

٦

بحوث
في الأصول الرجالية

رجال الكشي

بحث رجالي

بقلم
الشيخ عادل هاشم

طبعة محققة



رِجَالُ الْكِشِيِّ
بِحُتِّ رِجَالِي



سلسلة بحوث في الأصول الرجالية / ٦

رِجَالُ الْكِثْبِيِّ

بِحَقِّ رِجَالِي



بِقَلَمِ
السَّيِّحِ عَادِلِ هَاشِمِ

طُبْعَةٌ مُحَقَّقَةٌ

سرشناسه	: هاشم، عادل، ۱۹۸۱-م. Hashim, Adil
عنوان قراردادی	: اختیار معرفه الرجال. شرح معرفه الناقلين عن الائمه الصادقين (ع). برگزیده. شرح
عنوان و نام پدیدآور	: رجال الکشی: بحث رجالی/ بقلم عادل هاشم.
مشخصات نشر	: تهران: موسسه الصادق علیه السلام للطباعة والنشر، ۱۴۴۴ ق. = ۲۰۲۳ م. = ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری	: ۱۰۴ ص؛ ۵/۲۱×۱۴/۱۴ س.م.
فروست	: سلسله بحوث فی الاصول الرجالیه؛ ۶.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۸۰۱۴-۰۳-۶
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا یادداشت: زبان: عربی.
یادداشت	: کتاب حاضر شرحی بر کتاب «اختیار معرفه الرجال» تألیف شیخ طوسی است که خود تلخیص کتاب «معرفه الناقلين عن الائمه الصادقين» تألیف محمدبن عمر الکشی است.
یادداشت	: کتابنامه: ص. [۹۰] - ۹۸؛ همچنین به صورت زیرنویس.
موضوع	: شیخ طوسی، محمدبن حسن، ۳۸۵ - ۴۶۰ ق. اختیار معرفه الرجال -- نقد و تفسیر
موضوع	: کشی، محمدبن عمر، قرن ۴ ق. معرفه الناقلين عن الائمه الصادقين (ع) -- نقد و تفسیر
موضوع	: محدثان شیعه Hadith (Shiites) -- Authorities
	: حدیث -- علم الرجال Hadith -- Ilm al-Rijal
شناسه افزوده	: شیخ طوسی، محمدبن حسن، ۳۸۵ - ۴۶۰ ق. اختیار معرفه الرجال -- نقد و تفسیر
شناسه افزوده	: کشی، محمدبن عمر، قرن ۴ ق. معرفه الناقلين عن الائمه الصادقين (ع). برگزیده. شرح
رده بندی کنگره	: BP115 این کتاب با کاغذ حمایتی منتشر شده است
رده بندی دیویی	: ۲۹۷/۲۶۷
شماره کتابشناسی ملی	: ۹۲۶۳۶۶۶

«رِجَالُ الْكِشِيِّ بِحَثِّ رِجَالِيٍّ»

تألیف: الشیخ عادل هاشم

الطبعة: الاولى، ۱۴۴۴ هـ - ۲۰۲۳ م - ۱۴۰۲ ش

القطع: رقعی

المطبعة: الصادق علیه السلام

عدد النسخ: ۱۰۰۰ نسخه

عدد الصفحات: ۱۰۴ صفحة

ردمک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۰۱۴-۰۳-۶

الناشر: موسسه الصادق للطباعة و النشر



موسسه الصادق للطباعة و النشر

www.alsadegh.com

مراکز التوزیع: ایران - قم - شارع معلم - مجمع ناشران - طابق الأرضي - رقم B۴۰

موسسه الصادق ۹۱۲۴۱۰۲۰۹۶ (۰۰۹۸)

ایران - تهران - شارع ناصر خسرو - زقاق حاج نایب - سوق المجیدی

موسسه الصادق ۳۳۹۳۴۶۶۴ (۰۰۹۸۲۱)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء
 والمرسلين، سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين:
 أما بعد:

فهذه مجموعة أبحاث رجالية ألقيناها على جمع من طلبة
 البحث الخارج في الحوزة العلمية في النجف الأشرف في علم
 الرجال، تناولنا فيها البحث في ما يسمى بكتاب رجال الكشي،
 أو بالأحرى ما اختاره منه الشيخ الطوسي (رحمته الله) وسماه (إختيار
 معرفة الرجال)؛ وذلك لما يتمتع به هذا الكتاب من سمات،
 وصفات امتاز بها عن باقي الكتب والأصول الرجالية،
 فاستشعرنا ما لهذا الكتاب من قيمة علمية كبيرة، خصوصاً
 أنه يمثل أقدم الأصول الرجالية الواصلة إلينا، والتي لاغنى
 للفقيه عنه في أبحاثه الاستدلالية العامة .

وبعد الانتهاء من المطلوب رغبَ جمعٌ ممن حَضَرَ هذه
 الأبحاث أن تُنشر وتُعَمَّم؛ وذلك لتعميم الفائدة، وسهولة

الوصول إليها من الدارسين والباحثين في علم الرجال،
فاستجبنا لطلبهم فكان هذا الذي بين يديك.

نسأل الله سبحانه وتعالى أن يوفقنا في هذا وغيره من
الأبحاث، وأن يمنَّ علينا بالتوفيق، إنه سميع الدعاء مجيب.
والحمد لله رب العالمين.

مقدمة

لا إشكال ولا شبهة في أن محور عمل الفقيه في عملية الاستدلال الفقهي هو الكتاب الكريم، والسنة المطهرة للمعصومين (عليه السلام)، ولكنها تختلف من جهة، وهي: أن الكتاب الكريم قطعي السند والصدور، بينما السنة المطهرة ليست كذلك؛ وذلك لأنه قد وردت فيها روايات عن الثقات، وعن غير الثقات، مضافاً إلى اختلاف أنظار الفقهاء في مباني التوثيق، واستظهار وثاقة الرواة من عدمه، بلحاظ الألفاظ الواردة في تراجمهم في كتب الرجال.

وبالتالي، اشتدت حاجة الفقيه لمعرفة أحوال الناقلين والمحدثين من الرواة، من ناحية الجرح والتعديل، ولا يسوغ للفقيه التساهل في هذا الجانب، سواءً من جهة الإهمال أو من جهة الاستسهال؛ لأن ذلك يؤدي حتماً إلى عدم الاطمئنان بصدور الرواية من أهلها.

وبالتالي، يشوب ما يصل إليه من نتائج الشك، هذا.

وقد اتبع أهل الرجال مناهج متعددة لتقييم أحوال الرواة من ناحية الجرح والتعديل، ومن جملة هذه المناهج، اعتماد

قول المعصومين (عليه السلام)، وما وردت في كلماتهم من الإشارة إلى أحوال الرواة، من أجل الوقوف على حال الراوي من جهة الوثاقة والضعف.

ومن الطبيعي أن يحتاج هذا المنهج إلى قربٍ زمنيٍّ من زمان المعصومين (عليه السلام)، حتى يسهل على المصنّف بهكذا منهج تتبّع الروايات التي وردت فيها الإشارة إلى أحوال الرواة. مضافاً إلى ذلك:

فإنّ هذا النمط من التوثيقات - بعد فرض صحة أسانيد ما وردت فيه من روايات - سوف تعبر - بشكل أو بآخر - عن رأي المعصوم (عليه السلام) في الراوي، بلحاظ الجرح والتعديل، وتبتعد عن إعمال الرأي والاجتهاد والنظر من قبل مصنّفِي الرجال.

وهذه ميزةٌ مهمةٌ تُزيد من القيمة الاحتمالية التي تحملها مثل هذه التوثيقات والتضعيفات، بحيث أنّها - في أغلب الأحيان - تورث الاطمئنان والثوق بحال الراوي، من جهة الجرح والتعديل.

ومن أمثلة هذه الكتب الرجالية التي اعتمدت هذه المنهج - إن لم يكن المثال الوحيد الواصل إلينا - والأوضح هو ما يُعرف بكتاب رجال الكشي، أو ما يُعرف حالياً فيما بين

أيدينا بـ (اختيار معرفة الرجال) للشيخ الطوسي، وقد عاش المصنّف (رحمته الله) في عصر الغيبة الصغرى، وتحديدًا النصف الثاني منها، وكان معاصرًا تقريبًا لزمان الشيخ الكليني، وسيأتي مزيد بيان من هذه الجهة^(١).

وفي الحقيقة يجب أن لا نغفل ثراء المادة العلمية التي وصلتنا عن طريق هذا الكتاب، مقارنةً بما في الكتب الرجالية الأخرى، فهو مضافاً إلى أقدميته زماناً على الجميع ممّا وصلنا، فهو أشار لنا إلى وجود نهضةٍ علميةٍ يُشار إليها في بلاد ما وراء النهر في تلك الفترة الزمنية، وتفرد به منهجٍ خاصٍ لم يتسنّ لغيره بعد ذلك، لسببٍ أو لآخر من الإتيان بمثيل له، فهو -إن صحّ التعبير- كما هو واضح من هيئة الكتاب، كتاب حديثٍ وروايةٍ، وذو غرضٍ وغايةٍ رجاليةٍ، وهذه ميزةٌ فريدةٌ ينفرد بها في كتب الرجال التي وصلت إلينا.

مضافاً إلى أنّه ضمّ بين طيّاته وكلماته مادّةً مهمّةً ودسمةً في التاريخ عموماً، والتاريخ الاجتماعي خصوصاً، وكذلك في السيرة وغيرها، خصوصاً مع قربته من عهد الأئمة المعصومين (عليهم السلام).

ولابدّ من الإشارة إلى أنّ الكتاب لم يكن مختصاً بسرد أسماء رواة الشيعة فقط، حتّى يكون ذكر الراوي فيه دليلاً على تشييعه أو إماميته، بل سرد أسماء من روى عن الأئمّة (عليهم السلام)، ووقع في أسانيد رواياتهم، سواءً أكان شيعياً أم ليس بشيعي، وسواءً كان ثقة أو لا.

فبالتالي، لا يعتبر ورود اسم الراوي في الكتاب دليل على تشييعه أو وثاقته.

ثمّ أنّه يقع الكلام في مقامات:

المقام الأوّل: في التعريف بالكشي وبيان طبقته وأساتذته
وتلامذته

أمّا الكشي نفسه، فقد ترجم له النجاشي في فهرست أسماء
مصنّفي الشيعة، بالقول:

((محمد بن عمر بن عبد العزيز الكشي، أبو عمرو، كان
ثقةً، عيناً، وروى عن الضعفاء كثيراً، وصحب العياشي وأخذ
عنه، وتخرّج عليه في داره، التي كانت مرتعاً للشيعة وأهل
العلم، له كتاب الرجال كثير العلم، وفيه أغلاطٌ كثيرةٌ، أخبرنا
أحمد بن علي بن نوح وغيره، عن جعفر بن محمّد بكتابه))^(١).

بينما ترجم له الشيخ الطوسي (عليه السلام) في موضعين:

الموضع الأوّل:

في فهرسته حيث قال عنه:

((محمد بن عمر بن عبد العزيز الكشي، يُكنّى أبا عمرو،
ثقةً، بصير بالأخبار وبالرجال، حسن الاعتقاد، له كتاب
الرجال، أخبرنا به جماعةٌ، عن أبي محمّد التلعكبري، عن محمّد

(١) النجاشي، فهرست أسماء مصنّفي الشيعة: ص ٣٧٢ الرقم ١٠١٨.

بن عمر بن عبد العزيز، أبي عمرو الكشي))^(١).

الموضع الثاني:

في رجاله حينما عدّه في من لم يرو عن واحدٍ من الأئمة
 (عليه السلام)، حيث وصفه بالقول:

((محمد بن عمر بن عبد العزيز الكشي، يُكنى أبا عمرو،
 صاحب كتاب الرجال، من غلمان العياشي، ثقةٌ، بصير
 بالرجال والأخبار، مستقيم المذهب))^(٢).

نعم، ورد في هامش النسخة المحقّقة من رجال الطوسي
 أنّه في النسخة (ع) ليس فيها كلمة «ثقة»^(٣).

ولكن من الواضح أنّ هذا لا يضرّ بحال الرجل، بعد
 النصّ على وثاقته من قبل الشيخ (عليه السلام) في فهرسته، وكذا من
 قبل النجاشي في رجاله، بل قد أشاروا إلى عظيم منزلته، وكونه
 عيناً من عيون هذه الطائفة.

ويُلقب بالكشي بالفتح نسبة إلى كَش وهو منطقة من

(١) الطوسي، فهرست كتب الشيعة وأصولهم: ص ٢١٧ الرقم ٦١٤.

(٢) الطوسي: الرجال: ص ٤٤٠ الرقم ٦٢٨٨.

(٣) ينظر: المصدر نفسه: هامش رقم ٣.

نواحي سمرقند في آسيا الوسطى في أوزبكستان حالياً، وكان للشيعنة فيها حضور، بقرينة وجود العياشي (المتوفى ٣٢٠ للهجرة) وهو أستاذ الكشي فيها، وتبعه في الحضور العلمي الكشي، وغيره من الأعلام.

وأما الكلام في طبقتة والمقطع الزماني الذي عاش فيه:

فلم يسجل لنا التاريخ مع الأسف، لا سنة ولادته، ولا سنة وفاته.

ولكن هناك جملة من القرائن تنفع في تحديد الفترة الزمنية التي عاش فيها، منها:

أولاً:

أنّه بتصريح الشيخ الطوسي والنجاشي كما تقدّم^(١)، كان ممن صحب العياشي (عليه السلام)، بل ومن تلامذته، وممن روى عنه، والعياشي قد توفّي سنة (٣٢٠) للهجرة، أي في العقد الأخير من الغيبة الصغرى، وكان معاصراً للكليني (عليه السلام) (المتوفى ٣٢٩ للهجرة) ووالد الصدوق (عليه السلام) (المتوفى سنة ٣٢٩ للهجرة)، وهي السنة التي تُسمّى بسنة تناثر النجوم، وهؤلاء الأعلام

(١) يراجع: ص ١٣-١٤.

من الطبقة التاسعة، كما أشرنا إليهم مفصلاً في كتابنا طبقات الرواة^(١).

وعليه، فيكون أساتذتهم من الطبقة السابقة عليهم.

ثانياً:

أنّه قد أشار النجاشي (رضي الله عنه) في ترجمة الكشي، أنّه قد أخبره أحمد بن علي بن نوح وغيره، عن جعفر بن محمد، عنه - أي عن الكشي - بكتابه - أي كتاب الرجال -، وجعفر بن محمد هذا هو ابن قولويه القمي (رضي الله عنه)، صاحب كامل الزيارات المتوفى سنة (٣٦٨) للهجرة، وهو من الطبقة العاشرة، فيكون الكشي قد عاش قبل هذا الزمان ولو بقليل.

ثالثاً:

أنّ الشيخ الطوسي (رضي الله عنه) صرح في فهرسته أنّ كتاب الكشي في الرجال قد أخبره به جماعة، عن أبي محمد التلعكبري، عن الكشي، وهذا يعني أنّ هارون بن موسى التلعكبري ممّن روى عن الكشي، فيكون من طبقة تلامذته، والتلعكبري توفي سنة (٣٨٥) للهجرة، فهو من الطبقة العاشرة أيضاً.

(١) ينظر: عادل هاشم، طبقات الرواة دراسة وتحليل: ص ٨٥.

وعليه، فأستاذه الكشي عاش قبل هذا الزمان.

فتحصّل مما تقدّم:

أنّ الكشي أدرك شطراً من الغيبة الصغرى وما بعدها،
بقريئة ما تقدّم.

ومنه يمكن القول:

إنّ فترة نشاطه العلمي هو النّصف الأول من القرن الرّابع
الهجري، ولم يُشر إلى وجود أكثر من كتابه الرجالي هذا.
ولكن، مع ذلك فقد قيل في سنة وفاته وجوه:

الوجه الأول:

ما ذكره في هداية العارفين من أنّه توفّي سنة (٢٩٦) للهجرة^(١).

ولكن من الواضح أنّ هذا ليس بصحيح، بل بعيد جداً
بحساب الاحتمالات، والوجه في بعده أنّه قد نصّ الشيخ
الطوسي (رحمته الله) في فهرسته، أنّ أبا محمّد التلعكبري - وهو هارون
بن موسى التلعكبري - ممّن أخبره بكتابه - أي كتاب الكشي
-، عن طريق جماعة، عن التلعكبري، والتلعكبري هذا توفّي

(١) ينظر: البغدادي، هدية العارفين: ٢٢ / ٢.

