو **جَدِيرٌ** ، وفي نسخة : **مُجَدِّرٌ** ، حتى يطول ،
فإذا طال تفرقت أسماؤه.

والجِدَارُ جمعه **جُدُرٌ**.

والجَدِيرُ : مكان ثني حواليه **جَدَارٌ مَجْدُورٌ** ، قال :
ويبنون في كل واد **جَدِيرًا** ^(١)

وقال :

تشييد أعضاد البناء **المجتَدَر** ^(٢)

والجَدَريٰ معروف ، وصاحبته **جَدُورٌ وَجُدَرٌ** ، وهو قروح تنفط عن الجلد ^(٣).

والجَدَرُ : انتبار في عنق الحمار ، وربما كان من آثار الكَدْم ، **وَجَدَرَتْ** عنقه **جَدَرًا** إذا
انتبرت أعراضه.

(١) عجز بيت (لأعشى) كما في التهذيب واللسان.

(٢) الرجز في التهذيب (لرؤبة) ، ولكن ليس في ديوانه بل هو لأبيه العجاج في ديوانه ٢ / ٢١.

(٣) كذا في التهذيب واللسان وقد ورد في الأصول المخطوطة : جدورا.

وَفَلَانْ جَدِيرٌ لَذَاكُ ، وَقَدْ جَدُّرَ جَدَارَةُ ، وَأَجْدِرُ بِهِ أَنْ يَفْعَلَهُ أَيِّ خَلِيقٌ.

وَالْجَدْرُ : شَدَّةُ الشَّرْبِ .

وَامْرَأَةُ جَيْدَرَةُ : قَصِيرَةُ ، وَرَجُلُ جَيْدَرُ وَجَيْدَرَةُ أَيْضًا .

دُجَرٌ :

الْدَّجَرُ شَبَهُ الْحَيْرَةُ ، وَقَدْ دَجَرَ فَهُوَ دَجَرٌ وَدَجَرَانُ أَيِّ حَيْرَانٌ فِي عَمَلِهِ وَأَمْرِهِ ، وَيَجْمَعُ
دَجَارَى ، قَالَ :

دَجَرَانُ لَمْ يَشْرُبْ هَنَاكَ الْخَمْرًا ^(١)

وَالْدَّيْجُورُ : الظَّلَامُ وَالْغَبَارُ الْأَسْوَدُ .

وَالْدُّجَرُ : الْلَّوْبِيَاءُ .

وَالْدَّجَرُ : الْخَشَبَةُ الَّتِي تَشَدُّ عَلَيْهَا حَدِيدَةُ الْقَدَّانُ ، وَبِالْكَسْرَةِ لِغَةُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهُ
دُجْرَينِ كَأَنَّهُمَا أَذْنَانُ ، وَالْحَدِيدَةُ اسْمُهَا السَّبَّةُ ، وَالْفَدَانُ اسْمُ لِجْمِيعِ أَدْوَاتِهِ ، وَالنَّبِيرُ الْخَشَبَةُ
عَلَى عَنْقِ الشُّورِ ، وَالسَّمِيقَانُ خَشِبَتَانُ قَدْ شَدَتَا فِي الْعَنْقِ ، وَالْخَشَبَةُ الَّتِي فِي وَسْطِهِ يَشَدُّ بِهَا
عَنْانُ الْوَيْجِ ، وَهِيَ الْقَنَاحَةُ ، وَالْوَيْجُ وَالْمَلِيلُ بِالْيَمَانِيَّةِ اسْمُ الْخَشَبَةِ الطَّوِيلَةِ بَيْنِ الشُّورَيْنِ ،
وَالْخَشَبَةُ الَّتِي يَقْبَضُ عَلَيْهَا الْحَرَاثُ هِيَ الْمَقْوُمُ وَالْمَلْقَةُ وَالْمَمْلَسَةُ النَّمَرُ ^(٢) وَهُوَ الْمَسْفَنُ أَيْضًا .

جَرْدٌ :

الْجَرْدُ فَضَاءُ لَا نَبَاتٍ فِيهِ ، اسْمُ لِلْفَضَاءِ ، إِذَا نَعَثَّ بِهِ قَلْتَ : أَرْضٌ

(١) الرُّجُزُ فِي التَّهَذِيبِ وَاللُّسَانِ وَالْدِيْوَانِ مَعَ أَبِيَاتٍ مُفَرَّدَاتٍ .

(٢) كَذَا فِي التَّهَذِيبِ وَاللُّسَانِ .

جَرْدَاءُ ، ومَكَانٌ **أَجْرَدُ** ، وقد **جَرَدَتْ جَرَدًا** ، و**جَرَدَهَا** الْقَحْطُ **بَجْرِيدًا**.

وَرْجَلٌ أَجْرَدُ : لا شَعْرٌ عَلَى جَسَدِه.

وَالْأَجْرَدُ مِنَ الْخَيْلِ وَالدَّوَابِ : الْقَصِيرُ الشِّعْرُ حَتَّى يُقَالُ : إِنَّهُ **لَا جَرْدٌ** الْقَوَافِلُ أَيْ قَصِيرٌ
شِعْرِ الْقَوَافِلُ أَيْ قَصِيرٌ شِعْرُ الْقَوَافِلِ ، قَالَ :

كَأَنْ قَتُودِي وَالْفَتَانُ هَوَتْ بِهِ **مِنَ الْذَّرْوِ** **جَرْدَاءُ الْيَدِينِ** وَثَيْقٌ ^(١)

وَيُقَالُ : فَلَانْ حَسَنُ **الْجَرْدَةُ** وَهِيَ الْعَرْبِيَّةُ.

وَالْمَجْرَدُ : الَّذِي **أَجْرَدَهُ** النَّاسُ فَتَرَكُوهُ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ.

وَالْجَرْدُ : أَحْذَكَ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ جَرْفًا وَسَحْفًا ، فَلَذِلِكَ سَمِّيَ الْمَسْؤُومُ **جَارِدًا** كَمَا

قِيلَ فِي الْمَحْاجَةِ **لِلْجَارُودِ** العَبْدِيِّ :

لَقَدْ جَرَدَ الْجَارُودُ بَكْرٌ بْنُ وَائِلٍ ^(٢)

وَإِذَا جَدَ الرَّجُلُ فِي سِيرِهِ فَمَطَى ، يُقَالُ : **أَجْرَدَهُ** فَذَهَبَ.

وَبَجْرَدَ لِأَمْرِ كَذَا أَوْ لِلْعِبَادَةِ أَيْ أَحْذَكَ فِي الْقِيَامِ بِهِ.

وَإِذَا خَرَجَتِ السَّبِيلَةُ مِنْ لِفَائِفِهَا ، قِيلَ : **بَجْرَدَتْ**.

وَامْرَأَةٌ بَضَّةٌ **المَتَجَرَّدَةُ** أَيْ رَخْصَةٌ نَاعِمَةٌ تَحْتَ ثِيَابِهَا.

وَالْجَرِيدَةُ : سَعْفَةٌ رَطِبَةٌ **جُرَدَةُ** عَنْهَا خَوْصَهَا كَمَا يَقْسِمُ ^(٣) الْوَرْقُ عَنِ الْقَضِيبِ

(١) الْبَيْتُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللُّسَانِ غَيْرُ مَنْسُوبٍ.

(٢) صَدَرَ بَيْتٌ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللُّسَانِ وَالْجَارُودُ الْعَبْدِيُّ صَحَافِيٌّ هُوَ بَشَرُ بْنُ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَخَيْرُ
تَسْمِيهِ بِالْجَارُودِ مَعْرُوفٌ فِي كِتَابِ الصَّحَافَةِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْوَلِ الْمُخْطُوْطَةِ وَأَمَّا فِي التَّهْذِيبِ وَاللُّسَانِ فَهُوَ : يَقْسِرُ.

وزرع **جُرُود** : أصابه **الجراد** ، و**جُرَد** الزرع.
وأجْرَدَانِ **والمَحْرَد** : من أسماء الذكر.
وأجْرَادِ **وأجْرَادَة** اسم رمل بالبادية.
وأجْرَادَةِ **وأجْرَاد** : اللحاسة ، معروف.
وأجْرَد : ثوب خلق ، لغة هذيل ، وهذيل تقول : لبس **جُرْدٍ** ، وأرض **جُرُودَة** **وَجَرَد**
وَجُرْدَة أي ليس فيها سترة من شجر وغيره.
وأجْرِيدَة : طائفة من الجنن^(١).

درج :

الرَّدَاج : ما يخرج من بطن السخلة أول ما توضع^(٢) ، ويقال للصبي أيضا^(٣) ، قال
الشاعر :
والكلب يلحس عن حرف استه **الرَّدَاجا**^(٤)

درج :

الدَّرَج : جماعة عتب **الدَّرَجَة**.
وَالدَّرَجَة في الرفعة والمنزلة ، وتحمع **الدَّرَج** ، و**دَرَجَاتِ** الجنان : منازل أرفع من منازل.

(١) جاء بعد هذا في الأصول المخطوطة : وقال غيره : الأجرد خلقان الثياب.

(٢) كذا في الأصول المخطوطة ، وأما في التهذيب والسان ففيهما : ترضع.

(٣) علق الأزهري في التهذيب فقال : الدرج لا يكون إلا لذى الحافر كما قال أبو زيد.

(٤) لم يختد إلى القائل.

والدَّرْجَان : مِشيةُ الشَّيخِ والصَّبِيِّ ، وَدَرْجٌ يَدْرُجُ دَرْجًا وَدَرْجَانًا.

والدُّرَّاج من الطير بمنزلة الحيقطان ، من طير العراق ، أرقاط.

والدُّرِّيج : شيء يضرب به ذو أوتار كالطنبور.

وكل برج من بروج السماء ثلاثة درجات.

والملْدُرْجَة : مر الأشياء على مسلك الطريق ونحوه.

ورجعت في **أَدْرَاجِي** و**دَرْجِي** أي طريقي الذي مررت فيه.

و**دَرْج** قرن بعد قرن أي فُنُوا ، وأدْرَجَهُمُ الله إِدْرَاجاً.

وَأَدْرَجْتُ الكتاب ، وفي **دَرْج** الكتاب كذا.

والدَّرَّاجَات شبه الدبابات تتخذ في الحروب يدخل فيها الرجال.

والدُّرْج : حفشن من أحفاش النساء والجميع **الدُّرْجَة**.

والدُّرْجَة : حرقة **ثُدْج** فتجعل في حياء الناقة إذا ظهرت يغطي رأسها ثم يسلون تلك

الدُّرْجَة سللاً عنيفاً فيشمونها للرأم فإذا شمت ظنت أنه ولدها فانعطفت عليه ، قال :

لم يجعل لها دُرج الظئار ^(١)

أي لم تلد قط.

والملْدُرْج : الناقة تصمر حتى يلحق حقبها بالتصدير.

(١) عجز بيت (العمران بن حطان) كما في اللسان وصدره : جماد لا يراد الرسل منها.

والملدّاج أيضاً : الناقة لا تجاوز يومها الذي ضربت فيه حتى تنتج ، والتي تجاوز يقال لها **ال مجرور**.

باب الجيم وال DAL واللام معهما

ج د ل ، د ج ل ، د ل ج ، ج ل د مستعملات

جدل :

رجل **جَدْلٌ** أي خصم ، والفعل **جَادَلَ** يُجَادِلُ مُجَادَلة .
و**جَدَلَتْهُ** **جَدْلًا** ، مجزوم ، فانجَدَلَ صريعاً ، وأكثر ما يقال : **جَدَلَتْهُ تَجْدِيلًا** أي صرعته ،
ويقال للذكر العرد : إنه بحدّر **جَدِيلٌ** ^(١).

وَجَدُول الإنسان : قصب اليدين والرجلين.

وإنسان **جَدُول** الخلق أي لطيف القصب.

وَجَدِيل : الناقة : زمامها إذا كان **جَدُول** الفتيل.

وَالجَدِيلَة : شريحة الحمام.

وَجَدِيلَة : قبيلة.

وَالْأَجْدَل : من صفة الصقر ، ورجل **أَجْدَلُ** المنكب أي فيه تطاوط خلاف الأشرف
من المناكب.

ويقال للطائر إذا كان كذلك **أَجْدَلُ** المنكبين ، فإذا جعلته نعشاً قلت : صقر **أَجْدَلُ** ،
وصقور **جُدْلٌ**. وإذا تركته اسمًا للصقر ، قلت : هذه **أَجْدَلُ** وهذه

(١) كما في الأصول المخطوطية وأما في التهذيب ففيه : ... جدل خدل.

أَجَادِيلُ ، لأن الأسماء التي على أفعال تجمع على أفعال ، والنعت إذا كان على أفعال يجمع على فعل.

وَالْجَدَيْلُ : نهر يأخذ من دجلة.

وَالْجَدَوْلُ : نهر الحوض ونحوه من الأنهر الصغار.

وَالْجَدَلُ : القصر المنيف ويجمع **جَادِلُ**.

دجل :

ذُجَيْلُ : نهر صغير يأخذ من **دَخْلَةَ** نهر العراق.

وَالْدَّجَلُ : شدة طلي الضرب بالقطران ، قال :

البعض مثل الأجرب المَدَجَل^(١)

وَالْدَّجَالُ : المسيح الكاذب ، **وَدَخْلَةَ سَحْرُهُ** وكذبه لأنه **يَدْجُلُ** الحق بالباطل أي

يختلطه ، وهو رجل من اليهود يخرج في آخر هذه الأمة.

دَلْجُ :

الدَّلَجَ وَالدُّلْجَةُ : سير وارتحال بالليل ، والفعل **الإِدْلَاجُ وَالْأَدْلَاجُ**.

ويقال : **أَدْلَجَ** من آخر الليل ، **وَادْلَجَ** الليل كله.

وَالْمَدْلِعُ اسم للقند **وَالْدَالِعُ** : الساقي يأخذ الدلو **فَيَدْلِعُ** بها من رأس البئر إلى الحوض

(١) لم يمتد إلى القائل.

فابضا عليه بيده ، قال :

بانت يداه عن مشاش والج بینونة السلم بكف الدالج ^(١)

والدَّوْلَج لغة في التوج ، والدَّوْلَج : البيت الصغير كالمحدع وشبهه .

والدَّوْلَج : كناس الوحش يتذكر فيه .

جلد :

الجِلْد : غشاء جسد الحيوان ، ويقال : جِلْدَة العين ونحوها .

وقوله . جَلَّت عظمته . : ﴿وَقَالُوا لِجَلُودِهِم﴾ ^(٢) ، يفسر : لفروجهم ، فكني بالجلود عنها .

والجَلَد : ما صلب من الأرض واستوى متنه ، والجميع أَجَلَاد .

وهذه أرض جَلْدة ، ومكان جَلْد ، والجميع جَلَدَات ، وناقة جَلْدة ونوق جَلَدَات وهي القوية على العمل والسير ، وتحمّل على جَلَاد .

وجَلَدَه بالسوط جَلْدًا أي ضرب جَلَدَه .

وجَلَدَت الْبَوْ بَجَلِيدَا أي حشّوته بالتبّن ، والقطعة من الْبَوْ جَلْدَة والجمع جَلَد ، قال : عواكفا بِجَلِيدِ الحوار ^(٣)

(١) الرجز في التهذيب غير منسوب .

(٢) سورة فصلت ، الآية ٢١ وقامتها : ﴿وَقَالُوا لِجَلُودِهِم لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا﴾ .

(٣) لم يختد إلى الراجز .

وبعض يروي **بَجَلَد** على معنى صُلْبٍ وصُلْبٍ ، وقد قرئ : **بَيْنِ الصُّلْبِ وَالثَّرَائِبِ**^(١).
وَالْجَلَاد بالسيوف الضرب .
وَجَلَدْتُ به الأرض أي صرعته .

وَالْجَلِيد : ما جمد من الماء وما وقع على الأرض من الصقيع فمحمد ، وقول الأخطل :

يبقى لها بعدها آل وجمود^(٢)

قال أبو الدقيش : لها ألواحها ، **وَجَلُودُهَا** بقية جلدتها .

ورجل **جَلْد** : **جَلِيد** ، وقد **جَلْد جَلَادَة** .

وَالْجَالِد مثل المالي ، واحدتها **جَلَدَة** ، وهي من جلود .

وَالْجَلَد أن يسلخ جلد البعير أو غيره فيليسه غيره من الدواب ، قال العجاج يصف الأسد :

كأنه في **جَلَدِ** مرفل^(٣)

باب الجيم والدال والنون معهما

ج د ن ، د ج ن ، ن ج د ، ج ن د مستعملات

(١) سورة الطارق الآية ٧.

(٢) البيت في التهذيب ولسان غير منسوب ، وهو في الأصول المخطوط (لالأخطل) وليس في ديوانه . وقد أشار محقق التهذيب ٦٥٧ / ١٠ أن البيت (للشماخ) وهو في ديوانه . وصدره : من اللواني اذا لانت عريكتها .

(٣) الريجز في التهذيب ولسان والديوان ٤٨ / ٢ .

جَدْن :

جَدَن اسم رجل. ذو **جَدَن** : اسم رجل من مقاولة اليمن.

دَجَن :

الدَّجَن : ظل الغيم ، ويوم **مُدْجَن** : دام عليه ظل غيمه مع ندى.

وكلب **دَاجِن** أي أليف البيت ، و**دَجَنَ يَدْجَنُ دُجُونًا** ونحوه لغيرة.

وَالدَّاجِن : المعتاد. **وَالدُّجُون** : الألفان.

ويقال للناقة التي قد عُودَت السنواة : **مَدْجُونَة** أي **دُجَنَت** للسنواة ، وهكذا القول

فيها **وَالْمَدَاجِنَة** : حسن المخالطة.

وَالدُّجَنَة : الظلماء ، والتحفيف جائز للشاعر كقول حميد^(١) :

حتى إذا انجلت دُجَى الدُّجُون^(٢)

وقد ادْجَوْجَنَ.

وإذا غربت الكلمة فكثيراً ما يُخرجون فعلها على افعوَعل مثل اعصوَصب ، واحزُورَفَ من الانحراف.

بَجَد :

النَّجْد : ما خالف الغور.

وَأَنْجَدَ القوم صاروا ببلاد **نَجَدٍ**.

وكل شرف من الأرض استوى ظهره فهو **بَجَد** ، ويجتمع على **أَنْجَاد** ، وفي أدنى العدد :

أَنْجَد ، و [والجماعة] **النَّجَادُ**. **وَالنَّجَادُ** في مثل هذه الصفة

(١). ٢٦١ (هو حميد الأرقط) الراجز وليس حميد بن ثور الملالي.

(٢) الراجز في اللسان غير منسوب ، والرواية فيه : حتى اذا انجلت دجي الدجون.

أرض فيها ارتفاع وصلابة ، قال :

فَلَا يَصُقُ إِذَا عَلَّوْنَ فَدَفَّادا رَمِينَ بِالظَّرْفِ النَّجَادِ الْأَبْعَدَا^(١)

ويقال : هاهنا الطريق الواضح ، والطريق الواضح يسمى **نجدا** ، قوله تعالى :

﴿وَهَدِيَّنَاهُ النَّجَادِين﴾^(٢) أي طريق الخير وطريق الشر.

وأمر **نجد** : واضح ، وطريق **نجد** هاد ، قال أمية :

وَقَدْ جَاءَكُمْ النَّجَادُ النَّذِيرُ مُحَمَّدٌ دليل على طرق الهدى ليس بهم مد^(٤)

ويقال : هو ابن **نجدة** للدليل المادي الذي كأنه ولد ونشأ بها ، ويقال : ابن **نجدة**ها

، بالباء.

والنَّاجِد : الساكن المقيم.

و**نجد** الأمر **يَنْجُدُ نُجُودًا** أي استبان ووضوح فهو **نَاجِد** ، وفي الحديث : أنه رأى امرأة عليها **مَنَاجِد** من ذهب فنهاها عن لبسها. وهي حلية مكلل مزين بالجوهر.

وبيت **مُنْجَدٍ** ، و**نُجُودٍ** ستور تشد على حيطانه وسقوفه يزين بها البيت ، فإذا فعل ذلك كان ما يلي الأرض من الزينة داخلا في **النُّجُود**.

(١) الريجز في التهذيب واللسان غير منسوب. غير أن الحق للتهذيب (هارون) ذكر في الحاشية ١٠ / ٦٦٣ : أن البيت (للفرزدق).

(٢) أمية هذا هو (أمية بن أبي الصلت) لاتفاق المعنى مع شعره الآخر ، ولم يجد في ديوانه.

(٤) كما في ط و س وأما في ص فالرواية : وقد نابل النجد النذير محمد

والنَّجَاد : الذي يعالج الفُرش والوسائل يخشوها ويخيطها بالأجر في الأسواق.

ورجل **بَجْد** أي ماض في أمره ، وشجاعته ، والجميع **أَبْجَاد**.

والنَّجْدَة : الشجاعة ، وهي البلوغ في الأمر الذي يُعْجِز عنه.

ورجل **بَجْدٌ وَبَجْدٌ وَبَجْدٌ** [كما] في قوله :

عند المُحْجَرِ النَّاجِدِ^(١)

واستنجد فلان : صار **مِنْخَاداً بَجِداً** ، واستنجدُهُمْ **فَأَبْجَدُونِي** أي استعنتم فأعانوني.

وناقة **بَجُود** : **تُنَاجِدُ** الإبل فتعزز إذا عَزَّزَنَ ، والغزيرة الكثيرة للبن.

والنَّجَادَات : قوم من الحرورية يُنسبون إلى **نَجَدة** (الحروري)^(٢).

يقال : هؤلاء **النَّجَادَات** **والنَّجْدَة** ، والواحد **بَجْدِي**.

وَنَاجِدُتُ فلانا : بارزته بالقتال.

وَالنَّاجِدُونَ : الرووق نفسه.

وَبَجَادَ السيف : محملاه اللذان طرفاهما في الإبزعين ، قال :

بَأَيْ نِجَادٍ تَحْمِلُ السَّيْفَ بَعْدَنَا قَطَعْتُ الْقُوَى مِنْ مُحْمَلٍ كَانَ باقيا^(٣)

(١) لم يختد إلى القائل.

(٢) زيادة من التهديب.

(٣) لم يختد إلى القائل.

والنَّجْدُ : الكَرْبُ وَالْغَمُ ، وَهُوَ مَنْجُودٌ أَيْ مَكْرُوبٌ.

والنَّجَدُ : الْعَرْقُ ، وَبِنْجَادٍ بَنْجَادًا.

جند :

كل صنف من الخلق يقال لهم : **جُنْدٌ** على حِدَةٍ.

وفي الحديث : الأرواح **جُنُودٌ بُجُنَدَةٍ** فما تعارف منها اختلف وما تناكر منها اختلف.

ويقال : هذا **جُنْدٌ** قد أقبل ، وهؤلاء **جُنْدٌ** قد أقبلوا ، يخرج على الواحد والجميع ، وكذلك العسكر والجيش.

وَجَنَدُ : موضع باليمن. **وَالْجَنَدُ** : حجارة شبه الطين.

وَجَنَادَةُ : حي من اليمن.

باب الجيم وال DAL والفاء معهما

ج د ف ، ف د ج يستعملان فقط

جذف :

الجَذَفُ : نبات يكون باليمن يأكله الآكل فلا يحتاج معه إلى شرب.

وَجَدَفُ الصريح أي قطعته.

وَالْمَلَاحُ يَجِدِفُ جَدْفًا بِالْجَدَافِ ، وهو خشبة في رأسها لوح عريض يدفع بها السفينة.

وَجَدَفُ الطائر عند الفرق من الصقر إذا كسر من جناحيه شيئاً ثم مال.

وفي الحديث : إن **الجَذَفَ** ما لا يُعَطَّى من الشراب.

وَجَدْفَ الرجل **تَجْدِيفًا** كأنه يستقل ما أعطاه الله.
وَالْتَّجْدِيفُ في بعض التفسير كفر النعمة ، وهو التقصير في الشكر ، وهو قريب المعنى من الأول.

وَالْأَجْدَفُ : القصير.

وَالْجَدْفُ : النزع الشديد في القوس.

فَدْجٌ :

فَوْدَجُ العروس مركبها ، وربما قالوا للناقة الواسعة الأرفاع : واسعة المَوْدَج والْفَوْدَج.

باب الجيم وال DAL والباء معهما

ج د ب ، د ج ب ، د ب ج ، ب ج د مستعملات

جَدْبٌ :

جُدْبُ المكان **جُدُودِيَّة** فهو جَدْبٌ . **وَاجْدَبُ** القوم والأرض والسنَّة.

وَالْجَادِبُ : الكاذب ، لم أسمع له فعلا ، **وَالْجَادِبُ** : العاتب.

وَجَدَبٌ عمر السمر أي ذمه وعابه ، قال ذو الرمة :

فيالك من خد أسيل ومنطق رحيم ومن خلق تعلل جادِبٌ^(١)

دَجْبٌ :

الْدَّجْبُ : جُويِّلْق يكون مع المرأة في السفر خفيف.

(١) البيت في التهذيب ولسان وفيه : جاذبه بالذال المعجمة : والصحيح ما أثبناه وكذلك في الديوان ص ٤٣ .

دج :

الدّياج أصوب من الدّياج.

وَدِبَاجَةُ الْوَجْهِ حُسْنَهُ وَمَاوِهُ.

ورجل مُدَبِّج : قبيح الرأس والخلقة في موق.

الملدّج : ضرب من الهم ، وضرب من طير الماء يقال له : أغسط^(١)

مُدَبِّجُ الرَّأْسِ قبيح الهمامه يكون في الرأس مع النحاما (٢)

وَدِيَاجَةُ الشِّعْرِ أَوْلَ قَصِيدَةٍ يَقُولُهَا الشَّاعِرُ.

بجد

الْبَجَادُ كسماء ، ويقال للدليل المادي الذي كأنه ولد ونشأ بها : هو ابن بحدتها ،

والنون لغة.

وقال في **الْبِحَاد** : أو الشيء الملفف في **الْبِحَاد** (٣)

باب الجيم والدال والميم معهما

ج دم ، د ج م ، م ج د ، ج م د ، دم ج مستعملات

جدم :

يقال للفرس : **اجدَمْ** وأقدِّمْ إذا هيج ليمضي ، وأقدم أجودهما.

(١) كذا في الأصول المخطوطة ، وأما في التهذيب واللسان ففيهما : أغير .

(٢) ورد الرجز في التهذيب واللسان في درج الكلام المنشور ، وقد تحول إلى نشر ، وصارت النحامة نحاما.

(٣) عجز ثانٍ يبيّن وردا في اللسان (لف) غير منسوبيٍ وهما :

اذا مامات میست ممن تمیم
بجبر ز او بس من او بتمن ر
..... وسرك ان یعیش فحییء بزاد

دجم :

يقال انقشعـت **ذـجـم** الأـبـاطـيل ، وإنـه لـفـي **ذـجـم** العـشـقـ وـالـهـوىـ أـيـ فيـ غـرـمـاتـهـ وـظـلـمـهـ.

مجـد :

المـجـدـ : نـيـلـ الشـرـفـ ، وـقـدـ **مجـدـ** الرـجـلـ ، وـ**مجـدـ** : لـغـتـانـ ، وـ**أـمـجـدـةـ** كـرـمـ فـعـالـهـ.

قال زـائـدـةـ : أـحـسـبـنـاـ وـأـمـجـدـنـاـ وـالـلـهـ **المـجـيدـ**.

وـمـجـدـ (بـفـعـالـهـ) ، وـ**مجـدـهـ** خـلـفـهـ تـمـجيـداـ أـيـ تعـظـيمـاـ.

وـمـجـدـتـ الإـبـلـ **جـمـودـاـ** إـذـ نـالـتـ مـنـ الـكـلـاءـ قـرـيبـاـ مـنـ الشـبـعـ وـعـرـفـ ذـلـكـ فـيـ أـجـسـامـهـاـ ،

وـأـمـجـدـ الـقـوـمـ إـبـلـهـمـ ، وـذـلـكـ فـيـ أـوـلـ الـرـيـعـ أـيـ أـحـسـنـواـ رـعـيـهـاـ (١)ـ وـإـسـمـاـنـهـاـ .

جمـد :

جـمـدـ المـاءـ يـجـمـدـ جـمـودـاـ.

ويـقـالـ : لـكـ **جامـدـ** هـذـاـ المـالـ وـذـائـيـهـ ، وـالـذـائـبـ الـظـاهـرـ وـ**الـجـامـدـ** الغـائـبـ الـبـاطـنـ.

ويـقـالـ : ذـابـ لـفـلـانـ عـلـيـكـ حـقـ أـيـ وـجـبـ وـظـهـرـ.

وـمـخـنـةـ **جامـدـةـ** أـيـ صـلـبةـ.

ورـجـلـ **جامـدـ** الـعـيـنـ : قـلـ دـمـعـهـ.

(١)ـ كـذـاـ فـيـ صـ وـ سـ وـأـمـاـ فـيـ طـ فـفـيـهـ : وـعـبـهـاـ.

وَسْنَةُ جَمَادٍ : جَامِدَةٌ لَا كَلَأٌ فِيهَا وَلَا خِصْبٌ.

وَعَيْنُ جَمَادٍ : لَا دَمْعٌ فِيهَا.

وَالْجَمَدُ : الْمَاءُ الْجَامِدُ.

وَأَجْمَدَ الْقَوْمُ : قَلَّ خَيْرُهُمْ وَبَخِلُوا.

وَالْجَمُدُ مِنْ أَعْلَامِ الْأَرْضِ كَالنِّشْرِ الْمُرْتَفِعِ ، وَيَجْمُعُ عَلَى أَجْمَادٍ وَجَمَادٍ.

وَالْجَمَادِيَانُ : اسْمَانُ مَعْرِفَةِ لَشَهْرَيْنِ ، فَإِذَا أَضَفْتَ^(١) قَلْتَ : شَهْرًا جَمَادِيًّا ، وَشَهْرًا

جَمَادِيًّا

دَمْجٌ :

دَمْجَتِ الْأَرْنَبُ تَدْمُجٌ فِي عَدُوِّهَا ، وَهُوَ سُرْعَةٌ تَقَارِبُ الْقَوَائِمِ.

وَمِنْ مُدْمَجٍ وَأَعْضَاءٍ مُدْمَجَةٌ كَأَنَّهَا أُدْرِجَتْ وَمُلْسَتْ كَمَا تُدْمِجُ الْمَاشِطَةُ مُشَطَّةً الْمَرْأَةَ إِذَا

ضَفَرَتْ ذَوَابَهَا.

وَكُلُّ ضَفَيرَةٍ مِنْهَا عَلَى حَيَالِهَا تُسَمَّى دَجْمًا وَاحِدًا.

وَيَقَالُ : دَمْجٌ فِي بَيْتِهِ أَيْ دَخْلٌ ، وَالدُّمُوجُ الدَّخُولُ.

وَقَالَ فِي إِدْمَاجِ الْأَعْضَاءِ :

حَمَراءٌ فِي حَارِكَهَا^(٢) دُمُوجٌ

(١) كَذَا فِي التَّهْذِيبِ وَأَمَّا فِي الْأَصْوَلِ الْمُخْطُوْطَةِ فَفِيهَا : فَإِذَا وَصَفَتْ.

(٢) انْفَرَدَتِ الْعَيْنُ فِي إِبْرَادِ هَذَا الْأَصْلِ مِنْ بَيْنِ الْمَعْجمَاتِ الْأُخْرَى.

باب الجيم والتاء والراء معهما

ت ج ر ، ر ت ج ، ت ر ج مستعملات

تجزء :

والشجر والتّحـار جماعة التـاجر ، وقد تـجـرـ بـتـحـارـة وأرض مـتـجـرـة : يـسـجـرـ إـلـيـهاـ.

ترجمة :

التـرـنجـ لـغـةـ فـيـ الـأـنـجـ ، والـرـنـزـ لـغـةـ فـيـ الـأـرـزـ.

ترجمة :

الـرـنـاجـ : الـبـابـ المـغلـقـ ، وـأـنـجـتـ الـبـابـ : أـخـلـقـتـهـ إـغـلاقـاـ وـثـيقـاـ.

وـأـرـنجـ عـلـىـ فـلـانـ إـذـاـ أـرـادـ قـولـاـ وـشـعـرـاـ فـلـمـ يـصـلـ إـلـىـ تـامـهـ.

وـأـرـنجـ عـلـيـهـ فـيـ الـمـنـطـقـ. وـفـيـ كـلـامـهـ رـنـجـ أـيـ تـعـثـعـ وـإـعـيـاءـ.

باب الجيم والتاء واللام معهما

ت ل ج ، ج ت ل يستعملان فقط

جـتـلـ :

الـجـتـلـ (١) القـطـعـ قـالـ :

وـآخـرـ مـتـنـاـلـ بـغـيرـ قـرـابـةـ هـنـيـدـةـ لـمـ يـمـنـ عـلـيـكـ اـجـتـيـاـلـاـ (٢)

(١) من الوهم أن يكون الشاهد في جتل وحقه أن يكون في جول وكذلك جاء في اللسان وهو (للكميت) يمدح رجالا ، ثانٍ بيتين وهما :

وـكـانـ وـكـمـ مـنـ ذـيـ أـواـصـرـ حـولـهـ ، أـفـادـ رـغـيـاتـ اللـهـيـ وـجزـلـهـاـ

..... لـاخـ رـجـتـهـ مـتـنـاـلـ

تلج :

التالج لغة في الدالج ، والتّلّوّج لغة في الدّلّوج .

باب الجيم والباء والنون معهما

ن ت ج يستعمل فقط

نج :

النتائج : اسم يجمع وضع العَنْمَ و البَهَائِمَ .

وإذا ولَى الرَّجُل ناقَةً مَا خَضَأَ وَنَتَاجَهَا حَتَّى تَضَعَ ، قِيلَ : تَسْجَهَا نَتْجَاهَا وَنَتَاجَاهَا ، وَمِنْهُ يُقَالُ :

نَتَجَتِ النَّاقَةُ ، وَلَا يُقَالُ : تُنَتَّجُ الشَّاهَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ إِنْسَانٌ يَلِي نَتَاجَهَا ، وَلَكِنْ

يُقَالُ : نَتَجَ الْقَوْمُ إِذَا وَضَعَتْ إِبْلَهُمْ وَشَاؤُهُمْ .

وَقَدْ يُقَالُ : أَنْتَجَتِ النَّاقَةُ أَيِّ وَضَعَّفَتْ .

وَفَرِسٌ نَتُوْجٌ وَأَتَانٌ نَتُوْجٌ أَيْ حَامِلٌ فِي بَطْنِهَا وَلَدٌ قَدْ اسْتَبَانَ ، وَهَا نَتَاجٌ أَيْ حَمْلٌ .

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ لِلنَّتَوْجِ مِنَ الدَّوَابِ قَدْ نَتَحَتَ فِي مَعْنَى حَمَلَتْ لَيْسَ بِعَامٍ وَأَنْكَرَهُ زَائِدَةً .

وَالرَّيحُ نَسْنُجُ السَّحَابُ إِذَا مَرَّتْ بِهِ حَتَّى يَجْرِي قَطْرَهُ .

وَفِي الْمَثَلِ : إِنَّ الْعَجَزَ وَالْتَّوَانِي تَزَاوِجَا فَأَنْتَجَاهُمَا الْفَقْرَ .

باب الجيم والتاء والباء معهما

ج ب ت ، ت ج ب يستعملان فقط

جبت :

الجِبْتُ^(١) يفسّر الكاهن ، ويفسّر الساحر.

تجب :

التّجَابُ من حجارة الفِضَّةِ : ما أذيب مرة ، وقد بقيت فيها فضة الواحدة **تَجَابَةً**.

باب الجيم والذال والراء معهما

ج ذ ر ، ج ر ذ يستعملان فقط

جذر :

الجَذْرُ أصل اللسان وأصل الذِّكْر ، وأصل كل شيء.

وأصل الحساب الذي يقال : عشرة أو كذا في كذا ، نقول : ما **جَذْرُهُ؟** أي ما مبلغ تمامه فنقول : عشرة في عشرة ، مائة ، (وخمسة في خمسة ، خمسة وعشرون ، **فَجَذْرُ**
مائة عشرة ، **وَجَذْرُ** خمسة وعشرين خمسة)^(٢).

ويقال لسقي الماء إذا سُقِيتَ الدَّبَرَةُ : قد بلغ الماء **جَذْرَهُ**.

ويقال للرجل القصير الغليظ : **المَجَذَرُ**.

(١) الجبت من قوله تعالى : «**يُؤْمِنُونَ بِالْجِبْتِ وَالظَّاغُوتِ**» سورة النساء الآية ٥١.

(٢) زيادة من التهذيب من أصل كلام الخليل في العين.

والغريبة تسمى **الجذرة** ، وهي شجرة يدبرغ بها.

والذرة تسمى **الجذرة** لسودادها.

جرذ : الجرذ : داء يأخذ في قوائم الدواب ، وبرذون جرذ.

الْجُدُّ: اسم الذكاء، والجمع **الْجُذَان**.

قال زائدة : الحذان : أكى من الفأة.

والمُحَرَّز **والمُجَرَّس** **والمُصْرِس** **والمُقْتَل** : **المحبوب للأمور** .

باب الجيم والذال واللام معهما

ج ل ذ ، ج ذ ل پستعملان فقط

جزء

الجَذْل : انتصار الحمار الوحشي ونحوه (ناصبا) ^(١) عنقه ، والفعل **جَذَلَ بِجَذْلِ** **جَذُولًا** ، وبـ**جَذْلِتْ** به **جَذُولًا**. وبـ**الجَذْل** : الغَرَّ.

والجدل : أصل كل شجرة حين يذهب رأسها ، وصار الشيء ^(٣) إلى **حذله** أي أصله.

وقوله : أنا **جَدِيلُهَا** الْمُحَكَّكُ ، وَعُذِيقَهَا الْمُبَحَّبُ ، وَخُجِيرَهَا الْمَأْوَبُ . فإنه تصغير **جَذْلٌ** ، وهو عود ينصب للإبل الجرئ تحتاً به من الجَرَب ، وأراد أنه يستشفى برأيه كاستشفاء الإبل الجرئ بالاحتکاك بذلك العود.

(١) زيادة من التهذيب.

(٢) كذا في ص، المعجمات وأما في ط و س، ففيهما : الجلد.

وقيل : الحكك الذي حككه الدهر حتى أحكمه.

والجُلْدُ : إحكام الدروع ^(١).

جلد :

الجُلْدِيُّ : الشديد من الأمر.

والجُلْدِيُّ : الحجر ، والجميع حَلَادِيٌّ.

والجُلْدِيَّةُ : الشديدة من النوق.

باب الجيم والذال والنون معهما

ن ج ذ فقط

بحد :

النَّجْذُ : شدة العض بالناجذ ، وهو السن بين الأنابيب والأضراس ، وقول العرب :

بدت نَوَاجِذُهُ إذا ظهر ذلك منه ضَحِكًا أو غَضَبًا.

ويقال : رجل مُسَجَّذٌ أي مُجَرَّبٌ مُضَرَّسٌ ، واشتقاقه أن ناجذة الدهر عَصَنته.

باب الجيم والذال والباء معهما

ج ذ ب ، ج ب ذ ، ب ذ ج مستعملات

جذب :

الجَذْبُ مدرك الشيء ، ومنه التَّجَادُبُ ، وابْجَذَبُوا في سيرهم ، وابْجَذَبَ بهم سيره.

(١) ورد بعد هذا في الأصول المخطوطة : وقال غيره : جدلت بالذال أعرفه.

وإذا خطب الرجل امرأة فرَّته ، قيل : **جَدَّبَتْهُ** و**جَبَّدَتْهُ** ، كأنه من قولك :
جَادَّبَتْهُ فَجَدَّبَتْهُ أي غلبتها ، فبان منها مغلوبا.

والجذب : جمار النحل ، الواحدة **جَذَبة** ، وهي الشحمة تكون في رأس النحلة تكشط عنها فنوكل.
والجذبة : البعد ، وفلان منا **جَذَبة** أي بعيد.

جد :

الجُبُدُ لغة في الجذب.

بذج :

البِذَاج : الحَمْل ، ويجمع على **البِذْجَان** ، وهو أضعف ما يكون ، قال :
وإن تَجَعَ تأكل عتوداً أو **بَذَاج** ^(١)

باب الجيم والذال والميم معهما

ج ذ م يستعمل فقط

خذم :

الجَذْمُ : سرعة القطع.

والجَذَمُ : مصدر **الأَجْذَمُ** اليد ، وهو الذي ذهبت أصابع كفيه.

ويقال : ما الذي **جَذَمَ** يديه؟ وما الذي **أَجَذَمَه** حتى **جَذَمَ**؟ ^(٢)

(١) الرجز في التهذيب غير منسوب ، وهو في اللسان (لأبي محرز عبيد المحاري) (بذج) وأورده ابن فارس في المقاييس ١ / ٦ ، ٢١٧ / ٦٤.

(٢) ورد بعد هذا في الأصول المحظوظة : وقال غيره الجذم الذي يقطع الأيدي.

والجَذُوم : المنتصب القائم.

وأَجَذَمَتْ الْحَجَةُ : ارتفعت.

والجَادُوم : الذي يلي القطع ، ويقال : هو **الْجَادُون**.

والمَجْدُوم : الذي ينزل به **الْجَذَم** ، والاسم **الْجَذَام**.

وإِجْدَام : الإلقاء عن الشيء.

وَجْدَانُ اسم حي من اليمن ، يقال : هم من بني أسد ، من خزيمة.

والجِدْمَة : القطعة تبقى من شيء يقطع طرفه ويقى جدمه.

وَجْدَنُ القوم : أصلهم.

وَالجِدْمَةُ وَالجِدْمَةُ : القطعة.

باب الجيم والثاء والراء معهما

ث ج ر ، ج ر ث يستعملان فقط

ثجر :

الشَّجَر : ما غصَرَ من العنب ، خرجت سلافته وبقيت بقائه ، وهي **الشَّجَر**.

ويقال : **الشَّجَر** : تفل البسر يخلط بالتمر فينبتُ.

وفي الحديث : لا **تَشْجُرُوا**.

وَالشَّجَرَةُ من الوادي حيث يتفرق الماء في سعة من الأرض.

وَشَجَرَةُ الحشا : مجتمع أعلى السحر بقضب الرئة.

والثُّجْر : سهام غلاظ الأصول عراض^(١).

جرث :

الحِرِّيث : ضرب من السمك ، قَلَّ من يأكله.

باب الجيم والشاء واللام معهما

ج ث ل ، ث ج ل ، ث ل ج مستعملات

جثل :

الجَثْل من الشعر : أشدہ سوادا وغلظا ، ويقال : **الجَثْل** الكثير ، وهو **جَثْل** بين **الجُثُولَة** **والجَثَّالَة**.

والجَثْلَة : النملة السوداء.

واجْتَهَالَ النبات إذا التفَّ وطال وغلظاً.

ثلج :

الثَّلْجُ ، ويقال منه **ثَلْجَنَا** أي أصابنا **ثَلْجُ**.

وَثَلْجُ الرجل إذا بَرَدَ قلبه عن شيء ، وإذا فَرَحَ أيضا فقد **ثَلْجُ**.

وَحَفَرَ فَأَثْلَجَ إذا ظهر الندى ولم يخرج الماء^(٢).

وَأَنْلَجَ إذا شُفِيَ من خبر ، وتقول : **أَنْلَجْنِي** أي اشفني مما عندك.

(١) وقد ورد بعد هذا في الأصول المخطوطة : قال غيره أقول : ثجر بحر أي غلاظ الأصول عراض.

(٢) تصحف قوله : حفر فأثلاج لدى محقق التهدیب إلى : حضر فأثلاج.

ثجل :

رجل **أثْجَلُ** أي عظيم البطن. ومصدره **الثَّجَلُ**.

باب الجيم والثاء والنون معهما

ج ن ث ، ن ج ث يستعملان فقط

جنت :

الجِنْتُ أصل الشجرة ، وهو العرق المستقيم أرومته في الأضمamar ، ويقال : بل هو من ساق الشجرة ما كان في الأرض فوق العروق.

واجْتَشَى : **الرَّزَادُ** ، منسوب إلى شيء قد **جُهَلَ** ، قال لبيد :

أَحْكَمَ الْجَنْتِيَّ عَنْ عُورَاتِهَا كُلَّ حَرَباءٍ إِذَا أَكَرَهَ صَلَّ^(١)

نَجْثُ :

النَّجِيثُ الهدف سمي به لانتصاره واستقباله.

وَالسِّنْجَاحُ : التصدي للشيء والإقبال عليه والولوع به.

وَالنَّجِيثُ : الخبر السوء ، وتقول : إن هذا **نَجِيثٌ** أي خبر سوء.

باب الجيم والثاء والناء معهما

ث ب ج يستعمل فقط

ثَبَج :

الثَّبَجُ أعلى الظهر من كل شيء.

(١) البيت في التهذيب ولسان الديوان.

والشَّبِيج : التخليل من كل شيء ، [ومنه] كتاب مُتَبَّج.

باب الجيم والثاء والميم معهما

ج ث م ، ث ج م يستعملان فقط

جسم :

جَهَنَّمَ يَجْهِنِمْ جَهَنَّمَا أي لزم مكانا لا يبرح.

وفي بعض الوصف إذا شرب على العسل ، **جَهَنَّمَ** على المعدة ثم قذف بالداع.

والجاثوم : الكابوس أي الدَّيَثان.

والجثامة : الرجل البليد ، والسيد الحليم.

والجثمان بمنزلة الجسمان ، جامع لكل شيء ، تزيد جسمه وألواحه

والجثوم للطير كالرُّبوض للغنم.

ونهي عن **المجثمة** ، وهي المصورة من الطير والأرانب وأشباههما مما **يُجثِّم** بالأرض إذا

لزمتها ولبدت عليها ، فإن حبسها إنسان قيل : **جَهَنَّمَها** فهي **مجثمة** أي محبوسة ، فإن فعلت

هي ، قيل : **جَهَنَّمتَ** فهي **جائحة**.

ثجم :

الإِنْجَام سرعة المطر.

والشُّجُم : شبه الصرف عن الشيء.

قال زائدة : **أَشْجَمَ** ، وأَسْجَمَ واحد.

باب الجيم والراء واللام معهما

ج ر ل ، ر ج ل پستعملان فقط

جول:

مکان جَرْل : صلب غلیظ خشن ، قال :

^(۱) فل و عل و ج را هراسا لترك و دمث سا دهاسا

والجَرْوَلُ من الجبال مواضع تكون فيها الحجارة ، قدر ما يقل الرجل ، كبيرة خشنة ،

يقال : جبل كثير الجرأول.

والجرؤل : اسم لبعض السباع.

وجرَوْل بن مجاشع الذي يقول : مكره أخوك لا بطل.

والحرِيَال : اللون الأحمر.

رجل :

هذا رجُلٌ أي ليس بأئتي ، وهذا رجُلٌ أي كامل ، ولغة طيء : هذه رجُلة وهذا رجُلٌ

، وهذا رجُل أي راجِل ، وهي رجُلة أي راجِلة ، وقال في الرَّجُلة التي هي المرأة :

خرق وا جي ب فت اتهم لم يـالوا سـوـة الرـجـلـة (٢)

(١) البيت في التهذيب غير منسوب ، وروايته : لو هبطوه جرلا شراساه . وفي اللسان هم هبطوه جرلا سراسا.

(٢) ثاني يكتبون وردا في اللسان غير منسوبين وهم :

كـل جـار ظـل مـختـبـطـا

وقال في الراحلة :

فإن يكن قو لهم صادقاً كانت إليكم نسائي رحالة^(١) أي رواجاً.

وهذا أرحل الرجالين أي فيه رجولية ليست في الآخر.

والرجل : جماعة الرجال كالرُّكْب الرَّاكِب.