سنة (٣٨٥) للهجرة، وهذا يعني أنه لو كان الكشي قد توفي سنة (٢٩٦) للهجرة، لكان التلعكبري قد عمّر (١٠٠) سنة، بل أكثر من (١٠٠) بعشر أو عشرين سنة؛ وذلك لأنّ تحمّل الرواية عادةً ما يبدأ بعد أو ما يقرب سنّ العشرين، ولم يذكر أهل الرجال أنّ التلعكبري ممّن عمّر طويلاً.

الوجه الثاني:

ما ذكره صاحب مستدرك سفينة البحار، من أنّه توفي سنة (٣٢٨) للهجرة^(١).

وهذا الوجه وإن كان ممكناً في نفسه، ولكن يعبده كذلك رواية التلعكبري عنه؛ وذلك لأنّ هذا يعني وفاة التلعكبري بعد وفاة أستاذه بحدود ستة عقود، ولو كان الأمر كذلك لأشير إليه في كتب الرجال والتراجم؛ لعدم معهودية مثل ذلك في التراجم.

الوجه الثالث:

ما ذكره الزركلي في الأعلام، من أنّه توفي سنة (٣٤٠)

(١) ينظر: النهازي، مستدرك سفينة البحار: ١١٩/٩.

للهجرة، أي سنة (٩٥١) للميلاد^(١).

ولعلّ هذا الوجه هو الأقرب بحساب الاحتمالات، خصوصاً بملاحظة من روى عنهم الكشي كالعياشي المتوفى سنة (٣٢٠) للهجرة، وملاحظة كذلك من روى عن الكشي كابن قولويه (المتوفى ٣٦٨ للهجرة)، وكذلك التلعكبري (المتوفى ٣٨٥ للهجرة)، واختار هذا القول بل استقر به واستصوبه جمع من المعاصرين، ممن حقّق كتاب اختيار معرفة الرجال^(٢).

نعم، لم يكن الكشي مقتصرًا في التلمذة على يد العياشي فقط، بل كان له دائرة واسعة من المشايخ، ممّن روى عنهم، وهم أكثر من خمسين رجلاً، منهم:

١ - آدم بن محمّد القلنسي البلخي^(٣).

٢ - إبراهيم بن علي الكوفي السمرقندي^(٤).

(١) ينظر: الزركلي، الأعلام: ٣١١/٦.

(٢) ينظر: الطوسي، اختيار معرفة الرجال: ٣٤/١. مقدمة التحقيق للشيخ محمد جاسم الماجدي.

(٣) ينظر: الطوسي، اختيار معرفة الرجال: ١/٧٢ ح ٤٣، ٢/٤٣٧ ح ٣٣٨، ٧٨١/٢ ح ٩٢٤.

(٤) ينظر: المصدر نفسه: ٢/٥١٣ ح ٤٤٨، ٢/٥٩٤ ح ٥٥٢.

- ٣- إبراهيم بن محمد بن العباس الحُتَيْبِي (١).
- ٤- إبراهيم بن مختار بن محمد (٢).
- ٥- إبراهيم بن نُصَيْر الكُشَيِّ (٣).
- ٦- إبراهيم الورَّاق السَّمْرَقَنْدِي (٤).
- ٧- أبو الحسن بن أبي طاهر (٥).
- ٨- أبو سعيد بن سليمان (٦).
- ٩- أبو عمرو بن عبد العزيز (٧).

(١) ينظر: المصدر السابق: ١/٦٦ ح ٣، ١/٣٤١ ح ٢٠٢، ١/٣٤٦ ح ٢١٣ وغيرها.

(٢) ينظر: المصدر نفسه: ٢/٧٨٠ ح ٩١٦.

(٣) ينظر: المصدر نفسه: ١/٧٠ ح ٤، ١/٢٦ ح ١٢، ١/٧٠ ح ٤١، ١/١٠٨ ح ٥٠، ١/١١٣ ح ٥١، ١/١٢٩ ح ٥٨، وغيرها.

(٤) ينظر: المصدر نفسه: ٢/٥٤٣ ح ٤٨١.

(٥) ينظر: المصدر نفسه: ٢/٧١٠ ح ٧٧٠.

(٦) ينظر: المصدر نفسه: ٢/٦٧٠ ح ٦٩٨.

(٧) ينظر: المصدر نفسه: ١/٢٠ ح ٩.

- ١٠ - أبو محمد الشّامي الدّمشقي^(١).
 ١١ - أحمد بن إبراهيم السُنْسُونِي، أبو بكر^(٢).
 ١٢ - أحمد بن إبراهيم القرشي، أبو جعفر^(٣).
 ١٣ - أحمد بن علي القمّي السلولي الشّقران^(٤).
 ١٤ - أحمد بن علي بن كَثُوم السرخسي^(٥).
 ١٥ - أحمد بن محمّد الخالدي، أبو الحسن^(٦).
 ١٦ - أحمد بن منصور الخُزاعي^(٧).
 ١٧ - أحمد بن يعقوب، أبو علي البيهقي^(٨).

-
- (١) ينظر: المصدر نفسه: ٥١٩/٢ ح ٤٦٣، ٧١٦/٢ ح ٧٩١.
 (٢) ينظر: المصدر نفسه: ٨٧٢/٢ ح ١١٤٨.
 (٣) ينظر: المصدر السابق: ٦٧٩/٢ ح ٧١٥.
 (٤) ينظر: المصدر نفسه: ١٠٥/١ ح ٤٩، ٢٥٢/١ ح ٩٩، ٨٥١/٢ ح ١٠٩٥.
 (٥) ينظر: المصدر نفسه: ٨١٤/٢ ح ١٠١٨، ٨٤٢/٢ ح ١٠٨٤، ٨٤٣/٢ ح ١٠٨٧.
 (٦) ينظر: المصدر نفسه: ٥٣٠/٢ ح ٤٧٧.
 (٧) ينظر: المصدر نفسه: ٦٧٩/٢ ح ٧١٤، ٦٨٨/٢ ح ٧٣٤.
 (٨) ينظر: المصدر نفسه: ٨٢٠/٢ ح ١٠٢٨.

- ١٨ - جبريل بن أحمد الفريابي^(١).
 ١٩ - جعفر بن أحمد بن أيوب السمرقندي^(٢).
 ٢٠ - جعفر بن محمد، أبو عبد الله الرازي الخواري^(٣).
 ٢١ - جعفر بن محمد بن معروف^(٤).
 ٢٢ - حسين بن الحسن بن بندار القمي^(٥).
 ٢٣ - همدان بن أحمد، أبو جعفر القلنسي^(٦).

-
- (١) ينظر: المصدر نفسه: ١٥/١ ح ٧، ٣٢/١ ح ١٣، ٤٦/١ ح ٢١، ٥٤/١ ح ٢٦، ٥٥/١ ح ٢٧.
 (٢) ينظر: المصدر نفسه: ٦٤٢/٢ ح ٦٦٣، ٧١٧/٢ ح ٧٩٢.
 (٣) ينظر: المصدر السابق: ٧٣/١ ح ٤٦.
 (٤) ينظر: المصدر نفسه: ١١٨/١ ح ٥٣، ١٤٠/١ ح ٦٠، ١٤١/١ ح ٦١، ٢٢٣/١ ح ٨٩.
 (٥) ينظر: المصدر نفسه: ٢٨١/١ ح ١١١، ٣٢٥/١ ح ١٧٥، ٣٤٨/١ ح ٢١٨، ٢٢٠.
 (٦) ينظر: المصدر السابق: ٣٧٨/١ ح ٢٦٤، ٤٠١/١ ح ٢٩٢، ٧٠٦/٢ ح ٧٥٧، ٨٣٨/٢ ح ١٠٧٤.

- ٢٤ - خالد بن أحمد، أبو صالح^(١).
- ٢٥ - خلف بن حمّاد، أبو صالح الكشي^(٢).
- ٢٦ - خلف بن محمّد، الملقّب بالمانان الكشي^(٣).
- ٢٧ - عبد الله بن محمد النّخعي الشافعي السمرقندي^(٤).
- ٢٨ - عبد الله بن محمّد بن خالد الطيّالسي^(٥).
- ٢٩ - عثمان بن حامد الكشي^(٦).
- ٣٠ - علي بن الحسن^(٧).

-
- (١) ينظر: المصدر نفسه: ٢/ ٨٣٩ ح ١٠٧٦.
- (٢) ينظر: المصدر نفسه: ١/ ٦٨ ح ٣٩، ١/ ٣٧٤ ح ٢٥٨، ٢/ ٤٨١ ح ٣٩٠، ٢/ ٥١٢ ح ٤٤٥.
- (٣) ينظر: المصدر نفسه: ١/ ١٤٣ ح ٦٢، ٦٣، ٦٤، ١/ ١٤٥ ح ٦٥.
- (٤) ينظر: المصدر نفسه: ١/ ٢٨٣ ح ١١٧.
- (٥) ينظر: المصدر نفسه: ٢/ ٤٧٣ ح ٣٨٠، ٢/ ٤٨١ ح ٣٩١، ٢/ ٧٠٧ ح ٧٦٢.
- (٦) ينظر: المصدر السابق: ١/ ٢٨٨ ح ١٢٨، ١/ ٣٤٠ ح ١٩٨، ١٩٩، ١/ ٤١٤ ح ٣٠٧.
- (٧) ينظر: المصدر نفسه: ١/ ٧٣ ح ٤٥، ١/ ٤١١ ح ٣٠١.

- ٣١- علي بن محمد بن قُتَيْبَةَ النيسابوري^(١).
 ٣٢- علي بن يزداد الصائغ الجرجاني^(٢).
 ٣٣- عمرو بن علي التَّفْلَيْسِي، أبو الحسن^(٣).
 ٣٤- مُحَمَّد بن إبراهيم، أبو عبد الله^(٤).
 ٣٥- مُحَمَّد بن أبي عوف البخاري^(٥).
 ٣٦- مُحَمَّد بن أحمد بن شاذان، كتب إليه^(٦).
 ٣٧- مُحَمَّد بن إسماعيل البُنْدُقِي النيسابوري^(٧).

(١) ينظر: المصدر نفسه: ١/٣٧ ح ١٦، ١/٦٦ ح ٣٨، ١/١٢٠ ح ٥٤، ١/١٢٦ ح ٥٦.

(٢) ينظر: المصدر نفسه: ١/٢٧٩ ح ١٠٩.

(٣) ينظر: المصدر نفسه: ١/٣٤٢ ح ٢٠٥.

(٤) ينظر: المصدر نفسه: ١/١٩٠ ح ٧٩، ١/٣٥٥ ح ٢٢٤، ٢/٥٠٠ ح ٤٢٣.

(٥) ينظر: المصدر نفسه: ١/٦ ح ٢، ١/٩٨ ح ٤٨، ١/١٢٧ ح ٥٧.

(٦) ينظر: المصدر السابق: ٢/٤٩٤ ح ٤٠٨.

(٧) ينظر: المصدر نفسه: ١/٣٨ ح ١٧، ١/١٨، ٢/٤٥٨ ح ٣٥٦، ٢/٧٣١ ح ٨١٧.

٣٨ - مُحَمَّد بن بحر الكرماني الدهني النرّمسابري^(١).

٣٩ - مُحَمَّد بن بشر^(٢).

٤٠ - مُحَمَّد بن الحسن البُرّائي^(٣).

٤١ - محمد بن الحسن بن بَنَدَارِ القَمِّي، قال: وجدت

بِخَطِّهِ^(٤).

٤٢ - مُحَمَّد بن الحسن الكشي^(٥).

٤٣ - مُحَمَّد بن الحسين بن أحمد الفارسي^(٦).

٤٤ - مُحَمَّد بن الحسين بن مُحَمَّد الهروي^(٧).

(١) ينظر: المصدر نفسه: ١/ ٣٦٢ ح ٢٣٥.

(٢) ينظر: المصدر نفسه: ٢/ ٤٢١ ح ٣٢١.

(٣) ينظر: المصدر نفسه: ١/ ١٢٢ ح ٥٥، ١/ ٣٢١ ح ١٦٧، ١/ ٤١٤ ح ٣٠٧.

(٤) ينظر: المصدر نفسه: ١/ ٣٤٢ ح ٢٠٦، ٢/ ٤٨٧ ح ٣٩٦، ٢/ ٧٩١ ح ٩٥٧.

(٥) ينظر: المصدر نفسه: ١/ ٢٨٨ ح ١٢٨، ١/ ٣٤٠ ح ١٩٨، ١٩٩، ٢/ ٤٢٤ ح

٣٢٧.

(٦) ينظر: المصدر نفسه: ٢/ ٧٣٧ ح ٨٢٧.

(٧) ينظر: المصدر نفسه: ٢/ ٨٢٠ ح ١٠٢٧، ١٠٢٨.

- ٤٥ - مُحَمَّد بن رشيد، أبو سعيد الهروي^(١).
- ٤٦ - مُحَمَّد بن سعد بن مزيد الكشي^(٢).
- ٤٧ - محمد بن علي بن قاسم بن أبي حمزة القمي^(٣).
- ٤٨ - مُحَمَّد بن قولويه القمي^(٤).
- ٤٩ - مُحَمَّد بن مسعود العياشي السمرقندي^(٥).
- ٥٠ - مُحَمَّد بن يحيى الفارسي^(٦).
- ٥١ - نصر بن الصباح البلخي^(٧).

(١) ينظر: المصدر نفسه: ٢/ ٥٧٠ ح ٥٠٦.

(٢) ينظر: المصدر نفسه: ١/ ١٣ ح ٢، ١/ ٩٨ ح ٤٨، ١/ ١٢٧ ح ٥٧، ٢/ ٨٥٢ ح ١٠٩٧، ٢/ ٨٦٦ ح ١١٣١.

(٣) ينظر: المصدر نفسه: ٢/ ٦٧٦ ح ٧٠٩، ٢/ ٨٣١ ح ١٠٥١.

(٤) ينظر: المصدر نفسه: ١/ ٣٩ ح ٢٠، ١/ ٢٨١ ح ١١١، ١/ ٣٢٣ ح ١٧٠، ١٧١.

(٥) ينظر: المصدر السابق: ١/ ١٠ ح ٥، ١/ ١٣ ح ٦، ١/ ٢٠ ح ٩، ١/ ٣٤ ح ١٤، ١/ ٤٦ ح ٢٢.

(٦) ينظر: المصدر نفسه: ٢/ ٧٨١ ح ٩٢١.

(٧) ينظر: المصدر نفسه: ١/ ١٩ ح ٨، ١/ ٧١ ح ٤٢، ١/ ٧٢ ح ٤٤.

وأما الحديث عن تلامذته ومن روى عنه، فمنهم:

١ - جعفر بن محمد بن قولويه، صاحب كتاب كامل الزيارات، كما في طريق النجاشي إلى الكشي^(١)، وإلى جعفر بن محمد بن أيوب السمرقندي^(٢)، وفي ترجمة الحسن بن علي بن أبي حمزة البطائني^(٣)، وفي ترجمة نصر بن صباح البلخي^(٤).

٢ - حيدر بن محمد بن نعيم السمرقندي، ذكره الشيخ في ترجمته^(٥).

٣ - هارون بن موسى التلعكبري، كما في طريق الشيخ الطوسي في الفهرست إليه^(٦)، وكذا هو مذكور في عِدَّة من الإجازات^(٧).

(١) ينظر: النجاشي، فهرست أسماء مصنفى الشيعة: ص ٣٧٢ الرقم ١٠١٨.

(٢) ينظر: المصدر نفسه: ص ١٢١ الرقم ٣١٠.

(٣) ينظر: المصدر نفسه: ص ٣٦ الرقم ٧٣.

(٤) ينظر: المصدر نفسه.

(٥) ينظر: الطوسي، فهرست كتب الشيعة وأصولهم: ص ١٢٠، الرجال: ص ٤٢٠.

(٦) ينظر: الطوسي، فهرست كتب الشيعة وأصولهم: ص ٢١٧ الرقم ٦١٤.

(٧) ينظر: المجلسي، بحار الأنوار: ١٠٧/٢٢٤، ١٠٨/١٠٠، ١٠٩/٧،

المقام الثاني: في اسم الكتاب الأصلي، واسم ما وصلنا منه

أمّا الكلام في مقام تسمية الكتاب الأصل، فقد ظهرت عدّة أقوال:

القول الأول: أنّ الكتاب الأصلي الذي هو للكشي كان اسمه (معرفة الرجال).

وقد أشار إلى ذلك الشيخ الطوسي (رحمته الله) في فهرست كتب الشيعة وأصولهم، في ترجمة أحمد بن داوود بن سعيد الفزاري، حينما سرد أسماء كتبه، فقال: ((كتاب في نكاح السكران، ذكره الكشي في كتابه معرفة الرجال))^(١)، وبذلك أيضاً سماه ابن شهر آشوب (المتوفى ٥٨٨ للهجرة) في كتابه مناقب آل أبي طالب^(٢).

ومّا يمكن أن يعضد هذا القول:

أنّ الشيخ الطوسي (رحمته الله) حينما اختار من الكتاب سمّي

الكلباسي، سماء المقال في علم الرجال: ١/ ٦٩، الطوسي، فهرست كتب الشيعة وأصولهم: ص ٨٠ - ٨١ الرقم ١٠٠.

(١) الطوسي، فهرست كتب الشيعة وأصولهم: ص ٨١ الرقم ١٠٠.

(٢) ينظر: ابن شهر آشوب، مناقب آل أبي طالب: ٣/ ٢١.

مختاره (اختيار معرفة الرجال)، الذي يظهر أنه على نسق اسم الكتاب الأصلي للكشي.

القول الثاني: أن اسم الكتاب (معرفة الناقلين).

القول الثالث: أن اسم الكتاب (معرفة الناقلين عن الأئمة الصادقين).

وبذلك سمّاه ابن شهر آشوب في معالم العلماء^(١)، ولعله من جهة أن الغرض من الكتاب إنما هو معرفة الرواة الناقلين للحديث الشريف عن الأئمة المعصومين (عليهم السلام)، فبذلك يطابق العنوان المعنون، كما هو واضح.

القول الرابع: أن اسم الكتاب (كتاب الكشي).

كما هو ظاهر كلمات السيّد ابن طاووس (عليه السلام) (المتوفى ٦٧٣ للهجرة)، وكذلك هو ظاهر كلمات الشيخ حسن بن زين الدين، صاحب المعالم (عليه السلام) (المتوفى ١٠١١ للهجرة) في بداية كتاب التحرير الطاووسي^(٢).

والظاهر أن الأقرب هو القول الأول؛ وذلك لتناسق مختار

(١) ينظر: ابن شهر آشوب، معالم العلماء: ص ١٣٧.

(٢) ينظر: الشيخ حسن، التحرير الطاووسي: ص ٤ - ٥.

الشيخ الطوسي (رحمته الله) مع العنوان الأصلي للكتاب، وهو عادةً ما يجري عليه أصحاب المختصرات والمختارات ممن يقومون باستلال بعض الكتاب، أو بعض الفصول من كتاب كبير لغاية وأخرى.

ويعضده أن العلامة المجلسي (رحمته الله) (المتوفى ١١١١ للهجرة)، في أوائل كتابه بحار الأنوار حينما قام بتعداد الكتب التي أخذ عنها موسوعته الروائية، ذكر كلاماً يقتضي كون اسم كتاب الكشي هو معرفة الرجال^(١)، خصوصاً أنه لم يُنقل للكشي كتاب آخر غيره.

وأما اسم الكتاب الذي اختاره الشيخ الطوسي (رحمته الله) من كتاب الكشي، فهو اختيار معرفة الرجال كما هو المعروف والمشهور، ولم يُذكر له عنوان آخر.

ويعضده ما نقله السيّد علي بن طاووس (المتوفى ٦٦٤ للهجرة) في كتاب فرج المهموم، عن نسخة من هذا الكتاب قد كُتِبَ فيها بخط الشيخ الطوسي (رحمته الله) نفسه، بأن هذه الأخبار اختصرتها من كتاب الرجال لأبي عمرو، محمد بن عبد

(١) ينظر: المجلسي، بحار الأنوار: ١/١٦ ب: مصادر الكتاب.

العزیز، واخترت ما فيها^(١)، وما أورده الشيخ الطوسي نفسه في فهرسته في ترجمته لنفسه وتعداده لكتبه^(٢).

(١) ينظر: ابن طاووس، فرج المهموم: ص ١٣١.

(٢) ينظر: الطوسي: فهرست كتب الشيعة وأصولهم: ص ٢٤٢ الرقم ٧١٤.

المقام الثالث: في الحديث عن رجال الكشي من عدة جهات

الجهة الأولى :

في الحديث عن المسيرة التاريخية للكتاب:

وُلِدَ الكتاب على يد مؤلفه في النصف الأول من القرن الرابع الهجري على احتمال كبير، وهو وقت النشاط العلمي للمصنّف كما هو واضح، ومن ثمّ انتقل في النصف الثاني من القرن الرابع إلى يد جمع، منهم جعفر بن محمد بن قولويه (ع) صاحب كتاب كامل الزيارات (المتوفى سنة ٣٦٨ أو ٣٦٩ للهجرة) بقريئة نقل النجاشي لكتاب الكشي عن طريقه، كما جاء في فهرست أسماء مصنّفي الشيعة^(١).

وكذلك في نفس تلك الفترة كان مع هارون بن موسى التلعكبري (المتوفى سنة ٣٨٥ للهجرة)، وذلك بقريئة وقوع الرجل في طريق الشيخ الطوسي في طريقه إلى كتاب الكشي، كما صرّح بذلك في الفهرست^(٢).

(١) ينظر: النجاشي، فهرست أسماء مصنّفي الشيعة: ص ٣٧٢ الرقم ١٠١٨.

(٢) ينظر: الطوسي، فهرست كتب الشيعة وأصولهم: ص ٢١٧ الرقم ٦١٤.

ومن ثمّ صار في عهدة جماعةٍ، ممّا يدل على انتشاره بعد فترة التلعكبري وابن قولويه، والظاهر أنّها فترة الطبقة الحادية عشر، كطبقة الشيخ المفيد (عليه السلام) وأضرابه، والظاهر أنّ الكتاب أخذ بالانتشار في تلك الفترة من جهة وروده لحاضرة علمية كبيرة وهي بغداد، والتي كانت مُزدهرةً علمياً في تلك الفترة، وهي فترة حكم البويهيين.

ومن ثمّ وصل إلى الطبقة الثانية عشر، وهي طبقة الشيخ الطوسي (عليه السلام) (المتوفى ٤٦٠ للهجرة)، والنجاشي (عليه السلام) (المتوفى ٤٥٠ للهجرة)، وهذه مرحلةٌ مهمةٌ في تاريخ الكتاب، حيث قام الشيخ الطوسي (عليه السلام) لدواعٍ، باختصاره وإملائه على طلبته، في يوم الثلاثاء، السادس والعشرين من شهر صفر، سنة ست وخمسين وأربعمائة هجرية في المشهد الشريف المقدس الغروي، على ساكنه السلام، حيث قال:

((هذه الأخبار اختصرتها من كتاب الرجال لأبي عمرو، محمّد بن عمر بن عبد العزيز، واخترت ما فيها أقول أنا، فأنظر قوله، واخترت ما فيها))^(١).

ولكن مع الأسف هذه العبارة للسيد علي بن طاووس لم

(١) ابن طاووس، فرج المهموم: ص ١٣١.

تصل إلينا، في ما وصل إلينا من كتاب اختيار معرفة الرجال، فإنَّ الكتابَ الذي بأيدينا لو نظرت فيه، لوجدته يخلو من أي مقدمة تُشير إلى داعي الاختصار والاختيار، أو إلى طريقة الشيخ الطوسي في ذلك الاختصار والاختيار، وما هي المعايير التي وضعها، أو الأهداف والغايات من وراء ذلك الاختصار والاختيار، وكذلك صحة أو عدم صحة ما نقله السيّد علي بن طاووس في شروع الإملاء، سنة ستّ وخمسين وأربعمائة.

وعلى أي حال، فإنَّ الكتاب قد اختار منه الشيخ الطوسي (رحمته) مقداراً سمّاه (اختيار معرفة الرجال) - وستأتي الإشارة إليه مفصلاً^(١)، وهذه النقطة لا تؤثر كثيراً في المسيرة التاريخية للكتاب.

والمهمُّ في هذه المرحلة، هي الإشارة إلى عدّة ملاحظات:

الملاحظة الأولى:

أنَّ الشيخ الطوسي اختار من كتاب الكشي قسماً منه، ومن الواضح أنَّ هذا القسم المختار بمعية نسبه إلى الشيخ الطوسي قد دفع باتجاه انتشاره، والاعتماد عليه؛ وذلك لمكانة الشيخ الطوسي (رحمته)، وكثرة تلامذته، ووجوده في الحواضر العلمية.

(١) ينظر: ص ٦٨.

الملاحظة الثانية:

أنّ هذا الاختصار أدّى بشكل أو بآخر إلى قلّة الاهتمام بالكتاب الأصلي للكشي، وهذه نعتقد أنّها نتيجةٌ طبيعيّةٌ، ولها أمثلتها المتعدّدة في التاريخ، فعلى سبيل المثال: أدّى تدوين الكتب الأربعة إلى إهمال أو عدم الاهتمام بالصورة الكافية بالأصول الروائية الأربعمئة، والمحاسن للبرقي وغير ذلك؛ وذلك لأنّ طلبه العلم وجدوا في هذه الموسوعات الرّوائية ما ينشدونه، ويروي عطشهم بعد أن كان لابدّ عليهم من تحصيل عشرات الكتب والمصنّفات، وما يستلزم ذلك من جهدٍ ومالٍ، وهو ما لم يتوقّف إلا للقلّة القليلة.

الملاحظة الثالثة:

أنّه صار هناك كتابان مستقلان، أحدهما للكشي، والثاني للشيخ الطوسي، وبالتالي فبعد مرحلة الشيخ الطوسي سيظهر عنوان جديد، وهو عنوان اختيار معرفة الرجال إلى جانب الكشي، فلاحظ.

وبعد ذلك يظهر أنّ كتاب الكشي كان موجوداً عند ابن شهر آشوب (المتوفى ٥٥٨ للهجرة)، وذلك بقرينة نقله منه

مكرراً في كتابه مناقب آل أبي طالب^(١)، كما نقل من كتاب الاختيار للشيخ الطوسي^(٢)، وربّما يذكر أحدهما في مقابل الآخر^(٣).

وفي القرن السابع الهجري ذُكر أنّه قد وقع الكتاب بيد السيد علي بن طاووس (رحمته الله) (المتوفى ٦٦٤ للهجرة) بقرينة نقله عنه في غير موضع من كتابه (الأمان من الأخطار)^(٤)، وإن احتمل إرادة اختيار معرفة الرجال منه.

وكذلك قيل بأنّ الكتاب كان موجوداً عند السيد أحمد بن طاووس (رحمته الله) (المتوفى ٦٧٣ للهجرة)؛ من جهة كونه تصدّي لترتيب الكتاب، وتبويبه وضمّه إلى كتبٍ أخرى من الكتب

(١) ينظر: ابن شهر آشوب، مناقب آل أبي طالب: ٣/ ١٩٥، ٢٢٠، ٤/ ١٤٧، ٢٤٤، ٣٧٠، ١٣٨، ٤٣٤.

(٢) ينظر: المصدر نفسه: ٣/ ١٩٤، ٣٣٩، ٤/ ١٣٤، ٣٢٥.

(٣) ينظر: المصدر نفسه: ٣/ ١٩٤ - ١٩٥، محمد رضا السيستاني، قبسات من علم الرجال: ٢/ ٩٥.

(٤) ينظر: ابن طاووس، الأمان من الأخطار من أخطار الأسفار والأزمان: ص ١١٥.

الرجالية، وأسماها بـ (حلّ الإشكال في معرفة أحوال الرجال)^(١). ولكن الظاهر أنّه لا يمكن المساعدة على هذا الكلام؛ وذلك لأنّ صريح كلمات السيد أحمد بن طاووس (رحمته الله) في مقدمة كتابه (حلّ الإشكال) - كما ينقلها صاحب المعالم في كتابه التحرير الطاوسي - أنّ مصدره كان اختيار معرفة الرجال للشيخ الطوسي، فقد قال في مقدمة كتابه حلّ الإشكال ما نصّه:

((قال السيد (رحمته الله) في أثناء خطبة الكتاب:

وقد عزمْتُ على أن أجمع في كتابي هذا أسماء الرجال المصنّفين وغيرهم، ممّن قيل فيه مدح أو قرح، وقد أُلِّمَّ بغير ذلك من كتبٍ خمسةٍ: كتاب الرجال، لشيخنا أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (رضي الله عنه)، وكتاب فهرست المصنّفين له، وكتاب اختيار الرجال من كتاب الكشي لأبي عمرو، محمد بن عبد العزيز، له))^(٢).

ومن الواضح أنّ صريح كلمات السيد أحمد بن طاووس هو اعتماده على كتاب اختيار معرفة الرجال للشيخ الطوسي،

(١) ينظر: السبحاني، كليات في علم الرجال: ص ٦١.

(٢) ينظر: الشيخ حسن، التحرير الطاوسي: ص ٤.

كمصدر من المصادر الخمسة التي اعتمدها في كتابه حلّ الإشكال.

وقيل أيضاً أنّ العلامة الحلّي (رحمته الله) (المتوفى ٧٢٦ للهجرة) كان يمتلك كتاب الكشي، ولكن مع ذلك ظنّ أنّ ما ينقل عنه العلامة هو اختيار معرفة الرجال للشيخ الطوسي.

وأجاب عن ذلك المحقق التستري (رحمته الله) في قاموس رجاله، بالقول:

أنّ هذا وهمٌ؛ بدليل أنّ ما نسبه إلى أصل الكشي نقله القهبائي عن اختيار معرفة الرجال للطوسي^(١).

وبالتالي، فلا يكون كلامه دليلاً على وصول الكتابين، أحدهما رجال الكشي، والآخر اختيار معرفة الرجال، إليه.

ثمّ أنّه قد يُفهم من الشهيد الثاني (رحمته الله) (المستشهد سنة ٩٦٦ للهجرة)، بمعينة ما حُكي عن تعليقه على الخلاصة، أنّه كان لديه أصل كتاب الكشي، مضافاً إلى اختيار معرفة الرجال للشيخ الطوسي، ((حيث نقل قول العلامة في خالد بن جرير: روى الكشي عن جعفر بن أحمد بن أيوب، عن صفوان،

(١) ينظر: التستري: قاموس الرجال: ١/ ٥٠.

عن منصور، عن أبي سلمة الجمّال، قال: دخل خالد البجلي على أبي عبد الله (عليه السلام) وأنا عنده، ثمّ ذكر ما يدلّ على إيمانه.

ثمّ قال: هذا الحديث مع عدم دلّالته على توثيق ولا مدح يدخله في الحسن، سنده مجهولٌ مضطربٌ، فإنّ الشيخ في اختياره رواه مثل ما ذكره المصنّف، وفي كتاب الكشي رواه عن جعفر بن أحمد، عن جعفر بن بشير، عن أبي سلمة الجمّال، ومثل هذا الاضطراب والجهالة لا يفيد فائدة^(١).

وعلق على ذلك المحقّق التستري (رحمته الله) في قاموس الرجال،

بالقول:

((فالظاهر كونه وهماً، وأنّه رأى نسخاً مختلفةً من اختيار الشيخ، فظنّ بعضها أصله، وبعضها اختياره، فإنّ نُسخ الاختيار مختلفةٌ، كما يأتي في محمد بن إسحاق، وسائر من عُنون معه من البتريّة والعاميّة، وفي أبي بصير يحيى بن أبي القاسم، وفي يحيى الخذاء من اختلاف نُسخ ابن طاووس والعلامة وابن داوود مع نسخة القهبائي، ومنها هذا الموضوع، فالعلامة نقله كما رأيت، والشهيد الثاني نقله كما نقله بزعمه

(١) المصدر السابق: ٤٩/١.

عن كتاب الكشي^(١).