وهم الرجال والرجال ، قال :

وظهر تنوفة حدباء يمشي ها الرجال خائفة سراعا^(٢)

وقد جاء في الشعر الرجلة يزيد به الرجالة

والرجلة : منبت^(٣) العرف الكبير في روضة واحدة.

والترأجيل : الكفرس بلغة العجم ، وهو اسم سوادي من بقول البساتين.

ورحل القوس سينها السفلى ، ويدها سينها العليا.

وفلان قائم على رجل إذا جد في أمر حزبه.

والرجل : القطيع من الجراد ونحوه من الخلق.

والرجلة : نهاية الرجال^(٤) من الدواب والإبل ، وهو الصبور على طول

(١) البيت في التهذيب واللسان غير منسوب ، وروايته : فسبقت نسائي إليكم رحالة.

(٢) البيت في التهذيب واللسان غير منسوب.

(٣) كذا في الأصول المخطوطة ، وأما في التهذيب فقد ورد : أحذ.

(٤) كذا في التهذيب واللسان وأما في الأصول المخطوطة فقد ورد : الرجل.

السير ، ولم أسمع منه فعلا إلا في النعوت خاصة ، ناقة رَجِيلة ، وحمار رَجِيل ، ورَجُل رَجِيل أي مشاء.

وأَرْجَحَ الرَّجُلُ : ركب رَجَلَه في صاحبه ومضى ، ويقال : أَرْجَحَ ما أَرْتَجَه أي اركب ما ركبت من الأمر.

وأَرْجَحَ الرَّجُلُ زنده إذا أخذها تحت رَجَلِه.

وَرَجَحَ الْقَوْمُ : نزلوا عن دوابهم في الحرب للقتال.
ويقال : حمل الله عن الرُّجْلَة ومن الرُّجْلَة . والرُّجْلَة هاهنا فعل الرَّجُل الذي لا دابة له.

والرُّجْلَة أيضا مصدر الأَرْجَل من الدواب بإحدى رَجَلَه بياض ، ويقال به رُجْلَة وَرَجِيل ، يتشاءم به إلا أن يكون فيه بياض في موضع غير ذلك فيقال : مطلق.

وتصغير رَجُل : رُجَيْل ، والعامة تقول : رُؤَيْجَل صدق ورُؤَيْجَل سوء ، يرجعون إلى الراِجل لأن اشتقاقه منه كما أن العجل من العاجل والحدر من الحادر.

وأَرْجَحَ الكلام.

وَرَجَحَ النَّهَارُ : ارتفع.

ورَجُل رَجُل بَيْنَ الرَّجُلَيْن أي شعره رَجُل .
وَحَرَّة رَجَلَاء أي مستوية بالأرض ، كثيرة الحجارة.

والرِّجَلُ [من الرِّحَال]^(١) : العظيم **الرِّجَلُ**.

وَتَرَجَّلْتُ الْبَغْرُ أَيْ نَزَلْنَاهَا مِنْ غَيْرِ تَدَلٌ.

والرِّجَلُ جبار وهو أن تنفحه الدابة ليس على راكبها غرم ، وهو هدر.

وَأَرْجَلْتُهُ : أخذت دابته فجعلته **رَاجِلاً** ، كما قال :

فقالت لك الولايات إنك **مُرْجِلِي** ^(٢)

باب الجيم والراء والنون معهما

ج ر ن ، ر ج ن ، ن ر ج ، ن ج ر مستعملات

جرن :

الجِرَان : مقدم العنق من مذبح البعير أي منحره فإذا مد عنقه ، قيل : ألقى **جِرَانَه**

بالأرض ، قال طرفة :

وأَجْرِنَة لَزَتْ بِدَائِيْ مَنْضِد ^(٣)

جمعه لسعته.

والجِرِين : موضع البيدر بلغة اليمن ، وعامتهم بكسر الجيم ، وناس يسمون الموضع

الذي يجمعون فيه التمر **جِرِينَا** ، والجمع **الجِرِينَ**.

والجَارِن : ولد الحية وما لان من أولاد الأفاعي.

(١) زيادة من التهذيب وهو قول الأصمسي.

(٢) عجز بيت شهير في معلقة (أمراء القيس) وصدره : يوم دخلت الخدر خدر عنيرة

(٣) عجز بيت للشاعر وصدره كما في الديوان ص ١٤ : طي محال كالخني خلوفه.

وقد ورد في الأصول المخطوطة : معضد.

وأدم حارن : غليظ مدبغ بالسلم في قول لبيد :

..... جارن مسلوم ^(١)

وثوب حارن ^(٢)

حرن :

الراجن : الآلف من الطير ونحوه ، قال رؤبة :

لو لم أكن عاملها لم أسكن بها ولم أُرْجِنْ بها في الرُّجَن ^(٣)
ورَجَنْ فلان دابته رَجَنا فهي (راجن) و (مَرْجُونَة) إذا أساء علفها حتى هزلت مع
الحبس.

وارِجَنْتَ الرُّبَيْدَة : تفرقت في المخض وفسدت.

وارِجَنْ عليه الأمر : اشتد.

نرج :

النَّوْرَجْ والنَّيْرَجْ : الذي يداس به الطعام من حديد أو خشب.

قال زائدة : النَّيْرَجْ السنة التي يحرث بها.

(١) البيت في التهذيب واللسان والديوان (ط الكويت) ص ١٢٣.

(٢) كانت هذه العبارة مع العبارة السابقة في الأصول المخطوطة وهي : وأدم حارن وثوب غليظ مدبغ وقد آثرنا فصلها لأن الأدم يدبغ ، والثوب لا يدبغ. ومعنى ثوب حارن أي حرن أي أخلق ولان كما في التهذيب.

(٣) لم يختد إلى القائل.

(٤) زيادة من التهذيب.

ويقال : وأقبلت الوحش ، والدواب **نَيْرِجَا** ، وهو سرعة في تردد ، قال العجاج :

ظل بياريها وزلت نَيْرِجَا^(١)

والنَّيْرِج أخذة كالسحر وليس سحر ، إنما هو تشبيه وتلبيس.

نهر :

والنَّجْر : عمل **النَّجَّار** ونحته. **والنَّجْرَان** : خشبة تدور عليها رجل الباب ، (قال :

صَبَّيَتِ الْبَابَ فِي النَّجْرَانَ حَتَّى تَرَكَتِ الْبَابَ لَمْ يَكُنْ لَّهَا صَرِيرٌ)^(٢)

والنَّجِيرَة : سقية من خشب لا يخالطها قصب ولا غيره.

وَنَجْرُوت فلانا بيدي ، وهو أن تضم كفك ، ثم تخرج بترجمة الإصبع الوسطى تضرب رأسه بها ، فضرركه **النَّجْر**.

وشهر **نَاجِرِي** رجب ، ويقال : كل شهر في صميم الحر **نَاجِر** لأن الإبل **تَنْجُرُ** في ذلك الشهر ، أي يشتد عطشها حتى تبiss جلودها ، **وَنَجَرَتِ** الإبل فهي **نَجَرِي** و**نَجَارِي**.

والنَّجِيرَة : طبيخة من لبن ودقيق تحسى.

وَالْأَنْجِرُ : مرسة السفينة ، وهو اسم عراقي ، ومن أمثالهم : فلان أثقل من **أَنْجِرِي** ، وهو أن تؤخذ خشبات فيحالف بين رءوسها ، وتشد أوساطها في

(١) الرجز في التهذيب واللسان والديوان (مجموع أشعار العرب) ص ١٠ .

(٢) ما بين القوسين مما ذكره الأزهري من أصل العين ، والبيت غير منسوب.

موضع واحد ، ثم يفرغ بينها الرصاص المذاب فتصير كأنها صخرة ، ورءوس الخشب ناتئة^(١) تشد بها الحبال ثم ترسل في الماء ، فإذا رست ، أرست ، السفينة فأقامت.

والإنْجَار لغة (يمانية)^(٢) في الإِجَار ، وهو السطح ، وقد يجيء في كلامهم : أنه الحجرة التي على السطح.

والنَّجْر : **النَّجَار** وهو أصل الحسَب ، والمنت من كل كريم أو لثيم ، قال :

كريم النَّجْر من سلفي نزار^(٣)

وتقول العرب : إن **نَجَارَهَا** لواحد أي جنسها وأصلها.

ورجل **مِنْجَر** : شديد السوق ، وهو **يَنْجُرُ** إبلها أي يسوقها سوقاً شديداً.

قال زائدة : رجل **مِنْجَر** الساعد إذا ضرب ولَّكم ، **وَنَجْرُونَة** بيدي أي ضربته ، **وَالنَّجْرَة** : الجنون.

وقال : **النَّجِيرَة** : العصيدة الرخوة التي تعمل بلبن حامض مكان الماء.

والنَّجْر : الكي ، **وَنَجْرُونَة** بالملْكُوى.

والنَّجْر : الضرب والحبس.

(١) كما في الأصول المخطوطه وأما في التهذيب ففيه : تائية.

(٢) زيادة من التهذيب.

(٣) لم نختد إلى القائل.

باب الجيم والراء والفاء معهما

ج ر ف ، ر ج ف ، ف ر ج ، ف ج ر ، ج ف ر مستعملات

حرف :

الجِرْفُ : اجترافُ الشيء عن وجه الأرض ، حتى يقال : كانت (المرأة) ^(١) ذات لثة فاجترفَها الطبيب أي استحاحها عن الأسنان وقطعها.

والطاعون **الحارف** نزل بأهل العراق وحرفُهم تحرفا ^(٢) فسمى حارفا .
والحارف : شؤم أو بلية بحثُرَفُ مآل القوم .

ورجل **جُرَّفُ** : جرفُ الدهر أي احتاج ماله فأفقره ، قال :
من جرفَ الدهر مختل ^(٣)

ورجل **جُرَّاف** : أكول جدا .

ورجل **جُرَّاف** أيضا أي كثير المحاجمة ، نشيط لذلك ، قال :
والمنقري جراف غير عينين ^(٤)

وجرف الوادي ونحوه من أسناد المسابيل إذا دخل في أصله فاجترفه فصار كالدجل وأشرف أعلاه ، فإذا انصدع أعلاه فهو هاري ، وقد جرفَ السيل أسناده أي أقباله ، وهو ما قابلك من الأرض .

(١) سقطت من الأصول المخطوطة .

(٢) كذا في الأصول المخطوطة ، وأما في التهذيب فقد ورد : ... نزل بأهل العراق ذرعا .

(٣) لم يختد إلى القائل ولم نعرف سائر البيت لتمكن من ضبط مختل ! .

(٤) الجراف بضم الجيم مع التخفيف مثل طوال وعظام للبالغة وليس جرافا وزان جبار كما توهם محقق التهذيب .

رجف :

رجف الشيء يرجف رجفا ورجفانا كرجفان البعير تحت الرحمل ، وكما ترجف الشجرة إذا رجقتها الريح ، وكما ترجف الأسنان إذا نقضت أصوتها ، ونحوه رجفت الأرض تزللت.

ورجف القوم : تحيأوا للحرب.

وارجفوا : خاضوا في الأخبار السيئة من الفتنة ونحوها.

والرجفة : كل عذاب أنزل فأخذ قوما فهو رجفة وصيحة وصاعقة.

والرعد يرجف رجفا ورجيفا ، وهو تردد هدى في السماء.

فرج :

المفرج : القتيل لا يرى من قتله ^(١).

والفرج : ذهاب الغم ، وفرجه الله تفرجا فائرج ، قال :

يا فارج الكرب مسدولا عساكره كما يُفرج غم الظلمة القلق ^(٢)

والفرج : اسم يجمع سوءات الرجال والنساء والقبلان وما حواليهما ، كله فرج ،

وكذلك من الدواب ونحوها من الخلق.

وكل فرحة بين شيئاً فهو فرج ، قال :

(١) المفرج ينصرف إلى معانٍ أخرى ، فهو الذي لا عشيرة له ، وهو الذي أثقله الدين

(٢) لم يختد إلى القائل.

إِلَّا كَمِيتَا كَالْقَنْيَاةِ وَضَبَابِّا بَالْفَرْجِ بَيْنَ لَبَانِهِ وَيَدِيهِ^(١)

جَعْلُ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ فَرْجًا.

وَكَذَلِكَ فُرُوجُ الْجَبَالِ وَالشَّعُورِ.

وَفَرْوَحَةُ الدِّجَاجِ، وَجَمِيعُهَا فَرَارِيجٌ.

وَالْفَرِيجُ : الْبَارِدُ، هَذْلِيَّةٌ.

وَالْفَرْوَجُ : قَبَاءٌ مَشْقُوقٌ مِنْ خَلْفٍ^(٢).

وَرَجُلُ أَفْرِيجٍ، وَامْرَأَةٌ فَرِيجٌ أَيْ عَظِيمُ الْأَلْيَتِينِ.

جَفْرٌ :

الْجَفْرُ وَالْجَفْرَةُ مِنْ أَوْلَادِ الشَّاءِ مَا قَدْ اسْتَجْفَرَ أَيْ صَارَ^(٣) لَهُ بَطْنٌ وَسِعَةٌ جَوْفٌ وَأَقْبَلَ عَلَى الْأَكْلِ.

وَهُوَ الْمُتَكَرِّشُ مِنَ النَّاسِ، وَاسْتَجْفَرَ الصَّيْئُ : عَظِيمُ بَطْنِهِ وَأَكْلِهِ.

وَأَجْفَرَ جَنْبَهُ فَهُوَ بُجْفَرُ الْجَنْبَيْنِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَجُجْفَرَةُ الْجَنْبِ : بَاطِنُ الْجَرَئِشِ^(٤).

(١) الْبَيْتُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللُّسَانِ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ، وَالرَّوَايَةُ فِيهِمَا : بِالْفَرْجِ بَيْنَ لَبَانِهِ وَيَدِيهِ.

(٢) ذِكْرُهُ إِبْنُ الْأَثِيرِ فِي النَّهَايَاةِ ٣ / ١٨٩.

(٣) هَذَا هُوَ الْوَجْهُ وَأَمَا فِي الأَصْوَلِ الْمُخْطُوطَةِ فَفِيهَا : صَارَتْ.

(٤) جَاءَ بَعْدَ هَذَا فِي الأَصْوَلِ الْمُخْطُوطَةِ : وَقَالَ غَيْرُهُ الْجَرَئِشُ ضَخْمُ الْجَنْبَيْنِ، وَأَقْوَلُ : هَذَا بُجْفَرُ الْجَنْبَيْنِ.

وَقَدْ تَوَهَّمَ مُحَقِّقُ التَّهْذِيبِ فَحَسِبَ أَنَّ عَبَارَةً : جَفْرَةُ الْبَطْنِ بَاطِنُ الْجَرَئِشِ شَطَرُ مِنَ الشِّعْرِ، وَهُوَ مِنْ كَلَامِ الْخَلِيلِ حَكَاهُ شَمْرٌ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ.

والجُحْرَة : حفرة واسعة مستديرة في الأرض.

والجُفْرِ : شبه الكثانة إلا أنه أوسع ، يجعل فيه نشاب كثير.

وَجُحْفُورُ الفحل : قُبوره وانقطاع مائه من كثرة الضرب ، وكل فحل يَجْفُرُ مأوهه أي ينقطع.

ورجل **جُعْفَرٌ** ، قد **أَجْعَرَ** أي تغيرت ريح جسده.

قال زائدة : **أَجْعَرَ** الرجل إذا كان بيلد ثم فقد فلا يحس به ، **وأَجْعَرَنَا** فلان أي جفانا وحبس عنا.

فجر :

الفَجْرُ : ضوء الصباح ، **والفَجْرُ** : الصبح.

والفَجْرُ : المعروف ، وما أكثر **فَجْرِه** أي معروفة.

والفَجْرُ : **تَفْجِيرُكَ** الماء.

والمَفْجَرُ : الموضع الذي **يَنْفَجِرُ** منه الماء.

وَانْفَجَرَ عليهم القوم ، **وَانْفَجَرَتْ** عليهم الدواهي إذا جاءهم الكثير منها بغتة.

والفُجُورُ : الريبة ، والكذب من **الْفُجُورِ**.

وقد ركب فلان **فَخْرَةً** و**فَجَارِ** ، و**فَجَارِ** اسم **للفَخْرَةِ** (ولا يجريان إذا **فَخَرَ** وكذب)^(١) ،

وقال :

(١) زيادة من التهذيب.

فحملت برة واحتملت فجّار^(١)
والفجّار من وقّعات العرب بعكاظ تفاخروا فيها (فاحتبوا) واستحلوا كل حرمة.

باب الجيم والراء والباء معهما

ج ب ر ، ج ر ب ، ر ج ب ، ب ر ج ، ب ج ر مستعملات

جرب :

الجَرَب معروف. والجَرْبَاء من السماء : الناحية التي لا يدور فيها فلك الشمس
والقمر.

وأرض حَرَنَاء : مقوحة لا شيء فيها.
وبحْرَ البَعِير يَجْرِب بَحْرَها ، فهو بَحْرُ وأجْرَبُ.
والجَرْبَاء : شمال باردة.

قال أبو الدقيق : إنما جَرْبَيَاُهَا بردتها ، فهمز.
والجَرِب من الأرض نصف الفَجَان^(٢) ، والجمع أَجْرِبَة.
والجَرِب : الوادي ، والجَرِب مكيال ، وهو أربعة أقفرة.
والمحَرَب : الذي يُلْي في الحروب والشدائد.

(١) عجز بيت للنابغة كما في التهذيب والديوان (رواية ابن السكري ط دمشق) ، وقد ورد في التهذيب برواية:
أنَا اقْتَسَى مِنَا خَطْبَيْنَا بَيْنَنَا فَرَحَنَدَتْ بَرَةً وَتَحْلَتْ فَجَارَ

(٢) كذا في الأصول المخطوطة ، وأما في التهذيب فقد ورد : الفنجان (كذا) تقول : لا بد أن يكون الفنجان لغة
في الفدان وهو مروف في مساحة الأرض.

والمحَرَّب : الذي **حَرَّب** الأمور وعَرَفَها ، والمصدر : **التَّحْرِيب** و**التَّحْرِبة**.

والجُورَب : لفافة الرِّجل.

والجِرَاب : وعاء يوعى فيه ^(١) ، وهو من إهاب الشاء ، والجمع **جُرُب** (**وَجَرَاب** البشر : جوفها من أعلاها إلى آخرها) ^(٢).

رجب :

(رَجَبٌ شهر) ^(٣) ، وهذا **رَجَبٌ** ، فإذا ضموا إليه شعبان فهما **الرَّجَبَان**.

وكانت العرب **تُرَجِّبُ** ، وكان ذلك لهم نسكاً وذبائح في **رَجَبٍ**.

والرَّجَب والرَّجَبَة ، والجمع **الرَّجَاب** ، وهو شيء من وصف الأدوية ، وفي نسخة : **الأردية**.

والرَّاجِبة : ما بين البرجمتين من كل إصبع ، ومن السلامي : ما بين المفصلين.

وراجِبة ^(٤) الطائر : الإصبع التي تلي الدائرة من الجانبين الوحشيين من الرجلين.

والرَّجَب : الحياة والعفو ، قال :

(١) ورد في التهذيب مما نسب إلى الليث من أصل العين :
لا يوعى فيه إلا يابس.

(٢) زيادة من التهذيب من أصل العين.

(٣) زيادة من التهذيب من أصل العين.

(٤) كذلك في الأصول المخطوطة ، وللسان وأما في التهذيب فقد ورد : وبترجمة.

فغيرك يستحيي وغيرك يرحب^(١)

وتقول : رَجِنْتُهُ أَيْ هِبْتُهُ مَرْجِحًا وَمَهَا با.

وَرَجِيب النخلة : أن توضع أعداً لها على سعفها ، ثم تضم بالخصوص كي لا تنفضها الريح ، وقد يقال أيضاً : هو أن يوضع الشوك حول العذوق لئلا يدنو منها آكل.

ويقال : أصل الرَّجِيب أن تميل النخلة فتدعم بالحجارة ونحوها.

وأما قوله :

كأن عناقها أنصاب رَجِيب^(٢)

فإنه شبه عناق الخيل بحجارة تنصب فيهراق عندها دماء النساء في رَجِيب.

وبعض يقول : شبها بالخيول المَرْجَبَة ، والأول أعرف.

والأَرْجَاب : الأمعاء.

ويقال : المَرْجَبَة المقلع بالعبرانية.

برج :

البُرج واحد من بُرُوج الفلك ، وهو اثنا عشر بُرُوجا.

وبُرج سور المدينة

(١) لم نتهد إلى القائل.

(٢) البيت في التهذيب كاملاً وصدره والعadiات أسايي الذماء بهاء وقد علق الحقق فقال :

هو (لسلامة بن جندل) كما في المفضليات ص ١٢١ .

نقول : وفي الديوان ص ٩٨ .

والمحصن : بيوت تبني على السور ، وتسمى البيوت تبني على أركان القصر **بُرجا**.

وثوب مُبرّج : صُورت فيه تصاوير كثيروج السور ، قال العجاج :

فقد لبسنا وشيه الميرجا^(١)

والترج : سعة بياض العين مع حسن الحدقة.

وإذا أبدت المرأة محسن جيدها وجهها ، قيل : قد **تَرَجَتْ** ، ومع ذلك ثري من عينيها حسن نظر.

وحساب **البُرجان** ، (وهو قوله) ^(٢) : ما جداءكذا في كذا ، وما جذركذا وكذا ،

فجداوه : مبلغه ، وجذرها أصله الذي يضرب بعضه في بعض ، وجملته **البُرجان**.

يقال : ما جذر مائة؟

فيقال : عشرة.

ويقال : ما جداء عشرة في عشرة؟

فيقال : مائة.

والبارجة : سفينة من سفن البحر تتحذل للقتال.

جبر :

الجبر : الاسم ، وهو أن **تجبر** إنسانا على ما لا يريد و**تُنكِّه** **جَبَرِيَّة** على كذا.

(١) الرجز في التهذيب واللسان والديوان ص . ٩ .

(٢) زيادة من التهذيب.

وأجبر القاضي على تسليم ما قضى عليه.

والجبر : أن **تجبر** كسرا ، وتقول : **جبرهُ فجبر** ، قال :

قد جَبَرَ الدِّينَ إِلَهُ فَجَبَرَ^(١)

وَجَبَرْتُ فلانا فاجتَبَرْ أي نزلت به فاقه فأحسنت إلية.

واستَجْبَرَتْهُ إذا كان ذلك منك بتعاهد حتى تبلغ غاية **الجَبْرِ** ، كقولك : لأنْتَ صرنك ثم

لَا جُبْرِنَّكَ أَيْ لَأْدِينَنَكَ (٢) ثُمَّ **لَا جُبْرِنَّكَ** ، كقوله :

من عال منا بعدها فلا اجتير^(٣)

وَتَقُولُ : أَصَابَتْ فَلَانَا مَصِيرَةً لَا يَكْتَبُهَا ، أَيْ لَا يَجْبِرُهَا .

والجباره : الخشبة توضع على الكسر حتى ينبعجِر العظم ، والجميع الجبائر .

والجِبَارَة : دستيقنة المرأة من الحلى ، قال :

فتناول ت کفه ای را با جَبَّهَه واقعه ائمَّه (ع) می‌دانند

والجبار : اسم يوم الثلاثاء في الجاهلية الجهلاء.

الجلبـار من الأرش : ما لا يهدـر ، والأـرش : الـديـة وفيـ الحـدـيـث :

(١) مطلع أرجوزة (العجاج) يمدح فيها عمر بن عبد الله بن معمر ، الديوان (مجموع أشعار العرب) ص ١٥ .

(٢) كذا هو الوجه ، وفي الأصول المخطوطة : لأذنك.

(٣) صدر بيت (لعمرو بن كلثوم) كما في اللسان وعجزه : ولا سقى الماء ولا رأة الشجر .

(٤) لم نهتد إلى القائمة، ولم يستقم وزنه.

العجماء **جبار**^(١). أي ما أصاب الدابة فهو هدر.
والله . تبارك وتعالى . : **الجبار** العزيز أي قَهَرَ خلقه ، فلا يملكون منه أمرا ، وله **التحير**
وهو التعظم.

ولله **الجبرية والجبروت**. والجبروت لغة في **الجبروت**.

وفي الحديث : ما كانت نبوة إلا تناسخها ملك **جبرية** ، أي إلا **جبارت** الملوك.
والجبار : العاتي على ربه ، القتال لرعيته.
والجبار من الناس : العظيم في نفسه الذي لا يقبل موعظة أحد.
وقد كانوا يعيشون امرأة سائلة فكانت تأتي إلا أن تستعصي عليهم ، وتبكيهم بغير ما
يريدون ، فقال النبي ﷺ . : دعواها فإنها **جباره**. وقلب **الجبار** الذي قد دخله الكبير لا يقبل
موعظة .

والجبار من النحل : الذي قد بلغ غاية الطول في الفناء ، وحمل عليه كُلُّه ، وهو دون
السُّخُوق من طول النحلة ، قال :

نسيل دنا جبارها من محلم^(٢)

بجر :

البُجْرَة : السرة الناتئة ، وصاحبها **أبْجُر** ، وقد **بَجَرَ بَجَرًا وبُجْرَة**.

(١) ورد الحديث في التهذيب : العجماء جرمها جبار وكذا في النهاية لابن الأثير ١ / ١٤٢.

(٢) لم يختد إلى القاتل.

وقد تسمى سرة البعير **بُحْرَة** عظمت أم لم تعظم.

والبُحْر : الأمر العظيم ، [ويقال] : جئت بأمر **بُحْر** وداهية **نُكْر** ، وقال :

عجبت من امرأة حسان رأيتها لها ولد من زوجها وهي عاشر
فقلت لها : **بُحْرًا** ، فقالت : **بُحْيَّتِي** أتعجب من هذاولي زوج آخر^(١)
يعني : زوجا من الحمام.

والبُحْرِيٰ ، **والبَخَارِيٰ** جميعها من دواهي الدهر

باب الجيم والراء والميم معهما

ج رم ، رج م ، م رج ، رم ج ، ج م ر ، م ج ر ، مستعملات

جِرم :

أرض **جِرم** ، وأرض صرد دخيلان مستعملان في الحر والبرد.

الجِزْم ، ألواح الجسد وجثمانه.

ورجل **جِزِيم** وامرأة **جِزِيمَة** أي ذات **جِرم** أي جسم.

وَجْرَم الصوت : جهارته ، تقول : ما عرفته إلا **جِرم** صوته.

وفلان له **جِيَمة** أي **جِرم** ، وهو مصدر **الجَارِ** الذي **يَجِرِم** على نفسه وقومه شرّا ، وهو

الجارِ ، قال الشاعر :

وإن حار لم يرمي يداه وحوله البلاء عن النعيم^(٢)

(١) لم يختد إلى القائل.

(٢) لم يختد إلى القائل.

و^{الْجُرم} : الْدَّنْب ، و فعله الإِجْرَام ، و^{الْمُجْرِم} : الْمُدْنِب ، و^{الْجَارِم} : الجاني ، قال :

ولا الجارِم الجاني عليهم بمسلم ^(١)

ولا جَرْم يجري مجرى لا بُدّ ، ويفسر حقا.

و^{جَرْمُون} : قبيلة من اليمن.

وأقمت عنده حولاً ^{جُرَّمَا} ، أي حولاً تاماً حتى انقضى ، وقال أبو طالب :

شهوراً وأياماً علينا ^{جُرَّمَا} ^(٢)

و^{جَرَّمَنَا} هذه السنة أي خرجنا منها ، و^{تَجَرَّمَت} السنة والشتاء والصيف ، قال الشاعر :

دمن ^{تَجَرَّمَ} بعد عهد أنيسها حجج خلون حلامها وحرامها ^(٣)

رجم :

الرَّحْم في القرآن القتل في شأن نوح . على ذلك ..

والرَّحْم : اسم لما يُرْجَم به الشيء ، والجمع الرُّحُوم ، وهي الحجارة.

والرُّحُوم : التي ترمي بها الشياطين ، والشيطان رَجِيم مَرْجُوم ملعون.

والرَّحْم : الرمي بالحجارة ، والرَّحْم : القذف بالغيب وبالظن ، ومنه قوله تعالى :

(١) عجز بيت في التهذيب واللسان غير منسوب.

(٢) لم يختد إلى البيت.

(٣) البيت في التهذيب واللسان وقائله (لبيد) ، وهو من أبيات معلقه انظر شرح المعلقات للتبريزى ص ١٢٥

وانظر الديوان.

لأَرْجُنَتَكَ ﴿وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا﴾^(١) أي لاقولن فيك ما تذكره.

والرَّحَم : القبر ويجمع على **أَرْجَامَ**.

والرُّجْمَة : حجارة مجموعة كأنها قبور عاد ، وتحمّع **رَحَاما** ، و**رَجَمَتُ** القبر : جعلت فوقه

رُجْمَةً.

والرِّجَامَان : خشباتان تنصبان على رأس البئر ينصب القعر ونحوه من المسافي ، وقول

زهير :

وما هو عنها بالحاديث المرجّم^(٢)

أي قوله بالغيب والظن.

ورجل مُرْجَم : مدافع عن حسبي ونبي في الحرب. وبعير **مُرْجَم :** يَرْجُمُ الأرض

بأخذفافه **رِجْما** ، وهو الثقيل المشي من غير بطء.

مرج :

المرج : أرض واسعة فيها نبت كثير **ثُرْجُ** فيها الدواب ، قال العجاج :

رعى بها مرج ربيع **مُرْجَحا**^(٣)

وقوله تعالى : **﴿مَرْجَ الْبَخْرِينِ يَلْتَقِيَانِ﴾^(٤)** أي لاقى بين البحر العذب والملح قد **مُرْجَحا**

فاللتقيا ، لا يختلط أحدهما بالآخر.

(١) سورة مرثيم ، الآية ٤٦ .

(٢) عجز بيت للشاعر صدره : وما الحرب الا ما علمتم وذقتم انظر شرح الديوان ص ١٨ .

(٣) الرجز في التهذيب واللسان والديوان (مجموع أشعار العرب) ص ٩ .

(٤) سورة الرحمن ، الآية ١٩ .

والمارج من النار : الشعلة الساطعة ، ذات لهب شديد ، ومنه قوله تعالى :

وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَارِجٍ مِنْ نَارٍ^(١).

وأمر مَرِيج أي ملتبس قد مَرِيج مَرِيج^(٢) وغضن مَرِيج : قد التبست شناخيه ، قال :
فحالـت فالتمـست بـه حـشاها فـغـرـرـ كـأـنـه خـوـطـ مـرـيج^(٣)
وفي الحديث : قد مَرِيجت عهودهم وأمْرِجُوهـاـ .ـ أي لم يفوا بها وخلطوهاـ .ـ

رجاء

الرَّامِجُ : الملوح الذي تصاد به الصقرة ونحوها من جوارح الطير.

والترميم : إفساد السطور بعد كتابتها ، وكذلك تقول : **رجّحه** بالتراب حتى يفسده.

جمر :

الجَمْر : المتقد ، فإذا برد فهو فَحْمٌ.

المجمّر قد تؤثّت ، وهي التي تدخن بها الشياب.

وَثُوبَ مُحَمَّرٍ إِذَا دَخَنَ عَلَيْهِ.

١٥) سورة الرحمن ، الآية ١٥)

(٢) من قوله تعالى : **فَهُمْ فِي أَمْرٍ مَّرْبِعٍ** سورة ق ، الآية ٥ .

(٣) **البيت في التهذيب** وفيه قال المذلي ، وهو عمرو بن الداخل المذلي كما في ديوان المذليين ١٠٣ / ٣

ورجل **جامِر** أي يلي ذلك ، من غير أن يقال : **جَمَرُ** ، قال :

وريح يَلْنُجُوح يذكيره **جامِرُه** ^(١)

والتجَمِير : ترك الجندي في نهر العدو فلا يقفلون ، وقد نهي أن **يُجَمِّر** غزاة المسلمين في

ثغور المشركيين.

والجَمْرَة : كل قوم يصيرون إلى قتال من قاتلهم لا يخالرون أحدا ولا ينضمون إلى أحد

، وتكون القبيلة نفسها **جمْرَة** تصبر لمقارعة القبائل ، كما صبرت عبس لقيس كلها.

وبلغنا أن عمر بن الخطاب سأله الطبيعة عن ذاك ، فقال : يا أمير المؤمنين كنا ألف

فارس كأننا ذهبة حمراء لا **تَسْتَحْمِر** ولا تحالف.

وبعض الناس يقول : كانت القبيلة إذا اجتمع فيها ثلاثة فارس صارت **جمْرَة**.

والجَمْرَة : المرماة الواحدة من **جمَار** المناسك ، وهي ثلاثة **جمَرات** ، وكل **جمْرَة** ترمي

بسع حصيات ، مع كل حصة كبيرة.

وحافر **جُحْمَر** ، ومنسم **جُحْمَر** ، وهو الذي نكتبه الحجارة وصلب.

وأَجْمَرُ البعير إِجْمَارًا أي أسرع ، قال ليid :

وإذا حركت **غَرْزِي أَجْمَرَت** أو قراري عدو جون قد أبل ^(٣)

(١) عجز بيت في التهذيب واللسان من غير نسبة.

(٢) البيت في التهذيب واللسان والديوان.

والجُمَار : شحم النخل الذي في قمة رأسه ، تقطع قمته ثم يكشط عن **جُمَارة** في جوفها بيضاء كأنها قطعة سدام ضخمة ، رخصة تفتت بالفم ، تؤكل بالعسل.
والكافور يخرج من حوف **الجُمَار** بين مشق السعفين ، وهو **الكُفَرَى**.
والاستِحْمَار : استنجاء بالحجارة.
و**شَعْرُ جُمَرٍ** أي ملبد.
وابن جِمِير : الليلة التي لا يطلع فيها القمر.

بَحْر :

المَحْرُ : الدهم ، وهم قوم في حرب عليهم السلاح ، قال :
جئنا بـ **بَدْهِم** يـ **دَحِرَ** الـ **دَهْوِمَا** **بَحْرِ** كـ أـ نـ فـ وـ قـ هـ النـ جـ وـ مـ اـ (١)
وقيل للجيش الضخم : **بَحْرٌ**.
وشاة **بَحَارٌ** إذا حملت فقل ما تسلم أن يعظم بطنها فتهازل فترمي به.
وأَبْحَرَتْ فهي **بَحْرٌ**.
والمَحْرُ : بيع المضامين والملاقيع ، والفعل منه **المَمَاجِرَة**.
والمَحَارُ : العقال.
ويقال : **أَبْحَرَتْ** في البيع **إِبْحَارًا** ، والملاقيع : **الحوامل** ، والمضامين : ما في الأصلاب ،
والواحد ملقوح ومضمون.

(١) لم يختد إلى الراجز.

باب الجيم واللام والنون معهما

ج ل ن ، ل ج ن ، ن ج ل ، ل ن ج مستعملات

جلن :

جَلْن : حكاية صوت باب ذي مصراعين فيرد أحدهما فيقول : **جَلْن** ، ويرد الآخر

فيقول : **بَلْق** ، قال :

وتسمع في الحالين منه **جَلْن بَلْق** ^(١)

جن :

اللَّجْن : الخبط الملجمون بخط الورق من الشجر ، ثم يخلط بالدقيق أو الشعير فيعلف

للإبل ، وكل ورق أو نحوه **لَجِن مَلْجُون** حتى آسن الغسلة.

وناقة **لَجُون** : بيضة **اللَّحَان** ، وهي كالحررون من الدواب.

وَاللَّجَنْ : الفضة.

نجل :

النَّجْل : النسل ، وإنما يناسب إلى الفحل ، والنسل يناسب إلى كل.

وَفَحْل ناجل : كريم **النَّجْل** كثيرة ، (وأنشد :

فروجوه ماجداً أعراقها وانتَجْلوا من خير فحل يُنتَجَل) ^(٢)

وَالنَّجْل : رميك بالشيء ، والناقة **تَنْجَل** الحصى بمناسها أي ترمي به.

(١) الشطر في التهذيب واللسان من غير نسبة.

(٢) ما بين القوسين زيادة من التهذيب من أصل كتاب العين.

والمنْجَل : ما يقضم به العود من الشجر ، فِيَنْجَلُ به أي يرمى

والنَّجِيل : ضرب من ورق الشجر ، من الحمض ، والجمع **النُّجَل**.

وطعنة **بَخَلَاء** : واسعة.

ويقال للأرض ينز منها الماء : اسْتَنْجَلَتْ.

وفي الأرض **أَبْخَال** أي عيون يخرج منها الماء.

والنَّجْل : الدلو.

والأسد **أَبْخَل**.

(**وَالنَّجَل** : سعة العين مع حسن ، يقال : رجل **أَبْخَل** وعين **بَخَلَاء** وسنان **مِنْجَل** ، إذا

كان يوسع خرق الطعنة ، وقال أبو النجم :

سنانها مثل القدامي **مِنْجَل** ^(١)

للح :

الأنْجُوح واليَنْجُوح : عود جيد ، قال :

ريح **يَلْنَجُوح** وأهضام ^(٢)

(١) ما بين القوسين من التهذيب وهو من أصل كتاب العين.

(٢) لم يحتمل إلى القائل.

باب الجيم واللام والفاء معهما

ل ف ج ، ج ل ف ، ل ج ف ، ف ل ج ، ف ج ل ، ج ف ل

مستعملات

لُفْجَ :

الملْفَج : المُعْدِم ، قال رؤبة :

أحسـاـبـهـمـ فيـ العـسـرـ وـالـإـلـفـاجـ شـيـتـ بـعـذـبـ طـيـبـ المـزـاجـ^(١)

جـلـفـ :

الجلـفـ أخفـىـ منـ الجـزـفـ وأـشـدـ اـسـتـصـالـاـ ، تـقـولـ : **جـلـفـ** ظـفـرـهـ عنـ إـصـبـعـهـ.

وـرـجـلـ **جـلـفـ** جـافـِـ فيـ خـلـقـتـهـ وـأـخـلـاقـهـ.

وـرـجـلـ **جـلـفـ** : قدـ **جـلـفـ** الـدـهـرـ إـذـ أـتـىـ عـلـىـ مـالـهـ ، وـجـمـرـفـ أـيـضـاـ.

وـالـجـلـائـفـ : السـنـونـ القـحـطـةـ ، وـاحـدـتـهـاـ **جـلـيـفـةـ**.

وـالـجـلـفـ [ـمـنـ النـخـلـ] : الـذـكـرـ الـذـيـ يـلـقـأـ بـطـلـعـهـ وـيـقـالـ لـهـ : **الـفـحـالـ**.

وـالـجـلـفـ : كـلـ ظـرـفـ وـوـعـاءـ.

جـلـفـ :

الـلـجـفـ : الحـفـرـ فيـ جـنـبـ الـكـنـاسـ وـنـحـوـ ، وـالـأـسـمـ : **الـلـجـفـ**.

(١) الرجز في اللسان من غير عزو.

واللَّجَافُ : ما أشرف على الغار من صخرة أو غيره ناتيء من الجبل ، وربما جعل ذلك فوق الباب .

واللَّجَفُ أيضاً : ملجاً السيل وهو محبسه .

فلج :

الفلَّاجُ : الماء الحاري من العين ونحوه ، وعين **فَلَاجٌ** ، وماء **فَلَاجٌ** ، قال العجاج :
تذكرا عينا رواء **فَلَاجا** ^(١)

والفلَّاجُ في الأسنان : تباعد ما بين الثنایا والرباعيات ، وصاحبها **أَفْلَاجٌ** ، فإن تُكْلِفَ
فهو **التَّقْلِيجُ** .

وأما الفرق فسعة ما بين الثنایتين خاصة .

والفلَّاجُ في الرجلين : تباعد ما بين القدمين آخر .
وفَلَالِيجُ السواد : قُراها ، الواحدة **فَلُوجَةٌ** .

والفالِيجُ : الجمل ذو السنامين الضخم ، من المكرانية .
والفالِيجُ : مكيال ضخم .

وقَلْجُوتُ الشيء : قسمته .

والفالِيجُ في القمار : القامر .

والفالِيجُ : ريح تأخذ الإنسان ، يرتعش منها ، وصاحبها **مَفْلُوجٌ** .

(١) الرجز في التهذيب واللسان والديوان ٢ / ١٠ .

والفلج : الظفر بمن تخاصمه.

وَلَجَتْ حَجَّتُك ، وَلَجَتْ عَلَى صَاحِبِك بِحَقِّك.

وأمر **مُفلج** : ليس بمستقيم.

والفلج : الذي في يديه اعوجاج ، **والஅங்கு** : الذي في رجليه اعوجاج.

والقليلة : الشقة من بيوت الأعراب ، قال :

تشتى غير مشتمل بشوب سوى خل القليلة بالخلال ^(١)

وَلَجَتْ الْجَزِيَّة عَلَى الْقَوْم : فرضتها عليهم.

والفلوج : الكاتب القراء ، يفلج الكتب أي يكتبها ، قال ابن مقبل ^(٢) :

توضحن في علياء قفر كأنها صحائف فلوج تعرضن تاليما ^(٣)

فجل :

الفحل : أرومة نبات يكون لأكله جشاء خبيث ، (وإياته عن بقوله) ^(٤) : وهو مجهر

السفينة (يهجو رحال) ^(٥) :

(١) البيت في التهذيب واللسان لعمر بن جاؤ ، والرواية فيهما تمشى غير مشتمل بشوب.

(٢) كما في الأصول المخطوطة ، وأما في التهذيب فهو : ابن طفيل.

(٣) البيت في التهذيب واللسان والرواية فيهما :

توضحن في علياه نفر كأنها مهاريق فما وج يعارضن نالا ^(٤)

(٤) زيادة من التهذيب.

(٥) زيادة من التهذيب.

أشبه شيء بجثثاء الفُجُول ثقلاً على ثقل وأي ثقل^(١)

جفل :

جَفَلْتُ اللحم عن العظم ، والشحم عن الجلد ، والطين عن الأرض .
والريح جَفَلَ السحاب الخفيف من الجهام ، أي تستخفه فتمضي به ، واسم ذلك
السحاب الجَفْل .

وقال قائل : إني لآتي البحر فأجده قد جَفَلَ سماكاكثيرا ، أي ألقاه على الساحل .
وأجْفَالَ من السحاب ومن الكلاء : ما جف وانظر للريح .
وأجْفَالَ والجَفُولُ : سرعة العدو ، وجَفَلَ الظليم ، وأجْفَلَ أجود ، قال :
إذا الحر جَفَلَ صيرانها^(٢)

وأجْفَلَ الليل والظل : ذهب ، (وأجْفَلَ القوم الجِفَا ، إذا هربوا بسرعة ، وأجْفَلَت
الشجرة إذا هبت بها ريح شديدة فقعرتها)^(٣)
وأجْفَالَة من الناس : جماعة جاءوا أو ذهبوا .
وأجْفَالَ : الشعر الكثير ، قال ذو الرمة :

(١) البيت في التهذيب ولسان غير منسوب .

(٢) شطر غير منسوب ، وقد ورد مدرجاً في التهذيب على أنه من الكلام المنشور ، فلم يلتفت المحقق إلى أنه
شعر .

(٣) ما بين القوسين زيادة من التهذيب من أصل العين الذي أحلت به الأصول المخطوطة .

على المتنين منسداً جُحِّفالاً^(١)

وَالْجُحِّفالُ من الصوف : ما طال وحسن ودق.

يقال : عليه **جُحِّفالَة** من الصوف.

وَالْإِجْفِيلُ : الجبان.

(وَجَحَّلَ الفزع الإبلَ تَجْفِيلاً ، فَجَحَّلَتْ جُحُولًا ، إذا شردت نادَّة ، وجَحَّلَتْ النعامة)^(٢)

باب الجيم واللام والباء معهما

ج ل ب ، ب ج ل ، ج ب ل ، ب ل ج ، ل ب ج ، ل ج ب

مستعملات

جلب :

الجلب : ما يُجلب من السبي أو الغنم ، والجمع **أَجَلَاب** ، والفعل **يُجَلِّبُون**.

وعبد **جَلِيب** ، وعيبد^(٣) **جُلَيْبَاء** ، إذا كانوا **جُلِّيْبُوا** من أيامهم وستتهم.

والجلب والجلبة في جماعات الناس ، والفعل : **أَجْلَبُوا** من الصياح ونحوه.

والخلوبية : ما يُجلب للبيع نحو الناب والنحل والقلوص ، وأما كرام الإناث والفحولة التي تتسلل فليست من **الخلوبية**.

(١) عجز بيت الذي الرمة ، وصدره كما في التهذيب واللسان والديوان ص ٤٣٥ : واسود كالأسود مسبكرا.

(٢) ما بين القوسين زيادة من التهذيب من أصل العين.

(٣) الحديث في التهذيب : لا جلب ولا جنب وانظر النهاية لابن الأثير ١ / ١٦٩.

ويقال لصاحب الإبل : هل في إبلك **جَلْبَة**؟ أي شيء **جَلْبَة** للبيع.

وفي الحديث : لا **جَلْبَ** في الإسلام.

اختلفوا فيه فقيل : لا **جَلْبَ** في جري الخيل ، وقيل : لا يستقبل **الجلب** في الشراء ،

وقيل : هو أن **يُجَلِّب** المصدق غنم القوم أي يجمعها عنده ، وإنما ينبغي أن يأتي أفيتهم فيصدقها هناك.

وَالجَلْبَة : القرفة التي تنتشر على اليد عند همومها بالبرء.

وَأَجَلْبَتِ الْفَرْحَة ، فهي **جَلْبَة** وحاله.

وقروح **جَلْبَ** ، قال :

جَاءَ تَرَى بَلِيهَ كَدُوْحَا **جَلْبَة** فِي الْجَلْدِ أَوْ جُرُوحَا^(١)

وقروح **جَلْبَ** مثله ، قال :

عافاك ربِي مل قروح **جَلْبَ**^(٢)

وَالجَلْبَة : أن **يُجَلِّب** جلد الإنسان على عظمه في السنة الشديدة.

وَجَلْبَ الرَّحْلِ : نقش خشب الرحل وأحناؤه ، وما يؤسر به ، ويشد سوي صنفه

وأنساعه ، قال :

كَانَ **جَلْبَ الرَّحْلِ** وَالقرطاط^(٣)

(١) لم يختم إلى القائل.

(٢) الرجز في التهذيب واللسان غير منسوب.

(٣) لم يختم إلى القائل.

والجلبان : الملك ، الواحدة بالماء ، وهو حب أغبر أكدر على لون الماش ، (إلا أنه أشد كدرة منه وأعظم جرما ، يطبخ) ^(١).

والحالبة والحوالب من شدائد الدهر : حالات تحييء بآفات وتجلبهـا.

والجلباب : ثوب أوسع من الحمار دون الرداء ، تعطيه المرأة رأسها وصدرها ، قال

:

والعيش داج كنفا جلبـابـه ^(٢)

وقال الآخر :

مجلـبـ من سواد الليل جـلبـابـا ^(٣)

والجلب والجلب من السحاب تراه كأنه جبل.

(والجلبة) : العوذة التي يخرز عليها الجلد ، وجمعها : الجلبـ.

وقال علامة يصف فرسـا :

بغـوجـ لـبـانـهـ يـتـمـ بـرـيمـهـ عـلـىـ نـفـثـ رـاقـ خـشـيـةـ العـيـنـ مـجـلـبـ

العـوجـ : الواسع جلد الصدر. **والبريمـ** خيط يعقد عليه عوذة ، ويتم بريمهـ أي يطالـ

إطالة لسعة صدرهـ.

والمحـلـبـ : الذي يجعل العوذة في **جلـبـ** ثم يخاطـ على الفرس عن أبي عمروـ.

والجلـلـةـ : الحديدـةـ يـرـقـ بـهاـ القـدـاحـ ، وهـيـ حـدـيدـةـ صـغـيرـةـ.

(١) ما بين القوسين زيادة من التهذيب من أصل العين مما رواه الليث.

(٢) الرجز في التهذيب واللسان غير منسوب.

(٣) الشطر في التهذيب واللسان غير منسوب.