وبعد هذا التاريخ لم نجد دعوى لوجود كتاب الكشي، وما ذُكر في وجوده عند السيّد علي بن طاووس (رحمته الله) (المتوفى ٦٦٤ للهجرة)، فهو مخدوش، وكذلك ما عند السيّد أحمد بن طاووس (رحمته الله) (المتوفى ٦٧٣ للهجرة)، فهو أيضاً اشتباه، وما عن كونه عند العلامة (المتوفى ٧٢٦ للهجرة) فكذلك، وكذلك من كونه عند الشهيد الثاني (رحمته الله) (المستشهد ٩٦٦ للهجرة).

نعم، بقيت مسألة وجوده عند ابن شهر آشوب فهي محل كلام، وعلى جميع التقادير، فلم تكن الدواعي متوفرة لبقائه بعد زمان الشيخ الطوسي، مضافاً إلى طرو نوائب الدهر عليه، فاختلفت نسخه بعد القرن الخامس الهجري.

الجهة الثانية:

الكلام في السّمات العامّة للكتاب:

يمتاز كتاب الكشي بسّماتٍ عامّةٍ متنوعَةٍ، بينها سّماتٌ منهجيّةٌ وترتيبيّةٌ، وسّماتٌ علميةٌ وغيرها، ولعلّ من أبرز تلك السّمات:

(١) المصدر نفسه: ٤٩/١ - ٥٠.

السِّمَّةُ الْأُولَى:

أنّه يمثل أول جهدٍ علميٍّ مما وصل إلينا للتعريف بالرواة، فإنّه وإن كانت هناك كتابات كثيرة ككتاب الحسن بن محبوب (المتوفى ٢٢٤ للهجرة)، وابن فضال، والبرقي، وآخرين، كنّا قد تعرضنا إليها مفصلاً في جملة من كتبنا كالمباحث الرجالية^(١)، وقد دققنا فيها في كتابنا مرحلة ما قبل الأصول الرجالية دراسةً وتحليل^(٢)، إلا أن هذه الكتب مع الأسف لم تصل إلينا. ولكن كتاب الكشي وإن كان المختار منه من قبل الشيخ الطوسي (رحمته) قد وصل إلينا، وهذه سِمةٌ مهمّةٌ، والوجه في ذلك:

أنّ الكتاب قد أُلّفه الكشي في النصف الأول من القرن الرابع الهجري، وقد أخذ الكثير منه عن طريق شيخه العياشي (المتوفى ٣٢٠ للهجرة)، وكان العياشي نافذته وطريقه الذي عرّفه بحال جملة من أصحابنا المتقدّمين، ممن عاصروا الأئمّة المعصومين (عليهم السلام)، وقد تقدّم في مبحث تفسير العياشي،

(١) ينظر: عادل هاشم، المباحث الرجالية: ٢/٣٠٣ وما بعدها.

(٢) ينظر: عادل هاشم، مرحلة ما قبل الاصول الرجالية: ص ٤١ وما بعدها.

وكتابتنا المطبوع بتفسير العياشي^(١)، وذكرنا أنّ أبا عمرو سأل العياشي عن جمع من هؤلاء الأصحاب، منهم علي بن الحسن بن فضال، حيث أجابه بالقول:

((أمّا علي بن الحسن بن علي بن فضال: فما رأيت فيمن لقيت بالعراق وناحية خراسان أفقه ولا أفضل من علي بن الحسن بالكوفة، ولم يكن كتاب عن الأئمة (عليه السلام) من كلّ صنف إلا وقد كان عنده، وكان أحفظ الناس، غير أنّه كان فطحياً، يقول بعبد الله بن جعفر، ثمّ بأبي الحسن موسى (عليه السلام)، وكان من الثقات، وذكر أنّ أحمد بن الحسن كان فطحياً أيضاً، وأمّا عبد الله بن محمّد بن خالد الطيالسي: فما علمته إلاّ خيراً، ثقةً، وأمّا القاسم بن هشام: فقد رأيتّه فاضلاً، خيراً، وكان يروي عن الحسن بن محبوب، وأمّا محمّد بن أحمد النهدي: وهو حمدان القلانسي، كوفي، فقيه، ثقة، خيراً، وأمّا علي بن عبد الله بن مروان: فإنّ القوم - يعني الغلاة - يمتحن في أوقات الصلوات، ولم أحضره في وقت صلاة، ولم أسمع فيه إلاّ خيراً، وأمّا إبراهيم بن محمد بن فارس: فهو في نفسه لا بأس به، ولكن بعض من يروي هو عنه، وأمّا محمّد بن يزيد الرازي:

(١) ينظر: عادل هاشم، تفسير العياشي دراسة وتحليل: ص ٢٣.

فلا بأس به، وأمّا أبو يعقوب، إسحاق بن محمد البصري: فإنّه كان غالباً، وصرت إليه إلى بغداد؛ لأكتب عنه، وسألته كتاباً أنسخه، فأخرج إليّ من أحاديث المفضّل بن عمر في التفويض، فلم أرغب فيه، فأخرج إليّ أحاديث متسخة من الثقات، ورأيت مولعاً بالحمامات المراعيش^(١)، ويمسكها ويروي في فضل إمساكها أحاديث، قال: وهو أحفظ من لقيته^(٢).

ووجه الخصوصية في هذه النقولات، أنّها مباشرة وقريبة جداً، وبالتالي، فإنّها وإن كانت قرينة كما هو المختار في مدرك حجية قول الرجال بنفسها، كتوثيقات وتضعيفات الشيخ الطوسي والنجاشي، إلا أنّ الذي يميزها عن توثيقات وتضعيفات الآخرين، اكتنازها لقيمة احتمالية أكبر في مقام إثبات الصدور للروايات، وهذه ميزة لا تشاركها فيها التوثيقات والتضعيفات التي وصلتنا من الأعلام الآخرين.

السمة الثانية:

ضمّه بين طبّاته لجملة كبيرة من المواقف والآراء للأئمة

(١) الحمام بالفتح طائر معروف والجمع حمامات، والمراعيش: جمع مرعش بالضم أو الفتح وهو حمام أبيض يخلق في الهواء.

(٢) الطوسي، اختيار معرفة الرجال: ٢/ ٨١٢-٨١٣ الرقم ١٠١٤.

المعصومين (عليه السلام)، تجاه جملة من الفرق والتيارات الفكرية، كالغلاة والواقفة، والطححية، والزيدية، وغيرهم، وهذه المواقف قد سجّلها لنا الكشي في كتابه بصورة متميزة، خصوصاً مع سعة هذه الفرق وانتشارها، والحاجة إلى بيان الموقف العملي منها.

السّمة الثالثة:

وهي نقله لحوادث تاريخية واجتماعية وقعت في تلك الأيام، وموقف الأئمة المعصومين (عليه السلام) منها، وهي أحداث كثيرة ومتنوعة على المستوى السياسي والاجتماعي والعلمي والفكري وغيرها، وهذه أيضاً سمة مهمة من سمات كتاب الكشي.

السّمة الرابعة:

أنّ السّمة العامّة في مادة الكتاب، هو الروايات عن الأئمة المعصومين (عليه السلام) المسندة، وإن لم يخلُ الكتاب من المراسيل والمعلقات ومرويات الضعفاء، وكذلك عن أعلام الحديث والرجال، وهذا النمط من التوثيق والتضعيفات كان سمة عامّة لكتاب الكشي؛ لأننا لم نجد هذه السّمة في توثيقات وتضعيفات الشيخ الطوسي، أو النجاشي في رجالهما، والفهرست، وفهرست أسماء مصنّفي الشيعة، فعادة ما يوثق

ويضعّف الشيخ الطوسي والنجاشي ابتداءً من دون أن يسندوا ذلك التوثيق والتضعيف بسلسلة سند إلى أحد الأعلام، أو أحد الأئمة المعصومين (عليه السلام).

والظاهر أنّ طريقة النقل مع الإسناد في المنقولات كانت هي المنهج العامّ المتّبع في التصنيف في تلك الأزمان، كما هو الملاحظ في تصانيف جملة من كتب تلك المرحلة، كطبقات ابن سعد^(١)، وتاريخ بغداد^(٢)، وتاريخ أصبهان^(٣)، وغيرها.

ويمكن أن يُضاف إلى ذلك، أنّ المؤلّف حيث أنّه تعامل مع كلمات الأئمة المعصومين (عليهم السلام)، وما تمتلكه من خصوصيةٍ يُحتاج معها إلى أعلى درجات الإطمئنان بالصدور؛ حذراً من نسبة شيءٍ إليهم (عليهم السلام)، من دون الإطمئنان بصدوره عنهم (عليهم السلام)، ممّا يدخل المصنّف في دائرة الكذب على المعصومين (عليهم السلام)، وهي دائرة مذمومةٌ جداً، وتوعّدت الرواية الكثيرة فاعلها بإثم وعذاب أليم، فلعلّ ذلك كان داعٍ آخر للحفاظ على أسانيد المرويّات، وإن كانت في دائرة التوثيق والتضعيف،

(١) لابن سعد المتوفى سنة (١٤٠) للهجرة.

(٢) للخطيب البغدادي المتوفى سنة (٤٦٢) للهجرة..

(٣) لابي نعيم المتوفى سنة (٤٣٠) للهجرة.

مضافاً إلى ما يعطيه ذلك - أي التحفظ على الأسانيد - من قوة
للكتاب، واطمئنان عند القارئ والمتلقي.

السُّمَّةُ الْخَامِسَةُ:

أَنَّ الكشي وكذلك من أخذ عنه من أساتذته، كالعياشي
وغيرهم ممن سكنوا بلاد ما وراء النهر، وكانوا يمثلون امتداداً
وتواجد الإمامية في تلك الفترة في بلاد سمرقند - أوزبكستان
حالياً -، ومع الحديث عن مشايخ الكشي وتلامذته ومعاصريه،
فهذا يعطينا تصوراً - ولو كان مبدئياً - عن سعة دائرة انتشار
مذهب أهل البيت (عليهم السلام) في تلك الفترة، مضافاً إلى مدى نضج
الحركة العلمية والفكرية في تلك المناطق، وهذا المؤثر كان من
المهم أن نجد ما يدلنا عليه، خصوصاً مع فائدته الكبيرة في
الأبحاث الفقهية، والتراجم، والفهارس، وعلم الرجال.

السُّمَّةُ السَّادِسَةُ:

أَنَّ المتصفح لمختار الشيخ الطوسي من رجال الكشي يجد
أنه - مع الأسف الشديد - لم يتضمن في أوله خطبة للكتاب،
كما تضمنت الكتب الروائية والرجالية الأخرى، بل نجد أن
الكتاب يبدأ بعد البسملة مباشرةً بسرد روايات، وأولها عن
حمدويه بن نصير الكشي، ومن ثم غيرها من الروايات.

وهذا الأمر وإن تسبب بصورة واضحة إلى عدم معرفة داعي التأليف عند الكشي، أو منهجه في اختيار الروايات، أو الغرض من الكتاب، ونحو ذلك من الأمور التي عادة ما تُستفاد من مقدمة الكتاب، والتي عادة ما تأتي على شكل خطبة للكتاب، ولكن مع ذلك فقد ذكر السيّد علي بن طاووس (المتوفى سنة ٦٦٤ للهجرة) في كتابه فرج المهموم ما يظهر منه وجود خطبة للشيخ الطوسي في أوائل كتاب اختيار معرفة الرجال من رجال الكشي، حيث قال:

((ورويت في كتاب اختيار جدي، أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (عليه السلام)، من كتاب أبي عمرو، محمّد بن عمر بن عبد العزيز الكشي، ما يقتضي أنّ الطوسي كان يختار التصديق بحكم النجوم ولا ينكر ذلك، ونحن نذكر ما روي عنه في أول اختياره، ولم نقل الحديث بذلك من خطّه (عليه السلام)، فأما ما ذكرنا عنه في خطبة اختياره لكتاب الكشي فهذا لفظ ما وجدناه:

أملى علينا الشيخ الجليل الموفق، أبو جعفر محمّد بن الحسن بن علي الطوسي (أدام الله علوه)، وكان ابتداء إملائه يوم الثلاثاء السادس والعشرين من صفر، سنة ستّ وخمسين وأربعمائة في المشهد الشريف المقدس الغروي على ساكنه السلام، قال: هذه

الأخبار اختصرتها من كتاب الرجال لأبي عمرو، محمد بن عمر بن عبد العزيز، واخترت ما فيها، أقول أنا، فانظر قوله، واخترت ما فيها^(١).

نعم، يبقى الإشكال في هذا الكلام؛ من جهة جهالة هذا الناقل لهذا الإملاء، ومدى وثاقته، فلاحظ.

السّمة السابعة:

أنّ الكتاب الواصل إلينا مقسم إلى ستة أجزاء، وبواقع (١١٥١) رواية، وحيث أنّ كلّ راوٍ كانت حصّته في الإشارة إليه أكثر من رواية فلذلك كان عدد من تُرجم لهم من الرواة فيه أقل من (١١٥١) راوياً، وتحديدًا كان حوالي (٥١٥) راوياً، ممّن روا عن المعصومين (عليه السلام)، ابتداءً بالنبي الأكرم (صلى الله عليه وآله)، وانتهاءً بالأئمّة المعصومين (عليهم السلام)، ويسرد الرواة وأحوالهم بترتيب أقرب إلى طبقاتهم بلحاظ المعصومين (عليهم السلام)، وإن أُثبت أسماءهم في النسخ المحقّقة الحالية بحسب الترتيب الأبجدي^(٢).

نعم، لا بدّ من الالتفات إلى أنّ الروايات المتعلقة براوٍ معين

(١) ابن طاووس، فرج المهموم: ص ١٣٠ - ١٣١.

(٢) ينظر: الطوسي، اختيار معرفة الرجال: ص ٥ - ٢٢. تحقيق الميدي

لم تكن قد وردت كلّها تحت ترجمته بعنوانه الخاص، بل كانت منتشرة في مواطن متعددة من الكتاب، وهذا يستدعي استقراء الروايات لتحصيل مجموع ما ورد من روايات في الكتاب بحق الراوي الواحد، ولكن كثرة التحقيقات التي أُجريت على الكتاب في الآونة الأخيرة^(١)، فكلّ هذه التحقيقات وما قدّمته من جهودٍ في هذا الباب جعل الأمر أسهل بكثير.

السّمة الثامنة:

لم يقتصر المصنّف في سرد رُواة الشيعة فقط، ولم يقتصر على التعرّض للثقات من الأصحاب والرواة، بل كان الكتاب شاملاً للشيعة وغير الشيعة، للثقات والمدوحين والضّعفاء وغيرهم، ولكن الظاهر أنّ المناط في ذكر الراوي في الكتاب، كان رواية خبرٍ وقع في سنده الراوي، سواءً أكان شيعياً أو ليس بشيعي، وسواءً أكان ثقةً أو ليس بثقة.

وبناءً على ذلك، فلا يكون ذكر الراوي فيه، مع عدم وضوح مذهبه، دليلاً على أنّه شيعي، وكذلك ذكر الراوي

(١) كتّحقيق محمد تقي فاضل المبيدي وأبو الفضل الموسويان، وتحقيق الشيخ جواد القيومي، وتحقيق الشيخ محمد جاسم الماجدي، وتحقيق المصطفوي، وآخرون.

في الكتاب لا يدلّ على وثاقته؛ وذلك لعدم تعهّد المصنف من عدم ذكر إلاّ من كان شيعياً، أو إلاّ من كان من الثقات، بل روى عن شيخه العياشي الكثير، والعياشي معروف بروايته عن الضّعفاء، فلذلك لم يخلُ كتابه من ذكرٍ للضعفاء، ومن لا يُعتمد على روايتهم.

السّمة التاسعة:

يبدأ الكتاب بذكر سبع روايات تتحدث عن الترغيب في حفظ الحديث، وتعلّمه، ومدح الرواة، ومن ثمّ تتبع ذلك أربع رواياتٍ في الحديث عن أصحاب أمير المؤمنين (عليه السلام)، وشرطة الخميس^(١)، ومن ثمّ يبدأ من الرّواية الثانية عشر بالحديث عن الرواة، ويبدأ بسلمان الفارسي.