والجُلْبَة في الجبل ، إذا تراكم بعض الصخر على بعض ، فلم يكن فيه طريق تأخذ فيه الدواب)٤(

لِجْ :

عسكر **لَجْبٌ** ، واللَّجْب صوته.

وسمحاب **لَجْبٌ** بالرعد ، والأمواج كذلك ، وبه **لَجْبٌ**.

وشاة **لَجَّة** : قد ولَّت لبنيها ، وقد **لَجَّتْ لُجُوبَة** ، وهن **لَجَّاب**.

وشياه **لَجَّات** ، وبعضاهم يشقى لأنها نعت لا يذكر جعلوه كالاسم المفرد.

بِلْج :

البَلْج والبُلْجَة مصدر **الأَبْلَج**.

والبُلْجَة : اسم من **الأَبْلَج** ، وهو الباقي البلدة.

ورجل **أَبْلَج** طليق الوجه بالمعروف ، ورجل **أَبْلَج** أي طلق.

وأَبْلَجَتْ الشمس **إِلَلَاجَا** ، أنارت وأضاءت.

وأَبْلَجَ الحق فهو **مُبْلِجَ أَبْلَجٌ** ، (ويقال : **إِنْلَاج** الصبح إذا أضاء))٢(.

لِبْج :

اللَّبَّحة : حديدة ذات شعب ، كأنها كف بأصابعها ، تنفرج فتوضع في

(١) الكلام الطويل بين القوسين كله من التهذيب وقد أخلت به الأصول المخطوطة.

(٢) زيادة من التهذيب.

و سطها لحمة ، ثم تشد إلى وتد ، فإذا قبض عليها الذئب **التَّبَخْت** في خطمه فقبضت عليه
و صرعته ، والجميع : **اللَّبَجُ**.
ولَبَجُ به الأرض أي ضرب به.

بچل:

بَجْلَهُ أَيْ حَسْبٌ ، قَالَ :

ردو علينا شيخنا ثم بَجَلَهُ (١)

وقال ليه :

بِحَلَِّ الْآنِ مِنْ عَيْشِ بَجَاهٍ (٢)

وهو مجزوم لاعتماده على حركة الجيم ، ولأنه لا يمكن في التصريف.

ورجل بِجَالٍ : ذو بِجَالَةٍ وَبِجَلَةٍ ، وهو الكهل الذي تُرى به هيبة وَتَبْجيْلٍ وسن ،

(وأنشد :

قامـت ولا تنهـز حظـا واشـلا قـيس تعدـ السـادـة الـبـجـابـلـا (٣)

فِيْبَجْلٌ بِذَلِكَ.

ولا يقال : امرأة بحالة ، ورجل باجل ، وقد بخل يبخل بجولا ، وهو

(١) رجز لأحد هم قاله يوم الجمل كما في اللسان ، وقبله نحن بنو ضبة اصحاب الجمل.

(٢) البيت في التهذيب وهو في ديوانه (ط. مصر) ٢ / ١٧ ، وصدره :

ومتى أهلك فلا أحفله

(٣) البيت في التهذيب واللسان من غير نسبة.

الحسن الجسم ، (الخصيب في جسمه) ^(١) ، وقال :

النَّقْدُ دِينُنَ ، وَالظَّعَانُ عَاجِلٌ وَأَنْتَ بِالْبَابِ سَمِينُ بِالْجَلِ ^(٢)

وَالْبُجْلُ : البهتان العظيم ، (يقال : رميته **بِبُجْلٍ**) ^(٣).

(وقال أبو دواد الأيادي :

امْرُؤُ الْقَيْسِ بْنُ أَرْوَى مُولِيَا إِنْ رَأَيْتَ لَأْبَوَءَنَّ بِسَبِيلِي

قَلْتُ بِبُجْلٍ لَا قَلْتُ قَوْلًا كاذبًا إِنَّمَا يَنْعَنِي سَيْفِي وَيَدِي ^(٤)

وأمر **بِبُجْلٍ** أي عجب.

وهذا أمر **مُبْجَلٍ** أي كاف ، قال الكميت :

لَهَا الرَّئِيْسُ وَالصَّدَّارُ الْمُبْجَلُ ^(٥)

وَالْأَبْجَلَانُ في اليدين : عرقاً الأكحلين من لدن المنكب إلى الكف ، (وأنشد :

(١) زيادة من التهذيب.

(٢) الرجز في التهذيب غير منسوب.

(٣) زيادة من التهذيب.

وقد علق الأزهري فقال : قلت : وغير الليث يقول : رميته ببحر ، بالراء ، وقد مر في باب الراء والجيم ، ولم
أسمعه باللام لغير الليث ، وأرجو أن تكون اللام لغة.

(٤) البيتان في التهذيب واللسان والرواية في اللسان امرا القيس

(٥) عجز بيت ، وصدره كما في اللسان (بجل) وروايته :

الْيَهِ مَوارِدُ أَهْلِ الْخَصَاصِ وَمَنْ عَنْدَهُ الصَّدَّارُ الْمُبْجَلُ

عاري الأشاعع لم يُبْجَل
أي لم يقصد **أَبْجَلُه**)^(١) ويقال : الأكحل ما بدا منه في الذراع في المقصد.
ويقال : هما **الْأَبْجَلَانِ** من الدواب ، والأكحلان من الناس.
ويقال : جئت بأمر **بَجِيلِ** أي عظيم منكر.
وَبَجِيلَةُ : قبيلة القسريّ.

جبل :

الجَبَلُ : اسم لكل وتد من أوتاد)^(٢) الأرض إذا عظم وطال من الأعلام والأطوار والشناخيب والأنضاد. فإذا صغر فهو من الآكام والقيران.
وَجْبَلَةُ الجَبَلِ : تأسيس خلقته التي **جُبِلَ** عليها.
وَجْبَلَةُ الْأَرْضِ : صلابها.
وَجْبَلَةُ كُلِّ مُخْلوقٍ : توسيه الذي طبع عليه.
ويقال للثوب الجيد النسج والغزل والفتل : إنه لجيد **الجَبِيلَةِ**.
وَجْبَلَةُ الْوَجْهِ : بشرته.
ورجل **جَبِيلِ** الوجه أي غليظ بشرة الوجه.
ورجل **جَبِيلِ** الرأس : غليظ جلد الرأس والعظام ، قال الراجز :

(١) الشطر في التهذيب واللسان غير منسوب ، ولم يرد في الأصول المخطوطة.

(٢) زيادة من التهذيب من أصل العين منسوبا إلى الليث.

إذا رميتا جبلة الأشد بمقذف باق على المرد^(١)

والجبل : الخلق ، جناتهم الله ، فهم محبوون ، (وأنشد :

بحيث شد الجبال المحبلا^(٢)

أي حيث شد أسر خلقهم.

والخلق : الجبلة ، وكل أمة مضت فهي جبلة على حدة ، وقال تعالى :

﴿وَالْجِلَّةُ الْأَوَّلِينَ﴾^(٣).

وأما الجبل ، فمن حرف اللام جعله مثل قبيل وقبل.

وجبل ومجبل ، وهو الخلق أيضا.

ومن قرأ : جبلاً^(٤) فهو على ثقل الجبلة ومعناها واحد.

وجبل الإنسان على هذا الأمر ، أي طبع عليه.

وأجلب القوم ، أي صاروا في الجبال ، وبجبلوا أي دخلوها.

ويقال : والجبل : الشجر اليابس.

(١) الرجز في التهذيب واللسان غير منسوب.

(٢) الرجز في التهذيب واللسان غير منسوب.

(٣) سورة الشعراء ، الآية ١٨٤.

(٤) من الآية ٦٢ من سورة يس وهي : ﴿وَلَقَدْ أَصَلَّ مِنْكُمْ جِلَّا كَثِيرًا﴾.

باب الجيم واللام والميم معهما

ج ل م ، ج م ل ، م ج ل ، م ل ج ، ل م ج ، ل ج م کلہن مستعملات

جلم

الجلَم : اسم يقع على **الجلَمِين** ، كالمقراض والمقراضين ، والقلم والقلمين.

وَحَلَّمْتُ الصَّوْفَ وَالشِّعْرَ بِالْجَلَمِ، وَقَلَّمْتُ الظَّفَرَ بِالْقَلْمِ ، قال :

قيس القلامة مما جز بالقلم ^(١)

وَحِلْمَةُ الشَّاهِ وَالْجَزُورِ بِمَنْزِلَةِ الْمَسْلُوْخَةِ إِذَا ذَهَبَ عَنْهَا أَكَارِعُهَا وَفَضَّلُوهَا^(٢).

١٣

اللّجام لجّام الدابة.

واللّحَام : ضرب من سمات الإبل ، في الخدين إلى صفقتي العنق.

والجميع منهم **اللّحُم** ، والعدد : **أَجْمَةٌ**.

(١) عجز بيت تمامه في التهذيب واللسان غير منسوب ، وروايته :

لم اتيت فلم تنجوا بظلمة قيس الغلامنة مَا جزء الجلسم
وجاء : والقلم ، كل بيروي .

(٢) وقد علق الأزهري فقال : قلت : وهذا غير ما رويناه عن العلماء ، وال الصحيح ما قال أبو زيد وأبو مالك.

وقال أبو زيد : أخذ الشيء بحملته إذا أخذه كله .

وقال أبو مالك : جلمة مثل حلقة ، وهو أن يجتلم ما على الظهر من الشحم واللحم.

ويقال : **أَجْحَمٌ** الدابة ، والقياس في السمة ^(١) **مَلْجُومٌ** ، ولم أسمع به ، وأحسن منه أن يقول به سمة **جَامٌ**.

وَاللُّجْمَ : دابة أصغر من العظاءة ، وأنشد لعدي بن زيد يصف فرسا :

له سبة مثل **جُحْر اللُّجْمِ** ^(٢)

وقال رؤبة :

يصطحب الحيتان فيه **وَاللُّجْمَ** ^(٣)

وَاللُّجْمَةَ جُحْمَة الوادي ، وهي منفرجها ، (وهي ناحية منه).

وَالْأَجْحَامُ : ما بين السهل والجند ، وقال الأخطل :

ومرت على **الْأَجْحَامِ أَجْحَامِ حَامِرِ** يشن قطالو لا سراهن هجدا ^(٤)

وقال رؤبة :

إذا ارقت أصحانه **وَجُحْمُه** ^(٥)

(١) كذا في الأصول المخطوطة ، وأما في التهذيب ففيه : الآخر. ولا معنى له.

(٢) عجز بيت في التهذيب واللسان وروايته في اللسان : له منحر وفي الحاشية عن التكملة : عن التكملة.

لَهْ ذَئْبٌ مُشَلٌ ذِيلُ الْعَرْوَسِ إِلَى سَبَّةٍ مُشَلٌ جَحْرُ اللُّجْمِ

(٣) لم أجده في ديوان رؤبة ولا في ديوان العجاج.

(٤) البيت في التهذيب واللسان والديوان ص ٩١ والرواية فيه :

عوامد للأجسام الجام حامر

(٥) ما بين القوسين زيادة من التهذيب والبيت في الديوان.

ملج :

الملج : تناول الضرع والثدي بأدني الفم.

وفي الحديث : لا بأس **بِالإِمْلَاجَةِ وَالإِمْلَاجَتَيْنِ** ^(١).

وهو أن يتناول الصبي من ثدي أمه **مُلْحَّةً** أو **مُلْحَتَيْنِ** ، شربا يسيرا ، ثم تقطع ذلك عنه ، فلا يحرم به النكاح ، وفيه اختلاف.

قال زائدة : **اللَّمْحَةُ وَاللَّمْحَتَيْنِ** ولم **تُعْرَفِ الإِمْلَاجَةُ**

لمح :

اللَّمْحَ : تناول الحشيش بأدني الفم ، قال لبيد :

يَلْمُحُ الْبَارِضَ لَمْحًا فِي النَّدِيِّ من مرياسع رياض ورجل ^(٢)
وتقول : هل عندك شماج أو **لِمَاج** أكله.
وإنه لشمح **لَمَحْ** ، ولا يفرد.

محل :

بِجَلَتِ يَدِهِ فهـي **بِجَلَةٍ** ، و**أَجْلَلَهَا** العمل إذا مرت وصلبت.

وكذلك الرهصة تصيب الدابة في حافرها فيشتد ويصلب ^(٣) ، قال رؤبة :

(١) ورد الحديث في التهذيب : لا تحرم الإملاجة ولا الإملاجتان انظر النهاية لابن الأثير ٤ / ١٠٥ .

(٢) البيت في الديوان ص ١٨٩ .

(٣) علق الأزهري فقال : قلت : والقول في محلت يده ما قال أبو زيد ونحو ذلك.

قال أبو زيد : محلت يده ومجلت لغتان إذا كان بين الجلد واللحم ماء.

رهصا ماجلا^(١) ...

والمحل : غدران الماء والبرك.

والمحلة : الصحيفة يكتب فيها ، قال النابغة :

مجَّالُهُمْ ذاتُ الإِلَهِ وَدِينُهُمْ قومٌ فَمَا يَرْجُونَ خَيْرَ الْعَاقِبَ^(٢)

جمل :

الجمل : يستحق هذا الاسم إذا بزل^(٣).

وناقة جَالِية أي في خلق جمل. وإذا نعموا شيئاً من هذا النحو إلى نعت كثرة ما يحيطون به على فُعلَى نحو صُهابي.

فأما قوله تعالى : كَانَهُ حِلَالٌ صُفْرٌ^(٤) فهو الأينق السود من غير أن يفرد الواحد ، ولكن يقال لكل طائفة منها حِمَالَة ، والجميع حِمَالَات وحِمَائِل .

وبعض يقول : أراد حِمَالا لا نوقا فيها.

والحاصل : قطيع من الإبل برعائتها وأربابها كالبقر والباقي.

وجَمَلُ البحار : ضرب من السمك.

وجَمِيل وجمَلَانة : طائر من الدجاجيل.

(١) تسمة الرجز : او ذقن بالاخفاف رهصا ماجلا كما في التهذيب والديوان ص ١٢١.

(٢) البيت في اللسان (جلل) وفي جميع طبعات الديوان.

(٣) وعبارة الأصول المخطوطة : جمل : إذا بزل الإبل فهو جمل.

(٤) سورة المرسلات ، الآية ٣٣.

ومن أمثال العرب : اتَخَذْ فَلَانُ الْلَّيلَ جَمَلاً إِذَا سَرَى كُلَّهُ ، أَوْ إِذَا رَكِبَهُ وَمَضَيَّتْ .

(والجَمِيلُ : طائر شبيه بالعصفور والقُنْبَر والغر ، وقال :

وَصَدَتْ غَرَأْ أَوْ جُمِيَّلَا آلَفَاً : وَبِرْ قَشَا يَعْلُو عَلَى مَعَالِنَا)^(١)

والجَمِيلُ : الإهالة المذابة ، واسم ذلك الذائب : الجَمَالَة .

(والاجْتِمَالُ : الادهان بالجميل)^(٢) .

والاجْتِمَالُ أيضاً : أن تشوّي لحما ، فكلما وكفت إهالته استودقته على خبز)^(٣) ثم

أعدته ثانية .

والجَمَالُ : مصدر الجَمِيلُ ، والفعل منه جَمَلَ يَجْمَلُ .

(وقال الله . تعالى . : ﴿وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيْهُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ﴾)^(٤) .

أي بهاء وحسن .

ويقال : جَامِلٌ فلانا بِجَمَالَةٍ إذا لم تتصف له المؤدة . وما ساحته بالجميل .

ويقال : أَجْمَلْتُ في الطلب .

(١) ما بين القوسين زيادة من التهذيب .

ولم يختد إلى الراجز .

(٢) سقط من الأصول المخطوطة وأثبتناه من التهذيب .

(٣) هذه عبارة العين عن التهذيب وأما عبارة الأصول المخطوطة فهي : والاحتمال أن تشوّي لحما فكلما وصفت (كذا) إهالته وكفته على خبز ثم أعدته ثانية .

(٤) سورة النحل ، الآية ٦ .

والجملة : جماعة كل شيء بكماله من الحساب وغيره^(١) :

وأجملت له الحساب والكلام من **الجملة**.

وحساب الجمل : ما قطع على حروف أي حاد.

والجمل : القلس الغليظ.

قال مبتكر : **الجميل** اسم للحرز.

باب الجيم والنون والفاء معهما

ج ن ف ، ن ج ف ، ن ف ج ، ف ج ن ، ج ف ن مستعملات

حنف :

الجنف : الميل في الكلام ، وفي الأمور كلها ، تقول : **حنف** فلان علينا ، **وأجنف** في حكمه ، وهو شبيه بالحيف ، إلا أن الحيف من الحكم خاصة ، **والجنف** عام .
ومنه قول الله . عزوجل . : ﴿فَمَنْ خَافَ مِنْ مُوسِعٍ جَنَفًا﴾^(٢) .
(وقوله . حل وعز . : ﴿غَيْرَ مُسْحَانِفٍ لِإِثْمٍ﴾^(٣) ، أي متمايل متعمد)^(٤) .

بنحف :

النَّحْفَة^(٥) تكون في بطن الوادي ، شبه جدار ليس بعرض ، له طريق^(٦) منقاد من بين مستقيم ومعوج ، لا يعلوها الماء ، وقد تكون في بطن الأرض.

(١) ما بين القوسين زيادة من التهذيب.

(٢) سورة البقرة ، الآية ١٨٢ .

(٣) سورة المائدة ، الآية ٣ .

(٤) ما بين القوسين من التهذيب من أصل العين الذي سقط من الأصول المخطوطة.

(٥) كذا في التهذيب واللسان وأما في الأصول المخطوطة ففيها : النحف .

(٦) كذا في الأصول المخطوطة ، وأما في التهذيب ففيه : طول .

ويقال : **النجاف** أرض مستديرة مشرفة على ما حولها ، الواحدة **نَجْفَةٌ** ، قال :

رأت هلكا بِنَجَافِ الْغَبَيْطِ فَكَادَتْ تُحَدِّ لَذَاكَ الْمَجَارِ^(١)

أي العقال .

قال : أراه ظل لها ولد ولم يعرف الملك .

قال شريح : هلك وهلاك ، والغبيط في بلاد بنى يربوع ، وكل موضع يكون على تلك الصفة حيث كانت فهو غبيط .

وقد يقال لإبط ^(٢) الكتب **نَجْفَةُ الْكِتَابِ** ، وهو الموضع الذي تصفقه الرياح **فَتَنْجُفُهُ** فيصير كأنه جرف **مَنْجُوفٌ** .

وقر **مَنْجُوفٌ** ، وهو الذي يحفر في عرضه ، وهو غير مضرو乎 .

(وغار **مَنْجُوفٌ** : موسع ، وأنشد :

يفضي إلى حدث كالغار **مَنْجُوفٌ**^(٣)

وإناء **مَنْجُوفٌ** : واسع الأسفل)^(٤) .

ويقال : **النجاف** : الباب ، والغار : **نَجَافٌ** الباب .

(١) لم يختم إلى القائل .

(٢) كما في التهذيب واللسان وأما في الأصول المخطوطية فيها : لأنقاء .

(٣) لم يختم إلى الراجز .

(٤) ما بين القوسين من التهذيب من أصل العين الذي سقط في الأصول المخطوطة .

ونحاف التيس : جلد يشد بين بطنه والقضيب ، فلا يقدر على السفاد ، ويقال :
تيس متحوف.

والنحيف من السهام : العريض النصل.

قال زائدة : **النحاف** : قصف وقور : قطع من الحزن.

نفع :

نَفْجَ اليربوع ينفع ، (ويتنفع) ^(١) نُفُجا ، ويتنفع انتفاجا ، وهو أوحى عذوه^(٢).

وأنفحة الصائد : آثاره من جسمه ومكمنه.

ويقال للصيد وكل شيء ارتفع فقد انفع ، حتى يقال : رجل منتظر الجبفين ، وبغير
منتظر إذا خرجت خواصره.

ورجل **نَفَاج** : ذو نفع ، يقول ما لا يفعل ، ويفتخرا بما ليس له ولا فيه ، وهو ينفع
نفجا.

والنفاجة : رقعة للقميص تحت الكم ، وهي تلك المرتبة.

ونفحة الريح : جاءت بغنة.

والنفاج : مؤخرات الضلوع ، الواحد نافج ونافحة.

فجن :

القِيْخَن (والقِيْجَل) : السذاب.

(١) زيادة من التهذيب.

(٢) كلما في ص و س والمعجمات الأخرى وأما في ط فقد ورد : عذرها.

وقد **أَفْجَنَ** الرجل إذا أَدَمَ على أَكْلِ السَّدَابِ.

والفَّيْجَنُ : من نبات الريع يقتلعها الصبيان فـيأكلون أصواتها.

(**والفِجَانَةُ** إِنَاءٌ مِنْ صَفَرٍ ، وَجْمِعُهَا : **فَجَاجِينَ**).

(**والفِجَانُ** : مَقْدَارٌ لِأَهْلِ الشَّامِ فِي أَرْضِهِمْ) ^(١)

جَفْنُ :

الجَفْنُ : ضرب من العنبر ، ويقال : هو نفس الكرم بلغة اليمن.

ويقال : **الجَفْنُ وَالجَفْنَةُ** : قضيب من الكرم.

وَالجَفْنَةُ الْتِي لِلطَّعَامِ ، وَجْمِعُهَا **الجِفَانَ**.

وَالجَفْنُ لِلسِيفِ وَالْعَيْنِ ، وَجْمِعُهُمَا **جُفُونُ**.

وَجَفْنَةُ : قبيلة من اليمن ، ملوك بالشام ، قال :

أولاد **جَفْنَةً** حـول قـبر أـبـيهـم قـبر اـبـنـ مـارـيـةـ الأـعـزـ الأـجلـ ^(٢)

باب **الجِيمِ وَالنُّونِ وَالبَاءِ** معهما

ج ن ب ، ن ج ب ، ب ن ج ، ن ب ج ، ج ب ن مستعملات

جَنْبُ :

الجَنْبُ جمع **الجَنْبُ**.

(١) ما بين القوسين من التهذيب من أصل العين وقد سقط من الأصول المخطوطة.

(٢) البيت لحسان بن ثابت كما في التهذيب واللسان والديوان وأما روایته فيها فهي :

قـبر اـبـنـ مـارـيـةـ الـكـرـمـ المـفـضـلـ

والجَانِبُ والجَوَانِبُ معروفة.

ورجل لَيْنَ الجَانِبُ (والجَنْبُ) ، أي سهل القرب ويجيء الجَنْبُ في موضع الجَانِبُ ،

قال :

الناس جَنْبٌ والأمير جَنْبٌ ^(١)

كأنه عَدَلَه بجميع الناس.

(وقوله . عَزَّلَه . مخبرا عن دعاء إبراهيم إياه : ﴿وَاجْتَبَنِي وَبَنِيَ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ﴾ ^(٢) ،

أي جَنَّبي) ^(٣).

والجَنَّابُ : الناحيتان.

والجَنَّباتُ : ناحيتا كل شيء كجَنْبِي العسكري والنهر ونحوهما ، والجمع **الجَنَّباتُ**.

والجَنِيَّةُ : كل دابة ثُقاد.

و^{جَنَّبَهُ} عن كذا فاجْتَبَ أي ^{جَنَّبَهُ} ، قال الله . عَزَّلَه . : ﴿وَاجْتَبَنِي وَبَنِيَ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ﴾ .

وجَنَّبَتُهُ أي دفعت عنه مكروها.

والجَنَّبةُ : مصدر الاجْتِنَابُ.

والجَنْبَةُ : الناحية من كل شيء ، كأنه شبه الخلوة من الناس.

(١) لم يختد إلى القائل.

(٢) سورة إبراهيم ، الآية ٣٥.

(٣) ما بين القوسين زيادة من التهذيب مما أخذه الأزهري من العين.

ورجل ذو **جنبة** أي ذو اعتزال عن الناس ، **جُنْتِب** لهم.

المجايب : الذي قاطعك ، وقد **اجتنب** قريبك.

والجانب : **المجتنب** الضعيف المخمور ، قال العجاج :

لا جانِب ولا مسقى بالغمر^(١)

والجنابي : لعبه لهم ، يتَّجَانَبُ الغلامان فيعتصم كل واحد من الآخر.

ورجل **أجنبي** ، وقد **أجنب** ، والذكر ، والأئمَّة فيه سواء ، وقد يجمع في لغة على **الأجناب** ، قالت النساء :

يا عين جودي بدموع منك تسَكَاباً وابكي أخاك إذا جاورت **أجناباً**^(٢)

والحار **الجتب** الذي جاورك من قوم آخرين ذو **جَنَابة** لا قرابة له في الدار ، ولا في النسب ، قال الله . عَزَّ ذِيَّلَه . : ﴿وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَى، وَالْجَارِ الْجَنْبُ﴾^(٣)

والجثوب : ريح تحييء عن يمين القبلة ، والجميع : **الجثائب** ، وقد **جنبت** الريح **جَنْبُ** جُنوباً.

والجتب في الدابة شبه ظلع ، وليس بظلع.

(١) لم يجد في الديوان.

(٢) البيت ملتفق من بيتي النساء (الديوان ص ١) وهما :

يا عين مالاك لا تبكين تسَكَاباً اذا راب دهر و كان السهر ربابا

فابكي اخاك لا يتسان وارملة وابكي اخاك اذا جاورت اجنابا

(٣) سورة النساء ، الآية ٣٦ .

والجَنِيب : الأَسْيَر مُشَدُّدٌ إِلَى جَنْبِ الدَّابَةِ.

وَجَنَابُ الدَّارِ : سَاحِتَهَا ، وَجَنَابُ الْقَوْمِ مَا قَرَبَ مِنْ مُحْلِتِهِمْ.

وَأَخْصَبُ^(١) جَنَابَ الْقَوْمِ.

وَالجَنِبَةُ ، مَجْرُومٌ ، اسْمٌ يَقْعُدُ عَلَى عَامَةِ الشَّجَرِ يَرْكَ في الصَّيفِ.

وَيَقَالُ : لَا جَنَبٌ فِي الإِسْلَامِ^(٢) . وَهُوَ أَنْ يُجْنِبَ خَلْفَ الْفَرَسِ الَّذِي يَسْابِقُ عَلَيْهِ فَرَسٌ آخَرُ عَرِيٌّ ، فَإِذَا بَلَغَ قَرِيبًا مِنَ الْغَايَةِ يَرْكَ ذَلِكَ لِيُغْلِبَ الْآخَرَيْنَ.

وَالجَنِيبُ : الْغَرِيبُ ، وَالْجَانِبُ أَيْضًا.

وَالجَنِيبُ : الْمُجْنُوبُ.

وَالجَنِيبُ : الَّذِي يَشْتَكِي جَنْبَهُ.

وَالجَنِيبُ : الَّذِي يَجْتَنِبُكَ فَلَا يَخْتَلِطُ بِكَ^(٣).

وَأَجْتَنَبْنَا مِنْذَ ثَلَاثَ ، أَيِ دَخَلْنَا فِي الْجَنُوبِ.

وَجْتَنَبْنَا مِنْذَ أَيَّامٍ : أَصَابَتْنَا رِيحُ الْجَنُوبِ.

وَيَقَالُ : أَجْنَبٌ فَلَانُ ، إِذَا أَخْدَتَهُ ذَاتُ الْجَنْبِ ، كَأَنَّهَا قَرْحَةُ الْجَنْبِ.

وَجَنَبٌ فَلَانُ فِي حَيٍّ فَلَانُ ، إِذَا نَزَلَ فِيهِمْ غَرِيبًا ، يَجْنِبُ وَيُجْنِبُ.

(١) كذا هو الوجه وكما في المعجمات ، وأما في الأصول المخطوططة فيها : أَحْطَبْ وَأَمْطَبْ.

(٢) ورد الحديث في التهذيب لا جنب ولا جلب ، وانظر النهاية ١ / ١٨٠ .

(٣) جاء بعد هذا في الأصول المخطوططة : وَقَالَ غَيْرُ الْخَلِيلِ : يَقَالُ : أَعْطَنِي جَنْبَةً فَيُعْطِيَهُ جَلْدًا مِنْ جَنْبِ الْبَعِيرِ فَيَتَحَدَّهُ عَلَيْهِ . وَفِي التَّهَذِيبِ : أَنَّهُ مَا رَوَى الْأَصْمَعِي .

وَجَنَّبَ بنو فلان فهم **مُجْنِبُونَ** ، إذا لم يكن في إبلهم لبن ، قال الجمّيْج :
 لما رأى إبله قلت حلوبتها وكل عام عليها عام **مُجْنِبٍ**^(١)
 يزيد عام ذهاب اللبن ، ويقول : كل عام يمر بها هو عام **مُجْنِبٍ**.
 ويقال : إن عند بني فلان لشرا **مُجْنِباً** وخيرا **مُجْنِباً** ، أي كثيرا.
والمُجْنَبُ : الثُّرس ، قال ساعدة بن جويبة المذلي :
 ضرب اللهيـف لها السـيـوف بـطـغـيـة تـنـيـ العـقـاب كـمـا يـلـطـ المـجـنـب^(٢)
 ويقال : هذا رجل **جَنَّابٍ** : منسوب لأهل **جَنَّابٍ** بأرض نجد.
 ويقال : لج فلان في **جَنَّابٍ** قبيح ، أي في مجانفة ومحنة.
وأَجْنَبَ الرجل ، إذا أصابته **الجَنَّابة**.
 (ويقال : اتق الله في **جَنْبَ أَخِيكَ** ، ولا تقدح في شأنه ، وأنشد :
 خليلي كنا واذكر الله في **جَنْبِي**^(٣)
 أي في الواقعة في .

(١) البيت في التهذيب واللسان.

(٢) البيت في التهذيب وروايته :

..... صـبـ اللـهـيـفـ السـيـوـفـ بـطـغـيـة

وفي الأصول المخطوطة : ضرب اللهيـف لها السـيـوف بـطـغـيـة.

وانظر ديوان المذليين ١ / ١٨١.

(٣) الشطر في التهذيب واللسان من غير نسبة.

وضرره فجنه ، إذا أصاب جنبه.

ويقال : مروا يسرون جنابيه ، وجنابته ، أي ناحيته.

وقد فلان إلى جنب فلان ، وإلى جانب فلان.

والجانب ، بالمعنى ، الرجل القصير الجافى الحلقة ، ورجل جانب إذا كان كذا قبيحا.

وقال امرؤ القيس :

ولا ذات خلق إن تأملت جانب^(١)

ورجل أجنبي ، وهو بعيد منك في القرابة.

وقال علامة :

فلا تحرمني نائلا عن حبابه فلاني امرؤ وسط القباب غريب^(٢)

نحب :

قال الخليل : النحب قشور الشجر الغلب.

ولا يقال لما لان من قشر الأغصان نحب.

(١) عجز بيت في التهذيب واللسان والديوان ص ٤١ وصدره : عقيلة اتراب لها لا ذميمة.

(٢) البيت في التهذيب والديوان (من مجموعة خمسة دواوين) ص ١٣٣.

(٣) ما بين القوسين من قوله : ويقال : اتق الله إلى آخر بيت علامة هو زيادة من التهذيب أخلت به الأصول المخطوطة.

ولا يقال : قشر العروق ، ولكن **نجب** العروق ، والقطعة : **نجبة** ، وقد **نجحته** **نجينا** ،
 وذهب فلان **يُنتَجِب** ، أي يجمع **النَّجَب**^(١) ، قال ذو الرمة :
 كأن رجليه ما كان من عشر صقبان لم يتقدّم عنهما **النَّجَب**^(٢)
 و**انتَجَتْهُ** ، أي استخلصته واصطفيته اختياراً على غيره .
 وال**منْجَاب** من السهام لما بري وأصلح ، إلا أنه لم يرش ، ولم ينصل بعد .
 وأ**نجَّبت** المرأة إذا ولدت ولدا **نجينا** ، وقال الأعشى :
 أ**نجَّبَ** أيام والداه به إذ نحلاته فنعم ما نحله^(٣)
 وامرأة **منْجَاب** ، أي ذات أولاد **نجباء** ، ونساء **مناجيب** .
 وال**نَّجَابَة** : مصدر **النَّجِيب** من الرجال ، وهو الكريم ذو الحسب إذا خرج خروج أبيه
 في الكرم ، والفعل : **نجب**
 ي**نَّجِبُ** **نَّجَابَة** ، وكذلك **النَّجَابَة** في **نَّجَابَ الإبل** ، وهي عتاقها التي يسابق عليها .

نج :

نَّجَّتْ **القَبَّحة** ، إذا خرجمت من جحرها ، دخيل .
وَالنَّبَّج : ضرب من الضراط .

(١) علق الأزهري فقال : قلت : النجف قشور السدر يصبغ به .

(٢) البيت من الديوان ص ٣٩ .

(٣) كذلك في الديوان وأما رواية اللسان فهي : انجب ازمان والداعبه .

ويقال ملن تكلم بما شاء **بنج**.

والبنج : حمل شجرة بالمهند ترب بالعسل على خلقة الخوج ، بحرف الرأس ، يجلب إلى العراق وفي حوفه نواة ^(١)كنواة الخوج ، ومنه اشتق **الأبنجات** التي ترب بالعسل من الأترج والإهليجة ^(٢)ونحوها.

بنج :

البنج من الأدوية ، معرب.

جين :

الجيّن ، مثلث ، الذي يؤكل ، و**تجيّن** اللبن : صار **كاجيّن**.

ورجل **جيّان** وامرأة **جيّانة** ، (ورجال **جيّباء**) ^(٣) ونساء **جيّانات**.

وأجيّنته : حسيبته **جيّانا**.

والجيّن : حرف الجبهة ما بين الصدغين منفصلا ^(٤) عن الناحية ، كل ذلك **جيّن** واحد ، وبعضهم يقول : **هما جيّنان**.

والجيّانة واحدة ، **والجيّانين** ^(٥) كثيرة.

(١) كذلك في التهذيب اعتمادا على اللسان وأما في الأصول المخطوططة فقد ورد : نبات.

(٢) كذلك في التهذيب ، وأما في الأصول المخطوططة فقد ورد : المليلج.

(٣) زيادة من التهذيب.

(٤) هذا هو الوجه وأما في الأصول المخطوططة فقد جاء : متصلًا. تقول : ويبعده وجود الحافظ عن.

وفي التهذيب : عداء الناحية. ولا معنى له.

(٥) كذلك في التهذيب وأما في الأصول المخطوططة فقد ورد : جبائن.

باب الجيم والنون والميم معهما

ن ج م ، م ن ج ، ج م ن ، م ج ن مستعملات

نجم :

النَّجْمُ : اسم يقع على الشريا ، وكل منزل من منازل القمر سمي **بَحْمًا**.
وكل كوكب من أعلام الكواكب يسمى **بَحْمًا** ، وال**النُّجُومُ** تجمع الكواكب كلها.
ويقال لمن تفكّر في أمره لينظر كيف يدبره : **نَظَرَ النُّجُومُ**.
وعن الحسن ﴿فَأَنْظِرْ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ﴾^(١) أي تفكّر ما الذي يصرفهم عنه إذا كلفوه
الخروج معهم ، فقال : إني طعنت ، ففروا عنه هربا من الطاعون وخوفا.

والمَنَجِّمُ : الذي ينظر في **النُّجُومِ**.

والنُّجُومُ : وظائف الأشياء ، وكل وظيفة **بَحْمٌ** ، قال الله . عَزَّ جَلَّ . : ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ
النُّجُومِ﴾^(٢) يعني **بَحْرَمَة** القرآن ، أنزل جملة إلى السماء الدنيا ، ثم أنزل إلى النبي .
بَحْرَمَة في عشرين سنة آيات متفرقة. **والتَّنَجِّمُ** من النبات : ما لم يقم على ساق كساب
الشجر والنُّجُومُ : ما **بَحْمٌ** من العروق أيام الربيع ، ترى رعوتها أمثال المسال تشق الأرض
شقا .

(١) سورة الصافات ، الآية ٨٩ .

(٢) سورة الواقعة ، الآية ٧٥ .

ونجم الناب ^(١) إذا طلع.
وأجْمَت السماء : بدت **أجْومها**.

منج :

المنج إعراب المِنْك ^(٢) ، دخيل ، يعني الغطّة

جمن :

الجَمَان من الفضة يتخذ كاللؤلؤ ، ويحيى في الشعر **جُمَانة** اضطراراً كقول لبيد :
كجُمانة البحري سل نظامها ^(٣)

مجن :

الماجن والماجنة معروfan ، والجميع **مجَان** و**مجَنة** ، ومن النساء **مَوَاجن**.
المِحَانة : ألا يبالي ما صنع وما قيل له ، والفعل : **مجَنَ يَمْجُنْ مجُونا**.
المِحَان : عطية بلا مِنَّة ولا ثَمَن .
المِحَن ^(٤) : التُّرس ، قال الأعشى :

(١) كذا في الأصول المخطوطة ، وأما في التهذيب فقد جاء : ونجم النبات.

(٢) كذا ورد في التهذيب ، وأما في الأصول المخطوطة فقد ورد العد (كذا).

(٣) عجز بيت ورد في التهذيب واللسان وهو من معلقة الشاعر ، وصدره :

وتضي لي وجه الطلام ميرة

وانظر شرح التبريزى ص ١٤٧ .

(٤) حق هذه المادة أن تكون في ترجمة (جمن) وقد وردت هناك.

فَثَابَرَ بِالرَّمْحِ حَتَّى نَخَاهُ فِي كَفَلِ كَسْرَةِ الْمَجَنِ^(١)

الثلاثي المعتل من حرف الجيم

باب الشين والجيم و (و ا ي ء) معهما

شجو :

الشَّجُو : المم ، وشَحَادُ الْمَمِ يَشْجُوُهُ شَجُوْهَا فَهُوَ شَجِيْعٌ ، أي مهم.

وفي المثل : ويل للشَّجِيْعِي من الخلقي الشَّجِيْعِي مخفف ، وبعضهم يشددهما جمیعا فيقول :
ويل للشَّجِيْعِي من الخلقي وهو فَعِيلٌ بمعنى مفعول .

قال سليمان بن يزيد :

لَقَدْ شَجَنْتِي هُمُومُ شَجُوْهَا شَاجِيْعِي بِمَا تَرَى مِنْ قَوْالِيْ قَصْفُ أَمْوَاجٍ^(٢)

وفي لغة : أَشْجَانِي الْمَمِ ، قال :

إِنِّي أَتَأْتَيْ خَبْرَ فَأَشْجَانِ^(٣)

والشَّجا ، مقصور ، ما نشب في الحلق من غصة هم أو عود أو نحوه ، والفعل :

شَجِيْعِي يَشْجِي بِكَذَا شَجِيْعِي شَدِيدا ، والشَّجا : اسم ذلك الشيء ، قال :

(١) كذا في الديوان (الصبح المنير) وغيره من الطبعات.

(٢) لم ينحدر إلى هذا الشاهد.

(٣) الرجز في التهذيب واللسان غير منسوب.

وی رانی کالش جا في حلقة عسرا مخرجہ ما یتزع^(۱)

ومفازة شجوار ، أي صعبه المسلك مهمه.

ورجل شجوجٍ أي طويل الرجلين قصير الظهر

ويقال للعقل شجوجٌ ، والأنشى بالهاء.

ويقال : بكي فلان شجوه ، ودعت الحمامه شجوها

و شج :

وَشَجَتِ الْعُرُوقُ وَالْأَغْصَانُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ يُشْتَبَكُ فَهُوَ وَشِيجٌ ، وَقَدْ وَشَجَ يَشِيجُ
وَشِيجًا .

والوشيج من القنا والقصب ما ينبت في الأرض معتبراً ملتفاً ، دخل بعضه في بعض
، وهو من القنا أصلبه ، قال :

والقرابات بينها وأشجارها محكمات القوى بعقد شديد^(٢)

الوَسِيْحَةُ : لِيفٌ يَنْسَجُ ثُمَّ يَشَدُ بَيْنَ خَسْتَنْ يَنْقَلُ بِهِ الْمُخْصُودُ وَمَا يَشِيهُ ذَلِكُ مِنْ

شبكة بين خشتين فهمه، **وَشِيجة** ، مثلاً الكسيح ونحوه.

وهو أيضاً ما ينقاً في التراب والطين.

الموشّج : الأمر المداخل بعضه في بعض ، قال العجاج :

(١) البيت في التهذيب واللسان غير منسوب.

(٢) البيت في التهذيب واللسان غير منسوب.

حالا بحال تصرف المُوشّجا^(١)

ولقد وَشَجَتْ في قلبه أمور وهموم.

والأَسْجُ أَكْثَر استعمالا من الأَشْق ، وهما واحد ، واشتقاقة من المعجمة ، وهو اسم

دواء.

قال زائدة : هو الأَسْج بالسين وأنكر الشين.

جيش :

الجِيَش : جند يسيرون لحرب ونحوها.

والجِيَش : حَيَشَانُ الْقِدْر ، (وكُل شيء يغلي ، فهو يَجِيش ، حتى الْهَم والغصة في الصدر) ^(٢).

والبحر يَجِيش إذا هاج ولم يستطع رکوبه.

وَجَأْشُ التَّفْس : روع القلب إذا اضطرب عند الفزع ، يقال : إنه لواهي الجِيَش ، فإذا ثبت ، قيل : إنه لرابط الجِيَش.

جَشَا :

جَشَّاتُ الْعَنَم ، وهو صوت يخرج من حلوقها ، قال امرؤ القيس :

إذا جَشَّاتْ سمعت لما ثغاء كأن الحَيي صبحهم نعي ^(٣)

(١) الرجز في الديوان ص ٣٦٤.

(٢) زيادة من التهذيب من أصل العين منسوبا إلى الليث.

(٣) البيت في التهذيب ولسان الديوان ص ١٣٦.

ومنه اشتق **جَحْشَاتُ** ، والاسم **الجُحْشَاءُ** ، وهو تنفس المعدة عند الامتناء.
وقوس **جَحْشُءُ** ، أي ذات إرثان في صورها ، وقسبي **أَجْحَشَاءُ وَجَحْشَاتُ** ، قال :
في كفه **جَحْشُءُ أَجْحَشُ وَأَفْطَعُ**^(١)

جوش :

يقال : مضى من الليل **جَوْشُ** ، وهو قريب من ثلثه
باب الجيم والضاد و (و ا ي ء) معهما

ض و ج ، ج ي ض مستعملات

ضوح :

الضَّوْجَانُ من الإبل والدواب كل يابس الصلب ، قال :
في ضير **ضَوْجَانَ القرى للممتطي**^(٢)
يصف فحلا.

نخلة ضَوْجَانَةُ ، وهي اليابسة الكثرة (السعف)^(٣) ، الطويلة.

جيض :

جَاضِ يَجِيَضُ جَيْضاً إِذَا مَالَ ، قال القطامي :

-
- (١) عجز بيت تمامه في التهذيب ولسان غير منسوب ، وصدره :
ونغيمة من قائق متلبيب
وقد أفاد المحقق للتهدیب (هارون) أنه لأبي ذؤيب. انظر ديوان المذليين ١ / ٧.
(٢) الشطر في التهذيب ولسان غير منسوب.
(٣) زيادة من التهذيب.

وترى بخيضتهن عند رحيلنا وَهَلَا كَأَنْ هُنْ جَنَّةً أَوْلَقَ^(١)

باب الجيم والسين و (و ا ي ء) معهما

س و ج ، ج و س ، و ج س ، ج س و ، س ج و مستعملات

سوج :

سُوجٌ : موضع وسُوج : اسم جبل^(٢).

والسَّاج : ضرب من الخشب ، سُود ، منه صنعت سفينة نوح . عَلَيْهِ لَهُ .

الواحدة : ساجة.

والسَّاج : الطيلسان الضخم الغليظ ، والجميع : السَّيحان.

والسَّاجة : الخشبة الواحدة المشرحة المريحة كما جلبت من الهند ، وجمعها : السَّاج.

جوس :

الجَوْسَانُ : التردد خلال الدور والبيوت في الغارة ونحوها ، قال الله . حَلَّ وَعَلَّ .

﴿فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَار﴾^(٣)

وجيُسانٌ اسم.

(١) البيت في الديوان ص ١٠٧.

(٢) زيادة من التهذيب.

(٣) سورة الإسراء ، الآية ٥.

وجس :

الوَجْس : فرعة القلب ، يقال : **أَوْجَسَ** القلب فَرِعا.

وَتَوَجَّسَتِ الأذن إذا سمعت فَرِعا.

والوَجْس : الفزع يقع في القلب ، أو في السمع من صوت وغيره.

والوَجْس : الصوت الحقير.

وَالْأَوْجَسُ : الدهر ، قال الكميت :

آخر **الْأَوْجَسُ** ما جاوز السماء السماء^(١)

حسأ :

جَسَأَ الشيء يجسأ جُسُوءا ، وهو **جَاسِيَةٌ** ، إذا كانت فيه صلابة وخشونة ، وجبل **جَاسِيَةٌ** ، وأرض **جَاسِيَةٌ** ، ودابة **جَاسِيَةٌ** القوائم : جافية خشنة.

سجو :

السُّجُونُ : السُّكُون.

وعين **ساجية** ، أي فاترة النظر يعتري الحسن في النساء.

وليلة **ساجية** : ساكنة الريح غير مظلمة ، قال :

أَحْبَذَا الْقَمَرَاءِ وَاللَّيْلَ السَّاجِ^(٢)

(١) لم يجد في شعر الكميت.

(٢) الرجز في التهذيب واللسان غير منسوب.

ويقال : سَجَّا البحر أي سكنت أمواجه ، قال :

يا مالك البحر إذا البحر سَجَّا (١)

وتسْجِيَة المليت : تغطيته بشوب.

(وأنشد في صفة الريح :

وإن سَجَّتْ أَعْقَبَهَا صباها (٢)

وقال الله . جل وعز . : ﴿وَاللَّيلُ إِذَا سَحَرَ﴾ (٣) أي إذا أظلم وركد في طوله ، كما

يقال :

بحر سَاحِر ، وليل سَاحِر ، إذا رَكَدَ وأَظْلَمَ ، ومعنى رَكَدَ سَكَنَ (٤).

باب الجيم والزاي و (و ا ي ء) معهما

ج زء ، ج ء ز ، ء ج ز ، ج ز ي ، ج و ز ، ز ج و ، و ج ز ، ز و ج مستعملات

جزأ :

أَجْزَائِي الشيء ، مهموز ، أي : كفاني. وتحْرَاث بكندا ، واحْتَرَاث به ، أي ، اكتفيت

به.

وهذا الشيء يُجزِي عن هذا ، يهمز ويُلَيَّن.

وفي لغة : يَخْرِزُ ، قال (٥) :

(١) لم يختد إلى القائل.

(٢) الشظر في التهذيب واللسان غير منسوب.

(٣) سورة الضحى ، الآية ٢.

(٤) ما بين القوسين من التهذيب من أصل العين منسوباً إلى الليث.

(٥) البيت في اللسان والتاج (جزأ) غير منسوب ونسب في اللسان (جدع) إلى أبي حببل الطائي.

وأن الغدر في الأقدام عمار وأن الماء يجذب الكراع والجزء، مهموز : الاجتراء [أي : الاكتفاء] والجزء أيضا ، تقول : جزئت الإبل . إذا اكتفت بالرطبة عن الماء جزاً وجذروا وجذروا غير مهموز . قال (١) :

ولا حثّه من بعد الجُزُءُ ظماءةٌ ولم يك عن ورد المياد عكم
والجائزات : الوحش ، والجميع : الجوازيء . قال^(٢) :
بها من كل جازئه صوار
والجزء في تجزئة السهام : بعض الشيء .. جزأته تجزئة ، أي : جعلته أجزاء . وأجزاء
منه جزء ، أي : أخذت منه جزء وعزّنته .
والجزأة : نصاب السكين والمحْزُوء من الشعر ، إذا ذهب فصل واحد من فصوله مثل
قوله^(٣) :

يظـن النـاس بـالملـكـين أـنـمـا قـادـتـهـا فـإـنـ الـأـمـرـ قـدـ فـقـمـا
فـإـنـ تـسـمعـ بـلـأـمـهـمـا وـمـثـلـ قـوـلـهـ (٤)ـ : أـصـ بـحـ قـلـ بـيـ صـ رـداـ
رـداـ تـهـيـ أـنـ يـ لـ يـ شـ

(١) البيت في اللسان (عكم) غير منسوب.

(٢) لم ينتمي الشطر إلى غير الأصول ، ولا إلى قائله.

(٣) التهذيب ١١ / ١٤٧ واللسان (جزا) بدون عزو أيضا.

(٤) الشعر في التهذيب ١١ / ١٤٨ واللسان (جزأ) بدون عزو.

ذهب منه **الجزء** الثالث.

جائز :

الجائز : كهيئة العَصَص ، يأخذ في الصدر عند الغيط .. **جائز يجئ جائزاً** فهو جائز.

قال (١) :

يسقي العدي غيظا طويل **الجائز**

أجز :

الإجازة : ارتفاق العرب وكانت العرب تحتي **وتستأجز** على وسادة ، ولا تكتيء على
يمين وشمال .

جزي :

جزي يجزي بجزاء ، أي : كافأ بالإحسان وبالإساءة . وفلان ذو غناء **وبحراً** ، ممدود .
وبخازئث ديني : تقاضيته

جوز :

جوز كل شيء : وسطه ، والجميع : **أجوز** .

والجوزة : السقية .

والمستحجز : المستحجز .

[**واجْزُون** : الذي يؤكّل] (٢) وواحد **الجوز** : جوزة .

(١) (رؤبة) ديوانه ص ٦٤ .

(٢) زيادة مفيدة من اللسان (جوز) .

وتقول : **جُرْتُ** الطريق **جَوَازًا** و**مَحَازًا** و**جُحُورًا**.

المَحَازُ : المصدر والموضع ، **الْمَحَاذَة** أيضا.

جَوَازُهُ **جَوَازًا** في معنى : **جُرْتُهُ**.

الْجَوَازُ : صك المسافر. **وَحَائِرُ** البيت : الخشبة التي توضع عليها أطراف الخشب.

وَالْتَّجَاؤُرُ : ألا تأخذه بالذنب ، أي : تركه.

وَالْتَّجَوُزُ : خفة في الصلاة والعمل وسرعة. **وَالْتَّجَوُزُ** في الدرهم : ترويجهما.

وَالْمَجَرَّةُ من الغنم : التي بصدرها **جَوَازٌ**. وهو لون يخالف لونها.

زَجُو :

الْتَّرْجِيَةُ : دفع الشيء كما **تُرْجِي** البقرة ولدها ، أي : تسوقه.

وَالرِّيحُ تُرْجِي السحاب ، أي : تسوقه سوقا رفينا ، قال : ^(١)

صاحب ذي غمرة داجيته **رَحَيْتُ** **بِالْقُولِ** **وَأَرْدَجَيْتُ** **لَهُ**

وَالْمُرْجَى : القليل ، من قوله عَنْجَنَ : «**وَجَنْنَا بِضَاعَةً مُّرْجَاهٍ**» ^(٢)

وَرَجَاهُ الْخِرَاجِ **يَرْجُو رَجَاءً** إذا تيسرت ^(٣) جياته.

(١) الرجز في التهذيب ١١ / ١٥٥ ، واللسان (رجا) غير منسوب أيضا.

(٢) سورة يوسف / ٨٨.

(٣) في الأصول : إذا انتشرت ، وهو تصحيف ، وصوابه ما روی في التهذيب عن العین ، وهو ما أثبتناه.

وَجْزٌ :

[أَوْجَرْتُ في الأمر : اختصرت^(١). **وَالْوَجْزُ** : الواء ، تقول أَوْجَرَ فلان إِيجازاً في كل أمر ، وقد أَوْجَرَ الكلام والعطية ، قال^(٢) :

ما وَجْزٌ معروفك بالرماق

وقال رؤبة^(٣) :

لو لا عطاء من كريم وَجْزٌ^(٤)

وأمر **وَجِيزٌ** : مختصر ، وكلام **وَجِيزٌ**.

زَوْجٌ :

يقال : لفلان زَوْجَان من الحمام ، أي : ذكر وأنثى. قال سبحانه : ﴿فَاسْأَلْكُ فِيهَا مِنْ كُلِّ رَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ﴾^(٥)

زَوْجٌ من الشياب ، أي : لون منها ، قال عَثْمَانٌ : ﴿مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٌ﴾^(٦) ، أي : لون.

ويجمع **الزَّوْجُ** : **أَزْواجًا**.

(١) من مختصر العين . الورقة ١٨٣.

(٢) التهذيب ١١ / ١٥١ ، واللسان (وجز) من غير نسبة.

(٣) ديوانه ص ٦٥.

(٤) ما بين القوسين من العين ، مما روی في التهذيب ١١ / ١٥١ عنه.

(٥) سورة المؤمنون : ٢٧.

(٦) سورة (ق) : ٧.

باب الجيم والدال و (و ا ي ء) معهما

ء ج د ، ج د ي ، ج د ي د ، ج د و ، د ج ء ، ج و د ، و ج د ، و د ج

مستعملات

أجد :

الأجد : اشتقاقه من الإِجَاد ، والإِجَاد كالطاق القصير ، يقال : عقد مُؤْجَد ، [أي وثيق محكم]^(١).

وناقة مُؤْجَدة القرى. [ويقال] : ناقة أَجْدُ ، وهي التي فقار ظهرها متصل كأنه عظم واحد

جدي :

الجدي : الذكر من أولاد المعز ويجمع على : أَجْدٍ وجَدَاء.

والجدي : نجم في السماء والجدي أيضا برج غير هذا في السماء و

الجداية : من أولاد الظباء.

والجديّة ، فَعِيلَة : لون الوجه تقول : اصْفَرَتْ جَدِيَّةً وجهه. **والجديّة** : الطريقة من

الدم. **والجادي** : الرعنان. قال^(٢) :

خال جَدِيَّةَ الأبطال فيها غَدَةُ الرُّوعِ جَادِيَاً مَدُوفاً

والجديّة للسرّاج ، بالتحفيف التي يسميها السّرّاجون : **الجديّة** والجميع : **الجديّات**

(١) زيادة مفيدة من التهذيب ١١ / ١٦١.

(٢) التهذيب ١١ / ١٥٩ ، والسان (جدا) من غير عنوان أيضا.

جيد :

الجيد : مقدم العنق. وقلما يُعْتَبَرُ به الرجالُ إِلَّا فِي الشِّعْرِ ، كَقُولَهُ :^(١)
كَأَنَّ الشَّرِيكَ عَلِقَتْ بِجَيْدِهِ وَفِي وَجْهِهِ الشِّعْرِيِّ وَفِي جَيْدِهِ الْقَمَرِ
 وَامْرَأَةُ جَيْدَانَةُ : حَسْنَةُ الجَيْدِ.

دجو :

الدُّجُوُّ : الظُّلْمَةُ. وَلِيلَةُ دَاجِيَةٍ مُدْجِيَةٌ.
والدُّجُوَّةُ : قَطْرَةُ الصَّيَادِ ، وَجَمِيعُهَا : الدُّجَى ، قَالَ^(٢) :
 إِذَا اللَّيْلُ أَذْجَى وَاسْتَقْلَتْ نَجْوَمَهُ وَصَاحَ مِنَ الْأَفْرَاطِ هَامُ حَوَائِمُ
وَدَاجِيَثُ فَلَانَا : مَاسَحَتْهُ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَجَامَلَشَهُ. **وَالْمَدَاجَةُ** : الْمَطَاوِلَةُ
 وَإِنَّهُ لِفِي عِيشِ دَاجِيَّ ، [كَأَنَّهُ يَرَادُ بِهِ الْخَفْضُ]. [قَالَ :
 (٣) وَالْعِيشُ دَاجِيَ كَنْتَنَا جِلْبَابُهُ]
 وَتَقُولُ : إِنَّ خَيْرَهُ لَدَجَاءَ عَلَى النَّاسِ. أَيْ : وَاسِعٌ.

جدو :

الجدا : العطية .. **جَدَا** عَلَيْنَا فَلَانَ يَجْدُو ، أَيْ : أَعْطَى. **وَالْجَدُوِيُّ** هي العطية.

(١) لم يختد إلى القاتل.

(٢) القاتل هو الأَجْدَعُ الْمَهْمَدَانِيُّ ، كَمَا فِي الْلِسَانِ (دَجَا).

(٣) من التهذيب ١١ / ١٦٣ مَا رُوِيَ فِيهِ عَنِ الْعَيْنِ.

والمحتندي : طالب جذري ، قال :

ما بال ريا لا نرى جدواها

وقوم جدأة ومحندون . وما يجدي عنى جداء ، أي : ما يعني . والجداء العناء ، ممدود .

والجداء ، ممدود : مبلغ حساب الضرب : ثلاثة في اثنين ، جداء ذلك : ستة .

جود :

جاد الشيء بجود بجوده فهو جيد . وجاد الفرس بجود بجوده فهو جواد . وجاد الجراد

من الناس بجود بجودا . وقوم أجواد .

وجواد في عدوه بجويدا ، وعدا عدوا جوادا .

[وهو بجود بنفسه . معناه : يسوق نفسه ، من قوله : إن فلانا ليجاد إلى فلان ، وإنه

ليجاد إلى حتفه ، أي : يُساق إليه ^(١)]

وجد :

الوجود : من الحزن والمؤاجدة من العَضَب . والوجودان والجادة من قولك : وجدت

الشيء ، أي : أصبتني .

ودج :

الودج : عرق متصل من الرأس إلى السحر . والجميع : الأوداج ، وهي عروق تكتنف

الحلقوم فإذا فسد قيل : ودج .

(١) تكملاً من التهذيب ١١ / ١٥٧ مما روی فيه عن العين .

باب الجيم والباء و (و ا ي ء) معهما

ت و ج مستعمل فقط

التاج : والجمع : **الشِّيَحَانُ** ، والفعل : **الثَّوْجُ**. والفضة [تاجة] ^(١).

وكانت العمامات **تِيجَانُ** العرب ، والأكاليل **تِيجَانُ** الملوك.

يقال : **ثُوْجٌ تَسْتَوِيجًا** فهو **مُتَوَجٌ** ^(٢)

باب الجيم والظاء و (و ا ي ء) معهما

ج و ظ مستعمل فقط

جوظ :

الجَوَاظَة : الرجل الأكول ، ويقال : بل الفاجر وفي الحديث : إن أبغضَ الخلق إلى الله

: **الجَوَاظُ** ^(٣). قال ^(٤) :

جَوَاظَةً جَعْنَظَرَ جَنْعِيظَ

(١) في الأصول المخطوطة : تاج ، وما أثبتناه فمن التهذيب ١١ / ١٦٤ فقد جاء فيه : يقال الصيلة من الفضة : تاجة وأصله : تازه بالفارسية للدرهم المضروب حديثا.

(٢) جاء بعد الكلمة (متوج) : كلمة (ج وي) وترجمتها ، فأسقطناها لأنها من اللفيف وستثبتها في موضعها إن شاء الله.

(٣) نص الحديث في التهذيب ١١ / ١٦٥ : ألا أخبركم بأهل النار؟ كل عتل جواظ مستكبر وفي اللسان (جوظ) : أهل النار وكل جعظري جواظ.

(٤) لم نختد إلى الراجز ولا إلى الرجز.

باب الجيم والذال و (و ا ي ء) معهما

ج ذ و مستعمل فقط

جذو :

رجل **جاذِي** ، وامرأة **جاذِية** ، بين **الجذُو**. وهو القصير الباع.
جَدَا يَجْلُدُو جَدُّوًّا مثل جثا يجشو جُثُّوا غير أن العرب لا تستعمل الجثو إلا في عمل الإنسان إذا جثا على ركبتيه ، للخصوصة ونحوها.

واجذُو : اللزوم للموضع ، وهو في كل شيء ، [يقال] : **جَدَا** القراد في جنب البعير ، لشدة التزامه.

وسمى أبو النجم منقار الطائر **جذاء** ، حيث يقول ^(١) :

ومرة بالحد من **مُجذأه**

يصف الظليم أنه ينزع الحشيش منقاره.

والجذوة : قبضة من نار.

والتجاذِي ، [وإِجْذَاء] : إشالة الجمر ونحوه ، **أَجَدَّيْتَه** ، وهم **يُجذُّونَه**.

باب الجيم والثاء و (و ا ي ء) معهما

ج و ث ، ث و ج ، ج ث و ، ج و ث ، و ث ج مستعملات

جأث :

الجأث : ثقل المشي. [يقال] : أثقله الحمل حتى **جأثَ**.

(١) التهذيب ١١ / ١٦٨ ، واللسان (جذا).

والمحْوُث والمحوث : الفرع المرعوب. وفي الحديث : فلما رأيت جبريل **جئشت** رُعبا^(١).

ثَاج :

الشُّوَاج : صوت النعجة ... **ثَاجَتْ ثَاجَتْ ثَوَاجًا**. قال الكميت^(٢) :
رأيَهُ فِيهِمْ كَرَأَيِ ذُوي الْثَّلَسَةِ فِي الشَّائِجَاتِ جَنْجَ الظَّلَامِ

جَحْو :

الجُنُوَّة : تراب مجموع كهيئة القبر.
والجُنُوَّ : مصدر **الجَانِي** ، **والجُنُوَّ** أيضا.

جَوَث :

الجَوَث : عظم في أعلى البطن ، كأنه بطن الحبل ، والنعت : **أَجْوَثْ وَجْوَثَاءِ**.

وَثَج :

فَرَسْ وَثِيق : قوي ، وقد **وَثَجَ وَثَاجَةً**.

(١) الحديث في التهذيب ١١ / ١٧٠ مع اختلاف يسير.

(٢) لم نجد البيت في مجموع شعره ولا فيما رجعنا إليه من مكان.
وما أتبناه فمن (ص) و (ط).
أما (س) فالرواية فيها :

رأيَهُ فِيهِمْ كَرَاعَ رَعَى اللَّسَةَ فِي النَّائِجَاتِ جَنْجَ الظَّلَامِ

باب الجيم والراء و (و ا ي ء) معهما

ج رء ، ج ء ر ، ء ج ر ، ر ج ء ، ء ر ج ، ي ر ج ، ج ر ي ، ج

ي ر ، ج ر و ، ج و ر ، ر ج و ، و ج ر ، ر و ج ، مستعملات

جرا :

فلان حَرِيءُ المُقْدَم ، وبه حُرَّة .. حُرُّ حَرَاءٌ ، وهو حَرِيءٌ ، [أي] : جسور وجَرَّاته
تَحْرِيَة . [وجمع الحَرِيء : أَحْرِيَاء بِهِمْزَتِين (١)]

جار :

جَارِتُ الْبَقَرَةِ حُؤَارًا : رفعت صوتها.
وَجَارُ الْقَوْمِ إِلَى اللَّهِ حُؤَارًا [وهو أن يرفعوا أصواتهم إلى الله متضرعين (٢)].

أجر :

الْأَجْرُ : جزاء العمل .. أَجْرَ يَأْجُرُ ، والمفعول : مَأْجُور .
وَالْأَجْرِيُّ : الْمُسْتَأْجَرُ .
وَالإِجْهَارُ : ما أعطيت من أَجْرٍ في عمل . وَاجْهَرْت مملوكِي إِيجارا فهو مُؤْخَر .
وَالْأَجْوَرُ : جبر الكسر على عوج العظم . وَاجْجَرْت يَدُه تَأْجُرُ أَجْوَرًا فهـي آجرة .

(١) تكملة من التهذيب ١١ / ١٧٣ مما روـي فيه عن العين.

(٢) تكملة من التهذيب ١١ / ١٧٧ مما روـي فيه عن العين.

والأَجَار : سطح [ليس]^(١) حواليه سُترة. والجميع : **أَجَاجِير وَأَجَاجِرَة**.

والإِنْجَار : لغة قبيحة.

رجأ :

أَرْجَاثُ الشَّيْءَ : أَخْرَتْه ، ومنه قول الله عَزَّجَ في قراءة بعضهم : وَآخَرُونَ مُرْجَثُونَ
لِأَمْرِ اللَّهِ^(٢) أي : مؤخرون حتى ينزل الله فيهم ما يريد.

أَرج :

الْأَرج : نفحة الريح الطيبة. تقول : أَرجَ الْبَيْثُ يَأْرجُ أَرْجاً فَهُوَ : أَرج.

والتَّارِيخ : شيء من كتب أصحاب الدواين. **والأَوَارِحة** من كتب أصحاب الدواين
في الخراج.

والتَّارِيخ : شبه التأريش في الحرب ، قال العجاج^(٣) :
إنا إذا مذكى الحروب أَرْجا

يرج :

واليارجان ، كأنه فارسي : من حَلْيَ الـيدين. **واليانج** : من الأدوية ، مرّ يستشفى به
لحدة النظر.

جري :

الخيل **تَجْرِي** . والرياح **تَجْرِي** ، والشمس **تَجْرِي** **جَرِي** إِلا الماء فإنَّه **يَجْرِي** **جَرِيَّة**.

(١) سقطت من الأصول وأثبتناها من التهذيب ١١ / ١٨٠ .

(٢) سورة التوبة ١٠٦ .

(٣) ديوانه ص ٣٨٠ .

والجراء للخيال خاصة ، قال ^(١) :

غمر الجراء إذا قصرت عنانه

والجرينا : طريقته التي يجري عليها من عادته. **والجرينا** : ضرب من **الجري**. وفرس ذو **أجاري** [أي : ذو فنون من **الجري** ^(٢)] ... **والجري** : الرسول ، لأنك **أجريته** في حاجتك. **والجارية** : مصدرها : **الجراء** ، بلا فعل. يقال : فعلت ذلك في **جراها** ، أي : حين كانت **جارية**.

جير :

جير : يمين للعرب. فقولك : **جير** لا أفعل ذلك ، كقولك : لا أفعل ذلك والله.

الجيّار : الصاروخ. **والجيّار** : حلق الحلق يأخذ عند أكل السموم.

جرو :

الجرو : **جرو** الكلب و**جرو** الأسد [و**جرو** السباع] ويجمع على **أجرو**. قال زهير ^(٣) :

ولأنست أشجع حين تتجهه الأبطال من ليث أبي **أجرو**

والجروة : **النفس**.

(١) الشطر في اللسان (جري) غير منسوب أيضا.

(٢) تكملة من التهذيب ١١ / ١٧٣ مما روی فيه عن العين.

(٣) ديوانه ص ٩٤ .

جور :

الجُور : نقىض العدل. وقوم **حَارَة وَجْوَرَة** ، أي : ظلمة.
والجُور : ترك القصد في السير. والفعل منه : **حَارَ يَجُورَ**.
والجُوار : الأكّار الذي يعمل لك في كرم أو بستان.
والجَار : **جُحاوِرُك** في المسكن. والذي استخراك في الذمة **بُحِيرَة** وتنعه.
والجِوار مصدر من **المَجَاوِرَة**. **والجِوار** : الاسم. والجميع : **الْأَجْوَار** ، قال :
 ورسم دار دارس الأجوار ^(١)
والجِيران : جماعة كل ذلك ، أي : **الْجِيرَة وَالْأَجْوَار**.

رجو :

الرَّجَاء ، ممدود : نقىض اليأس .. **رَجَاهَا يَرْجُو رَجَاء**. **وَرَجَّهُ يُرَجِّي**. **وَارْتَجَى يَرْتَجِي**.
وَرَجَّهُ يَرْجَحُ. **تَرَجِّي** ، ومن قال : **رَجَاهُ أَنْ يَكُونَ كَذَا فَقَدْ أَخْطَأَ** ، إنما هو **رَجَاء**.
وَالرَّجَاه ، مقصور : ناحية كل شيء. والاثنان : **رَجَوان** ، والجميع : **أَرْجَاء**.
وَالرَّجُو : المبالغة. [يقال] : ما **أَرْجُو** ، أي : ما أبالي ، من قول الله عزّل : **فَمَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا** ^(٢) أي ، لا تخافون ولا ثيابون ، وقال أبو ذؤيب ^(٣) :

(١) الرجز في التهذيب ١١ / ١٧٩ واللسان (جور) من غير نسبة أيضا.

(٢) سورة (نوح) ١٣ .

(٣) ديوان المذليين . القسم الأول ص ١٤٣ .

إذا لَسَعْتَه النحل لم يَرْجِعْ لَسْعَها وخالفها في بيت نوب عواسل
أي : لم يكترث.

وجر :

الوَجْر : أن توجز دواء أو ماء في وسط حلق صبي ، شبه الإسعاط.
والمِيَحْرَة : شبه مُسْعَط يُوجَرُ به.
وأَوْجَرْتُ فلانا الرمح : طعنته في صدره ، قال ^(١) :
أَوْجَرْتَه الرمح شَرِزاً ثُمَّ قلت له هذِي الْمَرْأَةُ لَا لَعْبُ الزَّحَالِيقِ
والوَجْرُ : الخوف ، تقول : إني منه **لأَوْجَرُ** ، أي : خائف .. وقد **وَجَرَ وَجَرَا**. وفلانة
منه **وَجْرَاء**.

روج :

رَوْجَتْ الدرَاهَمْ : أَرْجَتها ، وتجاوزت في نقدها

باب الجيم واللام و (و ا ي ء) معهما

جء ل ، ل ج ء ، ء ج ل ، ج ي ل ، ج ل و ، ج و ل ، وج ل ،

و ل ج مستعملات

حال :

الجيَأْل : الضبع. والجميع : **الجيَائِل**. قال الكميـت ^(٢) :

(١) البيت في التهذيب ١١ / ١٨١ برواية : شزيا ، واللساق (وجر) برواية : شذرا بالذال غير معزو أيضا.

(٢) البيت في اللسان (شيط).

نطعِمُ الْجَيْأَلُ اللَّهِيْدُ مِنَ الْكَوْمِ وَلَمْ تَسْعِ مَنْ يَشْبِطُ الْجَزُورَا

بلجأ :

بلجأ فلان إلى كذا ملجاً وجأً. وهو يلجاً ويتجهى. وأجلنا الأمْرُ إلى كذا ، أي: اضطرني إليه.

وجأ : اسم رجل.

أجل :

الأَجْلُ : غاية الوقت في الموت. ومحل الدّين ونحوه. تقول: **أَجْلٌ** هذا الشيء **يأْجِلُ** ، فهو **آجِلٌ** ، وهو نقيس عاجل.

والأَجِيلُ : المؤجل إلى وقت ، قال:

وغاية الأَجِيلِ مهوا الردى ^(١)

وتقول: فعلت ذاك من **أَجْلٍ** كذا ، ومن حراء كذا ، أي: من **أَجْلِهِ** ، وإن شئت طرحت مِنْ قلت: فعلت ذاك **أَجْلٍ** كذا ، ولا فِعل له. قال عدي بن زيد :

أَجْلَلَ أَنَّ اللَّهَ قَدْ فَضَّلَكُمْ فوق من أَحْكَمَ بصلب وإزار ^(٢)

وتقول: **أَجِنَّكَ** بمعنى: **أَجْلٌ** أنك فحذفت اللام والألف ، كما قال الله عز اسمه :

﴿لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبُّكُمْ﴾ ^(٣) ، معناه ، والله أعلم: لكن أنا ، فحذفت

(١) الرجز في التهذيب ١١ / ١٩٣ ، واللسان (أجل) من غير نسبة أيضا.

(٢) البيت في التهذيب ١١ / ١٩٤ ، واللسان (أجل) و (جنة).

(٣) سورة الكهف . ٣٨ .

الألف فالتفت النونان. فجاء التشديد. وفي الحديث : أَجَنَّكَ من أصحاب رسول الله. أي : من **أَجْلِ** أَنَّكَ. ومثله : هَنَّكَ لِرَجُلٍ عَاقِلٍ ، أي : والله إنك لرجل عاقل.

وَالْإِجْلُ : القطيع من بقر الوحش ، والجمع : **الآجَالُ**.

وَتَأَجَّلُ الصوار : صار قطيعاً قطيعاً.

وَالْآجِلَةُ : الآخرة ، [والعاِجلَةُ : الدنيا]^(١).

وَالْمُأْجَلُ : شبه حوض واسع **يُوَجَّلُ** فيه ماء البئر. وماء القناة المحفورة أيام ، ثم يفجر في الزرع ، وهو بالفارسية : طرخة ، والجمع : **الماِجِلُ**.

وَالْأَجْلُ : مصدر قولك : **أَجْلُوا إِبْلَهُمْ يَأْجِلُونَهَا أَجْلًا** ، أي : حبسوها في المراعى ،

وَالْأَجْلُ : الضيق أيضاً.

وتقول : **أَجْلٌ** عليهم شرًا **أَجْلًا** ، أي : جناه وبخته

وَالْأَجْلُ : وجع في العنق.

جيـل :

الجيـل : كل صنف من الناس ، التُّرْكُ : **جيـل** ، والصين : **جيـل** ، والعرب : **جيـل** ،

وجمعه : **أَجْيَالٌ .. وجيـلان** : **جيـل** من المشركين خلف الديلم ، يقال لهم : **جيـلـانـجيـلانـ**.

جلـو :

جـلـلا الصبيقل السيف **جـلـلة** ، مددود ، **واجـتـلـاه** لنفسه ، قال لبيد :

(١) تكملة من التهذيب ١١ / ١٩٤ مما روی فيه عن العين.

جنوح المَالِكِي عَلَى يَدِيهِ مَكْبَا يَجْنَبِي نَقْبَ النَّصَالٍ^(١)
وَالْمَاشِطَةُ تَجْلُو الْعَرْوَسَ جَلْوَهُ وَجَلْوَهُ ، وَقَدْ جُلِيتَ عَلَى زَوْجِهَا .. وَاجْتَلَاهَا زَوْجُهَا ،
أَيْ : نَظَرٌ إِلَيْهَا.

وَأَمْرٌ جَلْيٌ : وَاضْحَى.

وَتَقُولُ : أَجْلٌ لَنَا هَذَا الْأَمْرُ ، أَيْ : أَوْضَحَهُ.

وَمَا أَقْمَتْ عَنْهُمْ إِلَّا جَلَاءً يَوْمًا وَاحِدًا ، أَيْ : بِيَاضِ يَوْمٍ. قَالَ :
مَا لِي أَنْ أَفْصَسْتِنِي مِنْ مَقْعَدٍ [وَلَا بَهْذِي الْأَرْضَ مِنْ تَجْلِيدٍ]
إِلَّا جَلَاءُ الْيَوْمِ أَوْ ضَحْيَ الْغَدَرِ^(٢)

وَتَقُولُ : جَلَاءُ اللَّهِ عَنْكَ الْمَرْضُ ، [أَيْ : كَشْفُهُ^(٣)]. وَجَلْيَتُ عنِ الزَّمَانِ ، وَعَنِ الشَّيْءِ
، إِذَا كَانَ مَدْفُونًا فَأَظْهَرَتْهُ .. وَاللَّهُ يُجَلِّي السَّاعَةَ ، أَيْ : يُظْهِرُهَا .. وَالْبَازِي يُجَلِّي ، إِذَا آتَى
الصَّيْدَ فَرَفَعَ طَرْفَهُ وَرَأْسَهُ .. وَجَلْيَتُ الشَّيْءَ ، نَظَرَتْ إِلَيْهِ. قَالَ اللَّهُ عَزَّ ذَلِكَ : ﴿فَلَمَّا تَجَلَّ لِرَبِّهِ
لِلْجَبَلِ﴾^(٤). [أَيْ : ظَهَرَ وَبَانَ^(٥)] ، وَقَالَ الْحَسَنُ : تَجَلَّ ، أَيْ : بَدَا لِلْجَبَلِ نُورُ الْعَرْشِ .
وَالْجَلَاءُ ، مَقْصُورٌ : الإِثْمَدُ ، لَأَنَّهُ يُجَلِّي الْبَصَرَ .
وَالْجَهَةُ الْجَلْوَاءُ : الْوَاسِعَةُ الْخَيْرَةُ .. وَالرَّجُلُ أَجْلَى .

(١) دِيَوَانُهُ ص ٧٨ .

(٢) الرِّجْزُ فِي التَّهَذِيبِ ١١ / ١٨٥ ، وَاللِّسَانُ (جَلَاءُهُ) مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ أَيْضًا.

(٣) فِي التَّهَذِيبِ ١١ / ١٨٥ مَا رُوِيَ فِيهِ عَنِ الْعَيْنِ .

(٤) سُورَةُ الْأَعْرَافِ ١٤٣ .

(٥) مِنْ التَّهَذِيبِ ١١ / ١٨٥ ، وَزَعْمُ الْأَزْهَرِيِّ أَنَّهُ قَوْلُ أَهْلِ السَّنَةِ وَالْجَمَاعَةِ .

والجَلَاء : أن يَجُلُّ قوم عن بلادهم .. يقال : **أَجْلَيْنَاهُم** عن بلادهم فَجَلَوْا ، أي : تحولوا وتركوها.

والجَالِية : أهل الذمة الذين تحولوا من أرض إلى أرض ، والجمع : **الجَوَالِي**.
وأَجْلَى القوم عن الشيء ، أي : أفرجوا عنه بعد ما كانوا مقبلين عليه ، محدثين [ب].

وتقول : **أَجْلُوا** عنه ، **وأَجْلَيْتَ** عنه الهم ، أي : فرجته عنه. **والأَنْجَلَاء** : الانكشاف عن المموم.

وَجَلَّ : اسم ، قال :
أنا ابن **جَلَّا** وطلاع الثایا متنى أضع العمامة تعرفوني وهذا قول الليثي ، وكان صاحب قتل يطلع في المغارات من ثنية الجبل على أهلها ، فصررت العرب مثل هذا البيت ، فقوله : أنا ابن **جَلَّا** ، أي : أنا ابن الواضح الأمر المشهور.

جول :
بَجَوَلْتُ البلاد ، **وَبَجَوَلْتُهَا بَجَوِيلًا** ، أي : **جُلْتُ** فيها [كثيرا].
وَالجَوْلَان : التراب الذي **بَجَول** به الريح على وجه الأرض. **وَالجَوْلُ وَالجُولُ** ، كل لغة [في الجولان].

ويقال : **جَالَ** التراب **وَالجَالَّ** ، **وَالجَيَالُ** : انكشاطه.
إذا ترك القومقصد والمهدى قبل **اجْتَاهَمُ** الشيطان ، أي : **جَاهُوا** معه في الضلاله.

وَالْجُول : لب القلب ومعقوله ، يقال : له **جُول** ، وله عقل ولا فعل له.

وَالْحَائِل : السلس من الوشح والبطن. ويقال : **وَشَاح جَالٌ**.

وَجَالَا كل شيء جانبه ، **وَجَالَا** الوادي : ناحيته وجانبا مائه. **وَجَالَا** البحر : شطّاه.

والجميع : **الْأَجْوَالُ وَالْجَيَالَانِ**.

وَأَجَالُوا السهام بين القوم ، إذا حرّكت ثم أفضي بها في القسمة. **وَأَجَالُوا** الرأي والأمر

ونحوه فيما بينهم.

وَجْل :

الْوَجْل : الخوف. **وَجْل يَوْجَلُ وَجَلًا** ، فهو **وَجْل وَأَوْجَل** ، قال ^(١) :

لعمرك ما أدرى وإنما لأَوْجَلْ على أينما تغدو المنيّة أول

وَلْج :

الْوُلُوج : الدخول. **وَالْوَلِيْجَة** : بطانة الرجل ودخلته. قال جل وعز :

﴿وَلَمْ يَتَّخِذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَا رَسُولِهِ وَلَا الْمُؤْمِنِينَ وَلِيْجَةً﴾ ^(٢). **وَالْتَّوْلِج** : كناس الظبي ، وقد **الْتَّلْج** الظبي في

تَوْلِجَه ، **وَالْتَّلْجَه** الحر فيه **وَأَوْلَجَه** : أدخله كناسه. ويقال : أعود بالله من كل نافث ورافث.

وشر كل تالج **وَوَالْج**.

باب الجيم والنون و (و ا ي ء) معهما

ج ن ء ، ء ج ن ، ن ء ج ، ن ج ء ، ج ن ي ، ج و ن

جَنَأ :

جَنَأَ الرَّجُل يَجْنَأُ جُنُوْءاً ، إذا أَكَبَ على شيء ، **وَجَنَأَ** إليه ظهره قال :

(١) القائل : معن بن أوس المزني ، كما في اللسان (وجل).

(٢) سورة التوبة ١٦ .

أغاضر لو شهدت غداة بنتم جنوة العائدات على وسادي^(١)
وقال الآخر :

ونحاك منا بعد ما ملت جائعا ورمت حياض الموت كل مرام^(٢)
والمحجنة : القبر. قال ساعدة^(٣) :
إذا ما زار مجنة علىه ثقال الصخر والخشب القطيل
والاجناء : الذي في كاهله انحاء على صدره ، وليس بالأخذب. وظلمي أجنا ، ونعامة
جناء ومن لم يهمز قال : جنوا ..

أجن :

أجن الماء يأجحن أجونا ، وأجن لعة. وماء آجن وأجون ، قال^(٤) :
كضفدع ماء أجون يئقّ
ويقال : الأجن : الذي غشيه العرض والورق. قال [رؤبة]^(٥) :
أجن كني اللحم لم يشيط
وقال ابن عبدة^(٦) :

فأورد هاما ماء كأن جاممه من الأجن طحاء معا وصبيب

(١) البيت في اللسان (جنا) وقد نسب فيه إلى كثير عزة.

(٢) البيت لمالك بن نويرة ، كما في اللسان (جنا).

(٣) هو ساعدة بن جويبة المزلي ديوان المحدثين . القسم الأول ٢١٥ .

(٤) لم يختد إليه.

(٥) هو رؤبة ديوانه ٨٥ ، وقبله : عوجا كما اعوجت قياس الشوحط .. في الأصول ، وفي التهذيب ١١ / ٢٠٢ . وفي اللسان (أجن) : للعجاج.

(٦) هو علقة بن عبدة ، كما في اللسان (أجن).

والمُلْجَنَةُ ، تَحْمِزُ : عصبية غليظة مع القصار يضرب بها الشوب إذا غسله في النهر.

نَاجٌ :

نَاجٌ الْبُومُ يَنْأِيْجُ نَاجًا . وَنَاجُ الْإِنْسَانُ إِذَا تَضَعَ فِي دُعَائِهِ . نَاجٌ إِلَى اللَّهِ يَنْأِيْجُ ، وَهُوَ أَضَرَّعُ مَا يَكُونُ وَأَحْرَثُهُ ، قَالَ :

فَلَا يَغْرِنُكَ قَوْلُ النُّؤُجِ^(١) الْخَابِلِينَ الْقَوْلُ كُلُّ خَلْجٍ

وقال العجاج :

وَاتَّخِذْتَهُ النَّائِحَاتَ مَنْأَجًا^(٢)

أَيْ : الصَّائِحَاتُ مِنَ الْهَامِ . وَقَالَ الْعُدُوِيُّ :

أَنْتَ الْغَيَاثُ إِذَا الْمُضْطَرُ فِي كَرْبَلَاءِ بَصُورَتِ ضَعِيفِ الرَّكْنِ نَاجٌ

بَنْجَأُ :

رَجُلٌ بَنْجِيُّ العَيْنِ ، إِذَا كَانَ يَصِيبُ بِهَا كَثِيرًا

جَنْجِيُّ :

جَنْجِيُّ فَلَانٌ جَنَاهِيَةُ ، أَيْ : حَرَّ جَرِيدَةُ عَلَى نَفْسِهِ ، أَوْ عَلَى قَوْمِهِ ، يَجْنِيُّ ، قَالَ :

(١) الرجز في التهذيب ١١ / ٢٠١ ، واللسان (نَاجٌ) غير منسوب أيضاً.

(٢) ديوانه ص ٣٤٩ .

جانيكَ من يجئني عليكِ وقد تredi الصاحف فتجرب ، الْجُرْب^(١) وجَهْنَى فلان علىَ ذَنْبًا ، إذا تَقَوَّلَهُ علىَ وَأَنَا بِرِيءٍ . وفلان يُجاهي علىَ فلان ، أيَ : يَتَحَمَّلُ عليهِ.

والجَنْيَ : الرطب والعسل ، وكل ثمرة تُجْنَى فهو جَنْيَ ، مقصور.

والاجْتِنَاءُ : أخذك إيه ، وهو جَنْيَ ما دام طریا . قال :

إنك لا تَجْنَى من الشوك العَبَد^(٢)

وقال :

هذا جَنَّاي وخياره فيه إذ كل جانٍ يده إلى فيه

جون :

الجَنْونُ : الأسود ، والأنتى : جَنْونَة ، والجميع : جُونَ . ويقال : كل بغير وحمار وحش.

جَوْنَ من بعيد . وعين الشمس تسمى حَوْنَة . وكل لون سواد مشرب حمرة : جَوْنَ ، أو سواد مخالطه حمرة كلون القطا . والقطا : ضربان : جُونَيْ وَكُدرِيْ . أخرجوه على فُعلَيْ . فقالوا : جُونَيْ وَكُدرِيْ في حال النسبة ، وإذا نعموا قالوا : كَدْراء وَجَوْنَة .

(١) البيت في التهدىب ١١ / ١٩٦ ، واللسان (جني) من غير نسبة أيضا.

(٢) الريز في التهدىب ١١ / ١٩٥ من غير نسبة أيضا.

(٣) الريز في التهدىب ١١ / ٩٥ منسوب إلى عمرو بن عدي اللخمي ابن أخت جذية.

والجُونَة : سليلة مستديرة مغشاة أدما تكون مع العطارين ، والجميع : **الجُون** ، قال^(١) :
إذا هن نازلن أقراهن وكان المصاع هما في الجُون

بنحو :

بَحَا فلان من الشر ينْجُو بَحَا ، و**بَحَا** ينْجُو ، في السرعة ، **بَحَا** فهو ناجٍ.

وناقة **ناجِية** : سريعة.

و**نجوتَه** : استنهاكته ، قال :

بَحَوْتُ مجالداً فوجدت منه كريح الكلب مات حديث عهد^(٢) والاستِنجاء : التنظف بمدر أو ماء.

والنَّجَاة : **النَّجْوَة** من الأرض ، أي : الارتفاع ، لا يعلوه الماء. قال عبيد : فمَنْ بَنْجُوَتَهْ كَمَنْ بَعْقُوَتَهْ والمستكِنْ كَمَنْ يَمْشِي بِقَرْواح
النَّجْو : السحاب أول ما ينشأ ، والجميع : **النَّجَاء**.

والنَّجْو : ما خرج من البطن من ريح وغيرها ، **والنَّجْو** : استطلاق البطن ، وقد **بَحَا** بَخْواً.

(١) هو الأعشى ، والبيت في ديوانه ص ١٧ والرواية فيه : الجُون ، بالهمزة.

(٢) البيت في اللسان (نجا) ، غير منسوب أيضاً.

(٣) عبيد بن الابرص – ديوانه ص ٣٦ (الحلبي).

والنَّجُو : كلام بين اثنين كالسر والتَّسَارِ. تقول : **نَاجِيُّهُمْ وَتَاجِحُوا** فيما بينهم ، وكذلك : **أَنْتَاجُوا**.

والقوم **بَجُورِي** ، **وَأَبْجِيَة**. قال ^(١) :

إني إذا ما القوم كانوا **أَبْجِيَة**

والنَّجا : ما ألقته عن نفسك من ثياب ، أو ما سلخته عن الشاة. وتقول : **بَجُوت** الجلد ، **أَبْجُوه** ، إذا كشطته. قال ^(٢) :

فقلت **أَبْجُوا** عنها **بَحَا** الجلد إنه **سِيرِضٌ** كما منه سنان وغاربه

الوَجْنَة : ما ارتفع من الخد بين الشدق والمحجر ، **وَالْأَوْجَن** من الجمال. **وَالْوَجْنَاء** من التوقي : ذات **الْوَجْنَة** الضخمة ، وقلما يقال : **جَمَلْ أَوْجَن**. ويقال : **الْوَجْنَة** : الضخمة ، شبهت **بِالْوَجِين** من الأرض ، وهو مئذ منها ذو حجارة صغار ، قال : ^(٣)

[**تَرَ عَلَى الْوَرَاكِ إِذَا الْمَطَايَا**] تقاييس النجاد من **الْوَجِين**

ونج :

الوَنْجُ : ضرب من الصنْج ذو أوتار.

(١) القائل هو سحيم بن وثيل اليربوعي. كما في اللسان (نجا).

(٢) اللسان (نجا) غير منسوب أيضاً.

(٣) الطرماتح ديوانه ص ٥٣٤ (دمشق).

باب الجيم والفاء و (و ا ي ء) معهما

ج فء ، ج ء ف ، ف ج ء ، ج ي ف ، ف ي ج ، ج و ف ، ج ف و ، ف ج و ،
و ج ف ، ف و ج مستعملات

حفاء :

حَفَاءُ الزَّيْدَ يَجْهِمُ حَفَاءً ، والاسم : **الجُفَاء**. **وَجَفَأَتِ** القدر زَيْدَها. **وَجَفَأَتِ** به ، أي :
رمت به وطرحته **وَجَفَأَتِ** الرجل ، أي : احتملته وضربت به الأرض.
وَالجُفَاءُ : الزيد فوق الماء ، قال الله عزوجل : ﴿فَآمَّا الرَّبِيدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً﴾^(١)

حاف :

[**الجَحْافُ**] : ضرب من الفزع والخوف. قال العجاج :
كأن تحكي ناشطا بمحافًا^(٢) .
و [**الجَحْافُ**] : مثل الجوف ، ورجل **جَحَافٌ** : لا قلب له^(٣)

فجأ :

فَجَاهَ الْأَمْدَ يَفْجُؤُهُ فَجَاهَ **وَفَاجَاهَ يُفَاجِئُهُ مُفَاجَاهَ** ... **وَفَجَّهَ لِعَةً** وكل ما هجم
عليك من أمر لم تتحسب له فقد **فَجَاهَ**.

(١) سورة الرعد . ١٧ .

(٢) مما روي في اللسان (حاف) من العين.

(٣) من مختصر العين . الورقة ١٨٢ .

جيف :

حافت الحيفة ، واحتافت ، أي : أنتت وأروحت . وجمع **الحيفة** ، وهي الجثة الميتة والمتينة . : **جيـف وـجيـاف** . وفي الحديث : لا يدخل الجنة دَيْوَث ولا جَيَاف^(١) . وهو النباش بالحدث .

فيـج :

الفـيـج : اشتق من الفارسية ، وهو رسول السلطان على رجله . **الفـائـج** من الأرض ما اتسع منها بين جبلين ، وجمعه : **فـوـائـج** .

جوـف :

والجـوـف معـرـوف ، وجـعـه : **أـجـوـاف** . وأـهـلـ الـحـاـزـ يـسـمـونـ فـسـاطـيـطـ عـمـاـهمـ : **الـأـجـوـاف** .

والـجـائـفةـ : الطـعـنةـ تـدـخـلـ الـجـوـفـ . والـجـوـفـ : خـلـاءـ الـجـوـفـ ، كـالـقـصـبـةـ الـجـوـفـاءـ .

والـجـوـفـانـ : جـمـاعـةـ الـأـجـوـافـ .

وـاحـتـافـ الشـورـ الـكـنـاسـ ، إـذـاـ دـخـلـ جـوـفـهـ .

وـاجـوـافـ : ضـرـبـ مـنـ السـمـكـ الـواـحـدـةـ : **جـوـافـةـ** .

جـفـوـ :

جـفـاـ الشـيـءـ يـجـفـوـ جـفـاءـ ، مـدـودـ ، كالـسـرـجـ يـجـفـوـ عنـ الـظـهـرـ ، إـذـاـ لمـ يـلـزـمـ الـظـهـرـ ، وـكـالـجـنـبـ يـجـفـوـ عنـ الـفـرـاشـ ، وـجـنـاقـ مـثـلـهـ ، قـالـ^(٢) :

(١) الحديث في اللسان (جيـف) .

(٢) القائل هو معديكرب المعروف بغلفاء ، كما في اللسان (سر) .

إن جنّي عن الفراش لنابي كتجّا في الأسر فوق الظراب
وقال العجاج^(١) :

وشرج المداد عنه فجفأ سلهين فوق أنف أدلفا
والجفاء : يقصر وبعد : نقيض الصلة. والجفوة : ألزم في ترك الصلة من الجفاء ، لأن الجفاء قد يكون في فعلاته. إذا لم يكن له ملّق.

فجو :

فجا قوسه يفجوها. وقوس فجوا : بان وترها عن كبدتها.

والفجا في الفخذين خاصة كالفحج ، قال :

حنكة فيها قبال وفجا^(٢)

الحنكة : اللئيمة ، والفجا : تباعد في ركبتيها.

والفجوة : متسع في الأرض وغيرها.

وجف :

الوجف : سرعة السير .. وجفت تجف وجيفا. وأوجفها راكبها. ويقال : راكب البعير يُوضع ، وراكب الفرس يُوجف.

فوج :

الفوج : القطيع من الناس ، والجمع : الأفواج.

(١) ديوانه ص ٤٩٨ .

(٢) الرجز في اللسان (حنكل) غير منسوب أيضا.

باب الجيم والباء و (و ا ي ء) معهما

ج ب ء ، ج ء ب ، ب ء ج ، ج ب ي ، ج ي ب ، ج و ب ، و ج

ب ، ب و ج مستعملات

جبأ :

جبأ : أي ارتدعت عنه وتقاوست. قال الشاعر :

وهل أنا إلا مثل سيقة العدا إن استقدمت نحر وإن جبأ عقر^(١)
والجباة : مثل الكمة الحمراء. والإجباء : بيع الزرع قبل بدؤ صلاحه. والجباة^(٢) : الجبان.
قال^(٣) :

فما أنا من ريب الزمان بجباةٍ ولا أنا من سيب الإله بيايس.

حاب :

الحاب : الحمار الغليظ ، والجمع : **خُرُوب .. والخُرُوب** : درع تلبسه المرأة.

باج :

الباج : البيان^(٤). وقال عمر بن الخطاب : لأجعلن الناس باجاً واحداً.

(١) التهذيب ١١ / ٢١٦ ، واللسان (جبأ) من غير نسبة أيضاً.

(٢) القائل هو مفروق بن عمرو الشيباني ، اللسان (جبأ).

(٣) هذا في الأصول.

وفي مختصر العين : بيان بياء وبياء مثنية من تحت مشددة ، وعرض التاج لها أيضاً إلا أن الوجه عنده هو : بيان كما جاء في الأصول ، وقد صحف اللسان فجعلها : البيان.

أي بيّانا واحداً [أي : طريقة واحدة في العطاء]. قوله : هم بِأَجْ واحد ، أي : ضرب واحد. وبِأَجْ الشيء ، أي : رخص ، فلم يشتري.

جي : جي :

جَبَّيْثُ الْخَرَاجِ جَبَّيَةٌ ، [أي : جمعته وحصلته]^(١) وجَبَّي المستنقى الماء في الحوض **جَبَّيَا وَجَبَّيِ**. قال حميد الأرقط :

ولا جَبَّي في حوضه جَبَّاكا

وَالْجَبَّيِ : مخفر البئر. **وَالْجَبَّيِ** : نشيلة البئر وهي ترابها الذي حولها. تراها من بعيد ، تقول : أرى **جَبَّيِ** بئر **وَجَبَّيِ** حوض.

وَالْجَابِيَةُ : حوض ضخم واسع تشرب منه الإبل في مركو من الأرض.

وَالْتَّجْبِيَةُ : ركوع كركوع المصلي. **وَالْتَّجْبِيَةُ** : أن **يُجَبِّيِ** الرجل على وجهه باركا.