(١) هم جماعة من أصحاب علي بن أبي طالب، وكانوا ستة آلاف رجل. قال البرقي: وقال علي بن الحكم: أصحاب أمير المؤمنين الذين قال لهم: تشرّطوا إننا أشارتكم على الجنة، ولست أشارتكم على ذهب ولا فضة. وقيل: إنّما سمّوا بشرطة الخميس لأنهم يشترطون على الإمام، كما روي عن الأصبع بن نباتة أنه قال: ضمّنا له الذبح، وضمّنا لنا الفتح. والخميس: الجيش؛ لأنهم خمس فرق: المقدمة، والقلب، والميمنة، والميسرة، والساق. ينظر: بحر العلوم، الفوائد الرجالية: ٣/ ٣٦.

والملاحظ في طريقة عرضه لتراجم الرواة في الكتاب، أنه قد يذكر اسم الراوي المترجم له أولاً، ومن ثم يأتي بالروايات التي وردت بشأنه.

وتارةً أخرى يعطي مؤشراً لاسم الراوي المترجم له، من خلال جملة من العبارات مثل (ما روي في)، فلم يذكر اسم الراوي، أو عبارة (في) ثم اسم الراوي المترجم له.

وعادةً ما تبدأ الروايات الواردة بتعبيرات معينة مثل: (حدثني)، أو (وجدت بخط فلان)، أو من دون هذه العبارات في أحيان أخرى، بل يبدأ باسم الراوي الأول فقط.

السُّمَّةُ العَاشِرَةُ:

السُّمَّةُ العامَّةُ والواضحة في الأعم الأغلب من الكتاب، عدم قيام الكشي بإبداء رأيه في موارد التوثيق والتضعيف، أو قيامه بترجيح طائفة من الروايات المتعارضة، الواردة في أحوال الرواة على طائفة أخرى، بل كان غرضه الأساسي أن يتعرّض لذكر هذه الروايات وجمعها، بغض النظر عن موقفه منها.

ولكن مع ذلك، فقد تعرّض لذكر بعض الشخصيات من الغلاة، بل حتّى بعض الشخصيات مجهولة الحال والهوية، كما فيما ذكره من روايات بشأن عبد الله بن سبأ، فقد أفرد

عنواناً خاصاً به في الجزء الثاني من الكتاب، فقد أورد خمس روايات بشأنه، وهي ممتدة من الرقم (١٧٠) إلى الرقم (١٧٤) مع تعليق على المقام.

مضافاً إلى ذلك:

فإنّه قد ذكر في بعض الأحيان في جملة من الموارد، ما ظاهره إبداء رأيه في المبحث محل الكلام، فعلى سبيل المثال: ذكر في رواية ما حاصله بأنّ محمّد بن بحر غالٍ، وأنّ فضّالة ليس من رجال يعقوب، وهذا الحديث مزيد فيه، مغير عن وجهه^(١).

ومثاله الآخر، ما علّق به على الرواية رقم (٥٨٥) في المُفضّل بن عمر، فقد ذكر:

((حدّثني إبراهيم بن محمّد، قال: حدّثني سعد بن عبد الله القمّي، قال: حدّثني أحمد بن محمد بن عيسى، عن ابن أبي عمير، عن الحسين بن أحمد، عن أسد بن أبي العلاء، عن هشام بن أحمّر، قال: دخلت على أبي عبد الله (عليه السلام)، وأنا أريد أن أسأله عن المُفضّل بن عمر، وهو في ضيعة له في يومٍ شديد

(١) ينظر: اختيار معرفة الرجال: الطوسي: ١/ ٣٦٣ الرقم ٢٣٥.

الحرّ، والعرق يسيل على صدره، فابتدأني، فقال: نعم والله الذي لا إله إلا هو، المفضل بن عمر الجعفي، حتى أحصيت نيقاً وثلاثين مرّة يقولها ويكرّرها، قال: إنّما هو والد بعد والد.

قال الكشي: أسد بن أبي العلاء يروي المناكير، لعلّ هذا الخبر إنّما روي في حال استقامة المفضل قبل أن يصير خطّابياً^(١).

ومن الواضح أنّ الكشي في المقام أبدى رأيه في أسد بن أبي العلاء، ووجّه حاله بما يظهر منه توجيه ضعفه، وكذلك غيرها من الموارد، ولكنها قليلة، معدودةٌ نسيباً، وهذه ظاهرةٌ طبيعيةٌ، فإنّه مضافاً إلى عدم تعهد الكشي بعدم ذكر رأيه في أحوال الرواة، فعادةً ما يخرج المصنّفون والمؤلّفون عن منهجهم في الكتاب، في جملة من الموارد.

(١) المصدر السابق: ٢/ ٦١٤ الرقم ٥٨٥.

الجهة الثالثة:

وهو في الحديث عن أغلاط كتاب الكشي، ومحاولة تبين نوعها:

قُسِّمَت هذه الأغلاط والأخطاء إلى ((ثلاثة أقسام:

الأول: الأخطاء الفنيّة من ناحية وقوع التكرار، وعدم مطابقة العنوان والمعنون، وتداخل الأحاديث المتعلقة برجل بالأحاديث المتعلقة بغيره، ونحو ذلك.

ومن غير المستبعد أن تكون هذه الأخطاء في معظمها ناشئةً من اختلاط أوراق الكتاب بعد تأليفه، وقد ذكر مصحح المطبوعة المشهدية: أن بعض النسخ الخطية تختلف في الترتيب عمّا هو المتداول، ومعه يرتفع بعض الإشكالات عن الكتاب، منها اتصال أحاديث محمّد بن سنان، ومنها عدم ذكر إبراهيم بن عبادة... إلى آخر ما ذكره^(١).

الثاني: الأخطاء اللفظية ونحوها، من السقط والتحريف والتصحيف وغير ذلك، وهذه تشكل القسم الأعظم من أخطاء الكتاب وأغلاطه، ولا يبعد أن بعضها كان موجوداً في

(١) ينظر: اختيار معرفة الرجال: المقدمة: ص ٣٥ تحقيق الميدي والموسويان.

النُّسخة التي اعتمدها الشيخ من رجال الكشي، ولم تظهر له حين تحرير الاختيار؛ لأنّها لا تظهر أساساً إلاّ عند المقابلة مع نسخة أخرى، أو مع مصدر آخر، وأنّ بعضها وقع من قلم الشيخ الطوسي (ؑ)، نتيجة لعجلته الدينية على حدّ تعبير بعضهم^(١)، وأمّا الباقي فهو من صنع الناسخين والنقلّة، مع عدم الدقّة في المقابلة.

ومهما يكن، فاشتمال جملة من مؤلّفات الشيخ الحديثية والرجالية، على الكثير من الأغلاط من هذا القبيل أمر معلوم، حتّى بالغ صاحب الحدائق، فزعم أنّه قلّما يخلو حديث من أحاديث التهذيب من علة في المتن أو السند^(٢).

الثالث: وهي الأخطاء المعنوية، وهي التي كانت موجودة في كتاب الكشي، وقد أشار إليها النجاشي بقوله: ((وفيه أغلاطٌ كثيرةٌ))^(٣)، ولكنّها قليلةٌ في كتاب الاختيار، ولا تشكّل نسبةً معتداً بها^(٤)، هذا من جانب.

(١) ينظر: القهبائي، مجمع الرجال: ٦/ ١١ الهامش.

(٢) ينظر: البحراني، الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة: ٣/ ١٥٦.

(٣) النجاشي، فهرست أسماء مصنفي الشيعة: ص ٣٧٢.

(٤) محمد رضا السيستاني: قبسات من علم الرجال: ٢/ ٩٩ - ١٠٠.

ومن جانب آخر، فقد ذُكرت في مقام تحليل الأغلط ونوعيتها أقوال متعددة، منها:

القول الأول:

ما ذهب إليه جمع^(١)، ذهبوا إلى أنّ هذه الأغلط التي أشار إليها النجاشي في فهرست أسماء مصنّفي الشيعة، إنّما تتمثل في تعرّض الكشي في كتابه إلى أسماء الرواة من الخاصّة والعامة، ومن ثمّ صحّح الشيخ الطوسي (عليه السلام) هذا الغلط، من خلال تهذيب الكتاب، وحذف أسماء الرواة من العامة.

ويمكن المناقشة في هذا القول بما حاصله: أنّ هذا الكلام مردودٌ نقضاً وحلاً...

أمّا نقضاً:

فلوصول جملةً من أسماء الرواة من العامة في ما وصلنا من اختيار معرفة الرجال، كمحمّد بن إسحاق، ومحمّد بن المذكور، وعمرو بن خالد، وعمرو بن جميع، وعمرو بن قيس، وحفص بن غياث، والحسين بن علوان، وعبد الله بن جريج،

(١) ينظر: المازندراني، منتهى المقال في أحوال الرجال: ٦/ ١٤٤، القمّي،

وقيس بن الرِّبيع، ومَسْعُدة بن صدقة، وعَبَّاد بن صُهَيْب، وأبي المقدام، وكثير النَّوى، ويوسف بن بكر، وآخرين.
وأما حلاً:

فلأنَّه لا يمكن عدَّ التعرُّض لرواة العامَّة في كتب الرجال من المصنِّفين الشيعة غلط أو أغلاط؛ لأنَّه لا ينطبق معنى الغلط على مثل ذلك، وإلَّا فلو كان الأمر كذلك، لكانت كلُّ أو جلَّ كتب أصحابنا في الرجال، والفهرست، بل حتَّى كتب الحديث الفقهية وغيرها، فيها أغلاط من ناحية اشتغالها على الرواة من العامَّة، بشكلٍ أو بآخر.
ويُضاف إلى ذلك:

أنَّ المناطق في اختيار الروايات من الكشي، إنَّما هي وقوع الراوي في أسانيد روايات وردت عن المعصومين (عليه السلام)، ومثل هذا المناطق قد يتحقَّق في الرواة العامَّة، والخاصَّة من الإمامية، والشيعة بلا فرق، فبحسب هذا المناطق، يكون ذكر الخاصَّة والعامَّة من الرواة نتيجةً طبيعيَّةً.
نعم، يمكن أن يُقال:

أنَّه ما دام المناطق وقوع الراوي العامِّي في سند الروايات، فعليه يمكن أن يُقال: بأنَّ من جملة الأعمال التي وقعت على

الكتاب الأصلي، حذف أسماء عدد من رواة العامّة، ممن لم تكن لهم علاقة بروايات الأئمّة (عليهم السلام).

وهذا الحذف وإن كان محتملاً في نفسه، ولكن لا شاهد عليه يعضده، مضافاً إلى كونه خلاف مقتضى المناط في الاختيار للرواة، بل لعلّ تسمية ابن شهر آشوب - كما تقدّم - الكتاب في معالم العلماء، بأنّه (معرفة الناقلين عن الأئمّة الصادقين (عليهم السلام))، ممّا يعضد عدم التعرّض لأسماء الرواة من العامّة، ممّن لم يرووا عن الأئمّة المعصومين (عليهم السلام).

كما أنّ التسمية هذه تدعم كون المناط في انتقاء واختيار من يُترجم لهم في الكتاب من الرواة، هو نقلهم عن الأئمّة الصادقين (عليهم السلام). وعليه، فهذا القول مردودٌ.

القول الثاني:

ما ذهب إليه العلامة محمد تقي المجلسي الأول (رحمته الله) في روضة المتقين^(١)، وأشار إليه كذلك أبو الهدى الكلّباسي (المتوفى ١٣١٥ للهجرة) في رسائله الرجالية^(٢)، بعد نقل كلام النجاشي في المقام من أنّ الظاهر أنّ المراد بالأغلاط الكثيرة،

(١) ينظر: المجلسي، روضة المتقين: ١٤ / ٤٤٥.

(٢) ينظر: الكلّباسي، الرسائل الرجالية: ٢ / ٣٠١.

الروايات المتعارضة.

ولكن يردُّ على ذلك الكلام:

أنَّ الكشي وإن قام بسرد الروايات متعارضة الدلالة بحق جملة من الرواة، كزرارة بن أعين، ويونس بن عبد الرحمن، وغيرهم، ولكن من تمعَّن في منهج الكشي في رجاله، يجد أنَّه حريص على نقل الروايات المتعلقة بأحوال الرجال، في الأعم الأغلب من دون التدخُّل لترجيح طائفة على طائفةٍ أخرى، أو التعليق على دلالة إحدى الطائفتين، أو محاولة الجمع بين هذه الطوائف المتعارضة.

ويُضاف إلى ذلك:

أنَّ هذا النمط من سرد الروايات المتعارضة في حقِّ بعض الرواة، أو الأقوال المتعارضة في حق توثيق وتضعيف لبعض الرواة، كان من سمات المصنِّفين في علم الرجال من أصحابنا، فلم يكن شيء قد ابتدعه الكشي، وكان على خلاف المنهج العلمي في الرجال.

وعليه، فلا وجه لما ذُكِر في هذا القول.

القول الثالث:

ما ذهب إليه المحقق التُّسْتَرِي (رحمته الله)، في أثناء تعرضه لترجمة محمد بن عمر بن عبد العزيز الكشي في قاموسه، حيث قال - بعد سرد ما ترجم له به الشيخ الطوسي والنجاشي - أنه:

((ومراد النجاشي من قوله: (وفيه أغلاطٌ كثيرةٌ) اشتباهات من مصنف الكتاب، لا تصحيفات النُّسخة، فالغلط يُستعمل في اشتباه المصنف لا الكاتب، فالقاموس كثيراً يقول: (غلط الجوهري)، ومراده اشتباه صاحب الصحاح.

إلا أنّ الظاهر أنّ النجاشي رأى تصحيفات من النُّسخ، فتوهمها اشتباهات من المصنف، ففيها ما لا يتوهمه جاهلٌ، فضلاً عن عالمٍ))^(١).

والجواب عن ذلك واضح:

فإنّه مجرد احتمال بُعد عدم وصول نسخة الأصل من رجال الكشي إلينا، فضلاً عن وصول نسخ أخرى مستنسخة من قبل النُّسخ عن نسخة الأصل، لكي يمكن لنا الوقوف على موارد الأغلاط والاشتباهات وتصنيفها بكونها من المصنّف، أو من النُّسخ كالتصحيف ونحو ذلك.

(١) التُّسْتَرِي، قاموس الرِّجَال: ٩ / ٤٨٦ - ٤٨٧ الرقم ٧١٢٠.

وعليه، فتمامية هذا القول معلق على دراسةٍ واستقراء موارد الأغلط، والأخطاء، والاشتباكات، ومحاولة استبيان منشئها، ولا يمكن الركون إلى هذا القول ابتداءً من دون استقراء.

والظاهر أنّ تلك الأغلط كانت عبارة عن مجموعة من أغلط من المصنّف والنسّاح، وذلك لعدّة أمور:

الأمر الأول:

أنّ الكشي روى كثيراً عن العياشي، والمعروف عن العياشي كثرة روايته عن الضعفاء، واعتماده المراسيل، وكل ذلك يزيد من احتمالية الأغلط في تراجم الرجال، كما هو واضح.

الأمر الثاني:

بعد الكشي عن مراكز تجمّع الرواة وأصحاب المصنّفات، مع صعوبة التنقل والاستنساخ للكتب في تلك الفترة، واقتصار المكتبات الكبيرة على المراكز العلمية، كبغداد والكوفة وقم وأضرابها، فكلّ ذلك يرفع من احتمالية الأغلط والاشتباكات.

فالمصنّف في حال كونه في المراكز العلمية، لا يُعدّم أن تقع يده على كتاب في مكتبة عامّة، أو خاصّة، أو سوق الوراقين، أو عند الأعلام، وأصحاب المصنّفات والفهارس، أو من هو في

حلقة علم قريب منه، أو في مجلس علمي، أو امتديات علمية، وغير ذلك من مصادر المعلومة، وأغلب ذلك مفقود في المناطق البعيدة عن المراكز العلمية، ومن الواضح أن مثل هذا الابتعاد يؤدّي إلى زيادة احتمال الأغلط والاشتباهات من المصنّفين.

الأمر الثالث:

الأغلط الطبيعية عند المصنّفين، التي تنشأ من السهو، والنسيان، والاشتباه، والتصحيف، أثناء تسجيل التراجم، خصوصاً مع كثرة الروايات وتعداد أسماء الرواة، وهذا طبيعي جداً، ويمثّل نسبة لا بأس بها من الأغلط في المصنّفات، ومنها المصنّفات الرجالية، فإننا نجد أنه بعد أكثر من ألف عام على الكشي، والكتب الأربعة، ومع تقدّم وسائل الطباعة والتحقيق والتدقيق، فمع ذلك لا تزال المصنّفات البشرية تُعاني من هذه المشكلة، فكيف الحال قبل ألف عام، مع ضعف وسائل الاستنساخ والتكثير وبدائيتها؟.