وَاجْتَبَيِ الرَّجُلُ الرجل ، إذا قرره ، قال الله تعالى . ﴿فَاجْتَبَاهُ رَبُّهُ﴾^(٢) ، أي : قرره.

جيب :

[**جَيَّثُ الْقَمِيصِ تَجَبِّيَا** : جعلت له **جَبَّيَا**^(٣) .]

جوب :

الْجَوْبُ : قطعك الشيء كما يُحَاجَبُ **الْجَيْبُ** ، يقال : **جَيْبٌ مَحْوَبٌ وَمُحَوَّبٌ** ، وكل محوّف وسطه فهو **مَحْوَبٌ**. **وَالْجَوْبُ** : درع تلبسه المرأة.

(١) زيادة مفيدة من التهذيب ١١ / ٢١٥.

(٢) سورة القلم ٥٠.

(٣) من مختصر العين . الورقة ١٨٢.

وجْبُ المفازة ، أي : قطعتها ، **وَاجْتَبَ الظلام والقميص** ، أي : قطعته.
والجواب : ردِيد الكلام. تقول : أساء سمحا فأساء حابة.
 من **أَجَابَ يُحِبُّ**.

ويقال : هل عندك **حَابِيَّةُ خبر**? أي : خبر ثابت. والجمع : **الجَوَائِبُ** ، ويقال :
الجَوَائِبُ : الغرائب من الأخبار ، **وَجَابِيَّةُ خبر** ، أي : محمولة من أرض إلى أرض بعيدة ، أي
 : قد **جَابَتِ البَلَادَ** ، قال ^(١) :
 يتنازعون جَوَائِبُ الأمثال.

وجب :
وَجَبَ الشَّيْءُ وُجُوبًا. وَأَوْجَبَهُ وَوَجَبَهُ.
وَوَجَبَتِ الشَّمْسُ وَجَبَا : غابت.
 وسمعت لها **وَجْبَةُ** ، أي : وقعة. مثل شيء يقع على الأرض.
وَالموَجَّبُ من الدواب : الذي يفزع من كل شيء. ويقال : **الوَجَّابُ**. قوله جل وعز :
 ﴿فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُونُهَا فَكَلُوا مِنْهَا﴾^(٢) ، يقال : [معناه] : خرجت أنفسها ، ويقال : [معناه]
 : سقطت لجنوبها.
الموَجَّباتُ : الكبائر من الذنوب التي **يُوجِبُ اللَّهُ بِهَا النَّارَ**.
وَوَجَبَ الرجل على نفسه الطعام إذا جعل لنفسه أكلة واحدة في اليوم ، وهي **الوَجْبَةُ**.

(١) الشطر في اللسان والتاج (جوب) بدون عزو أيضا.

(٢) سورة الحج ٣٨.

وَجَّبَ البعير توجيهيا ، أي : برك وسقط.

بوج

البُوْج : من **تَبَوُّج** البرق في السحاب ، إذا تفرق في وجهه.

وتقول : **بُجْتُهُمْ بِشَرٍ** ، أي : عمتهم ، قال :

رواة فيه شفاء العر حملت عقمان بهما في الجمر

فِي جُنْتَهُ وَأَهْلِهِ بَشَرٌ (١)

باب الجيم والميم و (و ا ي ء) معهما

أعجم

أَجْمَعُ الطَّعَامَ : أَيْ : كَرْهَهُ يَأْتِيهِمْ أَجْوَمَا ، وَأَجْمَهُ غَيْرِهِ حَتَّى أَجْمَهُ ، قَالَ الْكَمِيتُ :

من هلوک شمطا ونزل للأمير ما يُؤجم العشير العشيرا^(٢)

والأَجْمَةُ : منبتُ الشِّعْرِ كَالْغَيْضَةِ.

أمج

أَحْجَتُ الْإِبْلَ [تَأْمِيجُ أَجْجَا] : اشتد بها حر وعطش. والإنسان كذلك.

وتقول : بغير **أَمْجَح** ، أي : يشرب فلا يكاد يروي حتى يموت.

(١) الرجز في اللسان (صيمل) غير منسوب أيضاً.

(٢) لم نقف على بيت الكميٰت فيما تيسّر لنا من مظان.

جيم :

الجيم [حرف هجاء ^(١)] تؤنث ويجوز تذكيرها. ويقال : **[جَيْمٌ جِيمٌ إِذَا كُتِبَتْهَا]** ^(٢).

جوم :

الجوم : كأنها فارسية ، وهم الرعاة ، أمرهم وكلامهم ومجلسهم واحد.

وجم :

الوُجُومُ وَالْأَوْجُومُ : السكوت على غيظ وهم.

والوَجَمُ ، والجميع : **الأَوْحَامُ** : علامات وأبنية يهتدون بها في الصحاري.

ويقال : لا تفعل ذاك يا فلان ، فيكون عليك **وَجَمَةٌ** ، ومرجعه إلى الغيظ والهم.

موج :

المُوْجُ : ما ارتفع من الماء فوق الماء. والفعل : **مَاجَ الْمُوْجُ بِمُوْجٍ**.

وَمَاجَ النَّاسُ : دخل بعضهم في بعض.

مائج :

وَالْمَائِجُ : الماء الملح ، [يقال : **مَائِجَ المَاءِ يَمْلُؤُجُ مُؤْوِجَةً** فهو **مائجٌ** ^(٣) .

وَالْمَائِجُ : الأحمق المضطرب الخلق ، كأن فيه ضئوي.

(١) من مختصر العين . الورقة ١٨٢ .

(٢) مما روي في التهذيب عن العين ١١ / ٢٢٧ .

(٣) مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٢٢٦ .

والملْوِج : مُلْوِج الداغِصة ، وَمُلْوِج السُّلْعَة . تَمُورٌ بَيْنَ الْجَلْدِ وَالْعَظْمِ .

اللفيف من الجيم

ج و و ، ج و ي ، ج ء و ، ء ج ء ، ج ي ء ، و ج ي ، و ي ج ،

و ج ج ، ء ج ج ، ج ء ج مستعملات

جو :

الجُوُ : الهواء ، وكانت اليمامة تسمى **جَوّا** . [قال :

أَخْلَقَ الدَّهْرَ بِجُوُ طَلَّا]^(١)

وَالجُوُ : كل ما اطمأن من الأرض.

وَالجُوَّة : الرقة في السقاء . [يقال] : **جَوَّتِ** السقاء ، أي : رَقَّته .

وَالجِوَاء : موضع .

وَالجِوَاء : فرجة بين محلة القوم وسط البيوت ، تقول : نزلنا في **جواء** بني فلان .

وَالجِوَاء : خياطة حياة الناقة .

جوي :

الجَوَى : مقصور : كل داء يأخذ في الباطن^(٢) لا يستمرأ معه الطعام . [يقال] : رجل

جَوِي ، وامرأة **جَوَيَة** ، مخففة .

(١) الشطر من التهذيب ١١ / ٢٢٨ ، مما روی فيه عن العين .

(٢) من التهذيب ١١ / ٢٢٩ ، مما روی فيه عن العين .

وَاسْتَجْوِينَا الطعام ، **وَاجْتَوِينَا** ، وصار **الاجْتِرَاء** أيضاً لما يُكره ويُبعض.

والجُّوي : المتن فوق نتن الآجن ، قال زهير : ^(١)

نَسَأَتْ بَنِيهِمَا وَحَوِيَتْ عَنْهَا وَعَنِّدِي لَوْ أَرَدْتْ لَهَا دَوَاء

جَأِي :

الجُّوَوَة ، بوزن الجُّعُوة : السير الذي يخاطب به. **والجُّوَوَة** : لون **الْأَجَّاى**. وهو سواد

وَجِي :

يقال : **وَجِيت** الدابة وهي **تَوْجَحِي وَجَّي** ، بلا همز ، مقصور ، من **الْوَجْحِي** وهو الحفا.

وإنه **لَيَتَوَجَّحِي** في مشيته فهو **وَجِ**. قال رؤبة ^(٢) :

بِهِ الرَّذَايَا مِنْ وَجِ وَمُسْقَطَ

[**وَالْإِيجَاء** : أن تزجر الرجل عن الأمر ، تقول : **أَوْجَحْيُتُه** فرجع. **وَالْإِيجَاء** : أن يُسأل فلا

يعطى السائل شيئاً ، وقال ربيعة بن مقروم :

أَوْجَحْيُتُهُ عَنِي فَأَبْصَرَ قَصَدَه **وَكَوِيَتُهُ فَوْقَ النَّوَاظِرِ مِنْ عَلَى** ^(٣)

وَيْج :

الْوَيْج : خشبة الفدان بلغة عمان.

(١) ديوانه ، ص ٨٣.

(٢) ديوانه : ٨٣.

(٣) ما بين القوسين من التهدیب ١١ / ٢٣٦ مما روی فيه عن العین. والبیت في الأغانی ١٩ / ٩٣ برواية :

وَجْ :

الْوَجْ : عيadan يُنداوِي بها.

وَوَجْ : موضع باليمامة. ويقال : واد بالطائف.

أَجْ :

أَجَّتِ النَّارُ تَرْجُحَ أَجِيجًا. وَأَجَّجْتُهَا تَأْجِيجًا.

وَائِتَحَّ الْحَرْ : اشتتدت أَجْة الصيف.

وَالْأَجَاجُ : الماء المر الملح ، قال الله تعالى : ﴿وَهَذَا مِلْحٌ أَجَاجٌ﴾^(١) ، وهو الشديد الملوحة والمرارة ، مثل ماء البحر.

وَ ﴿يَأْجُوجٌ وَمَأْجُوجٌ﴾^(٢) ، يقرأ بالهمز وبغير الهمز ، ومن لم يهمز قال : هو مأجود من يجّ ومجّ على بناء فاعول.

جَاهَا :

الْجَاهِجَةُ : من قوله للبعير : جَهِيَءَ جَهِيَءَ ليشرب. ويقال : جَاهِجَاتْ به.

ويقال : ورد رجل من العراق على قومه بإبله. فشكوا قلة مائهم ، فطلب إليهم أن يشرع بإبله فيسقيها سقية ، فقالوا : على ألا تُحاجِيَءَ بها فتهلك ماءنا ، قال : هو ذاك ، فأوردها وجعل يزجر بها وهم لا يفطنون ، فقال^(٣) :

يا ربِّ إِرْجَلِ مُلْهُوْج

(١) سورة الفرقان ٥٣.

(٢) في قوله تعالى : ﴿حَتَّىٰ إِذَا فُتَحَتْ يَأْجُوجٌ وَمَأْجُوجٌ﴾.

(٣) لم ينتمي إلى الراجز ولا إلى الرجز في غير الأصول.

حش بشيء من ضرام العرج **أنزلته للقوم لما ينضج**
فجعل **يُجَاهِي**ء وهم لا يفطرون.

واجْهُجُؤ : عظام صدر الطائر. وصدر السفينة **جُوْجُؤُها** ، والجميع : **الجَاهِيَاء**.

باب الرياعي من الجيم

الجيم والشين

شرجب :

الشَّرْجَب : نعت الفرس الكريم الجواد ، [ومن الرجال : الطويل ^(١)].

حرشب :

[**جَرْشَبَت** المرأة : بلغت أربعين أو خمسين. وامرأة **جَرْشَبَيَّة**] ^(٢).

جرشم :

جَرْشَم الرجل إذا كان مريضا مهزولا ، ثم اندلل.

شمرح :

الشَّمْرَحة : حسن قيام الحاضنة على الصبي ، واسم الصبي : **مُشَمْرِح** ، من ذلك اشتق.

(١) تكملة من التهذيب ١١؟! ط عن العين.

(٢) سقطت الكلمة وترجمتها من الأصول المخطوطة ، وأثبناها من مختصر العين . الورقة ١٨٥.

[**والشُّمْرُج** : الرقيق من الثياب وغيرها ^(١)] ، ولذلك يقال : ثوب **مُشَمْرَج** ، أي رقيق النسج.

الجيم والضاد

جرضم :

الجِرَاضِم : الأكول الواسع البطن. ومثله : **الجِرْضُم** ، وهو الأكول جدا ، ذا جسم كان أو نحيف.

الجيم والسين

جسرب :

الجَسْرَب : الطويل.

قال :

لما رأه جسربا محننا ^(٢)

والمخن مثل **الجَسْرَب**.

حرفس :

الجِرَافِس و**الجِرْفَاس** من الرجال : الضخم الشديد.

وَالجَرْفَسَة : شدة الوثاق.

سمرج :

السَّمَرَّج : [يوم] جبایة الخراج ، وهو **السَّمَرَّحة** ، قال العجاج ^(٣) :

يوم الخراج يخرج السَّمَرَّجا

(١) من التهذيب / ١١ / ٢٣٩.

(٢) الرجز في اللسان (خنن) غير منسوب أيضا. وبعده :

أقصر عن حسنة وارثنا

(٣) ديوانه / ٣٥٥ .

سِجْلَطٌ :

السِّجَلَاطُ : الياسمين.

سِفْنَجٌ :

السِّفَنَجُ : الطائر الكبير الاستنان ، ويقال : هو الظليم الذكر. قال ^(١) :
واستبدلت رسومه سَفَنَجاً

سِمْلَجٌ :

[**السِّمْلَجُ** ^(٢) : هو اللبن **السُّمَالِجُ**^(٣).]

سِلْجُمٌ :

السِّلَاجُمُ : النصال الطوال ، والواحد : **سِلْجَمُ**. **وَالسِّلَاجُمُ :** شبه الفجل.

بِرْجِسٌ :

البِرْجِيسُ : من أسماء النجوم. والنوق والشاء الغزيرة الكريمة.

نِرْجِسٌ :

النِّرْجِسُ : معروف ، وهو مغرب.

(١) العجاج ديوانه / ٣٥٠ .

(٢) السملج : اللبن الحلو الدسم. (اللسان).

(٣) من التهذيب ١١ / ٢٤٣ عن العين.

الجيم والزاي

زنجر :

الزنجرة من قولك : زنجرة فلان لفلان ، إذا قال^(١) بظفر إيجامه على ظفر سبابته ، ثم

قرع بينهما في قوله : ولا مثل هذا ، قال :

فارسلت إلى سالمي بأن النفس مشغوفة

فما حادت لنا سالمي بـ زنجير ولا فوفـه^(٢)

زرحن :

الزرجون ، بلعة الطائف ، وأهل الغور : قضبان الكرم.

زرنج :

زرج : اسم كورة معروفة ، قال :

جلبوا الخيل من تهامة حتى وردت خيلهم قصور زرج^(٣)

زنرج :

الزنرج : الذهب. والزنرج : السحاب النمر بسود وحمرة في وجهه ، قال^(٤) :

(١) (قال) هنا : أي : أحد.

(٢) التهذيب ١١ / ٢٤٤ (البيت الثاني) ، واللسان (زنجر) ، غير منسوب أيضاً.

(٣) البيت في التهذيب ١١ / ٢٤٥ ، واللسان (زنرج) ، منسوب إلى ابن الرقيات.

(٤) العجاج ديوانه ٣٨٤ .

سفر الشمال الزّيْرِج المَزَرِّجا

والزّيْرِج : زينة السلاح.

والزّيْرِج : الوشي.

جمْرَز :

جمْرَز فلان ، أي : نكص وفر.

جرمز :

الجُرْمُوز : حوض يتخذ في قاع أو روضة ، مرتفع الأعضاد يسيل فيها الماء ، ثم يفرغ

بعد ذلك.

وجَرْمَز فلان ، أي : أخطأ. والجُرْمَزة : الانقضاض عن الشيء. ويقال : ضم فلان إليه

جَرَامِيَّة إذا رفع ما انتشر من ثيابه ، ثم مضى.

وإذا قلت : ضم الشور إليه حَرَامِيَّة ، فهي قوائمه والفعل منه : اجْرَمَز ، إذا

انقضض في الكناس ، قال^(١) :

مجْرِمَنَا كضجعة المأسور

وقال بعضهم : الجَرَامِيز الجسد. قال أمية بن أبي عائد^(٢) :

أواصَحُ حَمَام جَرَامِيَّة حَزَابِيَّة حَيَّدَى بِالدَّحَال

جريز :

الجُرْهُرُ : الخُبُث من الرجال دخيل.

(١) العجاج ديوانه ٢٣١.

(٢) ديوان المذليين . القسم الثاني ص ١٧٦.

جلفز :

الجلْفَزِيرُ : ناب هرمة حمول عمول. وعجوز **جَلْفَزِيرُ** : متتشحة ، وهي مع ذلك عمول ، ويقال : **الجلْفَزِيرُ** : الرجل الحافي.

فنرج :

الفَنْرَجُ : رقص المجنوس ، قال العجاج^(١) :

عَكْفَ النَّبِطِ يَلْعَبُونَ الْفَنْرَجَا

الجيم والطاء

جلفط :

الجلْفَاطُ : الذي يسد دُرُوز السفن الجُدُد بالخيوط والخرق ، ثم يقيرها. تقول : **جَلْفَطَه** **الجلْفَاطُ** ، إذا سواه وقَيَّره.

الجيم والدال

بردرج :

البَرَدَجُ : السبي دخيل.

رندج :

الأَرْنَدَجُ : دخيل. وهو الأدم الأسود ، قال العجاج^(٢) : كأنه مسروق أَرْنَدَجا

(١) ديوانه ٣٥٥.

(٢) ديوانه ٣٥٢.

وقال بعضهم : **اليرْنَدُج** ، وهو كل ما ملمس وصقل وموه. كالثوب يطرى بعد خلوقه.

قال ابن أحمد :

لم تدر ما نسج **اليرْنَدُج** قبلها ودرس **أعْوَص** دارس متعدد^(١)

درج :

إذا توافق اثنان بمودهما قيل قد **دَرْدَجا** ، قال^(٢) :

حتى إذا ما طاوعا **وَدَرْدَجا**

برجد :

البُرْجُد : كسام مخطط للأعراب ، قال طرفة :

أَمْوَانِ كَأْلَوَاحِ إِلَرَانِ نَسَائِهَا عَلَى لَاحِبِ كَأْنَهِ ظَهَرَ **بُرْجُد**^(٣)

جردب :

جَرْدَب على الطعام : وضع يده عليه لثلا يتناوله غيره.

(١) البيت في التهذيب ١١ / ٢٥٠ منسوب إلى ابن أحمد أيضا.

وفي اللسان (وفي اللسان) (درج) بغير نسبة.

(٢) لم ينتمي إلى القائل ، والرجز في التهذيب ١١ / ٢٥٠ واللسان (درج) بلا نسبة أيضا.

(٣) البيت في معلقة طرفة.

(٤) من مختصر العين . الورقة ١٨٥ .

جندل :

الجَنْدَل : الحجارة قدر ما يرمى بالمقذاف. وهو الجَلْمَد أيضاً ، قال ^(١) :
إذا أنت لم تُحْبِب ولم تُدْرِ ما الْهَوَى فَكُنْ حَجْرًا مِنْ يَابِس الصَّخْر جَلْمَدًا
ورَجُل جَلْمَد وَجَلْمَد ، وهو الشديد. وقال بعضهم : الجَلْمُود أصغر من الجَنْدَل.

دمْلَج :

الدُّمْلَج : المُعْضَد من الخلبي.
والدَّمْلَجَة : تسوية صنعة الشيء كما يُدَمْلِج السوار.

جندف :

الجَنَادِف : الحافي الجسيم من الناس والإبل. يقال : ناقة **جَنَادِفَة** ، وأمة **جَنَادِفَة** ، ولا
توصف به الحُسْنَة.

جندب :

الجَنَدَب : الذَّگَر من الجراد ، ويقال : يُشْبِه الجراد.

الجِيَمُ وَالثَّاء

حرث :

الجَرْثُوم : أصل كل شجرة يجتمع إليها التراب. و**جَرْثُومَة** كل شيء :

(١) لم نُخْتَد إلى القائل ، ولا إلى القول في غير الأصول.

أصله ومجتمعه ، وجزئية العرب : أصلهم ومجتمعهم في أصطدمتهم .
والاجْرِشام : لزوم موضع مجتمع . تقول : اجْرَشُمُوا ، [أي : اجتمعوا ولزموا
موضعاً^(١)

جثث :

الجُنُثُر من الإبل : الطويل العظيم ، والجميع : الجناثير ، قال :
كوم إذا ما فصلت ، جناثير^(٢)

ثحر :

[أثْبَحَ الرِّجْل ، إذا ارتدع عند الفزع^(٣)] . والأشْخَار : ارتداع فرعة ، أو ترداد القوم
في مسير إذا ترادوا

جثأ :

[المُجْحَشِلُ : الذي غضب وتنفس للقتال^(٤)]

الجيم والذال

جدأ^(٥) :

المجَدِئُ : المنتص للسباب ، قال الطرماح^(٦)

(١) تكملة مفيدة من التهذيب ١١ / ٢٥٤ في روايته عن العين .

(٢) الرجز في التهذيب ١١ / ٢٥٥ ، واللسان (جثث) غير منسوب .

(٣) من مختصر العين . الورقة ١٨٥ .

(٤) من مختصر العين . الورقة ١٨٥ .

(٥) أثبتنا هذه الكلمة وترجمتها من مختصر العين . الورقة ١٨٥ ، ومن التهذيب ١١ / ٢٥٥ في روايته عن العين :

(٦) التهذيب ١١ / ٢٥٥ ، واللسان (جدأ) ، ورواية البيت في الديوان المطبوع (دمشق) ص ٤٧٤ :

فما للنَّوْيِ لَا بَارَكَ اللَّهُ قَبْ النَّوْيِ وَهُمْ لَنَا مِنْهَا كَهْمَ الْمَرَاهِنَ

تبَيَّتْ عَلَى أَطْرَافِهَا مُحْدَثَةٌ تَكَبَّدْ هَمَّا مُشَلٌ هُمُ الْمَرَاهِنُ
وَالْمَرَاهِنُ : الْمَخَاطِرُ .

الجيم والراء

فرجل :

الْفَرْجَلَةُ : التفجيج ، قال :
تقْحِمُ الفيل إذا ما فَرَجَلا (١)

فرجن :

الْفِرْجُونُ : المِحَسَّةُ

نرجل :

النَّارِجِثُلُ ، يهمز ، وعامة الناس لا يهمزون ، وهو الجوز الهندي. الواحدة : نَارِجِيلَةٌ.

مرحل :

الْمَرْجَلُ : قِدْرٌ من ثُحَاسٍ . والْمَرَاجِلُ : ضربٌ من بروود اليمن . وثوبٌ مُّرْجَلٌ : على
صُنْعَةِ المَرَاجِلِ من البرود ، قال :
وأَبْصَرْتُ سَلْمِي بَيْنَ بُرْدَيْ مَرَاجِلٍ وأَخِيَّاش عَصْبٌ مِّنْ مَهْلَهْلَةِ الْيَمَنِ (٢)

برجم :

البَرِجَةُ لِلمَفْصِلِ وَهُوَ الظَّاهِرُ فِي الْأَصْبَاعِ كَالْعَقْدِ .

(١) التهذيب ١١ / ٢٥٥ ، واللسان (فرجل) من غير نسبة.

(٢) البيت في التهذيب ١١ / ٢٥٦ ، واللسان (مرحل) من غير نسبة أيضاً.

والإصبع الوسطى من كل طائر ، هي **البرجمة**.

والبراجم : أحياه من تميم. والنسبة : **بُرْجُجِيّ**.

المرجان : اللؤلؤ الصغار.

الجيم واللام

جنبل :

الجنبيل : العس^(١) الضخم ، قال أبو النجم :

ملمومة لما كظهر الجنبيل^(٢)

يصف هامة البعير.

جلنف :

طعام **جلنفة** ، وهو القفار الذي لا أدم فيه.

الخامسي من الجيم

حرنفشن :

الحرنفشن^(٣) : العظيم الجنين. تقول : رجل **حرنفشن** ، والأئمـى : **حرنفشـة**.

(١) العس : القدح الضخم ، يروي الثلاثاء والأربعة والعدة .
(اللسان).

(٢) الرجز في التهذيب ١١ / ٢٥٧ ، وفي اللسان (جنبل) ، ولكن من غير نسبة.

(٣) في (ط) و (س) : حرنس بالسين المهملة ، والصواب ما في (ص) وهو ما أثبتناه.

وما يجدر ذكره أن الكلمة وترجمتها في مختصر العين مسلوكة في الرياعي ، كما في الورقة ١٨٥ .

سفر جل:

السَّفَرْجَل ، والواحدة ، سَفْرَجَلَة ، من الفواكه ، معروفة.

زیر جد:

الزَّبَرْجَد : الزمرد ، قال :

تأوي إلى مثل الغزال الأغيد
دُرًا مع اليّاقوت والزبرجد
تم حرف الجيم بحمد الله ومنه :

(١) الرجز في التهذيب ١١ / ٢٦٠ ، واللسان (زيرجد) من غير نسبة أيضا.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حرف الشين

الثاني من الشين

باب الشين والصاد

ش ص يستعمل فقط

شخص :

الشخص والشخص ، لغتان ، وهو شيء يصاد به السمك.

والشخص : اللص الذي لا يدع شيئاً قدر عليه.

ويقال : شخص عليهم معيشتهم شخصوصا ، وهم في شخصاصاء من عيشهم ، أي : في شدة.

والقوسي الشخصاصاء : التي لا قرار معها من النصب والتعب.

وشخص الناقة تشخص شخصاصا ، أي : قل لبنيها جداً ، فهي شخصوص ، وهن

شخصاص

باب الشين والسين

ش س يستعمل فقط

شخص :

الشخص : الأرض الصلبة ، التي كأنها حجر واحد ، وتحمّل شخصاساً وشنسوساً.

باب الشين والزاي

ش ز يستعمل فقط

شز :

الشّزاره : الييس الشديد ، الذي لا يقاد للتشقيق ، يقال : شَرُّ شَنِيز .

باب الشين والطاء

ش ط ، ط ش يستعملان

شط :

الشَّطُّ : شَطُّ البحر [وهو جانبه] ، يقال : ركوب البحر شَطًا بعد شَطًّ.

والشَّطُّ : شق السنام ، ولكل سنام شَطَانٍ . وناقة شَطُوطٍ . [وهي الضخمة الشَّطَّين]

[^(١) ونوق شَطَائِطٍ ، قال :

قد طاحتْه جلة شَطَائِطٍ فهو لمن خايل وفارط ^(٢)

وقال :

من كل كوما ، شَطُوطٍ مفخاذ ^(٣)

والشَّطَطُ : مجاوزة القدر في كل شيء يقال : أعطيته ثمانا لا وكسا ولا شَطَطا .

واشَطٌّ الرجل إِشْطَاطاً ، أي : حار في قضيته . واشَطٌّ فيما يطلب من

(١) ما بين القوسين من التهذيب ١١ / ٢٦٣ مما روی فيه عن العین .

(٢) الرجز في التهذيب ١١ / ٢٦٣ واللسان (شطط) من غير نسبة أيضا .

(٣) لم يختد إلى القائل ، ولا إلى القول في غير الأصول .

الثمن ، وفيما يحتمكم من حكومة ، تقول : احتكم ولا **تُشْطِطْ** ، أي : لا تجحّز .
وأشطوا في طلب فلان ، أي : أَمْعَنُوا فيه .

طش :

مطر **طش وطشيش** ، أي : قليل ، قال رؤبة ^(١) :
ولا جدا وبلك بالطشيش
وطشت [السماء] الماء ، أي : مطرت قليلاً .
وطشت الدابة ، أي : مشت ^(٢) بآخر الرمق من هزال وإعياء .

باب الشين والدال

ش د يستعمل فقط

شد :

الشد : الحمل ، تقول : **شد** عليه في القتال . **شدنا** عليهم **شدّة** واحدة في الحملة ،
قال ^(٣) :
شدّنا شدّة لا عيب فيها وقلنا بالضحى فيحيي فياح
والشد : العدو ^(٤) والفعل : اشتَدَّ والشَّدَّةُ : الصِّلَابَةُ . **الشَّدَّةُ** : النِّجَدةُ ، وثبات
القلب . **والشَّدَّةُ** : المِجاَعَةُ . ورجل **شَدِيدٌ** : شجاع . **والشَّدَائِدُ** المزاهر .

(١) ديوانه : ٧٨ والرواية فيه : وما جدا عياثك بالطشوش .

(٢) من (ص) . في (ط) و (س) : رمت .

(٣) البيت في اللسان (فيح) منسوب إلى غني بن مالك ، وإلى أبي السفاح السلوبي ، ورواية الصدر فيه :
دفعنا الخيل شائله عليهم

(٤) في رواية التهذيب ١١ / ٢٦٥ عن العين : الحضر .

[**الأشد**] : مبلغ الرجل الحنكة والمعرفة . قال الله عزوجل : ﴿ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشْدَدَهُ ﴾ [١٢] .

باب الشين والتاء

ش ت پستعمل فقط

ش

الشَّتُّ : مصدر الشيء الشتّي. وهو المتفرق. وتقول : شَتَّ شعهم^(٣) شَتَّاناً وشَتَّاً.
أي : تفرق جعهم. قال الطماح^(٤) :
شَتَّ شعب الْحَيِّ بعْدَ التَّهَامِ وشَجَاكَ الرِّبَاعَ رَبَعَ الْمَقَامِ
وثر شَتَّيْتِ : مُفْلِجٌ حَسَنٌ ، قال^(٥) :
حَرَةٌ تَحْلُّ و شَتَّيْتِيَا حَسَنَا كشعاع البرق في الغيم سطع
ويقال : وقعوا في أمر شَتِّ وشَتَّيْ. ويقال : إني أحاف عليكم الشَّتَّاتَ ، أي :
الفُرقَة. ويقال : شَتَّانٌ ما هُمَا.

(١) سورة الاسراء ٣٤.

(٢) ما بين القوسين تكملة من التهذيب ١١ / ٢٦٦ مما روى فيه عن العن.

(٣) من مختصر العين . الورقة ١٨٥ ، ومن التهذيب ١١ / ٢٦٩ .. في الأصول : (سعدهم) بالمهملة والباء.

۳۹۰ (۴) دیوانه

(٥) لم نختد الله.

باب الشين والظاء

ش ظ يستعمل فقط

شط :

شَطَطُ الغرarin بـ**شِطَاظِين** أو **شِطَاظ**. **والشَّطَاظ** : خشبة عقفاء محددة الطرف.

[تجعل في عروتي الجلوالجين إذا عكما على البعير ، وهم **شِطَاظِان**^(١) ، قال :

أين الشَّشَاظَانِ وأين المربعة^(٢)

وأشَطَّ الرجل ، أي : أنظر. **والشَّطْشَطة** : فعل زب الغلام عند البول.

والشَّطَّ : الحمل. **والإِشَاظ** ، الإطلاق.

باب الشين والذال

ش ذ يستعمل فقط

شد :

شَدَّ الرجل من أصحابه ، أي : انفرد عنهم. وكل شيء منفرد فهو **شادُّ** ..

وكلمة **شادَّة**. **وشُذَّاد** الناس : متفرقهم. وكذلك **شُذَّانُ** الحصى ، قال :

ترك شذآن الحصى قنابلا^(٣)

(١) من التهذيب ١١ / ٢٧٠ عن العين.

(٢) الرجز في اللسان (شظاظ) غير منسوب أيضاً.

(٣) في التهذيب ١١ / ٢٧١ نسب الرجز إلى (رؤبة) ، وما في ديوان رؤبة ص ١٢٦ :

يتذكر حفاف الحصى غرابلا

باب الشين والثاء

ش ث يستعمل فقط

شت :

الشتُّ : شجر طيب الريح ، مر الطعم ، ينبت في جبال الغور وبحد ، قاله أبو الدقيش .. قال في صفة النساء :

وفيهن مثل الشَّتِّ يُعْجِب ريحه وفي عينه سوء المذاقة والطعم ^(١)
قال حماس : **الشتُّ** لا ينبت بنحد ، وأظنه : الدُّفْلَى ، أي : من النساء مثل **الشتُّ**
، حسن المنظر وفي مخبرتها وصحتها ما يخالف منظرها من سوء خلقها ، وخبث غرضها ،
وعيوب نفسها فمثل الشاعر بها .

باب الشين والراء

ش ر ، ر ش يستعملان

شر :

الشَّرُّ : السوء ، والفعل للرجل **الشَّرِّير** ، والمصدر : **الشَّرَّازة** ، والفعل : شَرَّ يَشْرُ شَرًّا
و**شَرَّازة** . وقوم **أشْرَار** خلاف الأخبار .
والشَّرُّ : بسطك الشيء في الشمس من الشياط وغيرها . ويقال : إنما يقال

(١) البيت في التهذيب ١١ / ٢٧٢ ، واللسان (شت) غير منسوب أيضاً .

للذى يسلط في الشمس : **الإِشْرَار** ، يقال : **أَشْرَرُهُ** في الشمس فهو **مُشَرّرٌ** ، ولا يقال : **شَرُّهُ**.

والإشرار ما يبسط عليه الأقط والبر ليحفّ ، قال :

ثوب على قامة ساحل تعاوره أيدي الغواص لألراوح مشئور^(١)
وقال بعضهم : الأشاري ، والواحدة : إشرارة ، هي مثل الخصفة يطرح عليها الأقط
فيحصل ، ويذهب مأوه . ويقال : الشقة من شقاق البيت يُشرّر عليها الأقط . قال طفيل
الغنوى^(٢) :

كأن ييس الماء فوق متونها أشد ملائكة في
وقال الجعدي (٣) :

(١) التهذيب ١١ / ٢٧٢ ، واللسان (شر) من غير نسبة أيضا.

(٢) لم نهتد إلى تتمة البيت.

(٣) لم ينفرد إلى تتمة البيت.

(٤) الثاني منهما في التهذيب ١١ / ٢٧٣ واللسان (شر) من غير نسبة أيضا.

(٥) في (ط) : الأدنى ، وفي (س) الأوفي.

ويقال : ألقى علي شَرَشِرَه ، أي : ألقى علي نفسه حرصا. ويقال : شَرْشَرَه ، أي : قطع شَرَشِرَه.

رش :

رَشَّسَتُ الْبَيْتَ بِالْمَاءِ رَشا فَهُوَ مَرْشُوشٌ. وَرَشَّتُنَا السَّمَاءُ ، أَيْ : بَلَّتْنَا. وَأَرَشَّتُ الطَّعْنَةَ ثُرِشُ ، وَرَشَّاثُهَا : دُمُّهَا ، وَكَذَلِكَ : رَشَّاثُ الدَّمْعِ وَشِوَاءَ رَشَّاشٌ ، أَيْ : يَقْطُرُ دَسْهُ وَيَرَشِّشُ مَأْوَهَ.

باب الشين واللام

ش ل ، ل ش يستعملان

شل :

الشَّلَاءُ : الطرد .. شَلَّتُهُ فَانْشَلَ . وَذَهَبُوا شِلَّالًا ، أَيْ : انْشَلُوا مَطْرُودِينَ .
والشَّلَلُ : ذهاب اليـد .. شَلَّتْ يَدَهُ تَشَلُّ شِلَّالًا .
وتقول : لا شَلَلٍ ، في معنى : لا تَشَلُّ ، لأنـه وقع موقع الأمر ، فشبـه به فجـرـ، فـلو
كان نـعـتا لـنـصـبـ ، قال :

ضرـيا عـلـى الـهـامـاتـ لـا شـلـلـ^(١)

وقـالـ نـصـرـ بنـ سـيـارـ :

إـنـيـ أـقـولـ لـمـنـ جـدـتـ صـرـيـعـتـهـ يـوـمـاـ لـغـانـيـةـ^(٢) : تـصـرـمـ وـلـاـ شـلـلـ^(٣)

(١) الشطر في التهذيب ١١ / ٢٧٦ ، واللسان (شـلـلـ) غير منسوب أيضا.

(٢) في (طـ) و (سـ) : لـغـايـتـهـ.

(٣) البيت في التهذيب ١١ / ٢٧٦ ، واللسان (شـلـلـ).

والشَّلَلُ : لقع يصيب الشوب ، فيبقى فيه آثار **والشَّلَشَلَةُ** : قطران الماء ، **انْشَلَ الماء** ، **وَشَلَشَلَ** ، والصي **يُشَلِّشَلُ** ببوله.

والشَّلِيل : ثوب يلبس تحت الدرع.

والشَّلِيل : الحلس. قال :

إِلَيْكَ سَارَ الْعَيْسُ فِي الْأَشْلَهِ (١)

وقال بعضهم : **الشليل** : الدرع القصيرة ، وجمعها : **أشلة** ، قال دريد بن الصمة :

تقول هلال خارج من غمامه إذا جاء يعلو في شليلٍ وقوئسٍ^(٢)

لش

اللَّشْلَشَةُ : كثرة التردد عند الفزع واضطراب الأحشاء في موضع بعد موضع ، يقال : جبان لشلاش .

باب الشين والنون

ش ن ، ن ش پستعملان

ش

الشَّيْءُ : السَّقَاءُ الْبَالِيُّ . **وَالشَّيْنِينُ** : قَطْرَانُ الْمَاءِ مِن الشَّيْنَةِ . شَيْءٌ بَعْدُ شَيْءٍ ، قَالَ :

(١) البرجز في اللسان (شلا)، غير منسوب أيضا.

(٢) البيت في الأغانى ٩ / ٩ (بولاق).

(٣) التهذيب ١١ / ٢٧٩ واللسان (شنن) بغير نسبة أيضا.

وكذلك **الشَّنَانُ والشَّنْيَنُ** ، قال :

أعىني جودا بالدموع السواجم سجاما كتئشنان الشنان المزائم^(١)

والشَّنْنُ : التشنج في الجلد عند المزم ، قال :^(٢)

بعد اقرار الجلد والشَّنْنُ

والإِشَنَانُ في الغارة ، [يقال] : أَشَنُوا الحيل ، أي : بثوها.

وشَنْ : حي من عبد القيس ، وفي المثل وافق شَنْ طبقة^(٣) وافقه فاعتنقه كانوا يُكثرون

الغارات فوافقهم طبق من الناس ، فأبروا عليهم وفهروهم ، فقيل ذلك.

وشتنيسة الرجل : غريزته. قال :^(٤)

شتنيسة أعرفها من أخزم

والشَّنُونُ : المهزول من الدواب ، ويقال : هو السمين ، ويقال : هو الذي ليس

بسمين ولا مهزول ، قال^(٥) :

[القائد الخيل منكوبًا دوابهـا] منها الشَّنُونُ ومنها الزاهق الزهم

والشَّنُونُ : الذئب الحائط ، قال الطرماح^(٦) :

(١) التهذيب ١١ / ٢٧٩ واللسان (شنن) بلا نسبة أيضا.

(٢) رؤبة ديوانه ص : ١٦١.

(٣) المثل مشهور ، التهذيب ١١ / ٢٨٠ .

(٤) أبو أخزم الطائي التهذيب ١١ / ٢٨١ ، واللسان (شنن).

(٥) زهير ديوانه ص ١٥٣ .

(٦) ديوانه ص ٥٤١ .

[يُظَلْ غَرَبَاهَا ضَرِمَا شَذَاهٌ] (١) شَجْ بِخُصُومَةِ الدَّئِبِ الشَّنُونَ.

نش :

النَّشُّ والنَّشِيشُ : صوت الماء إذا صببته في [صاخرة]^(٢) طال عهدها بالماء.
وَنَشِيشُ اللَّحْمِ : صوته إذا قُلَيَّ. وَنَشَ الغدير إذا أخذ ماوه في النضوب. والخمر تَنَشُّ
في العَلَيَانِ عند إدراكه ، وفي الحديث : إذا نَشَ فلا تشربه^(٣).
[وَالنَّشَنَشَةُ : النفض والنشر]^(٤).
وبِسْبَخَةِ نَشَاشَةٍ [وَنَشَاشَةٍ] : تَنَشُّ من النَّزَّ إذا نبع.

باب الشين والفاء

ش ف ، ف ش يستعملان

شف :

الشَّفُّ : الستر الرقيق يري ما خلفه **وَاسْتَشَفَّتْ** ما وراءه ، أي : أبصرت.
وَالشَّفُّ : الرّبح ، وهو الزِّيادة والفضل. **وَالشَّفُّ** : من المَهْنَأ ، تقول : **شِفْ** لك يا
فلان ، إذا غبطة بشيء قلت له ذلك.

(١) من التهذيب ١١ / ٢٨٢ في روايته عن العين ، في الأصول : (إناء). والصاخرة : إناء من خزف.

(٢) الحديث في التهذيب ١١ / ٢٨٢ .

(٣) ما بين القوسين من التهذيب ١١ / ٢٨٣ في روايته عن العين. سقط من الأصول المخطوطة.

والشُّفُوف : نحول الجسم من الهم والوجود ، قال ^(١) :
فارسلت إلى سلمى بـأأن النفس مشفوفه
وقال ^(٢) :

وهم يشفف الجسم مني مكانه وأحداث دهر ما تعرى بلاؤها
والشَّفِيف : برد ريح في ندوة ، واسم تلك الريح : شقان . **والشَّفَشَاف** : الريح الطيبة
البرد ، والمصدر : **الشَّفَشَة** .

فـش :
الفـش : حمل اليـبـوت . الواحدة : فـشـة ، والجـمـيع : الفـشـاش .
والـفـش : تتـبع السـرـقة الدـون ، قال ^(٣) :
خـنـ ولـينـاهـ فـلاـ تـفـشـهـ كـيـفـ يـوـاتـيـهـ وـلـاـ يـؤـشـهـ
والـفـشـ : الفـسـاءـ وـالـفـشـ : الـحـلـبـ ، فـشـشـتـ النـاقـةـ : حلـبـتهاـ ، وـافـشـشـتـهاـ [ـأـيـضاـ]
والـفـشـوش : النـاقـةـ الـواسـعـةـ الإـحـليلـ .
والـفـشـاش : الـكـسـاءـ الـغـلـيـظـ . **والـانـفـشـاش** : الـكـسـلـ عنـ الـأـمـرـ .

(١) لم يـخـتـدـ إـلـىـ القـائـلـ .

(٢) لم يـخـتـدـ إـلـىـ القـائـلـ .

(٣) التـهـذـيـبـ ١١ / ٢٨٨ـ بلاـ عـزـوـ أـيـضاـ ، وـبـيـنـهـماـ بـيـتـانـ هـمـاـ :
وابـنـ مـقـاضـ قـائـمـ يـمـشـهـ يـاخـذـ مـاـ يـهـدـيـ لـهـ يـقـشـهـ

باب الشين والباء

ش ب ، ب ش پستعملان

ش

الشَّبُّ : حجارة منها الزاج وأشباهه ، وأجودها ما جلب من اليمن ، وهو شَبُّ
أيضاً ، له بصيص شديد . وشَبَّةُ : اسم رجل ، وكذلك شَبِيب ، ويجوز [استعمال] شَبَّةَ في
موضع شابة والشَّبيبة : الشَّبَاب . والشَّباب و [الشَّبَّان] : جماعة الشَّاب .. شَبَ يَشِيبُ
شَبَاباً ، ويَشِيبُ الفرس شُبُوباً إذا رفع يديه معاً .. والشَّبُوب والشَّبَاب : الفتى من ثيران
الوحش ، قال ذو الرمة ^(١) :

أذاك أم نمش بالوشم أكرعه مسفع الخد غاد ناشط شَبَّبْ
والنار تُشَبُّهَا شَيْئاً ، أي : توقدها ، وكذلك الحرب .

بیش

البشنُ : اللطف في المسألة ، والإقبال على أخيك ، تقول : **بَشِّشتُ بَشًاً وَبَشَاشةً**.
ورجل هَشْ بَشْ . والبشيش : الوجه ، يقال : رجل مضيء **البشيش** ، أي : مضيء الوجه.

باب الشين والميم

ش م ، م ش پستعملان

ش

الشَّيْءُ مِنْ قَوْلِكَ : شَيْمَتُ الشَّيْءَ أَشْعَهُ ، وَمِنْهُ التَّشْيِمُ كَمَا تَشَمَّمُ الْبَهِيمَةُ

.۷۴ / ۱) دیوانه (۱)

إذا التمَسَت رعيا. **المِشَامَة** : المِفَاعَلَة من الشَّمَّ ، في [قولك] شَامَتُ العدو ، يعني. الدنو من العدو حتى يروك وتراه ، **[والشَّمَّ]** : الدنو ، اسم منه^(١) ، تقول : شَامَناهُم وناؤُشناهم.

والإِشَام : أن تُشِمَ الحرف الساكن حرفا ، كقولك في الضمة : هذا العمل ، وتسكت ، فتجد في فيك إِشْمَاما للام لم يبلغ أن يكون واوا ، ولا تحريكها يعتد به ، ولكن شَمَّة من ضمة خفيفة ، ويجوز ذلك في الكسر والفتح أيضا. **وأَشْمَمْتُ** فلانا الطيب.

وتقول للوالى : **أَشْمَمْنِي** يدك ، وهو أحسن من قولك : ناولني يدك أَفْبَلَها.

وشَكَام : اسم جبل له رأسان يسميان ابني شَكَام.

والشَّمَم : الارتفاع في الأنف ، والنعت : أَشَمَ وشَمَاء.

وجبل أَشَمَ : طويل الرأس.

وتقول : **شَامِم** فلانا ، أي : انظر ما عنده.

مش :

مَشَشْتُ العظم ، أي : مصصته مضوغا. وفلان **يَمْشُ** مالَ فلان ، و **[يَمْشُ]** من ماله ، أي : يأخذ الشيء بعد الشيء.

والمِشَشُ : **مَشَشُ** الدابة ، معروف.

(١) من التهذيب ١١ / ٢٩١ مما روی فيه عن العين.

وتقول : **أَمْشَ العَظِيم** [وهو أَن يَخْحُدْ حَتَّى يَتَمَسَّشُ] ^(١).

والمش : أن تمسح القدر بشوكي لتلئنه ، كما **تمش** الورت . **والمش** : تنديل العَمَر ، قال

امرأة القييس^(٢):

مُكْثُ بِأَعْرَافِ الْجِيَادِ أَكْفَانًا إِذَا نَحْنُ قَمَنَا عَنْ شَوَاءِ مَضَّهُبٍ

والْمِشِيمُشُ : فاكهة ، وأهل الحجاز يسمون الإجاص **مِشِيمَا**

أبواب الشلاّثي الصّحّيـح

باب الشين والضاد و ..

أهملت وجههما مع ما يليهما من الحروف كلها ، إلا الراء و (ش ر ض) مستعمل

فقط.

شرض :

جميل شر وا ض ، أي : رخو ضخم . فإن كان ضخماً ذا قصرة غليظة ، وهو صلب

فهو : جرواض ، قال رؤبة (٣) :

بـه نـدقُّ الـقـصـرَ الـجـرـواضـا

باب الشين والصاد والراء معهما

شص ر، شرص مستعملان فقط

شصر :

الشَّصْرُ : الخفف الذي بلغ ، وهو الشَّوْصَرُ في لغة . [ويقال له :

(١) من التهذيب ١١ / ٢٩٢ مما روي فيه عن العين.

۵۴) دیوانه ص ۲)

۱۷۷ (۳) دیوانه ص

شاصِرٌ ، إذا نجم قرنه ^(١) **والشّصار** : خشبة تشد بين شفري الناقة .. **شَصَرُّهَا تَشْصِيرًا**.

[**وَشَصَرْتُ الشَّوبَ شَصْرًا** : خطشه ^(٢)]

شرص :

الشّرّصَان : ناحيتا الناصية ، وهما أرق شعرا ، ومنهما تبدأ التَّرْعَتان

[**والشّرّص** : **شَرْص** الزمام ، وهو فقر يُفقر على أنف الناقة ، وهو حز فيعطف عليه ثني الزمام ، ليكون أسرع وأطوع وأدوم لسيرها ، قال :

لو لا أبو عمر حفص لما اتحعت مروا قلوصي ولا أزرى بها الشّرّص ^(٣).]