الأمر الرابع:

ما هو مقتضى الأعمال العلمية المتعدّدة على الكتاب في القرون الأخيرة، كأعمال السيّد أحمد بن طاووس (رحمته الله) (المتوقّي ٦٧٣ للهجرة)، والشيخ حسن صاحب المعالم (رحمته الله) (المتوقّي

١٠١١ للهجرة)، والمولى عناية الله القهباني في القرن الحادي عشر الهجري، بل حتّى المعاصرين كالميدي، والموسويان، والمصطفوي، والقيومي، والماجدي وغيرهم، من خلال إعادة ترتيب وتنسيق الكتاب، وأسماء الرواة، وطبقاتهم، وفهرست جملة من مطالبه، وترتيب أسماء الرواة بحسب الحروف الأبجدية، أو الإشارة إلى مجموع الروايات المتعلقة براؤ واحد، مع تعدّد وتنوّع أماكن وجودها، وغيرها من الجهات.

الجهة الرابعة:

ويقع فيها الحديث عن الشيخ الطوسي، وكتاب رجال الكشي.

يقع الكلام في جهتين:

الجهة الأولى: طبعة ما قدّمه، وعمله الشيخ الطوسي لكتاب رجال الكشي.

قدّم الشيخ الطوسي لرجال الكشي أعمالاً من جهات عدة، منها:

((أولاً: حذف طبقات الرجال.

فإنّه يبدو أنّ كتاب الكشي كان مشتملاً على ذكر أصحاب

الأئمة (عليهم السلام) طبقةً طبقة، نظير كتاب الرجال للشيخ، قال النجاشي في الحسن بن علي بن فضال: ((لم يذكره أبو عمرو الكشي في رجال أبي الحسن الأول (عليه السلام)))^(١)، وقال: ((ذكره أبو عمرو في أصحاب الرضا (عليه السلام) خاصة))^(٢).

وقال في صفوان بن يحيى: ((ذكره الكشي في رجال أبي الحسن موسى (عليه السلام)))^(٣).

وقال في الحسين بن أشكيب:

((قال الكشي في رجال أبي محمد، الحسين بن أشكيب المروزي، وقال أيضاً: ذكره أبو عمرو في أصحاب أبي الحسن صاحب العسكر (عليه السلام)))^(٤).

وقال في محمد بن إسماعيل بن بزيع:

((وقال محمد بن عمر الكشي: كان محمد بن إسماعيل بن بزيع من رجال أبي الحسن موسى (عليه السلام)، وأدرك أبا جعفر

(١) النجاشي، فهرست أسماء مصنفي الشيعة: ص ٣٤

(٢) المصدر نفسه: ص ٣٦.

(٣) المصدر نفسه: ص ١٩٧.

(٤) المصدر السابق: ص ٤٤ - ٤٥ الرقم ٨٨ بتصرف.

الثاني (عليه السلام) (١).

وقال في إسماعيل بن مهران:

((ذكره أبو عمرو في أصحاب الرضا (عليه السلام) (٢)).

وقال الشيخ في كتاب الرجال:

((لوط بن يحيى الأزدي، يُكنى أبا مخنف، هكذا ذكر

الكشي، - أي في أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام - وعندني

أن هذا غلط؛ لأن لوط بن يحيى لم يلقَ أمير المؤمنين (عليه السلام) (٣)،

وأشار إلى ذلك في فهرست أيضاً (٤).

وذكر (عيسى بن أبي شيبة) في أصحاب الصادق (عليه السلام)

وقال:

ذكره الكشي أي في أصحابه (عليه السلام) (٥)، وقال مثل ذلك في

(١) المصدر نفسه: ص ٣٣١ الرقم ٨٩٣.

(٢) المصدر نفسه: ص ٢٦ الرقم ٤٩.

(٣) الطوسي، الرجال: ص ٨١ الرقم ٧٩٦.

(٤) ينظر: الطوسي، فهرست كتب الشيعة وأصولهم: ص ٢٠٤ الرقم ٢٠٤.

(٥) ينظر: الطوسي، الرجال: ص ٢٦٣ الرقم ٣٧٦٢.

(محمد بن مسكان)^(١).

فيظهر من ذلك أنّ كتاب الكشي كان مشتملاً على أسماء أصحاب الأئمة (عليهم السلام)، وفق ترتيب الطبقات، فأسقط الشيخ (رحمته الله) الأسماء المجردة عن الترجمة، اكتفاءً بإيرادها في كتابه الرجال.

ثانياً: حذف أسامي الكتب والمصنّفات.

فإنّه يظهر أنّ رجال الكشي كان مشتملاً عليها ولو في الجملة، فقد ذكر النجاشي في ترجمة أبي يحيى الجرجاني ما لفظه: ((قال الكشي: كان من أجل أصحاب الحديث، ورزقه الله هذا الأمر، وصنّف في الرد على الحشوية تصانيف كثيرة، فمنها كتاب خلاف عمر برواية....))^(٢) إلى آخر ما أورده من أسماء مصنّفات الجرجاني.

وقد أوردها الشيخ أيضاً في كتاب الفهرست^(٣)، مُشيراً في

(١) ينظر: المصدر نفسه: ص ٢٩٦ الرقم ٤٣٢٦.

(٢) النجاشي، فهرست أسماء مصنفي الشيعة: ص ٤٥٤ الرقم ١٢٣١.

(٣) ينظر: الطوسي، فهرست كتب الشيعة وأصولهم: ص ٨٠ الرقم ١٠٠.

ذيل عبارته في كتاب الاختيار^(١)، إلا أنه اعتمد في نقلها على كتاب الكشي.

وقال الشيخ في ترجمة داود بن أبي زيد في الفهرست:

((له كتب، ذكرها الكشي وابن نديم في كتابيهما))^(٢).

ولكن المذكور في مجمع الرجال: ((له كتب ذكرها ابن النديم وذكره الكشي في كتابه))^(٣).

وعلى ذلك، فيمكن أن يكون اختيار الشيخ الطوسي (عليه السلام) من رجال الكشي متمثلاً أيضاً في حذف ما اشتمل عليه - ولو في بعض الموارد - من ذكر تصانيف المترجمين، استغناءً عنها بكتاب الفهرست.

ثالثاً: حذف بعض الروايات المتوافقة بالمضمون.

فإنه ربّما كان رجال الكشي مشتملاً على عددٍ وافرٍ منها، كما يُلاحظ ذلك في بعض كتب القدماء، كبصائر الدرجات، فعمد الشيخ (عليه السلام) إلى اختيار البعض، وحذف البقية.

(١) ينظر: الطوسي، اختيار معرفة الرجال: ٢/ ٨١٣ الرقم ١٠١٦.

(٢) الطوسي، فهرست كتب الشيعة وأصولهم: ص ١٢٥ الرقم ٢٨٣.

(٣) القهبائي، مجمع الرجال: ٢/ ٢٧٨.

رابعاً: تهذيب الكتاب من الأغلاط المعنوية.

فإنها قليلة في النسخ المتداولة، ومعظم الأخطاء والأغلاط الموجودة إنما هي فنية أو لفظية ونحوها، ولم يثبت وجودها في نسخ الشيخ (رحمته الله) (١).

خامساً: مراجعة الروايات وتقويم بعض التصحيحات التي ترد عادةً في النصوص.

ولعلّه كانت النسخة قديمةً، فيها مناطق تالفةً، أمكن تجاوزها من خلال إعادة استنساخ الكتاب، ونحو ذلك من الجهود التي عادةً ما يقدمها المحققون للكتب المراد تحقيقها والنظر فيها، ولعلّه كانت لديه أكثر من نسخة، فأجرى المطابقة، وإن كان لا شاهد على هذا الكلام.

ولكن يُحتمل من جهة موقعية الشيخ الطوسي (رحمته الله) في زمانه، وإمكانياته المادية والمعنوية والعلمية، والتي تمكنه من الحصول على نسخةٍ أو أكثر من الكتاب من مكان أو أكثر، وهو ما لا يتوفر عادةً لغيره من الناس، وهذا مما أنقذ الكتاب من الضياع والتلف والإهمال.

(١) محمد رضا السيستاني، قبسات من علم الرجال: ٢/ ١٠٠ - ١٠٢

الجهة الثانية :

وهي مدى دلالة اختيار وانتخاب الشيخ الطوسي (عليه السلام) لمقدار معين من رجال الكشي، على تبنيه لذلك المقدار المنتخب والمختار، واعتباره لديه.

فالأصل في هذا الكلام ما فهم من كلمات السيّد علي بن طاووس (عليه السلام) (المتوفى ٦٦٤ للهجرة)، كما تقدّمت^(١) في فرج المهموم في معرض حديثه عن إملاء اختيار معرفة الرجال، وكون الابتداء كان يوم الثلاثاء السادس والعشرين من صفر، سنة ستٍّ وخمسين وأربعمائة، في المشهد الشريف المقدس الغروي، حيث ورد فيها القول على لسان الشيخ الطوسي بأنّه: ((هذه الأخبار اختصرتها من كتاب الرجال، لأبي عمرو محمّد بن عمر بن عبد العزيز، واخترت ما فيها، أقول أنا، فأنظر قوله، واخترت ما فيها))^(٢).

ولكن يمكن المناقشة في هذا المدعى من جهات:

الجهة الأولى: أنّ هذا النص لا يوجد فيما بين أيدينا من كتاب اختيار معرفة الرجال، فلا يعوّل عليه.

(١) يراجع: ص ٥٠.

(٢) ابن طاووس، فرج المهموم: ص ١٣١.

الجهة الثانية: جهالة الناقل لهذا النص، وبالتالي عدم إمكانية الاعتماد عليه إلا بعد ثبوت وثاقته.

الجهة الثالثة: أنّ مسألة الاختيار والاختصار والانتخاب من مصنّفات الآخرين لا تعني تبني المنقول والمختار والمتخب والمختصر بوجه؛ وذلك لأنّ الغرض من الاختيار والانتخاب والاختصار دواعٍ تختلف عن دواعي التبني والاعتبار؛ وذلك لأنّ التبني إنّما يكون بناءً على أسس ومبادئ في المتبني، وعادةً ما يستلزم طول نظر وإعمال الجهد والاجتهاد، وهذا من الواضح أنّه لا يرد حال الانتخاب من كتب الآخرين.

ويعضد ذلك:

عدم إعمال نظر الشيخ الطوسي في جملة من موارد الكتاب، التي لا تُسمّى - بل لا يمكن أن تُسمّى - مختارات، وعلى سبيل المثال:

الرّوايات المتعارضة في جملة من الرواة من الأعلام، وبالتالي لو كان الشيخ الطوسي (عليه السلام) قد بنى على تبني هذا المختار من رجال الكشي، لوجب عليه إعمال نظره، وترجيح طائفة من الرّوايات المتعارضة على الطائفة الأخرى، أو الجمع بينهما، وبيان طريقة الجمع، للوصول إلى نتيجة تُتبنَى من قبله،

والذي حصل أنه ترك تلك الأخبار المتعارضة كما هي.
وبالتالي، فهذا كاشف عن عدم نيّته تبني ما ورد في اختياره
من رجال الكشي.
فالنتيجة: أنّ الظاهر كون الشيخ الطوسي (عليه السلام) لم يكن في
وارد تبني أو عدم تبني مختاره من رجال الكشي.

وأما الكلام في المقام الرابع:

فيقع في الحديث عن انتساب كتاب اختيار معرفة الرجال
للشيخ الطوسي (عليه السلام) وعدمه.

فقد ذُكرت في المقام عدّة وجوه:

القسم الأول:

وهي الوجوه المانعة عن انتساب الكتاب للشيخ الطوسي
(عليه السلام) ومنها:

الوجه الأول:

ما تقدّمت الإشارة إليه^(١) من أنّ هناك مقدمة في أول
الكتاب اختيار معرفة الرجال، كما أشار إليها وسرد جزءاً
منها السيّد علي بن طاووس (المتوفّى ٦٦٤ للهجرة) في كتابه
فرج المهموم، مع أنّ المتصفّح لما بأيدينا من الكتاب لا يجد هذه
المقدمة، بل الكتاب يبدأ مباشرةً بعد البسملة بالرواية الأولى،
عن حمدويه بن نصير الكشي، وهذا يدلّ على أنّ ما كتبه، أو
أملاه الشيخ الطوسي من كتاب اختيار معرفة الرجال ليس
هو ما بأيدينا الآن.

(١) يراجع: ص ٥٠.

والجواب عن ذلك:

أولاً: أنّه قد تقدّم من هذه المقدمة أنّ هذه المقدمة كانت في نسخة للسيد ابن طاووس (رحمته الله)، ولعلّها كانت في نسخة دون أصل الكتاب.

ثانياً: أنّه لعلّه قد أضيفت فيما بعد من قبل بعض تلامذة الشيخ الطوسي، أو ممّن استنسخ الكتاب، وكثيراً ما يعمد ويعمل النسخ والكُتّاب نظرهم، ويطبعون ويضيفون إضافات في أول الكتاب، أو في آخره، وهذا معروف في الكتب والمصنّفات.

وتجدنا لذلك حينها تكلمنا عن الترضي والترحم ودلالته على الوثاقة من عدمه، اشترطنا أن لا يكون الترضي في أول الكتاب في مقدمته، أو في خطبته، أو في آخر الكتاب؛ وذلك لأنّ هذه الموارد والمواضع ممّا يتدخل بتركيبها وكتابتها أيدي النسخ والكُتّاب، ولعلّهم يبيحون لأنفسهم الحق في إضافة بعض الإضافات، خصوصاً ألفاظ الترحم والترضي ونحو ذلك، والألفاظ التي تكون من مناشئ أخلاقية متشعبة^(١).

ثالثاً: ما ذكره السيد ابن طاووس، من أنّ هذه المقدمة لم

(١) ينظر: عادل هاشم، بحوث في الفاظ التوثيق: ص ٧٣.

تكن بخط الشيخ الطوسي (رحمته الله)، وإنما ما كان بخطه إنما هو الكتاب دون المقدمة، وقد تقدّمت الإشارة إلى ذلك^(١).

وبعبارة أخرى:

أنّ هذه المقدمة تُشير إلى تاريخ الإملاء، وعادةً هذا مطلب يُثبّت من قبل التلامذة، والكتّاب، والنسّاخ للكتاب، وعادةً لا علاقة له بمصنّف الكتاب.

بخلاف المقدمة التي تكون كخطبة الكتاب، يعرف بها المصنّف بكتابه، ومنهجه، ومشايخه الذين أخذ عنهم روايات الكتاب، فتلك نمط آخر من المقدمات، وهي غير موجودة مع الأسف في اختيار معرفة الرجال.

الوجه الثاني:

أنّ هناك جملة من الموارد نقلها الأعلام عن كتاب اختيار معرفة الرجال، ولكنّها غير موجودة فيما بين أيدينا من الكتاب، فعلى سبيل المثال:

المورد الأول:

ما نقله ابن شهر آشوب في كتابه مناقب آل أبي طالب، عن

(١) يراجع: ص ٣٢.

كتاب اختيار معرفة الرجال، عن الإمام الصادق (عليه السلام)، عن سلمان الفارسي (رضي الله عنه)، من قصة خروج السيِّدة فاطمة الزهراء (عليها السلام)، إلى قبر رسول الله (صلى الله عليه وآله)، لإنقاذ أمير المؤمنين (عليه السلام) حينما أُستخرج من بيته^(١).

وهذه الرواية غير موجودة فيما بين أيدينا من كتاب اختيار معرفة الرجال.

المورد الثاني:

مارواه الميرزا محمد الاسترآبادي في كتاب منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال،^(٢) في ما وجدته منسوباً إلى الشهيد الثاني (رحمته)، عن كتاب اختيار معرفة الرجال، عن الإمام الصادق (عليه السلام)، وعن عبد الله بن الحسن من إباء بلال الحبشي من بيعة أبي بكر؛ لأنَّه لم يستخلفه الرسول الأكرم (صلى الله عليه وآله)، وارتحاله إلى الشام، ووفاته بدمشق، وهذه الرواية كذلك غير موجودة فيما بين أيدينا من كتاب اختيار معرفة الرجال

(١) ينظر: ابن شهر آشوب، مناقب آل أبي طالب: ٣/ ٣٣٩: طبعة علامة، ٣/ ٣٨٠ طبعة ذوي القربى.