باب الشين والصاد والنون معهما

ش ن ص ، ن ش ص مستعملان فقط

شنص :

فرس **شَاصِي** ، أي : نشيط طويل الرأس

نشص :

نَشَصَ السحاب ، أي : ارتفع من قبلي العين حين ينشأ **والنَّشَاص** : اسم ذلك السحاب. **والناشص** : لغة في الناشر ، **نَشَصَتِ** المرأة على زوجها ونشرت إن أغضته وكرهته ، قال الأعشى ^(٤) :

(١) من التهذيب ١١ / ٢٩٤ مما روی فيه عن العين.

(٢) من مختصر العين . الورقة ١٨٦ .

(٣) مما روی عن العين في التهذيب ١١ / ٢٩٤ .

(٤) ديوانه ص ١٤٩ .

تَعْمَرُهَا شِيخُ عَشَاءٍ فَأَصَبَّهُتْ قَضَاعِيَةٌ تَأْتِي الْكَوَاهِنَ نَاشِصَا

باب الشين والصاد والباء معهما

ش ص ب مستعمل فقط

: **شصب**

الشَّصِيبَة : شدة العيش ، والبلاء ، دفع الله عننا **شَصَابِ** الأمور ، وعيش **شاصِب** وقد **شَصَبَ شُصُوبَا** ، **وأشَصَبَ اللَّهُ عِيشَهُ**.

[**والشَّيَصَبَانَ** : الذكر من النمل ، ويقال : هو **جُحْرُ النَّمَلِ** ^(١)]

باب الشين والصاد والميم معهما

ش م ص مستعمل فقط

: **شمص**

شَمَضَت الدابة : طردتها طرداً عنيفاً ، وهو سرعة الجث. لا يقال هذا إلا بالصاد ، فأما **الشَّسَمُسُ** فأن تنخُسْه حتى يفعل فعل **الشَّمَسُوسُ** ، ويقال : **شَمَضَت** الفرس والراحلة ، إذا ضربته ، وحركته باللجام حتى تجتمع نفسه وحركته ، قال :

وَحَثْ بَعِيرَهُمْ حَادَ شَمُوسُ ^(٢)

: **وقال**

فَإِنَّ الْخَيلَ شَمَصَهَا الْوَلِيدُ ^(٣)

(١) مما روی عن العین في التهذيب ١١ / ٢٩٧.

(٢) الشطر في التهذيب ١١ / ٢٩٧ ، واللسان (شمص) ، غير منسوب أيضاً.

(٣) الشطر في اللسان (شمص) غير منسوب أيضاً.

وقال رجل من بني عِجل :

فَأَشْهَدَتْ لِمَا أَتَانَا مَقْبِلاً فَهَا هَا فَانصَاعَ ثُمَّ وَلَوْلَا^(١)

باب الشين والسين والطاء معهما^(٢)

ش ط س مستعمل فقط

شطس :

الشَّطْسُ : الدهاء والعلم. يقال : رجل شُطِسيٌ ذو أَشْطَاسٍ

باب الشين والسين والراء معهما

ش ر س مستعمل فقط

شرس :

الشَّرْسُ : شبه الدَّعْك ، كما يُشَرِّسُ الحمار ظهور العانة بلحبيه ، ونحو ذلك. وقيل :

الشَّرْسُ : النَّهَس ، وهو عَضِيضُ الْحَمَارِ وَالْفَرَسِ ، الَّذِي لَا يَقْطَعُ ، وَهُوَ أَوْضَعُ مِنَ الْقَطْعِ أَوْ مِثْلِهِ ، قَالَ :

قدا بانيا ب وشرسا أشرسا^(٣)

رجل شَرِسٌ الْحَلْقُ ، وَإِنَّهُ لَأَشْرَسُ ، وَإِنَّهُ لَشَرِسٌ ، أَيْ : عَسْرٌ شَدِيدُ الْخَلَافِ ، قَالَ :

(١) الرجز في التهذيب ١١ / ٢٩٧ واللسان (شمص).

(٢) سقط هذا الباب من المخطوطات الثلاث ، وأثبناه مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٢٩٨ ، ومن مختصر العين . الورقة ١٨٧.

(٣) التهذيب ١١ / ٢٩٩ ، واللسان (شرس) غير معزو أيضا.

فُظِلَتْ وَلِي نَفْسَانِ نَفْسٍ شَرِيسَةً وَنَفْسٍ تَعْنَاهَا الْفَرَاقَ حَزْوَعٌ^(١)

والشَّرَاسُ : شدة المُوشَارَسَة في معاملة الناس . رجل أَشْرَسْ ذو شَرَاسٍ ، وناقة شَرِيسَة ،

قال :

قَدْ عَلِمْتُ عُمْرَةَ بِالْغَمِيسِ أَنَّ أَبَّا الْمَسْوَرِ ذُو شَرِيسٍ

وَأُمْكَنَةَ شَرَاسٍ ، أَيْ : صَلْبَةَ خَشْنَةَ ، وَأَرْضَ شَرْسَاءَ . وَشَرَاسٍ : نَعْتٌ وَاجِبٌ عَلَى

فَعَالٍ .

باب الشين والسين والفاء معهما

ش س ف مستعمل فقط

شـسـفـ :

الشـسـيفـ : القـاحـلـ الضـامـرـ ... سـقاـءـ شـاسـيفـ وبـعـيرـ شـاسـيفـ ، وـقـدـ شـسـفـ يـشـسـفـ

، وـشـسـفـ شـسـوفـاـ وـشـسـافـةـ ، لـغـتـانـ ، إـذـا نـحـلـ وـدـقـ .

وـالـلـحـمـ الشـسـيـفـ : الـذـيـ كـادـ يـبـسـ ، وـفـيهـ ثـدـوـةـ بـعـدـ . قـالـ مـزـاحـمـ : بـالـبـاءـ وـالـفـاءـ

أـقـولـهـمـاـ جـمـيـعاـ ، وـبـالـفـاءـ أـحـسـنـ .. نـاقـةـ شـسـوفـ ، قـالـ^(٢) :

نـتـقـيـ الـرـيـحـ بـدـفـ شـاسـيفـ وـضـلـوـعـ تـحـتـ رـوـ قـدـ نـخـلـ

(١) التهذيب ١١ / ٢٩٩ واللسان (شرس) غير معزو أيضا.

(٢) ليدي ديوانه ص ١٨٢ والرواية فيه :

يـفـيـ الـأـرـضـ يـدـفـ شـاسـيفـ وـضـلـوـعـ تـحـتـ صـلـبـ قـدـ نـخـلـ

باب الشين والسين والباء معهما

ش س ب مستعمل فقط

شَسْب :

الشَّاسِب : والشازب : الضامر اليابس .. **الشَّايسِب** : الغضبان ، ويقال : **شَسِب** إذا تھيأ للقتال وغضب. ويقال للرجل النحيف اليابس الأعضاء : **شَاسِب** ويقال : **شَسِيب** التخل وعَسِيبه ، والعَسِيب للرطب ، فإذا يبس وانحني ورقه فهو **شَسِيب**.

باب الشين والسين والميم معهما

ش م س مستعمل فقط

شَمْس :

الشَّمْس : عين الضّحّ ، وقيل : الضح هو **الشَّمْس** وعينها قرصها.

والشُّمُوس : معاليق القلائد.

[ويقال] : يوم **شامِس** ، وقد **شَمَسَ يَشْمُسُ شُمُوسًا** ، أي : ذو ضح نحاره كله. ورجل **شُمُوس** : عَسِير ، وهو في عداوته كذلك خلافاً وعسراً على من نازعه ، وإنه لذو **شَفَاس** شديد. **شَمَسَ** لي فلان ، إذا أبدى لك عداوته كأنه قد هم أن يفعل. **والشَّمِس والشُّمُوس** من الدواب الذي إذا **نُخِسَ** لم يستقر. **والشَّمَاس** من رؤساء النصارى الذي يخلق وسط رأسه لازماً للبيعة ، والجميع : **الشَّمَاسَة**.

باب الشين والزاي والراء معهما

ش ز ر ، ش ر ز مستعملان فقط

شزز :

الشّرّ : نظر فيه إعراض ، كنظر المعادي المبغض .

والحبل المشّور : أي : المفتول **شّرّا** ، أي : الذي قتل مما يلي اليسار ، وهو أشد لفته .

وطعن **شّرّ** ، أي : من ناحية ليست على شجيبة الطريقة ، لأنّه لما كان على خلاف اليمين لا يتوقعه المطعون لما قد أمنه وجنبه .

شرز :

يقال : رماه الله **بـشـرـة** ، أي : بـكـلـكـة . و**أـشـرـرـه** الله ، أي : ألقاه في مكروه لا يخرج منه . وفلان **يـشـارـرـ** فلانا ، أي : يشاده ويماظه قال رؤبة ^(١) : يلقى معاديهم عذاب **الـشـرـزـ**

باب الشين والزاي والتون معهما

ش ز ن ، ن ش ز مستعملان فقط

شزن :

الـشـرـنـ : شدة الإعياء من الحفاء . **شـنـتـ** الإبل **شـنـناـ** .

والـشـنـنـ : الكعب الذي يلعب به ، ويقال : **شـنـنـ** ، قال :

(١) ديوانه ، ص ٦٤ .

كأنه شُرُن بالدُّوْ مَحْكُوك^(١)

وَتَشَرَّنَ في الأمر : بالغ فيه.

والشَّرْنَ : الغليظ من الأرض. وهو في شَرْنَ من عيشه ، أي : نصب.

نشر :

تَشَرَّ الشيء ، أي : ارتفع. وتَلَّ نَاشِر [وَجَمِعُهَا : تَوَالِشِر]. وقلب نَاشِر إذا ارتفع عن مكانه من الرعب^(٢). تَشَرَّ يَنْشُرُ تُشُوزًا وَيَنْشِرُ لغة.

وَتَشَرَّ يَنْشُرُ ، إذا زحف عن مجلسه فارتفع فؤيق ذلك. منه قول الله [جل وعز] :

فَأَنْشُرُوا^(٣)

وعرق نَاشِر : لا يزال متبرا ، من داء وغيره.

والشَّنْشِرَ : اسم لمتن من الأرض مرتفع ، والجميع : التُّشُوز.

وَتَشَرَّتِ المرأة تَشَرَّ فَهِي نَاشِرَ ، أي : استعصت على زوجها إذا ضربها وجفاهما فهي نَاشِر عليه.

ودابة تَشَرَّة : لا يكاد يستقر السرج والراكب على ظهرها.

وَرَكْبَ تَشَرَّ وَنَاشِرَ : ناتيء.

وَأَنْشَرَ الشيء يَنْشِرُه ، إذا رفعه عن مكانه. وكَلَمَنِي فلان كلاما

(١) الشطر في التهذيب ١١ / ٣٠٣ ، واللسان (شنن) غير منسوب أيضا.

(٢) عن العين ، في التهذيب ١١ / ٣٠٥ .

(٣) سورة المجادلة ١١ : ﴿وَإِذَا قِيلَ أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾.

فَأَنْشَرَتِي ، أي : أَعْضَبَني وأقامني. **وَأَنْشَرْتُ الْإِبْلَ** : شُقّتها من موضع إلى موضع.

باب الشين والزاي والباء معهما

ش ز ب مستعمل فقط

شرب :

الشَّرْب : لغة في الشَّسْبِ. **والشَّازِب** : الضامر اليابس الأعضاء.
والخيل الشَّرْب : الضومر. ويقال للرجل النحيف : [شَازِبٌ] شَرَبَ يَشْرُبُ شُرُوبًا
و**شُرُوبَة**.
والشَّازِب : الغضبان ، كما يقال للخييل : **شُرَبَ** ، إذا ركضت للغاره ، ويقال :
شَرَبَتْ أَنَا ، إذا تهيأت للقتال وغضبت.

باب الشين والزاي والميم معهما

ش م ز مستعمل فقط

شر :

الشَّمِيز : ليست بعربيه ، يقال : **شَرَّكَتِ الْأَرْضَ** **شَمِيزًا**.
واشْمَارَ ، إذا تقبّض.

باب الشين والطاء والراء معهما

ش ط ر ، ش ر ط ، ط ر ش مستعملات

شطر :

شَطَرُ كُلِّ شَيْءٍ : قصده ، **وَشَطَرُ** كل شيء نصفه ، **وَشَطَرَتْهُ** : جعلته نصفين.

وَشَاهَ شَطْرُورٌ ، وَقَدْ شَطَرَتْ شِطَارًا ، أَيْ : أَحَدْ طُبَيْبِهَا أَطْوَلْ مِنَ الْآخَرْ ، فَإِنْ حُلِبَأْ جَمِيعًا ، وَالخِلْفَةَ كَذَلِكَ ، سَمِيتَ حَصُونَا.

وَمَنْزِلْ شَطِيرٍ : بَعِيدٌ ، مِنْ غَيْرِ فَعْلٍ ، وَلَوْ اسْتَعْمَلْ لَقِيلٌ : شَطَرْ شِطَارًا ، وَكَانَ قِيَاسًا وَشَطَرَ فَلَانَ عَلَى أَهْلِهِ ، أَيْ : تَرَكُهُمْ مُخَالِفًا مَرَاغِمًا . وَرَجُلْ شَاطِيرٍ ، وَقَدْ شَطَرَ شُطُورًا وَشَطَارَةَ وَشِطَارًا ، وَهُوَ الَّذِي أَعْيَى أَهْلَهُ وَمَؤَدِّبَهُ خُبْثًا . وَشَطَرَ بَصَرَهُ شُطُورًا وَشَطْرًا ، وَهُوَ الَّذِي كَانَ يَنْظَرُ إِلَيْكَ وَإِلَى آخَرَ .

شَرْطٌ :

الشَّرْطُ : مَعْرُوفٌ فِي الْبَيْعِ ، وَالْفَعْلُ : شَارَطَهُ فَشَرَطَ لَهُ عَلَى كَذَنَا وَكَذَا ، يَشْرِطُ لَهُ .
وَالشَّرْطُ : بَرْزُغُ الْحَجَامَ بِالْمِشْرِطِ ، وَالْفَعْلُ : شَرَطَ يَشْرِطُ (يَشْرِطُ). وَالبَرْزُغُ : الشَّرْطُ الْمُعْيِفُ .

وَالشَّرِيطُ : شَبَهُ خَيْوَاتٍ تَفْتَلُ مِنَ الْخُوْصِ ، وَالْجَمِيعُ : الشَّرِيطُ . فَإِذَا كَانَ مِثْلُهَا مِنَ الْلَّيفِ فَهِيَ : دُسْرٌ ، وَالْوَاحِدُ : دِسَارٌ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ الْوَاحِدِ وَدُسْرٍ ﴾^(١) ، وَدُسْرُهَا : شُرُطُهَا .

وَالشَّرَطَانُ : كَوْكَبَانٌ . يَقَالُ : إِنَّمَا قَرَنَا الْحَمَلَ ، وَهُوَ أَوَّلُ نَجْمٍ مِنَ الرَّبِيعِ ، قَالَ الْعَجَاجُ :

: ^(٢)

(١) سورة القمر ١٣ .

(٢) ديوانه ص ٣٢٢ .

من باكر الأَشْرَاطِ أَشْرَاطِي

ومن ذلك صار أوائل كل أمر أَشْرَاطَه.

وأَشْرَاطُ الساعَةِ : علاماتُها ، الواحِدُ : شَرْطٌ.

والشَّرْطُ من الإبلِ : ما كان [محلوبا^(١)] للبيع ، نحو الناب والدَّير ونحوه ، يقال : أي إبلك شَرْطٌ فتقول : لا . ولكنها لُبَابٌ كلها.

وإذا أَعْجَلَ إِنْسَانٌ رَسُولًا إِلَى أَمْرٍ قَيْلَ : أَشْرَطَهُ وَأَفْرَطَهُ ، كَأَنَّهُ اشْتَقَّ مِنَ الْأَشْرَاطِ الَّتِي هي أوائل الأشياء.

والشُّرُطِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى الشُّرُطَةِ ، وَالْجَمِيعُ : شَرْطٌ ، وَبَعْضُهُ يَقُولُ : شُرُطِيُّ يَنْسَبُهُ إِلَى الجَمِيعَ.

[والشَّرْطُ سُمِّيَ شَرْطاً ، لِأَنَّ شُرُطَةَ كُلِّ شَيْءٍ خِيَارٌ ، وَهُمْ نَخْبَةُ السُّلْطَانِ مِنْ جَنْدِهِ^(٢)] ، قال :

حتى أَتَتْ شُرُطَةَ الْمَوْتِ حَارِدَةَ^(٣)

وَالشَّرُوطُ مِنَ الإِبلِ : الطَّوِيلُ ، وَنَاقَةُ شِرُوطٍ ، وَجَمَلُ شِرُوطٍ ، أي : طَوِيلٌ فِيهِ دَقَّةٌ ، وَذَئبُ شِرُوطٍ ، أي : طَوِيلٌ قَلِيلُ الْلَّحْمِ ، نَحِيفٌ.

وَكُلُّ شَيْءٍ هِيَأَتِهِ لِتَنْفِعِهِ ، أَوْ تَبِعِهِ فَقَدْ أَشْرَطَهُ ، أي : أَعْدَدَهُ وَهَيَّأَتِهِ.

وأَشْرَطَ جَمَلَهُ لِلصَّقَاءِ : جَعَلَهُ لَهُ . وَأَشْرَطَ نَفْسِي لِلقتالِ وَغَيْرِهِ : بَذَلَتْهَا لَهُ . قال أوس

:^(٤)

(١) في الأصول المخطوطية : (من حلوبة).

(٢) ما بين القوسين من العين رواية التهذيب ١١ / ٣٠٩ .

(٣) الشطر في التهذيب ١١ / ٣١٠ ، واللسان (شرط) غير منسوب أيضاً.

(٤) ديوانه ٨٧ (صادر).

فَأَشْرَطَ فِيهَا نَفْسَهُ وَهُوَ مُعَصِّمٌ وَالْقَى بِأَسْبَابِ لَهُ وَتَوَكَّلا

طَرْشٌ : ^(١)

الْطَّرْشٌ : الصمم.

باب الشين والطاء واللام معهما ^(٢)

ش ل ط مستعمل فقط

شلطاً :

الشَّلَطٌ : السكين بلغة أهل الجوف.

باب الشين والطاء والنون معهما

ش ط ن ، ن ش ط ، ن ط ش مستعملات

شطناً :

الشَّطَنٌ : الحبل الطويل الشديد الفتيل ، يستنقى به.

ويقال للفرس العزيز النفس : إنه لينزو بين شَطَنَيْن ، يضرب مثلاً للإنسان الأثغر القوي ، وذلك أنه إذا استعصى على صاحبه شده بحبلين من جانبيه ، فهو فرس مشطون.

(١) سقطت الكلمة وترجمتها من الأصول المخطوطة ، وأثبتناه من مختصر العين . الورقة ١٨٧ ، والتهذيب ١١ . ٣١١

(٢) سقط الباب من الأصول المخطوطة ، وأثبتناه من مختصر العين . الورقة ١٨٧ ومن التهذيب ١١ / ٣١١ عن العين .

(٣) كذا ضبطت في مختصر العين ، أما في التهذيب فهي : شلطا ، وفي اللسان (السلط) بلا م ساكنة.

وغزوة شَطُون. أي : بعيدة. وشَطَّت الدار شَطُونا ، إذا بعثت ، وأكثر ما يقال :
نوى شَطُون ، ونية شَطُون.

والشَّيْطَان : فَيَعَالُ مِن شَطَّون ، أي : بعد. ويقال : شَيْطَانُ الرَّجُل ، وَشَيْطَانٌ ، إذا
صار كَالشَّيْطَان. وَفَعَلَ فِعْلَه ، قال رؤبة ^(١) :

وَفِي أَخَادِيدِ السَّيَاطِ الْمَشَيْطِين شَافٌ لَبْغَىِ الْكَلْبِ الْمَشَيْطِين

نشط :

نَشَطَ الإنسان يَنْشَطُ نَشَاطًا فهو نَشِيط ، طيب النفس للعمل ونحوه ، والمعنون :
ناشط.

والناشط : اسم للثور الوحشي ، وهو الخارج من أرض إلى أرض.
وطريق ناشط يَنْشَط من الطريق الأعظم يمنة ويسرة ، كقول حميد الأرقط :
معتمدا للطرق النواحيط ^(٢)

وكذلك النواحيط من المسالك.

والأنشطة : عقدة [يسهل انحصارها] مثل عقدة السراويل ، تقول : شَطَّته بأشدّه
 وأنشطتين. والنُّشُط : جماعة الأنشطة .. أي : أوثقته بذلك الوثاق .. وأنشط البعير :
[حللت أنسوطته] وأنشط العقال ، إذا مددت أنسوطته فانخلعت ، وكذلك الانشاط ،
وهو مدرك شيئاً إليك حتى ينحل.

(١) ديوانه ص ١٦٥.

(٢) التهذيب ١١ / ٣١٤ ، واللسان (نشط).

ويقال للمريض يسع برأه ، وللمغشى عليه تسرع إفاقته ، وللمرسل في أمر يسع فيه عزيمته : كأنما **أُنشط** من عقال **والناشط** : الطريق في قول الطرماح ^(١) :

واستطربت ظعنهم لما احرzel بهم آل الضحى ناشطا من داعيات دد

والنشوط : كلمة عراقية ، وهو سمك يُمقر في ماء وملح.

والنشطة والفضول : مال هي إبل يسيرة ينْشِطُها الجيش أو بعضهم فلا تسع القسمة فيجعلونها للرئيس ..

ونَشَط الصقر الطائر ، أي : خلبه بخلبه.

نشط :

النَّطْش : شدة الجبنة ^(٢). يقال : إنه **لَطَيِّشُ** جبنة الظهر.

باب الشين والطاء والفاء معهما

ط ف ش مستعمل فقط

طفش :

الطَّفَاشَاة : المهزولة من الغنم وغيرها. **والطَّفْش** : النكاح ، قال [أبو زرعة التميمي] ^(٣) :

[قلت لها وأولعت بالنمث] : هل لك يا حليلي في الطَّفْش؟

(١) ديوانه ، ص ١٥٧ .

(٢) في الأصول : الحيلة ، وهو تصحيف.

(٣) ما بين الأقواس من التهذيب ١١ / ٣١٦ مما روی فيه عن العين.

والرجز في اللسان (طفش).

باب الشين والطاء والباء معهما

ش ط ب ، ش ب ط ، ب ط ش مستعملات

شطب :

الشَّطْب ، مجزوم : سعف النخل الأخضر ، الواحدة : **شَطْبة** ، ومنه قيل : جارية **شَطْبة** ، أي : غصة تارة طويلة . وقوس **شَطْبة** .

والشُّطْبَة : طريقة في متن السيف ، وجمعه : **شُطَبَ** . وسيف **مُشَطَّبٌ مَشْطُوبٌ** : ذو **شُطَبَ** .

والشَّطْبَة لغة في **الشُّطْبَة** ، وكان أبو الدقيش يفرق بينهما ، ويقول : **الشَّطْبَة** : قطعة من سدام البعير تقطع طولا ، وكل قطعة من ذلك تسمى : **شَطِيبة** ، وكل قطعة من أدم تُقدُّ طولا تسمى **شَطِيبة** ، تقول : **شَطَبَتُ الأَدْمَ** ، **وَشَطَبَتُ السَّنَامَ أَشْطِيبَةً شَطَبَا** .

والشَّوَاطِبُ من النساء : اللائي يقددن الأدم بعد ما يخلقنه ^(١) ، ويشققن السعف للحصر ، قال ^(٢) :

فَكَانَ ————— بَسْطَ الشَّوَاطِبِ بِيَنْهِنْ حَصَرًا

ويقال للفرس السمين الذي انتبر متناه وتبينت عروقه : **مَشْطُوب** الظهر والبطن والكفel : أي تزايلا بعضه من بعض من سمنه .

شبط :

الشَّبُوط : ضرب من السمك ، طويل الذنب ، دقيقه ، عريض الوسط ،

(١) أي : يصنعه .

(٢) لم نختد إلى القائل ، ولا إلى تمام القول .

لين الممسّ ، صغير الرأس كأنه البربطة ، كلمة عراقية ، وإنما يشبه البربطة إذا كان ذا طول ،
ليس بعرض بالشّبوط.

بطش :

البَطْش : التناول عند الصولة. والأخذ الشديد في كل شيء : بَطْش به.
والله ذو البَطْش الشديد ، أي : ذو البأس والأخذ لأعدائه.

باب الشين والطاء والميم معهما

ش م ط ، م ش ط ، ط م ش مستعملات

شط :

الشَّمَط في الرجل : شيب الحية ، وهو في المرأة : شَيْب الرأس. ولا يقال : أمة
شيبة ، ولكن سَقَطَاء ، [ويقال للرجل : أَسْمَط ^(١)]
والشَّمِيط من النبات : [الذي] بعضه هائج ، وبعضه أحضر ، وقد يقال لبعض الطير
، إذا كان في ذنبه سواد وبياض : إنه لشَمِيط الذُّنَبَى
والشَّمَاطِيط : الخيل المتفرقة [يقال : جاءت الخيل شَمَاطِيط ، أي : متفرقة] ، قال
الأعشى ^(٢) :

تباري الرياح مغاويرها شَمَاطِيط في رهج كالدحن

مشط :

المِشْط والمِلْشُط ، لغتان ، والملْشَطة : ضرب من المشط ، والمشطة : واحدة. والماشطة :
الحاربة التي تحسن المشاطة.

(١) ما بين القوسين من التهذيب ١١ / ٣١٩ مما روی فيه عن العين.

(٢) ديوانه ص ٢٣ ، والرواية فيه : الزجاج في مكان الرياح.

وَضَرَبَ مِنَ الْإِبْلِ يُسَمَّى : **الْمُشْط** ، يقال : بَعِيرٌ **مُّشْطُوط** ، بِهِ سَمَّة **الْمُشْط** . وَرَجُلٌ **مُّشْطُوط** ، أَيْ : بِهِ دَقَّةٌ وَطُولٌ .

الْمُشْط : سُلَامِيَّاتٌ ظَهَرَ الْقَدْمُ وَ**الْمُشْط** : نَبْتٌ صَغِيرٌ يُقالُ لَهُ : **مُشْط** الدَّبَّ .
وَمَشِطَتْ يَدُهُ **مَشِطَ مَشِطاً** وَهُوَ أَنْ يَمْسِ [الرَّجُلُ الشُّوكُ أَوِ الْجَذْعُ فَيَدْخُلُ مِنْهُ فِي
يَدِهِ] .^(١)

طَمْش :

الْطَّمْش : النَّاسُ ، وَجَمِيعُهُ : **طُمُوش** ، قَالَ^(٢) :
وَحْشٌ^(٣) لَا طَمْشٌ مِنَ الْطُّمُوشِ

بَابُ الشَّيْنِ وَالدَّالِ وَالرَّاءِ مَعَهُمَا

شِرِّد ، رِشِّ دِمْسَتِعْمَلَانِ فَقْطَ

شَرِّد :

شَرِّدُ الْبَعِيرٍ يَشْرُدُ شَرَادًا . وَفَرْسٌ شَرُودٌ ، أَيْ : مُسْتَعْصِمٌ . وَقَافِيَّةٌ شَرُودٌ ، أَيْ : عَائِرَةٌ
سَائِرَةٌ فِي الْبَلَادِ . وَرَجُلٌ **مُشَرَّدٌ** شَرِيدٌ ، أَيْ : طَرِيدٌ . وَشَرَدُتْهُ وَطَرَدُتْهُ : جَعَلَتْهُ طَرِيدًا شَرِيدًا .
وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّلَكَ : «**فَشَرَدُّ بِهِمْ مَنْ خَلَفُهُمْ**»^(٤) ، أَيْ : نَكَّلَهُمْ ، قَالَ^(٥) :

(١) سقط ما بين القوسين من الأصول ، وأثبتناه من التهذيب ١١ / ٣١٩ وللسان (مشط).

(٢) رؤبة ديوانه ص ٧٨ .

(٣) في الأصول : فلا ، والصواب ما أثبتناه من الديوان ، وما روي في التهذيب ١١ / ٣١٨ عن العين ، فقبله :
وَمَا نَجَا مِنْ حَشْرَهَا الْمَحْشُوشُ

(٤) سورة الأنفال ٥٧ .

(٥) اللسان (شَرِّد) غير منسوب أيضًا.

أَطْوَفَ فِي الْأَبَاطِحِ كُلَّ يَوْمٍ مَخَافَةً أَنْ يُشَدَّ بِي حَكَمٌ

رشد :

رَشَدَ يَرْشُدُ رُشْدًا وَرَشَادًا [وهو] نقىض الغي. وَرَشَدَ يَرْشُدُ رَشَدًا [وهو] نقىض الضلال. والرَّشَدَةُ : نقىض الغيّة ، تقول : وُلِدَ لِرَشَدَةٍ ، ولم يهد إلى رَشَدَةٍ ، قال (١) : وكائن ترى من رَشَدَةٍ في كريهة ومن غيّة تلقى عليها الشّرائر وقال آخر :

لَذِي غَيَّةٍ مَنْ أَمْهَ وَلِرَشَدَةٍ فَيُغْلِبُهَا فَحْلٌ عَلَى النَّسْلِ مَنْجِبٌ (٢).
ويقال : يا رِشَدِيْنُ كأنه يريد : يا رَاشِدُ .
ورَشَدَ فلان إذا أصاب وجه الأمر والطريق ، والإِرْشَادُ : الدلالة والمداية.
والرَّشَادُ : الحجّر ، سمي به تطهيراً من الحُرْفِ وصلابة الحجّر.

باب الشين وال DAL والتون معهما

ش د ن ، د ش ن ، ن ش د مستعملات

شدن :

شَدَنَ الصَّبِيُّ وَالْخَشْفُ يَشْدُنُ شُدُونَا ، إِذَا صَلَحَ جَسْمُهُ وَتَرَعَّعَ . ويقال للمهر :

(١) ذُو الرّمة ديوانه ٢ / ١٠٣٧ .

(٢) التهذيب ١١ / ٣٢١ ، واللسان (رشد) غير منسوب أيضاً.

قد شَدَنْ ، فإذا أفردت الشَّادِنْ فهو ولد الظبية ، وظبية مُشَدِنْ يتبعها شادِنْ.

وناقة شَدَنِيَة منسوبة إلى موضع باليمن

دشن :

داشِنْ معرب من الدَّشْن ، والداجِن مثله [وهو كلام عراقي ليس من كلام البدية^(١)]

نشد :

كَشَدَ يَنْشُدْ فلان فلانا ، إذا قال : كَشَدْتُك بالله والرَّحْم ، أي : سألك بالله
وبارح.
ونَاشَدْتُك الله نِشْدَة ونِشْدَانَا ، أي : سألك بالله .. وَكَشَدْ الضالة ، إذا ناديت
وسألت عنها.

والناشِدُونْ : قوم يطلبون الضوال فياخذونها ويحبسوها على أربابها. قال ابن عرس :
عِشْرون ألفاً هلكوا ضيعة وأنْتَ مِنْهُمْ دعوة الناشِدِ^(٢)
يريد : أنت منهم في القرب بمكان دعوة الناشِد ، وهم : النُّشَاد.
والنَّشِيدْ : الشعر المنشَد بين القوم يُنْشِدُه بعضهم بعضاً إِنْشَاداً.
وَكَشَدْتُ الضالة : عَرَقْتها ، وَكَشَدْتُكَا : طلبتها.

(١) ما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٣٢٢ .

(٢) التهذيب ١١ / ٣٢٢ ، واللسان (نشد).

باب الشين والدال والفاء معهما

ش د ف مستعمل فقط

شدف :

الشُّدُوف : الشخص ، الواحد : شدف.

ويقال : **شَدِيفَ** الفرس **شَدَفا** ، إذا مرح ، فهو **شَدِيفُ أَشَدَفُ** ، ويقال : كل من خالف ، وتمايل فقد **شَدِيفَ شَدَفا** فهو **شَدِيفُ أَشَدَفُ**^(١) ، قال العجاج^(٢) :
بذات لوث أو نباح أشدها

باب الشين والدال والباء معهما^(٣)

د ب ش مستعمل فقط

دبش :

الدَّبَش : القشر والأكل ، يقال : **دُبِشَتِ الْأَرْضُ دَبْشَا** ، أي : أكل ما عليها من النبات ، قال رؤبة^(٤) :
 جاءوا بآخرهم على خنثوش من مهوان بالدبا مدبشوش

(١) في الأصول : شادف.

(٢) ديوانه ص ٤٩٥ .

(٣) سقط هذا الباب من الأصول المخطوطة ، وأثبتناه من التهذيب ١١ / ٣٢٥ مما روی فيه عن العين.

(٤) ديوانه ص ٧٨ .

باب الشين والدال والميم معهما

م د ش مستعمل فقط

مدش :

المَدَشُ : استرخاء ودقة في اليد ، يقال : يد مَدْشَاء ، ناقة مَدْشَاء . [وقد مَدِشَّتْ] .
[ويقال : ما مَدَشَّتْ منه مَدْشَا و مَدُوشَا ، وما مَدَشَّني شيئاً ، وما أَمَدَشَّني ، وما مَدَشَّتْه شيئاً . ولا مُدَشَّثْ شيئاً ، أي : ما أعطاني ولا أعطيته] ^(١) .

باب الشين والتاء والراء معهما

ش ت ر ، ت ش ر مستعملان فقط

شتـر :

الشَّتَرُ : انقلاب في جفن العين الأسفل قلما يكون خلقة . **و الشَّتَرُ** ، بحزم التاء : فـعـلـكـ بـهـاـ . والنـعـتـ : **أَشَّتَرُ و شَتَرَاء** . وقد **شِتَرَ يَشِتَرُ شَتَرا** .

تشـرـ :

تِشْرِين : اسم شهر من شهور الخريف بالرومية .

باب الشين والتاء والنون معهما

ش ت ن ، ن ت ش مستعملان

شتـنـ :

الشَّتَنُ : النسج ، **و الشَّاتِنُ و الشَّتَنُونُ** : الناسج يقال : **شَتَنَ الشَّاتِنُ**

(١) من التهذيب ١١ / ٣٢٥ .

(٢) سقطت الكلمة وترجمتها من الأصول المخطوطة ، وأثبناها مما روي في التهذيب ١١ / ٣٢٧ عن العين .

الثوب. أي : نَسْجَه ، وهي لغة هزلية ، قال :
نسجت بها الرزوع الشَّتُّون سبائبا لم يطوهَا كف الْبَيْنَط المَحْفَل ^(١)
والرُّوع : العنكبوت ، **المَجْهَل** : العظيم البطن. **الْبَيْنَط** : الحائط.

نش :

النَّتْش : إخراج الشوك **بِالْمُنْتَاش**. **الْمُنْتَاش** : تسميه العامة من الناس المُنْقاش ، وهو الذي ينتف به الشعر. **وَالنَّتْش** : جذب اللحم ونحوه قرصا ونحشا.
وَأَنْتَشَ النَّبَاتُ : خرج رأسه من الأرض قبل أن يعرف **وَأَنْتَشَ الْحَبُّ** ، إذا ابتل فضرب **نَتَشَهُ** في الأرض ، أي : ما ييدو منه أول ما ينبت من أسفل أو من فوق ، وذلك النبات اسمه : **النَّتْشُ**.

باب الشين والتاء والفاء معهما

ف ت ش مستعمل فقط

فتشر :

الفَتْش **وَالتَّفْتِيش** : طلب في بحث.

باب الشين والتاء والميم معهما

ش ت م ، ش م ت مستعملان فقط

شم :

شَتَمَ فلان فلانا **شَتَمَا**. وأسد **شَتَمِيم** وحمار **شَتَمِيم** ، أي : كريه الوجه.

(١) التهذيب ١١ / ٣٢٧ ، والمسان (شتن) غير معزو.

شَمَتْ :

الشَّمَاتَةُ : فرح العدو ببلية تنزل بمعاديه. وقد شَمَتْ به [يَشْمَتْ] شَمَاتَة. وأَشْمَتُ اللَّهُ
بِكَذَا.

وَشَمَتَ الْعَاطِسَ تَشْمِيتاً : قلت له : يرحمك الله. والتشميت : الدعاء ، وكل داع
لأحد بخير فهو مُشَمِّتٌ له.

باب الشين والظاء والتون معهما

ش ن ظ ، ن ش ظ مستعملان فقط

شَنَظْ :

الشَّنَاظُ : من نعت المرأة ، [وهو] اكتناز اللحم وكثره.
وَشَنَاظِي الجبل : أطرافه وأعالیه.

نَشَطْ :

النُّشُوطُ : نبات الشيء من أورنته أول ما يledo حين يصدع الأرض نحو ما يخرج من
أصول الحاج ، والفعل منه [نَشَطٌ]^(١) يَنْشُطُ ، قال :
ليس له أصل ولا نشوظ^(٢)

وَالنَّشَطُ : اللسع في سرعة واختلاس قال حماس : النَّشَطُ : لدغة الحية ، نَشَطَتْهُ :
لَدَعَتْهُ ... **وَالنَّشَطُ وَالنَّشَطُ** في السقي ، وهو السبوغ إذا حذب الدلو.

(١) من العين ، كما روی في التهذيب ١١ / ٣٣١.

(٢) التهذيب ١١ / ٣٣١ ، واللسان (نشط) ، غير منسوب.

باب الشين والظاء والفاء معهما

ش ظ ف مستعمل فقط

شظف :

الشَّظْفُ : يُبْسُنُ العِيشَ ، [قال :

وراج لَيْنَ تَغْلِبَ عَنِ شِظَافٍ كَمْتَدِنَ الضَّفَاكِيمَا يَلِينَا^(١)
وَالشَّظِيفُ مِنَ الشَّجَرِ : مَا لَمْ يَجِدْ رِيهِ ، فَخَحْنَ وَصَلْبٌ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَذَهَّبَ نُدُوْتَهُ.
شَظْفٌ شَطَافَةً.

باب الشين والظاء والميم معهما

ش ظ م ، م ش ظ مستعملان فقط

شضم :

الشَّيْظَمُ : الطَّوِيلُ الْجَسْمُ مِنَ الْفَتَيَانِ ، وَهُمُ الْشَّيَاظِمَةُ ، وَالْأَنْثَى : شَيْظَمَةُ ، وَمِنْ
الْخَيْلِ كَذَلِكَ ، قَالَ عَنْتَرَةً :^(٢)
وَالْخَيْلُ تَقْتَحِمُ الْخَبَارَ عَوَابِسًا مِنْ بَيْنِ شَيْظَمَةٍ وَآخَرَ شَيْظَمَ

مشظ :

[المشظ] : أَنْ يَمْسِ [الإِنْسَانَ] الشُّوكُ أَوِ الْجَذْعُ ، فَيَدْخُلُ مِنْهُ فِي يَدِهِ ، يَقَالُ :
مَشِظَتْ يَدِهِ مَشِظَتْ مَشِظًا^(٣). والمشظ : مَا يَتَشَعَّثُ مِنَ الْقَنَاءِ ، إِذَا
رُزِّحَ كَمَا بِفَيْكَ.

(١) تكميلة من التهذيب ١١ / ٣٣٢ ، مما روی فيه عن العين ، والبيت للكميت كما جاء ذلك في الصحاح (شظف).

(٢) ديوانه . معلقته ص ٣٠ (صادر).

(٣) مما روی في التهذيب ١١ / ٣٣٢ عن العين.

باب الشين والذال والراء معهما

ش ذ ر مستعمل فقط

شذر :

الشَّدْرُ : قطع من ذهب ، تلقط من المعدن من غير إذابة الحجارة ، وما يصاغ من الذهب فرائد يفصل بها اللؤلؤ والجوهر.

والشَّدْرُ : النشاط ، والتسرع إلى الأمر.

وَتَشَدِّرَتِ الناقة إذا رأت رعيها يسرها فحركت رأسها فرحاً ومرحاً.

وَتَشَدِّرُ : التوعيد والتهedd ، قال لبيد^(١) :

غلب تَشَدِّرُ بالذحول كأنها جن البدى رواسيا أقدامها
والتشدر : الاستثار بالثوب.

باب الشين والذال والباء معهما

ش ذ ب مستعمل فقط

شذب :

الشَّذَبُ : قشر الشجر ، **والشَّذَبُ** : المصدر ، والفعل : **يَشْذِبُ** ، أي : يقطع من الشجر ، وكل شيء تحيى عن شيء فقد **شُذِبَ** عنه ، قال :

تَشَذِبُ عن خِلْدِفٍ حتى ترضى^(٢)

والشَّوْذَبُ : الطويل من كل شيء.

وشاذب : اسم إنسان.

(١) ديوانه . ٣١٧

(٢) التهذيب ١١ / ٣٣٥ ، واللسان (شذب) بلا نسبة أيضا.

باب الشين والذال والميم معهما

ش ذ م ، ش م ذ مستعملان

شمذ :

شمذ الشمذ : رفع الذئب.

نوق شوامذ ، والعقرب : شاميذ أيضا. وجمعه : شمذ وشمود. والشيمدان والشيمدان :
من أسماء الذئب ، قال الطرماح ^(١) :

على حواء يطفو السخد فيها فراها الشيمدان عن الجنين

باب الشين والثاء والراء معهما

ش ر ث مستعمل فقط

شرث :

الشرث : غلط ظهر الكف من برد الشتاء. شرث يشرث شرثا.
وشريث الكف.

باب الشين والثاء والنون معهما

ش ث ن مستعمل فقط

شن :

[الشن] : الرجل الذي ، في أنامله غلط .. والفعل : شن ، وشيش شيشا

(١) ديوانه ٥٤٢ ، وقد صحّف محقق التهذيب فرسمها ، (عن الخبر) حاذيا حذو اللسان في تصحيحه.

وَشُوْنَةٌ^(١). وَالشَّشَنُ الحشونة ورجل شَشِنُ الْكَفَّ ، أي : غليظها

باب الشين والثاء والباء معهما

ش ب ث مستعمل فقط

شيت :

الشَّبَّث : دوية تكون في الأرض ، وتكون عند الندوة ، والجمع : **الشَّبَّاثُان**. ويقال : هو العنكبوت الضخم ، و (لا يصح). قال حماس : **الشَّبَّث** : دابة كثيرة القوائم ، صفراء شبيهة بالعقرب ، لا تخرب الأرض ، ورما لدغ لدغة شديدة.
والشَّبَّثُ : اللزوم ، وشدة الأخذ. و**تَشَبَّثَ** به ، أي : تقبض به.

باب الشين والراء والنون معهما

ش ن ر ، ن ش ر مستعملان

شنر :

الشَّنَار : العيب والعار. [ورجل شَرِّير شَنَّير ، إذا كان كثير الشر والعيوب وشَرِّير بالرجل **شَنَّيرًا** إذا سمعت به وفضحته]^(٢)

نشر :

النَّشْر : الريح الطيبة ، وفي الحديث : خرج معاوية و**تَشَرَّهُ** أمامه^(٣). يعني ريح الميسمك.

(١) تكملة مما روی في التهذيب ١١ / ٣٤٠ عن العين.

(٢) الحديث في التهذيب ١١ / ٣٣٩ .

ونَشَرَتْ الثوب والكتاب **نَسْراً** : [بسطته].

والتُّنْشُور : الحياة بعد الموت .. **يُنْشِرُهُمُ اللَّهُ إِنْشَاراً**.

ونَشَرَتْ الأرض **نَنْشُرُ نُشُورًا** ، إذا أصابها الرياح فأنبتت ، فهي ناسة.

والنُّسْرَة : رقية علاج للمجنون ، **يُنَسَّرُ** بها عنه **نَسِيرًا** ، وربما قيل للإنسان المهزول **الهالك** :

كأنه **نُسْرَة**. **والتَّنَاهِير** : كتابة العلمان في الكتاب.

والنَّوَافِر : عروق باطن الذراع.

باب الشين والراء والفاء معهما

ش رف ، ش ف ر ، رش ف ، رف ش ، ف ر ش مستعملات

شرف :

الشَّرَف : مصدر **الشَّرِيف** من الناس. **شَرِيفٌ يَشْرِيفُ** وقوم **أَشْرَافٌ** ، مثل شهيد وأشهاد ونصير وأنصار. **والشَّرَف** : ما **أَشْرَفَ** من الأرض. **والمُشَرِّف** : المكان **تُشَرِّفُ** عليه وتعلوه. **ومَسَارِفُ** الأرض ، أعلىها. ولذلك قالوا : **مَسَارِفُ الشَّامِ وَالشُّرُفَةُ** : التي **تُشَرِّفُ** بها القصور ، وجمعها : **شُرُوفٌ**.

والشَّرَفُ : الإشفاء على خطر من خير أو شر ، و [يقال] : هو على **شَرَفِ** من كذا.

وأَشْرَفَ المريض ، وأشفي على الموت وساروا حتى إذا **شَارَفُوهُمْ** ، أي : **أَشْرَفُوا** عليهم. واستئناف **فلان** : رفع رأسه ينظر إلى شيء.

وناقة **شُرَافَة** : ضخمة الأذنين جسمية. **والشارف** : الناقة المسنة ، دون الناب ..

شَرَفْتُ شَرْفُ شُرُوفاً ، والجمع : **شُرُوف وشَوَارِف** ، ولا يقال للذكر : شارف.

وسهم **شارف** : طويل دقيق ، ويقال : هو الذي طال عهده بالصيانة ، فانتكث

عقبه وريشه قال ^(١) :

يقلب سهما راشه بمنكب ظهار لؤام فهو أعجف شارف

وقصر **مُشِيف** ، وكل شيء طال فهو **مُشِيف**. وأذن **شَرْفَاء** : طولية القوف. ومنكب

أَشْرَف : فيه ارتفاع حسن وهو نقىض الأهدأ.

ورجل **مَشْرُوف** : **شَرَف** عليه غيره **وَشَرَفَة**.

وَشَرِيف : أطول جبل في بلاد العرب. وقيل : **شَرِيف** : بلد ببلاد بني تميم ، وفيه

جبال.

وَشَرَاف : ماء أظنه لبني أسد.

وَالشَّرَف : شجر له صبغ أحمر ، يقال له : **البَقْم** والعندم.

شَفَر :

الشُّفَر : **شُفْر** العين ، والجمع : **الأشفار والشُّفَر** : حد **المِشْفَر** ، ولا يقال **المِشْفَر** إلا

للبعير .. وامرأة **شَفِيرَة** ، وهي نقىض **القَعِيرَة**.

وَشَفَير الوادي : حرفه و [كذلك] **شَفَير** جهنم.

(١) أوس بن حجر ديوانه ص ٧١. وفيه (فيس) في مكان (يقلب).

والشُّفَارِي : ضرب من اليرابيع ، يقال له : ضأن اليرابيع ، وهو أسمُها وأفضلها ، ويقال : إنه أطوطها أذنين ، ولها ظفر في وسط ساقه. ويقال ذلك للرجل أيضاً إذا كان طويل الأذنين ، وهو شُرَاقٌ أيضاً.

والشَّفَرَة : السكين ، والجمع : الشَّفْرُ والشَّفَارُ.

رفش :

الرَّشْف : ماء قليل يبقى في الحوض ، وهو وجه الماء الذي تَرَسَّفَ الإبل بأفواهها.

والرَّشِيف : تناول الماء بالشفتين فوق المصّ. قال :

سقين البشام المسك ثم رَشَفْنَه رَشِيفَ الغُرْبِيَّاتِ ماءَ الْوَقَائِعِ^(١)

والرَّشْفُ والرَّشِيف : صوت مشافر الدابة ، كشرب ماء قليل لا تستتمكن منه جحفلته. وأصله من الشرب ، **رَشَفت** كذا ، أي : شربت ماء قليلاً ، قال جميل^(٢) :

فلثمت فاهَا آخِذَا بِقَرْوَنَهَا شَرَبَ التَّزِيفَ بِبَرْدِ ماءِ الْحَشَرِ

وقالوا : المص أروى **والرَّشِيف** أَشَربَ.

رفش :

الرَّفْشُ والرَّشْفُ ، لغتان : سوادية ، وهي المحرفة **يُرْفَشُ** بها الْبُرْرُ **رَفْشاً** ،

(١) البيت في التهذيب ١١ / ٣٤٩ ، واللسان (رسف) غير معزو أيضاً.

(٢) ديوانه ص ٤٢ .

وقد تسمى **المُرْفَشَة**. وفي حديث سلمان الفارسي : أنه كان **أَرْفَشَ الْأَدْنِين** ^(١).

فرش :

الفرش : مصدر **فَرَشَ يَفْرُشُ ، فَرَشْتُ الْفِرَاش** : بسطته ، و**فَرَشْتُهُ** فلانا ، بمعنى : **فَرَشْتُ لَه**. و**فَرَشْتُهُ** أمري : بسطته كله له.

وافترش فلان ترابا أو ثوبا تحته. **وافترش** فلان لسانه يتكلم به ما شاء.
وافترش الذئب ذراعيه : ريض عليهما. قال :

تَرَى السَّرْحَانَ مُفْتَشًا يَدِيهِ كَأَنْ يَيْاضَ لِبَتِهِ الصَّدِيع ^(٢)
والأرض : **فِرَاشُ الأَنَام**.

وغيرش اللسان : لحمة تحته. **وغيرش** الرأس : طرائق من القحف.
وغيرش القاع والطين : ما ييسن بعد نضوب الماء من الطين على وجه الأرض. وما بقي
في الحوض إلا **فراشا** من ماء.

والملفرش : [شيء يكون] مثل (شاذكونه) ^(٣) **والملفرشة** : على الرجل يقعد عليها الرجل
، أصغر من **المفرش**.

والفراش : التي تطير طالبة للضوء. ويقال للخفيف من الرجال : **فراشا**.

(١) الحديث في التهذيب ١١ / ٣٥٠.

(٢) البيت في التهذيب ١١ / ٣٤٥ ، واللسان (فرش) غير منسوب أيضا.

(٣) الشاذكونه : ثياب غلاظ مضربة تعمل باليمن. القاموس المحيط (الشاذكونه).

والقَرِيش من الخيل : التي أتى عليها من يوم وضعت سبعة أيام ، وبلغت أن يضرها الفحل .

وخارية **فَرِيش** : افترشَها الرجل ، فَعِيل جاء من افتuel .
والقَرْش من الشجر والخطب : الدق الصغار ، يقال : ما بها إلا **فَرْش** من الشجر .
والقَرْش من النَّعْم : التي لا تصلح إلا للذبح ، وهي ما دون الحمولة ، قال الله عَزَّجَلَّ : ﴿وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةً وَفَرْشًا﴾ ^(١)

وشحة **مُفْرِشة وَمُفَرِّشة** : تبلغ فَرَاشَ الْقِحْف . ويقال : **مُفَرِّشة** ، أي : مسرعة في العظم وطعنة **فَارِشَة مُفَرِّشة** ، أي : داخلة في العظم ، قال القطامي ^(٢) : فَوَارِشَ بِالْمَاحِ كَأَنْ فِيهَا شَوَاطِنَ يَتَرَزَّعُنَ هَا انتزاعاً وَقِيلَ : شَحَة مُفَرِّشة : مسرعة في العظم ، بالقاف ، وقارشة ، وفي بيت القطامي : قَوَارِشَ بِالرَّمَاح .

باب الشين والراء والباء معهما

ش ر ب ، ش ب ر ، ب ش ر ، ب ر ش ، ر ب ش مستعملات

شرب :

شَرِبَ شَرِبَا وَشُرِبَا. **وَالشَّرِب** : وقت **الشُّرِب**. **وَالشَّرِب** : الوجه الذي يُشَرِّب منه ، ويكون موضعا ومصدرا ، قال :

(١) سورة الأنعام . ١٤٢ .

(٢) ديوانه ص ٣٣ .

ويدعى ابن منجوف أمامي كأنه خصيأتى للماء من غير مشروب^(١)
والمشروب : **الشُّرْب** نفسه ، والشراب : اسم لما يُشرب ، وكل شيء لا يمضغ فإنه يقال
فيه : يُشرب .

ورجل شَرُوب : شديد **الشُّرْب** . وماء شَرُوب : فيه ملوحة ، ولا يمتنع من شُربه .
والشريب : كل ما يُشرب . وشريبك : الذي يُشرب معك . والشريب : المولع بالشراب
، معروفا به . والشراب : الكثير **الشُّرْب** الشَّدِيدُ . والمشربة : إناء يُشرب به .
والمشربة : الغرفة ، وهي عند العامة : **المشربة** التي تكون في صفة .
والمشربة : أرض لينة لا يزال فيها نبت أحضر ريان ، قال^(٢) :

بلاد بها عزوا معدا وغيرها مشاربها عذب وأعلامها مثل
يعني بالمشارب هاهنا : الماء . وبالشامل : جمع ثمال .

ولكل حَيْزة من الشجر شَرَبة في بعض اللغات ، والجميع : **الشربات** والشرائب . وكل
أرض كثيرة الشجر : تسمى شَرَبة ، مشددة الباء .
والشاربة : قوم مسکنهم على ضفَّة النهر ، وهم الذين لهم ماء ذلك النهر .
والشاربان : تجمعهما السبلة . والشاربان أيضا : ما طال من ناحيتين

(١) التهذيب ١١ / ٣٥٣ واللسان (شرب) ، غير منسوب أيضا .

(٢) زهير ديوانه ١٠٩ .

السبلة ، ومنه سمي **شارب** السيف ، وبعض يسمى السَّبَلَةَ كلهَا **شارب** واحدا ، وليس بصواب.

والشَّوَارب : عروق محدقة بالحلقوم ، وفيها يقع الشرق ، ويقال : بل هي عروق تأخذ الماء ومنها يخرج الريق.

وحمار صَحِبُ الشَّوَارب ، أي : شديد النَّهْيِق.

والإِشْرَاب : لون قد أُشْرِبَ من لون .. [يقال] **أُشْرِبَ** فلان حُبَّ فلان ، أي : خالط قلبه.

والصبغ **يَتَشَرَّبُ** في الثوب ، والثوب **يَتَشَرَّبُ** ، أي : يتنتففه.

واشْرَأْبُ الرجل ، إذا رفع عنقه لينظر ، قال ذو الرمة ^(١) :

ذكرتك أن مرت بناء أم شادن أمم المطايما تَشَرَّبُ وتسنح

شبر :

الشَّبَرُ : الاسم **والشَّبَرُ** : الفعل. **شَبَرَتْهُ شَبِيرًا بِشَبِيرِي**.

[يقال] : هذا **أشْبَرُ** من [هذا] ، أي : أوسع [منه] **شِبْرًا** ، وأنا **أشْبُرُهُ**.

وأعطاه **شِبْرَهَا** ، أي : حقها في النكاح.

والشَّبَرُ : القربان. وهو شيء يعطيه النصارى بعضهم بعضا [يتقربون به]^(٢) ، قال

عدي ^(٣) :

(١) ديوانه ٢ / ١١٩٧ .

(٢) مما روي في التهذيب ١١ / ٣٥٦ عن العين.

(٣) التهذيب ١١ / ٣٥٦ ، وديوانه ص ٦١ .

إذ أتاني خبر من منع لم أحنه والذي أعطى الشَّبَر

بیشتر

البَشَرُ : الإنسان الواحد رجلاً كان أو امرأة. هو بَشَرٌ وهي بَشَرٌ [وَهُمَا بَشَرٌ] ، وهم بَشَرٌ ، لا يُشَنِّي ولا يُجمِع ، قال ^(١) :

البَشَرُ : أعلى جلد الوجه والجسد من الإنسان ، وهو **البَشَرَة** إذا جمعته ، وإذا عنيت به اللون والرقة ، وجمع الجمع : **أَبْشَارٌ** ، ومنه [اشتقت] **مُبَاشِرَة** [الرجل] المرأة لتضام **أَبْشَارِهِمَا**. **وَمُبَاشِرَةُ الْأَمْرِ** : أن تخضره بنفسك.

والبشر ، بجزم الشين : قشرك **البشرة** عن الجلد ، وقد يقال لجميع الجلود : **بشرته** إذا
قشرت عنه قشرته التي ينبت فيها الشعر ، والقطعة منه **بشرة**.

والبِشَارَةُ : ما بُشِّرْتَ به. **البَشِيرُ** : **المَيْشَرُ** بخير أو شر. **البِشَارَةُ** : حق ما يعطى على ذلك ، **البَشِيرَى** : الاسم. **البِشَارَةُ** : الجمال. وامرأة **بَشِيرَةٌ** ، قال الأعشى ^(٢) :

ورأت بـأَنَّ الشـيـب جـانـبـهـ البـشـاشـةـ والـبـشـارـةـ

والإشارة : تبادر القوم بأمر.

وَبَشَّرَهُ فَأَبْشَرَ وَتَبَشَّرَ وَاسْتَبَشَرَ ، وِلْغَةٌ : بَشَّرَهُ أَبْشَرُهُ.

(١) عقية الأستدي ، والبيت من أبيات الكتاب ١ / ٣٤

۱۵۵ دیوانه ص (۲)

وَتَبَشِّير الصبح : أوائله وأوائل كل أمر ولم يسمع له فعلا.

وَاسْتَبْشَرَ القوم : **تَبَشَّرُوا**.

وَالْمَيْشَرَاتِ : الرياح تهب بالسحاب والغيث.

برش :

الْبَرْشُ ، وَالْبُرْشَةُ : لون مختلط بنقطة حمراء وأخرى سوداء ، أو غبراء ، أو نحو ذلك.

وَشَاةَ بَرْشَاءُ : في وجهها نقط مختلفة ، ورجل **أَبْرَشٌ**. وسمى جذيمة **الْأَبْرَش** الذي أصابه حرق فبني فيه من أثر الحرق نقط سود وحمر ، فقيل : **جذيمة الأَبْرَش** ، وهو ملك من ملوك اليمن.

ريش : ^(١)

الْأَرْيشُ : لغة في **الْأَبْرَش**. ويقال : مكان **أَرْيَشٌ** : للكثير النبت المختلف.

باب الشين والراء والميم معهما

ش ر م ، ش م ر ، ر ش م ، ر م ش ، م ش ر ، م ر ش ، كلهن مستعملات

شم :

الشَّرمُ : قطع من الأرنية ، وقطع من ثقر الناقة ، قيل ذلك فيهما خاصة.

(١) سقطت الكلمة وترجمتها من الأصول. وأثبتناها من مختصر العين. الورقة ١٨٩.

وناقة شَرْماء مَشْرُومَة. ورجل مَشْرُومُ الأنف أَشْرُمُ. وكان أَبرهة صاحب الفيل جاءه حَجَرٌ فَشَرَّمَ أَنفَهُ، وبنحا ليخبر قومه، فسمى الأَشْرُمُ.
وربما قيل : اشْتُرِمَ ثَعَرُهَا.
والشَّرْمُ : بحيرة البحر

شَمَرٌ :

شَمَرٌ : اسم ملك من اليمن ، غزا مدينة السعد (١) فهدمها فسميت شِرْكَنْد ، ويقال :
بل هو بناها فأعرتت بسَمْرُقَنْد.
والشَّمَرُ : تَشْمِيرُ الثوب. [تقول] : شَمَرَتُ الثوب ، إذا رفعته. وكل شيء قالص فإنه
مُتَشَمِّرٌ ، حتى يقال : لثة مُتَشَمِّرَة ، أي : لازقة بأسنان الأسنان. ويقال : لثة وشفة شامِرَة.
وشاة شامِرَة ، أي : انضم ضرعها إلى بطئها من غير فعل.
ورجل مُتَشَمِّرٌ : ماض في الحوائج ، وهو شَمَرِيٌّ أيضا ، ويقال : شَمَرِيٌّ بكسر الشين ،
قال :

لَيْسَ أَخْوَ الْحَاجَاتِ إِلَّا الشَّمَرِيُّ
وَالْجَمَلُ الْبَازِلُ وَالظَّرْفُ الْقَوِيُّ (٢)
وَتَقُولُ : أَصَابُهُمْ شَرُّ شَمَرٍ ، أي : شَدِيدٌ شاملٌ.

(١) في الأصول ، وفيما روي في التهديب ١١ / ٣٦٥ عن العين : السعد بالعين المهملة ، والصواب ما أثبتناه وهو بالغين المعجمة. كما في اللسان (شمر) وفي معجم البلدان ٣ / ٢٤٧ (سمرقند).

(٢) الرجز في التهديب ١١ / ٣٦٥ ، واللسان (شمر) غير منسوب أيضا.

وقد أنسَمَّ لهذا الأمر ، وشَمَّرَ : إزاره . وشَمَّرَ الشيء ، أي : أرسله [في] السهم ونحوه ،
قال : ^(١)

[أرقَتْ لَه في القومِ والصبحِ ساطع] كما سطع المريخ شَمَّرَه الغالي
المريخ : السهم .

رسم :

الرَّسْمُ : أن تُرْسِمَ يد الكردي أو العلجم . كما تُوشَم يد المرأة ، يجعل بالنيل ، ليعرف
بها وهو كالوشم .. والرَّسْمُ : خاتم البرّ ، والرَّسْمُ لغة فيه ، سوادية .. رَسْمَتْ البرَّ رَسْمًا ، وهو
وضع الخاتم على [كدس ^(٢)] البر فيبقى فيه أثره .
والأَرْسَمُ : الذي يتسمم الطعام ، ويحرص عليه ، قال ^(٣) :

لَقَى حَلْتَهْ أَمَّهْ وَهِيَ ضَيْفَةٌ فَجَادَتْ بِنَزْ لِلضَّيَافَةِ أَرْسَمَا

رمش :

الرَّمَشُ : تقتل في الشفر وحمرة في الجفون مع ماء يسيل ، والنعت : أَرْمَشُ [والعين :
رَمْشَاءٌ ^(٤)].

(١) الشماخ ديوانه ص ٤٥٦ .

(٢) من التاج (رسم) .. في الأصول : (نفس) ، وفي التهذيب ١١ / ٣٦٢ عن العين : فراء واللسان (رسم)
(فراء) أيضاً ولم نتبين معناه . وفي الصحاح (رسم) : (البيادر) .

(٣) في التهذيب ١١ / ٣٦٣ : قال حرير يهجو البعث .. وأحوال (الحقق) القاريء على اللسان ، ثم قال :
وليس في ديوانه ، ولكن اللسان لم ينسب البيت إلى (حرير) ولكنه نسبة إلى البعث يهجو (حرير) .

(٤) من عبارة العين في التهذيب ١١ / ٣٦٣ .

مشر :

المشرة : شبه خوصة تخرج في العضاه. وفي كثير من الشجر أيام الخريف ، لها ورق وأغصان رخصة. يقال : **أشْرَت** العضاه.
ومَشَرُّ اللحم : قسمته ، قال ^(١) :
 [فقلت : أشيعا مشرنا القدر حولنا] **أي زمان قدمنا لم تُمشِّر**

مرش :

المرش : شبه القرص من الجلد بأطراف الأظافير ، يقال : قد ألطف **مَرْشاً** ونَخْرَشاً ، والخرش أشد. **والمرش** : أرض إذا وقع عليها ماء المطر رأيتها كلها تسيل ، **يَمْرُشُ** الماء من وجهها في موضع لا يبلغ أن يحفر حفر السيل ، والجمع : **أَمْرَاشَ**.
 يقال : انتهينا إلى **مَرْشٍ** من **الْأَمْرَاشَ** ، اسم للأرض مع الماء ، وبعد الماء إذا أثر فيه.
 والإنسان **يَمْتَرِشُ** ^(٢) الشيء من هاهنا وهنا ، ثم يجتمع.
وسيل مارش : **يَمْرُشُ** وجه الأرض. **وَمَرَشَتِ الْأَكْمَة** ، أي : سالت. ويقال : سيل **مارش** وخارش ، فأما **الخارش** فأضعف من **المارش**.

باب الشين واللام والنون معهما

ن ش ل مستعمل فقط

نشر :

النَّشِيل : لحم يطبخ بلا توابل ، **يُنْشَلُ** من المرق ، أي : يخرج منه.

(١) القائل هو المرار بن سعيد الفقعيسي ، كما في اللسان (مشر).

(٢) يترش : يختلس.

والمنشل : حديقة يُنشَّل بها اللحم من القدور ، ويقال : **مِنْشَال** من **المَاشِيل** ، قال :
لو أني أشاء نعمت بـ **بـالـا** وبـ **اكـرـيـصـبـوحـ** أو **نـشـيلـ** ^(١)
وـ **فـخـذـ نـاشـلـةـ** ، أي : قليلة اللحم ، **نـشـلـ يـنـشـلـ نـشـولاـ**. وقال بعض الناس : إنها
لمـشـولـةـ اللـحـمـ وـالـناـشـلـةـ أصوب . وقال بعضهم : فخذ منهوشة اللحم ، ولا أعرف **مـنـشـولـةـ**.

باب الشين واللام والفاء معهما

ف ش ل مستعمل فقط

فشل :

يقال : رجل **فـشـلـ** وـ **فـشـلـ** ، وقد **فـشـلـ يـفـشـلـ** عند الحرب والشدة ويضعف ، وإنه
لحـشـلـ **فـشـلـ** ، والـ **فـشـلـ** : الجبان المروع ، يـبـهـتـ عند الروع ، لا يـجـسـسـ قـتـالـاـ ولا شـرـادـاـ ، أي
ـهـرـبـاـ.

الفـشـلـ : شيء من أدلة المودج يجعله المرأة تختها . وجمعه : **فـشـولـ**.
الفـشـلـةـ معروفة .

باب الشين واللام والباء معهما

ش ب ل مستعمل فقط

شبل :

الـشـبـلـ : ولد الأسد ، والجميع : **أـشـبـالـ** ، وأدنى العدد : **أـشـبـلـ**.
وـأـشـبـلـ عليه ، أي : عطف عليه .

(١) البيت في اللسان (نشل) غير منسوب أيضاً.

باب الشين واللام والميم معهما

ش ل م ، ش م ل مستعملان فقط

شـلـم :

الشـئـام [والشـائـم] ^(١) ، بلغة أهل السواد : الزـوان ، يكون في البرّ.

شـلـ :
شـلـم

شـلـم أمر : أي : غـشـيـهم ، يـشـمـلـهـم شـلـلا وـشـمـولا .

واللون **الشـنـاـمـلـ** : أن يكون لون أسود يعلوه لون آخر .

والشـمـاـلـ : خلاف اليمين . **والشـمـاـلـ** : خلية الإنسان . وجعه : **شـمـائـلـ** . قال لبيد ^(٢) :

هم قومي وقد أنكرت منهم شـمـائـلـ بـعـدـلـوـهـا من شـمـاـلـ

ويقال : إنها لحسنة **الشـمـائـلـ** ، أي : شكلها وحالتها ، [ورجل كريم **الشـمـائـلـ** ، أي :

في أخلاقه وعشرته ^(٣)]

والشـمـاـلـ : لغة في **الشـمـاـلـ** [وهي] ريح تهب عن يسار القبلة ، وقد شـكـلت شـمـلـ

شـمـولا . وغدير **مـشـمـولـ** : شـمـلـتهـ رـيـحـ الشـمـاـلـ ، فبرد مـاؤـهـ ، ومنه قيل للخمر **مـشـمـولـةـ** ، أي :

باردة ، كما قال لبيد ^(٤) :

مـشـمـولـةـ عـلـيـتـ بـنـابـتـ عـرـفـجـ كـدـخـانـ نـارـ سـاطـعـ أـسـنـاـمـها

(١) من مختصر العين . الورقة ١٩٠ . ومن التهذيب ١١ / ٣٦٩ عن العين .

(٢) ديوانه ص ٩٤ .

(٣) تكملة مما روی عن العين في التهذيب ١١ / ٣٧١ .

(٤) ديوانه ص ٣٠٦ .

والشَّمْلَةُ : كساء يُشتمَلُ به. **والشَّمْلَةُ** : مصدر من اشتَمَلَ بثوب يديه على جسده كله ، لا يخرج منه يده. **والشَّمْلَةُ الصَّمَاءُ** : التي ليس تحتها قميص ، ولا سراويل. وَكُرْهَةُ الصلاة فيها. وكره الصلاة ويده في جوفه.

وَشَمَلَ القوم : مجتمع عددهم وأمرهم ، تقول : جمع الله **شَمَلَهُمْ**.

والمشملة : كساء له خمل متفرق يلتحف به دون القطيفة ، ويذكر أيضا فيقال :

المِشْمَل : سيف قصير يَشْتَمِلُ عليه الرجل فيعطيه بثوب ، يقال : جاءَ مُشْتَمِلاً على سيفه . وجاءَ فلان مُشْتَمِلاً على داهية . والرحم مُشْتَمَلةً على الولد إذا تضمنته .

والشَّمَالِيَّلُ : ما تفرق من شعب الأغصان في رءوسها كنحو شماريخ العذق.

والشّمال : ما لُفَّ فيه ضرع الناقة أو الشاة أو البقرة.

والشّمال : التي تجعل على صدر التيس فتمنعه من النزاء ، وهو بلغتنا : النجاف :

وناقة **شِلَّة شِلَّال** ، أي : قوية سريعة. ومن أمثال العرب :

أوردها سعد وسعد مشتيل يا سعد لا تروي بهذاك الإبل

أي : أورد إبله الماء وهو **مُشَتَّماً** ، أي : **بَاشْتَمَالِكَ** لا تروي . لأنك إذا أوردتها فلا بد

من أن تشعر وتحتزم وتأتمر حتى تروي الإبل.

باب الشين والنون والفاء معهما

ش ن ف ، ش ف ن ، ن ش ف ، ن ف ش ، ف ن ش مستعملات

شنف :

الشَّنْف : شدة البغض. **شَنِيْه** : أبغضه ، **وَشَنِيف** على فلان ، أي : وجَدَ وَعَظِيبَ.
وَالشَّنْف ، مجزوم ومحرك : معلاق في قوف الأذن ، أي : في أعلى الأذن ، وكذلك
ما جمع في قلاة ، والجمع : **الشُّنُوف**

شفن :

الشَّعُون : الغيور الذي لا يفتر طرفة عن النظر من شدة الغيرة والحدر ، قال ^(١) :
[يُسَارِقُنَ الْكَلَامَ إِلَى لَمَّا حَسَسَنَ] حذار مرقب شُفُون
وَالشَّقْن : شدة الجماع .. **شَقَّهَا** : فَعَلَهَا فَعْلًا شديدا.

نشف :

النَّشْف : دخول الماء في الأرض. والثوب وغيره .. **نَشَقَتِ** الأرض الماء ، **وَنَشِفَ** الماء
في الأرض ، سواء. **وَالنَّشْف** : [حجارة على قدر الأفهار ونحوها ، سود كأنها محترقة ،
تسمى **نَشْفَةً وَنَشْفَافًا**^(٢). يحك بها وسخ الأديم وقد ما

(١) اللسان (شفن) ، وقد نسب فيه إلى القطامي.

(٢) مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٣٧٧.

الإنسان وبدنه في الحمام. سميت به **لتنَسِفُهَا** الماء ، ويقال : بل سميت به **لانتِشَافُهَا** الوسخ عن مواضعه. والجميع : **النَّشْف**.

فشن :

فَيْشُونُ : اسم نهر.

نفس :

النَّفْش : مذك الصوف حتى **يَنْتَفِشَ** بعضه عن بعض ، وكل شيء تراه منتشر رخواجوف فهو **مُنْتَفِش**. وأرببة **مُنْتَفِشَة** ، أي : انبسطت على الوجه. وقد **تَنَفَّشَ** الضبعان ، أو بعض الطير ، إذا **نَفَّشَ** شعره وريشه كأنه يخاف أو يرعد. وأمة **مُنْتَفِشَة** الشعر.
وإبل **نَوَافِش** : ترددت بالليل في المراعي بلا راع ، وهو كالموابل بالنهار ، [يقال] :
هَمَّكَتْ بالنهار **وَنَفَّشَتْ** بالليل. **وَأَنْفَشُوا إِبَلَهُمْ** : [أرسلوها بالليل^(١)]

باب الشين والنون والباء معهما

ش ن ب ، ش ب ن ، ن ب ش مستعملات

شب :

الشَّبَّ : ماء ورقّة يجري على الثغر ، قال^(٢) :

[لِيَاءٌ فِي شَفْتِيهَا حَوْةٌ لَعْسٌ] وفي اللثات وفي أنيابها شَبَّ

(١) تكملة من التهذيب ١١ / ٣٧٧.

(٢) ذو الرمة ، ديوانه ١ / ٣٢.

ويقال : **الشَّنَب** : رقة الأنابيب مع ماء وصفاء.
ورمانة **شُبَاء** ، وهي الإمليسية ، ليس فيها حب ، إنما هو ماء في قشر ، على خلقة
الحب من غير شحم.

نشب :

النَّشَب : المال الأصيل
و**نَشَبَ** الشيء في الشيء **نَسْبَا** ، كما ينثَب الصيد في الحيالة.
و**أَنْشَبَ** البازى محالبه في الأخيادة.
و**نَشِبَ** فلان **مَنْشَبَ** سوء ، أي : وقع موقعا لا يخلص منه.
والنُّشَابَة : واحدة **النُّشَابَ**. **والنَّاشرَة** : قوم يرمون **بِالنُّشَابَ** ، ومتخذوه **النُّشَابَ**.
و**نُشْبَة** : من أسماء الذئب ، معرفة ، ولم يعرفه بعضهم.

نبش :

النَّبَش : **تَبْشُك** عن الميت ، وعن كل دفين .. **تَبَشَّنَ النَّبَاشُ** القبر **يَنْبُشُه** **تَبَشا**.
[**وَأَنَابِش** العنصل : أصوله تحت الأرض ، واحده : **أَنْبُوشَة** ، قال :
كأن سباعا فيه غرقى عدىءة بارجائه القصوى **أَنَابِش** عنصل^(١)]

(١) ما بين القوسين مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٣٨٠ .

باب الشين والنون والميم معهما

ش ن م ، ن ش م ، ن م ش ، م ش ن مستعملات

شنم:^(١)

شَنَمْ يَشِنِمْ شَنْمَا ، إذا خرج.

شم :

الشَّنَمْ : شجر تتخذ منها القسي ، الواحدة : **شَنَمَة** ، قال امرؤ القيس^(٢) :

رب رام مـن بـني ثـعلـل مـخرج كـفيـه مـن سـترـه

عـارض زـورـاء مـن شـنـمـا غـير بـانـة عـلـى وـتـرـه

ومنش : امرأة من حمير أو همدان عطارة إذا طبقوها بطبيتها اشتدت الحرب بينهم ،

فصارت مثلا في الشر. **والمنش** : حب من العطر الصغار شاق المدق. وفي كلام بعضهم : لما **شـنـمـ** الناس في عثمان. أي : طعنوا فيه : ونالوا منه .. ومنه : **شـنـمـ** القوم في الأمر **تنـشـيـما**

، وقال^(٣) في **المـشـمـ** :

[تـدارـكـتـمـا عـبـسا وـذـيـانـ بـعـدـ ما] تـفـانـوا وـدـقـوا بـيـنـهـمـ عـطـرـ مـنـشـمـ

وقال^(٤) :

[أـرـانـي وـعـمـ رـا بـيـنـ دـقـ مـنـشـمـ] فـلـمـ يـقـ إـلـا أـحـنـ وـيـكـلـبـا

وـشـنـمـ اللـحـمـ ، أي : تغير.

(١) سقطت الكلمة وترجمتها من الأصول المخطوطة فأثبتناها من مختصر العين . الورقة ١٩٠ .

(٢) ديوانه ص ١٢٣ ورواية عجز البيت فيه : ملتج كفيه في فتره .

(٣) القائل : زهير ، والبيت من مطولته ديوانه ص ١٥ .

(٤) الأعشى ديوانه ص ١١٧ .

نمث :

النَّمَشُ : خطوط النقوش من الوشي ونحوه ، قال ذو الرمة^(١) :
أذاك أَمْ نَمَشْ بِالوَشَمِ أَكْرَعَهُ مسفع الخد غاد ناشط شب
والنَّمَشُ : النيمية.

مشن :

المَشَنُ : ضرب بالسوط ، يقال : **مَشَنَهُ** ومتنه [ويقال : **مَشَنَ** ما في ضرع الناقة
ومشقه ، إذا حلبه^(٢)]

باب الشين والباء والميم معهما

ش ب م ، ب ش م مستعملان فقط

شِبِم :

الشَّبِيمُ : برد الماء ، [يقال] : ماء **شَبِيمٌ** ومطر **شَبِيمٌ** ، أي : بارد ، قال^(٣) :
مُقَبِّلَهَا شَبِيمٌ بارد
وقال الفرزدق :
كأنها ضرب ريح تمتري **شِبِيمًا** لمنزنة كسد الليل مدار
وتمتري : تحتلب ، قوله : لمنزنة ، يعني : من مزنة.
والشَّبِيَامُ : عود يشد في فم الجدي [لئلا يرضع] فهو **مَشْبِيُومٌ** .. شَبِيمُه شَبِيَامًا وشَبِيمُه
شِبِيَاماً.

(١) ديوانه ١ / ٧٤

(٢) مما روی عن العین في التهذيب ١١ / ٣٨٣

(٣) لم يختد إلى الشطر ولا إلى قائله.

وشَبَام : حي من اليمن ، **وَشِبَام** : اسم جبل ، قال الأعشى ^(١) :
قد نال رب شَبَام فضل سودده إلى المدائن خاض الموت وادرعها

بـ**شم** :

البَشَام : من شجر السواك ، ترعاه الظباء .
والبَشَم : ثُخْمَة على الدسم ، وربما **بَشَم** الفصيل من كثرة [شرب] اللبن حتى يدقى
سلحا فيهلك ، يقال : دقي العجل ، إذا كثر سلحة . قال الحسن : وأنت تتتجشاً من الشبع
بَشَما .

باب الثلاثي المعتل من الشين

باب الشين والصاد و (و اي ع) معهما

ش ص و ، ش و ص ، ش ي ص مستعملات

بـ**শصو** :

شَصَا السحاب **يَشْصُو** ، إذا ارتفع في نشوئه . **وَشَصَتْ** القرية ، أي : ارتفعت ، إذا
ملئت ماء ، قال الأخطل ^(٢) :
أناخوا فجروا شاصيات كأنها رجال من السودان لم يتسرّلوا
والشاصي : الذي إذا قطعت قوائمه ارتفعت مفاصله .
وَشَصَتْ رجله من اللوز ، إذا ارتفعت .
والشُّصُو من العين : مثل الشخصوص . **شَصَا يَشْصُو** : كأنه ينظر إليك وإلى آخر .

(١) ديوانه ص ١١١ ، والرواية فيه : أهل شيم .

(٢) ديوانه ١ / ١٦ .

شوص :

الشّوّصة : ريح تعتقد^(١) في الأضلاع ، [تقول] : شاصلٌ شوّصة ، والشّوائص
أسماؤها.

والشّوّص : السّوّوك بالسوّوك ، وبالإصبع عرضا على الأسنان.
والشّوّص في العين. وقد شوّص يشوش شوّصا ، وشاص يشاص^(٢).

شি�ص :

الشّيص : شِصاء التمر ، وهو الرديء منه. وأشافت النخلة ، والواحدة : شِصَة
وشِصَّاءة ، ممدودة.

باب الشين والسين و (و اي ء) معهما

ش و س ، ش ء س مستعملان

شوس :

شاس يشاس ، وشوس يشوس شوسا. ورجل أشوسُ وامرأة شوساء ، إذا عرف في
نظره الغضب أو الحقد ، قال^(٣) :

إني رأيت بيـني أـبيـك يـحـمـجـونـإـلـيـ شـوسـ

التحميـج : تحديـقـ النـظرـ.

شـأس :

مكان شـيس ، أي : خشن من الحجارة. وأمكنـة شـوسـ ، وقد شـيسـ

(١) من (س) .. في (ص) و (ط) : تعتقد.

(٢) في الأصول : يشوش.

(٣) القائل : ذو الإصبع العدواني ديوانه ص ٤٣ .. في الأصول : اليك شوسا

شَّاسٌ : اسم أنخي علقة بن عبدة. **شَّاسًا** . ويقال [مقلوباً] : **شَاسِيٌّ** جاسِيٌّ ، أي : يابس [وهو] مثل : حسن بسن.

باب الشين والزاي و (و اي ء) معهما

وشه ز ، ش ي ز ، شء ز مستعملات

و شر

الوشز : من الشدة ، [يقال] : أصابتهم **أوشاز** الأمور ، أي : شدائدها.

شیز

الشّيز : خشبة سوداء يتخذ منها الأمشاط وغيرها.

شائز:

الشَّازُ والشَّاسُ واحد .. شَيْرُ المكان ، [إذا غلظ وارتفع]^(١) ، قال رؤبة^(٢) :

المعوه : المناخ .. لا مسئلي ، أي : ليس فيه ماء يُسقي .

والشّيئي : الجفنة والقصعة ، قال ^(٣) :

فِتْيَةٌ يَمْلأُ الشَّيْزَى وَيَرْوِى سَنَانَه

(١) من العين . رواية التهذيب ١١ / ٣٨٨

۱۶۶ (۲) دیوانه

(٣) لم نهتد إلى القائل، ولا إلى تمام البيت.

باب الشين والطاء و (و ا ي ء) معهما

ش ط و ، ش و ط ، ش ي ط ، ط ي ش ، ش ط ء ، ط ش ء

مستعملات

شطوط :

الشَّطْوَيَة : ضرب من ثياب الكتان ، يعمل بأرض يقال لها : شطا.

شوط :

الشَّوْط : جري مرة ، إلى الغاية ، والجميع : **الأَشْوَاط** ، ويستعمل في غير هذا ، قال

الراجز :

وبارح معتكر الأشواط ^(١)

يعني : الريح.

شيط :

الشَّيْطُ : شِيَطُوْة اللّحْم إِذَا مَسَتَهُ النَّار ، يَتَشَيَّطُ مِنْهُ ، فَيَحْرُقُ بَعْضَهُ ، كَمَا يَتَشَيَّطُ
الشَّعْرُ أَوِ الْحَبْلُ. وَتَشَيَّطُ الدَّم إِذَا غَلَى بِصَاحِبِهِ وَشَاطَ دَمَهُ وَأَشَاطَ بَدْمَهُ.
وَاسْتَشَاطَ فَلَانَ غَضْبًا ، إِذَا اسْتَقْتَلَ ، قَالَ :

أَشَاطَ دَمَاءِ الْمُسْتَشَيَّطِينَ كَاهِمٌ وَغَلَ رَءُوسَ الْقَوْمِ فِيهِمْ وَسَلَّلُوا ^(٢)

وَالشَّيْطُ : الغضب **وَالشَّيْطِ** : أَنْ يَحْرُقْ شَعْرَ الرَّأْسِ أَوِ الْكَرَاعِ ،

(١) اللسان (شوط) غير منسوب أيضاً، ونسب في التهذيب ١١ / ٣٨٩ إلى رؤبة، وليس في ديوانه.

(٢) البيت في التهذيب ١١ / ٣٩٠، واللسان (شيط) غير منسوب أيضاً.

يقال : **شيط** الرأس بلهب النار على رأس التنانير أو غيرها . وكل شيء أحرقته رطبا فقد شطّطته وقيل : لا يقال للمليل : **شيط** ، ولكن ما يحرق باللهب .

والشائط : الرب والدهن ، إذا طبخ فوق القدر فاحترق ، فاصرف أو اسود ، قال أبو

النجم^(١):

كشائط الرب عليه الأشكنا

يقال : **شاطِ الرُّبُّ وشاطَ** (الأدوية^(٣)) وهي الطبخة من الزيد إذا أرادوا أن يتخذوا

منہ سے

طیش

الطاشّ : خفة العقل، [وال فعل : طاشَ تَطَيِّشُ] ، وقوم طاشة : خفاف العقول.

ويقال : طاش السهم يطيش ، أي : عدل عن الرمية ، قال :

رمت خي ام عي لاش بس هم غير طي اش

شطأ :

الشَّطَاطُ من الشجر والنبات : ما خرج حول الأصل ، والجميع : أَشْطَاءٌ . وأَشْطَاطٌ

الشجرة : خرج أشطاوها . وشاطيء الوادي : [شفتة] ، اسم من غير فعل .

(١) الـجزـ في اللـسانـ (رـيبـ) وـ (شـكـاـ) غـيرـ منـسـوبـ.

(٢) كذا في المخطوطات الثلاث.

طشاً :

طشاً^(١) الرجل أمره ورأيه : مثل : رهياً^(٢) ، سواء ... قال^(٣) : لا أعرف **طشاً** رأيه ، وإنما أعرف : **طشاً** رأيه ، أي : لينه ، كما **يُطشاً** المريض ، وهو أن يرافق به حتى يشتد ويقوى.

ومر فلان **يَتَطَشَّاً** إذا مر مرا ضعيفا كمشي المريض.

باب الشين والدال و (و ا ي ء) معهما

ش د و ، ش و د ، ش ي د ، د ي ش مستعملات

شدو :

الشّدو : أن يحسن الإنسان من أمر شيئا ، تقول : هو **يَشْدُو** شيئا من العلم والغناء ، ونحو ذلك.

شود :

شَوَّدَت الشمس : ارتفعت.

شيد :

تَشِيد البناء : إحكامه ورفعه ، وقد يسمى الجص **شيداً** ، قال الشماخ^(٤) : لا تحسبني . وإن كنت امرأ غمرا كحية الماء بين الطyi والشّيد

(١) في التهذيب ١١ / ٣٩٢ فيما روی فيه عن العین : طشياً.

(٢) رهياً الرجل رأيه : أفسده [اللسان . رها].

(٣) لم يختد إلى القائل.

(٤) ديوانه ص ١٢١ .

وقيل : لا يكون القصر **مَشِيداً** حتى يجصص ويرفع .. **والمَشِيد** : المبني **بِالشِّيد**.

وإِلَيْشَادَة : شبه التنديد ، وهو رفع الصوت بما يكره صاحبك ، قال :

أتَانِي أَن داهيَة نَادَا أَشَاد بنا عَلَى خَطْل هَشَام^(١)

ديش :

دِيش : قبيلة من بني الهون بن خزيمة ، وهم من القارة.

باب الشين والباء و (و ا ي ء) معهما

ش ت و ، شء ت مستعملان

شتو :

الشَّتَاء : معروف ، والواحدة : **شَتْوَة**. والموضع : **الشَّتَّى** **والمُشَتَّة** ، والفعل : **شَتَا**

يَشْتُو. ويوم **شات**.

شأْت:^(٢)

الشَّيْث من الخيل : العثور

باب الشين والباء و (و ا ي ء) معهما

ش و ظ ، و ش ظ ، ش ظ ي مستعملات

شوظ :

الشُّواذ : اللهب الذي لا دخان فيه. [قال الله جل وعز] : **﴿يُرْسَل﴾**

(١) البيت في اللسان (نأد) مع اختلاف كبير في العجز فقد جاء البيت في اللسان على هذه الرواية :

أتَانِي أَن داهيَة نَادَا نَادَا اتَّاك بَهَا عَلَى شَحْط مَيْون

(٢) سقطت الكلمة وترجمتها من الأصول ، وأتبناها من مختصر العين . الورقة ١٩٠ .

عَلَيْكُمَا شُواظٌ مِّنْ نَارٍ وَثَحَاسٌ^(١).

وشظ :

الوشظة : قطعة عظم تكون زيادة في العظم الصميم. **والوشظة** : كل ملحق ليس بصميم .. **والوشظ** من الناس : لفيف ليس أصلهم بواحد ، [والجميع : **الوشائظ**].

شظي :

الشَّظِيَّة : عظيم لازق بالوظيف ، وقيل : إنما هو **الشَّظَة**^(٢).
والشَّظَّيَّة : فرقة من القوم .. **والشَّظَّيَّة** : شقة من خشبة أو عظم أو قصبة. ولما أراد الله أن يخلق لإبليس نسلا وزوجة ألقى عليه الغضب فطارت منه **شَظَّيَّة** ، فخلق منها امرأة ^(٣). **وانشَطَى** الضرس : انشق طولا.

باب الشين والذال و (و ا ي ء) معهما

ش ذ و ، ش و ذ مستعملان

شدو :

الشَّدَا : ذباب الكلب. **وشَدَّادَة** الرجل : جرأته وحدّته.
ويقال للجائع إذا اشتد جوعه : قد ضَرَمَ **شَدَّادَه**.

(١) سورة الرحمن . ٣٥.

(٢) في الأصول المخطوطة ، الشظاف.

(٣) الحديث في التهذيب ١١ / ٣٩٧.

والشَّدَا : ضرب من السفن ، واحدها : **شَدَا**.

ورجل عازم **الشَّدَا** ، أي : شديد البأس

شوذ :

المِشْوَذُ : العمامة : وجمع **المِشْوَذُ** : **مَشَاؤِذٌ** [روي عن النبي صلى الله عليه : : أنه بعث

سرية فأمرهم أن يمسحوا على **المَشَاؤِذِ** والتساخين^(١) .

قال حماس : لغتنا : **المِشْمَذُ** والجميع : **المَشَامِذُ** ، **الْمَسَاخِنُ** ، ولا أعرف التساخين ،
أي : الحفاف.

باب الشين والراء و (و ا ي ء) معهما

ش و ر ، ر ش و ، و ش ر ، و ر ش ، ش ر ي ، ر ي ش ، ر

ش ء ، رء ش ، ء ش ر ، ء ر ش مستعملات

شور :

المُشَارُ : الجتنى للعسل. **شُرُّتُ** العسل **أَشْوَرُهُ** شوراً ومشارة. وأشرته ، أشيره إشارة ،

واشتهره **أشْتَارُهُ** **اشْتِيَارًا** ، قال الأعشى^(٢) :

[كأن جنیاً من الزنجيل خالط فاهماً] وأريماً مشورة

من **شُرُّت**. وقال عدي بن زيد^(٣) :

[في سماع يأذن الشيخ له وحديث] مثل ما ذي مُشار

من **أشْرَت**.

(١) تكملة من التهذيب ١١ / ٤٠٠ .

(٢) ديوانه ص ٩٣ .

(٣) التهذيب ١١ / ٤٠٤ واللسان (شور) وديوانه ص ٩٥ .

والشُّورَة : الموضع الذي تعسل فيه النحل ، إذا دجنهَا والمشُورَة ، مفعَّلة ، اشتقت من الإِشَارَة ، أَشَرْتُ عليهم بكندا ، ويقال : **مَشُورَة**.

المُشِيرَة : الإِصْبَع [التي يقال لها] ، السبابية.

اللَّهَيَّة : الهيئة واللباس الحسن.

وَالشَّارَة : أي : سمان حسان.

وَخَيلِ شِيَار : التَّحْجِيل ، شَوَّرْتُ بفلان ، وَتَشَوَّرَ فلان.

وَالشَّوِير : أن تُشَوَّر الدابة ، كيف مشوارها ، أي : كيف سيرتها ، والفاعل : **مَشُورٌ**.

وَخَيلِ مُشَوَّرَة ، ومَشُورَة ، إذا شِيرْتُ ، أي : ركضت ، وشِرْتُ الفرس : ركضته.

رشو :

الرَّشْوُ : فعل الرِّشْوَة .. رَشْوُهُ أَرْشُوهُ رَشْوًا . والمراد به : المحاباة .

والرّشّاه [نبات^(١)] يشرب لدواء المشدي. **والرّشّاء** ، ممدود : رَسَن الدلو ، والجميع : **أُرْشِيَّة** ، قال :

إني إذا مَا القوم كانوا أنجيـه واضطرب القوم اضطراب الأـرضية^(٢)
وأـرضية شجر الحنظل والبطيخ وما يشبهه : سـيوره.

(١) مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٤٠٦.

(٢) الرجز لسحيم بن وثيل اليربوعي ، كما في اللسان (نجا).

وشر :

الوَشْر : لغة في الأَشْر ، [وفي الحديث] : لعن الله **الوَاسِرَةُ وَالموَاتِسِرَةُ**^(١). **الواسِرة** وهي **الآتِسِرَة** : تأْشِرُ أَسنانَهَا ، أي : **لُحْزَرُهَا لِتَصِيرُ أَشْرًا**.

ورش :

الوَرْش : تناول شيء من الطعام [نقول] : **وَرَشْتُ أَرْشَ وَرْشاً** ، إذا تناولت منه شيئاً^(٢).
والوَرَشَان : طائر ، والأئمَّةُ : **وَرَشَانَة** ، والجمع : **وَرَشَانٌ**.

شري :

شَرِي [البرق في] السحاب **يَشْرِي شَرِي** ، إذا تفرق فيه.
و**شَرِي يَشْرِي شَرِي وَشِرَاء** وهو شارٍ ، إذا باع. قال :
فلئن فررت من المنية والشّري فلقد أكون وأنت غير فرور^(٣)
والمشاراة : الملاجة ، وقد استشري إذا حَجَّ.
والشّري : داء يأخذ في الرجل ، أحمر كهيئة الدرهم .. **شَرِي** الرجل ، **وَشَرِي شَرِي**
وهو شَرِي.

وَشَرِوي الشيء : مثله ، وفلان **شَرِوي** فلان ، أي : مثله ، قالت الخنساء :^(٤)

(١) الحديث في اللسان (وشر).

(٢) من العين ، مما روي في التهذيب ١١ / ٤٠٧ عنه.

(٣) صدر البيت في التهذيب ١١ / ٤٠٣ ، واللسان (شري) غير منسوب أيضاً.

(٤) ديوانها ص ١٤٢ (صادره).

أَحَدٌ وَيْنَ كَالصَّرْوَاهَا قَرِينٌ لِمَ يَرُ نَاظِرٌ شَرَّهَا
 وَأَشْرَاءُ الْحَرَمْ : نَوَاحِيهِ ، وَاحِدَهَا : شَرَّى ، مَقْصُورٌ.
 وَالشَّرَّى : شَجَرُ الْخَنْضُلْ ، وَالشَّرَّيَانْ : مِنْ شَجَرُ الْخَنْضُلْ وَالشَّرَّيَانْ : مِنْ شَجَرٍ [يَتَحَذَّلُ]
 مِنْهُ] الْقَسِيْ . وَشَرَّى : مَوْضِعُ كَثِيرِ الْأَسْوَدِ قَالَ ،
 أَسْوَدُ شَرَّى لَاقَتْ أَسْوَدَ خَفِيَّةً تَسَاقِينْ سَمَاكَلَهُنْ خَوَادِرَ^(۱)
 وَشَرَّاهْ : أَرْضُ بِالشَّامْ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا : شَرَّوِيَّ . وَقَوْمُ شَرَّاهْ : هُمُ الْخَوَاجَةُ .
 وَاسْتَشْرِتَ الْأَمْرُ عَلَيْهِمْ : أَيْ : عَظِيمٌ .
 وَشَرَّوِيَّ أَبَانْ : جَبَلٌ .

رِيشْ :

رِيشْ السَّهَمْ ، [أَيْ : رَكِبَتْ عَلَيْهِ الرِّيشْ] . وَرِيشْ فَلَانَا ، إِذَا قَوَيْتَهُ وَأَعْنَتْهُ عَلَى
 مَعَاشِهِ . وَارِتَاشْ فَلَانْ : حَسِنَتْ حَالَهُ . وَالرِّيشْ : الْلِبَاسُ الْحَسَنُ . وَالرِّيشْ : كَسْوَةُ الطَّائِرِ ،
 الْوَاحِدَةُ : رِيشَةٌ .

رَشَأْ :

الرَّشَأْ ، مَهْمُوزٌ : الْخَشْفُ ، وَالْجَمِيعُ : أَرْشَاءُ .

رَأْشُ :

رَجُلُ رُؤُشُوشْ : كَثِيرُ شَعْرِ الْأَذْنَينِ ، وَرَجُلُ وَنَاقَةٍ وَجَملُ رَأْشُ ، أَيْ : كَثِيرُ شَعْرِ الْأَذْنَينِ
 أَيْضًا .