(٢) ينظر: الاسترآبادي، منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال: ص ٧٢، النوري، خاتمة مستدرک الوسائل: ٤/ ٢٨٩.

للشيخ الطوسي (رحمته الله).

ويمكن الجواب عن هذين الموردين بما حاصله:

أولاً: من الواضح أنّ اشتباه المصنّفين في تخريج مروياتهم من مصادرهما تتعرّض بشكلٍ واضحٍ عند الأعمّ الأغلب - إن لم نقل جميع - المصنّفين للغلط والاشتباه، وابن شهر آشوب والاسترآبادي ليسوا استثناءً من هذه القاعدة، بل أنّ هذه الظاهرة موجودةٌ في عصرنا الحالي، مع وجود أدوات التحقيق والتدقيق ولجانها، بل أكثر من ذلك، فقد لاحظنا جملة من الاشتباهات حتّى عند لجان التحقيق والتدقيق في جملة من الكتب والمصنّفات، والعصمة لأهلها.

وبالتالي، فهذا الاحتمال وارد، بل أكثر من ذلك، فإنّ الاشتباه في المورد والموردين يكاد يكون طبعياً، بخلاف الاشتباه في موارد عديدة، فإنّه يمكن أن يחדش في ضبط المصنّف ودقته.

ثانياً: بخصوص المورد الثاني الذي رواه الاسترآبادي، فإنّ روايته كانت بلسان ما وجدته منسوباً إلى الشهيد الثاني، ومن الواضح أنّ هذا لسان التشكيك في النسبة، وعدم تبيينها من قبل الاسترآبادي؛ لعدم الإطمئنان إلى دقّة هذه النسبة للشهيد

الثاني.

وبالتالي، فلا تأخذ قيمةً احتماليةً معتدّاً بها.

ثالثاً: أنّ عدم وجود هاتين الروايتين فيما بين أيدينا من النسخة لاختيار معرفة الرجال، غاية ما يدلّ عليه، هو طُرو السَّقَط والنقص في نسختنا من اختيار معرفة الرجال، وهذه الحالة موجودة في أغلب المصنّفات القديمة، فلا يكاد كتابٌ أو موسوعةٌ تخلو من ظاهرة طرو النقص عليها، وهذه الظاهرة لا تضرّ باعتبار المقدار الواصل إلينا، كما هو واضح.

نعم، لو كان العكس، وأنّ المورد المشكوك فيه كان بنحو الزيادة، فعندئذٍ كان ذلك ممّا يחדش في اعتبار المقدار الزائد، ولعلّه يمنع من اعتباره، دون حالة طُرو النقص، كما هو واضح.

رابعاً: أنّ المورد والموردين لا يشكّلان نسبة معتدّاً بها في قبال (١١٥١) رواية، كان قد اشتمل عليها كتاب اختيار معرفة الرجال، فعليه، نسبتها لا تتعدى الواحد بالألف، وهي نسبةٌ ضئيلةٌ جداً، لا قيمة لها، كما هو واضح بحساب الاحتمالات.

خامساً: أنّ المستقرئ لأحوال كتب الأعلام، كالشيخ الطوسي والصدوق وأصراهما، يجد طُرو هذه الحالة في غير

مورد، وأمثلتها كثيرةً في تلك الكتب فراجع.

فالتيجة: أن هذا الوجه لا يصلح للخدش بنسبة الكتاب إلى الشيخ الطوسي.

الوجه الثالث:

احتواء النسخة التي بأيدينا من الكتاب على أخطاء وأغلاط كثيرة، وبالتالي فلا يحتمل غفلة الشيخ الطوسي (عليه السلام) عنها، ومع تنبّه لها لا يحتمل عدم إقدامه على تصحيحها، فإذا كان الأمر كذلك لم تكن لتبقى في الكتاب وتصل إلينا، وحيث وصلت إلينا، فإنّ الكتاب ليس للشيخ الطوسي (عليه السلام).

والجواب عن هذا الوجه:

قد تقدّم^(١) -في ما تقدّم- الحديث فيه عن أغلاط الكتاب، وبالتالي فلا يصلح أن يكون وجهاً للخدش بنسبة الكتاب للشيخ الطوسي (عليه السلام).

ويُضاف إلى ذلك:

أنّ الكتاب عادةً ما يمرّ بعدّة مراحل من النسخ والمقابلة، وقد تعرضنا في مباحثنا الرجالية في حلقتها الثانية مفصلاً لطبيعة

(١) يراجع: ص ٥٧.

وأقسام التصحيف والأخطاء والخلل الذي يرد في الروايات^(١)، ومع الالتفات إلى ذلك وإلى ما تقدّم، يتضح حال هذا الوجه وضعفه.

القسم الثاني:

وهي الوجوه المثبتة لانتساب ما بأيدينا من كتاب اختيار معرفة الرجال للشيخ الطوسي (عليه السلام)، فمنها:

الوجه الأول:

((أن من نُسخ كتاب الاختيار نسخة كانت موجودة بمكتبة السيّد حسن الصدر، بخط الشيخ نجيب الدين، وأستاذه صاحب المعالم، وهي مكتوبة عن نسخة بخطّ الشهيد الأول، وهي منقولة عن نسخة بخطّ علي بن حمزة بن محمّد بن شهريار الخازن، وكان عليها تملك السيّد أحمد بن طاووس^(٢)).

وعلي بن الخازن هذا كاتب هذه النسخة، هو من أسباط الشيخ (عليه السلام)، فإنّ جدّه محمّد بن شهريار هو صهر الشيخ على

(١) ينظر: عادل هاشم، المباحث الرجالية: ٢/ ٢٤١ وما بعدها.

(٢) ينظر: الطهراني، الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ١/ ٣٦٥، النوري، خاتمة

مستدرك الوسائل: ٣/ ٢٨٧.

كريمته، كما صرّح بذلك المحقق الشيخ آغا بزرك الطهراني
(عليه السلام) (١).

ومن غير المحتمل أن تكون النسخة التي خطّها سبط
الشيخ على أنّها كتاب الاختيار لجدّه من تأليف شخص
آخر (٢).

وهذا الوجه تامّ، وما يمكن أن يشكل عليه من القول:
بأنّه لا بدّ من وجود قرينة أو شاهد أو مؤيد على اعتقاد الناسخ
لها بكونها للشيخ الطوسي (عليه السلام) فهو موجود، وهو نفس كون
المستنسخ لها من أسباط الشيخ الطوسي (عليه السلام)، فإنّه عادةً - بل
في الأعم الأغلب - يهتمّ النّاس كثيراً بكتب آبائهم وأجدادهم،
ويبدلون الجهد الكبير والمال في سبيل الحصول على نسخ من
كتب ذويهم؛ لأنّه تراث خاصّ بالعائلة أولاً وبالذات، مقارنة
مع ما يمكن أن يبذله الآخرون في تحصيل نسخة منها، وهذا
الوجه كافٍ للاطمئنان بأنّ علي بن الخازن كان مطمئناً بشكلٍ
أو بأخر بنسبة الكتاب إلى جدّه، فاستنسخه.

(١) ينظر: الطهراني، طبقات أعلام الشيعة: ٣ / ٨٨.

(٢) محمد رضا السيستاني: قبسات من علم الرجال: ٢ / ٩٧.

الوجه الثاني:

((أَنَّ مِنْ نُسخِ كِتَابِ الْاِخْتِيَارِ أَيْضاً، نَسْخَةٌ فِي مَكْتَبَةِ كَلِيَّةِ الْأَدَابِ بِجَامِعَةِ طَهْرَانَ، مُقَابِلَةً بِنَسْخَةٍ مَقْرُوءَةٍ عَلَى السَّيِّدِ أَحْمَدِ بْنِ طَاوُوسٍ، وَعَلَيْهَا كِتَابَةٌ بِالْمُقَابَلَةِ بِنَسْخَةِ الْأَصْلِ، الَّتِي بَخَطَ الشَّيْخُ^(١))).

عِلْمًا أَنَّ نَسْخَةَ الْأَصْلِ كَانَتْ مَوْجُودَةً لَدَى السَّيِّدِ عَلِيِّ بْنِ طَاوُوسٍ^(٢)، وَيَبْدُو أَنَّهُ قَدْ رَأَاهَا أَخُوهُ السَّيِّدُ أَحْمَدُ بْنُ طَاوُوسٍ أَيْضاً، فَقَدْ ذَكَرَ الْمُحَقِّقُ الدَّامَادُ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي تَعْلِيْقَتِهِ عَلَى رِجَالِ الْكُشِيِّ مَا لَفْظَهُ:

((فِي أَكْثَرِ النُّسخِ الْعَتِيقَةِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ سُؤَيْدِ النَّسَائِيِّ، بَفَتْحِ النُّونِ قَبْلَ السَّيْنِ وَالْمَهْمِزَةِ بَعْدَ الْأَلْفِ، وَهُوَ الْمَرْوِيُّ عَنِ السَّيِّدِ جَمَالِ الدِّينِ أَحْمَدِ بْنِ طَاوُوسٍ (قَدَّسَ اللَّهُ نَفْسَهُ الزَّكِيَّةَ)، وَقَدْ كَتَبَ بِخَطِّهِ - يَعْنِي بِخَطِّ الشَّيْخِ أَبِي جَعْفَرِ الطُّوسِيِّ - فِي كِتَابِ الْاِخْتِيَارِ مِنْ كِتَابِ الْكُشِيِّ وَهُوَ هَذَا الْكِتَابُ))^(٣)((٤)).

(١) ينظر: مقدمة اختيار معرفة الرجال: ص ٢١ تحقيق المبيدي والموسويان.

(٢) ينظر: ابن طاووس، فرج المهموم: ص ١٣٠.

(٣) ينظر: الطوسي، اختيار معرفة الرجال، تعليقة السيّد الداماد: ١/ ٧.

(٤) محمد رضا السيستاني، قبسات من علم الرجال: ٢/ ٩٧ - ٩٨.

ودلالة هذا الوجه على ثبوت نسبة ما بأيدينا من الكتاب إلى الشيخ الطوسي واضح.

الوجه الثالث:

((أنّ كتاب الاختيار للشيخ أحد مصادر السيّد أحمد بن طاووس في كتابه حلّ الإشكال، كما صرح بذلك في مقدمته^(١)، وله إليه طريق، كما نصّ على ذلك أيضاً، وطريقه صحيح يُعَلِّم من إجازات البحار^(٢))).

وكتاب حلّ الإشكال وإن كان مفقوداً في هذه الأعصار، إلاّ أنّه كان موجوداً بخط ابن طاووس لدى صاحب المعالم (رحمته)، وقد انتزع منه خصوص ما اقتبسه السيّد من كتاب الاختيار، وسماه التحرير الطاوسي، وتوجد نسخة من هذا الكتاب بخطه الشريف في بعض المكتبات العامّة إلى اليوم^(٣)، وقد طُبِعَ قبل عدّة سنوات، وعند تطبيق ما ورد فيه مع كتاب الاختيار المتداول بين المتأخّرين، يظهر بوضوح أنّ نسخة السيّد ابن طاووس من كتاب الاختيار لم تكن تختلف عن النسخة

(١) ينظر: الشيخ حسن، التحرير الطاوسي: ص ٢٥.

(٢) ينظر: المجلسي، بحار الأنوار: ١٠٧/ ١٤٤.

(٣) ينظر: الشيخ حسن، التحرير الطاوسي: ص ١٣.

المتداولة بشيءٍ يعتد به، فلاحظ))^(١).

وهذا الوجه في نفسه جيّدٌ، ولكن مع ذلك، قد يعترض عليه بالقول:

إنّ الإجازات العامّة والطرق العامّة للمتأخّرين إنّما كانت تبرّكية، ولم تكن مقرونة بالقراءة أو السماع، أو الإملاء مع مناولة نسخة خاصّة.

فبالتالي، لا ينفع هذا الوجه في إثبات صحة نسبة الكتاب إلى الشيخ الطوسي.

ويمكن الإجابة عن هذا الاعتراض، بالقول:

أولاً:

أنّه وإن كان الصحيح أنّ الإجازات العامّة والطرق العامّة للمتأخّرين طرق تبرّكية، وليست مقرونة بالمناولة والقراءة، أو السماع، ونحو ذلك من طرق تحمّل الرواية المعتبرة، ولكن في المقام خصوصيات:

الخصوصية الأولى:

أنّ تبرّكية الإجازات والطرق العامّة تشتدّ وضوحاً مع

(١) محمد رضا السيستاني، قبسات من علم الرجال: ٩٦/٢ - ٩٧.

طول الفترة التي تفصلها عن المتقدمين، كالشيخ الطوسي (المتوفى ٤٦٠ للهجرة)، والنجاشي (المتوفى ٤٥٠ للهجرة)، وأضرابهم ممن عاشوا في القرن الخامس الهجري، بل أدركوا النصف الثاني منه، مقارنةً بالعلامة المجلسي صاحب البحار (المتوفى ١١١١ للهجرة)، أو الحرّ العاملي (المتوفى ١١٠٤ للهجرة)، وبفارق زمني يقترب من ستة قرون، وهذا واضح بلا شبهة.

وأما مع قصر هذا الفاصل الزمني مع المتقدمين، كالقرنين مثلاً كما هو حال مع السيّد أحمد بن طاووس (المتوفى سنة ٦٧٣ للهجرة)، أو السيّد علي بن طاووس (المتوفى ٦٦٤ للهجرة)، فاحتمال ورود النسخ الأصلية لمؤلفات المتقدمين، أو النسخ المطابقة معها وارد وموجود، ويمكن أن يحصل عليه مثل هؤلاء الأعلام.

الخصوصية الثانية:

أنّ السيّد أحمد والسيّد علي ابني طاووس كانت لديهم مكتبةٌ كبيرةٌ لمؤلفات أصحابنا في الحلة في تلك الفترة، وكان لهم نفوذ اجتماعي وعلاقات كثيرة مع الأعيان والوجهاء، وهذا يعطيهم فرصة الحصول على نسخ الكتب بصورة أيسر مقارنةً

بالآخرين.

ثانياً:

أنّه مع الإغماض عمّا تقدّم، والتسليم بكونها إجازات وطرق عامّة تبرّكية، تخلو من مناولة نسخة أصلية للكتاب، فيبقى هذا الوجه يحمل قيمةً احتماليةً معينةً يمكن أن تضاف إلى ما تحمله الوجوه الأخرى من قيمٍ احتماليةٍ للوصول إلى الاطمئنان بنسبة ما بأيدينا من كتاب الاختيار للشيخ الطوسي.

ثالثاً:

أنّ قوّة هذه القرينة تكمن في مطابقة ما ورد فيه مع كتاب الاختيار، المتداول بين المتأخرين، وظهور المطابقة وعدم الاختلاف بشيءٍ يعتدّ به، فإنّ هذا هو الذي يعطي لهذه القرينة قيمتها الاحتمالية الجيدة، التي يمكن أن تنضمّ إلى باقي القرائن الأخرى، لتشكل بمجموعها بناءً للاطمئنان بكون ما بأيدينا من نسخة اختيار معرفة الرجال، هو من تأليف الشيخ الطوسي (رحمته الله).

الوجه الرابع:

أنّ هناك نسخة من الجزء الأول من كتاب الاختيار، موجودة في المكتبة الوطنية بطهران، وهي مصحّحةٌ بخط

الشهيد الأول (رحمته الله)، وقد ذكر بآخرها بخطه الشريف، ما يلي:
 بلغت المقابلة بهذا الجزء من أوله إلى آخره بنسخة الأصلي
 بخط الشيخ السعيد أبي جعفر الطوسي (رضي الله عنه)، كتب
 أيضاً: بلغ مقابلة وتصحيحاً بحسب الجهد والطاقة، إلا ما زاغ
 عنه البصر، وحسر عنه النظر، بالنسخة المنقول منها إلى آخره،
 إلى أن قال: بيده الجانية محمد بن مكّي العاملي لطف الله به يا
 ربّ العالمين.