(۱) الْبَيْتُ فِي الْلِسَانِ وَالتَّاجِ (خَفَا) ، غَيْرُ مَنْسُوبٍ أَيْضًا .. فِي الْأَصْوَلِ الْمُخْطُوَطَةِ : حَوَارِدٌ ، بَحَاءٌ مَهْمَلَةٌ ، وَرَاءٌ
 قَبْلُ دَالٍ .

أشر :

الأَشَرُ : المَرْحُ [وَالْبَطْرَ]. وَرَجُلٌ أَشِرٌ وَأَشْرَانُ. وَقَوْمٌ أَشَارِيٌّ [وَأَشَارِيٌّ]

أَرْشُ :

الأَرْشُ : دِيَةُ الْجَرَاحَةِ قَالَ حَمَاسُ : الأَرْشُ : ثَمَنُ الْمَاءِ إِذَا وَرَدَ عَلَيْكَ قَوْمٌ فَلَا تَمْكِنُهُمْ
مِنَ الْمَاءِ حَتَّى تَأْخُذَ الشَّمْنَ.

وَالثَّارِيشُ : التَّسْحِيرُ ، قَالَ رَؤْبَةُ ^(١) :

أَصْبَحَتْ مِنْ حَرْصٍ عَلَى الثَّارِيشِ

وَقَالَ :

وَمَا كَنْتَ مِنْ أَرْشَنَ الْحَرْبَ بَيْنَهُمْ ^(٢)

بابُ الشَّيْنِ وَاللَّامِ وَ(وَأَيْءَ) مَعَهُمَا

شَلُو ، شَلُولُ ، وَشَلُولُ ، شَلِي ، شَلِيلُ مَسْتَعْمَلَاتٍ

شَلُو :

الشَّلُوُ : الْجَسَدُ وَالْجَلْدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ^(٣). [وَالشَّلُوُ : الْعَضُوُ] ، وَفِي الْحَدِيثِ : ائْتَنِي
بِشَلُوهَا الْأَيْمَنَ ^(٤). وَالشَّلِيلَةُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَالِ.

(١) دِيَوَانُهُ ص ٧٧.

(٢) لَمْ يَخْتَدِ إِلَى الْقَائِلِ ، وَلَا إِلَى تَمَامِ الْبَيْتِ.

(٣) بَعْدَ كَلْمَةِ (شَيْءٍ) كَلَامٌ يَبْدُو أَنَّهُ لَيْسَ مِنَ الْأَصْلِ ، وَإِنَّمَا هُوَ تَعْلِيقٌ أَقْحَمَ فِيهِ ، وَذَلِكَ هُوَ :
قَالَ غَيْرِهِ : الشَّلُوُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الدَّابَّةِ ، إِذَا قُتِلَ ، أَوْ أَكْلَ ، وَبَقَيَ جَلْدُهُ مِنْهُ أَوْ بَعْضُهُ ، وَإِنْ أَكْلَ نَصْفَهُ
فَمَا بَقَيَ : شَلُوهَا. وَالشَّلُوُ لَا يَكُونُ إِلَّا لِلْقَلِيلِ.

(٤) الْحَدِيثُ فِي الْلِسَانِ (شَلَا).

شول :

الشَّوْلُ : الإبل إذا شَوَّلَتْ فلنقت بظواهراً بظهورها. و**شَالَتْ** الناقة بذنبها : رفعته ، وكل شيء مرتفع فهو **شائِلٌ**.

وشَالَ الميزان : ارتفعت إحدى كفييه ، والعقرب **شائِلة** بذنبها ، قال :

كذنب العقرب شَوَّال علق^(١)

[ويقال القوم إذا خفوا ومضوا : **شَالَتْ** نعامتهم]^(٢).

والشَّوْلُ من النوق : التي نقصت ألبانها ، أو جحّت.

والشُّوَّلُ من النوق : اللوّاقح ، الواحدة : **شائِلٌ**.

وشَوَّال : اسم شهر.

وشل :

الوَشَلُ : الماء القليل يتجلب من صخرة أو جبل يقطر منه قليلاً قليلاً.

و**وحَبَل واشِل** : يقطر منه الماء ، وماء **واشِل يَشِلُّ وَشَلًا**.

شلي :

أَشْلَيْثُ الكلب واسْتَشْلَيْتُه ، إذا دعوته. وكل من دعوته لتنجيه من الهلاك أو الضيق فقد استشليته.

وتقول : **أَشْلَيْثُ الكلب والفرس** ، إذا دعوته باسمه ليقبل إليه.

(١) الرجز في اللسان (شول) ، غير منسوب أيضاً.

(٢) مما روی عن العین في التهذيب ١١ / ٤١١ .

أشل :

الأَشْلُ من الذرع ، بلغة أهل البصرة ، يقولون : كذا وكذا حبلا ، وكذا وكذا **أَشْلًا** ،
والجميع : **الأشؤُ**

باب الشين والنون و (و اي ء) معهما

ن ش و ، ن و ش ، ش ي ن ، ش ن ء ، ش ء ن ، ن ش ء ، ن ء

ش ، ء ش ن مستعملات

نشو :

النَّشْوَة : السُّكْر ، وانْتَشَى فلان فهو **نَشْوَانُ** ، وقد يقال : **نَشِيَّ يَنْشِي** ، في معنى :
انْتَشَى ، فهو **نَشْوَانُ** وامرأة **نَشْوَى** مثل : عطشى . والجميع **نَشَاوَى**.
وَالنَّشَا ، مقصور : نسيم الريح الطيبة ، قال ^(١) :

وَنَنْشَى نَشَا الْمَسْكَ فِي فَأَرَةٍ وَرِيحَ الْخَزَامِيِّ عَلَى الْأَجْرَعِ
وَاسْتَنْشَيْتُ نِشْوَةً ، أَيِّ : نسمتها ، واستروحتها.

نوش :

النَّوْش : التناول ، **نَاشَت** الظبية الأراك **تَنُوشُهُ** ، **وَتَنَاثَهُ** ، أَيِّ : تناولته.
وَنُشْتُ الرَّجُلَ تَوْشا : أثلته خيرا أو شرا . قوله : انْتَشَتِي من دَحْرَ الظلام ^(٢) أَيِّ :
أخرجتني ، ودَحْرَ الرجل ، إذا أخطأ.

شين :

الشِّين : حرف ... **وَالشِّينُ** : نقىض الزَّيْن ، وقد **شَانَهُ يَشِينُهُ شَيْنَا**.

(١) لم يختد إلى قائل البيت ، والبيت في اللسان (نشا).

(٢) يحتمل أن يكون ما بين القوسين رجرا ، ولكننا لم نقف عليه فيما بين أيدينا من مظان.

شناً :

أَرْدَ شَنُوْءَةً ، فَعُولَةً ، مَمْدُودَةً : أَصْحَ الأَرْدَ فَرِعَا وَأَصْلَا ، قَالَ :
 فَمَا أَنْتُمْ بِالْأَرْدَ أَرْدَ شَنُوْءَةً لَا مِنْ بْنَى كَعْبَ بْنَ عَمْرَو بْنَ عَامِرٍ^(١)
 وَشَنِيْعَ يَشْنَأْ شَنَاءً وَشَنَانَاً ، أَيْ : أَبْغَضَ . وَرَجُلٌ شَنَاءً وَشَنَائِيْهَ ، بُوزَنْ فَعَالَةً وَفَعَالِيَّةَ
 : أَيْ : مُبْغِضٌ ، سَيِّءُ الْخَلْقِ^(٢) .

شأنً :

الشَّانُ : المخطب ، والجمع : **الشُّؤونُ**.
والشُّؤونُ : تَمَانِمٌ في الجمجمة بين القبائل ، أَيْ : خطوط بين القبائل الأربع.

نشاً :

النَّشَأُ : أحداث الناس الصغار .. يقال للواحد : هو **نَشَأْ** سوء ، وهؤلاء **نَشَأْ** سوء ،
 قال^(٣) :
 ولو لا أن يقال : صبا نصيب لقلت : بنفسي **النَّشَأُ** الصغار
والنَّاشِئُ : الشاب ، يقال : فتى **نَاشِئٌ** ، ولم أسمع هذا النعت في الجارية ، والفعل :
نَشَأْ يَنْشَأْ نَشَأْ وَنَسْأَةً وَنَشَاءَةً.

(١) اللسان (شناً) بلا عنزو أيضاً.

(٢) ورد في الأصول بعد هذه الكلمة : قوله : قال الخليل : رجل شنان ، أَيْ : شديد الطول ، مثل الشباحة ،
 لم ثبته في الأصل ، لأنَّه فيما رأينا ليس من الأصل.

(٣) نصب بن رياح . شعره ، ص ٨٨ .

والناشئة : أول الليل ... **وأنشتات** حديثا : ابتدأت .. **وأنشاً الله السحاب فنشاً ينشأ** ، أي : ارتفع.

ونشيطة الحوض ، بوزن فعيلة : أعضاده ، إذا كان الحوض على وجه الأرض رفعت له نصائح الحجارة.

أشن :

الأُشنة من العطر : شيء أبيض كأنه متشور من عرق.

والأشنان : معروف [الذي يحصل به الأيدي]

باب الشين والفاء و (و اي ء) معهما

ش ف و ، ش و ف ، ف ش و ، ش ف ي ، ف ي ش ، شء ف

مستعملات

شفو :

شفا كل شيء : حده وحرفه ، وجمعه : **أشفاء** ، وقيل : **شفى** وشفاه ، إنك تقول : **شفا** البئر و**شفة** البعير. **والشفا** : ما بين الليل والنهار عند غروب الشمس حيث يغيب بعضها ويبيقى بعضها ، قال ^(٢) :

أوفيتها قبل شفا أو بشـفا والشمس قد كادت تكون دنفا
والشفة : نقصانها واو ، تقول : **شفة** وثلاث **شفوات** ، وإذا أردت الماء ، قلت :
شفاه. **المشافهة** : مفعولة منه.

(٢) العجاج ديوانه ص ٤٩٣.

شوف :

الشَّوْف : الجلو ، قال الطرماح ^(١) :

والقِيسُ أَجْبَهُ كَأَنْ حَطَامَهُ فَلَقَ الْهَاوَاجِلَ شَافِهِنَ المُوقَد
قوله : أَجْبَهُ ، أي : في أَجْبَهُ ، فَنَزَعَ الصَّفَةُ. وَقَالَ عَنْتَرَ ^(٢) :
وَلَقَدْ شَرِيتَ مِنَ الْمَادَمَةِ بَعْدَ مَا رَكَدَ الْهَاوَاجِرَ بِالْمِشْوَفِ الْمَعَلَم
وَالْمِشْوَف : الدِّينَار.

وَشَوَّفَتِ الْمَرْأَهُ : تَرَيَتْ وَظَهَرَتْ ... **وَشَوَّفَتِ** الْأَوْغَالُ : ارْتَفَعَتْ عَلَى مَعَاقِلِ الْجَبَالِ
(أَيْ : طَمَحَتْ بِبَصَرِي إِلَيْهِ) ، فَأَشَرَفَتْ ... **وَشَوَّفَتِ** أَمْرِي : طَمَحَتْ بِبَصَرِي إِلَيْهِ.

вшو :

فَشَا الشيءُ يَفْشُو فُشُوا إذا ظهر ، وهو عام في كل شيء ، ومنه : **إِفْشَاء** السر.

ويكتب بالسوداد على الشيء **فِيَفَشَّى** فيه ، [أَيْ : يَتَشَّرَّ]

وَتَفَشَّى بهم المرض ، **وَتَفَشَّاهُم** المرض ، قال :

تَفَشَّى بِإِخْرَانِ الثَّقَاتِ فِعْمَهُمْ وَأَسْكَتَ عَنِي الْمَعْوَلَاتِ الْبَوَاكِيَا ^(٣)
وَفَشَّتْ عَلَى فَلَانَ أَمْوَاهُ ، أي : انتشرت ، فلم يدر بأي ذلك يأخذ ، **وَأَفْشَيْتُهُ** أنا.
وَالْفَوَاشِي : كل ما ينتشر من المال ، مثل الغنم السائمة والإبل وغيرها.
وَالْتَّفَشِي : التَّوْسُعُ وَفَشَا وَتَفَشَّى : توسيع وكثرة ظهور.

(١) ديوانه ص ١٤٣ .

(٢) البيت من معلقته ديوانه ص ٢٣ (صادر).

(٣) التهذيب ١١ / ٤٢٧ من غير نسبة أيضا.

شفسی :

الشَّفَاءُ : معروف ، وهو ما يبرئه من السقم .. شَفَاهُ اللَّهُ يَشْفِيهُ شِفَاءً .
واستشفعَ فلان ، إذا طلب **الشَّفَاءَ** .. وأشْفَقَتْ فلانا ، إذا وهبت له **شِفَاءً** . وقيل:
شَفَقَيْتَهُ بمعنى : أشْفَقَتْهُ في هبة **الشَّفَاءَ** .. و**شِفَاءُ العَيِّ** : السؤال . والـ**إِشْفَقَ** : المُشَقِّب ، والجميع
: الأَشْفَافِ .

فیش:

شائف :

شَيْفِتَه شَأْفًا : إذا بغضته بغضاً شديداً.

باب الشين والباء و (و ايء) معهما

ش ب و ، ش و ب ، و ش ب ، و ب ش ، ب و ش ، ش ي

ب، ئىش ب مستعملات

شبو :

حد كل شيء : شَبَاتُه ، والجميع : شَبَواتٌ.

٧٧ دیوانه رؤبة (۱)

والشَّبُوَة : العقرب الصفراء. وجمعها : **شَبَوَات**.

شوب :

شاب الشراب يشوبه ، إذا خلطه بماء ، **والشوب** : الخلط.

وشب :

الأُوشَاب من الناس : الأخلال ، الواحد : **وشب**. **والوشب** : شبيه بالأشابة ، يقال
: رجل من **أوشاب** الناس.

وبش :

الوبش والوابش ، يخفف ويتشكل : وهو التّمّنِي الأبيض يكون على الأظافير. ويقال : ما
بهذه الأرض إلا **أوباش** من شجر أو نبات ، إذا كان قليلاً متفرقاً^(١).
البؤش : الجماعة الكثيرة .. **بؤش** القوم ، أي : كثروا واحتلوا.

شيب :

الشَّيْب : معروف. **شاب يشيب شيئاً وشيبة**. ورجل **أشيب** ، **وقوم شيب** ، ولا ينعت
به المرأة : [لا يقال : امرأة **شيبة**]. يقال : **شاب رأسها** ، قال :

(١) جاء في الأصول بعد كلمة (متفرق) : وقال غيره : الأوباش الذين يكونون من كل ناس إنسان أو إنسانات مختلطين دخل بعضهم في حلال بعض مجتمعين. أكبر ظننا أنه تعليق أقحح في الأصل وليس منه.

عجائز يطلبن شيئاً ذهباً يخضبن بالخاء شيئاً شائياً

يقلن كنا مرة شبائياً^(١)

ويجوز في الشعر : قوم شُيُّبٌ على التمام.

ويقال لليلة التي تفتح فيها المرأة : ليلة شَيْيَاء.

أشب :

الأشب : شدة التفاف الشجر ، حتى لا يجاز فيه .. غيضة أشبة ، ورماح آشبة.

والتأشب : التجمع من هاهنا وهنا. قال :

من تأشب ، لا دين ولا حسب^(٢)

يقال : هؤلاء أشابة ، أي : ليسوا من مكان واحد ، والجميع : الأشائب ، وكذلك

الأشابة في الكسب مما يخلطه من الحرام الذي لا خير فيه. قال النابغة^(٣) :

وثقت له بالنصر إذ قيل قد غزا قبائل من غسان غير أشائب

وقال :

نجائب ليست من مهور أشابة ولا دية كانت ولا كسب مائم^(٤)

(١) اللسان (شباب) من غير نسبة أيضاً.

(٢) لم يختد إلى تمام البيت ، ولا إلى قائله.

(٣) ديوانه ص ٥٦ ، والرواية فيه : بخسان غسان الملوك الاشائب.

(٤) عربي في التهذيب ٤٣٢ / ١١ إلى ذي الرمة.

وأشبٌ الشيء بينهم **تأشيبا** ، **[التاشيب]** : التحريش بين القوم. **وأشبٌ يأشبٌ ويأشبٌ** **أشبا** : لامه وعابه^(١). **[وأشبة]** : من أسماء الذئاب^(٢)

باب الشين والميم و (و اي ء) معهما

وش م ، ش ي م ، م ش ي ، م ي ش ، شء م ، مء ش

مستعملات

وشم :

الوشم : أن **تشيم** المرأة يدها بنور أو نيل .. **وشتت** الجارية ، واستوتثمت. وفي الحديث : لعن الله **الواشمة والمستوشمة والمتششمة**^(٣).

وأشمت الأرض : ظهر شيء من نباتها ، متفرق ، شبه **بالوشم** ، وجمعه : **وشوم**.

شيم :

شيمة الإنسان : خلقه.

والأشيم من كل شيء : الذي به **شامة والشامة** : [علامة] مخالفة لسائر اللون والأنسى : **شيماء**. **والشيم** من قولك : **شمت** السحاب ، أي : نظرت أين يقصد ، وأين يُمطر ، **وشتت** السيف **أشيمه** : غمدته. **وشام** فيها : دخل فيها. قال :

(١) عن العين ، في اللسان (أشب).

(٢) مما يختصر العين . الورقة : ١٩١.

(٣) الحديث في اللسان (وشم) برواية : لعنت الواشمة.

قال ألا أشيمه قالت : بلى فشام فيها مثل مهزام الغضا^(١)
ويروى : ... مثل محرك العصا، ويروى : ... مثل مرزام العصا، والمهزام الذي يهزم به
الخنز ، إذا أخرج من الملة ليسقط ما عليه من رماد.
وشيام : حفرة ، ويقال : أرض رخوة التراب.

مشي :

المشيّة : ضرب من المشي.

والمشاء ، مددود : [الدواء الذي يُسهل] وهو : **المشُو و المشيّ** .. شربت **مشوّا** و **مشيّا**
ومشأء ، وهو استطلاق البطن ، والفعل : **استمشي** إذا شرب **المشيّ** ، والدواء **مجشيّه**.
والمشاء ، مددود : فعل **الماشية** ، تقول : إن فلانا لذو **مشاء** و **ماشية**. **وأمشى** فلان :
كثرت **ماشيته** ، قال^(٢) :
وكل فتى وإن **أمشى** وأثرى ستخليه عن الدنيا من دون

ميش :

الميش : أن **تميش** المرأة القطن يدها إذا زبدها بعد الحلح ، تقطعه ، وتألفه ، قال :
عاذل ، قد أولعت بالترقيش إلى سرافاطيفي و **ميش**^(٣)

(١) الثاني منهما في اللسان والتاج (هزم) من غير نسبة أيضا.

(٢) النابغة ديوانه ص ٢٥٧ .

(٣) رؤبة ديوانه ٧٧ ، الرواية فيه : عاذل قد اطعنت ...

وَمَاشَ بين القوم **وَمَاشَ** : أفسد.

وَالماشُ : حب من الغلات معروف.

شَأْمٌ :

الشَّأْمُ : أرض ، سميت به لأنها من **مَشَامَة** القبلة .. **وَشَأْمُ** القوم : يسرتهم.

وَالمشامَة من **الشُّؤْمُ** ، ويقال : رجل **مَشُؤُومٌ** ، وقد **شُئِمَ** .. **وَشَأْمٌ** فلان أصحابه ، إذا

أصابهم **شُؤْمٌ** من قبله ويقال : طائر **أَشَأْمٌ** ، وطير **أَشَأْمٌ**. والجميع : **الأشائم** .. ويقال :

جرت لهم طير **الأشائم** ، أي : جرت **بالشُؤْمِ**.

مَاشَ :

مَاشَ المطر الأرض إذا سحها ، قال :

وقلت يوم المطر المؤيشه أقتاتلي حبك أم معيشـي

باب اللفيف

من الشين شـيءـ ، ءـ شـءـ ، شـءـ وـ ، شـ ويـ

شيءـ :

الشَّيْءُ واحد **الأشـيـاءـ** ، والعرب لا تضرب **أشـيـاءـ** ، وينبغي أن يكون مصروفا ، لأنه

على حد فيـاءـ وأـفـيـاءـ .. واخـتـلـفـ فيه جـهـلـ النـحـوـ ، إـنـماـ كانـ أـصـلـ

(1) اللسان (ماش) غير منسوب أيضا.

بناء **شيء** : **شيء** بوزن **فَيُعِلُّ** ، ولكنهم اجتمعوا قاطبة على التخفيف ، كما اجتمعوا على تخفيف (ميت) . وكما خففوا **السيئة** ، كما قال :

والله يغفو عن **السيئات** والزلل ^(١)

فلما كان **شيء** خففا وهو اسم الآدميين وغيرهم من الخلق ، جمع [على] **فَعْلَاء** ، فخفف جماعته ، كما خفف وحداته ، ولم يقولوا : **أشْيَاء** ، ولكن : **أَشْيَاء** ، والمدة الآخرة زيادة ، كما زيدت في **فَعْلَاء** ، فذهب الصرف لدخول المدة في آخرها ، وهو مثل مدة حمراء وأسُعداء وعجاساء ، وكل اسم آخره مدة زائدة فمرجعه إلى التأنيث ، فإنه لا ينصرف في معرفة ولا نكدة ، وهذه المدة خولف بها عالمة التأنيث وكذلك الياء ^(٢) يخالف العالمة في الخلبي لأنعدالها في جهتها.

وقال قوم في (**أشْيَاء**) : إن العرب لما [احتلفت] ^(٣) في جمع **شيء** ، فقال بعضهم : **أشْيَاء** وقال بعضهم : **أشَّاوات** ، وقال بعضهم : **أشَّاوِي** ، ولما لم يجيء على طريقة في **أَشْيَاء** ونحوه ، وجاء مختلفا علم أنه قد قلب عن حده ، وترك صرفه لذلك ألا ترى أنهم لما قالوا **أشَّاوِي** **وأشَّاوات** استبيان أنه كان في **شيء** واو (والباء مدغمة فيها ^(٤)) ، فتحققت كما خففوا ياء الميّة والميّت.

[وقال الخليل : **أشْيَاء** : اسم للجميع ، كأن أصله : **فَعْلَاء شَيْئَاء** ، فاستقلت الميمتان ، فقلبت الميمزة الأولى ، إلى أول الكلمة ، فجعلت :

(١) لم يختد إلى تمام البيت ، ولا إلى القائل.

(٢) يريد : الألف المرسومة ياء.

(٣) في الأصول : اجتمعت.

(٤) يبدو أن في العبارة قلبا ، لأن الواو هي التي تدغم في الياء.

لَفْعَاء ، كَمَا قَلَبُوا (أَنْوْق) فَقَالُوا : (أَيْق). وَكَمَا قَلَبُوا : قُوْس [فَقَالُوا] : قِسِّيٌّ^(١).

والميشة : مصدر شاء يشأء.

أشاء :

والأشاء : صغار النحل ، الواحدة : أشائة ، على فعالة.

شاؤ :

والشاؤ : الغاية شاؤت القوم ، أي : سبقتهم ، أشأى شاؤاً.

وشاؤ الناقة : زمامها ، وشاؤها : بعرها قال [الشماخ]^(٢) :

إذا طرحا شاؤاً بأرض هوى له مفترض أطراف الذراعين أفلج

وأخرجت من البئر شاؤاً من التراب ، [أي : زبلاً] ، وقيل : الشاؤ : الحفر أيضاً.

يقال : شاؤت البئر ، وأخرجت كذا وكذا مشأة ، والميشة : زبيل أو شيء يخرج به

تراب البئر

شوي :

والشيّ : مصدر شويت ، والشّوّاء : الاسم. وأشويتُهم : أطعّمتهم شوّاء ، وكذلك

شويتُهم تشوّية .. واشتويتنا لحما في حال الخصوص ، وانشوى اللحم.

(١) ييدو أن رأي الخليل سقط من الأصول. فأثبتناه من التهذيب ١١ / ٤٤٠ وهو أشهر من أين يشك فيه.

(٢) ديوانه ص ٩٣ في الأصول : الطرماح. والبيت في الديوان من قصيدة روياها جيم مكسورة ، وما في التهذيب ١١ / ٤٤٧ واللسان (شأي) : بضم الجيم ، كما أثبتناه.

والشَّوَى : اليدان والرجلان ، [تقول] : رماه **فَأْشُواه** ، أي : أصاب اليدين والرجلين ، وكذلك كل رمية لم تنفع عن الرمية.

والإِشْوَاء : يوضع موضع الإبقاء ، حتى قيل : تعشى **فَأْشُوى** من عشاهه ، أي : أبقى بعضها.

والشَّوَى : البقيا. قال ^(١) :

فإن من القول التي لا شَوَى لها إذا زل عن ظهر اللسان انفلاتها
والشَّوَى : الشيء الحقير الميت.

وقوله تعالى : **﴿نَزَاعَةُ لِلشَّوَى﴾** ^(٢) ، هي النار التي تنتزع الأيدي ، والأرجل : وتبقي الأنس في الأغلال ، لا حية ، ولا ميتة ..

والشَّوَى : جماعة شاة. وفي لغة **شَيْه** ، قال الضمير : **شِيَاه** فلان ولا أعرف **شَيْه** فلان.
والشَّاء يمد إذا حذفت الهاء ، ويصير اسمًا للجماعة ، والواحدة : **شَاء** ، وهي في الأصل : شاهة وبيان ذلك : أن تصغيرها : **شُوَيْهَة** ، والعدد : **شِيَاه** ، فإذا تركوا الماء مدوا

الألف : **شَاء** ممدود ، ورجل **شَاوِي** : كثير **الشَّاء** ، قال :

ولست بشَاوِي على دمامه إذا ماغدا يغدو بقوس وأسهم ^(٣)

وشي :

الشَّيْهَة : بياض في لون السواد ، أو سواد في لون البياض. وثور **مُوشَّى**

(١) أبو ذؤيب ديوان المهنليين . القسم الأول ص ١٦٣ .

(٢) سورة المعارج ١٦ .

(٣) اللسان (شوہ) غير منسوب أيضا.

القوائم : [فيه سُفْعَةٌ وبياضٌ].^(١)

والخائِلُكُ وَاشِيَّ وَشِيًّا ، أي : نسجاً وتآليفاً.

والنَّمَامُ يَشِيُّ الْكَذَبُ ، أي : يؤلفه ، وقد وَشَى فلان بفلان وَشَايَةً ، أي : مَمَّ به.

الوَشُواشُ : الخفيف من النعام ، وناقة وَشُواشَةٌ وَشُواشَةٌ ، أي : خفيفة ، قال حميد^(٢)

:

من العيش شَوْشَةٌ مزاق ترى بها ندوياً من الأنساع فدّا وتواماً

والوَشُواشُ : كلام في اختلاط ، وكذلك التشويش.

أش :

وَالْأَشُّ وَالْأَشَاشُ : الْهَشَاشُ ، وهو الإقبال على الشيء ، بنشاط ، قال :

كيف يؤتنيه ولا يَؤُتُّ شَهٍ^(٣)

شَأْشَأُ :

[يقال] : شَأْشَأُ بالحمار ، إذا دعوته إلى الماء والعلف ، أو ليقوم حتى يلحق به ، أو زجرته ليمضي قلت : شَأْشَأُ وَشُوَشُوشُ ، قال أبو الدقيش : الصحيح [أن] : شَأْشَأُ بالحمار ، في الزجر خاصة.

(١) ما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٤٤٤ .

(٢) ديوانه ص ٢١ برواية : فجاء بشوشة ...

(٣) التهذيب ١١ / ٤٤٥ ، واللسان (أش) ، غير منسوب أيضاً.

باب الرياعي من الشين

الشين والصاد

ش ف ص ل مستعمل

شفصل :

الشِّفْصَلٌ : حمل اللواء ^(١) الذي يلتوي على الشجر ، ويخرج عليه أمثال المسال يتقلق عن قطن ، وحبت كالسمسم.

الشين والسين

ش ر س ف مستعمل

شرسف :

الشُّرُسُوف : ضلَع على طرفيها الغضروف الدقيق ..
شاة **مُشَرْسَفَة** ، أي : بجنبها ياض قد غشى **الشَّرَاسِيف** والشوائل ، قال :
شيخ إذا حمل مكرهة شد الشَّرَاسِيف لها والحزيم ^(٢)

الشين والطاء

طر ف ش ، ط ف ن ش مستعملان

طرفش :

الطَّرْفَشَة : خفض البصر ، يقال : طرفش ، إذا نظر وكسر عينيه.

(١) في اللسان (شفصل) : اللوي.

(٢) اللسان (حزم) مع اختلاف في الرواية ، من غير نسبة أيضا.

طفنש :

الطَّفْنِشَا : مقصور : الضعيف من الرجال.

الشين والثاء

ش ن ت ر ، ش ف ت ر مستعملان

شتتر :

الشَّتَّتَرَة : الإصبع بالحميرية ، وجمعه : **الشَّتَّاتِر**.

شفتر :

الشَّفْتَرَة : التفرق ، كتفرق الحراد والفراش ونحوه ، وقد اشتتر الشيء ، اشتترأ

والاسم: **الشَّفْتَرَة** ، قال طرفة بن العبد البكري (١) :

فترى المرو إذا ما هجرت عن يديها كالفراش المشتتر

الشين والظاء

ش ن ظ ر ، ش ن ظ ب مستعملان

شنظر :

الشَّنْظِير : الفاحش الغلق من الرجال والإبل السيء الخلق.

شنظم :

الشُّنُظُب : كل جرف فيه ماء. **والشُّنُظُب** : موضع في الbadia.

(١) ديوانه .٥٥

الشين والذال

ش ن ذ ر ، ش ب ر ذ ، ش ر ذ م مستعملات

شندر^(١) :

رجل **شِنْدِيرَة** وشِنْظِيرَة وشِنْفِيرَة. إذا كان سيء الحلق.

شبرذ^(٢) :

الشَّبَرَذَاة : الناقة الناجية السريعة.

شرذم :

الشَّرَذِمَة : القطعة من السفرجالة ونحوها. **[والشَّرَذِمَة]** : الجماعة القليلة ، قال تعالى :

﴿إِنَّ هُؤُلَاءِ لَشَرَذِمَةٍ قَلِيلُون﴾^(٣) وثياب **شَرَاذِم** ، أي : أخلاق متقطعة ، قال :

جاء الشتاء وقمصي أخلاق شَرَاذِم يضحك مني التَّوَاق^(٤)

الشين والراء

ش ر ن ف ، ش ن ف ر ، ش ب ر م ، ب ر ش م مستعملات

شرف :

الشَّرْنَاف : ورق الزرع إذا طال وكثُر حتى يخاف فساده فيقطع ، فيقال : **شَرْنَافَ** الزرع

، وهي كلمة يمانية.

(١) الكلمة وترجمتها مما روی عن العین في التهذيب ١١ / ٤٥١.

(٢) الكلمة وترجمتها من مختصر العین . الورقة ١٩٣.

(٣) سورة الشعراء : ٥٤.

(٤) اللسان (شرذم) غير منسوب أيضا.

شنفر :

الشَّنْفِيرَة : السيءُ الخلق ، قال :

مثل جلاح أو أبي الجلوفق شنفيرة ذي خلق رعبة ق^(١)

برشم :

البَرْشَمَة : إدامة النظر . والبرشم : الاسم ، والبرشم : الحاد النظر ، وببرشم الرجل :

[آدم النظر^(٢)].

شرم :

الشُّبُرُمان : نبات ، وجماعته : الشُّبُرُم ، وهو نبات من دقيق الشجر ويقال : الشُّبُرُم :

القصير اللئيم.

(٢٠١) لم يختد إلى الراجز.

باب الخماسي من الشين

ش م ر ض ض ، ش ر ن ب ث ، ش م ر د ل مستعملات

شمرضض ^(١) :

الشِّمْرِضَاض : شجر بالجزيرة.

شربث :

الشَّرْبُثُ : رجل **شَرْبُثُ** الكف : غليظها ، مع يس المفاصل.

شمِرْدَل :

الفتي القوي الجلد ، وكذلك من الإبل ، قال :

مواشكة الإيغال حرف **شَمِرْدَل** ^(٢)

تم حرف الشين بحمد الله ومنه وصلى الله على محمد وآلها وسلم.

(١) لم يختد إلى القائل.

ث بت الأ باب

ح رف الجيم . الش نائى

١ . باب الجيم مع الشين	٤ . ٣
٢ . باب الجيم مع الضاد	٥ . ٤
٣ . باب الجيم مع السين	٥
٤ . باب الجيم مع الزاي	٧ . ٦
٥ . باب الجيم مع الدال	١١ . ٧
٦ . باب الجيم مع الذال	١٢ . ١١
٧ . باب الجيم مع الثاء	١٣ . ١٢
٨ . باب الجيم مع الراء	١٧ . ١٣
٩ . باب الجيم مع اللام	٢٠ . ١٧
١٠ . باب الجيم مع التون	٢٢ . ٢٠
١١ . باب الجيم مع الفاء	٢٤ . ٢٢
١٢ . باب الجيم مع الباء	٢٦ . ٢٤
٣ . باب الجيم مع الميم	٣٠ . ٢٧

الثلاثي الصحيح

١٤ . باب الجيم والشين والذال معهما	٣٠
١٥ . باب الجيم والشين مع التون	٣٥
١٦ . باب الجيم والشين مع الفاء	٣٨
١٧ . باب الجيم والشين مع الباء	٣٨
١٨ . باب الجيم والشين والميم	٤٠
١٩ . باب الجيم والضاد والراء	٤١
٢٠ . باب الجيم والضاد واللام	٤٤

٤٥.....	٢١ . باب الجيم والضاد مع الفاء.....
٤٥.....	٢٢ . باب الجيم والضاد مع الميم
٤٦ . ٤٥	٢٣ . باب الجيم والضاد مع الراء
٤٦.....	٢٤ . باب الجيم والضاد مع اللام.....
٤٦.....	٢٥ . باب الجيم والضاد مع التون
٤٧.....	٢٦ . باب الجيم والضاد مع الميم
٤٩ . ٤٧	٢٧ . باب الجيم والضاد مع الدال
٤٩.....	٢٨ . باب الجيم والضاد مع الثاء
٥٣ . ٥٠	٢٩ . باب الجيم والضاد مع الراء
٥٤ . ٥٣	٣٠ . باب الجيم والضاد مع اللام.....
٥٦ . ٥٥	٣١ . باب الجيم والضاد مع التون
٥٨ . ٥٦	٣٢ . باب الجيم والضاد مع الفاء.....
٥٩ . ٥٨	٣٣ . باب الجيم والضاد مع الباء
٦٠ . ٥٩	٣٤ . باب الجيم والضاد مع الميم
٦٦ . ٦١	٣٥ . باب الجيم والضاد مع الراء
٧٠ . ٦٧	٣٦ . باب الجيم والضاد مع اللام
٧١ . ٧٠	٣٨ . باب الجيم والضاد مع التون
٧١.....	٣٩ . باب الجيم والضاد مع الفاء.....
٧٢ . ٧٢	٤٠ . باب الجيم والضاد مع الباء.....
٧٣.....	٤١ . باب الجيم والضاد مع الثاء.....
٧٩ . ٧٤	٤٢ . باب الجيم والضاد مع الراء
٨٢ . ٧٩	٤٣ . باب الجيم والضاد مع اللام
٨٦ . ٨٢	٤٤ . باب الجيم والضاد مع التون
٨٧ . ٨٦	٤٥ . باب الجيم والضاد مع الفاء
٨٨ . ٨٧	٤٦ . باب الجيم والضاد مع الباء.....
٩٠ . ٨٨	٤٧ . باب الجيم والضاد مع الميم.....

٤٨ . باب الجيم والثاء مع الراء.....	٩٠
٤٩ . باب الجيم والثاء مع اللام	٩١ . ٩٠
٥٠ . باب الجيم والثاء مع النون.....	٩٢
٥١ . باب الجيم والذال مع الراء.....	٩٤ . ٩٣
٥١ . باب الجيم والثاء مع الباء.....	٩٣
٥٢ . باب الجيم والذال مع الراء.....	٩٤ . ٩٣
٥٣ . باب الجيم والذال مع اللام	٩٥ . ٩٤
٥٤ . باب الجيم والذال مع النون.....	٩٥
٥٥ . باب الجيم والذال مع الباء.....	٩٦ . ٩٥
٥٦ . باب الجيم والثاء مع الميم.....	٩٧ . ٩٦
٥٧ . باب الجيم والثاء مع الراء.....	٩٨ . ٩٧
٥٨ . باب الجيم والثاء مع اللام	٩٩ . ٩٨
٥٩ . باب الجيم والثاء مع النون.....	٩٩
٦٠ . باب الجيم والثاء مع الباء.....	١٠٠ . ٩٩
٦١ . باب الجيم والراء مع الميم.....	١٠٠
٦٢ . باب الجيم والراء مع اللام	١٠٤ . ١٠١
٦٣ . باب الجيم والراء مع النون	١٠٧ . ١٠٤
٦٤ . باب الجيم والراء مع الفاء.....	١١٢ . ١٠٨
٦٥ . باب الجيم والراء مع الباء.....	١١٢ . ١١٢
٦٦ . باب الجيم واللام مع الميم	١٢٣ . ١١٨
٦٧ . باب الجيم واللام مع النون.....	١٢٥ . ١٢٤
٦٨ . باب الجيم واللام مع الفاء.....	١٣٠ . ١٢٦
٦٩ . باب الجيم واللام مع الباء	٣٧ . ١٣٠
٦٩ . باب الجيم واللام مع الباء	١٣٧ . ١٣٠
٧٠ . باب الجيم واللام مع الميم	١٤٣ . ١٣٨
٧١ . باب الجيم واللام مع النون.....	١٤٦ . ١٤٣

- ٧٢ . باب الجيم والتون مع الباء ١٤٦ . ١٥٣
 ٧٣ . باب الجيم والتون مع الميم ١٥٤ . ١٥٦

الثلاثي المعتل من حرف الجيم

- ٧٤ . باب الشين والجيم مع (و ا ي ء) ١٥٦ . ١٧٠
 ٧٥ . باب الجيم والسين مع (و ا ي ء) ١٦٠ . ١٦٢
 ٧٦ . باب الجيم والزاي مع (و ا ي ء) ١٦٢ . ١٦٦
 ٧٧ . باب الجيم والدال مع (و ا ي ء) ١٦٧ . ١٦٩
 ٧٨ . باب الجيم والتاء مع (و ا ي ء) ١٧٠ .
 ٧٩ . باب الجيم والظاء مع (و ا ي ء) ١٧٠ .
 ٨٠ . باب الجيم والذال مع (و ا ي ء) ١٧١ . ١٧٢
 ٨١ . باب الجيم والراء مع (و ا ي ء) ١٧٣ . ١٧٧
 ٨٢ . باب الجيم واللام مع (و ا ي ء) ١٧٧ . ١٨٢
 ٨٣ . باب الجيم والتون مع (و ا ي ء) ١٨٢ . ١٨٧
 ٨٤ . باب الجيم والفاء مع (و ا ي ء) ١٨٨ . ١٩٠
 ٨٥ . باب الجيم والباء مع (و ا ي ء) ١٩١ . ١٩٤
 ٨٦ . باب الجيم والميم مع (و ا ي ء) ١٩٤ . ١٩٦

اللنيف من الحيم

- ٨٧ . ج و و ، ج و ي ، ج و و ، ج و ج ، ج و ج ي ، و ي ج و ج ج ، ج
 ج ج ، ج و ج ١٩٦ . ١٩٩

الرباعي من الجيم

الجيم والشين

١٩٩	شرجب
١٩٩	جرشب
١٩٩	جرشم
١٩٩	شرج

الجيم والضاد

٢٠٠	جرضم
٢٠٠	جسرب
٢٠٠	جرفس
٢٠٠	سمرج
٢٠١	سجلط
٢٠١	سفنج
٢٠١	سملح
٢٠١	سلحوم
٢٠١	برحس
٢٠١	نرحس

الجيم والزاي

٢٠٢	زنخر
٢٠٢	زرحن
٢٠٢	زرنخ

٢٠٢	زنج
٢٠٣	جمز
٢٠٣	جرمز
٢٠٣	جزيز
٢٠٤	جلغز
٢٠٤	فنج

الجيم والطاء

٢٠٤	جلفط
-----------	------

الجيم والدال

٢٠٤	بردج
٢٠٤	رندج
٢٠٥	دردرج
٢٠٥	برجد
٢٠٥	جردب
٢٠٦	جندل
٢٠٦	دملح
٢٠٦	جندب
٢٠٦	جرثم
٢٠٧	جنشر
٢٠٧	ثحمر
٢٠٧	جثأل

الجيم والدال

٢٠٧	جدأر
-----------	------

الجيم والراء

٢٠٨ فرجل

الجيم والنون

٢٠٨ فرجن

٢٠٨ نرجل

الجيم والميم

٢٠٨ مرحل

٢٠٨ برجم

الجيم واللام

٢٠٩ جنبل

٢٠٩ جلنف

الخماسي من الجيم

٢٠٩ جرنفتش

٢١٠ سفرجل

٢١٠ زيرجد

حروف الشين الثنائي

٢١١ ٨٨ . باب الشين والصاد

٢١١ ٨٩ . باب الشين والسين

٢١٢ ٩٠ . باب الشين والزاي

٢١٣ . ٢١٢ ٩١ . باب الشين والطاء

٢١٤ . ٢١٣ ٩٢ . باب الشين والدال

٢١٤ ٩٢ . باب الشين والتاء

٩٤ . باب الشين والظاء.....	٢١٥
٩٥ . باب الشين والذال.....	٢١٥
٩٦ . باب الشين والذال.....	٢١٦
٩٦ . باب الشين والثاء.....	٢١٦
٩٧ . باب الشين والراء.....	٢١٨ . ٢١٦
٩٨ . باب الشين واللام.....	٢١٩ . ٢١٨
٩٩ . باب الشين والنون.....	٢٢١ . ٢١٩
١٠٠ . باب الشين والفاء.....	٢٢٢ . ٢٢١
١٠١ . باب الشين والباء.....	٢٢٣
١٠٢ . باب الشين والميم.....	٢٢٥ . ٢٢٣

أبواب الثلاثي الصحيح

١٠٣ . باب الشين والصاد مع الراء.....	٢٢٥
١٠٤ . باب الشين والصاد مع الراء.....	٢٢٦ . ٢٢٥
١٠٥ . باب الشين والصاد مع النون.....	٢٢٧ . ٢٢٦
١٠٦ . باب الشين والصاد مع الباء.....	٢٢٧
١٠٧ . باب الشين والصاد مع الميم.....	٢٢٧
١٠٨ . باب الشين والسين مع الطاء.....	٢٢٨
١٠٩ . باب الشين والسين مع الراء.....	٢٢٩ . ٢٢٨
١١٠ . باب الشين والسين مع الفاء.....	٢٢٩
١١١ . باب الشين والسين مع الباء.....	٢٣٠
١١٢ . باب الشين والسين مع الميم.....	٢٣٠
١١٣ . باب الشين والزاي مع الراء.....	٢٣١
١١٤ . باب الشين والزاي مع النون.....	٢٣٢ . ٢٣١
١١٥ . باب الشين والزاي مع الباء.....	٢٣٣
١١٦ . باب الشين والزاي مع الميم.....	٢٣٣

١١٧ . باب الشين والطاء مع الراء.....	٢٣٦ . ٢٣٣
١١٨ . باب الشين والطاء مع النون.....	٢٣٨ . ٢٣٦
١١٩ . باب الشين والطاء مع الفاء.....	٢٣٨
١٢٠ . باب الشين والطاء مع الباء.....	٢٤٠ . ٢٣٩
١٢١ . باب الشين والطاء مع الميم.....	٢٤١ . ٢٤٠
١٢٢ . باب الشين والدال مع الراء.....	٢٤٢ . ٢٤١
١٢٣ . باب الشين والدال مع النون	٢٤٣ . ٢٤٢
١٢٤ . باب الشين والدال مع الفاء.....	٢٤٤
١٢٥ . باب الشين والدال مع الباء.....	٢٤٤
١٢٦ . باب الشين والدال مع الميم.....	٢٤٥
١٢٧ . باب الشين والثاء مع الراء	٢٤٥
١٢٨ . باب الشين والثاء مع النوت.....	٢٤٦ . ٢٤٥
١٢٩ . باب الشين والثاء مع الفاء.....	٢٤٦
١٣٠ . باب الشين والثاء مع الميم	٢٤٧ . ٢٤٦
١٣١ . باب الشين والظاء ومع النون.....	٢٤٧
١٣٢ . باب الشين والظاء مع الفاء.....	٢٤٨
١٣٣ . باب الشين والظاء مع الميم	٢٤٨
١٣٤ . باب الشين والذال مع الراء.....	٢٤٩
١٣٥ . باب الشين والذال مع الباء.....	٢٤٩
١٣٦ . باب الشين والذال مع الميم	٢٥٠
١٣٧ . باب الشين والثاء مع الراء	٢٥٠
١٣٨ . باب الشين والثاء والنون.....	٢٥٠
١٣٩ . باب الشين والثاء والباء.....	٢٥١
١٤٠ . باب الشين والراء مع النون.....	٢٥٢ . ٢٥١
١٤١ . باب الشين والراء مع الفاء.....	٢٥٦ . ٢٥٢
١٤٢ . باب الشين والراء مع الباء	٢٦٠ . ٢٥٦

١٤٣ . باب الشين والراء مع الميم.....	٢٦٣ . ٢٦٠
١٤٤ . باب الشين واللام مع النون.....	٢٦٤ . ٢٦٣
١٤٥ . باب الشين واللام مع الفاء.....	٢٦٤
١٤٦ . باب الشين واللام مع الباء.....	٢٦٤
١٤٧ . باب الشين واللام مع الميم.....	٢٦٦ . ٢٦٥
١٤٨ . باب الشين والنون مع الفاء.....	٢٦٨ . ٢٦٧
١٤٩ . باب الشين والنون مع الباء.....	٢٦٩ . ٢٦٨
١٥٠ . باب الشين والنون مع الميم.....	٢٧١ . ٢٧٠
١٥١ . باب الشين والباء مع الميم	٢٧٢ . ٢٧١

الثلاثي المعتل من الشين

١٥٢ . باب الشين والصاد مع (و ا ي ء)....	٢٧٣ . ٢٧٢
١٥٣ . باب الشين مع (و ا ي ء)....	٢٧٤ . ٢٧٣
١٥٤ . باب الشين والزاي مع (و ا ي ء) ...	٢٧٤
١٥٥ . باب الشين والطاء مع (و ا ي ء) ...	٢٧٧ . ٢٧٥
١٥٦ . باب الشين والدال مع (و ا ي ء) ...	٢٧٨ . ٢٧٧
١٥٧ . باب الشين والتاء مع (و ا ي ء) ...	٢٧٨
١٥٨ . باب الشين والظاء مع (و ا ي ء) ...	٢٧٩ . ٢٧٨
١٥٩ . باب الشين والذال مع (و ا ي ء) ...	٢٨٠ . ٢٧٩
١٦٠ . باب الشين والراء مع (و ا ي ء) ...	٢٨٤ . ٢٨٠
١٦١ . باب الشين واللام مع (و ا ي ء)....	٢٨٦ . ٢٨٤
١٦٢ . باب الشين والنون مع (و ا ي ء)....	٢٨٨ . ٢٨٦
١٦٣ . باب الشين والفاء مع (و ا ي ء)....	٢٩٠ . ٢٨٨
١٦٤ . باب الشين والباء مع (و ا ي ء)	٢٩٣ . ٢٩٠
١٦٥ . باب الشين والميم مع (و ا ي ء)	٢٩٥ . ٢٩٣

- باب اللفيف من الشين ٢٩٩ . ٢٩٥
باب الرباعي من الشين ٣٠٤ . ٣٠٠