ومثل هذا بمعية الاطلاع عليها، يحسم النزاع في كون
 رجال الكشي الموجود بأيدينا، هو اختيار الشيخ (رحمته الله) أو لا^(١).

الوجه الخامس:

أنّ الشيخ الطوسي (رحمته الله) في فهرسته حينما ترجم لنفسه، عدّ
 كتاب اختيار الرجال في عداد مصنفاته ومؤلفاته^(٢).

وبمعية عدم ذكر هذا العنوان ونسبته لغير الشيخ الطوسي
 (رحمته الله)، فتكون هذه قرينة على صحة نسبة ما بأيدينا من الكتاب
 للشيخ الطوسي (رحمته الله).

(١) محمد رضا السيستاني، قبسات من علم الرجال: ٢/٩٦ هامش رقم ٣.

(٢) ينظر: الطوسي، فهرست كتب الشيعة وأصولهم: ص ٢٤٢ الرقم ٧١٤.

الوجه السادس:

ما تقدّم الإشارة إليه^(١) من أنّ السيّد علي بن طاووس (رحمته الله) (المتوفى ٦٦٤ للهجرة)، قد نقل في كتابه فرج المهموم وجود مقدمة للكتاب، تشير إلى أنّ الكتاب من إملاء الشيخ الطوسي (رحمته الله) (المتوفى سنة ٤٥٦ للهجرة) في المشهد الغروي المقدّس، وهذه تنفع في أن تكون قرينة ذات قيمة احتمالية وإن كانت صغيرة؛ من جهة الخدش بكون هذه المقدمة لم تصل إلينا، وأنها في نسخة دون أخرى، مع جهالة الناقل لهذه المقدمة. ولكن مع ذلك، فهذه القرينة تنفع مع انضمامها للقرائن الأخرى في إیراث الاطمئنان بكون ما بأيدينا من النسخة من كتاب اختيار معرفة الرجال هو للشيخ الطوسي (رحمته الله).

فالمختار في المقام:

صحّة انتساب ما هو موجودٌ بين أيدينا من كتاب اختيار معرفة الرجال إلى الشيخ الطوسي (رحمته الله)، وكونها ممّا اختصره واختاره من رجال الكشي المفقود، والذي لم يصل إلينا؛ وذلك لتمايمية ما تقدّمت من الوجوه، وقدرتها على إیراث الاطمئنان بذلك.

(١) يراجع: ص ٥٠.

وبذلك ينتهي كلامنا في رجال الكشي، نحمد الله تعالى
على هذا التوفيق، ومنه نستمدّ العون والتّسيد، والحمد لله
ربّ العالمين.

قائمة المصادر

فهرسُ المصادرِ والمراجعِ

١. اختيار معرفة الرجال: الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن (ت: ٤٦٠ هـ) تحقيق: الشيخ محمد جاسم الماجدي الطبعة الاولى: ١٤٤٠ هـ، المطبعة: الصادق عليه السلام الناشر: مؤسسة الصادق للطباعة والنشر.
٢. اختيار معرفة الرجال: الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن (ت: ٤٦٠ هـ) تحقيق: محمد تقي المييدي والسيد ابو الفضل الموسويان الطبعة الاولى: ١٣٨٢ هـ الناشر: مؤسسة الطباعة والنشر التابعة لوزارة الثقافة والارشاد الاسلامي - طهران
٣. اختيار معرفة الرجال: الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن (ت: ٤٦٠ هـ) سنة الطبع: ١٤٠٤. المطبعة: بعثت - قم الناشر: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث.
٤. الأعلام: الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت ١٣٩٦ هـ) الطبعة: الخامسة سنة الطبع: أيار - مايو ١٩٨٠ الناشر: دار العلم للملايين - بيروت - لبنان
٥. الأمان من أخطار الأسفار والأزمان: ابن طاووس، رضي

- الدين علي بن موسى بن جعفر (ت ٦٦٤ هـ) تحقيق: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث. الطبعة: الأولى. المطبعة: مهر - قم سنة الطبع: ١٤٠٩. الناشر: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث - قم المشرفة.
٦. بحار الأنوار الجامعة لدرر اخبار الائمة الاطهار: المجلسي، محمد باقر بن محمد تقى (ت ١١١٠ هـ) الطبعة: الثانية المصححة. سنة الطبع: ١٩٨٣ م الناشر: مؤسسة الوفاء - بيروت - لبنان.
٧. بحوث في الفاظ التوثيق: الشيخ عادل هاشم (معاصر) الطبعة الأولى سنة الطبع: ٢٠٢٢م المطبعة: مطبعة الصادق ع. الناشر: مؤسسة الصادق للطباعة والنشر
٨. التحرير الطاووسي: ابن الشهيد الثاني، جمال الدين أبو منصور الحسن الجبعي، العاملي (ت ١٠١١ هـ) تحقيق: فاضل الجواهري الطبعة: الأولى سنة الطبع: ١٤١١ المطبعة: سيد الشهداء عليه السلام - قم الناشر: مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي - قم المقدسة.
٩. تفسير العياشي دراسة وتحليل: الشيخ عادل هاشم (معاصر) الطبعة الأولى، سنة الطبع: ٢٠٢٢م المطبعة: مطبعة الصادق ع. الناشر: مؤسسة الصادق للطباعة والنشر

١٠. الحدائق الناضرة في احكام العترة الطاهرة: البحراني، يوسف بن أحمد بن إبراهيم بن عصفور الدرزي (ت ١١٨٦ هـ) الطبعة: الثالثة، سنة الطبع: ١٤٣٦ المطبعة: مؤسسة النشر الإسلامي الناشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة

١١. خاتمة مستدرک الوسائل: النوري، الحسين بن محمد تقي (ت ١٣٢٠ هـ) تحقيق: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث طبعة: الأولى. سنة الطبع: رجب ١٤١٥. المطبعة: ستارة - قم الناشر: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث - قم - ايران.

١٢. الذريعة إلى تصانيف الشيعة: آقا بزرك الطهراني، محمد محسن بن علي بن محمد رضا النجفي (ت ١٣٨٩ هـ) الطبعة: الثالثة ، سنة الطبع: ١٤٠٣ - ١٩٨٣ م الناشر: دار الأضواء - بيروت - لبنان

١٣. الرجال: الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن (ت: ٤٦٠ هـ) تحقيق: جواد القيومي الإصفهاني الطبعة: الأولى. سنة الطبع: رمضان المبارك ١٤١٥ الناشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة.

١٤. الرسائل الرجالية: الكلباسي، أبو المعالي محمد بن محمد إبراهيم (ت ١٣١٥ هـ) تحقيق: محمد حسين الدرايتي الطبعة

الأولى سنة الطبع: ١٤٢٢ - ١٣٨٠ ش المطبعة: سرور الناشر:
دار الحديث.

١٥. روضة المتقين في شرح من لا يحضره الفقيه: المجلسي، محمد
تقي بن مقصود علي (ت ١٠٧٠ هـ) تحقيق وتعليق: حسين
الموسوي الكرمانلي وعلي بناه الاشتهاري الطبعة الثانية: ١٤٠٦
هـ الناشر: مؤسسة الثقافة الاسلامية

١٦. سماء المقال في علم الرجال: الكلباسي، أبو المعالي محمد بن
محمد إبراهيم (ت ١٣١٥ هـ) تحقيق: السيد محمد الحسيني
القزويني الطبعة: الأولى، سنة الطبع: شعبان المعظم هـ ١٤١٩
المطبعة: أمير - قم الناشر: مؤسسة ولي العصر (عجليله)
للدراستات الإسلامية - قم المشرفة

١٧. طبقات أعلام الشيعة: آقا بزرك الطهراني، محمد محسن بن
علي بن محمد رضا النجفي (ت ١٣٨٩ هـ) الطبعة الاولى:
١٤٣٠ هـ الناشر: دار احياء التراث العربي.

١٨. طبقات الرواة دراسة وتحليل: الشيخ عادل هاشم (معاصر)
الطبعة الأولى سنة الطبع: ٢٠٢١ م. المطبعة: مطبعة الصادق
ع. الناشر: مؤسسة الصادق للطباعة والنشر.

١٩. فرج المهموم في تاريخ علماء النجوم: ابن طاووس، رضي
الدين علي بن موسى بن جعفر (ت ٦٦٤ هـ) سنة الطبع:

- ١٣٦٣ ش المطبعة: أمير - قم الناشر: منشورات الرضي - قم
٢٠. فهرست أسماء مصنفى الشيعة: النجاشي، أحمد بن علي (ت ٤٥٠ هـ) الطبعة: الخامسة. سنة الطبع: ١٤١٦ الناشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة.
٢١. فهرست كتب الشيعة وأصولهم: الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن (ت: ٤٦٠ هـ) تحقيق: الشيخ جواد القيومي. الطبعة الأولى. سنة الطبع: شعبان المعظم ١٤١٧ المطبعة: مؤسسة النشر الإسلامي الناشر: مؤسسة نشر الفقاهة.
٢٢. الفوائد الرجالية: بحر العلوم، محمد مهدي بن مرتضى بن محمد الطباطبائي (ت ١٢١٢ هـ) تحقيق وتعليق: محمد صادق بحر العلوم، حسين بحر العلوم الطبعة: الأولى. المطبعة: آفتاب الناشر: مكتبة الصادق - طهران.
٢٣. قاموس الرجال: التستري أحمد تقي بن محمد كاظم بن محمد (ت ١٤١٥ هـ) الطبعة: الأولى. سنة الطبع: ١٤١٩ هـ الناشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة.
٢٤. قبسات من علم الرجال: السيستاني السيد محمد رضا بن السيد علي (معاصر) أجمعها ونظمها السيد محمد البكاء: طبعة أولية. الطبعة الأولى سنة ١٤٣٧ هـ - ٢٠١٦ م الناشر: دار المؤرخ العربي - بيروت - لبنان.

٢٥. كليّات في علم الرجال: السبحاني، جعفر بن محمد حسين التبريزي (معاصر) الطبعة السادسة ١٤٢٥ هـ طبع ونشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة
٢٦. الكُنَى والألقاب: القمي، الشيخ عباس بن محمد رضا بن أبي القاسم (ت ١٣٥٩ هـ) الطبعة الخامسة ١٣٦٨ هـ الناشر: مكتبة الصدر - طهران .
٢٧. المباحث الرجالية: الشيخ عادل هاشم (معاصر) الطبعة الأولى: سنة ٢٠٢٠م، الناشر: دار المحجة البيضاء بيروت - لبنان
٢٨. مجمع الرجال: القُهبائي، عناية الله بن شرف الدين علي بن محمود (ت بعد ١٠٢٦ هـ) صححه وعلق عليه: السيد ضياء الدين العلامة طبع باصفهان ١٣٨٤ هـ
٢٩. مرحلة ما قبل الاصول الرجالية: الشيخ عادل هاشم (معاصر) الطبعة: الأولى سنة الطبع: ٢٠٢١م . المطبعة: مطبعة الصادق ع. الناشر: مؤسسة الصادق للطباعة والنشر.
٣٠. معالم العلماء: ابن شهر آشوب، ابو جعفر، محمّد بن عليّ المازندرانيّ (ت ٥٨٨ هـ) تحقيق: مؤسسة البيت للطباعة والحياء التراث - مشهد الطبعة الأولى: ١٤٣١ هـ نشر: مؤسسة البيت للطباعة والحياء التراث

٣١. مناقب آل أبي طالب: ابن شهر آشوب، أبو جعفر محمد بن عليّ (ت ٥٨٨ هـ) تحقيق: لجنة من أساتذة النجف الأشرف سنة الطبع: ١٣٧٦ - ١٩٥٦ م الناشر: مطبعة الحيدرية - النجف الأشرف.

٣٢. مناقب آل أبي طالب: ابن شهر آشوب، أبو جعفر محمد بن عليّ (ت ٥٨٨ هـ) تحقيق: يوسف البقاعي الطبعة الثانية: ١٤١٢ هـ طباعة ونشر: دار الاضواء بيروت - لبنان

٣٣. منتهى المقال في أحوال الرجال: المازندراني، محمد بن إسماعيل (ت ١١٧٣ هـ) تحقيق: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث. الطبعة: الأولى. سنة الطبع: ١٤١٦ المطبعة: ستارة - قم الناشر: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث - قم المشرفة.

٣٤. منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال: الاسترابادي، الميرزا محمد بن علي (ت ١٠٢٨ هـ) تحقيق: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث الطبعة: الأولى، سنة الطبع: ربيع الاول ١٤٢٢ هـ المطبعة: ستارة - قم الناشر: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث - قم

٣٥. هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين: البغدادي، إسماعيل باشا بن محمد أمين بن مير سليم الباباني (ت ١٣٩٩ هـ) طبعة استانبول ١٩٥١ م الناشر: دار إحياء التراث العربي

- بيروت - لبنان

٣٦. مستدرك سفينة البحار: الشيخ علي النمازي الشاهرودي
(ت ١٤٠٥هـ) تحقيق وتصحيح: الشيخ حسن بن علي النمازي
سنة الطبع: ١٤١٨هـ الناشر: مؤسسة النشر الاسلامي التابعة
لجماعة المدرسين بقم المشرفة.

مُحْتَوَاتُ الْكِتَابِ

الصفحة	الموضوع
٩	مقدمة
١٣	المقام الأول: في التعريف بالكشي وبيان طبقته
١٣	الموضع الأول:
١٤	الموضع الثاني:
١٥	أولاً:
١٦	ثانياً:
١٦	ثالثاً:
١٧	الوجه الأول:
١٨	الوجه الثاني:
١٨	الوجه الثالث:
٢٨	المقام الثاني: في اسم الكتاب الأصلي
٢٨	القول الأول: أنّ الكتاب الأصلي (معرفة الرجال)
٢٩	القول الثاني: أنّ اسم الكتاب (معرفة الناقلين).
٢٩	القول الثالث: أنّ اسم الكتاب (معرفة الناقلين)
٢٩	القول الرابع: أنّ اسم الكتاب (كتاب الكشي).
٣٢	المقام الثالث: في الحديث عن رجال الكشي
٣٢	الجهة الأولى:
٣٤	الملاحظة الأولى:

الصفحة	الموضوع
٣٥	الملاحظة الثانية:
٣٥	الملاحظة الثالثة:
٤٠	الجهة الثانية:
٤٠	الكلام في السّمات العامّة للكتاب
٤١	السّمة الأولى:
٤٣	السّمة الثّانية:
٤٤	السّمة الثّالثة:
٤٤	السّمة الرّابعة:
٤٦	السّمة الخامسة:
٤٦	السّمة السادسة:
٤٨	السّمة السابعة:
٤٩	السّمة الثامنة:
٥٠	السّمة التاسعة:
٥١	السّمة العاشرة:
٥٤	الجهة الثّالثة:
٥٤	وهو في الحديث عن أغلاط كتاب الكشي
٥٦	القول الأول:
٥٨	القول الثّاني:

الصفحة	الموضوع
٦٠	القول الثالث:
٦١	الأمر الأول:
٦١	الأمر الثاني:
٦٢	الأمر الثالث:
٦٢	الأمر الرابع:
٦٣	الجهة الرابعة:
٦٣	أولاً: حذف طبقات الرجال.
٦٦	ثانياً: حذف أسامي الكتب والمصنّفات.
٦٧	ثالثاً: حذف بعض الروايات المتوافقة بالمضمون.
٦٨	رابعاً: تهذيب الكتاب من الأغلاط المعنوية.
٦٨	خامساً: مراجعة الروايات وتقويم بعض التصحيحات
٦٩	الجهة الثانية :
٧٢	وأما الكلام في المقام الرابع:
٧٢	القسم الأول:
٧٢	الوجه الأول:
٧٤	الوجه الثاني:
٧٤	المورد الأول:
٧٥	المورد الثاني:

الصفحة	الموضوع
٧٨	الوجه الثالث:
٧٩	القسم الثاني:
٧٩	الوجه الأول:
٨١	الوجه الثاني:
٨٢	الوجه الثالث:
٨٣	أولاً:
٨٣	الخصوصية الأولى:
٨٤	الخصوصية الثانية:
٨٥	ثانياً:
٨٥	ثالثاً:
٨٥	الوجه الرابع:
٨٦	الوجه الخامس:
٨٧	الوجه السادس:
٩١	فهرسُ المصادرِ والمراجعِ